

شَكَرًاؤُنَا

دِيَوَان

الْفَرَزْدَق

لِلجِزءِ الْأَوَّلِ

قَدَمَ لَهُ وَشَرَحَهُ

مَجِيد طَرَاد

النَّاشِر
دار الناشر العربي

دِيُون
الْفَرَزْدَق

شَكَرًاؤُنَا

دِيَوَان
الْفَرَزْدَق

قَدَمَ لَهُ وَشَرَّهٗ
مَجِيْد طَرَاد

لِلجُزْءِ الْأَوَّلِ

النَّاشِر
دَارُ النَّائِبِ الْعَرَبِيِّ

شبكة كتب الشيعة



shiabooks.net

رابطہ بدیل < mktba.net

جميع الحقوق محفوظة
لدار الكتاب العربي
بيروت

الطبعة الثانية

١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م

دار الكتاب العربي

الطابق الثامن - بناية بنك بيلوس - فردان - تلفون: ٨٦٢٩٠٥/٨٠٠٨١١/٨٦١١٧٨ - تلغرافكس: ٤٧٨١٤٣١ (١٢١٢) تلکس: ٤٠١٣٩ L.E. كتاب برقياً: الكتاب. ص. ب: ٥٧٦٩-١١ بيروت. لبنان

القِسْمُ الْأَوَّلُ ترجمة الساعِد

الفرزدق

١ - نسبه

هو هَمَام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة من تميم . والفرزدق لقب غلب عليه وتفسيره الرّغيف الضّخم الذي يجفّفه النّساء للفتوت وقيل هو القطعة من العجين التي تبسط فيخبز منها الرغيف، وشبه وجهه بذلك لأنه كان غليظاً جهماً وكُنّي بـ «أبي فراس» .

٢ - مولده ونشأته

ولد الفرزدق في البصرة سنة ٢٠هـ (= ٦٤١م) وكنيته أبو فراس . نشأ وعاش حياة لهو وسكرٍ وخلاعةٍ، والبصرة يومها حاضرة من الحواضر الشهيرة ونقطة هامّة من نقاط التماس بين البداوة والحضارة وفيها اللغة والأدب والشعر . قصدها الشعراء متبارزين متفاخرين، فتأثر الفرزدق بجوّها ومال إلى الفخر والهجاء فلم يسلم من لسانه حتى شعراء بني قومه . عاش متنقلاً بين الخلفاء والأمراء والولاة يمدحهم ثم لا يلبث أن يهجوهم فيمدحهم من جديد . قيل إنّه نظم الشعر صغيراً فجاء به أبوه الإمام عليّ بن أبي طالب وقال : إن ابني هذا سن شعراء مضر فاسمع منه . فأجابه الإمام عليّ : علّمه القرآن . اتصل بالأمويين فمدحهم ونال الجوائز والعطايا، ولعلّ أبناء عبد الملك بن مروان نالوا النصيب الأكبر من مديحه . على أن اتصاله ببني أميّة لم يخف تشيّع وجهه

لآل البيت وقد تمادى في حبّه هذا يوم حادثة كربلاء حين وقف قائلاً: «إن غضبت العرب لابن سيدها وخيرها، فاعلموا أنّه سيدوم عزّها وتبقى هيبتها وإن صبرت عليه لم يزدها الله إلى آخر الدهر إلا ذلاً» وقد بلغت ذروة تشييعه للعلويين في القصيدة الشهيرة التي مدح بها زين العابدين مما أغضب هشام بن عبد الملك فأمر بحبسه بين مكّة والمدينة فهجاه الشاعر قائلاً:

أتحبسني بين المدينة وألتي إليها قلوب الناس يهوى منيها
يقلّب رأساً لم يكن رأس سيدٍ وعيناً له حواء بادٍ عيوبها

عاش الفرزدق حياة طويلة قضى معظمها في الفسق والمجون فأقبل على الدنيا يتمتّع بلذاتها حتى في أواخر أيامه . وإذا مرّت به لمحات سريعة من الزهد فإنه لا يلبث أن يعود بعدها إلى غوايته كما حصل له حين هجا إبليس .

أدركته المنية بحدود سنة ١١٤ هـ ٧٣٣ م وكانت وصيته التي سلّمها لابنه لبطة بيتين من الشعر:

أروني من يقوم لكم مقامي إذا ما الأمر جلّ عن الخطاب
إلى من ترجعون إذا حثوئتم بأيديكم عليّ من التراب
ولما بلغ نعيه جريراً قال:

مات الفرزدق بعدما جدّعتة ليت الفرزدق كان عاش قليلاً
ثم سكت ساعة فدمعت عيناه فقال القوم: سبحان الله، أتبكي على الفرزدق فقال: «والله ما أبكي إلا على نفسي أما والله إنّ بقائي خلافه لقليل» . . ثم أنشأ يقول:

فجعنا بحمّال الديات ابن غالب وحامي تميم كلّها والبراجم
وما لبث جرير أن مات بعده بستة أشهر.

٣ — حياته العائلية

أبوه غالب سيّد من سادات قومه أسلم أيام النبيّ . أمّه كما ذكر أبو عبيدة

هي لينة بنت قرظة الضبيّة. وأم غالب جدّته هي ليلى بنت حابس بن عقّال من مجاشع الذي يعدّ من سادات العرب في الجاهلية.

أولاده الذكور ثلاثة هم خبطة ولبطة وسبطة هؤلاء المعروفون، أمّا بناته فخمسة أو ست. علاقته بأولاده كانت سيئة للغاية وقد تصدّى له ابنه لبطة في شيخوخته وعامله بقسوة فعجز عن رده فقال:

إِذَا غَلَبَ ابْنُ بِالشُّبَابِ أَبَا لَهُ كَبِيرًا فَإِنَّ اللَّهَ لَا بَدَّ غَالِبُهُ
وَقِيلَ تَوَفِّيَ لِلْفَرَزْدَقِ ابْنٌ صَغِيرٌ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِأَيَّامٍ فَصَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ التَفَتَ إِلَى النَّاسِ
فَقَالَ:

وَمَا نَحْنُ إِلَّا مِثْلُهُمْ غَيْرَ أَنَّنَا أَقْمَنَا قَلِيلًا بَعْدَهُمْ وَتَقَدَّمُوا
وَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا أَيَّامًا حَتَّى مَاتَ.

أما جدّه صعصعة فكان يقال له محيي المؤوّدات ذلك أنّه لم يكن يسمع بمؤوودة إلّا فداها فجاء الإسلام وقد فدى ثلاثمئة مؤوودة وقيل أربعمئة وفي ذلك يقول:

وَمَنَّا الَّذِي مَنَعَ الْوَأْدَاتِ وَأَحْيَا الْوَيْدَ فَلَمْ يُوَادَّ
زَوْجَاتِهِ:

تزوج الفرزدق النّوار ابنة عمه بخدعة بعد أن رضيت به وليّاً لمّا أرادت الزواج برجل قرشيّ. وحين أتوا المسجد جاء الفرزدي فحمد الله وقال: قد علمتم أن النّوار قد ولّني أمرها وأشهدكم أنّي قد زوّجتها نفسي على مائة ناقة حمراء سود الحديق. فنفرت النّوار وشكت أمرها فأعيّاها الشهود أن يشهدوا لها اتقاء الفرزدق وكان الفرزدق ما أراد^(١).

قال الحرمازي: مكثت النّوار عنده زماناً ترضى عنه أحياناً وتخاصمه أحياناً وكانت امرأة صالحة فلم تزل تسمّر منه وتقول له: ويحك أنت تعلم أنك إنّما تزوّجت بي ضغطة وعلى خدعة ولم تزل تستعطفه حتى أجابها إلى طلاقها

(١) راجع القصيدة الأولى في قافية اللام.

وكان الحسن البصري شاهداً على الطلاق. ولكنه ندم ندماً شديداً على فعلته حين قال:

ندمت ندامة الكسعيّ لما غدت مني مطلقاً نواراً
وكانت جنّتي فخرجت منها كآدم حين أخرجه الضّرار

ومن زوجاته حدراء بنت زيق بن بسطام الشيباني وقد خاصمته النّوار
حين تزوّجها ، فنظم فيها شعراً يفضّل عليها حدراء. فلما سمعت النّوار ذلك
اتصلت بجرير وشكته إليه وأنشدته فقال:

أأهديت يا زيقَ بن بسطام ظبيّةً إلى شرٍّ من تُهدى إليه الغرائب

فأجابه الفرزدق:

لو تنكحُ الشّمسُ النجومَ بناتِها نكحنا بناتِ الشمس قبل الكواكب

ومن زوجاته رهيمة بنت غنيم بن درهم النميريّة التي طلقها وهجاها
بقوله:

لا ينكحُن بعدي فتى نمريّة مرملةً من بعلمها ببعاد

ومن زوجاته أيضاً ظبية بنت حالم من بني مجاشع وقد تزوّجها بعد أن
أسنّ وكبر وفيها يقول:

فما أرجو لظبية غير ربّي وغير أبي الوليد بما أعانَ

ويقول فيها جرير:

إنّ البليّة وهي كلّ بليّة شيخٌ يعلّل عرسه بالباطل

— ومن زوجاته أيضاً امرأة من اليرابيع من بنات الحارث بن عبّاد قال

فيها:

عدلتُ بها ميلَ النّوار فأصبحتُ وقد رضيتُ بالنصف بعد بعاد

٤ - شعره

الفرزدق أحد شعراء المثلث الأموي بالإضافة إلى الأخطل وجريز. وكانت لكل منهم ميزة في شعره يمتاز بها عن صاحبيه وكانت ميزة الفرزدق الفخر.

● الفخر

برع فيه الفرزدق وأمدّه فيه شرف عائلته وقبيلته ولذلك تخلّل الفخر معظم شعره وخاصة الهجاء منه. ولكنّ فخره ليس فخراً بقومه فحسب بل هو كذلك فخراً بنفسه وبشعره. أمّا طريقته فلا تختلف عن طريقة شعراء الفخر في الجاهليّة. فهو يرّدّد أسماء أجداده متباهياً ويعدّد أمجادهم معتزّاً بهم بالغأ حدّ التّطرف في معظم الأحيان. يروى عن أبي عبيدة أنه قال: «اجتمع الفرزدق وجريز وكثير وابن الرّقاع عند سليمان بن عبد الملك فقال: أنشدوني من فخركم شيئاً فإنّي أحبُّ أن أسمع ذلك فبدرهم الفرزدق قائلاً:

... ولورفع السّحاب إليه قوماً علونا في السماء إلى السحاب
فقال سليمان لا تنطقوا فوالله ما ترك لكم مقالاً».

● الهجاء

يهجو الفرزدق خصومه فينهش أعراضهم ويهشّمهم بالبذيء من الشّائم، فلا يترك نقيضة إلا ويلصقها بالمهجو ويقومه مُتخذاً لذلك طريقة المقابلة بين قوم المهجو وبين قومه، فإذا هجا جريراً قابل نسبه بنسبه وآبائه بآبائه وأعمامه بأعمامه وجبائته بشجاعته وبخله بكرمه حتّى يقول:

أولئك آبائي فجثني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريز المجامع
ولئن قضت العوامل السياسيّة والاجتماعيّة أن يلتحم الفرزدق مع جريز في النقائص فيتبادلا التّهاجي والسّباب والكلام الفاحش ويشغلا النّاس، فقد اضطرّ الفرزدق أن يكون مقدعاً في هجائه فاحشاً في سبابه كي يرد كيد جريز، فيسلبه كل الفضائل والقيم ويجعله خاملاً عن طلب المعالي، لم يرث عن أبويه

إلا الحمير والماشية، ثم يرتد إلى أبيه فيجعله كالجمل الأسود وإلى أمه فيبرع في تحقيرها ثم يعود إلى قومه فهم كالظربى المنتنة الكريهة الرائحة.

● المدح

شعر المديح عند الفرزدق يشبه إلى حد بعيد شعر الجاهليين: يبدأ غالباً بالغزل والوقوف على الأطلال ووصف الناقة وذكر المشقات التي اعترضت طريق الشاعر لبلوغ الممدوح. أشهر من مدحهم كانوا من الأمويين وكان شعره تكسبياً لأن لم يمدح عن قناعة أو عقيدة إخلاص، ومعظم الذين مدحهم عاد فهجاهم كما ذكرنا. أما قصيدته في مدح زين العابدين ففيها من صدق العاطفة وقوة الاندفاع ما جعل البعض يعتقد أن الفرزدق كان علويّ الهوى.

● الرثاء

لم يكن الفرزدق عاطفياً في رثائه فهو جافّ الشعور، وحين رثي أولاده الأربعة رأيناه ينصرف عن البكاء فيقول:

ولو كان البكاء يردّ شيئاً على الباكي بكيت على صقوري
بأربعة، رزئتهم، وكانوا أحبّ الميّتين إلى ضميري
وقد بلغ به التحجّر أحياناً مبلغ الاستهتار بزوجه حدراء حين ماتت حيث قال:

وأهون مفقود إذا الموت ناله على المرء من أصحابه من تقنعا
يقولون زر حدراء والترب دونها وكيف بشيء وصله قد تقطعا
وقد نسي ما قاله يوم تزوّج بها:

لو أن حدراء تجزيني كما زعمت أن سوف تفعل من بذلٍ وإكرام...
عقيلة من بني شيبان ترفعها دعائم للعلى من آل همام
وقد عاب الفرزدق على جرير رثاءه لزوجه حين قال:

لولا الحياء لعادني استعبار ولزرت قبرك والحبيب يزار
فناقضه قائلاً:

إن الزيارة في الحياة ولا أرى ميتاً إذا دخل القبور يزار
ورثى ابنه فحاول أن يخفف من وطأة الكارثة على زوجة النّوار فقال لها:

فما ابناك إلا ابنٌ من النَّاسِ فاصبري فلن يرجع الموتى حينُ المآتمِ
وما أحدٌ كان المنايا وراءه ولو عاش أياماً طوالاً بسالمِ
ورثى أباه وكان رثاؤه أقرب إلى الفخر حين قال:

فليت المنايا كن مُؤثّنَ قبله وعاش ابن ليلي للندي والأراملِ
ورثى أخويه فقال في أحدهما وكأنّه يفاخر:

فتى كان أهل الملك لا يحجبونه إذا فادَ يوماً بين بابٍ وحاجبِ
ورثى الآخر وكان يلقّب بالأخطل واسمه هميم فقال فيه:

أخي ما أخي؟ ما من أخٍ كان مثله ليلية ربحٍ للقرى ونصير

٥ — مميزات شعره

شعر الفرزدق جاهليّ النمط بدويّ السّمت لم يتأثر بالحضر، يمتاز بقوة نظمه وبلاغة أسلوبه وفصاحة ألفاظه حتى تبدو القصيدة متراصة الأبيات كالبنيان المتماسك ممّا جعل الأخطل يقول: «رأيت الفرزدق ينحت من صخر وجريراً يغرف من بحر». وليس النّحت تكلفاً واحتيالاً وصناعة وإنّما هو سمة من سمات بداوة صاحبه. إنّهُ يتناول الموضوع بإلهامه وفطرته فيصوغ معانيه ويسبك قوالبه في منأى عن الصناعة والزخرف لذلك جاء شعره غريب الكلام حيناً صلب الألفاظ خشنها أحياناً. أما شعره فوثيقة تاريخية للكثير من الحوادث التي جرت في أيامه. وزقد قال أبو عبيدة في شعره «لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب». ومهما يكن من أمر فإن للفرزدق أبياتاً جعلت ابن سلام يقول: «كان الفرزدق أكثرهم بيتاً مقلداً والمقلد البيت المستضيء» من ذلك قوله:

فيا عجباً حتى كليب تسبني كأن أباهما نهشل ومجاشع

وقوله أيضاً:

أحلامنا تزن الجبال رزانة ويزيد جاهلنا على الجهال
وقوله أيضاً:

ترى كل مظلوم إلينا فراره ويهرب منا جهده كل ظالم
وقوله أيضاً:

والشيب ينهض بالشباب كأنه ليل يصيح بجانبه نهار

٦ - النقائص

تحتل نقائص الفرزدق حيزاً كبيراً من شعره فهو إذا مدح أو هجا أو فاخر
فإنما يرد على جرير أو يبادره فيفتح له باباً جديداً للرد، وظل على هذا المنوال
حتى وفاته.

قال مخاطباً ناقته وهو في طريقه إلى هشام بن عبد الملك:

إلام تلفتين وأنت تحتي وخير الناس كلهم أمامي
فرد عليه جرير:

تلفت إنها تحت ابن قين حليف الكير والفأس الكهام
متى ترد الرصافة تخز فيها كخزبك في المواسم كل عام
ويقول الفرزدق في إحدى مغامراته العاطفية:

هما دلتاني من ثمانين قامة كما انقضّ بازٍ أقتم الریش كاسرة
فيجيبه جرير:

تدليت تزني من ثمانين قامة وقصرت عن باع الندى والمكارم
ويروى أن عبيد الله بن عطية راوية الفرزدق وجرير قال: دعاني الفرزدق يوماً
فقال: إني قلت بيت شعر والنوار طالق إن نقضه ابن المراغة. قلت: ما هو؟

قال : قلت :

فإني أنا الموتُ الذي هو نازل بنفسك فانظر كيف أنت تحاوله
فرحلت إلى جرير فلقيته يعث بفناء بيته بالرمل فأنشدت له البيت فجعل يتمرغ
في الرمل ويحثوه على رأسه وصدره حتى كادت الشمس تغيب وقال :

أنا الدهر يفنى الموتُ والدهرُ خالد فجنني بمثل الدهر شيئاً يطاوله
فلما أنشده الراوية مقالة جرير أقسم عليّ أن يستر هذا الحديث .

أما جرير فإنه يعترف بشاعرية الفرزدق حين قال : ما قال لي ابن القين
بيتاً إلا وقد التفأته أي قلبته إلا قوله :

ليس الكرام بنا حليك أباهمُ حتى تُردُّ إلى عطية تعتل
نكتفي من الكلام على النقائض بهذا القدر اليسير لأنه يتطلب بحثاً مستقلاً
والعودة إلى الديوان ربما كانت تفي بالغرض .

٧ — الطريقة المعتمدة في شرح الديوان

وأخيراً لا بد لي من الإشارة إلى الطريقة التي اعتمدتها في شرح ديوان
الفرزدق فقد عمدت إلى القصائد ولم أترك بيتاً واحداً دون شرح إذ عمدت أولاً
إلى شرح الألفاظ والتعابير شرحاً وافياً فأشرت إلى معانيها المعجمية البحتة فإذا
لم يف ذلك بالغرض أشرت إلى المعاني الخاصة التي تكتسبها الألفاظ في
سياق الكلام حتى إذا انتهيت من ذلك انتقلت إلى شرح معنى البيت شرحاً
وافياً يكشف ما خفي من معانيه ويفصل ما أوجزه الشاعر، وذلك بلغة سهلة
مبسطة أحياناً مستعملاً مفردات الشاعر عند الضرورة ومحاولاً التقيد بترتيبها قدر
المستطاع . وقد آليت على نفسي أن أسمي بحور القصائد وأضيف في
الحواشي ما يلقي المزيد من الضوء على الشرح متوخياً من كل ذلك الأمانة
والدقة وخدمة أبناء العربية .

والله من وراء القصد

برحليون في ١٥/٥/١٩٩١

القِسْمُ الثَّانِي الَّذِي فِيهِ

ثانية الهزمة

١

يمدح عبد الله بن عبد الأعلى بن أبي عمرة الشاعر الشيباني .
[من الطويل] :

- ١ سَمَا لَكَ شَوْقٌ مِنْ نَوَارٍ. وَدُونَهَا سُوَيْقَةٌ وَالْدَّهْنَا وَعَرَضُ جَوَائِهَا
- ٢ وَكُنْتُ، إِذَا تُذَكِّرُ نَوَارُ، فَإِنَّهَا لِمُنْدَمِلَاتِ النَّفْسِ تَهْيَاضُ دَائِهَا
- ٣ وَأَرْضُهَا جَبِلَانُ رِيحٍ مَرِيضَةٍ، يَغْضُ الْبَصِيرُ طَرْفَهُ مِنْ فَضَائِهَا
- ٤ قَطَعْتُ عَلَى عَيْرَانَةٍ حِمِيرِيَّةٍ كُمَيْتٍ؛ يَطُّ النَّسْعُ مِنْ صُعْدَائِهَا
- ٥ وَوَفَرَاءَ لَمْ تُخْرَزْ بِسِيرٍ وَكِيعَةٍ، غَدَوْتُ بِهَا طَيًّا يَدِي فِي رِشَائِهَا

- (١) شرح المفردات: سما: ارتفع. نوار: زوجة الفرزدق. سويقة: موضع بصحراء الصَّمان. الدهنا: رمال في دار بني تميم. الجواء: الوادي المتسع، وموضع بالصَّمان.
المعنى: يقول إنه تاق إلى نوار، زوجته، وبينهما هذه المواضع المقفرة..
- (٢) شرح المفردات: المندمل: الجرح القديم، إذا برىء ظاهره وبقي داخله مندملًا. التهياض: عودة هيجان الداء.
المعنى: يقول إنه إذا ذكرت زوجته نوار فإن آلامه تفتتح ويبحث فيها الألم من جديد.
- (٣) شرح المفردات: الجبلان: ما تقذفه الرياح الشديدة من الحصى.
المعنى: يصف أرضاً مقفرة تعبت بها الرياح القوية فلا يقوى البصر على احتواء فضائها بسبب الغبار الكثيف.
- (٤) شرح المفردات: العيرانة: الناقة القويّة. حميريّة: منسوبة إلى جَمِير. الكُميت: اللون الأسود الضارب إلى الحمرة. يَطُّ: يُحدث صوتًا. النسع: سير يُشدُّ به رحل الدابة. الصُعداء: التنفّس الطويل.
المعنى: يقول إنه قطع المسافة على ناقة قويّة قد شُدَّ النسع على صدرها ومنعها من التنفّس الطويل.
- (٥) شرح المفردات: الوفراء: الفرس الوافرة الخلق. تُخرز: تُخاط بالمخرز. الوكيعة: الصلبة. الرشاء: اللجام.
المعنى: يصف الفرس الوافرة الخلق التي يمضي بها ممسكاً بلجامها.

- ٦ دَعَرْتُ بِهَا سِرْبًا نَقِيًّا، كَأَنَّهُ نُجُومُ الثَّرْيَا اسْفَرَّتْ مِنْ عَمَائِهَا
 ٧ فَعَادَيْتُ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسٍ وَنَعَجَةٍ، وَرَوَيْتُ صَدْرَ الرُّمَحِ قَبْلَ عَنَائِهَا
 ٨ أَلِكْنِي إِلَى ذَهْلِ بْنِ شِيَّانَ، إِنِّي رَأَيْتُ أَخَاهَا رَافِعًا لِبِنَائِهَا
 ٩ لَقَدْ زَادَنِي وَدًّا لِيَكْرَ بْنِ وَائِلٍ إِلَى وَدَّهَا الْمَاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِهَا،
 ١٠ بِلَاءِ أَخِيهِمْ، إِذْ أُنِخْتُ مَطِيتِي إِلَى قُبَّةٍ، أَضْبَافُهُ بِفِنَائِهَا
 ١١ جَزَى اللَّهُ عَبْدَهُ لَمَّا تَلَبَّسْتُ أُمُورِي، وَجَاشَتْ أَنْفُسٌ مِنْ ثَوَائِهَا،
 ١٢ إِلَيْنَا، فَبَاتَتْ لَا تَنَامُ كَأَنَّهُا أُسَارَى حَدِيدٍ أُغْلِقَتْ بِدِمَائِهَا
 ١٣ بِجَابِيَةِ الْجَوْلَانِ بَاتَتْ عِيُونُنَا كَأَنَّ عَوَاوِيرًا بِهَا مِنْ بُكَائِهَا
 ١٤ أُرْخِي أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ، فَمَا أَرَى شِفَاءً مِنَ الْحَاجَاتِ دُونَ قَضَائِهَا

- (٦) شرح المفردات: دَعَرْتُ: بعثت فيه الذعر. السرب: القطيع. العماء: السحاب الكثيف. المعنى: يقول إنه تجاوز سرباً من الطباء ذات الألوان النقية كأنها نجوم الثريا وقد كشف عنها السحاب الكثيف.
 (٧) شرح المفردات: عَادَيْتُ: اسرعت في العدو. والضمير في «عنائها» عائد للفرس. المعنى: يقول إنه طاردها وأعمل فيها رمحه فأصاب تيساً ونعجة قبل أن تتعب فرسه.
 (٨) شرح المفردات: أَلِكْنِي: أبلغ عني. المعنى: يقول إنه من سلالة ذهل بن شيان وهو فتى جاء وسؤدد وأنه بنى من أمجاده بناءً عالياً.
 (٩-١٠) شرح المفردات: أراد بأخي بكر بن وائل: تغلب. أُنِخْتُ: أبركت. القبة: الخيمة تُضرب لشيخ القبيلة. المعنى: لقد ازداد حبه لبني بكر وتضاعف حبه القديم في نفسه حيث نزل في ديارهم فلقي الضيوف يتجمعون قبابها العالية.
 (١١) شرح المفردات: تَلَبَّسْتُ: عصت وتعمرت. جاشت: اضطربت. الثواء: المقيم. المعنى: يطلب الثواب لعبد الله الذي أقالهُ من عشرته حين التسبب عليه الأمور وفقد يقينه واضطربت نفسه.
 (١٢) أُغْلِقْتُ الدماء: حان وقت سفكها حيث تُسَلَّمُ للأمير كي يحكم فيها. المعنى: يقول إنه كان لا يغمض له جفن كالأسير الذي سلَّم للأمير لينظر في أمره عفواً أو قتلاً.
 (١٣) شرح المفردات: جابية الجولان: موضع في دمشق. العواوير: مفردا عوار: القذى أو القش في العين يمنعها من الرؤية والنوم. المعنى: يقول إنهم باتوا في جابية الجولان وكان في عيونهم القذى الذي يحرمهم من الطمأنينة والنوم.
 (١٤) شرح المفردات: أبو عبد الملك: كنية الممدوح. المعنى: يقول إن الإنسان لا يرتاح ولا تشفى نفسه إلا حين يقضي حاجاته ويبلغ أهدافه.

- ١٥ وَأَنْتَ امْرُؤٌ لِلصُّلْبِ مِنْ مَرَّةٍ الَّتِي
 ١٦ هُمْ رَهْنُوا عَنْهُمْ أَبَاكَ، فَمَا أَلَا
 ١٧ فَكَكَ مِنَ الْأَغْلَالِ بَكَرَ بْنَ وَائِلٍ،
 ١٨ وَأَنْقَذَهُمْ مِنْ سَجْنِ كِسْرَى بْنِ هُرْمُزٍ،
 ١٩ وَمَا عَدَّ مِنْ نُعْمَى امْرُؤٌ مِنْ عَشِيرَةٍ
 ٢٠ أَعَمَّ عَلَى ذُهِلِّ بْنِ شَيْبَانَ نِعْمَةً،
 ٢١ وَمَا رُهِنتُ عَنْ قَوْمِهَا مِنْ يَدِ امْرِئٍ
 ٢٢ أَبَوُهُ أَبَوْهُمْ فِي ذَرَاهُمْ، وَأُمُّهُ
 ٢٣ وَمَا زِلْتُ أَرْمِي عَنْ رَبِيعَةٍ مَنْ رَمَى
 ٢٤ بِكُلِّ شُرُودٍ لَا تُرَدُّ، كَانَتْهَا
- لَهَا، مِنْ بَنِي شَيْبَانَ، رُمِحَ لَوَائِهَا
 عَنْ الْمُصْطَفَى مِنْ رَهْنِهَا لَوَائِهَا
 وَأَعْطَى يَدًا عَنْهُمْ لَهُمْ مِنْ غَلَائِهَا
 وَقَدْ بَيَّسَتْ أَنْفَارُهَا مِنْ نِسَائِهَا
 لِوَالِدِهِ عَنْ قَوْمِهِ كَبَلَائِهَا
 وَأَدْفَعَ عَنْ أَمْوَالِهَا وَدِمَائِهَا
 نِزَارِيَةً أَغْنَتْ لَهَا كَغْنَائِهَا
 إِذَا انْتَسَبَتْ، مِنْ مَاجِدَاتِ نِسَائِهَا
 إِلَيْهَا، وَتُخْشَى صَوْلَتِي مِنْ وَرَائِهَا
 سَنَا نَارٍ لَيْلٍ أَوْقَدَتْ لِصِلَائِهَا

(١٥) شرح المفردات: الصُّلْب: النسل. مَرَّة: هم من بني شيبان قوم الشاعر الممدوح.

المعنى: يقول إن الممدوح من بني مَرَّة وهم أقوى بني شيبان كأنهم الرماح.

(١٦) شرح المفردات: مَا أَلَا: مَا قَصَرُوا.

المعنى: يقول إنهم جعلوا أباك قدية عنهم، ثُمَّ بَرَّوْا بعهدهم وَفَكَوْا أَسْرَ أَيْكَ المصطفى بينهم.

(١٧) شرح المفردات: الْأَغْلَال: القيود. اليد: النعمة والعطاء وهي مجاز لغوي علاقته المسببية.

المعنى: يقول إنه فكَّ أسرى بكر بن وائل وَأَسْلَفَ لَهُمُ العطاء.

(١٨) شرح المفردات: الْأَنْفَار: الذين يُنْفَرُونَ للغزو. النِّسَاء: دَفَعُ الدين.

المعنى: يقول إنه أَنْقَذَ الْبَكْرَيْنِ مِنْ قَبْضَةِ هُرْمُزٍ وهو كسرى أبرويز الفارسي الذي أَسْرَ أعيان قبيلة

بكر بعد موقعة ذي قار. لقد سَاهَمَ والد الممدوح في إطلاق الأسرى بعد أن يَشَوْا مِنْ أَنْ يُقْتَدُوا.

(١٩) شرح المفردات: الْبَلَاء: التصرف الحسن.

المعنى: يقول إنه لَا فَضْلَ لِأَحَدٍ عَلَى قَبِيلَةِ الشاعر كفضل والد الممدوح.

(٢٠) شرح المفردات: أَعَمَّ: تَفَضَّلَ.

المعنى: يقول إن فضله عَمَّ بَنِي شَيْبَانَ ودافع عن أعراضهم وأموالهم.

(٢١) شرح المفردات: نِزَارِيَّة: نسبة إلى نِزَار. أَغْنَى: نَابَ عنه.

المعنى: ليس من يَدٍ أَحْسَنَتْ وَتَفَضَّلَتْ وَأَغْنَتْ كَمَا فَعَلْتُ يَدُ والد الممدوح.

(٢٢) شرح المفردات: الذُّرَى: الملجأ. المرأة الماجدة: الفاضلة.

المعنى: يقول إن والد الممدوح كان بمثابة الأب لتلك القبيلة وأُمُّهُ كانت أفضل نسايتهم.

(٢٣) شرح المفردات: أَرْمِي عَنْ رَبِيعَةٍ: أَدْفَعَ عنها بشعري.

المعنى: يقول إنه مَا زَالَ يَدَافِعُ عَنْ رَبِيعَةٍ وَيتعرَّضُ لخصومها.

(٢٤) شرح المفردات: الشُّرُود: القصيدة التي تُشْرَدُ عَلَى كُلِّ شَقَةٍ وَلِسَانِ. الصَّلَاء: النار التي يُصْطَلَى بِهَا.

المعنى: يقول إنه يَدَافِعُ بِقَصَائِدِهِ التي تَطِيرُ شَهْرَتِهَا وَكَانَهَا النَّارُ الَّتِي يَتَشَرُّ صَوُّهَا فِي الْبَعِيدِ.

٢٥ سَتَمَعُ بَكَرًا أَنْ تُرَامَ قَصَائِدِي ، وَأَخْلَفَهَا مَنْ مَاتَ مِنْ شُعْرَائِهَا
 ٢٦ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ آلِ شَيْبَانَ تَسْتَنِي إِلَى ذَلِكَ الْكَبِيرِ عِظَامُ دِلَائِهَا
 ٢٧ لَكُمْ أَثْلَةٌ مِنْهَا خَرَجْتُمْ وَظَلَّهَا عَلَيْكُمْ وَفِيكُمْ نَبْتُهَا فِي ثَرَائِهَا
 ٢٨ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ ذَهْلٍ شَيْبَانَ تَرْتَقِي إِلَى حَيْثُ يَنْمِي مَجْدُهَا مِنْ سَمَائِهَا
 ٢٩ وَقَدْ عَلِمْتَ ذَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ أَنْكُمْ إِلَى بَيْنَتِهَا الْأَعْلَى وَأَهْلُ عَلَائِهَا

٢

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك .
 [من الطويل]

١ آيْتُ أُمِّي النَّفْسَ أَنْ سَوْفَ نَلْتَقِي ، وَهَلْ هُوَ مَقْدُورٌ لِنَفْسٍ لِقَاؤُهَا
 ٢ وَإِنْ أَلْقَاهَا أَوْ يَجْمَعُ اللَّهُ بَيْنَنَا ، فَفِيهَا شِفَاءُ النَّفْسِ مِنِّي وَدَاؤُهَا
 ٣ أُرْجَى ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، لِحَاجَةٍ ، بِكَفَيْكَ بَعْدَ اللَّهِ يُرْجَى قَضَاؤُهَا
 ٤ وَأَنْتَ سَمَاءُ اللَّهِ فِيهَا الَّتِي لَهُمْ مِنْ الْأَرْضِ يُحْيِي مَيِّتَ الْأَرْضِ مَاؤُهَا
 ٥ كَلَّا أَبُوبُوكَ اسْتَلَّ سَيْفَ جَمَاعَةٍ عَلَى فِتْيَةٍ تَلْقَى الْبَيْنَ نِسَاؤُهَا

(٢٥) شرح المفردات : ستمع : ستمع : ستصبح منيرة .
 المعنى : سيقى بكر قوة بقصائدي وسأقوم مقام شعرائها الأموات في الدفاع عنها .
 (٢٦) المعنى : يقول إن الممدوح هو القائد والمفضل لأنه الدلو الأكبر الذي تستقي منه سائر الدلاء .
 (٢٧) شرح المفردات : الأثلة : نوع من شجر البادية . الثراء : التراب الندي .
 المعنى : أنتم تعيشون في ظل قبيلة تظللکم بأفيائها وأنتم منها بمثابة الأغصان .
 (٢٨) المعنى : يقول إن الممدوح هو مجد قبيلته وكأنه بدر في سماءها .
 (٢٩) المعنى : إن بني شيبان يعلمون أن الممدوح ينتمي إلى أعلى بيوتها وهو صانع مجدها .

(١) شرح المفردات : مقدر : مقدر .
 المعنى : يقول إنه يظل يعد نفسه باللقاء وكان لقاء الحبيب قدر لا يستطيع حياله شيئا .
 (٢) المعنى : يقول إن اللقاء إذا حصل فيكون شفاء لنفسه من دائها .
 (٣) المعنى : يقول إنه يطلب حاجة من الوليد بن يزيد لا يحققها له بعد الله سواء .
 (٤) المعنى : يقول إن عطاء الممدوح شبيه بانهمار مطر السماء .
 (٥) المعنى : يقول إن عبد الملك جد الممدوح أرسل جيشاً لمقاتلة الخوارج في العراق ففكك بابن الأشعث في موقعة دير الجماجم . ويشير إلى أن نساء الخوارج قتلت قتال الرجال .

- ٦ فَمَا أَغْمَدَا حَتَّى أَنَابَتْ قُلُوبُهُمْ، وَسَمَحَ، لِلضَّرْبِ الشَّامِي، دَمَاؤَهَا.
- ٧ لَنِعْمَ مُنَاخُ الْقَوْمِ حَلَّوْا رِحَالَهُمْ إِلَى قُبَّةٍ فَوْقَ الْوَلِيدِ سَمَاؤَهَا
- ٨ بَنَاهَا أَبُو الْعَاصِي وَمَزَوَانُ فَوْقَهُ وَيُوسُفُ، قَدْ مَسَّ النَّجُومَ بَنَاؤَهَا
- ٩ فَإِنْ يَبْعَثِ الْمَهْدِيُّ لِي نَاقَتِي الَّتِي يَهْبِجُ لِأَصْحَابِي الْحَنِينَ بُكَاءُهَا
- ١٠ وَإِنْ يَبْعَثُوهَا بِالنَّجَاحِ فَقَدْ مَشَتْ إِلَيْكُمْ عَلَى حَوْبٍ. وَطَالَ نَوَاؤُهَا
- ١١ وَإِنْ عَلَيْهَا إِنْ رَأَتْ مِنْ غِمَارِهَا ثَنَائًا بِرَاقٍ أَنْ يَجِدَ نَجَاؤَهَا

-
- (٦) شرح المفردات: أنابت: عادت إلى رشدها. سمح: لأن ومال. يقول إن عبد الملك وابنه يزيد لم يغمدا سيوفهم حتى استسلم العصاة تحت وطأة الضربات الشامية إشارة إلى أن أهل الشام كانوا موالين لهم.
- (٧) المعنى: يقول إن القوم رحلوا إلى قبة الممدوح العالية ولم يحلوا سير رحالهم.
- (٨) المعنى: تلك الخيمة العالية القباب بناها أجداد الممدوح بأمجادهم.
- (٩) المعنى: يرجو من الممدوح أن يعيد له ناقته التي ماتت من السفر، قائلاً إن بكاءها ما يزال يهيج حنين أصحابه.
- (١٠) شرح المفردات: الحوب: التعب والمشقة. الثواء: الإقامة.
- المعنى: يقول إن ناقته تعبت في سيرها نحو الأعداء وطال انتظارها لقتالهم.
- (١١) شرح المفردات: الغمار: الماء الغامر وهنا استعارها للسير المتدفق. الثنايا: الطرق في الجبال. براق: اسم جبل. يجد نجاؤها: تتضاعف سرعتها.
- المعنى: يقول إن الناقة حين رأت جبل براق ضاعفت سرعتها.

[من الطويل]:

- ١ عَجِبْتُ لِرَكْبِ فَرَحَتَهُمْ مُلِيحَةً، تَأَلَّقُ مِنْ بَيْنِ الذَّنَابِينِ فَالْمِيعَا
- ٢ فَلَمْ نَأْتِيهَا حَتَّى لَعَنَّا مَكَانَهَا؛ وَحَتَّى اشْتَفَى مِنْ نَوْمِهِ صَاحِبُ الْكَرَى
- ٣ فَلَمَّا أَتَيْنَا مَنْ عَلَى النَّارِ أَقْبَلَتْ إِلَيْنَا وَجُوهُ الْمُضْطَلِّينَ ذَوِي اللَّحَى
- ٤ فَلَمَّا نَزَلْنَا وَاخْتَلَطْنَا بِأَهْلِهَا بَكَوْا وَاشْتَكَيْنَا أَيَّ سَاعَةٍ مُشْتَكَى
- ٥ تَشَكَّوْا وَقَالُوا: لَا تَلْمَنَا، فَإِنَّا أَنَاسُ حَرَامِيَّوْنَ لَيْسَ لَنَا فَتَى
- ٦ وَقَالُوا: أَلَا هَلْ مِنْ فَتَى مِثْلِ غَالِبٍ، وَلِيَّائِي بِالْمَعْرُوفِ قَائِلُهُمْ عَنَى
- ٧ وَوَسَطَ رِحَالِ الْقَوْمِ بَازِلُ عَامِيهَا جَرَنْبَذَةُ الْأَسْفَارِ هَمَاسَةُ السُّرَى

(١) شرح المفردات: المُلِيحَة: النار التي تلوح ليلاً فيهتدي بها المسافرين. الذَّنَابِين والمعَا: أسماء أمكنة.

المعنى: يقول إنَّ النار تألقت ليلاً وهم يسرون ففرحوا.

(٢) المعنى: يقول إنهم لم يدركوا النار حتى استفاق النائم من نومه.

(٣) المعنى: حين وصلوا شاهدوا الناس يصطلون ولهم لحى كبيرة.

(٤) المعنى: يقول أن أهل تلك النار كانوا متضوئين جوعاً فسالت الدموع من الجانبين.

(٥) شرح المفردات: حَرَامِيَّوْنَ: نسبة إلى بني حرام.

المعنى: اشتكوا الفقر لأنَّ لا فتى لهم يعيّلهم ويُقري ضيوفهم.

(٦) المعنى: يفخر بأبيه «غالب» على لسانهم. إنهم تمنّوا لو يكون لهم فتى مثل والد الشاعر كريم معطاء وهم ينعنون الشاعر نفسه.

(٧) شرح المفردات: البَازِل: الناقة التي طلع نابها. جَرَنْبَذَة: الغليظة. هَمَاسَة السُّرَى: أي تسير سيراً لا يُسمع لها فيه رغاء.

المعنى: وبين الراحلين ناقة قوية صلبة تسير بدون مشقة.

- ٨ فَلَمَّا تَصَفَّحْتُ الرِّكَابَ انْقَتَ بِهَا أُرِيدُ بَقِيَّاتِ الْعَرَائِكِ فِي الذُّرَى
 ٩ أَقُولُ وَقَدْ قَضَيْتُ بِالسَّيْفِ سَاقَهَا: حِرَامَ بَنِ كَعْبٍ لَا مَذْمَةَ فِي الْقِرَى
 ١٠ فَبَاتَ لِأَصْحَابِي وَأَرْبَابِ مَنَزِلِي وَأَضْيَافِهِمْ رِسْلُ وَدِفْءٍ وَمُشْتَوَى

(٨) شرح المفردات: تَصَفَّحْتُ: قَلَبْتُ نظري. الرِّكَاب: الإبل والمطايا. العرائك: السنام. الذرى: القمم.

المعنى: يقول إنه تفحص المطايا فطالعه تلك الناقة البازل عما دونها من ذوات الأسنة العالية.

(٩) شرح المفردات: قَضَيْتُ: قَطَعْتُ. حِرَامَ بَنِ كَعْبٍ: يا حرام بن كعب (منادى)

المعنى: قَطَعَ سَاقِ الناقة وهتف بأصحابه: لَا مَذْمَةَ فِي الْكِرْمِ الَّذِي أَقُومُ بِهِ.

(١٠) شرح المفردات: الرِّسْلُ: اللبن. المَشْتَوَى: الطعام المشوي.

المعنى: إنه أصبح للأصحاب وللضيوف طعام وفير.

يهجو المهلب بن أبي صفرة.

[من الطويل]:

- ١ لَوْلَا يَدَا بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ لَمْ أُبْلَ تَكَثَّرَ غَيْظِي فِي فُؤَادِ الْمُهَلَّبِ
- ٢ فَإِنْ تُغْلِقِ الْأَبْوَابَ دُونِي وَتَحْتَجِبْ فَمَا لِي مِنْ أُمٍّ يَغَافُ وَلَا أَبٍ
- ٣ وَلَكِنْ أَهْلَ الْقَرَيَتَيْنِ عَشِيرَتِي، وَلَيْسُوا بِوَادٍ مِنْ عَمَانَ مُصَوَّبِ
- ٤ عَطَارِيفُ مِنْ قَيْسٍ مَتَى أَدْعُ فِيهِمْ وَخِنْذِفَ يَأْتُوا لِلصَّرِيخِ الْمُثُوبِ
- ٥ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَزْدَ تَهْفُو لِحَاهِمُ حَوَالِي مَرْزُونِي لَثِيمِ الْمَرْكَبِ

(١) شرح المفردات: لَمْ أُبْلَ: لم أبال. بشر بن مروان: هو ابن مروان بن عبد الملك وكان والياً على البصرة.

المعنى: يقول إنه لا يخشى غيظ المهلب لو لم يكن موالياً لبشر بن مروان.

(٢) شرح المفردات: الغاف: شجر شائك بعمان حيث نشأ المهلب.

المعنى: يقول إنه إذا احتجب عنه وراء الأبواب فإنه لا يقصد ديار المهلب.

(٣) شرح المفردات: القريتان: مكة والطائف. الْمُصَوَّبُ: المنحدر.

المعنى: يفاخر بأصله العريق من مكة والطائف وليس من منحدر عمان.

(٤) شرح المفردات: غطاريف: أسياذ. خِنْذِف: هي ليلي بنت حلوان بن عمران وهي أمّ عرب

الحجاز. الصريخ: الصارخ طلباً للنجدة. الْمُثُوبُ: المستنجد الذي يلوح بثوبه.

المعنى: يقول إن القيسيين أسياذ يهرعون لنجدته ونجدة كل ملهوف يلوح بثوبه طلباً للنجدة.

(٥) شرح المفردات: تهفو: تخفق. مَرْزُونِي: أراد به المهلب. والمزون: الملاحون، وكان

أردشير بن بابك قد جعل الأزد ملاحين في بحر عمان قبل الإسلام.

المعنى: يقول إن الأزديين كانوا يهرعون لنجدة المهلب ولحاهم تخفق وإن المهلب هو إنسان لثيم في خلقه وتكوينه.

- ٦ مُقَلَّدَةٌ بَعْدَ الْقُلُوسِ أَعِنَّةٌ عَجِبْتُ، وَمَنْ يَسْمَعُ بِذَلِكَ يَعَجِبُ
 ٧ تَغْمُ أَنْوفاً لَمْ تَكُنْ عَرَبِيَّةً لِحَى نَبِطٍ، أَفْوَاهُهَا لَمْ تُعَرَّبِ
 ٨ فَكَيْفَ وَلَمْ يَأْتُوا بِمَكَّةَ مِنْسِكاً، وَلَمْ يَعْبُدُوا الْأَوْثَانَ عِنْدَ الْمُحْصَبِ
 ٩ وَلَمْ يَدْعُ دَاعٍ: يَا صَبَاحاً، فَيَرْكَبُوا إِلَى الرُّوْعِ إِلَّا فِي السَّفِينِ الْمُضْطَبِّ
 ١٠ وَمَا وُجِعَتْ أَزْدِيَّةٌ مِنْ خِتَانَةٍ، وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ
 ١١ وَمَا أَتَابَهَا الْقَنَاصُ بِالْبَيْضِ وَالْجَنَّا، وَلَا أَكَلَتْ فَوْزَ الْمَنِيحِ الْمُعَقَّبِ
 ١٢ وَلَا سَمَكْتَ عَنْهَا سَمَاءٌ وَلِيدَةٌ، مَظَلَّةٌ أَعْرَابِيَّةٌ فَوْقَ أَسْقَبِ
 ١٣ وَلَا أَوْقَدَتْ نَاراً لِيَعْشُو مُدْلِجٌ إِلَيْهَا، وَلَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ أَكْثَبِ

(٦) شرح المفردات: القُلُوس: حبال السفينة الضخمة. الجنان: سير اللجام.

المعنى: يقول أن الأزديين تحولوا إلى فرسان يمسكون أعنة الخيل بعد أن دأبوا على شد حبال السفينة. وقد أدهشه هذا الأمر غاية الدهشة.

(٧) شرح المفردات: تَغْمُ: تستر. النبط: قوم كانوا ينزلون بين العراقيين ليسوا عرباً اقحاحاً.

المعنى: يقول إن الأزديين يغطون أنوفهم لأنها ليست عربية شامخة، وأن لحاهم شبيهة بلحى النبط. وإن لسانهم أعجمي بعيد عن البلاغة العربية.

(٨) شرح المعاني: الْمُحْصَب: مكان رمي الجمرات وهو بين مكة ومنى.

المعنى: يقول إنهم لم يكونوا في الجاهلية من عبدة الأوثان في مكة وهم الآن ليسوا مسلمين ولا يمارسون شعائر الإسلام.

(٩) شرح المعاني: الْمُضْطَبِّ: المقفل بإحكام بخشب أو بحديد.

المعنى: يقول إنهم لم يدعوا صباحاً لقتال الأعداء وإنما عرفوا السفينة الموصدة الأبواب: إنهم عمال سفن وليسوا من الفرسان.

(١٠) المعنى: إن النساء الأزديات لا يَحْتَنُّ ولا يشربن الحليب بالعلب كالعربيات.

(١١) شرح المعاني: أَتَابَهَا: أتاها مرة بعد مرة. القَنَاص: الصيد. الجننا: ما يُجْنى من الكمأة.

المنيح: السهم الطائش الْمُعَقَّب: الذي يعقب له الفوز.

المعنى: يقول إن نساء الأزد لم يألفن بيض النعام والكمأة التي يأتي بها القناصون كما إنهن لا يأكلن من لحم النياق التي يُقامر عليها.

(١٢) شرح المعاني: سَمَكْتَ: رفعت. السماء: سقف البيت. الأسْقَب: جمع السقب وهو عمود الخيمة.

المعنى: يقول إنها لم تعرف الخيام العالية ولم تعرف الجواري الخادعات.

(١٣) شرح المعاني: يعشو: ينظر إلى النار. المُدْلِج: السائر ليلاً.

المعنى: إن المرأة الأزدية لم توقد نار القرى ولم تسمع أصوات كلابها التي تدعو الطائرئين إلى أماكن النار ليهرعوا إليها.

١٤ وَلَا نَشَرَ الْجَانِي ثِيَابَنَا أَمَامَهَا ؛ وَلَا انْتَقَلْتُ مِنْ رَهْبَةٍ سَبِيلَ مِذْنَبٍ
١٥ وَلَا أَزْقَصَ الرَّاعِي إِلَيْهَا مُعْجَلًا بِوُطْبٍ لَقَاحٍ أَوْ سَطِيحَةٍ مُعْزَبٍ

٥

[من الطويل]:

- ١ أَوْصِي ثَمِيمًا إِنْ قُضَاعَةً سَاقَهَا قَوَا الْغَيْثِ مِنْ دَارٍ بِدُومَةٍ أَوْ جَدَبٍ
- ٢ إِذَا انْتَجَعَتْ كَلْبٌ عَلَيْكُمْ فَكُونُوا لَهَا الدَّارَ مِنْ سَهْلٍ الْمُبَاءَةِ وَالشَّرْبِ
- ٣ فَإِنَّهُمْ الْأَخْلَافُ، وَالْغَيْثُ، مَرَّةً، يَكُونُ بِشَرْقٍ مِنْ بِلَادٍ وَمِنْ غَرْبٍ
- ٤ أَشَدُّ حِبَالٍ بَيْنَ حَيِّينَ، مَرَّةً، حِبَالٌ أُمِرْتُ مِنْ تَمِيمٍ وَمِنْ كَلْبٍ
- ٥ وَلَيْسَ قُضَاعِي لَدَيْنَا بِخَائِفٍ، وَإِنْ أَصْبَحَتْ تَغْلِي الْقُدُورُ مِنَ الْحَرْبِ
- ٦ فَإِنْ تَمِيمًا لَا يُجِيرُ عَلَيْهِمْ عَزِيزٌ وَلَا صَنْدِيدٌ مَمْلَكَةٌ غُلْبِ

(١٤) شرح المفردات: الثياب: شيء في ذيل القميص يُثْنَى فتجعل فيه ما تشاء. المذنب: مجرى الماء.

المعنى: يقول أنها لم تعرف الأسرى ولم تنتقل أمام السيل المتدفق كالمرأة العربية.

(١٥) شرح المفردات: أَرْقَصَ: حث البعير على الإسراع في السير. الوُطْبُ: سقاء اللبن. اللَّقَاحُ: الناقة. السطيحة: المزادة. المُعْزَبُ: المتنحي في الرعي أي المتمهل.
المعنى: يقول أن الراعي لم يسرع إليها بالحليب باكراً لتشرب كالنساء العرييات.

(١) شرح المفردات: قَوَا الْغَيْثِ: احتباس المطر. دُومَةٌ: هي دومة الجندل وهي لبني كلب من حلفاء تميم.

المعنى: يسأل إن كانت قضاعة قد أزعجها انحباس المطر والجذب.

(٢) شرح المفردات: انتجعت: طلبت الماء والكلأ. المباءة: المنزل.
المعنى: يقول إذا طلب بنو كلب عندكم الخصب والقرى فمكونهم من ذلك ووقروا لهم المقام والمشرب.

(٣) المعنى: يقول إنهم حلفاؤكم فإذا قصدوا دياركم بسبب انحباس المطر عنهم فقد يعاملونكم بالمثل إذا انحس عنكم المطر.

(٤) شرح المفردات: أُمِرْتُ: قُتِلْتُ. مَرَّةً: شدة الفتل.

المعنى: إن حبل الوفاق والتحالف بين تميم وكلب شديد الوثوق والتماسك.

(٥) المعنى: يقول إن القضاء إذا لجأ إليهم فإنهم يجعلونه في مامن وإن كانت الحرب مُسْتَعْرَةً.

(٦) شرح المفردات: العزيز: المنيع. الصنديد: الشجاع. الغُلْبُ: مفرداً أًغْلَبَ، وهو الغليظ العنق كناية عن القوة والشجاعة.

- ٧ هُمُ الْمُتَخَلَّى أَنْ يُجَارَ عَلَيْهِمْ إِذَا اسْتَعَرَتْ عَدُوَى الْمَعْبُودَةِ الْجُرْبُ
٨ وَأَجْسَمُ مِنْ عَادٍ جُسُومَ رِجَالِهِمْ، وَكَثُرَ إِنْ عُدُّوا عَدِيداً مِنَ التُّرْبِ
٩ مَصَالِيْتُ عِنْدَ الرَّوْعِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ إِذَا شَخَصَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ مِنَ الرَّعْبِ

٦

[من الطويل]:

- ١ وَلِإِجَانَةٍ رَيَّا الشَّرُوبَ كَأَنَّهَا، إِذَا اغْتَمِسَتْ فِيهَا الزَّجَاجَةُ، كَوَكَبُ
٢ مُحْتَمَةٍ مِنْ عَهْدِ كِسْرَى بْنِ هَرْمُزٍ، بَكَرْنَا عَلَيْهَا، وَالْفَرَارِيحُ تَنْعَبُ
٣ سَبَقْتُ بِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذْ دَنَا، وَمَا لِلصَّبَا بَعْدَ الْقِيَامَةِ مَطْلَبُ

= المعنى: يقول إنَّ جار الكلبيين لا يحتاج إلى من يدافع عنه وإنَّ كان سيذاً شجاعاً.

(٧) شرح المفردات: المعبودة الجرب: الإبل الجربة المطلية بالقطران والمعبودة.

المعنى: يقول إن تيمماً لا يُجار عليهم في الحرب فاستعار عدوى الجرب لعدوى الحرب.

(٨) المعنى: يقول إن أجسامهم أصلب من أجسام قبيلة عاد وإن أعدادهم تزيد على حبات التراب.

(٩) شرح المفردات: مصاليت: ماضون في أمورهم.

المعنى: يقول إنهم حازمون في القتال الشديد الذي ترتعد منه نفس الجبان.

(١) شرح المفردات: الإجانة: إزاء من الفخار. رياء: ندية. الشراب: ما يَصْلُحُ للشرب.

المعنى: يصف خمرة في إزاء من الفخار تبدو متألقة كالوكب حين تنغمس فيها الزجاجاة.

(٢) المعنى: يقول إنهم شربوا خمرة من عهد كسرى قبل صياح الديوك.

(٣) شرح المفردات: يوم القيامة: يوم الموت. والقيامة الثانية: أراد بها المشيب.

المعنى: يقول إنه شرب الخمرة قبل الممات وقبل حلول المشيب حيث لا يعود الإنسان يلند بشرب الخمر.

يمدح سليمان بن عبد الملك الذي شفع بآل المهلب إلى الوليد بن عبد الملك حينما فروا من سجن الحجاج بلحى مستعارة، فشفعه الوليد فيهم ووهبهم له، فأنقذهم من الحجاج الذي كان يضطهدهم ويطلب نفوسهم. وقد وصف ما لاقوه في هربهم من المشقات.

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لَقَدْ أَوْفَى وَزَادَ وَفَاؤُهُ، عَلَى كُلِّ جَارٍ، جَارُ آلِ الْمُهَلَّبِ
- ٢ أَمْرٌ لَهُمْ حَبْلًا، فَلَمَّا ارْتَقَوْا بِهِ أَتَى دُونَهُ مِنْهُمْ بَدْرُهُ وَمَنْكِبِ
- ٣ وَقَالَ لَهُمْ: حُلُّوا الرِّحَالَ، فَإِنْ كُنْتُمْ هَرَبْتُمْ، فَالْقَوْمَا إِلَى خَيْرٍ مَهْرَبِ
- ٤ أَتَوَّهُ وَلَمْ يُرْسِلْ إِلَيْهِمْ، وَمَا أَلَا عَنْ الْأَمْنِ الْأَوْفَى الْجَوَارِ الْمُهَذَّبِ
- ٥ فَكَانَ كَمَا ظَنُّوا بِهِ، وَالَّذِي رَجَوْا لَهُمْ حِينَ الْقَوَا عَنْ حَرَا جِجَ لُغْبِ
- ٦ إِلَى خَيْرٍ يَنْتَ فِيهِ أَوْفَى مُجَاوِرِ جَوَارًا إِلَى أَطْنَابِهِ خَيْرَ مَذْهَبِ
- ٧ خَبْنَنَ بِهِمْ شَهْرًا إِلَيْهِ وَدُونَهُ لَهُمْ رَصْدٌ يُخْشَى عَلَى كُلِّ مَرْقَبِ
- ٨ مُعْرِقَةُ الْأَلْحِي، كَأَنَّ خَبِيئَهَا خَبِيبُ نَعَامَاتِ رَوَايَحِ خُضْبِ

(١) المعنى: يقول إنه حين أجاز بني المهلب فاق كل مجير.

(٢) شرح المفردات: أَمْرٌ: قتل قتلاً مُحْكَمًا، وأراد بالحل هنا الذبّة. الدَّرءُ والمَنْكِبُ: المساعدة والإغاثة.

المعنى: يقول إنه أقام وثاقاً بينه وبينهم وقدم لهم كل عون وإغاثة.

(٣) المعنى: طلب منهم النزول بداره حين هربوا من الحجاج وهو أفضل مكان يلجأون إليه.

(٤) شرح المفردات: أَلَا: أبطلوا.

المعنى: يقول إنهم أتوا إليه دون أن يرسل في طلبهم فكان لهم خير مانع وخير وفي.

(٥) شرح المفردات: الحراجيج: مفردا حرجوج وهي الناقة الشديدة الضامرة. اللُغْبُ: النوق العطاش.

المعنى: يقول إنهم حلّوا في دياره بمطاياهم الضامرة والعطاش فوجدوا ما رجوه لديه.

(٦) شرح المفردات: الْأَطْنَابُ: حبال الخيمة. المذهب: الطريقة.

المعنى: يقول إنهم قصدوه فوجدوا فيه خير مجير وإن في جواره خير مذهب في الإغاثة.

(٧) شرح المفردات: الْخَبْنَنَ: نوع من العدو. الرصد: القوم المترصدون. المَرْقَبُ: الموضع المرتفع يعلوه الرقيب.

المعنى: يقول إنهم مشوا شهراً حتى بلغوا مكانه والراصدون يترصدون ورفقاء الحجاج يتجسسون عليهم.

(٨) شرح المفردات: مُعْرِقَةُ: قليلة اللحم. الأَلْحِي: مفردا لحي، وهي عظام الحنك الذي عليه =

- ٩ إذا تَرَكُوا مِنْهُنَّ كُلَّ شِمْلَةٍ إِلَى رَحْمَاتٍ، بِالطَّرِيقِ، وَأَذُوبٍ
 ١٠ حَنَلُوا جِلْدَهَا أَخْفَاهُنَّ الَّتِي لَهَا بَصَائِرُ مِنْ مَخْرُوقِهَا الْمُتَقَوَّبِ
 ١١ وَكَمْ مِنْ مُنَاجٍ خَائِفٍ قَدْ وَرَدَنَّهُ حَرَى مِنْ مُلَمَّاتِ الْحَوَادِثِ مُعْطَبٍ
 ١٢ وَقَعْنَ وَقَدْ صَاحَ الْعَصَافِيرُ إِذْ بَدَأَ تَبَاشِيرُ مَعْرُوفٍ مِنَ الصَّبَحِ مُغْرَبٍ
 ١٣ بِمِثْلِ سُيُوفِ الْهِنْدِ إِذْ وَقَعَتْ وَقَدْ كَسَا الْأَرْضَ بَاقِي لَيْلِهَا الْمُتَجَوَّبِ
 ١٤ جَلَلُوا عَنْ عُيُونٍ قَدْ كَرَيْنَ كَلَا وَلَا مَعَ الصَّبَحِ إِذْ نَادَى أَذَانُ الْمُثَوَّبِ
 ١٥ عَلَى كُلِّ حُرْجُوجٍ كَأَنَّ صَرِيْفَهَا إِذَا اصْطَطَكَ نَابَاهَا تَرْنُمُ اخْطَبِ

= الأسنان ومنبت اللحية. خبيب: السير السريع. الروايح: النعائم السائرات في السماء.
 الخاضب: الظليم الذي احمرت ساقاه في الربيع والظليم هو ذكر النعام.
 المعنى: يصف هربهم وهم يركبون المطايا التي كانت ضامرة الأحنك من شدة السير وكانت كأنها
 ذكور النعام تعدو إلى أوكارها مساءً.

(٩) شرح المفردات: الشِمْلَةُ: الناقة السريعة. الرحمات: طيور جارحة كبيرة الجثة. أذُوب: جمع
 ذنب.

المعنى: يقول إن مطاياهم كانت تموت في الطريق من شدة التعب فيتركونها طعاماً للنسور
 والذئاب.

(١٠) شرح المفردات: البصائر: الطرائق. المَخْرُوق: ما تمزق من اخفاف المطايا (أي أَرْجُلُهَا)
 المتقَوَّب: المقشور.

المعنى: يقول إذا ماتت معهم ناقةً وتركوها طعاماً للذئاب والنسور سلخوها وجعلوا جلدها على
 أخفاف الإبل التي معهم وقاية لها. لأن اشتداد السير خرق أخفافها فبالت دعاؤها وراءها ترسم
 طريقها.

(١١) شرح المفردات: المُنَاج: المكان يُنزل به. حَرَى: حري. مُعْطَب: مكان العطب والهلاك.

المعنى: يقول إنهم نزلوا في أماكن مقفرة صلبة يتعرضون فيها للعطب والأذى.

(١٢) شرح المفردات: تبشير معروف من الصبح: انبلاج الصباح. المَغْرَب: المبيض.

المعنى: يقول إن المطايا وقعت حين لاح لها انبلاج الصباح، وحملت لهم أصوات العصافير
 تبشير الخلاص.

(١٣) شرح المفردات: بمثل سيوف الهند: أي إن تبشير الصباح بدت متوجهة لماعة كالسيوف.
 المتجَوَّب: المتكشف.

المعنى: يقول إنهم شاهدوا تبشير الصباح تلمع كالسيوف الهندية وقد بدا ظلام الليل يتبدد
 تدريجياً.

(١٤) شرح المفردات: كَرَيْنَ: من الكرى أي النعاس. كَلَا وَلَا: أي بين النائم واليقظان. أذان
 المُثَوَّب: أذان المُصَلِّي إذا كرر الدعاء.

المعنى: يقول إنهم أفاقوا في الصباح وهم بين النوم واليقظة والأذان يصدح ملء أسماعهم.

(١٥) شرح المفردات: الحرجوج: الناقة الضامرة. الصريف: صوت الأسنان حين تصطك بعضها =

- ١٦ وَقَدْ عَلِمَ اللَّالِي بِكَيْنَ عَلَيْكُمْ، وَأَنْتُمْ وَرَاءَ الْحَنْدَقِ الْمُتَصَوِّبِ
 ١٧ لَقَدْ رَفَاتَ مِنْهَا الْعِيُونُ وَتَوَمَّتْ، وَكَانَتْ بَلِيلُ النَّاحِ الْمُتَحَوِّبِ
 ١٨ وَلَوْلَا سُلَيْمَانُ الْحَلِيفَةُ حَلَقَتْ بِهِمْ مِنْ يَدِ الْحَجَّاجِ أَظْفَارُ مُغْرِبِ
 ١٩ كَانَتْهُمْ عِنْدَ ابْنِ مَرْوَانَ أَصْبَحُوا عَلَى رَأْسِ غَيْتَا مِنْ ثَبِيرٍ وَكَبْكَبِ
 ٢٠ أَيْ وَهُوَ مَوْلَى الْعَهْدِ أَنْ يَقْبَلَ الَّتِي يَلَامُ بِهَا عِرْضُ الْغُلُورِ الْمُسَبِّبِ
 ٢١ وَفَاهُ أَخِي تَبَاءَ إِذْ هُوَ مُشْرِفٌ، يُنَادِيهِ مَغْلُولًا فَتَى غَيْرِ جَانِبِ
 ٢٢ أَبُوهُ الَّذِي قَالَ: اقْتُلُوهُ، فَإِنِّي سَأَتَمُعُ عِرْضِي أَنْ يُسَبَّ بِهِ أَبِي
 ٢٣ فَإِنَّا وَجَدْنَا الْغَدَرَ أَعْظَمَ سَبَّةً، وَأَفْضَحَ مِنْ قَتْلِ امْرِئٍ غَيْرِ مُذْنِبِ

= على بعض. الاخطب: الشقراق أو الصرد أو الصقر وهي من الطيور الجوارح.
 المعنى: يقول إن المطايا الضامرة كانت تُحَدِّثُ بِأَسَانِهَا صَرِيْفًا مِنَ التَّعَبِ وَكَأَنَّ صَرِيْفَهَا أَصْوَاتُ الطَّيْرِ.

(١٦) شرح المفردات: المتصوَّب: المنحدر.
 المعنى: يقول إن النساء قد عَلِمْنَ أَنَّهُمْ لَأَدْوَا بِسُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَثُرَ يَبْكِيْنَ أَزْوَاجَهُنَّ الَّذِينَ غَابُوا وَرَاءَ الْوَهَادِ وَالْمُنْحَدَرَاتِ.

(١٧) شرح المفردات: رَفَاتٌ: جَفَّتْ دُمُوعُهَا مِنْ مَاقِيهَا. الْمُتَحَوِّبِ: الْمُتَوَجِّعِ.
 المعنى: يقول إن النساء كَفَفْنَ عَنِ الْبِكَاةِ حِينَ عَلِمْنَ بِأَنَّ أَزْوَاجَهُنَّ فِي حِمَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَادَ النَّوْمَ إِلَى عَيُونِهِنَّ بَعْدَ أَنْ كُنَّ يُنَحْنُ وَيَتَأَلَّمْنَ طَوَالَ اللَّيْلِ.

(١٨) شرح المفردات: الْمُغْرِبِ: الْعَنْقَاءُ وَهِيَ طَائِرٌ وَهْمِي. حَلَقَتْ بِهِمْ أَظْفَارُهَا: هَلَكُوا وَمَاتُوا.
 المعنى: يقول إنه لَوْلَا نَجْدَةُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ لَهُمْ لَكَانَتْ أَظْفَارُ الْحَجَّاجِ مَرْقَتَهُمْ.

(١٩) شرح المفردات: الْغَيْتَاءُ: الشَّجَرَةُ الْمُرَوِّقَةُ الْمُلْتَفَّةُ الْأَغْصَانِ. ثَبِيرٌ وَكَبْكَبٌ: جَبَلَانِ.
 المعنى: يقول إنَّهُمْ حِينَ حَلُّوا بِدِيَارِ الْمَمْدُوحِ كَانَتْهُمْ حُلُوًا فِي مَكَانٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ يَقَعُ عَلَى قِمَّةِ جَبَلٍ عَالٍ حَصِينٍ.

(٢٠) شرح المفردات: الْمُسَبِّبُ: مَا يَكْثُرُ سَبُّهُ.
 المعنى: يقول إنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَهُوَ وَلِيُّ الْعَهْدِ أَبِي إِلَّا أَنْ يَجْبِرَهُمْ حَتَّى لَا يَكُونَ عِرْضُهُ لِلْمَلَامَةِ وَالْغَدْرِ وَالسَّبِّ.

(٢١) شرح المفردات: أَخُو تَبَاءَ: السَّمْوَالُ الَّذِي أَجَارَ امْرَأَ الْقَيْسِ الشَّاعِرَ وَقِصَّةَ وَفَاتِهِ مَعْرُوفَةٌ.
 الْجَانِبِ: الْقَصِيرِ.

= المعنى: يقول إنَّ الْمَمْدُوحَ كَانَ وَفِيًّا كَالسَّمْوَالِ حِينَ أَشْرَفَ مِنْ حُصْنِهِ لِيَرَى ابْنَهُ يَنَادِيهِ مُسْتَنْجِدًا وَهُوَ مُكَبَّلٌ بِالْقَيْدِ، فَرَضِي الْمَوْتَ لِابْنِهِ رَافِضًا تَسْلِيمَ دُرُوعِ امْرِئِ الْقَيْسِ.

(٢٢) المعنى: يقول إنه سَمَحَ لِلْحَارِثِ الْغَسَّانِيِّ أَنْ يَقْتُلَ ابْنَهُ وَلَمْ يَغْدِرْ بِامْرِئِ الْقَيْسِ فَيَسْلَمَ دُرُوعَهُ وَيَتْرَكَ أَبَاهُ عِرْضَةً لِلْسَّبِّ وَالتَّجْبِيعِ.

(٢٣) المعنى: يقول إنَّ السَّمْوَالِ وَجَدَ أَنَّ سَبَّ الْعِرْضِ وَالْغَدْرَ أَفْضَحَ مِنْ قَتْلِ إِنْسَانٍ بَرِيءٍ.

٢٤ فَأَدَّى إِلَى آلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بَرَّةً وَأَذْرَاعَهُ مَعْرُوفَةً لَمْ تُغَيَّبْ
٢٥ كَمَا كَانَ أَوْفَى إِذْ يُتَادَى مِنْ ذَيْهَتْ وَصِرْمَتُهُ كَالْمَغْنَمِ الْمُتَنَهَّبِ
٢٦ فَقَامَ أَبُو لَيْلَى إِلَيْهِ ابْنُ ظَالِمٍ، وَكَانَ إِذَا مَا يَسْلُلُ السَّيْفَ يَضْرِبُ
٢٧ وَمَا كَانَ جَاراً غَيْرَ ذَلِكَ تَعَلَّقَتْ بِحَبْلِهِ فِي مُسْتَحْصِدِ الْحَبْلِ مُكَرَّبِ
٢٨ إِلَى بَدْرِ لَيْلٍ مِنْ أُمِّيَّةَ، ضَوْؤُهُ إِذَا مَا بَدَأَ يَعْشَى لَهُ كُلُّ كَوَكَبِ
٢٩ وَأَعْطَاهُ بِالْبَرِّ الَّذِي فِي ضَمِيرِهِ، وَبِالْعَدْلِ، أَمْرِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبِ

٨

يمدح عبد الملك بن مروان.

[من الطويل]:

١ إِذَا لَاقَى بَنُو مَرْوَانَ سَلَّوْا، لِدَيْنِ اللَّهِ، أَسِيْفًا غَضَابَا
٢ صَوَارِمَ تَمْنَعُ الْإِسْلَامَ مِنْهُمْ، يُوَكَّلُ وَقَعُهُنَّ بِمَنْ أَرَابَا

(٢٤) شرح المفردات: بَرَّةً: ثيابه.

المعنى: يقول إن السموال أعاد إلى امرئ القيس دروعه وثيابه سليمة غير منقوصة وإن كانت دماء ولده فداء لها.

(٢٥) شرح المفردات: ذَيْهَتْ: امرأة من بني مرة أخذ إبلها أحد خاصة النعمان بن المنذر، فاستجارت بالحارث بن ظالم أحد فرسان العرب من بني مرة فأجارها واسترد لها إبلها. صِرْمَةٌ: قطع من الإبل.

المعنى: كان الممدوح وفياً كالحارث بن ظالم من بني مرة الذي أجار المرأة التي سُرقت إبلها فأصبحت غنيمة للسارق الذي نهبا.

(٢٦) المعنى: يقول إن ابن ظالم وهو أبو ليلى هب للدفاع عن المرأة فاسترد لها الإبل وكان شجاعاً لا يستل سيفه إلا ويضرب به.

(٢٧) شرح المفردات: الْمُسْتَحْصِدُ: الْمُحْكَمُ الْقَتْلُ. الْمُكَرَّبُ: الشديد الإحكام.

المعنى: يشير إلى أن المرأة علقت دلوها بدلوه، وهي عادة جاهلية، ربما اقتضى ذلك على المجير أن يمضي في طريقه حتى يبلغ المستجير حقه.

(٢٨) المعنى: يتوجه إلى الممدوح فيشبهه بالبدر الطالع في الظلام ويذكر أصله الأموي وهو حين يطلع يتألق فتغيب سائر الكواكب.

(٢٩) المعنى: يقول إن الممدوح سيطر على الشرق والغرب بما يتميز به من عدل وبما ينطوي عليه ضميره من البر وأعمال الخير.

(١) المعنى: يقول إن بني مروان يستلون سيوفهم غاضيين إذا لقوا عدواً لدين الله.

(٢) المعنى: يقول إن هذه السيوف الصوارم وضعت في خدمة الدين تضرب أعناق من تدخل الريبة =

- ٣ بِهِنَ لَقُوا بِمَكَّةَ مُلْحِدِيهَا ، وَمَسْكِنَ يُحْسِنُونَ بِهَا الصَّرَابَا
 ٤ فَلَمْ يَتْرُكْنَ مِنْ أَحَدٍ يُصَلِّي وَرَاءَ مُكَذِّبٍ إِلَّا أَنْابَا
 ٥ إِلَى الْإِسْلَامِ ، أَوْ لَاقَى ، ذَمِيمًا ، بِهَا رُكْنَ الْمَنِيَّةِ وَالْحِسَابَا
 ٦ وَعَرَدَ عَنْ بَنِيهِ الْكَسْبُ مِنْهُمْ وَلَوْ كَانُوا ذَوِي عُلُقٍ شَغَابَا

٩

يمدح عبد الملك بن مروان، ثم يخاطب الحكم بن أيوب الثقفي الذي هدده ونهاه عن الهجاء ويظهر له طاعته.

[من البسيط]:

- ١ تَضَاحَكْتُ أَنْ رَأْتُ شَيْبًا تَفَرَّعَنِي ، كَانَتْهَا أَبْصَرْتُ بَعْضَ الْأَعَاجِبِ
 ٢ مِنْ نِسْوَةٍ لَبِي لَيْثٍ وَجِيرَتِهِمْ ، بَرَحْنَ بِالْعَيْنِ مِنْ حُسْنٍ وَمِنْ طَيْبِ
 ٣ فَقُلْتُ إِنَّ الْحَوَارِيَّاتِ مَعْطَبَةٌ ، إِذَا تَفَتَّلْنَ مِنْ تَحْتِ الْجَلَابِيبِ

= ويدخل الشك بالدين إلى عقولهم .

(٣) المعنى: يشير إلى أن عبد الملك بن مروان بعث الحجاج بن يوسف إلى مكة لمحاربة عبد الله بن الزبير، كما يشير إلى موقعة «مسكن» على نهر «ذجيل» بين عبد الملك الممدوح ومصعب بن الزبير ومقتل الأخير سنة ٧٢ هـ.

(٤) شرح المفردات: أناب: رجع إلى الإسلام.

المعنى: يقول إن هذه السيوف لم تترك أحداً من أنصار ابني الزبير الملحدين إلا وأعادتهم إلى رشدهم وإلى دينهم الصحيح.

(٥) شرح المفردات: الذميم: الموت المذموم على غير دين الإسلام.

المعنى: يقول إن من بقي على نصرة ابن الزبير فإنه قتل وذهب إلى النار فلقى وجه ربّه على الكفر والإلحاد.

(٦) شرح المفردات: عَرَدَ: فَرَّ هَارِبًا. ذَوُ عُلُقَى: فقراء. الشَّغَابُ: المخالفة.

المعنى: يقول إنهم لم يعودوا قادرين على جني المكاسب وبالتالي لم يعد يقصدهم أحد بسبب مكاسبهم وإن كانوا فقراء معدمين يتشاغبون ويخالفون في سبيل تأمين المكاسب.

(١) شرح المفردات: تَفَرَّعَنِي: علا مفريقي.

المعنى: يقول إنها ضحكّت لما رأت الشيب يعلو رأسه وكأنها أبصرت شيئاً عجبياً.

(٢) شرح المفردات: بَرَحَ به: أصابه بالشوق والهيام.

المعنى: والمرأة من بني ليث وجيرانهم تتمتع بالحسن وتثير في نفسه لواعج الحب والعذاب.

(٣) شرح المفردات: الحَوَارِيَّاتِ: النساء الحضريات. مَعْطَبَةٌ: مهلكة. تَفَتَّلْنَ: تَلَوَّنَ. الجَلَابِيبِ: =

- ٤ يَدْنُونُ بِالْقَوْلِ ، وَالْأَحْشَاءُ نَائِيَةً ، كَدَابِ ذِي الصَّعْنِ مِنْ نَائِيٍ وَتَقْرِبِ
٥ وَبِالْأَمَانِيِّ ، حَتَّى يَخْتَلِينَ بِهَا مَنْ كَانَ يُحْسَبُ مَتَا غَيْرَ مَخْلُوبِ
٦ يَأْتِي ، إِذَا قُلْتُ أَنْسَى ذَكَرَ غَائِيَةً ، قَلْبٌ يَحْنُ إِلَى الْبَيْضِ الرَّعَائِبِ
٧ أَنْتَ الْهَوَى ، لَوْ تَوَاتَيْنَا زِيَارَتُكُمْ ، أَوْ كَانَ وَلَيْكَ عَنَّا غَيْرَ مَحْجُوبِ
٨ يَا أَبَهَا الرَّاكِبُ الْمَرْجِي مَطِيَّتُهُ يُرِيدُ مَجْمَعَ حَاجَاتِ الْأَرَاكِيبِ
٩ إِذَا أَتَيْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْ ، بِالتَّضَحِّ وَالْعِلْمِ ، قَوْلًا غَيْرَ مَكْنُوبِ
١٠ أَمَّا الْعِرَاقُ فَقَدْ أَعْطَكَ طَاعَتَهَا ، وَعَادَ يَغْمُرُ مِنْهَا كُلُّ تَخْرِبِ
١١ أَرْضٌ رَمَبَتْ إِلَيْهَا ، وَهِيَ فَاسِدَةٌ ، بِصَارِمٍ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَشْبُوبِ
١٢ لَا يَغْمِدُ السِّيفَ إِلَّا مَا يُجَرِّدُهُ عَلَى قَفَا مُحْرِمٍ بِالسُّوقِ مَضْلُوبِ

= مفردها جلباب: ثوب خارجي.

المعنى: إن النساء الحضريات إذا تمايلن تحت ثيابهن فإنهن يعطين القلوب ويحركن المشاعر.

(٤) شرح المفردات: ذو الصعن: الظليم الصغير الرأس والظليم هو ذكر النعام.

المعنى: يقول إنهن يتوجهن إليه بالكلام فيما قلبن بعيد هن مثل ذكر النعام يدنو منك ويتعد عنك في الوقت ذاته.

(٥) شرح المفردات: بالأمانى: أي إنهن يعلن النفوس بالأمانى الكاذبة. يخلين: يسلبن لب العاقل بالكلام المعسول.

المعنى: يقول إنهن يزغن في قلب المرء الأمانى الكاذبة فيسرقن قلبه وإن كان راجح العقل قوي الإرادة.

(٦) شرح المفردات: الرعابيب: مفردها رعبوبة وهي المرأة البيضاء الحسنة المنظر.

المعنى: يقول إن قلبه يعمق النساء الجميلات وإن كان يود لو يستطيع أن ينسى ذكرهن.

(٧) شرح المفردات: الولى: القرب. تواتنا: تنوفا لنا.

المعنى: يقول إنها حبيبه لو يستطيع أن يزورها باستمرار ولو كانت رؤيتها غير محجوبة.

(٨) شرح المفردات: المزجي: السائق. الأراكيب: راكبو الإبل.

المعنى: يخاطب الحادي الذي يقود المظية بسرعة حتى يحقق غاية الراكبين.

(٩) المعنى: يطلب من الحادي أن يبلغ أمير المؤمنين قولاً صادراً عن علم ونصح لا كذب فيه ولا رياء.

(١٠) المعنى: إن العراق قد أعلنت له طاعتها وتأييدها وعاد إليها العمران بعد الخراب.

(١١) شرح المفردات: مشبوب: منير مشرق.

المعنى: يقول إن الممدوح رمى بسيفه المنير في أرض العراق فعادت إلى الحق بعد أن كانت فاسدة.

(١٢) شرح المفردات: المخرم: الذي يرتكب الحرام.

المعنى: يقول إن السيف لا يعود إلى غمده إلا إذا نال من فتى يرتكب الحرام حتى يضرب على =

- ١٣ مُجَاهِدٍ لِعُدَاةِ اللَّهِ، مُحْتَسِبٍ جِهَادَهُمْ بِضِرَابٍ، غَيْرَ كَذِيبٍ
 ١٤ إِذَا الْحُرُوبُ بَدَتْ أَنْبَاءُهَا خَرَجَتْ سَاقًا شِهَابٍ، عَلَى الْأَعْدَاءِ، مَضْبُوبٍ
 ١٥ فَالْأَرْضُ لِلَّهِ وَلَآهََا خَلِيفَتُهُ، وَصَاحِبُ اللَّهِ فِيهَا غَيْرُ مَغْلُوبٍ
 ١٦ بَعْدَ الْمَفْسَادِ الَّذِي قَدْ كَانَ قَامَ بِهِ كَذَابُ مَكَّةَ مِنْ مَكْرٍ وَتَخْرِيبٍ
 ١٧ رَامُوا الْخِلَافَةَ فِي عَذْرِ، فَأَخْطَأَهُمْ مِنْهَا صُدُورٌ، وَفَازُوا بِالْعِرَاقِ
 ١٨ كَانُوا كَسَالِئِهِ حَمَقَاءَ إِذْ حَقَّتْ سِلَاحُهَا فِي أَدِيمٍ غَيْرِ مَرْبُوبٍ
 ١٩ وَالنَّاسُ فِي فِتْنَةٍ عَمِيَاءَ قَدْ تَرَكْتَ أَشْرَافَهُمْ بَيْنَ مَقْتُولٍ وَمَحْرُوبٍ
 ٢٠ دَعَوْا لِيَسْتَخْلَفَ الرَّحْمَنُ خَيْرَهُمْ، وَاللَّهُ يَسْمَعُ دَعْوَى كُلِّ مَكْرُوبٍ
 ٢١ فَانْقَضَ مِثْلَ عَتِيقِ الطَّيْرِ تَتَبَعُهُ مَسَاعِرُ الْحَرْبِ مِنْ مُرْدٍ وَمِنْ شَيْبٍ

= قفاه ويضَلَّبُ أمام الناس .

(١٣) شرح المفردات: عُدَاة: أعداء. الْمُحْتَسِب: الذي يتحمل المشقات لِتُحَسَّبَ له يوم الحساب. التذيب: الإجهاد والتعب.

المعنى: يقول إنه يقاتل أعداء الله محتسباً في قتالهم الأجر يوم الحساب وهو لا يتعب ولا يكل.
 (١٤) المعنى: يقول إن الحرب إذا بَدَتْ أَنْبَاءُهَا كَالْوَحْشِ فَإِنَّ الْمَمْدُوحَ يَتَصَدَّى لَهَا كَأَنَّهُ شِهَابٌ مِنْ نَارٍ يَنْصَبُ عَلَى الْأَعْدَاءِ.

(١٥) المعنى: يقول إن الأرض ملك لله وقد ولَّاهَا لِلْخَلِيفَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَهُوَ صَدِيقُ اللَّهِ لَا يَتَغَلَّبُ عَلَيْهِ أَحَدٌ.

(١٦) شرح المفردات: كَذَابُ مَكَّةَ: هو عبد الله بن الزبير الذي ادَّعى الْخِلَافَةَ.
 المعنى: يقول إن الممدوح أصلح الأمور بعد أن كان عبد الله بن الزبير قد أفسدها وزرع في أرجاء مكة المكر والتخريب.

(١٧) شرح المفردات: الْعِرَاقِ: عَصَبٌ فَوْقَ الْعَقَبِ وَيَقْصَدُ بِهَا أَسْفَلُ الْقَدَمِ.
 المعنى: يقول إنهم لجأوا إلى الغدر لبلوغ الْخِلَافَةَ فَلَمْ يَسْتَطِيعُوا بَلُوغَ صَدْرِهَا فَانْتَفَعُوا بِأَسْفَلِ الْقَدَمِ مِنْهَا.

(١٨) شرح المفردات: السَّالِئَةُ: الَّتِي تُصَفِّي السَّمْنَ مِنَ الْحَلِيبِ. أَدِيمٌ: الْجِلْدُ. الْمَرْبُوبُ: الْمَطْلُوبُ بِالرُّبِّ كَي لَا يَرِشَحَ.

المعنى: يشبه ابن الزبير بالتي تستخرج السمن في وعاء مثقوب وكأنها تعلم بأن الخسارة تنتظرها.
 (١٩) شرح المفردات: الْمَحْرُوبُ: الْمَصَابُ وَالْمَفْتَرُ مِنْ جِزَاءِ الْحَرْبِ.

المعنى: يقول إن فتنة ابن الزبير قد تركت الأشراف بين قتيل وخاسر لأمواله ومقتنياته.

(٢٠) شرح المفردات: الْمَكْرُوبُ: الْمَصَابُ بِأَذَى.

المعنى: يقول إن الناس طلبوا من الله أن يجعل مَنْ كَانَ أَفْضَلَهُمْ خَلِيفَةً عَلَيْهِمْ فَاسْتَجَابَ اللَّهُ لِدَعْوَتِهِمْ بِنَصْرَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ.

(٢١) شرح المفردات: عَتِيقُ الطَّيْرِ: الطَّيْرُ الْمَفْتَرَسَةُ. مَسَاعِرُ الْحَرْبِ: مَنْ يُذَكِّي نَارَهَا. مُرْدٌ: مَفْرُودٌ =

٢٢ لَا يَغْلِفُ الْخَيْلَ مَشْدُوداً رَحَاتِلَهَا فِي مَنْزِلِ بِنَهَارٍ غَيْرِ تَأْوِيْبٍ
 ٢٣ تَغْدُو الْجِيَادُ وَيَغْدُو وَهَوَ فِي قَتْمٍ مِنْ وَقَعِ مُنْعَلَةٍ تُزْجَى وَمَجْنُوبٍ
 ٢٤ قِيدَتْ لَهُ مِنْ قُصُورِ الشَّامِ ضَمْرُهَا يَطْلُبْنَ شَرْقِيَّ أَرْضٍ بَعْدَ تَغْرِيْبٍ
 ٢٥ حَتَّى أَنَاخَ مَكَانَ الصَّيْفِ مُعْتَصِباً فِي مُكْفَهْرَيْنِ مِثْلِي حَرَّةَ اللَّوْبِ
 ٢٦ وَقَدْ رَأَى مُصْعَبٌ فِي سَاطِعٍ سَبِطٍ مِنْهَا سَوَابِقَ غَارَاتِ أَطَانِيْبٍ
 ٢٧ يَوْمَ تَرَكْنَ لِإِبْرَاهِيْمَ عَافِيَةً مِنَ النَّسُورِ وَقُوعاً وَالْبِعَاقِيْبِ
 ٢٨ كَأَنَّ طَيْراً مِنَ الرَّايَاتِ فَوْقَهُمْ فِي قَاتِمٍ، لَيْطُهَا حُمُرُ الْأَنَابِيْبِ
 ٢٩ أَشْطَانٌ مَوْتٍ تَرَاهَا كُلَّمَا وَرَدَتْ حُمراً إِذَا رُفِعَتْ مِنْ بَعْدِ تَصْوِيْبٍ

= امرؤ أي لم تنبت لحيته بعد.

المعنى: يقول إن الممدوح انقضى على هؤلاء القوم الفاسدين كالطيور بمساعدة من أوقدوا نار الحرب من شبان وشيوخ.

(٢٢) شرح المفردات: مشدوداً رحاتها: مستعدة للقتال. تأويب: سير النهار كله.

المعنى: يقول إنه يغلف الخيل مشدودة الرحال استعداداً للقتال ويجعلها تسير طوال النهار وذلك دلالة على تأهبه للقتال.

(٢٣) شرح المفردات: القتم: غبار الحرب. المنعلة: الخيول. تُزْجَى: تساق. المجنوب: الفرس الذي يقوده الفارس إلى جانب الفرس الذي يركبه تكريماً وإراحة له للقتال.

المعنى: يقول إن الجياد تسرع وهو يسرع في غبار الحرب وإن بعض الجياد تنزَّك للقتال الشديد.

(٢٤) شرح المفردات: ضمرها: الجياد الضامرة البطن.

المعنى: يقول إن الخيل الضامرة انطلقت من قصور الشام وهي تتجه في كل مكان شرقاً وغرباً.

(٢٥) شرح المفردات: المكفهريْن: الجيشين. الحرَّة واللُّوب: الأرض السوداء الكثيرة الحجارة.

المعنى: يقول إنه أناخ جياده في عقر ديار القوم بعد أن اجتاز جيشه الأراضي السوداء الكثيرة الحجارة.

(٢٦) شرح المفردات: السَّبِط: الشعر المنبسط والمطر المنهمر. الأطانيب: الخيل يتبع بعضها بعضاً. مُصْعَبٌ: شقيق عبد الله بن الزبير.

المعنى: يقول إن خيل الممدوح أقبلت على مصعب وكأنها السيل المنهمر وشاهد سوابقها المتزاحمة.

(٢٧) شرح المفردات: العافية: الآتية تطلب معروفاً. اليعاقب: ذكور العقاب.

المعنى: يقول إن الخيل تركت جثث القتلى طعماً للنسور والعقبات.

(٢٨) شرح المفردات: لَيْطُهَا: لونها.

المعنى: يقول إن الرايات كانت فوق الجيوش كالطيور الحمراء.

(٢٩) شرح المفردات: أشطان: حبال.

المعنى: يقول إن الرايات كانت كالحبال التي تُدَلَّى للبشر فترتفع معها جثث الأموات وقد صُبِغَتْ =

- ٣٠ يَتَّبَعْنَ مَنْصُورَةً تَرَوْنَهُ إِذَا لَقِيتِ
 ٣١ فَأُصْبِحَ اللَّهُ وَلَى الْأَمْرَ خَيْرُهُمْ؟
 ٣٢ تُرَاثَ عِثْمَانَ كَانُوا الْأَوَّلِيَّةَ لَهُ،
 ٣٣ يَحْمِي، إِذَا لَبَسُوا، الْمَاضِي مُلْكُهُمْ،
 ٣٤ قَوْمٌ أَبَوُهُمْ أَبُو الْعَاصِي أَجَادَ بِهِمْ،
 ٣٥ قَوْمٌ أُثْبِتُوا عَلَى الْإِحْسَانِ إِذْ مَلَكُوا،
 ٣٦ فَلَوْ رَأَيْتَ إِلَى قَوْمِي إِذَا انْفَرَجَتْ
 ٣٧ أَعْرُ يُعْرِفُ دُونَ الْخَيْلِ مُشْتَرِفًا،
 ٣٨ كَادَ الْفُؤَادُ تَطْيِيرُ الطَّائِرَاتِ بِهِ
 ٣٩ فِي الدَّارِ: إِنَّكَ إِنْ تُحَدِّثَ فَقَدْ وَجَبَتْ
 ٤٠ فِي مَحْبَسٍ يَتَرَدَّى فِيهِ ذُو رَيْبٍ،
- بِقَانِيءٍ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَغْضُوبٍ
 بَعْدَ اخْتِلَافٍ وَصَدَعٍ غَيْرِ مَشْعُوبٍ
 سِرْبَالٌ مُلْكٌ عَلَيْهِمْ غَيْرُ مَسْلُوبٍ
 مِثْلَ الْقُرُومِ تَسَامَى لِلْمَصَاعِبِ
 قَرْمٌ نَجِيبٌ لِحُرَابٍ مَنَاجِيبِ
 وَمِنْ يَدِ اللَّهِ يُرْجَى كُلُّ تَثْوِيبِ
 عَنْ سَابِقٍ وَهُوَ يَجْرِي غَيْرُ مَسْبُوبٍ
 كَالْقَيْثِ يَحْفِشُ أَطْرَافَ الشَّائِبِ
 مِنْ الْمَخَافَةِ، إِذْ قَالَ ابْنُ أَيُّوبَ
 فَيْكَ الْعُقُوبَةُ مِنْ قَطْعٍ وَتَعْذِيبِ
 يُخْشَى عَلَيَّ، شَدِيدِ الْهَوْلِ مَرْهُوبِ

= بلون الدماء.

(٣٠) شرح المفردات: المنصورة: الجيوش المنتصرة. القانيء: لون الدماء. المغضوب: المقهور.

المعنى: يقول إن الرايات تتبع خيلاً لا ترتوي إلا من دماء الأعداء المقهورين.

(٣١) شرح: "دات: صدع غير مشعوب: الاجتماع على الأعداء دون تفرقة.

سبج: يحون إن الله اختار من يتولى الخلافة بعد الانشقاق والتفرقة التي حصلت.

(٣٢) شرح المفردات: سربال: قميص.

المعنى: يقول إنهم ورثوا تراث عثمان بن عفان وهو تراث الملوك لا يستطيع أحد أن يسلبه منهم.

(٣٣) شرح المفردات: الماضي: الدروع. القروم: الأسياذ العظماء: المصاعيب: الأمور الصعبة.

المعنى: يقول إن الدروع تحمي ملوكهم كالأسياذ الذين يتصدون للأمور العسيرة.

(٣٤) المعنى: يرث نسبهم إلى جدهم أبي العاصي الشريف الأصل الذي خلف محاربين شرفاء.

(٣٥) يقول إن الله أثبتهم بالملك على إحسانهم وإن يد الله هي التي توزع الثواب على المستحقين.

(٣٦) شرح المفردات: مسبوب: أي لا سبب له والسبب شعر الذئب والناصية والعرف.

المعنى: يقول إنه جلي في قومه ويشرع في امتداح الحكم بن أيوب الثقفي الذي هذده، ويظهر له

طاعته.

(٣٧) شرح المفردات: مُشْتَرِفًا: منتصباً. يَحْفِشُ أطراف الشَّائِبِ: يُرْسِلُ دفعات كثيرة من المطر.

المعنى: يقول إنه ينجلي في مقدمة الخيل وينهمر كالمطر الغزير.

(٣٨) المعنى: يقول إن قلبه كاد أن يطير رعباً حين هذده ابن أيوب على هجائه له.

(٣٩) المعنى: يقول إن ابن أيوب هذده بأنه إذا عاود الهجاء فإن لسانه سيقطع وسيعرض للعذاب

الشديد.

(٤٠) المعنى: كما هذده بوضعه في سجن يكون ضريحاً له بلا ريب يُلْقَى فيه كل من يثير الشك =

- ٤١ قُلْتُ: هل يَنْفَعَنِي إِنْ حَضَرْتُكُمْ بِطَاعَةٍ وَفُؤَادٍ مِنْكَ مَرْغُوبٍ
 ٤٢ مَا تَنَّهُ عَنْهُ، فَإِنِّي لَسْتُ قَارِبَهُ، وَمَا نَهَى مِنْ حَلِيمٍ مِثْلُ تَجْرِبٍ
 ٤٣ وَمَا يَفُوتُكَ شَيْءٌ أَنْتَ طَالِبُهُ، وَمَا مَنَعَتْ فَشْيَاءٌ غَيْرُ مَقْرُوبٍ

١٠

[من الرجز]:

- ١ إِنِّي ابْنُ حَمَالٍ الْمِيثِينَ غَالِبٍ، قَطَعْتُ عَرْضَ الدَّوِّ غَيْرَ رَاكِبٍ
 ٢ وَعَمْرَةَ الدَّهْنَاءِ بِغَيْرِ صَاحِبٍ، وَالْمُعْرِزَ الرَّفْدِ بِكَفِّ الْجَالِبِ

١١

[من الطويل]:

- ١ أَلَا زَعَمْتَ عِرْسِي سُوَيْدَةً أَنَهَا سَرِيعٌ عَلَيْهَا حِفْظِي لِلْمُعَاتِبِ
 ٢ وَمُكْثِرَةٌ، يَا سَوْدَ، وَدَتْ لَوَانَهَا مَكَانَكَ وَالْأَقْوَامُ عِنْدَ الضَّرَائِبِ

= والريبة.

(٤١) المعنى: يسأله أنه إذا جاءه تائباً خائفاً فهل يعفو عنه؟

(٤٢) المعنى: يقول إنه لن يعود إلى الهجاء بعد أن نهاه عنه فلا شيء ينهيك عن عمل مثل الخبرة والتجربة.

(٤٣) المعنى: يقول إنه يتفقد كل ما يطلب إليه ويمتنع عن كل شيء يمنعه عنه.

(١) شرح المفردات: حَمَالُ المِيثِينَ: الذي يدفع الديات عن القتلى. الدوّ: أرض ملساء بين مكة والبصرة.

المعنى: يقول إنه ابن غالب حامل الديات عن أصحابها وقد قطع ماشياً على قدميه أرض الدوّ من شدة بأسه.

(٢) شرح المفردات: عَمْرَةُ الدهناء: مُعْظَمُ صحراء الدهناء وهي ديار بني تميم. المعرّز: المدخل. الرفد: المعطاء. الجالب: من الجلبة وهي شدة الفقر والجوع.

المعنى: يقول إنه اجتاز الدهناء وحيداً وأنه يقدم الهبات للفقراء والبائسين وهذا فخر له.

(١) شرح المفردات: عِرْسِي: زوجتي. الحِفْظَةُ: الغضب والنقمة.

المعنى: يقول إن زوجته «سويدة» تعاتبه وتلومه بينما هو يظّل متمسكاً بمواقفه ولا يقبل النصيحة من أحد.

(٢) شرح المفردات: الضرايب: مفرداتها ضرب أي المثل والشكل. سَوْدَ: تصغير لاسم زوجته. =

- ٣ وَنَوَّ سَأَلَتْ عَنِّي سُوَيْدَةُ أَتَيْتُ إِذَا كَانَ زَادُ الْقَوْمِ عَقَرُ الرَّاكِبِ
٤ بَضْرَبِي بِسِنِّي سَاقَ كُلِّ سَمِيَّةٍ، وَتَعْلِقِي رَحْلِي مَاشِيًا غَيْرَ رَاكِبِ
٥ وَلَوْلَا أُبَيُّنُوهَا الَّذِينَ أُحِيَّهُمْ، لَقَدْ أَنْكَرْتُ مِنِّي عُنُودَ الْجَنَائِبِ
٦ وَلَكِنَّهُمْ رِيحَانُ قَلْبِي، وَرَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ أَعْطَاهَا مَلِكُ الْعَوَاقِبِ
٧ يَقُودُونَ بِي إِنْ أَعْمَرْتَنِي مَيَّةً، وَيَنْهَوْنَ عَنِّي كُلَّ أَوْجٍ شَاغِبِ
٨ هُمْ بَعْدَ أَمْرِ اللَّهِ شَدَّوْا حِبَالَهَا، وَأَوْتَادَهَا فِينَا بِأَبْيَضَ ثَاقِبِ
٩ لَنَا إِبِلٌ لَا تُنْكِرُ الْحَبْلَ عَجْجُهَا، وَلَا يُنْكِرُ الْمَأْثُورُ ضَرْبَ الْعَرَاقِبِ
١٠ وَقَدْ نُسِمَ الشَّوْلُ الْعِجَافَ وَنَبَتِي بِهَا فِي الْمَعَالِي، وَهِيَ حُدْبُ الْغَوَارِبِ
١١ خَرَجْنَا بِهَا مِنْ ذِي أَرَاطَى، كَانَتْهَا إِذَا صَدَّهَا الرَّاعِي عِصِي الْمَشَاجِبِ

- = المعنى: يقول إنَّ غيرك من النساء كانت تودُّ لو تكون زوجة لي ولكن الناس أنواع وأشكال متباينة.
(٣) شرح المفردات: الرَّاكِب: ما يركب من الإبل. عقر: ذبح.
المعنى: يقول لو سألت زوجتي لَعَلِمْتُ أَنِّي أَذْبَحُ نَوْقِي لِأَطْعَمُ ضَيُوفِي مِنْ شِدَّةِ كَرَمِي.
(٤) المعنى: يفتخر بأنَّه يذبح ناقته لِأَطْعَمَ ضَيُوفَهُ وَيَعْلَقُ رَحْلَهَا عَلَى غَيْرِهَا مِنَ النَّوْقِ وَيَسِيرُ مَاشِيًا عَلَى قَلْبِهِ.
(٥) شرح المفردات: أُبَيُّنُوهَا: جمع أُبَيٍّ مَصْفَرٍّ ابْنِ. عنود: الناقة التي تسير منفردة. الجنائب: التي تقاد إلى جانب أخرى.
المعنى: يقول إنَّه لولا حَبُّه لِلأَبْنَاءِ الصَّغَارِ لَكَانَ قَادَ الْخَيْلِ الْمَجْبُتَةِ اسْتِعْدَادًا لِلْقِتَالِ الشَّدِيدِ.
(٦) شرح المفردات: العَوَاقِبِ: مفردُها عَاقِبَةٌ وَهِيَ الدِّينُونَةُ.
المعنى: يقول إنَّ أَبْنَاءَهُ هُمْ رِيحَانَةُ قَلْبِهِ وَرَحْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ الَّذِي هُوَ مَلِكُ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ.
(٧) شرح المفردات: يَقُودُونَ بِي: يَقُودُونَ نَاقَتِي فِي حَالِ عَجْزِي. أَعْمَرْتَنِي مَيَّةً: جَعَلْتَنِي أَشْيَخَ وَأَهْرَمَ. شَاغِبٍ: مُشَاغِبٍ.
المعنى: يقول إنَّ أَبْنَاءَهُ سَيَقُودُونَ بَعِيرَهُ حِينَ يَهْرَمُ وَيَرُدُّونَ عَنْهُ اعْتِدَاءَ الْحَقْمَى وَالْمَشَاغِبِينَ.
(٨) شرح المفردات: الْأَبْيَضُ: السِّيفُ. الثَّاقِبُ: النَّافِذُ.
المعنى: هُمْ بَعْدَ أَمْرِ اللَّهِ شَدَّوْا حِبَالَ الْخِيْمَةِ وَأَوْتَادَهَا وَيَدَافِعُونَ عَنِ الْحَمَى بِالسِّيُوفِ النَّافِذَةِ.
(٩) شرح المفردات: الْعَجَمُ: الْإِبِلُ الصَّغِيرَةُ. الْمَأْثُورُ: السِّيفُ. الْعَرَقُوبُ: عَصَبٌ فِي الْعَقَبِ.
المعنى: وَيَقُولُ إِنَّ لَهُمُ الْإِبِلَ الَّتِي يَقُودُونَهَا بِالْحِبَالِ وَلَهُمُ الْإِبِلُ الَّتِي تُضْرَبُ بِالسِّيُوفِ لِأَطْعَامِ الضِّيُوفِ.
(١٠) شرح المفردات: الشَّوْلُ: النَّوْقُ. الْعِجَافُ: الْهَزِيلَةُ. حُدْبُ: جَمْعُ أَحْدَبِ الظَّهْرِ. الْغَوَارِبِ: مفردُها غَارِبٌ أَيْ الظَّهْرُ.
المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ يُطْعِمُونَ النَّوْقَ الْهَزِيلَةَ فَتَصْبِحُ سَمِيَّةً ثُمَّ يَنْحَرُونَهَا لِلضِّيُوفِ.
(١١) شرح المفردات: ذُو أَرَاطَى: اسْمُ مَكَانٍ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ. عِصِي: جَمْعُ عَصَا. الْمَشَاجِبِ: مفردُها =

- ١٢ جُفَافٌ أَجَفَّ اللَّهُ عَنْهُ سَحَابُهُ، وَأَوْسَعُهُ مِنْ كُلِّ سَافٍ وَحَاصِبٍ
 ١٣ فَمَا ظَلَمْتُ أَنْ لَا تَنُورَ، وَخَلْفَهَا إِذَا الْجُدْبُ أَلْقَى رَحْلَهُ سَيْفٌ غَالِبٌ
 ١٤ خَلِيطَانٍ فِيهَا قَدْ أَبَادَا سَرَاتَهَا بِعَرَقِ الْمَنَاقِي، وَاجْتِلَاحِ الْغَرَائِبِ
 ١٥ وَلَوْ أَنَّهَا نَخْلُ السَّوَادِ، وَمِثْلُهُ بِحَافَاتِهَا مِنْ جَانِبٍ بَعْدَ جَانِبٍ
 ١٦ وَلَوْ أَنَّهَا تَبْقَى لِبَاقٍ لَأَلْجِئْتُ إِلَى رَجُلٍ فِيهَا صَنِيعٍ وَكَاسِبٍ

١٢

[من الطويل]:

- ١ وَرَكِبَ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عَنْدهُمْ لَهَا تِرَةً مِنْ جَذِبِهَا بِالْعَصَائِبِ
 ٢ يَعْصُونَ أَطْرَافَ الْعَصِي كَأَنَّهَا تُحَزِّمُ بِالْأَطْرَافِ شَوْكَ الْعَقَارِبِ

= مشجب وهي خشبة موثقة توضع عليها الثياب.
 المعنى: يقول إنهم عبروا بمطاياهم ذلك المكان وقد هزلت كأنها الأخشاب التي توضع عليها الثياب.

(١٢) شرح المفردات: جُفَاف: مكان من بلاد بني أسد قرب الكوفة. أَجَفَّ اللَّهُ: جعله جافاً. السافي: الريح التي تذري التراب. الحاصب: الريح التي تثير الحصى. المعنى: يقول إنهم اجتازوا بمطاياهم موضع جفاف ويطلب من الله أن يحبس عنه المطر وأن يُكثِرَ فيه التراب والحصى بفعل الرياح.

(١٣) شرح المفردات: تنور، تفر، ولا، حرف زائد. غالب: والد الشاعر. المعنى: يقول إن النوق تفر وتخاف إذا رأت سيف والد الشاعر «غالب» لأنها تخاف أن يضربها به ويجعلها طعاماً للضيوف.

(١٤) شرح المفردات: الخليطان: الشريكان. سراتها: جياها. عَرَقِ المناقي: أراد عَرَقَ السمين منها. اجتلاح: اضطراب. الغرائب: الإبل الغريبة. المعنى: يقول إن النياق قد ماتت أفضلها من كثرة النحر وقتل ما هو غريب منها.

(١٥) شرح المفردات: السواد: مكان في العراق سُمِّيَ كذلك لسواد حجارته. المعنى: يقول إن النياق تموت من شدة النحر وإن كانت كثيرة كاشجار النخل في العراق وقد زرع من كل جانب.

(١٦) المعنى: يقول إن النياق التي تُذبح كثيرة لدرجة أنها لو أُعطيَتْ لرجل ماهر يحسن استثمارها لَرِيحَ من الاتجار بها المال الوفير.

(١) شرح المفردات: التِزَّة: الثَّار. العصائب: العمائم. المعنى: يصف مسافرين راكبين وقد هبت عليهم رياح من كل جانب وجعلت تجذب عمائمهم كأن لها عندهم ثأراً تطلبه منهم بالقوة.

(٢) شرح المفردات: تحزّم: تثقب. الأطراف: الأصابع.

- ٣ سَرَوْا يَخِيطُونَ اللَّيْلَ وَهِيَ تَلْفَهُمْ عَلَى شُعَبِ الْأَكْوَارِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 ٤ إِذَا مَا رَأَوْا نَاراً يَقُولُونَ: لَيْتَهَا، وَقَدْ خَصِرَتْ أَيْدِيهِمْ، نَارُ غَالِبٍ
 ٥ إِلَى نَارِ ضَرَابِ الْعَرَاقِبِ لَمْ يَزَلْ لَهُ مِنْ ذُبَابِي سَيْفِهِ خَيْرٌ حَالِبٍ
 ٦ تَدْرُ بِهِ الْأَنْسَاءُ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا، وَتَنْتَفِخُ اللَّبَاتُ عِنْدَ التَّرَائِبِ

١٣

[من الطويل]:

- ١ إِذَا مَالِكُ أُلْقِيَ الْعِمَامَةَ فَاحْذَرُوا بَوَادِرَ كَفِّي مَالِكٍ حِينَ يَغْضَبُ
 ٢ فَإِنَّهُمَا إِنْ يَظْلِمَاكَ، فَفِيهِمَا نَكَالٌ لِغُرَيَانِ الْعَذَابِ عَصَبُ

- = المعنى: إِنَّهُمْ يَضَعُونَ عَصِيَّتَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ لِأَنَّهُمْ يَمْعِزُونَ عَنْ حَمَلِهَا مِنْ شِدَّةِ الرِّيحِ فَكَأَنَّهَا إِذَا حَمَلُوهَا بِأَيْدِيهِمْ تَفْعَلُ فِيهَا فِعْلَ وَخِزِ الْعُقَارِبِ السَّامَةِ.
- (٣) شرح المفردات: يَخِيطُونَ: يضربون على غير هدى. شُعَب: نواحي. الأكوار: مفردا الكور وهو رحل البعير.
- المعنى: يقول إِنَّهُمْ مَشَوْا لَيْلاً عَلَى غَيْرِ هَدًى وَالرِّيحُ تَقَاذِفُهُمْ وَتَضْرِبُ رِحَالِ الْمُطَايَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.
- (٤) شرح المفردات: خَصِرَتْ: بردت.
- المعنى: يقول إِنَّهُمْ يَشَاهِدُونَ نَاراً وَقَدْ جَمَدَ الْبَرْدُ أَيْدِيَهُمْ فَيَتَمَنُّونَ لَوْ تَكُونُ تِلْكَ النَّارُ نَارَ وَالِدِ الشَّاعِرِ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى كَرَمِ وَالِدِ الشَّاعِرِ.
- (٥) شرح المفردات: العراقيب: مفردا عرقوب وهو عصب في عقب الناقة يُطْعَنُ فتموت. ذُبَابِي: مفردا ذباب وهو الطرف. خير حالب: أي حالب لدمائها.
- المعنى: يقول إِنَّهُ يَضْرِبُ التُّوقَ عَلَى عَرَاقِبِهَا لِيُطْعِمَ ضِيُوفَهُ وَوَسِيلَتَهُ إِلَى ذَلِكَ سَيْفِهِ الْحَادِ الَّذِي يَسْفِكُ دِمَاءَهَا فَتَجْرِي كَالْحَلِيبِ.
- (٦) شرح المفردات: الأنساء: مفردا نسا وهو عرق في الفخذ. اللَّبَات: النحر. الترائب: مفردا تريبة وهي أعلى الصدر حيث ينحر الحيوان.
- المعنى: يقول إِنَّ الدَّمَاءَ تَجْرِي بِغَزَاوَةِ مِنَ الْعُرُوقِ مَعَ الرِّيحِ الشَّرْقِيَّةِ وَتَنْتَفِخُ صُدُورُ الْمُطَيَّةِ الْمَذْبُوحَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنْحَوَّرِ.

- (١) المعنى: يقول فِي مَالِكِ بْنِ الْمُنْدَرِ إِنَّهُ حِينَ يُلْقَى عِمَامَتُهُ فَإِنَّ النَّاسَ تَخَافُ مِنْ عَوَاقِبِ كَفِّهِ لِأَنَّهُ يَقْتُلُ وَيُمِيتُ.
- (٢) شرح المفردات: النكال: اسم للذي يُجْعَلُ عِبْرَةً لِلْغَيْرِ. عَصَب: شديد.
- المعنى: يقول إِنَّ الَّذِي تَظْلَمُهُ كَفَاهُ يَصْبِحُ عِبْرَةً لِسَوَاهُ وَيُنَالُهُ الْعَذَابُ الشَّدِيدُ.

كان مالك بن المنذر بن الجارود قد حبس الفرزدق، فخلاه النضر بن عمرو المنقري أمير البصرة، فقال يهجو مالكا:

[من الطويل]:

- ١ إذا ما بريدُ النَّضْرِ جاءَ بِنَصْرِهِ، وَسَلْطَانُهُ أَلْفَى قُبُودَ ابْنِ غَالِبِ
- ٢ لَيْنُ مَالِكُ أَمْسَى قَدْ انْشَعَبَتْ بِهِ شُعُوبُ الَّتِي يُودَى لَهَا كُلُّ ذَاهِبِ
- ٣ لَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ الَّذِي تَلْتَقِي بِهِ عَلَيْهِ مَنَابِياَ الْمَوْتِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
- ٤ لَيْنُ مَالِكُ أَمْسَى ذَلِيلًا لَطَالَمَا سَعَى فِي الَّتِي لَا فَالَهَا غَيْرَ آيِبِ
- ٥ لَنْ كُنْتُ قَدْ أَبَكَيْتَ قَبْلَكَ نِسْوَةَ كِرَاماً فَهَـذِي دَائِلَاتُ الْعَوَاقِبِ
- ٦ تُجَازِي بِمَا جَرَّتْ يَدَاكَ، وَبِالَّذِي عَلِمْتَ؛ فَلَا تَجْزَعُ لِصَرْفِ النَّوَائِبِ
- ٧ وَأَضْبَحَ فِي دَارِ هُنَاكَ مُفْرَعًا، إِذَا مَالِكُ جَافَى بِهِ كُلُّ جَانِبِ

(١) المعنى: يقول إنَّ النضر بن عمرو المنقري أمير البصرة جاء بكتاب يطلب فيه إخلاء الفرزدق من سجنه

(٢) شرح المفردات: انشعبت به: أماتته. الشُعُوب: اسم للمنية.

المعنى: يقول إنَّ مالكا قد تقتله المنية التي لا ينجو منها أحد.

(٣) المعنى: يقول إنَّ الله أنزل عليه كل أسباب الموت والهلاك.

(٤) شرح المفردات: لا فالها: ليس لها فم. آيب: راجع.

المعنى: يقول إنَّ مالكا إذا أصبح ذليلا فإنه طالما سعى إلى إيذاء الآخرين وإيقاعهم في الهلاك الذي لا عودة منه.

(٥) شرح المفردات: الدائلة: التي تتداولها الأيدي مرّة بعد مرّة.

المعنى: يقول إنه أبكى نساء المظلومين وها إن نساءه تبكيه وهذه هي سُنّة الحياة وعاقبة الظلم.

(٦) شرح المفردات: صرف النوائب: حكم المصائب.

المعنى: يقول إنه يُجَازي بما فَعَلَتْ يداه فلا يخافُ مصائب الدهر.

(٧) المعنى: يقول إنه أصبح في عالم الأموات حيث يُقيم وحده مستوحشاً.

[من الطويل]

- ١ يا وَقَعَ هَلَّا سَأَلْتُ الْقَوْمَ مَا حَسْبِي إِذَا ثَلَاثَتْ عُرَى ضَفَرٍ وَأَحْقَابِ
٢ إِنِّي أَنَا الزَّادُ، إِذْ لَا زَادَ يَحْمِلُهُ رِكَابُهُمْ غَيْرَ أَنْقَاءٍ وَأَصْلَابِ

قال يهجو الأصم الباهلي:

[من الطويل]

- ١ أَكَانَ الْبَاهِلِيُّ يَظُنُّ أَنِّي سَأَفْعُدُ لَا يُجَاوِزُهُ سِيَابِي
٢ فَإِنِّي مِثْلُهُ إِنْ لَمْ أُجَاوِزْ إِلَى كَعْبٍ وَرَابِئَتِي كِلَابِ
٣ أَلْجَعَلُ دَارِمًا كَابَنِي دُخَانَ، وَكَانَا فِي الْغَنِيمَةِ كَالرِّكَابِ
٤ وَلَوْ سَيَّرْتُمُ فِيمَنْ أَصَابَتْ عَلَى الْقَسِمَاتِ أَظْفَارِي وَنَابِي
٥ إِذَا لَرَأَيْتُمُ عِظَةً وَزَجْرًا أَشَدَّ مِنْ الْمُصَمِّمَةِ الْعَضَابِ
٦ إِذَا سَعَدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءَ سَأَلْتُ بِأَكْثَرِ فِي الْعَدِيدِ مِنَ التَّرَابِ

(١) شرح المفردات: وقع: مُرْخِمٌ وقعة أم زوجته سوداء. الضفر: الرجل.

المعنى: يفخر بأهله من أمه إذا مرت الأزمان والظروف المعيشية الصعبة.

(٢) شرح المفردات: الأنقاء: مفردا نقي وهو مخ العظم. الأصلاب: مفردا صلب وهو الظهر.

المعنى: يقول إنه هو الذي يطعم الجياع حين لا تحمل المطايا على ظهورها زاداً إلا العظام التي على أجسادها الهزيلة.

(١) المعنى: يقول إن الباهلي كان يظن أن الفرزدق سينام على الضيم وإن هجاءه لن يصل إليه.

(٢) شرح المفردات: كعب: هو كعب بن ربيعة. رابيتا كلاب: هما جعفر وأبو بكر ابنا كلاب.

المعنى: يقول إنه سيهجو الباهلي وسيجتازوه إلى سواء من نسيه.

(٣) شرح المفردات: ابنا دخان، هما قبيلتا، غني وباهلة. الرِّكَاب: ما يُعَلَّقُ فِي السَّرَجِ فَيُجْعَلُ الرَّكَّابُ رَجُلَهُ فِيهِ.

المعنى: يقول هل يتساوى قومه بنو دارم بأبناء باهلة الأذلاء الذين يوطأون بالأقدام كالركاب التي توضع فيها أقدام الفرسان؟

(٤) شرح المفردات: القسمات: الوجوه.

المعنى: يقول إنهم سيكونون ضحية شعره كما لو كانوا فريسة الأظفار والأنياب.

(٥) شرح المفردات: المصممة: السيوف. العضاب: القاطعة.

المعنى: يقول إنهم يجدون في شعره الزجر كما لو كان يستعمل معهم السيوف الحادة.

(٦) المعنى: يقول إن أجداده الجاهليين إذا توجهوا إلى القتال فإن عديدهم كان يتجاوز حبات التراب.

- ٧ رَأَيْتَ الْأَرْضَ مَغْضِيَةً يَسْعُدِ إِذَا فَرَّ الذَّلِيلُ إِلَى الشَّعَابِ
 ٨ وَإِنَّ الْأَرْضَ تَعْجِزُ عَنْ رِجَالِ وَهُمْ مِثْلُ الْمُعْبَدَةِ الْجِرَابِ
 ٩ رَأَيْتُ لَهُمْ عَلَى الْأَقْوَامِ فَضْلاً يَتَوَطَّاءُ الْمَنَاحِرِ وَالرَّقَابِ
 ١٠ أَبَاهِلَ أَيْنَ مَنَجَاكُمْ إِذَا مَا مَلَأْنَا بِالْمُلُوكِ وَبِالْقَبَابِ
 ١١ تِهَامَةً وَالْبِطَاحَ إِذَا سَدَدْنَا بِخَنْدِفٍ مِنْ تِهَامَةٍ كُلِّ بَابِ
 ١٢ فَمَا أَحَدٌ مِنَ الْأَقْوَامِ عَدُوا عُرُوقَ الْأَكْرَمِينَ عَلَى انْتِسَابِ
 ١٣ بِمُخْتَفِظِينَ إِنْ فَضَّلْتُمُونَا عَلَيْهِمْ فِي الْقَدِيمِ وَلَا غِضَابِ
 ١٤ وَلَوْ رَفَعَ إِلَهُ إِلَيْهِ قَوْماً لَحِقْنَا بِالسَّمَاءِ مَعَ السَّحَابِ
 ١٥ وَهَلْ لَائِكَ مِنْ حَسَبٍ يُسَامِي مُلُوكَ الْمَالِكِينَ ذَوِي الْحِجَابِ

(٧) شرح المفردات: مغضية: ملأى. الشعاب: الطريق بين جبلين.

المعنى: يقول إن أجداده يسيطرون على الأرض غاضبين بينما أعداؤهم يفرون من وجوههم مختبئين في الشعاب الضيقة.

(٨) شرح المعاني: المعبدة: الجرباء المطلية بالقطران.

المعنى: يقول إن الأرض تخشى سطوة بني سعد قوم الشاعر أما قوم المهجو فيبعدون كالتنوق المطلية بالقطران لجربها.

(٩) شرح المفردات: توطاء: مصدر من فعل وطيء بمعنى أذل.

المعنى: يقول إن فضل قومه على الجميع وإنهم يسومونهم الذل والعذاب ويمرغون أنوفهم ورقابهم.

(١٠) المعنى: يقول إن الأرض ضاقت بهم فملأوها بالملوك والعظام فأين الخلاص منا يا أبناء باهلة؟

(١١) شرح المفردات: تهامة والبطاح وخندف: أسماء أمكنة.

المعنى: يقول إنهم يسدون الطرق والسبل في كل النواحي.

(١٢) المعنى: يقول إن جميع الناس يعرفون أن قوم الشاعر من أكرم الناس نسباً وهذه حقيقة ثابتة لدى الجميع.

(١٣) المعنى: جميع الناس لا يتحفظون ولا يحقدون عندما نفاخرهم لأن جميعهم يقرون بفضلنا ولا يجدون ضيماً في تسامينا عليهم.

(١٤) المعنى: يقول إنهم بمنزلة السحاب أي فوق جميع البشر.

(١٥) شرح المفردات: المالكين: أراد مالك بن حنظلة من تميم وجده مالك.

المعنى: يفخر بجذبه مالك ومالك الذين كان لهم الحجاب يضربونه دونهم كالملوك.

قال يهجو بني باهلة :

[من الكامل] :

- ١ عَيْبًا لِبَاهِلَةٍ الَّتِي شَقِيَّتْ بِنَا ، عَيْبًا يَكُونُ لَهَا كَغَلْرٍ مُجْلِبٍ
- ٢ فَلَعَلَّ بَاهِلَةَ بَنَ يَغْضُرُ مِثْلَنَا حَيْثُ التَّقَى بَعْنَى مُنَاخِ الْأَرْكَبِ
- ٣ تُغْطَى رَبِيعَةُ عَامِرٍ أَمْوَالُهَا فِي غَيْرِ مَا اجْتَرَمُوا وَهُمْ كَالْأَرْزَبِ
- ٤ تُرْمَى وَتُخَذَفُ بِالْعَصِي وَمَا لَهَا مِنْ ذِي الْمَخَالِبِ فَوْقَهَا مِنْ مَهْرَبٍ
- ٥ أَنْتُمْ شَرَارُ عَبِيدِ حَبِيٍّ عَامِرٍ حَسَبًا وَالْأُمَةُ سَنُوخَ مُرْسَكِبٍ
- ٦ لَا تَمْنَعُونَ لَهُمْ حَرَامَ حَلِيلَةٍ ، وَتُنَالُ أَبْهَمُهُمْ وَإِنْ لَمْ تُخْطَبِ
- ٧ أَظَنَنْتُمْ أَنْ قَدْ عُنِقْتُمْ بَعْدَمَا كُنْتُمْ عَبِيدَ إِتَاوَةٍ فِي تَغْلِبِ
- ٨ مِنَّا الرُّسُولُ وَكُلُّ أَزْهَرَ بَعْدَهُ كَالْبَدْرِ وَهُوَ خَلِيفَةُ فِي الْمَوْكِبِ

- (١) شرح المفردات: عَيْبًا: هلاكًا. الغَلْر: القيد توثق به الأسرى. الْمُجْلِب: اليايس على اليد. المعنى: يقول إن قومه هم سبب شقاء بني باهلة وإن هذا الشقاء هو كالقيد الذي يوثق فيجعل اليد يابسة.
- (٢) شرح المفردات: بِنَى: مكان في الوادي الذي ينزل به الحاج من الحرم وَسَمِي «بِنَى» لِمَا يَمْنَى به من سفك الدماء. مناخ: الموضع الذي تناخ فيه الإبل. الأركب: ما يُركب من المطايا. المعنى: يقول إن بني باهلة لا يضاهونهم شرفًا في وادي «بِنَى» بمكة حين تناخ المطايا ويتفاخر العرب بأنسابهم.
- (٣) شرح المفردات: ربيعة عامر: بنو كلاب بن ربيعة بن عامر وباهلة من بني عامر. المعنى: يقول إنهم كانوا يدفعون الأموال لبني ربيعة دون ذنب وهم جبناء أذلاء كالأرانب.
- (٤) المعنى: يقول إن باهلة تقذف بالعصي كالكلاب وتتحمل الأذى من الغير دون أن يكون لها أنياب وأظافر لتدافع بها عن نفسها.
- (٥) شرح المفردات: السنوخ: مفردا السنخ: الأصل. المعنى: يقول إنهم الأكثر لؤمًا في نسبهم.
- (٦) شرح المفردات: حليلة: زوجة لأنها تحل لزوجها أي تصبح حلالاً له. الأيم: المرأة التي فقدت زوجها.
- المعنى: يقول إنهم لا يمنعون الزوجات الشرعيات من الاتصال بالرجال أما نساؤهم اللواتي فقدن أزواجهن فينال الرجال منهن بسهولة.
- (٧) شرح المفردات: الإتاوة: الخراج، الجزية. المعنى: هل حسبتم أنكم صرتم أحراراً بعد أن كنتم عبيداً لتغلب تؤدون لهم الجزية؟
- (٨) شرح المفردات: قوله منا الرسول: لأن بني تميم من سلالة مضر. المعنى: يقول إن الرسول وسائر الخلفاء والحكام الذين أتوا بعده منهم، فكانهم الكواكب المتألقة.

- ٩ لَوْ غَيْرُ عَبْدٍ بَنِي جُؤَيَّةَ سَبِي
 ١٠ وَجَدْتِكَ أُمُّكَ وَالَّذِي مَنَنْتَهَا
 ١١ أَفْعَى لِبَحْسٍ بِاسْتِهِ تَبَارَهُ،
 ١٢ كَمْ فِيَّ مِنْ مَلِكٍ أَعَزَّ وَسُوقَةٍ
 ١٣ وَإِذَا عَدَدْتُ وَجَدْتَنِي لَنَجِيَّةٍ
 ١٤ إِنِّي أَسْبَ قَبِيلَةَ لَمْ يَمْنَعُوا
 ١٥ وَالْبَاهِلِيُّ بِكُلِّ أَرْضٍ حَلَّهَا
 ١٦ وَالْبَاهِلِيُّ وَلَوْ رَأَى عَرَسًا لَهُ
 مَمَّنْ يَدِبُّ عَلَى الْعَصَا لَمْ أَغْضَبِ
 كَالْبَحْرِ أَقْبَلَ زَاخِرًا وَالشَّعْلَبِ
 فَهَوَى عَلَى حَدَبٍ لَهُ مُتَنَصِّبِ
 حَكَمَ بِأَرْدِيَةِ الْمَكَارِمِ مُحْتَبِي
 عَرَاءَ قَدْ أَدَّتْ لِفَحْلٍ مُنْجِبِ
 حَوْضًا وَلَا شَرَبُوا بِصَافِي الْمَشْرَبِ
 عَبْدٌ يُقَرُّ عَلَى الْهَوَانِ الْمُجْلِبِ
 يُغْشَى حَرَامَ فِرَاشِهَا لَمْ يَغْضَبِ

(٩) شرح المفردات: جُؤَيَّة: أحد اخوان باهلة.

المعنى: يقول إنه يستطيع أن يتحمل المسبة ولكن على غير لسان جُؤَيَّة الحقيرين.

(١٠ - ١١) شرح المفردات: الحدب: الموج. الْمُتَنَصِّب: المنصب.

المعنى: يقول إن المهجو كالشعْلَب الذي أراد أن يوقف أمواج البحر بقفاه فدفعه الموج بقوته وأهلكه.

(١٢) شرح المفردات: بَارْدِيَةِ المَكَارِمِ محتبي: باللبسة المجد متلبس. السوقة: عامة الناس.

المعنى: يقول إنه ينتمي إلى قوم من الملوك الأعزاء الذين يلبسون لباس المجد والمكارم.

(١٣) شرح المفردات: النجبة: الكريمة من الإبل.

المعنى: يقول إنه تحذر من أم شريفة الأصل ومن والد كريم وقد استعار صفة النجابة من الخيل.

(١٤) شرح المفردات: لَمْ يَمْنَعُوا حَوْضًا: لَمْ يَدَافِعُوا عَنْ دِيَارِهِمْ فَيَجْعَلُوهَا مَنِيعة.

المعنى: يقول إن الباهليين أذلاء لَمْ يَدَافِعُوا عَنْ دِيَارِهِمْ وَلَمْ يَشْرَبُوا الشَّرَابَ الصَّافِي دَلَالَةً عَلَى ضَعْفِهِمْ وَذَلْهِمْ.

(١٥) شرح المفردات: الْمُجْلِب: الملازم كالقيد اليابس.

المعنى: يقول إن الباهلي عبد ذليل أينما حلَّ لَأنه كالقيد اليابس.

(١٦) شرح المفردات: العرس: الزوجة.

المعنى: إن الباهلية تقيم في سريرتها فترتكب الفواحش دون أن يثور غضب زوجها أو تنجرح كرامته.

كان الفرزدق يمر على رجل بالبصرة، فيسقيه سُوقاً، تحمله جارية،
تدعى عينا، وقد قال في ذلك:

[من الطويل]

- ١ إذا دُعِيَتْ عَيْنَاءُ أَقْنَتُ أَتِي بِشَرَبَةٍ رِيٍّ لَا مَحَالَةَ شَارِبُ
٢ وما ذاكَ مِنْ عَيْنَاءَ سَرَوْ عَلِمَتْهُ، وَلَكِنْ مَوْلَاهَا كَرِيمُ الصَّرَائِبِ

[من الطويل]

- ١ أَلَمَّا عَلَى دَارٍ، بِمَنْقَطَعِ اللَّوَى، خَلَاءٍ، تُعْفِيهَا رِيَّاحُ الْجَنَابِ
٢ مَنَازِلُ كَانَتْ مِنْ أَنَاسٍ عَهْدَتْهُمْ عَطَارِيفَ مُرْدٍ سَادَةٍ، وَأَشَابِ
٣ لَعَمْرُكَ مَا لِلْفَاخِرِينَ عَشِيرَةٌ تُفَاخِرُنِي، وَلَا لَهُمْ مِثْلُ غَالِبِ
٤ بَنَى بَيْتَهُ حَتَّى اسْتَقَلَّ مَكَانَهُ فَسَامَى بِهِ الْجُوزَاءُ بَيْنَ الْكَوَاكِبِ
٥ وَبَنَى الْكَلْبِيِّ الْقَصِيرُ عِمَادُهُ يُمَدُّ عَلَيْهِ اللَّؤْمُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

- (١) المعنى: يقول إن الجارية عينا حين تدعى إلى تقديم الشراب لي لا بد وأنني سأتناول الشراب.
(٢) شرح المفردات: السرو: الكرم. الضرايب: مفردا ضريبة أي طبيعة. والبيت فيه اقواء.
المعنى: يقول إن الشراب يُقدَّم له لأن مولى الجارية كريم الطباع وليس بسبب كرم الجارية.

- (١) شرح المفردات: منقطع اللوى: منقطع الرمل. تعفياها: تزيل آثارها. الجناب: الرياح
الجنوبية.

المعنى: يخاطب رفيقه ويطلب منهما أن يمرّا على دار حبيته الخالية وقد أزال آثارها الرياح
الجنوبية.

- (٢) شرح المفردات: عهدتهم: عرفتهم. العطاريف: الأسياد. المرد: الذين ظهرت لحاهم.
المعنى: يقول إن هذه الديار كان يسكنها أناس أسياد شباناً وشباناً.

- (٣) المعنى: يقول إنه لا توجد هناك عشيرة يمكنها أن تفاخر عشيرته، وليس لأحد والد كوالد الشاعر
غالب.

- (٤) شرح المفردات: الجوزاء: السماء العالية.

المعنى: يقول إنه بنى بيتاً شامخاً في السماء.

- (٥) المعنى: يقول إن بيت الشاعر الكلبى جرير قصير الأعمدة يحيط به اللؤم من كل الجوانب.

[من الطويل]:

- ١ إلى الأضلعِ الحَلَّافِ إن كنتَ شاعراً فَدَبَّبْ، فَمَا هذا بِحِينَ لَعُوبِ
٢ فَإِنَّ هَجِيئِي نَهْشَلِي قَدْ تَوَاكَلَا، وَبَيَّنَ ضَاحِي الْبُرِّ غَيْرَ كَذُوبِ

[من الطويل]:

- ١ دَعَانِي جَرِيرُ بْنُ الْمَرَاغَةِ بَعْدَمَا لَعِبْنَا بِنَجْدٍ وَالْمَلَا كُلُّ مَلْعَبِ
٢ فَقُلْتُ لَهُ: دَعْنِي وَتَيْمًا، فَإِنِّي، وَأَمَّا، قَدْ جَرَّبْتُ مَا لَمْ تُجَرِّبِ

قال حين أنكح عياش بدر بن السائب بنت ابنه صعصعة بن عياش بن الزبرقان أي حصين بن بدر أحد سادات بني بهدلة وشعرائها:

[من الطويل]:

- ١ أَعْيَاشُ قَدْ بَرَزْنَتْ خَيْلَكَ كُلَّهَا، وَقَدْ كُنْتَ قَبْلَ ابْنِي جَدِيلَةَ مُعَرِّبَا

(١) شرح المفردات: الأضلع الحَلَّاف: هو الحارث بن نهيك النهاشي. ذُئِبَ: أكثر الذئب أي الحركة. اللَّغُوب: الجهد والإعياء.

المعنى: يقول مخاطباً المهجُو الذي يدعي الشعر إن عليه أن يدافع عن نفسه ويقاوم لأن إظهار الجهد والتعب لا يفيد في شيء.

(٢) شرح المفردات: هَجِينَا نَهْشَل: يقصد بهما زباب والأشهب ابني ربيعة. ضاحي البرء: ظاهره. المعنى: يقول إنهما اتكلا أحدهما على الآخر وتبين من يظهر البراءة أي الجبان من المنتصر.

(١) شرح المفردات: المراغة: لقب يلقب به الفرزدق أم جرير. نجد: المكان العالي. الملا: المكان المتسع.

المعنى: يقول إن جريراً أراد أن ينازله في وقت بلغ قومه كل مجد وارتقوا إلى أعلى مكان وانتشروا في كل بقعة.

(٢) شرح المفردات: التيم: قبيلة هجاها الفرزدق.

المعنى: يطلب منه التخلي عن هجاء قبيلة تيم لأن الفرزدق جرَّب كل شيء لم يجربه جرير بعد.

(١) شرح المفردات: بَرَزَنَ الخيل: جعلها برازين للحمل تحقيراً لقدرة راكبيها. المُعَرَّب: مالك الخيل العربية.

المعنى: يقول إنه امتطى الدواب القليلة القدر بعدما كان يُعنى بالخيل العربية الأصيلة.

- ٢ تَحْطَى بِإِنْكَاحِ اللَّثَامِ ، وَإِنَّمَا أَتَيْتَ الَّتِي أَخْرَزْتَ شُهوداً وَعُيُباً
 ٣ أَتَاكَ ابْنُ أَعْيَا حِينَ أَعْيَاهُ شَبَحُهُ لِيَجْعَلَ بِنْتَ الزَّبْرِقَانِ لَهُ أَبَا
 ٤ نَكِسْتَ عَنِ التَّشْيِيبِ قُرْداً وَلَمْ تَكُنْ لِتُشْبِهَ عِنْدَ السَّنِّ حَزْناً وَتَغْلِبَا

٢٣

[من الطويل]:

- ١ وَأَنْتَ لِلنَّاسِ نُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ ، كَمَا أَضَاءَ لَنَا فِي الظُّلْمَةِ اللَّهَبُ
 ٢ أَلَا تَرَى النَّاسَ مَا سَكَنَتْهُمْ سَكَنُوا ، وَإِنْ عَصَبْتَ أَزَالَ الْإِمَّةَ الْعَضْبُ
 ٣ جَاءَتْ بِهِ حُرَّةٌ كَالشَّمْسِ طَالِعَةً ، لِلْبَدْرِ ، شِبْهَتَهَا الْإِسْلَامُ وَالْحَسَبُ
 ٤ كَمْ مِنْ رَئِيسٍ فَلَی بِالسَّيْفِ هَامَتَهُ ، كَأَنَّهُ حِينَ وَلَّى مُدْبِرًا خَرَبُ

٢٤

[من الطويل]:

- ١ أَلَا أَيُّهَا السُّؤَالُ عَنْ جَلَّةِ الْقَرَى ، وَعَنْ غَالِبِ ، وَالْقَبْرِ مِنْ دُونِ غَالِبِ

- (٢) شرح المفردات: تَحْطَى: أي تتخطى، تنال حظوة ورتبة.
 المعنى: يقول إنك تنال حظاً في تزويج اللثام وهذا عار على القوم الحاضرين والغائبين.
 (٣) المعنى: يقول إنه حينما أعياه شرف أبيه تزوج ابنة الزبرقان ليتشرف بها نسبة.
 (٤) شرح المفردات: نَكِسْتَ: عجزت. عند السن: عند الشيخوخة. حزن وتغلب: ابنا الزبرقان.
 المعنى: يقول عجزت عن التغزل بها ولم تستطع أن تكون شبيهاً بولدي الزبرقان عندما تقدمت بك السن.

- (١) المعنى: يقول إنك نور يضيء على الناس كالنار التي تبدد الظلمة.
 (٢) شرح المفردات: الْإِمَّةُ: النعمة.
 المعنى: يقول إنه يفعل بالناس ما يشاء فيسكنهم حيث يشاء وحين يغضب يزيل عنهم أسباب النعمة والحياة.
 (٣) المعنى: يمتدحه بأمر ساطعة كالشمس أمام البدر، شريفة الأصل تعتق الإسلام ديناً.
 (٤) شرح المفردات: فَلَی: شق. خَرَبُ: ذكر الحباري وهو طائر كبير طويل العنق يضرب به المثل في البلاءة.
 المعنى: يقول إنه يقطع رؤوس الأسياد والرؤساء ويتولون هارين من أمامه وكأنهم طيور الحباري الكثيرة الخوف والسريعة الهرب.

- (١) شرح المفردات: السُّؤَالُ: الذي يُكْثَرُ مِنَ الْأَسْئَلَةِ. الْجَلَّةُ: الإبل. غَالِبِ: والد الشاعر.

- ٢ لَقَدْ بَصَمَتِ الْأَكْفَانُ مِنْ آلِ دَارِمٍ فَتَى فَايِضَ الْكَفَيْنِ مُحَضَّ الصَّرَائِبِ
٣ فَمَنْ لِقَرَى الْمَقْرُورِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا، وَسَاعٍ عَلَى آثَارِ تِلْكَ التَّوَائِبِ

٢٥

[من البسيط]:

- ١ أَنَا ابْنُ ضَبَّةَ فَرَعُ غَيْرُ مُؤْتَشَبٍ، يَعْلُو شِهَابِي لَدَى مُسْتَحْمَدِ اللَّهَبِ
٢ سَعْدُ بْنُ ضَبَّةَ تَنْمِينِي لِرَايَةِ، تَعْلُو الرَّوَائِي فِي عِزِّ وَفِي حَسَبِ
٣ إِذَا حَلَلْتَ بِأَعْلَاهَا رَأَيْتَ بِهَا دُونِي حَوَامِي مِنْ عَرِيْسَهَا الْأَثِيبِ
٤ الْمَانِعِينَ غَدَاةَ الرُّوعِ نِسْوَتُهُمْ؛ وَالضَّارِبِينَ كِبَاشَ الْعَارِضِ اللَّجْبِ
٥ مَا زِلْتُ أَتَّبِعُ أَشْيَاخِي وَأَتَعَبُهُ، حَتَّى تَذْبَذَبْتَ يَا ابْنَ الْكَلْبِ بِالنَّسَبِ

= المعنى: ألا أيها السائل عن الإبل التي كانت تُنحَر للضيافة هل تسأل عن والذي غالب وهو ميت في ضريحه؟!

(٢) شرح المفردات: فايض الكفين: كناية عن الكرم. الضرايب: المثل والشكل والنوع. مفردها ضريب.

المعنى: يقول إن دارماً قبيلة الشاعر خسرت فتى كريم الكف فائض العطاء وإنه ذو طبيعة صافية خالصة.

(٣) شرح المفردات: المقرور: المصاب بالبرد. الصبا: الرياح الباردة. المعنى: يقول إن والده كان يأوي الضعفاء في الليالي الباردة وكان يسعى إلى كل مصيبة عند النام، ليزيلها عنهم.

(١) شرح المفردات: ضبة: قبيلة كانت منها والدته. المؤتشب: المخلوط. المعنى: يقول إنه ينتمي إلى بني ضبة ذات الأصل الشريف وإنه يعلو بمجده إلى النجوم ويُخمد كل لهب يحيط به.

(٢) شرح المفردات: سعد بن ضبة: جده في الجاهلية. تنميني: تنسيني. الراية: العلى. المعنى: يقول إنه بانتسابه إلى سعد بن ضبة يرتقي إلى مجد رفيع لا يضاهيه عز ولا نسب.

(٣) شرح المفردات: العريس: مكن الأسد. الأثيب: الملتف الأشجار. المعنى: يقول إنه ينتمي إلى مكان تحمية أسود الشجاعة.

(٤) شرح المفردات: غداة الروع: يوم الوقعة. كباش: مفردها كيش، السيد العظيم. العارض: السحاب وهنا بمعنى الجيش بجامع الانتشار. اللجب: ذو الجلبة.

المعنى: يقول إنهم يصونون نساءهم يوم الحروب ويتصدون للمقاتلين الشجعان ويفتكون بهم.

(٥) شرح المفردات: تذبذبت: تحركت. ابن الكلب: يريد به جريراً.

- ٦ أنا ابنُ ضَبَّةَ للَقَوْمِ الذي خَضَعَتْ خَيْرُ الْقُرُومِ ، فَهَذَا خَيْرٌ مُتَسَبِّ
 ٧ اللَّهُ يَرْفَعُنِي ، وَالْمَجْدُ ، قَدْ عَلِمُوا ، وَعِدَّةٌ فِي مَعَدٍ غَيْرُ ذِي رَبِّ
 ٨ وَبَيْتُ مَكْرُمَةٍ فِي عِزِّ أَوْلَنَّا ، مَجْدٌ تَلِيدٌ إِلَيْهِ كُلُّ مُتَجَبِّ
 ٩ مِنْ دَارِمٍ حِينَ صَارَ الْأَمْرُ وَاشْتَبَهَتْ مَصَادِرُ النَّاسِ فِي رَجَافَةِ الْكَرْبِ
 ١٠ قَدْ عَلِمْتُ خِنْدِفٌ وَالْمَجْدُ يَكْنُفُهَا أَنَّ لَنَا عِزًّا فِي أَوَّلِ الْحَقْبِ
 ١١ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا الْأَقْوَالُ شَارَعَتْ فِي بَاحَةِ الشَّرْكِ أَوْ فِي بَيْضَةِ الْعَرَبِ
 ١٢ وَكُلُّ يَوْمٍ هِيَاجٍ نَحْنُ قَادَتُهُ ، إِذَا الْكِمَاءُ جَنَوْا وَالْكَبْشُ لِلرُّكْبِ
 ١٣ مِنَّا كَتَائِبُ مِثْلُ اللَّيْلِ نَجَّبُهَا بِالْجُرْدِ وَالْبَارِقَاتِ الْبَيْضِ وَالْيَلْبِ

= المعنى: يقول إنه ما زال يفاخر بأجداده ويزعج جريراً بذلك حتى تحرك جريز وراح يجاريه ولكنه يظل مقصراً.

(٦) شرح المفردات: القروم: الأسياد.

المعنى: يقول إن نسبه يعود إلى بني ضبة الذين اخضعوا الأسياد وهم بذلك أشهر الناس نسباً.

(٧) شرح المفردات: معد: العرب.

المعنى: يقول إن الله أعزّه وجعل مجده رفيعاً بين العرب أجمعين والكل يشهد بذلك.

(٨) شرح المفردات: التليد: الموروث. المتجب: المصطفى.

المعنى: يقول إنهم ورثوا المجد منذ القدم، وكل امرئ كريم مصطفى ينتمي إليهم.

(٩) شرح المفردات: الرجافة: الكثيرة الارتجاف والاضطراب. الكرب: الأحزان.

المعنى: يقول إنه حين يعجز الناس وتحل بهم الضائقة فإنهم يهرعون إلى بني قومه ليزيلوا عنهم الصعوبات والأحزان الشديدة.

(١٠) شرح المفردات: خنْدِف: هي ليلى بنت حلوان بن عمران يعود إليها نسب الشاعر. الحقب: الأزمان.

المعنى: إنه وريث مجد خنْدِف منذ قديم الزمن.

(١١) شرح المفردات: الأقوال: مفرداً قتل وهو الحاكم دون الملك. الشارعة: الخائضة.

المعنى: يقول إن حديث المجد يتناولهم دون سواهم من الحكام والقادة الذين يخوضون المعارك وذلك في الجاهلية زمن الشرك وخلال عز العرب بعد الجاهلية.

(١٢) شرح المفردات: الهياج: القتال. الكماء: الأبطال المدججون بالسلح. الكبش: الشجاع.

المعنى: يقول إنهم يقودون القتال فيخِرُّ الأبطال والشجعان راكضين على ركايبهم.

(١٣) شرح المفردات: البارقات البيض: السيوف. اليلب: التروس والدروع اليمانية من الجلد. الجُرد: الخيول.

المعنى: يفخر بجيوشه الجرارة كالليل الزاحف وما يركبونه من الخيول الكريمة وما يستخدمونه من السيوف والدروع اليمانية.

١٤ وَكُلُّ فَضْفَاضَةٍ كَالثَّلَجِ مُحْكَمَةٌ، مَا تَرْتَعِنَ لِدَسِّ النَّبْلِ بِالْقُطْبِ

٢٦

قال حين مات عبد الملك بن بشر بن مروان .

[من الطويل]:

- ١ سَتَأْتِي أَبَا مَرْوَانَ بِشِراً صَحِيفَةً، بِهَا مُحَقِّبَاتٌ سَيَرُهُنَّ خَيْبُ
- ٢ كَانَ حُزُونُ الْأَرْضِ حِينَ يَطَّائُهُ سُهُولٌ وَمَا يُضْعِدُنَ فِيهِ صَبُوبٌ
- ٣ وَمُدْرَجَةٌ بَيْضَاءُ فِيهَا عَظِيمَةٌ، تَكَادُ لَهَا الصُّمُ الصَّلَابُ تَلُوبُ
- ٤ وَمَا لِأَبِي مَرْوَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ، وَبَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، ضَرْبُ

٢٧

[من الطويل]:

- ١ إِنِّي لِأَسْتَحْيِي، وَإِنِّي لَفَاخِرٌ عَلَى طَيْءٍ بِالْأَقْرَعَيْنِ وَغَالِبِ

(١٤) شرح المفردات: الفضفاضة: الدروع. تَرْتَعِنَ: تسترخي. القطب: نصل صغير مربع في طرف السهم.

المعنى: يفخر بدروعهم الواسعة اللمعة كالثلج التي لا ترتخي ولا تلين أمام السهام التي تحمل النصل في أطرافها.

(١) شرح المفردات: الْمُحَقِّبَاتُ: الراكبات خلف مَنْ يركب البعير. الخيب: ضرب من سير الإبل. المعنى: سيأتي كتابٌ تحمله الإبل وراء من يركبها وهي تسرع في سيرها وربما يكون هذا الكتاب حاملاً النعي.

(٢) شرح المفردات: الحزون: مفرداً حَزَنَ، الغليظ من الأرض. الصبوب: الانحدار. المعنى: يقول إنَّ النياق تستعجل بسيرها فتجتاز الأرض الغليظة كأنها تجتاز السهول اللَّيْنَةَ وتسير في الطريق صعوداً وكأنها تسير في المنحدرات.

(٣) شرح المفردات: المدرجة: الرقعة الملفوفة. المعنى: يقول إنَّ النعي يصله بالرقعة الملفوفة البيضاء فيطالعه وهذا النعي يجعل الصخور الصلبة القاسية الصماء تذوب حزناً وألماً.

(٤) شرح المفردات: الضريب: الشبيه. المعنى: يقول إنَّ أبا مروان لا شبيه له بعد النبي وبعد الخليفة.

(١) شرح المفردات: الأقرعان: هما الأقرع بن حابس المجاشعي، وأخوه فراس، وكلاهما سيّد في قومه.

- ٢ إِذَا رَفَعَ الطَّائِي عَيْنَيْهِ رَفَعَهُ رَأَى عَلَى الْجَوَّازِ فَوْقَ الْكَوَاكِبِ
 ٣ وَمَا طَيَّءٌ إِلَّا قَبَائِلُ أَنْزِلَتْ إِلَى أَهْلِ عَيْنِ التَّمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 ٤ فَهَذِي حَدِيَا النَّاسِ فَخْرًا عَلَى أَبِي، أَبِي غَالِبٍ مُحِبِّي الْوَيْدِ وَحَاجِبِ
 ٥ وَإِنْ أَنَا لَمْ أَجْعَلْ بِأَعْنَاقِ طَيَّءٍ مَوَاقِعَ يَنْتَقِي عَارَهَا غَيْرَ ذَاهِبِ
 ٦ فَمَا عَلِمْتَ طَائِيَّةً مَنْ أَبُ لَهَا، وَلَوْ سَأَلْتَ عَنْ أَصْلِهَا كُلِّ نَاسِبِ

٢٨

[من الطويل]:

- ١ رَأَيْتُ الْعَذَارَى قَدْ تَكَرَّهْنَ مَجْلِسِي، وَقُلْنَ: تَوَلَّى عَنْكَ كُلَّ شَبَابِ
 ٢ يَسْرُنَ إِذَا هَازَلْتُهُنَّ، وَرُبَّمَا أَرَاهُنَّ فِي الْإِنْسَارِ غَيْرَ نَوَابِي
 ٣ عَتَبْنِ عَلَى فَقْدِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى، فَقُلْتُ لَهُنَّ: لَا تَحِينَ عَتَابِ!

= المعنى: يقول إنه يستحي أن يفاخر بني طييء ووالده غالب، والمفاضلة بينهم من جهة وبين أبيه والأقرعين لا مجال لها.

(٢) المعنى: إن الطائي إذا رفع عينيه ليراه يجده في السماء العالية أعلى من الكواكب.

(٣) شرح المفردات: عين التمر: بلدة قرب الكوفة.

المعنى: يقول إن الطائيتين قبائل تجمعت في عين التمر ولا أصل عربياً لها فتفاخر به.

(٤) شرح المفردات: حدياً الناس: ما يتحدث به الناس. الويد: الفتاة التي كان العرب يدفنونها حية قبل الإسلام وكان أحد أجداد الفرزدق قد اشترى ثلاثمائة مؤودة وأنقذهن ودفع عن كل منهن نائتين وجملاً. حاجب: هو ابن زرارة أحد سادات تميم.

المعنى: أتحدى الناس بأن تفاخر بأبيها كما أفاخر بأبي الذي أحيا الويد وأفاخر بحاجب بن زرارة من تميم.

(٥) المعنى: يقول إنه يعلم أحوال بني طييء ويعرف العار الذي يحيط بهم ويذيع أمرهم على سائر البشر.

(٦) المعنى: إن الطائية لا تعرف من هو أبوها لأنها بنت زنى حتى لو سألت الناس جميعاً.

(١) المعنى: يقول إن العذارى قد كرهن مجالسته وإن الشيب قد غزا مفرقه بعد أن اجتاز مرحلة الشباب.

(٢) شرح المفردات: يَسْرُنَ: يَنْزُرُنَ. الْإِنْسَارُ: النظر خلسة حيناً بعد حين. نَوَابِي: متجافيات.

المعنى: يقول إنهن ينفرن إذا مازحهن ولكنهن ينظرن خلسة إليه إذا حول نظره عنهن.

(٣) المعنى: يقول إنه يرد على عتهن عليه بأن شبابه قد تولى فيقول إن الساعة ليست ساعة عتاب.

قال في يزيد بن المهلب وكان الحجاج استعمله على خراسان، فعزله واستعمل مكانه قتيبة بن مسلم الباهلي:

[من الطويل]:

- ١ بَكَتْ جَرَعًا مَرَّوَا خُرَّاسَانَ إِذْ رَأَتْ بِهَا بَاهِلِيًّا بَعْدَ آلِ الْمُهَلَّبِ
- ٢ تَبَدَّلَتْ الظُّرْبَى الْقِصَارَ أُتُوْفَهَا بِكُلِّ فَنِيْقٍ يَرْتَدِي السَّيْفَ مُضْعَبِ
- ٣ أَعْرَّ كَانَ الْبَدْرَ تَحْتَ ثِيَابِهِ، كَرِيمٍ إِلَى الْأَمِّ الْكَرِيمَةِ وَالْأَبِ
- ٤ فَأَضْبَعَ رَدَّ اللَّهُ زَيْنَ قُصُورِهَا إِلَيْهَا، وَرَوْحَ الْمُسْتَغِيثِ الْمُثُوبِ
- ٥ فَوَارِسُ صَرَائِبُونَ وَالْحَبِيلُ يَلْتَقِي عَلَيْهَا عَبِيْطُ النَّائِرِ الْمُتْلَهَّبِ
- ٦ إِذَا جَلَسُوا زَانَ النَّدِيِّ جُلُوسُهُمْ، وَلَيْسُوا بِفُحَّاشٍ عَلَى النَّاسِ أَكْلُبِ

(١) شرح المفردات: جَرَعًا: غيظًا. مروا خراسان: مدينة في خراسان.

المعنى: يقول إن مدينته بكت من شدة الغيظ حين عزل ابن المهلب وتولّى مكانه الباهلي.

(٢) شرح المفردات: الظُّرْبَى: مفردا ظُربان، دويبة متنتة الريح. فَنِيْقٍ: الفحل من الإبل. الْمُضْعَبُ: العسير الانقياد.

المعنى: يقول إنه تمّ استبدال الفحل المهلب العسير الانقياد بالحاكم الذليل المتن الرائحة كالذابة الحفيرة.

(٣) المعنى: يقول إن المهلب كان مشرق الوجه كأنه يحمل البدر في ثيابه وكان كريم ناحية الأم والأب.

(٤) شرح المفردات: الْمُثُوبُ: المستغيث الذي يلوح بثوبه طلباً للنجدة.

المعنى: يقول إن الله ردّ إلى خراسان بهجتها ونورها بعودة ابنها يزيد بن المهلب إليها وإنه ردّ بذلك الحياة إلى طالب النجدة.

(٥) شرح المفردات: الْعَبِيْطُ: التراب النائر. الْمُتْلَهَّبُ: المضطرم، المتقد.

المعنى: يقول إن الفرسان يقاتلون وغبار المعركة يتناثر عليهم وعلى خيولهم.

(٦) شرح المفردات: الْأَكْلُبُ: السفهاء.

المعنى: إن هؤلاء الفرسان يزنون الندوات حين يجلسون بجمالهم وأحاديثهم ولا يتفوهون بالكلام السفیه الفاحش.

كان الأعمس بن ضمضم أراد أن يثار بابنه مزاد بن عوف بن القعقاع،
فأتاه ليلاً، فهاب عوفاً أن يقدم عليه، فرماه بسهم من بعيد، فسمع عوف
خفيف السهم فاتقاه بساقه ورجع الأعمس أدراجه.

[من الطويل]:

- ١ ضَيَّعَ أَمْرِي الْأَقْعَسَانِ، فَأَصْبَحَا عَلَى نَدْبٍ يَدْمِي مِنَ الشَّرِّ غَارِبُهُ
- ٢ وَلَوْ أَخَذَا أَسْبَابَ أَمْرِي لِأَلْجَا إِلَى أَشْيَبِ الْعِصْيَانِ أَرْوَرَ جَانِبُهُ
- ٣ مَنَعِ بَنُو سَفْيَانَ تَحْتَ لَوَائِهِ، إِذَا ثَوَّبَ الدَّاعِي وَجَاءَتْ حَلَاثَتُهُ
- ٤ سَتَذْكُرُ أَفْنَاءَ الرَّفَاقِ، إِذَا التَّقَتْ مَزَاداً، وَتُرْسَى كَيْفَ أَحْدَثَ طَالِبُهُ
- ٥ حَسِبْتَ أَبَا قَيْسٍ حِمَارَ شَرِيعَةٍ، قَعَدْتَ لَهُ وَالصُّبْحُ قَدْ لَاحَ حَاجِبُهُ
- ٦ فَلَوْ كُنْتَ بِالْمَعْلُوبِ سَيْفِ بْنِ ظَالِمٍ ضَرَبْتَ لَزَارَتْ قَبْرَ عَوْفٍ قَرَابَتُهُ
- ٧ وَلَكِنْ وَجَدْتَ السَّهْمَ أَهْوَنَ قُوَّةً عَلَيْكَ، فَقَدْ أَوْدَى دَمٌ أَنْتَ طَالِبُهُ

(١) شرح المفردات: الأعمسان: هما الأعمس وهيرة ابنا ضمضم. نَدْب: آثار الجروح. غاربه: كاهله.

المعنى: يقول إنَّ الأعمسين ضيَّعا أمره فركبا على بعير كثير الجروح تُدْمِي ظهره وهذا الأمر تحقيرُ لهما.

(٢) شرح المفردات: أَشْيَبِ الْعِصْيَانِ: ملتف الشجر وهنا بمعنى المنعة والعزة. أَرْوَرَ: مائل مَعُوج. المعنى: ولو مالا نحوه لكانا لجا إلى غابة حصينة الشجر لا ينال منها أحد ولا يقتحمها.

(٣) شرح المفردات: ثَوَّبَ الدَّاعِي: لَوَح بثوبه مستنجداً أو داعياً للقتال. الحلائب: الأنصار من أولاد العم خاصة.

المعنى: يقول إنَّه حصين منيع بانتسابه إلى بني سفيان فإذا طلب الاستغاثة هبَّ إليه الأقربون خاصة من أبناء عمه.

(٤) شرح المفردات: أَفْنَاءَ: أخلاط الناس وكذلك انتشارهم وتشعبهم. تُرْسَى: تُخْبِر، تُحَدِّث. طالبه: أي طالب ثاره.

المعنى: يقول إنَّك ستذكر كيف كنت تجتمع في حمى الصاحب الذين كانوا يحمونك ويدافعون عنك في زمن الشدة وكيف كانوا يهتفون للأخذ بثار من في جوارهم.

(٥) شرح المفردات: الشريعة: مورد الماء. لَاحَ حَاجِبُهُ: انْبَلَجَ.

المعنى: يقول إنَّك قد حسبت أبَا قَيْسٍ حِمَاراً يُنْقَل عليه الماء فجلبت صباحاً تراقبه أثناء عمله.

(٦) شرح المفردات: المعلوب من غلب السيف: حزم مقبض. ابن ظالم: هو الحارث بن ظالم.

المعنى: يقول إنَّك لو ضربت بسيف الحارث بن ظالم لمات عدوك عوف الذي رميته بسهم بعيد لتنال ثار ابنك ولكان مات وزار أهله قبره.

(٧) شرح المفردات: الفوق: موضع الوتر من رأس السهم. أودى: هلك وهنا بمعنى ذهب هدرأ. =

- ٨ فَإِنْ أَنْتُمَا لَمْ تَجْعَلَا بِأَخِيكُمَا صَدَى بَيْنَ أَكْمَاعِ السَّبَاقِ يُجَابِئُهُ
٩ فَلْيَبْتَكَمَا يَا بَنِي سَفِينَةٍ كُتُمَا دَمًا بَيْنَ حَاذِيهَا تَسِيلُ سَبَابِيئُهُ

٣١

وقد الأحنف بن قيس والحتات بن يزيد المجاشعي على معاوية فأمر للأحنف بأربعين ألفاً، واستكتمه، وأمر للحتات بعشرة آلاف، وكان الأحنف علوياً، والحتات عثمانياً، فلما صارا بالغوطة متوجهين إلى العراق سأل الحتات الأحنف عن صلته، فأخبره، فرجع أدراجه إلى معاوية، فقال: يا أمير المؤمنين تعطي الأحنف، ورأيه رأيي، أربعين ألفاً، وتعطيني عشرة آلاف؟ فقال: يا حتات إنما اشتريت بها دين الأحنف، فقال: اشتري ديني أيضاً فأمر له بثلاثين ألفاً تمام الأربعين، فلم يخرج من دمشق حتى مات، فرد المال إلى بيت المال، فبلغ الفرزدق فأتى معاوية فقال:

[من الطويل]:

- ١ أَنَاكُلُ مِيرَاثَ الْحَتَاتِ ظُلَامَةً، وَمِيرَاثُ حَرْبٍ جَامِدٌ لَكَ ذَائِبُهُ
٢ أَبُوكَ وَعَمِّي يَا مُعَاوِيَ أَوْرَثَا ثُرَانًا، فَيَحْتَارُ الثَّرَاثَ أَقَارِبُهُ
٣ فَلَوْ كَانَ هَذَا الدِّينُ فِي جَاهِلِيَّةٍ، عَرَفْتَ مِنَ الْمَوَالِي الْقَلِيلَ حَلَايَةِ

= المعنى: يقول إنك لم تواجه عدوك وجهاً لوجه وإنما أدرت أن تغدر به بالسهم تطلقه من بعيد وقد ذهب دم ابنك هدراً.

(٨) شرح المفردات: الصدى: طائر يخرج من رأس الميت ولا يرتوي إلا من دم القاتل. الأكماع: الجوانب وأراد بالسباق: مقتل مزاد بن الأقرع.

المعنى: يقول إنكما إن لم تثارا لأخيكما وتجعلا روح قاتله صدى يجابو روح القاتل...

(٩) شرح المفردات: سفينة: اسم أم ابني ضمضم. الحاذان: الفخذان. سبابه: طوقه ورسومه. المعنى: ليتكما يا ابني سفينة لم تولدا وليت أمكما حاضت دمًا يسيل على فخذيهما عوضاً عنكما.

(١) شرح المفردات: حرب: هو حرب بن أمية جد معاوية.

المعنى: يخاطب معاوية قائلاً إنه أكل مال الحتات وهو عثماني وأعطى العلوي من أموال السفينيين وهل الميراث جامد لم يبدل ولم ينفق؟

(٢) المعنى: يقول إن والد معاوية وعم الشاعر أورا ميراثاً عظيماً والأقارب فقط يحق لهم أن يحوزوا أي يرثوا هذا الميراث والفرزدق يحاول أن يجعل نفسه شريكاً في هذا المال وورثاً له.

(٣) شرح المفردات: حلاليه: أنصاره والأقربون من أبناء العمومة.

المعنى: يقول إن الدين يعصمك عنا ولو كان هذا العمل فعلته في الجاهلية قبل الإسلام لقاتلناك =

- ٤ وَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ لَا بُدَّيْتُهُ، أَوْ غَصَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ
٥ وَكَمْ مِنْ أَبِي لِي يَا مُعَاوِيَ لَمْ يَكُنْ أَبُوكَ الَّذِي مِنْ عَبْدٍ شَمْسٍ يُقَارِبُهُ

٣٢

كان عبد الله بن سلم الباهلي أعطى الفرزدق جعلته، وحمله على دابة، وأمر به بألف درهم، فقال له عمرو بن عفراء الضبي: ما يصنع الفرزدق بهذا الذي أعطيته؟ إنما يكفي الفرزدق ثلاثون درهماً يزني بعشرة منها، ويأكل بعشرة، ويشرب بعشرة. فقال الفرزدق يهجو:

[من الطويل]:

- ١ سَتَعْلَمُ يَا عَمْرُو بْنُ عَفْرَاءَ مَنْ الَّذِي يَلَامُ إِذَا مَا الْأَمْرُ غَبَّتْ عَوَاقِبُهُ
٢ نَهَيْتُ ابْنَ عَفْرَاءَ أَنْ يُعَفِّرَ أُمَّهُ، كَعَفْرِ السَّلَا إِذْ عَفَّرْتُهُ نَعَالِيَهُ
٣ فَلَوْ كُنْتَ ضَيِّبًا صَفَحْتُ وَلَوْ سَرْتُ عَلَى قَدَمِي حَيَاتُهُ وَعَقَارِبُهُ
٤ وَلَوْ قَطَعُوا يُمْنِي يَدَيَّ عَفَّرْتُهَا لَهُمْ وَالَّذِي يُخْصِي السَّرَائِرَ كَاتِبُهُ
٥ وَلَكِنْ دِيَاْفِي أَبُوهُ وَأُمُّهُ بِحَوْرَانٍ يَعَصِرْنَ السَّلِيْطَ أَقَارِبُهُ

= وكنيت عندئذ تعلم أنك أنت الأقل أنصاراً منا.

- (٤) شرح المفردات: أو: بمعنى حتى.
المعنى: يقول إنه لو كان أحد يتولى الخلافة غير معاوية لما سكت على ما جرى ولأبدى رفضه للقاطع حتى يَغْصُ بالماء شاربُهُ أي تَحْمِلُ كُلَّ وَاحِدٍ تَبْعَةَ أَعْمَالِهِ.
(٥) المعنى: يفاخر بأجداده على أجداد معاوية ويقول إن أجداده كانوا أكثر مجداً وأكثر سؤداً.

- (١) شرح المفردات: غَبَّتْ عَوَاقِبُهُ: بانت نتائجه.
المعنى: يتوعد ابن عفراء قائلاً إنه سينال عاقبة ما قال لأن نتيجة ما قاله ستكون وخيمة عليه.
(٢) شرح المفردات: يعفِّرُ أُمَّهُ: يلوثها بالتراب. السلا: جلدة يكون فيها الولد في بطن أمه، وإذا انقطعت في البطن هلك الأم والطفل.
المعنى: يقول إنه نهى الرجل أن يَدِلَّ أُمَّهُ ويحط من شأنها ويعفِّرَ كرامتها كما يُعَفِّرُ السلا الذي يُرمى وثنوشه الثعالب.
(٣) المعنى: يقول إنه لو كان من ضَبَّةٍ عفا عنه وغفر له حتى لو مشت الحيات على قدميه والعقارب تعبيراً عن الألم والإيذاء.
(٤) شرح المفردات: السرائر: مفردا سريرة، السر الذي يُكْتَمُ.
المعنى: يقول إنه كان غفر له لو كان من ضَبَّةٍ وإن قُطِعَتْ يداها والذي يشهد على ما يقول هو كاتم الأسرار.
(٥) شرح المفردات: دِيَاْفِي: منسوب إلى دِيَاْفٍ وهو موضع في الجزيرة. السليط: الزيت.

=

- ٦ وَلَمَّا رَأَى الدَّهْنَا رَمْتَهُ جِبَالَهَا وَقَالَتْ: دِيَابِي مَعَ الشَّامِ جَانِبُهُ
 ٧ فَإِنْ تَغَضَّبِ الدَّهْنَا عَلَيْكَ فَمَا بِهَا طَرِيقُ لِرِبَاتٍ تُقَادُ رَكَابُهُ
 ٨ تُشْمَرُ مَالُ الْبَاهِلِي، كَأَنَّمَا تَهَرُّ عَلَى الْمَالِ الَّذِي أَنْتَ كَاسِيَهُ
 ٩ فَإِنْ أَمْرًا يَغْتَابُنِي لَمْ أَطَا لَهُ حَرِيماً، وَلَا نَهَاهُ عَنِّي أَقَارِبُهُ
 ١٠ كَمُحْتَطَبٍ يَوْمًا أَسَاوِدَ هَضْبَةٍ، أَنَاهُ بِهَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ حَاطِبُهُ
 ١١ أَجِينَ التَّقَى نَابَايَ وَابْيَضَ مِسْحَلِي، وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الْكِرَا مِنْ أُخَارِبُهُ

= المعنى: يقول إنَّ والده والدة من دِيَابٍ ويعملان في حوران وأقاربه أيضاً يعملون في عصر الزيت وليسوا من الفرسان.

(٦) شرح المفردات: الدهن: صحراء، وهنا بمعنى الكثير.

المعنى: يقول إنَّ ذلك الرجل عاجز عن بلوغ الجبال والتسلق إلى شرف الشاعر والوصول إلى قمم الدهناء لأنَّه دِيَابِيٌّ مشوِّومُ الجانب.

(٧) شرح المفردات: الرِّبَات: مفردُها رِبَةٌ بكسر الراء، الجماعة الكثيرة. الركائب: ما يُركب من المطايا.

المعنى: يقول إنَّهم إذا غضبوا فإنَّهم يواجهون أعداءهم بأعداد كبيرة تضيق بهم معها طرق الدهناء الواسعة.

(٨) شرح المفردات: تُشْمَرُ: تُكْتَبَرُ المال. تَهَرُّ: تحدث صوتاً كأصوات الكلاب.

المعنى: يقول لعمرو بن عفراء الضبيِّ إنَّه يكثر أموال الباهليِّ أي يجعلها كثيرة حين يلوم الباهليِّ على إعطاء الفرزدق وكان الأموال التي تخرج من يد الباهليِّ تعود إليه مضاعفة. وكان الضبيُّ ينبج كالكلاب حين يرى المال خارجاً من يدي الباهليِّ.

(٩) المعنى: يقول إنَّ رجلاً اغتابني بالشرِّ والإيذاء لا أعاشر حريمه لا حلالاً ولا حراماً ولا يمنعي أحد من إظهار العادة له.

(١٠) شرح المفردات: أساود: مفردُها سوداء وهي الحية. حاطب الليل: الذي يخلط في كلامه لأن حاطب الليل لا يبصر ما يجمع في حبله من الحطب الجيد والريء.

المعنى: يقول إنَّ ذلك الرجل شبيه بالذي يحتطب أثناء الليل لا يفرق بين الجيد والريء من القول. فإذا بحيات الليل ثور على ذلك الحطاب فلا ينجو من الشر والأذى الذي يتعرَّض له نتيجة عمله.

(١١) شرح المفردات: المسحل: جانب اللحية. أطرق: خفض بصره. الكرا: الكروان طائر صغير شبيه به الذليل.

المعنى: يقول للضبيِّ إنَّه يتعرَّض له وقد قويت شوكته واشتدَّ ساعده وبلغ أشدُّه وأصبح من يعاديه يعود ذليلاً كطائر الكروان.

حَجَّ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَصَحَبَهُ الْفَرَزْدَقُ مِنَ الْمَدِينَةِ حَتَّى حَجَّ وَرَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَأَمَرَهُ بِخَمْسَمِائَةِ دِرْهَمٍ فَقَالَ:

[من الطويل]:

- ١ يُرَدِّدُنِي بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالَّتِي إِلَيْهَا قُلُوبُ النَّاسِ يَهْوِي مُنِيهَا
- ٢ يُقَلِّبُ عَيْنًا لَمْ فَكُنْ لَخَلِيفَةٍ، مُشَوَّهَةً، حَوْلَاءَ بَادٍ عُيُوبُهَا

[من الطويل]:

- ١ أَلَا حَبَدَا الْبَيْتِ الَّذِي أَنْتَ هَائِيهَ، تَزُورُ بُيُوتًا حَوْلَهُ، وَتُجَانِبُهُ
- ٢ تُجَانِبُهُ مِنْ غَيْرِ هَجَرٍ لِأَهْلِهِ، وَلَكِنْ عَيْنًا مِنْ عَدُوِّ تَرَاقِبُهُ
- ٣ أَرَى الدَّهْرَ، أَيَّامُ الْمَشِيبِ أَمْرُهُ عَلَيْنَا، وَأَيَّامُ الشَّبَابِ أَطَايِبُهُ
- ٤ وَفِي الشَّيْبِ لَذَاتٌ وَقَرَّةٌ أَعَيْنِ، وَمِنْ قَبْلِهِ عَيْشٌ تَعَلَّلَ جَادِبُهُ
- ٥ إِذَا نَازَلَ الشَّيْبُ الشَّبَابَ فَأَصْلَحْنَا بِسَفِيحَيْهَا، فَالشَّيْبُ لَا بَدَّ غَالِيَهُ

- (١) شرح المفردات: المُنِيبُ: الذي يُنِيبُ إِلَى اللَّهِ أَي يَرْجِعُ وَيَتُوبُ. يَهْوِي: يسرع.
المعنى: يقول إنَّ هِشَامَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ جَعَلَهُ رَفِيقَهُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ الَّتِي تَمِيلُ إِلَيْهَا قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ التَّائِبِينَ.
- (٢) المعنى: يَعْبُرُ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بَعَيْنَيْهِ الْمَشُوهَتَيْنِ الْحَوْلَاوَيْنِ اللَّتَيْنِ ظَهَرَتْ عِيُوبُهُمَا أَمَامَ النَّاسِ جَمِيعًا. وَقَدْ رُوِيَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:
- يُقَلِّبُ رَأْسًا لَمْ يَكُنْ رَأْسَ سَيِّدٍ وَعَيْنًا لَهُ حَوْلَاءَ بَادٍ عِيُوبُهَا

- (١) شرح المفردات: هَائِيهَ: تخافه وتخشاه. تَجَانِبُهُ: تَتَجَبَّهُ وَتَتَّقِيهِ.
- المعنى: يقول: رَبُّ بَيْتٍ لِحَبِيبَةٍ تَرِيدُ أَنْ قُزُورُهُ فَتُزُورَ الْبُيُوتَ الْمَجَاوِرَةَ لَهُ وَتَتَجَبَّبَ زِيَارَتَهُ.
- (٢) المعنى: يقول إِنَّكَ تَتَجَنَّبُهُ دُونَ أَنْ تَوُدَّ هَجْرَةَ أَهْلِهِ فِي وَقْتٍ تَخْشَى عَلَيْهِ وَعَلَى نَفْسِكَ مِنْ شَرِّ الْعَيْنِ الَّتِي تَرَاقِبُهُ.
- (٣) المعنى: يقول إِنَّ أَمْرَ أَيَّامِ الْفَتَى هِيَ أَيَّامُ الْمَشِيبِ وَأَطْيَبُ أَيَّامِهِ هِيَ أَيَّامُ الشَّبَابِ.
- (٤) شرح المفردات: تَعَلَّلَ: أَبْدَى حِجَّةً وَتَمَسَّكَ بِهَا. جَادِبُهُ: عَائِيهِ.
- المعنى: يقول إِنَّ الْمَرْءَ يَلْذُّ وَتَقَرُّ عَيْنُهُ إِذَا بَلَغَ مَرَحِلَةَ الْكُهُولَةِ وَالشَّيْبِ نَتِيجَةُ إِرْضَاءِ شَهَوَاتِهِ جَمِيعًا أَمَّا أَيَّامُ الصَّبَا فَإِنَّ الْمَرْءَ يَعْطَلُ الْحُجَّجَ الْمُتَعَدِّدَةَ لِعَيْبِهَا وَيَقْلَلُ مِنْ أَمَمِيَّتِهَا.
- (٥) شرح المفردات: أَصْلَحْنَا: جَرَدْنَا السِّيفَ مِنْ غَمْرِهِ.
- المعنى: يقول إِنَّ الشَّيْبَ إِذَا صَارَعَ الشَّبَابَ فَإِنَّ الْغَلْبَةَ تَكُونُ لِلشَّيْبِ.

- ٦ فَيَا خَيْرَ مَهْزُومٍ وَيَا شَرَّ هَازِمٍ ،
 ٧ وَلَيْسَ شَبَابٌ بَعْدَ شَيْبٍ بِرَاجِعٍ .
 ٨ وَمَنْ يَتَحَمَّطُ بِالْمَظَالِمِ قَوْمُهُ ،
 ٩ يُخَدِّشُ بِأَظْفَارِ الْعَشِيرَةِ خَدَّهُ ،
 ١٠ وَإِنَّ ابْنَ عَمِّ الْمَرْءِ عِزُّ ابْنِ عَمِّهِ ،
 ١١ وَرُبَّ ابْنِ عَمٍّ حَاضِرٍ الشَّرِّ خَيْرُهُ
 ١٢ فَلَا مَا نَأَى مِنْهُ مِنَ الشَّرِّ نَازِحٌ ،
 ١٣ فَمَا الْمَرْءُ مَنفُوعًا بِتَجْرِبٍ وَاعِظٍ ،
 ١٤ وَلَا خَيْرَ مَا لَمْ يَنْفَعِ الْعُصْنُ أَصْلَهُ ؛
- إذا الشَّيْبُ رَاقَتْ للشَّبَابِ كَتَائِبُهُ
 يَدَ الدَّهْرِ حَتَّى يَرْجِعَ الدَّرُّ حَالِيَهُ
 وَلَوْ كَرَّمَتْ فِيهِمْ وَعَزَّتْ مَضَارِبُهُ
 وَتُجَرَّحُ رُكُوبًا صَفْحَتَاهُ وَغَارِبُهُ
 مَتَى مَا يَهْجُ لَا يَحُلُ للْقَوْمِ جَانِبُهُ
 مَعَ النِّجْمِ مِنْ حَيْثُ اسْتَقَلَّتْ كَوَاكِبُهُ
 وَلَا مَا دَنَا مِنْهُ مِنَ الْخَيْرِ جَالِيَهُ
 إِذَا لَمْ تَعِظْهُ نَفْسُهُ وَتَجَارِبُهُ
 وَإِنْ مَاتَ لَمْ تَحْزَنْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ

٣٥

يمدح بلالا .

[من الطويل] :

- ١ إِنْ يُظْفِرِ الشَّيْبُ الشَّبَابَ فَقَدْ تَرَى لَهُ لِمَةً لَمْ يُرَمْ عَنْهَا غُرَابُهَا

- (٦) المعنى: يقول إنَّ الشباب المهزوم خير من الشَّيْبِ المنتصر، وإن اقتحمت جيوش الشَّيْبِ معاقل الشباب فالأفضلية للشباب .
 (٧) المعنى: يقول إنَّ الشبابَ لن يعود بعد الشَّيْبِ وإنَّ عاد الحليب إلى الضرع الذي خرج منه .
 (٨) شرح المفردات: تَحَمَّطُ: قَهَرٌ، تَكَبَّرَ. مضارب: مفردها مضرب، الخيمة .
 المعنى: يقول إنَّ الذي يظلم ويقهر أبناء قومه وإن كان كريماً بينهم وعزيراً وكان مقامه رفيعاً . . .
 (٩) شرح المفردات: صفحته: جانباه . الغارب: المتن .
 المعنى: . . . فلا بد وأن تجرحه أظفار بني قومه ويذلونه ركوباً كما تركب الدابة .
 (١٠) المعنى: يقول إنَّ الإنسان يعتزُّ بابن عمِّه ويدافع عنه فإذا استذله الآخرون يهبُّ للدفاع عنه .
 (١١) المعنى: يقول إنَّ بعض أبناء العمِّ يكون شرُّه حاضراً وخيره بعيداً بعد النجوم النائية البعيدة .
 (١٢) المعنى: إنَّه لا يكفُّ عن إظهار الشرِّ لك وإن بادلتك بعمل الخير، فلا يبادلُك بخير مماثل .
 (١٣) المعنى: يقول إنَّ النصيحة لا تفيد مع إنسان لا يتخذ من نفسه رشداً .
 (١٤) المعنى: لا خير في الإنسان الذي لا يكون سنداً لأهله وأقاربه لأنَّه إن مات فلا يبكي عليه أحد .

- (١) شرح المفردات: غرابها: سوادها . اللِّمَّة: الشعر المجاوز شحمة الأذن .
 المعنى: يقول إنَّ المشيب خلع الشباب وانتصر عليه وجعله يوَلِّي هارباً، أمَّا الشباب فكانت له كالغراب لِمَةً سوداء .

- ٢ لَنْ أَصْبَحْتُ نَفْسِي تُجِيبُ لَطَالُ مَا أَقَرْتُ بِعَيْنِي أَنْ يُغَيِّمَ سَحَابُهَا
- ٣ وَأَصْبَحْتُ مِثْلَ التَّسْرِ أَصْبَحَ وَإِقْعاً وَأَفْنَاهُ مِنْ كَرِّ اللَّيَالِي ذَهَابُهَا
- ٤ وَمَا يَرَى الْأَعْضَادُ قَدْ أَجْهَضَتْ لَهَا نَتِيجَ خِدَاجٍ وَهِيَ نَاجٍ هَبَابُهَا
- ٥ تَعَالَلْتُهَا بِالسَّوْطِ بَعْدَ التِّيَاثِهَا، بِمُقَوَّرَةِ الْأَعْلَامِ يَطْفُو سَرَابُهَا
- ٦ فَقُلْتُ لَهَا: زُورِي بِلَالاً، فَإِنَّهُ إِلَيْهِ مِنَ الْحَاجَاتِ تُنْضَى رِكَابُهَا
- ٧ حَلَفْتُ، وَمَنْ يَأْتُمْ فَإِنَّ يَمِينَهُ إِذَا أَيْمَنَ لَاقِيَهُ مِنْهَا عَذَابُهَا
- ٨ لَنْ بَلَّ لِي أَرْضِي بِلَالٌ بِدَقَّةٍ مِنَ الْعَيْثِ فِي يُمْنِي يَدِيهِ انْسِكَابُهَا
- ٩ أَكُنْ كَالَّذِي صَابَ الْحَيَا أَرْضَهُ الَّتِي سَقَاهَا وَقَدْ كَانَتْ جَدِيّاً جَنَابُهَا

- (٢) شرح المفردات: سحابها: أراد بها أيام صباها وشبابها. تجيب: تنوق إلى .
المعنى: إن نفسه إن أصبحت تنوق إلى الجمال وتتحسر عليه فلطالما أقرت عينه بهذا الجمال وتمتع به بعيداً عن الهموم والأحزان .
- (٣) المعنى: إنه أصبح كالنسر الواقع على الأرض مكسور الجناح وقد أفناه مر الأيام والليالي .
- (٤) شرح المفردات: المائرة: المتحركة. الأعضاد: مفردا عضد، ما بين المرفق إلى الكتف. أجهضت الناقة: ألفت ولدها وقد نبت وبره. التتيج: الولد. الخداج: ما ولد قبل اكتمال مدة الحبل. الناجي: المسرع. الهباب: الغبار.
المعنى: يقول إنه امتطى ناقة تتحرك مفاصلها من شدة السرعة وقد ولدت ولدها قبل اكتمال نموه في أحشائها وبالرغم من ذلك فقد استمرت تعدو طالبة القتال تثير الغبار تحت أقدامها .
- (٥) شرح المفردات: تعاللتها: أكثرت من ضربها بالسوط. الإلتياث: البطء والتردد. المقوَّرة: الواسعة. الأعلام: شارة توضع على الطريق ليهتدي المرء بها. السراب: ما يظهر من بعيد كالماء في الصحراء .
المعنى: يقول إنه كان يسوق ناقته بالسوط وكان التعب بادياً عليها وقد خفت سرعتها عبر صحراء مترامية الأطراف يخفق السراب في أرجائها .
- (٦) شرح المفردات: تنضي: تهزل وتبلى. الركاب: ما يُعلّق في السرج فيجعل الراكب رجله فيه .
المعنى: يقول إنه قال لمعطية المُنْتَمِية أن تُسرّع لأن بلالاً في انتظارها وهو يقضي الحاجات ويحقق الرغبات التي يعجز أصحابها على تحقيقها .
- (٧) المعنى: يُقسم بالله وإن من يقسم قسماً كاذباً فإن جزاءه سيكون عسيراً في الآخرة عند ربّه .
- (٨) المعنى: أمّنيته أن يبلّ بلال أرضه بدق مياحه من وعاء يسكب منه الماء يمينه والمعنى أنه يتمنى لو يتكرم عليه الممدوح من ماله .
- (٩) شرح المفردات: صاب: أنصب ونزل. الجناب: ما قُرب من محلّة القوم .
المعنى: يقول إن الممدوح إذا أغدق عليه المال يكون كمن هطل المطر غزيراً على أرضه الجرداء وقد احتبس عنها المطر منذ زمن بعيد .

- ١٠ فَاصْبَحَ قَدْ رَوَاهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ لَهُ مَطَرَاتٌ مُسْتَهْلٌ رَبَابُهَا
 ١١ فَتَى تَقْصُرُ الْفِتْيَانُ دُونَ فَعَالِهِ، وَكَانَ بِهِ لِلْحَرْبِ يَخْبُو شِهَابُهَا
 ١٢ هُوَ الْمُشْتَرِي بِالسَّيْفِ أَفْضَلَ مَا غَلَا إِذَا مَا رَحَى الْحَرْبِ اسْتَدَّرَ ضَرَابُهَا
 ١٣ أَبَى لِبِلَالٍ أَنْ كَفَّيْهِ فِيهِمَا حَيَا الْأَرْضِ يَسْقِي كُلَّ مَحَلٍّ حَبَابُهَا
 ١٤ هُوَ ابْنُ أَبِي مُوسَى الَّذِي كَانَ عِنْدَهُ لِحَاجَاتِ أَصْحَابِ الرَّسُولِ كِتَابُهَا
 ١٥ رَأَيْتُ بِلَالاً إِذْ جَرَى جَاءَ سَابِقاً، وَذَلِكَ بِهِ لِلْحَرْبِ قَسراً صِعَابُهَا
 ١٦ بِهِ يَطْمَئِنُّ الْخَائِفُونَ وَعَيْتُهُ بِهِ مِنْ بِلَادِ الْمَحَلِّ يَحْيَا تُرَابُهَا
 ١٧ أَبَيْتَ عَلَى النَّاهِيكَ إِلَّا تَدَفَّقاً، كَمَا انْهَلَ مِنْ نَوَى الثَّرْيَا سَحَابُهَا
 ١٨ رَحَلْتُ مِنَ الدَّهْنِ إِلَيْكَ وَبَيْنَا فَلَاةٌ وَأَنْيَاءُ تَعَاوَى ذُنَابُهَا

(١٠) شرح المفردات: ربابها: سحبها.

المعنى: فتصبح أرضه مرويّة من كل جانب والمياه تتدفق عليها بغزارة.

(١١) شرح المفردات: يخبو: من خبت النار أي خمدت.

المعنى: يقول إنه يصبح فتى يتجاوز غيره في أفعاله قادراً على إشعال نار الحرب قبل أن تخمد شرارتها.

(١٢) شرح المفردات: الرحي: حجر الطاحون وهنا كناية عن الحرب. استدّر: أكثر من سفك الدماء.

المعنى: يقول إنه يشتري بسيفه الحرب التي تؤدي بأعلى ما عند الإنسان وهي حياته ورزقه ويكون الموت والدماء طعاماً لها.

(١٣) شرح المفردات: حبابها: حباب الأرض أي حباب الماء الذي يجري عليها.

المعنى: إن كفي الممدوح لا بد وأن تسقي الأرض العطشى فتحييها وتجعل جذبها خيراً وبركة.

(١٤) المعنى: إن الممدوح هو ابن أبي موسى الأشعري صاحب مذهب الأشعرية الذي سُمي على اسمه

وهو أحد الحكمين وكاتب النبي والأمير على أعماله وأسراره.

(١٥) المعنى: يقول إن بلالاً يسبق الآخرين إذا حاولنا أن نقارنه بهم وهو يذلل مصاعب الحرب

لشجاعته فتغدو أمراً سهلاً.

(١٦) المعنى: يقول إن الممدوح يطمئن الخائفين ويزيل أوهامهم وعطايه تحيي النفوس كما يحيي

المطر الأرض الماحلة.

(١٧) شرح المفردات: الناهيك: المنتهي إليك طالباً معروفاً. النوى: العطاء. يقولون: «صدق النوى»

إذا كان فيه مطر ولم يخلف.

المعنى: يقول إن الممدوح يتدفق على طالب المعروف كما يتدفق السحاب الماطر من عطاء

السماء.

(١٨) شرح المفردات: الأنياه: المرتفعات والمشارف.

المعنى: يقول الشاعر إنه غادر أرضه في الدهناء وعبر الصحاري التي تعوي الذئاب فيها للوصول

إلى الممدوح.

- ١٩ لَأَلْفَاكَ. وَاللَّاقِيكَ يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَمْلَأُ كَفِّي سَاعِدَيْهِ ثَوَابَهَا
 ٢٠ نَمَاكَ أَبُو مُوسَى أَبُوكَ كَمَا نَمَى وَغُولًا بِأَعْلَى صَاحَتَيْنِ هِضَابَهَا
 ٢١ وَكُلُّ يَمَانٍ أَنْتَ جُنْتُهُ الَّتِي بِهَا تَتَقَى لِلْحَرْبِ إِذْ قُرْنَا بِهَا
 ٢٢ وَأَنْتَ امْرُؤٌ تُعْطِي بِمَيْتِكَ مَا غَلَا، وَإِنْ عَاقَبْتَ كَانَتْ شَدِيدًا عِقَابَهَا

٣٦

يمدح رجلاً من عميرة بن أسد بن ربيعة وهم في عبد القيس حلفاء.

[من الطويل]:

- ١ عَمِيرَةُ عَبْدِ الْقَيْسِ خَيْرُ عِمَارَةٍ، وَفَارِسُ عَبْدِ الْقَيْسِ مِنْهَا وَنَابِهَا
 ٢ فَانْتُمْ بَدَأْتُمْ بِالْهَدِيَّةِ قَبْلَنَا، فَكَانَ عَلَيْنَا يَا ابْنَ مَخْ ثَوَابَهَا

٣٧

يخاطب معاوية بن أبي سفيان.

[من الطويل]:

- ١ أَبُوكَ وَعَمِّي يَا مُعَاوِيَ أَوْرَثَا ثُرَانًا فَأُولَى بِالْثُرَاتِ أَقَارِبُهُ

(١٩) المعنى: يقول إنه تحمل كل هذه المشقات وهو يعلم بأنه سينال منه ما يُنسيه كل ما تَكْبُدُهُ من تعب ومشقة.

(٢٠) شرح المفردات: صاحتين: اسم مكان.

المعنى: يقول إنه تربى في بيت أبيه الأشعري كما تربى الوعول في الهضاب والمرتفعات.

(٢١) شرح المفردات: اليمان: اليماني من السيف. جنته: ترسه. قُرْنَا بِهَا: أي كُشِفَ نَابِهَا لِيُعرف سنّها، وأراد هنا أن يُختبر رئيسها.

المعنى: يقول أنت ترس كل سلاح تدعو للحرب وتفترس بأنيابك الأبطال الشجعان.

(٢٢) المعنى: إن الممدوح يعطي بيمينه ما غلا من الأشياء أما إذا عاقب فإن عقابه شديد الوطأة.

(١) شرح المفردات: نابها: المدافع منها.

المعنى: يقول إن عميرة من خير الديار وإن فرسان عبد قيس هم المدافعون عن هذه الديار.

(٢) المعنى: يقول إنكم أنتم بدأتم معنا بعمل الخير والواجب علينا أن نعاملكم خيراً كما عاملتمونا.

(١) المعنى: يقول إن والد معاوية وعم الشاعر أورثا ميراثاً عظيماً والأقارب فقط يحق لهم أن يرثوا هذا الميراث.

- ٢ فَمَا بَالُ مِيرَاثِ الْحَتَاتِ أَكَلْتُهُ، وَمِيرَاثُ حَرْبٍ جَامِدٌ لَكَ ذَائِبُهُ
- ٣ فَلَوْ كَانَ هَذَا الْحُكْمُ فِي جَاهِلِيَّةٍ عَرَفْتَ مِنَ الْمَوْتِ الْقَلِيلُ حَلَابَةُ
- ٤ وَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ لَأَدْبَيْتَهُ أَوْ غَصَصَ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ
- ٥ وَلَوْ كَانَ إِذْ كُنَّا وَلِلْكَفِّ بَسْطَةٌ، لَصَمَّ عَضْبُ فَيْكَ مَاضٍ مَضَارِبُهُ
- ٦ وَقَدْ رُمْتَ أَمْرًا يَا مُعَاوِيَ دُونَهُ خَيَاطِفُ عِلْوَدٍ صِعَابُ مَرَاتِبِهِ
- ٧ وَمَا كُنْتُ أُعْطِي النِّصْفَ مِنْ غَيْرِ قُدْرَةٍ سِوَاكَ وَلَوْ مَالَتْ عَلَيَّ كِتَابِيَةُ
- ٨ أَلَسْتُ أَعَزُّ النَّاسِ قَوْمًا وَأُسْرَةً، وَأَمْنَعُهُمْ جَارًا إِذَا ضِيمَ جَانِبُهُ
- ٩ وَمَا وَلَدْتُ بَعْدَ النَّبِيِّ وَأَهْلِهِ كَمِثْلِي حَصَانٌ فِي الرِّجَالِ يُقَارِبُهُ
- ١٠ أَبِي غَالِبٌ وَالْمَرْءُ صَعْصَعَةُ الَّذِي إِلَى دَارِمٍ يَنْبِي فَمَنْ ذَا يُنَاسِبُهُ

- (٢) شرح المفردات: الحتات: هو الحتات بن يزيد أبو المنازل أحد بني حُوَيِّ بن سفيان. حرب: هو حرب بن أمية بن عبد شمس وهو جد معاوية.
- (٣) المعنى: يقول إنه أكل مال الحتات. ولم يتعرض للمال الذي ورثه من جده حرب.
- (٤) شرح المفردات: حلابة: أنصاره والأقربون من أبناء العمومة.
- (٥) المعنى: لو كنت فعلت هذا العمل أيام الجاهلية لقاتلتك وكنت عِلِمْتُ مَنْ مِنَّا أَقْلُ انصَارًا. إنه يهتد بذلك معاوية.
- (٦) المعنى: يقول إن أحداً لو كان يتولَّى الخلافة غير معاوية لما سَكَتَ على ما جرى ولأبدى رفضه القاطع حتى «يغصَّ بالماء شاربهُ» أي يتحمَّل كل واحد تبعه أعماله.
- (٧) شرح المفردات: صمَّ: نزل إلى الصميم. العَضْبُ: السيف القاطع. المضرب: حد السيف.
- (٨) المعنى: يقول لو كانت الأمور كما كانت عليه في الجاهلية لأمعنا فيكم قتلاً ونزلت سيوفنا إلى صميمكم بمضاربها الحادة.
- (٩) شرح المفردات: الخياطيف: مفردها خيطف، المهوى. العِلْوَدُ: الصعب، الغليظ، الشديد.
- (١٠) المعنى: يقول أنك ترغب في أمر سريع الانجذاب صعب تريد أن تفرض علينا بالتصلب.
- (١١) شرح المفردات: النصف: العدل والخضوع والانتصاف.
- (١٢) المعنى: يقول إنه لا يتنازل عن حقه لغير معاوية ولا يخضع لسواه ولو زحفت جنود الغير عليه بأعدادها الكبيرة.
- (١٣) المعنى: يعود إلى مديح معاوية مذكراً بأنه أعزُّ الناس أصلاً وقوةً وأمنعهم جاراً إذا أصابه أي ضيم. وكأنه بذلك يستدر عطفه ومودته.
- (١٤) شرح المفردات: حَصَانٌ: امرأة حصينة.
- (١٥) المعنى: يقول إن معاوية لا مثيل له وهو كالشاعر مولود من امرأة حرة حصينة.
- (١٦) شرح المفردات: صَعْصَعَةُ: جد الشاعر الملقَّب بمُحْيِي المَوُودَات. ينمي: ينتسب.
- (١٧) المعنى: يقول إن والده غالبٌ وهو ينتمي إلى جده صَعْصَعَةُ ومن يستطيع أن يفاخره بذلك؟

- ١١ أَنَا ابْنُ الْجِبَالِ الشَّمِّ فِي عَدَدِ الْحَصَى ، وَعِرْقُ الثَّرَى عِرْقِي ، فَن ذَا يَحَاسِبُهُ
 ١٢ وَبَنِي إِلَى جَنْبِ رَحِيبٍ فَنَاقُهُ ، وَمِنْ دُونِهِ الْبَدْرُ الْمُضِيُّ كَوَاكِبُهُ
 ١٣ وَكَمْ مِنْ أَبٍ لِي يَا مُعَاوِيَ لَمْ يَزَلْ أَعَرَّ يَّارِي الرِّيحَ مَا أَزَوَّرَ جَانِبُهُ
 ١٤ نَمَتْهُ قُرُوعُ الْمَالِكِينَ ، وَلَمْ يَكُنْ أَبُوكَ الَّذِي مِنْ عَبْدٍ شَمْسٍ يَخَاطِبُهُ
 ١٥ تَرَاهُ كَتَصَلَ السِّيفُ يَهْتَرُ لِلنَّدَى جَوَادًا تَلَاقَى الْمَجْدَ مَذْ طَرَّ شَارِبُهُ
 ١٦ طَوِيلُ نَجَادِ السِّيفِ مَذْ كَانَ لَمْ يَكُنْ قُصِيَّ وَعَبْدُ الشَّمْسِ مَعْنٍ يُخَاطِبُهُ

٣٨

[من الطويل]:

- ١ أَقَامَتْ ثَلَاثًا تَبَغِي الصِّلَحَ نَهْشَلُ بَبَقَعَاءَ تَنْزُو فِي الْمَرَايِرِ نَيْبُهَا
 ٢ تَضِجَ إِلَى صُلَحِ الْعَشِيرَةِ نَهْشَلُ. ضَحِيجَ الْحَبَالِ أَوْجَعَتْهَا عُجُوبُهَا

- (١١) المعنى: يقول إن مجده عالٍ كالجبال الشَّمِّ وإن قومه كثيرون كعدد الحصى وعرقه أشرف الأعراق ومن يستطيع أن يجاريه في ذلك؟
 (١٢) شرح المفردات: رحيب الفناء: واسع الدار.
 المعنى: يقول إن داره فيسيحة ومن حوله الكواكب الساطعة أي يحيط به أبناء قومه الشرفاء.
 (١٣) شرح المفردات: أَعَرَّ: أبيض الجبين. أَزَوَّرَ: مَال.
 المعنى: يقول إن آبائه وأجداده كانوا بيض الجبين يسبقون الرياح في الشهرة لم يحيدوا قط عن عاداتهم في النجدة والشجاعة.
 (١٤) شرح المفردات: نَمَتْهُ: رعته، غَذَّتْهُ.
 المعنى: يقارن بين حفيدي مالك ومالك أي بين معاوية وبينه ويقول إن والد معاوية لم يكن يجرؤ على معارضة والده.
 (١٥) المعنى: إن والد الشاعر يشبه نصل السيف إشراقاً وهو يطرب للعطاء وقد عرف المجد منذ نبت الشعر في شاربهِ.
 (١٦) المعنى: يقول إن محمّل سيف والده كان طويلاً كناية عن طول قامته والده ولم يكن قُصِيَّ وعبدُ شمس جذاً معاوية يجاورانه مجداً وشرفاً.
 (١) شرح المفردات: بقعاء: اسم قرية من قرى اليمامة. تنزو: تثب. المراير: الحبل أحكم قتلته. نيبها: الواحد ناب، النجل الميسر.
 المعنى: يقول إن بني نهشل أقاموا ثلاثة أيام في ذلك المكان ونياقهم تشد بأرستهم المحكمة القتل ينتظرون الصلح الذي لم يتم.
 (٢) شرح المفردات: العُجُوب: مفرداً عجب وهو أصل الذنب.
 المعنى: يقول أن نهشل تطلب الصلح من ذلكا وضعفها وهي تنتظره بفارغ الصبر كالحبالى من النوق التى تشد على أذنانها وقد أتاها المخاض.

يمدح عبيد الله بن أبي بكره .

[من الطويل] :

- ١ أبا حَاتِمٍ ! مَا حَاتِمٌ فِي زَمَانِهِ ، وَلَا التَّيْلُ تَرْمِي بِالسَّقِينِ عَوَارِبُهُ
- ٢ بِأَجْوَدَ عِنْدَ الْجُودِ مِنْكَ ، وَلَا الَّذِي عَلَا بِغُشَاءِ سُورَ عَانَةِ غَارِبُهُ
- ٣ يَدَاكَ يَدٌ يُعْطِي الْجَزِيلَ فَعَالُهَا ، وَأُخْرَى بِهَا تَسْقِي دَمًا مَن ثُحَارِبُهُ
- ٤ وَلَوْ عُدَّ مَا أُعْطِيََتْ مِنْ كُلِّ قَبْتَةٍ ، وَأَجْرَدَ خِنْذِيذٍ طَوَالِ ذَوَائِبُهُ
- ٥ لِيَعْلَمَ مَا أَحْصَاهُ فِيمَنْ أَشَعَّتْهُ جَمِيعًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ حَاسِبُهُ
- ٦ وَأَنْتَ امْرُؤٌ لَا نَائِلُ الْيَوْمِ مَانِعٌ مِنَ الْمَالِ شَيْئًا فِي عَدِّ أَنْتَ وَاهِبُهُ
- ٧ وَمَا عَدَّ ذُو فَضْلٍ عَلَى أَهْلِ نِعْمَةٍ كَفَضْلِكَ عِنْدِي حِينَ عَبَّتْ عَوَاقِبُهُ
- ٨ تَدَارَكَنِي مِنْ خَالِدٍ بَعْدَمَا التَقَّتْ وَرَاءَ يَدَيِ أَنْيَابُهُ وَمَحَالِيهِ

- (١) شرح المفردات : أبو حاتم : كنية الممدوح . الغوارب : الأمواج .
المعنى : ينادي أبا حاتم ويقول أنه تفوق بكرمه على حاتم الطائي الذي يضرب به المثل بالكرم وهو في عطائه كأنه التيل يرمي أمواجه على الشاطئ .
- (٢) شرح المفردات : الغشاء : الزبد ، وأراد زبد السيل لكثرة ما يحمل من الأتربة والنبات . عانة : بلد مشهور في الجزيرة العربية وهو مشرف على الفرات وبه قلعة حصينة . غاربه : أعلاه .
المعنى : يقول إن التيل لا يضاهي كرم الممدوح ولا ما يجزه زبد السيل في بلدة عانة المشرفة من الأتربة والنبات .
- (٣) المعنى : يقول إن له يَدَيْنِ ، إحداهما تجزل العطاء والثانية تسقي الأعداء كأس الموت .
- (٤) شرح المفردات : القينة : الْمُغْنِيَّة . الأجرد : الفرس . الخنذيذ : الطويل الصلب من الخيل .
الذوائب : مفردها ذؤابة ، شعر مقدمة الرأس .
المعنى : يقول إنه يهب القيان المغنيات بغير حساب والخيول الصلبة القوية .
- (٥) المعنى : يقول إذا أراد أحدهم أن يُحصي ما وهبه من الخيل والقيان فإنه يستمر في العد حتى يوم القيامة .
- (٦) المعنى : يقول إن الممدوح يهب اليوم وغداً وإن عطاء اليوم لا يمنع عطاء الغد .
- (٧) شرح المفردات : عَبَّتْ : عَلَتْ وارتفعت وأراد بعبت عواقبه : كثرت عطايها .
المعنى : إن النعمة التي أحلها الممدوح على الشاعر لم يعاينها عند سواء وإن عطايها لا يضاهيها أي عطاء .
- (٨) شرح المفردات : تداركني : أنقذني . خالد : هو خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري .
الذي هجاه الفرزدق .
المعنى : يقول إنه أنقذه من يد خالد بن عبد الله القسري الذي كان قد أمر بحبسه لهجائه بعض عماله . وكان خالداً أبدي أنيابه ومخالبه ليفتك به .

- ٩ وكم أدركت أسباب حبلك من رد
 ١٠ مددت له منها قوى حين نالها
 ١١ وتغير تحاماه العدو كأنه
 ١٢ وقوم يهزون الرماح بملتقى،
 ١٣ ترى بشناياه الطلائع تلتقي
 ١٤ كأن نسا عرقوبه متحرّف،
 ١٥ له نسب بين العناجيج يلتقي
 ١٦ ركب له سهل الأمور وحزنها
 على زمن باداك والموت كاره
 تنفس في روح وأسهل جانيه
 من الخوف ناز لا تنام مقايه
 أساوره مرهوبة ومراربه
 على كل سامي الطرف ضاف سبابه
 إذا لاحه المضمار والضم حالبه
 إلى كل معروف من الخيل ناسبه
 بذى مرة حتى أذلت مراكيه

(٩) شرح المفردات: الردي: الهالك. الكارب: المقيد والمضيق عليه.

المعنى: يقول إن الممدوح يمدّ حبال النجدة للذين يتعرضون للهلاك ويضيق عليهم الحزن والشقاء.

(١٠) شرح المفردات: القوى: الحبال.

المعنى: يقول إن الممدوح يمدّ حبال النجدة للهالكين ويزيل عنهم ضيقهم فتسهل عليهم الأمور المستعصية.

(١١) شرح المفردات: المقانب: مفردا مقنب: جماعة الخيل والفرسان.

المعنى: يقول إنه يحمي الثغور فتحشاه الأعداء كأن عليه جنوداً يحملون الشار فهم مهيأون لا يغمض لهم جفن.

(١٢) شرح المفردات: الأساور: مفردا أسوار، القائد عند الفرس. المرآب: مفردا مرزبان وهو الرئيس عند الفرس.

المعنى: يصف الجيش الذي يهز الرماح وكأن أفرادهم التقوا بالقادة والرؤساء.

(١٣) شرح المفردات: الطلائع: مفردا طلعة وهي من يُبعث قدام الجيش ليطلع أحوال العدو.

سامي الطرف: صفة للفرس. الضافي: الكثير الشعر. سبابه: شعر ناصيته وذنبه.

المعنى: يقول إن هذا الجيش ترى طلائعه تلتقي وهم يركبون الخيول العالية التي يكثر شعر ذنبها وناصيتها.

(١٤) شرح المفردات: النسا عرق من السورك إلى أسفل القدم. لاح: غير. المضمار: الهزال.. الحالب: عرق في البطن.

المعنى: يقول إن الفرس تظهر عروق قدميه من الضعف والهزال من شدة القتال.

(١٥) شرح المفردات: العناجيج: مفردا عنجوج، الرائع من الخيل.

المعنى: يقول إن الجواد يعود نسبه إلى أشرف نسب في الخيول.

(١٦) شرح المفردات: الحزن: الأمور العسيرة وأصلها الأرض الصعبة. المرة: الشدة والثوق.

المعنى: يقول إن هذا الجواد أحسن البلاء في الأمور السهلة وفي الأمور المستعصية وكان شديد الثقة به في جميع الأحوال.

قال يهجو جريراً وقومه ويفتخر بني تيم:

[من الطويل]:

- ١ تَغْنَى جَرِيرُ بْنُ الْمَرَاةِ ظَالِماً لِتَيْمٍ . فَلَقَى التَّيْمَ مُرّاً عِقَابُهَا
- ٢ وَتَيْمٌ مَكَانَ النَّجْمِ لَا يَسْتَطِيعُهَا . إِذَا زَحَرَتْ يَوْماً إِلَيْهَا رَبَابُهَا
- ٣ وَفِيهَا بَنُو الْحَرْبِ الَّتِي يُتَقَى بِهَا وَغَاها إِذَا مَا الْحَرْبُ جَاشَتْ شِعَابُهَا
- ٤ وَإِنِّي لَقَاضٍ بَيْنَ تَيْمٍ فَعَادِلٌ . وَبَيْنَ كَلْبٍ . حِينَ هَرَّتْ كِلَابُهَا
- ٥ كَلْبٌ لِنِائِمٍ مَا تُغَيِّرُ سَوْءَةً . وَتَيْمٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ غُلْبٌ رِقَابُهَا
- ٦ فَهَلْ تُنَجِّنِي عِنْدَ تَيْمٍ بَرَاءَتِي . وَإِنِّي عَلَى أَحْسَابِ قَوْمِي أَهَابُهَا
- ٧ وَتَوْلَا الَّذِي لَمْ يَتْرِكِ الْجِدُّ لَمْ أَدْعُ كَلْبِياً لِتَيْمٍ حِينَ عَبَّ عُبَابُهَا

-
- (١) المعنى: يقول إن جريراً هجا بشعره بني تيم ظلماً وعدواناً فوجد أن عقاب قبيلة تيم شديد الوطأة عليه.
- (٢) شرح المفردات: زَحَرَ: ارتفع. الرَّبَاب: السحاب الأبيض. المعنى: يقول إن قبيلة تيم تقيم في مكان مرتفع لا يستطيع جرير بلوغه وأبناء تيم يتدفقون كما يتدفق السحاب في السماء.
- (٣) شرح المفردات: جَاشَتْ: اضطربت واشتعلت. المعنى: يقول: إنهم يشعلون نار الحرب ويصمدون فيها حين يحتدم القتال.
- (٤) شرح المفردات: هَرَّتْ كِلَابُهَا: نبحت. المعنى: يقول إنه سيجمل نفسه حكماً بين بني تيم وبني كليب وإن كانت كلاب بني كليب تنبح في وجه التيميين.
- (٥) شرح المفردات: غُلِبَ رِقَابُهَا: رقابهم قوية صلبة. المعنى: يقول إن بني كلب لئام لا يغيرون أطباعهم وإن التيميين أقوياء في الحروب أمام أعدائهم.
- (٦) المعنى: إنه يطلب البراءة والغفران من بني تيم وإنه يخشى منهم على ما يملكه قومه من حسب.
- (٧) المعنى: يقول إنه لولا الخصومة التي نشأت بينه وبينه جرير لكان نصر قبيلة كليب على تيم لأنهم أقرب إليه منها.

[من الطويل]

- ١ يُقِيمُ عَصَا الْإِسْلَامِ مِمَّا ابْنُ أَحْوَزٍ إِذَا مَا عَصَا الْإِسْلَامَ لَأَنْتَ كُتُوبُهَا
 ٢ أَخُو غَمَرَاتٍ يَفْرِجُ الشَّكَّ عَزْمُهُ ، وَقَدْ يُنْعِمُ النُّعْمَى وَلَا يَسْتَيْبُهَا
 ٣ لَقَدْ قَادَ جُرْدَ الْخَيْلِ مِنْ جَنْبٍ وَاسِطٍ ، يَشُورُ أَمَامَ الرَّاحِخِ عَكُوبُهَا
 ٤ وَشَهَبَاءَ فِيهَا لِلْمَنَائَا مَنَاقِبُ ، إِذَا أَقْبَلَتْ يَوْمًا وَدَبَّ دَبِيبُهَا

[من الطويل]

- ١ سَتَانِي عَلَى الدَّهْنَا قَصَائِدُ مِرْجَمٍ إِذَا مَا تَمَطَّتْ بِالْفَلَاةِ رِكَابُهَا
 ٢ قَصَائِدُ لَا تُثْنِي إِذَا هِيَ أَصْعَدَتْ لِحْيَ ، وَلَا يَخْبُو عَلَيْهَا شِهَابُهَا
 ٣ وَلَوْ أَنَّهَا رَامَتْ صَفَا الْحَزْنِ أَصْبَحَتْ تَصَيِّحُ مِنْ حَدِّ الْقَوَافِي صِلَابُهَا
 ٤ وَمَا رُمْتُ مِنْ حَيٍّ لِأَثَارٍ فِيهِمْ مِنْ النَّاسِ إِلَّا دَلَّ نَحْيَ رِقَابُهَا

(١) المعنى: يقول إن الممدوح يدافع عن الإسلام كلما تعرض للمخاطر .

(٢) شرح المفردات: يفرج الشك: يكشفه . يستيبها: يطلب أجراً وثواباً عليها .

المعنى: شجاع يقتحم غمرات الحرب فيزيل عزمه الشكوك والمحن التي يتعرض لها المسلمون وإذا منح النعم فإنه لا ينتظر ثواباً من أحد .

(٣) شرح المفردات: واسط: موضع كثيرة . الراحون: الذاهبون عند العشي . العكوب: الغبار .

المعنى: يقول إن الممدوح يقود الخيول الجرد التي تثير الغبار الكثيف بوجه الذاهبين عند العشي .

(٤) شرح المفردات: الشهباء: الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح .

المعنى: يقول إن الممدوح يقود الكتيبة التي تدب دبيباً وتحمل بين مناكبها الموت المحتم .

(١) شرح المفردات: المِرْجَم: الشديد القوي .

المعنى: يقول إنه سيطلق للسانه العنان في الهجاء فيأتي شعره قوياً يُردده الركبان في الصحاري .

(٢) المعنى: يقول إن قصائده لا تنثني عن الحي الذي ترسل إليه مهما صادفت من المشقات وتظل ساطعة لا تخبو .

(٣) شرح المفردات: الصفا: الصخرة الصلبة . الحزن: ما غلظ من الأرض . تصيح: تشقق . حد: القوافي : إسراعها .

المعنى: يقول إن قصائده إذا أرادت الصخور الصلبة القاسية فإنها تجعل فيها أثلاماً وتتركها تصيح مستغيثة من سرعة القوافي وصلابتها .

(٤) المعنى: يقول إنه لم يسع إلى هجاء قوم وإذلالهم إلا وجعل رقابهم تنحني من الذل والهوان .

[من الطويل]:

- ١ إِلَيْكَ، أَبَانُ بْنُ الْوَلِيدِ، تَغْلَعْتَ صَحِيفَتِي الْمُهْدَى إِلَيْكَ كِتَابُهَا
 ٢ وَأَنْتَ امْرُؤٌ نُبْتُ أَنْكَ تَشْتَرِي مَكَارِمَ، وَهَابُ الرِّجَالِ يَهَابُهَا
 ٣ بِإِعْطَاكَ الْبَيْضَ الْكَوَاعِبَ كَالذُّمَى مَعَ الْأَعْوَجِيَّاتِ الْكَرَامِ عِرَابُهَا
 ٤ وَشَهَاءٌ تُعْشِي النَّاطِرِينَ إِذَا التَّقْتُ تَرَى بَيْنَهَا الْأَبْطَالَ تَهْفُو عُقَابُهَا
 ٥ وَسَلَّةٌ سَيْفٍ قَدْ رَفَعَتْ بِهَا يَدًا عَلَى بَطْلٍ فِي الْحَرْبِ قَدْ قُلَّ نَابُهَا
 ٦ رَأَيْتُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ نَمَتْ بِهِ إِلَى حَيْثُ يَغْلُو فِي السَّمَاءِ سَحَابُهَا
 ٧ رَأَيْتُ أُمُورَ النَّاسِ بِالْيَمَنِ التَّقْتُ إِلَيْكُمْ بِأَيْدِيهَا، عُرَاهَا وَبَابُهَا
 ٨ وَكُنْتُمْ لِهَذَا النَّاسِ حِينَ أَتَاهُمْ رَسُولُ هُدَى الْآيَاتِ ذَلَّتْ رِقَابُهَا
 ٩ لَكُمْ أَنَّهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ دَوَّخَتْ لَكُمْ مِنْ ذُرَاهَا كُلِّ قَرَمٍ صِعَابُهَا

(١) المعنى: يقول إنَّ الصحيفة التي أرسل كتابه طيَّها إلى الممدوح قد وصلت.

(٢) المعنى: يقول إنه سمع عن الممدوح أنه يُقدِّم على المكارم التي يخشى من الإقدام عليها الرجال العظام.

(٣) شرح المفردات: البيض: النساء الجميلات. الكواعب: النواهد. الذمى: الصور المنقوشة في الرخام. الأعوجيات: مفرداها أعوجي نسبة إلى أعوج وهو فرس كريم كان لبني هلال. المعنى: يقول إنَّك تهب الجاريات الجميلات والخيول العربية الأصيلة.

(٤) شرح المفردات: الشهاء: الكتيبة الملتزمة من كثرة السلاح. تهفو: تسرع. العقاب: الراية.

المعنى: يقول إنَّ الممدوح يقود الكتيبة الملتزمة من كثرة السلاح فتبهر الأبصار والرايات خفاقة.

(٥) شرح المفردات: سلَّة سيف: شهر السيف. قل: تلم. نابها: بطلها.

المعنى: يقول إنَّك لما شهِرت سيفك على بطلٍ كانت بداية الحرب، ولما قتلتَه تُلِّم ناب تلك الحرب.

(٦) المعنى: يقول إنَّ أبان بن الوليد قد حلَّق حتى بلغ السماء العالية.

(٧) المعنى: يقول إنَّ الممدوح تسلَّم أمور الناس وهم يفكون عراها ويفتحون أبرابها.

(٨) المعنى: يقول إنَّ الممدوح وقومه سلَّموا رقاب الناس إلى رسول الله فدانت له وللدِّين الجديد الذي حملة.

(٩) شرح المفردات: القرم: السيّد العظيم.

المعنى: يقول إنَّ الرقاب التي دانت لرسول الله كانت تستعصي في الجاهلية على القرم العنيد ولا تُستذل له.

- ١٠ أَخَذْتُمْ عَلَى الْأَقْوَامِ ثَنِينَ أَنْكُمْ مُلُوكُ، وَأَنْتُمْ فِي الْعَدِيدِ ثُرَابُهَا
 ١١ وَجَدْتُ لَكُمْ عَادِيَةً فَضَلْتُ بِهَا مُلُوكُ لَكُمْ، لَا يُسْتَطَاعُ خَطَابُهَا
 ١٢ فَمَا أَحْيَا لَا تَنْفَكُ مِنِّي قَصِيدَةٌ إِلَيْكَ، بِهَا تَأْتِيكَ مِنِّي رِكَابُهَا
 ١٣ فَلُؤْنُكَ دَلُوي يَا أَبَانَ، فَإِنَّهُ سَيُرَوِي كَثِيراً مِلْؤُهَا وَقُرَابُهَا
 ١٤ رَحِيْبَةٌ أَفْوَاهُ الْمَزَادِ سَجِيلَةٌ، ثَقِيلٌ عَلَى أَيْدِي السَّقَاةِ ذُنَابُهَا
 ١٥ أَعْنِي، أَبَانَ. بَنَ الْوَلِيدِ، بِدَقَّةٍ مِنْ التِّلِ أَوْ كَفَيْكَ يَجْرِي عُبَابُهَا

٤٤

[من الطويل]:

- ١ رُوِيَدَ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي كُنْتَ جَاهِلًا بِأَسْبَابِهِ، حَتَّى تَغِبَّ عَوَاقِبُهُ
 ٢ لَعَلَّ حِمَى الدَّهْنِ يَضِيقُ بَرَائِبِ، إِذَا مَا غَدَا أَوْ رَاحَ تَسْرِي رِكَابُهُ
 ٣ أَرَى زَهْدَمًا لَا يَسْتَطِيعُ فَعَالُهُ لَيْثٌ وَلَا الْكَسْبَ الَّذِي هُوَ كَاسِبُهُ

(١٠) شرح المفردات: ثنتين: اثنتين.

المعنى: يقول إنهم يَتَمَيِّزُونَ عن غيرهم بأمرين اثنتين: إنهم ملوك من جهة ومن جهة ثانية أنهم بعدد حَبَاتِ التراب.

(١١) شرح المفردات: عَادِيَّةٌ: فضيلة تعود إلى عهد وعاده.

المعنى: يقول إنَّ مَجْدَهُمْ عَرِيقٌ فِي الْقَدَمِ فَأَجْدَادُهُ كَانُوا مُلُوكًا لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَوَاجِهَهُمْ لِأَنَّهُمْ مُحْتَجِبُونَ بِالْحِجَابِ.

(١٢) المعنى: ما دام الشاعر على قيد الحياة فَأَنَّ قِصَائِدَهُ سَتَقْتَصِرُ عَلَى مَدِيحِهِ.

(١٣) المعنى: يقول إنَّ دَلْوَهُ سَيَقْدَمُهَا لَهُ لِيَمْلَأَهَا فَتَكُونَ خَيْرًا عَمِيمًا عَلَيْهِ.

(١٤) شرح المفردات: الْمَزَادُ: ما يُوَضَّعُ فِيهِ الزَاد. السَّجِيلَةُ: الضَّخْمَةُ. الذَّنَابُ: مفردُها ذَنُوبٌ، الدَّلُوُ.

المعنى: يقول إنَّ الدَّلُوَ الَّذِي سَيَقْدَمُهُ لَهُ يَتَسَّعُ لِلْكَثِيرِ مِنَ الزَادِ وَلِلْكَثِيرِ مِنَ الْمَاءِ دَلَالَةٌ عَلَى كَرَمِ الْمَمْدُوحِ.

(١٥) المعنى: يقول إنَّ كَرَمَ الْمَمْدُوحِ يَتَدَفَّقُ كَمَا تَتَدَفَّقُ مِيَاهُ النَّيْلِ.

(١) شرح المفردات: تَغِبُّ عَوَاقِبُهُ: تصير إلى أواخرها.

المعنى: يقول: تَمَهَّلْ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي تَجْلِهْ حَتَّى تَتَكَشَّفَ لَكَ أَوَاخِرُهُ.

(٢) شرح المفردات: غَدَا: سَارَ بَاكِرًا. رَاحَ: سَارَ مَعَ بَدَايَةِ اللَّيْلِ.

المعنى: يقول إنَّ الدَّهْنَ تَضِيقُ بِفَارَسِ شَجَاعٍ كَالْمَمْدُوحِ إِذَا سَارَ بَاكِرًا أَوْ مَعَ بَدَايَةِ اللَّيْلِ.

(٣) شرح المفردات: الزَهْدَمُ: الصَّقْرُ وَيُقَالُ الْأَسَدُ.

المعنى: يقول إنَّ الْمَمْدُوحَ كَالصَّقْرِ أَوْ الْأَسَدِ وَلَا يَسْتَطِيعُ اللَّيْثُ أَنْ يَكْسِبَ مَا يَكْسِبُهُ.

يمدح هشام بن عبد الملك بعد هجائه .

[من الطويل]:

- ١ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ يَرْفَعُ مُلْكُهُمْ مُلُوكُ شَبَابٍ، كَالْأَسْوَدِ، وَشَبِيهَا
- ٢ بِهِمْ جَمَعَ اللَّهُ الصَّلَاةَ فَأَصْبَحَتْ قَدْ اجْتَمَعَتْ بَعْدَ اخْتِلَافٍ شُعُوبُهَا
- ٣ وَمَنْ وَرِثَ الْعُودَيْنِ وَالْخَاتِمَ الَّذِي لَهُ الْمُلْكُ وَالْأَرْضُ الْفَضَاءُ رَحِيهَا
- ٤ وَكَانَ لَهُمْ حَبْلٌ قَدِ اسْتَكْرَبُوا بِهِ عِرَاقِي ذَلِيلٍ كَانَ فَاضَ ذُنُوبُهَا
- ٥ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ يَنْهَزُ بِهَا مِنْ مَلُوكِهِمْ يَفِضُ كَالْفَرَاتِ الْجَوْنَ عَفْوَاً قَلْبِهَا
- ٦ تُرَدِّدُنِي بَسِينَ الْمَدِينَةِ وَالَّتِي إِلَيْهَا قُلُوبُ النَّاسِ يَهْوِي مُنِيبُهَا
- ٧ هِيَ الْقَرْيَةُ الْأُولَى الَّتِي كُلُّ قَرْيَةٍ لَهَا وَلَدٌ يَنْسِي إِلَيْهَا مُجِيبُهَا
- ٨ هُدُوءاً رَكَابِي لَا تَزَالُ نَجِيَّةً، إِلَى رَجُلٍ مُلْقَى، تَحْنُ سُلُوبُهَا
- ٩ وَلَمْ يَلْقَ مَا لَاقَيْتُ إِلَّا صَحَابَتِي؛ وَإِلَّا رِكَابٌ لَا يُرَاحُ لُغُوبُهَا

(١) المعنى: يقول إن بني مروان يحكمون بملوك شجعان كالأسود شباناً وشبيهاً.

(٢) المعنى: يقول إن العروانيين وحدوا كلمة الدين بعد أن تفرقت قبلهم فرقاً وأحزاباً.

(٣) شرح المفردات: العودان: منبر الرسول وعصاه.

المعنى: يقول إن بني مروان ورثوا منبر الرسول وعصاه وخاتمه وملكوا الأرض والفضاء.

(٤) شرح المفردات: استكربوا: استوثقوا. العراقي: مفردها عرقوة، خشبة معروضة على الدلو.

المعنى: يقول إنهم شدوا وثاق الدلو ففضوا على الذنوب التي كانت تفيض منه ومنعوا انتشارها.

(٥) شرح المفردات: ينهز: يحرك. الفرات: الماء العذب. الجون: النبات تضرب خضرته إلى

السواد. القلب: البشر. قلبها: ما تحتوي عليه الدلو.

المعنى: يقول إن من يحرك الدلو تفيض عليه كالماء الفرات الأسود من كثرة التراب الذي تحمله

تلك الدلو.

(٦) شرح المفردات: يهوي: يسرع. المنيب: النائب.

المعنى: يقول إن بني مروان يجعلونه يتردد بين المدينة وبين مكة التي تتجه إليها قلوب المؤمنين

الناتبة.

(٧) المعنى: إن مكة هي المدينة الأم وكل بلدة هي ابتها الصغرى التي تحن دائماً إليها.

(٨) شرح المفردات: الهدوء: ما بعد منتصف الليل. السلوب: الناقة مات وحيدها.

المعنى: يطلب من صحبه الهدوء لأن ناقته فقدت ولدها وما زالت تحن إليه ولكنها تعدو لتلتقي

الممدوح الذي ينسبها التعب الذي عانت منه وينسبها فقدان ولدها.

(٩) شرح المفردات: اللغوب: الإعياء والتعب الشديد.

المعنى: يقول إن رفاقه فقط يعرفون ما قاسى من مشقة وجهد كذلك المطايا التي أنفكها التعب.

- ١٠ أَتَيْتَ بِقَوْمٍ لَمْ يَدْعُ سَارِحًا لَهُمْ
 ١١ وَخَوْفًا أَرْضٍ مِنْ بَعِيدٍ رَمَتْ بِنَا
 ١٢ بِمُتَّخِذِينَ اللَّيْلَ فَوْقَ رِحَالِهِمْ
 ١٣ إِلَيْكَ بِأَنْضَاءٍ عَلَى كُلِّ نَفْثَةٍ
 ١٤ رَأَيْتُ عُرَى الْأَحْقَابِ وَالْعُرْضَ الثَّقَنَ
 ١٥ كَأَنَّ الْخَلَايَا فَوْقَ كُلِّ ضَرِيرَةٍ
 ١٦ أَقُولُ لِأَصْحَابِي وَقَدْ صَدَقْتُهُمْ، مِنْ الْأَنْفُسِ اللَّاتِي جَزَعَنْ كَذُوبُهَا

(١٠) شرح المفردات: السارح: الراعي.

المعنى: يقول إنهم أتوا إليه بعد سنوات من الجذب والقحط كادت ماشيتهم فيها أن تموت جوعاً.

(١١) شرح المفردات: الخوفا: الواسعة. الصهب: مفردا أصهب، الذي يخالط بياضه حمرة. المهاري: النوق المنسوبة إلى مهرة بن خيدان من عرب اليمن. السهوب: الأراضي الواسعة البعيدة الأطراف.

المعنى: يقول أنهم اجتازوا السهول الواسعة وقد رمت بهم إلى مع المطايا السريعة التي تجتاز المسافات الطويلة.

(١٢) المعنى: يقول إن خبيب المطايا تحول إلى بطة بعد أن كان سريعاً بسبب طول الطريق ووعورتها وبسبب السير ليلاً في الطرق الجبلية الصاعدة.

(١٣) شرح المفردات: الأنضاء: مفردا نضو، المهزول، وأراد نفسه ورفاقه الذين أهزلهم السفر. المطية الهزيلة الهالكة. النجبية: الكريمة من النوق. أدرجت: ضمرت.

المعنى: يقول إنهم بلغوا إليه مهزولين من شدة السفر هم والمطايا الكريمة الأصل التي كانوا يمتطونها.

(١٤) شرح المفردات: الأحقاب: مفردا حقب، الحزام الذي يلي حقو البعير. العُرْض: مفردا غرضة، التصدير للرحل وكأنه الحزام للسرّج. فلفل: تغفلت حلمات الضرع أي اسودّت. الأطباء: مفردا طبي وأراد بها أخلاف الناقة على الاستعارة لأنّ الطبي لا يكون إلا لذوات الحوافر. دؤوبها: جدّها في السير.

المعنى: يقول إن تلك الناقة لا تحمل فتدّر اللبن وهذا ما يجعلها قادرة على السير الطويل الشاق.

(١٥) شرح المفردات: الخلايا: السفن الكبيرة. تخطمه: تضع على أنفه الخطام أي الزمام أو اللجام. دوسر الماء: شدة جريانه وقد يكون أراد به السراب ودخول الإبل فيه. نبيها: مفردا ناب وهي الناقة المسنة.

المعنى: يقول أن المطايا المسنة كانت تجد صعوبة في اجتياز المسافة فكان راكبوها يضعون على أنفها الخطام.

(١٦) المعنى: يقول إن أصحابه حققوا ما كانوا يتمنون وكانوا سابقاً يحسبونه كذّاباً ويظنون تحقيق مستحيلاً.

- ١٧ عَسَى بِيَدَيَّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ تَنْجَلِي مِنْ اللَّزْزَاتِ الْغُبْرِ عَنَّا خُطُوبُهَا
 ١٨ إِذَا ذُكِرَتْ نَفْسِي ابْنُ مَرْوَانَ صَاحِبِي وَمَرْوَانَ فَاضَتْ مَاءَ عَيْنِي غُرُوبُهَا
 ١٩ هُمَا مَتَعَانِي، إِذْ قَرَرْتُ إِلَيْهِمَا، كَمَا مَنَعَتْ أَرْوَى الْهَضَابِ لُحُوبُهَا
 ٢٠ فَمَا رِمْتُ حَتَّى مَاتَ مَنْ كُنْتُ خَائِفًا وَطُومَنٍ مِنْ نَفْسِ الْفُرُوقِ وَجِيهًا
 ٢١ وَهَلَ دَعَوَتِي مِنْ بَعْدِ مَرْوَانَ وَابْنِهِ لَهَا أَحَدٌ، إِذْ فَارَقَاهَا، يُجِيهًا
 ٢٢ وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ أَوْ كُنْتُ رَاغِبًا كَفَانِي مِنْ أَيْدِيهِمَا لِي رَغِيهًا
 ٢٣ بِأَخْلَاقِ أَيْدِي الْمُطْعَمِينَ إِذَا الصَّبَا تَصَبَّبَ قُرَأً غَيْرَ مَاءٍ صَبِيهًا
 ٢٤ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ شُقَّتِ الْعَصَا وَهَرَ مِنَ الْحَرْبِ الْعَوَانِ كَلْبِيهَا
 ٢٥ شَفَوْا ثَائِرَ الْمَظْلُومِ وَاسْتَمْسَكَتْ بِهِمْ أَكْفُ رِجَالٍ رُدَّ قَسْرًا شَعُوبُهَا

- (١٧) شرح المفردات: اللَّزْزَاتِ: مفردها لزبة، الشدة. الخطوب: الدواهي والمصائب.
 المعنى: يقول إنهم يرجون أن ينقذهم خير الناس من المصائب التي حلت بهم في الصحراء وهم في طريقهم إليه.
 (١٨) شرح المفردات: الغروب: مفردها غَرْبٌ، مجرى الدمع من العين.
 المعنى: حين تذكر نفسه مروان وابنه فإن عينه يفيض دمعها حباً.
 (١٩) شرح المفردات: قَرَرْتُ إِلَيْهَا: يشير إلى فراره من زياد بن أبيه. أَرْوَى: مفردها أَرْوِيَّة، ضأن الجبل. اللَّهْوبُ: مفردها لهب، الفرجة في الجبل.
 المعنى: يقول إنه وجد لديهم المنعة والأمان بعد فراره من زياد بن أبيه وكأنه أقام في الجبال العالية التي يمتنع على الوعول العيش فيها.
 (٢٠) شرح المفردات: رِمْتُ: تَبَاعَذْتُ. الْفُرُوقِ: الخائف. وَجِيهًا: خفقانها.
 المعنى: يقول إنه أقام عندهم حتى مات من كان يتوَعَّدُه واطمأنت نفسه الخائفة وتوقَّف قلبه عن الخفقان من شدة الخوف.
 (٢١) المعنى: يقول إنَّ ليس من أحد يجيب دعوته في الحماية إذا تخلى عنه مروان وابنه وكأنهما ملاذه الوحيد من أعدائه.
 (٢٢) المعنى: يقول إنه إنَّ كان خائفاً فهم ملاذه وإنَّ كان محتاجاً فإنهم يحققون له كل رغبة.
 (٢٣) شرح المفردات: الصَّبَا: الرياح الشمالية الباردة.
 المعنى: يقول إنهم يعطون حين تهبَّ الرياح الشمالية الباردة التي لا تأتي بالمطر وإنما بالبرودة والصقيع.
 (٢٤) شرح المفردات: شُقَّتِ الْعَصَا: تَفَرَّقَ الْقَوْمُ.
 المعنى: يقول إنَّ بني مروان حين تَفَرَّقَ الْجَمَاعَةُ وتنبج الكلاب...
 (٢٥) شرح المفردات: الشُّغُوبُ: المهيج للحرب.
 المعنى: إنهم يردون الظلم عن المظلوم ويمنعون المشاغبين من التماذي في شروهم.

٢٦ وَرِثَتْ، إِلَى اخْلَاقِهِ، عَاجِلَ الْقَرَى، وَضَرَبَ عَرَاقِيبَ الْمَتَالِي شُبُوبُهَا
 ٢٧ رَأَيْتَ بَنِي مَرْوَانَ ثَبَّتَ مُلْكَهُمْ مَشُورَةُ حَقٍّ كَانَ مِنْهَا قَرِيبُهَا
 ٢٨ جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِنْ خَلِيفَةِ أُمَةٍ، إِذَا الرِّيحُ هَبَّتْ بَعْدَ نَوٍّ جَنُوبُهَا
 ٢٩ كَفَى أُمَّةَ الْأُمِّيِّ كُلَّ مِلْحَةٍ مِنَ الدَّهْرِ مَحْذُورٍ عَلَيْنَا شَصِيبُهَا
 ٣٠ عَسَتْ هَذِهِ الْأَوَاءُ تَطْرُدُ كَرْبَهَا عَلَيْنَا سَمَاءٌ مِنْ هِشَامٍ تُصِيبُهَا
 ٣١ كَمَا كَانَ أَزْوَى إِذْ أَتَاهُمْ بِأَهْلِهِ حُطَيْتُهُ عَبَسَ مِنْ قُرْبِ ذُنُوبِهَا
 ٣٢ فَهَبْ لِي سَجَلًا مِنْ سَجَالِكَ يُرَوِّنِي وَأَهْلِي إِذَا الْأَوْرَادُ طَالَ لُؤُوبُهَا
 ٣٣ وَكَمْ أَنْعَمْتَ كَفًّا هِشَامٍ عَلَى امْرِئٍ لَهُ نِعْمَةٌ خَضَرَاءُ مَا يَسْتَشِيبُهَا

- (٢٦) شرح المفردات: المتالي: أولاد الناقة عند الفطام. شوبوها: السيف الماضي الحد.
- المعنى: يقول إن الممدوح ورث عن بني مروان الاستعجال في إطعام الضيف من النوق الصغيرة التي تضرب بالسيف الحاذ.
- (٢٧) شرح المفردات: قريبتها: أراد به عثمان بن عفان (رضي الله عنه).
- المعنى: يقول إنهم ثبتوا ملكهم بالمشورة التي ورثوها عن الخليفة عثمان بن عفان.
- (٢٨) شرح المفردات: النوء: المطر. الجنوب: الرياح الجنوبية التي تأتي بالمطر.
- المعنى: يطلب الجزاء والخير لخليفة الأمة كلما هبت الرياح الجنوبية الماطرة.
- (٢٩) شرح المفردات: الأمي: إشارة إلى النبي محمد. الشصيب: الفقر.
- المعنى: يقول إن الله جنب بني مروان المسلمين كل المصائب والويلات والفقر الذي يهددهم.
- (٣٠) شرح المفردات: عسى: غلظ وصلب. اللأواء: الشدة والمحنة.
- المعنى: يقول إن المحنة قد اشتدت على الناس وهو يطلب من هشام أن يردّها بفيضه ويحلّ مكانها النعم والعطايا.
- (٣١) شرح المفردات: القرع: الندّ والنظير.
- المعنى: يتمنى أن يكون هشام لبني قومه كما كان الحطيئة بالنسبة لبني قومه في الكرم ورد الذنوب عن أصحابها.
- (٣٢) شرح المفردات: السجل: الدلو. الأوراد: الإبل التي ترد الماء. اللؤوب: العطش.
- المعنى: يطلب من الممدوح أن يعطيه دلوًا من دلائه ليرتوي ويروي أهله به في وقت تحتاج فيه الإبل العطشى للماء.
- (٣٣) إن هشامًا قد أنعمت يده على الناس وهو لا يطلب في المقابل ثواباً أو مكافأة.

لحصين بن برثن من بني عبشمس بن سعد وكان سأل في دية فقال له
ابن برثن: لا تسأل، فأنا أعطيكها.

[من الطويل]:

- ١ ألا إن خير المال مالُ ابنِ برثنِ، وأزكى الذي تُرجى لغيبِ عواقبه
- ٢ وما زال يشتري الحمدَ بالمالِ والتقى، وذلك مما أربحَ البيعِ صاحبه

قال يهجو قيساً.

[من الطويل]:

- ١ لئن أصبحتَ قيسٌ تلوي رؤوسها عليّ ليزدادنَ رَعماً غَضابُها
- ٢ فإني لرامٍ قيسَ عيلانَ رميةً، وإن كان لي نقصاً شديداً سبابُها
- ٣ فقولاً لقيسٍ قيسَ عيلانَ تجنبَ بحوري إذا طمتَ وعَبَّ عابُها
- ٤ لنا حومٌ بحريّ خندفٍ قد حمتَ به له من أظلتُهُ السماءَ اضطرابُها
- ٥ لنا حجراً البيتِ اللذانِ أمامه، وقبلتُها من كلِّ شطرٍ وبابُها

(١) المعنى: يقول إن مال ابن برثن هو المال الذي يدفع دية لغيره من الناس.

(٢) المعنى: وهو يشتري بماله الحمد والتقوى وهي تجارة معنوية رابحة.

(١) المعنى: يقول إن القيسين إذا حولوا أبصارهم عني فإن غضبهم سيزداد وسيضاعف.

(٢) المعنى: يقول إنه سيرمي قيس عيلان بهجائه وإن كان هذا الهجاء سيُلحق الضرر به.

(٣) المعنى: يطلب من القيسين أن يتجنبوا ثورته ويقارن هذه الثورة بالبحر الذي يعب عبابه وتفيض أمواجه.

(٤) شرح المفردات: حومٌ بحريّ خندف: معظمها، وقوله اضطرابها، أعاد ضمير الجمع إلى المثني.

المعنى: يقول إن له بحري خندف الكبيرين كناية عن مجله بخندف وهي تحمي به من يستظل سماءها.

(٥) شرح المفردات: حجراً البيت: الركن والمقام. قبلتها: قبلتها مكة.

المعنى: يفخر بانتسابه للبيت الكريم في مكة ويقول إن له الحجريين وقبلة مكة وبابها وكل ناحية منها.

- ٦ أَلَمْ يَلَتْ مِنَّا رَبُّ كُلِّ قَبِيلَةٍ بِحَيْثُ جَارُ الْقَوْمِ يُلْقَى حِصَابُهَا
 ٧ وَإِنْ لَنَا شَهَبَاءُ يَبْرُقُ بَيْضُهَا، إِذَا خَفَقَتْ يَوْمًا عَلَيْنَا عُقَابُهَا
 ٨ تَرَى النَّاسَ مِنْ سَاعِ إِلَيْنَا فَهَارِبٍ إِذَا دَارَ بِالْحَيَيْنِ يَوْمًا ضِرَابُهَا
 ٩ تَرَى كُلَّ بَيْتٍ تَابِعًا لِيُوتِنَا، إِذَا ضُرِبَتْ بِالْأَبْطَحِينَ قِبَابُهَا
 ١٠ إِذَا لَبَسَتْ قَيْسُ ثِيَابًا سَمِعَتْهَا تُسَبِّحُ مِنْ لُؤْمِ الْجُلُودِ ثِيَابُهَا
 ١١ لَقَدْ حَمَلْتُ عَنْ قَيْسٍ عِيلَانَ عَامِرٌ مَخَازِي كَانَتْ جَمَعَتْهَا كِلَابُهَا
 ١٢ لَيْنَ حَوْمَتِي هَابَتْ مَعْدُ خِيَاصُهَا، لَقَدْ كَانَ لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ يَهَابُهَا
 ١٣ لَقَدْ كَانَ فِي شُغْلٍ أَبُوكَ عَنِ الْعُلَى، ضُرُوعُ الْخَلَايَا صَرَّهَا وَاحْتِلَابُهَا
 ١٤ وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا عَبْدٌ وَطَبْرٌ وَعُلْبَةٌ تَحِنُّ إِذَا مَا التَّيْبُ حَتَّتْ سِقَابُهَا

- (٦) شرح المفردات: الحِصَاب: مكان رمي الحجارة يميني.
 المعنى: يقول إنهم أرباب كل القبائل التي تأتي إلى مني لتلقي الجمار في المَحْصَب.
 (٧) شرح المفردات: الشهباء: الكتيبة. البَيْض: الخوذ. الْعُقَاب: الراية.
 المعنى: يفاخر بجيشهم الذي تلمع خوذته وتخفق راياته فوق الرؤوس.
 (٨) شرح المفردات: الْحَيَيْن: هما حيّا تميم، عمرو وحنظلة.
 المعنى: يقول إن الناس يسعون إليهم ولكن القتال إذا اندلع في الْحَيَيْن فالناس يهربون فراراً من أمامهم.
 (٩) شرح المفردات: الأبطحان: مفردهما أبطح، الرمل المنبسط على وجه الأرض، وأشهرها أبطح مكة وأبطح مني.
 المعنى: يقول إن بيوت الناس أقلّ شأنًا من بيوتهم وإن بيوتهم شامخة عالية في الأبطحين.
 (١٠) المعنى: يقول إن ثياب بني قيس تشكو من لؤم أجساد أصحابها الذين يرتدونها.
 (١١) المعنى: يقول إن بني عامر تحمّلت كل العار والخزي الذي ارتكبته قيس عيلان.
 (١٢) شرح المفردات: حِوْمَة: ساحة القتال. خِيَاصُهَا: خوضها، دخولها. لقمان بن عاد: معمر جاهلي قديم عاش زماناً طويلاً.
 المعنى: يقول إن العرب يخافون التصدي للشاعر في ساحة القتال ومن قبل كان العرب القدامى يهابون أجداده.
 (١٣) شرح المفردات: الخلايا: النياق المعلقة بالخلا، أي بالعشب. الصَّر: شدُّ الصرع لثلاً يرضعها ولدها.
 المعنى: يقول إن والد قيس عيلان لم يكن يهتم بالمعالي لأنه شُغل عنها بصرٌ ضرور نياقه وهي دلالة على البخل.
 (١٤) شرح المفردات: الوطْب: سقاء اللبن. العلبة: قذح من الجلد أو الخشب يُحلب فيه. النيب: النوق المُسَبَّنة. السقاب: مفردها سقب وهو ولد الناقة.
 المعنى: يقول إن والد قيس عيلان كان يعمل في الحلب وتعبئة الأقداح الجلدية والخشبية وإنه =

- ١٥ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْأَرْضَ أَصْبَحَ يَشْتَكِي ، إِلَى اللَّهِ ، لَوْمَ ابْنِي دُخَانٍ تُرَابُهَا
١٦ جَعَلْتُ لِقَيْسٍ لَعْنَةً نَزَلَتْ بِهِمْ مِنْ اللَّهِ لَنْ يَرْتَدَّ عَنْهُمْ عَذَابُهَا

٤٨

يمدح بلال بن أبي بردة .

[من الطويل] :

- ١ إِنَّ بِلَالاً إِنَّ ثَلَاثِيهِ سَالِماً كَفَاكَ الَّذِي تَخْشِينَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
٢ أَبُوهُ أَبُو مُوسَى خَلِيلُ مُحَمَّدٍ ، وَكَفَاهُ عَيْتُ مُسْتَهْلُ الْأَهَاضِبِ
٣ إِلَيْكَ رَحَلْتُ الْعَنْسَ حَتَّى أَنْخُتْهَا إِلَيْكَ وَقَدْ أَعَيْتُ عَلَى كُلِّ ذَاهِبِ
٤ وَقَدْ خَبَطْتُ رَحْلي عَلَيْهَا مَطْيِي إِلَيْكَ وَلَمْ تَعْلَقْ قَلْوصِي بِصَاحِبِ
٥ فَقُلْتُ لَهَا: زُورِي بِلَالاً ، فَإِنَّهُ إِلَيْهِ انْتَهَى ، فَأَتَيْهِ بِي ، كُلُّ رَاغِبِ
٦ لَنْ خَبَطْتُ نَعْلًا يَدَاهَا مِنَ الْوَجَا إِلَى خَيْرِ مَطْلُوبٍ مُنَاحًا لِرَاكِبِ
٧ إِلَى ابْنِ أَبِي مُوسَى الَّذِي سَجَدَتْ لَهُ جُوحًا عَلَى الْأَيْدِي مُلُوكُ الْمَرَازِبِ

= كان يحسن إلى هذا العمل حين تحن أولاد النوق إلى أمهاتها .

(١٥) المعنى : يقول إن كل أبناء الأرض يشكون من لوم بني قيس .

(١٦) المعنى : يقول إنه بهجائه قيس عيلان أنزل بهم لعنة وكأنها من الله وإن عذاب هذه اللعنة لن يرتد عنهم إلى الأبد .

(١) المعنى : يخاطب الشاعر ناقته قائلاً لها إنها إذا لاقت بلالاً سالماً فإنَّ الخوف الذي يعتريها من كل جانب يسيزول .

(٢) شرح المفردات : الأهاضب : مفردا أهضوبة ، الدفعة من المطر .

المعنى : يقول إن أبا بلال هو أبو موسى الأشعري خليل النبي محمد ورفيقه وإن يديه تهطلان بالكرم كما ينهمر المطر الغزير من السماء .

(٣) شرح المفردات : العنس : الناقة .

المعنى : يقول إنه قاد ناقته نحو الممدوح الذي يصعب على غيره الذهاب إليه .

(٤) شرح المفردات : خبطت : ضربت على غير هدى . القلوص : المطية .

المعنى : يقول إنه سعى إلى بلال بمفرده وبلغه وحيداً بينما تخلص عنه صحبه .

(٥) المعنى : قال لناقته : خذيني إلى بلال فعنده تنتهي كل أمنية .

(٦) شرح المفردات : الوجا : الحفاء .

المعنى : يقول إن ناقته تعدو باتجاه الممدوح حافية القدمين وهي تعلم أنها في طريقها إلى خير إنسان تناخ عنده المطايا .

(٧) شرح المفردات : جنوحاً : إقبالاً وهنا أراد الخضوع والطاعة . المرازب : الرؤساء من الفرس . =

- ٨ فَمَا أَنَا بِالْمُخْتَارِ غَيْرَكَ لِلْقَرَى، وَلَا لِمُنَاخِ الْعَمَلَاتِ النَّجَائِبِ
 ٩ تُقَاتِلُ، لَمَّا حُلَّ عَنْهَا رِحَالُهَا، بِأَفْوَاهِهَا الْغُرَبَانَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 ١٠ رَأَيْتُ بِلَالًا يَشْتَرِي كُلَّ سُورَةٍ مِنَ الْمَجْدِ بِالْعُلْيَا عَلَى كُلِّ طَالِبِ
 ١١ نَمَاهُ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ إِلَى الَّتِي يَتَّالُ بِهَا الرَّاقِي نُجُومَ الْكَوَاكِبِ
 ١٢ يَقُولُونَ: إِنَّا قَدْ كَفَيْتَاكَ، فَارْتَحِلْ! كَذَلِكَ اللَّيَالِي دَائِرَاتُ التَّوَائِبِ
 ١٣ تَدَارِكُهُ لِي، بَعْدَمَا أَشْرَفْتُ بِهِ عَلَى الْهَوَّةِ الْغُرَبَاءِ زُورُ الْمَنَاكِبِ
 ١٤ دَحُولٍ مِنَ اللَّاتِي إِذَا مَا ارْتَمَتْ بِهِ يَرَى أَنَّهُ مِنْ قَعْرِهَا غَيْرُ آيِبِ

٤٩

قال يهجو الأصم الباهلي ويرد عليه.

[من الطويل:]

- ١ إِنْ هِجَاءَ الْبَاهِلِيِّينَ دَارِمًا لَمِنْ بَدَعَ الْأَيَّامِ ذَاتِ الْعَجَائِبِ

= المعنى: يقول إن ناقته تقصد ابن أبي موسى الأشعري الذي سجدت له ملوك الغرس.
 (٨) شرح المفردات: القرى: الضيافة. العَمَلَة: الناقة النشيطة المطبوعة على العمل. النجائب: مفردا نجبية، الفاضلة النفيسة من نوعها.

المعنى: يقول إنه اختار مكان الضيافة فقصدته كما اختار المكان الذي تُنَاخ فيه المطايا الكريمة النفيسة.

(٩) المعنى: يقول إن الناقة لما حطت عنده كانت تقاثل بأفواهها الغربان التي أقبلت عليها من شدة الجراح وكأنها جيفة ميتة.

(١٠) المعنى: يقول إن بلالاً يشتري المجد بكل غالٍ ورخيص وإن الثمن الذي يدفعه يتعذر على أيٍّ واحدٍ سواه دفعه.

(١١) المعنى: يقول إن بلالاً تربى على يد أبيه محباً للمجد الذي يطاول الكواكب.

(١٢) المعنى: يقولون للشاعر أن يرتحل بعد الذي ناله من كرم الممدوح ولكنَّ الليالي تبيّت له التوائب والمصائب.

(١٣) شرح المفردات: الزور: مفردا أزور، المائل.

المعنى: يقول إن الممدوح تداركه بعد أن هوى إلى أسفل الهاوية وانتشله من الهوة العميقة.

(١٤) شرح المفردات: الدحول: البشر الواسعة. ارتمت به: يعني أنه ألقي فيها.

المعنى: يقول إنه كاد أن يسقط في الهاوية التي إن بلغ أسفلها فلن يتسنى له الخروج منها من جديد.

(١) المعنى: يقول إن هجاء الباهليين لقليلة دارم هي بدعة وهي من العجائب وكأنه يحقر الباهليين دون أن يذكر ذلك.

- ٢ ابَاهِلَ! هَلْ فِي دَلُوكُمْ، إِذْ نَهَزْتُمْ بِهَا، كَرِشَاءِ ابْنِي عِقَالٍ وَحَاجِبٍ
 ٣ رِشَاءَ لَهُ دَلُّو تَفِيضُ ذَنْبُهَا عَلَى الْمَحَلِّ أَعْلَى دَلُومًا فِي الْكَوَاكِبِ
 ٤ فَمَنْ يَكُ أَمْسَى غَابَ عَنْهُ فُضُوحُهُ، فَلَيْسَ فُضُوحُ ابْنِي دُخَانٍ بِغَائِبٍ
 ٥ لَعَمْرُكَ! إِنِّي وَالْأَصَمُّ وَأُمُّهُ لَنِي مَقْعَدٍ فِي بَيْتِهَا مُتَقَارِبٍ
 ٦ تَقُولُ وَقَدْ ضَمَّتْ بَعِشْرِينَ حَوْلَهُ: أَلَا لَيْتَ أَنِي زَوْجَةُ لَابِنِ غَالِبٍ
 ٧ لَأَرْشُفَ رِبْعًا لَمْ تَكُنْ بَاهِلِيَّةً، وَلَكِنَّهَا رِيحُ الْكِرَامِ الْأَطَايِبِ
 ٨ بَنُو دَارِمٍ كَالْمِسْكِ رِيحُ جُلُودِهِمْ، إِذَا خَبَّتْ رِيحُ الْعَبِيدِ الْأَشَايِبِ
 ٩ أَلَا كُلُّ بَيْتٍ بَاهِلِيٍّ أَمَامَهُ حِمَارٌ وَعِدْلَانِ نَحْيِ سَمْنٍ وَرَايِبِ
 ١٠ يُؤَدِّي بِهَا عَنْهُمْ خَرَجًا، وَاتَّهَمُ، لَجِرْوَةٍ، كَانُوا جَتَّحًا لِلضَّرَائِبِ
 ١١ إِذَا ابْنَا دُخَانٍ وَاقَفَا وَرَدَّ عُصْبَةٍ لِسَامٍ وَإِنْ كَانُوا قَلِيلِي الْحَلَايِبِ

(٢) شرح المفردات: نهزتم: حرّكتم. رشاء: حبل الدلو. ابنا عقال: هما حابس وناجية. حاجب: هو حاجب بن زرارة بن عدس الدارمي التميمي.

المعنى: يفاخر الباهليين بابني عقال وحاجب بن زرارة.

(٣) المعنى: يقول إنّ رشاء دلو ابني عقال وحاجب تفيض بالمكارم كما تفيض دلاء الماء على الأرض اليابسة فترويتها.

(٤) شرح المفردات: الفضوح: الفضيحة، ابنا دخان: هما غني وباهلة.

المعنى: يقول إنّ من غاب فإنّ فضيحته قد نسيت أمّا فضيحة الباهليين فإنّها لن تنسى أبداً.

(٥) المعنى: يقول إنه أعلم الناس ببني باهلة وكأنّه هو والأصمّ وأمه يجلسون على مقعد واحد.

(٦) المعنى: يقول إنّ والدته الباهليّة تمنى لو كانت زوجةً للفززدق. وقد ضمت على هذا التمني بأصابعها العشرين وكأنّها أقسمت بها.

(٧) المعنى: يقول إنّ والدته الأصمّ الباهلي تتشقق من الفززدق رائحة الطيب والكرم من دون رائحة الباهليين التنتة.

(٨) المعنى: يكرّر القول إنّ رائحة جلود بني دارم قوم الفززدق طيبة كالمسك بينما رائحة غيرهم من بني باهلة خبيثة كرائحة العبيد.

(٩) شرح المفردات: النحي: الزق. الرايب: اللبن.

المعنى: يقول إنهم يربطون الحمير قرب بيوتهم عوضاً عن الخيل ويقتنون زقاق السمن واللبن وهم بذلك بعيدون عن المفاخر والأماجاد.

(١٠) شرح المفردات: جروة: هواين أسيد التميمي، وكانت هوازن وعامة قيس تؤدّي له الأتاوى حتّى قتله رياح بن أشبل الغنوي.

المعنى: يقول إنّ زقاق السمن واللبن كانت تؤدّي خراجاً عن بني باهلة لجروة بن أسيد وكانوا يدفعونها مرغمين.

(١١) شرح المفردات: الحلايب: الأنصار من أبناء العم خاصّة. الورد: ما أقبل من القوم. العصبة: =

- ١٢ لَقَالُوا اخْسَاْ يَا بَنِي دُحَانَ فَاَنْكُمُ لِسَامٌ وَشَرَابُونَ سُورَ الْمَشَارِبِ
 ١٣ فَظَلَّ الدُّخَانِيُّونَ تُرْمَى وُجُوهُهُمْ عَلَى الْمَاءِ بِالْإِقْبَالِ رَمَى الْغَرَائِبِ
 ١٤ أَبَاهِلَ! إِنَّ الْمَاءَ لَيْسَ بِغَاسِلٍ مَخَازِي عَنكُمُ عَارَهَا غَيْرُ ذَاهِبِ
 ١٥ وَإِنَّ سِيَابِيكُمْ لَجَهْلٌ، وَأَنْتُمْ تُبَاعُونَ فِي الْأَسْوَاقِ بَيْنَ الْجَلَالِبِ

٥٠

يمدح بلال بن أبي بردة.

[من الطويل]

- ١ يَقُولُ الْأَطْيَاءُ الْمُدَاوُونَ إِذْ خَشَوْا عَوَارِضَ مِنْ أَدْوَاءِ دَاءٍ يُصِيبُهَا
 ٢ وَطَبِيبَةُ دَالِي، وَالشَّفَاءُ لِقَاؤُهَا، وَهَلْ أَنَا مَدْعُوٌّ لِنَفْسِي طَبِيبُهَا
 ٣ وَكُومٍ مَهَارِيسِ الْعِشَاءِ مُرَاحَةٍ عَلَيْنَا أَتَاهَا بَعْدَ هَذِهِ خَبِيبُهَا
 ٤ مَحَا كُلُّ مَعْرُوفٍ مِنَ الدَّارِ بَعْدَنَا دَوَالِحُ رَوْحَاتِ الصَّبَا وَجَنُوبُهَا

= الجماعة.

- المعنى: يقول إن الباهليين إذا قاتلوا قوماً قليلي الأنصار لثاماً فلا يستطيعون أن يفاخروا عليهم.
 (١٢) شرح المفردات: اخساً: أصبحا خسيسين. السور: البقية من الشراب.
 المعنى: إن غصبة اللثام يقولون للباهليين إنهم أذلاء يطردون عن الماء الصافي فلا يردونه إلا كدراً وفضلة.
 (١٣) شرح المفردات: الغرائب: الإبل الغريبة.
 المعنى: يشبه ابني دُحان بالإبل الغريبة التي تُمنع من ورود الماء وتُسْقِل بالطرود.
 (١٤) المعنى: إن الماء لا يغسل وجوه الباهليين لأن عارهم ثابت وغير ذاهب وغير مَمْحُوح.
 (١٥) المعنى: يقول إن الباهليين لا يستحقون السبي لحقارتهم وعدم فائدتهم وإنهم يباعون في الأسواق كالعبيد.

- (١) المعنى: يقول إن الأطباء الذين يداوونه دون جدوى عرفوا أنه مصاب بداء لا شفاء منه.
 (٢) شرح المفردات: ظبية: هي المرأة التي تزوجها بعد طلاقه لزوجته نوار.
 المعنى: يقول إن ظبية هي الداء وإن لقاءها هو الدواء، وهل يكون المريض مداوياً لدائه؟
 (٣) شرح المفردات: الكوم: القطعة من الإبل. المهاريس: مفردا مهراس، شديد الأكل.
 المراحة: المردودة إلى الحظيرة غشيّة. الهدى: الهزيع من الليل. الخبيب: ضرب من السير.
 المعنى: يقول إنهم امتطوا المطايا الكريمة السمينه ليلاً فراحت تحب بهم.
 (٤) شرح المفردات: الدوالح: مفردا دالح، السحاب الكثير الماء.
 المعنى: يقول إن الأمطار والرياح الجنوبية والشرقية محت كل الآثار التي كانت لهم في تلك الديار

- ٥ وكائِنْ أَتَتْهَا لِلشَّمَالِ هَدِيَّةٌ مِنْ التُّرْبِ مِنْ أَنْقَاءَ وَهَبِ غَرِيبُهَا
 ٦ وَثَقْتُ إِذَا لَاقْتُ بِلَالاً مَطْيِي، لَهَا بِالْغِنَى إِنْ لَمْ تُصِبْهَا شَعُوبُهَا
 ٧ تَمَطَّتْ بِرَحْلِي وَهِيَ رَعْبٌ رَذِيَّةٌ إِلَيْكَ مِنَ الدَّهْنِ أَتَاكَ خَبِيْثُهَا
 ٨ فَمَا يَهْتَدِي بِالْعَيْنِ مِنْ نَاطِرٍ بِهَا، وَلَكِنَّمَا تَهْدِي الْعُيُونَ قُلُوبُهَا
 ٩ وَكَانَتْ قَنَاءُ الدِّينِ عَوَجَاهُ عِنْدَنَا، فَجَاءَ بِلَالٌ فَاسْتَقَامَتْ كُعُوبُهَا
 ١٠ فَلَمَّا رَأَوْا سَيْفِي بِلَالٍ تَفَرَّقَتْ شَيَاطِينُ أَقْوَامٍ وَمَاتَتْ ذُنُوبُهَا
 ١١ فَكَمْ مِنْ عَدُوٍّ يَا بِلَالُ خَسَأَتْهُ فَأَغَضَتْ لَهُ عَيْنٌ عَلَى مَا يُرِيْهَا
 ١٢ رَأَيْتُ بِلَالاً يَشْتَرِي بِتِلَادِهِ مَكَارِمَ أَخْلَاقٍ عِظَامٍ رَغِيبُهَا
 ١٣ وَيَوْمَ تُرَى جَوَازُؤُهُ قَدْ كَفَيْتُهُ يَطْعُنُ وَضَرْبُ جِنِّ ثَابٍ عَكُوبُهَا
 ١٤ أَبْتُ لِبِلَالٍ عُصْبَةٌ أَشْعَرِيَّةٌ، إِذَا فَرَعَتْ كَانَتْ سَرِيعاً رُكُوبُهَا

(٥) شرح المفردات: أنقاء وهب: اسم مكان والأنقاء مفردا نقي وهي القطعة المحدودة من الرمل .
 المعنى: يقول إنَّ الرياح الشمالية كانت هدية من التراب الغريب لتلك الأماكن في محلة أنقاء وهب.

(٦) شرح المفردات: شعوبها: منيتها .
 المعنى: يقول إنه على ثقةٍ أن مطيئة ستلقى الغنى إذا بلغت بلالاً قبل أن يحلَّ بها الموت من شدة الإعياء والتعب.

(٧) شرح المفردات: الرذية: الضعيفة المهزولة . الدهناء: اسم مكان .

المعنى: يقول إنَّ الناقة آتية إليك من الدهناء هزيلة منهكة من شدة التعب.

(٨) المعنى: يقول إنَّ المرء لا يهتدي بما تراه عيناه وإنما بما يهتدي إليه قلبه .

(٩) المعنى: يقول إنَّ بلالاً رأى قناء الدين عوجاء فَقَوِّمَ كعوبها، (وفي البيت مراعاة للنظير بين عبارة قناء وعبارة كعوبها).

(١٠) المعنى: يقول إنَّ السيف الذي استلَّه بلال فرَّق الشياطين وأعاد الضالِّين إلى الدين الصحيح .

(١١) شرح المفردات: خسأته: أذلَّته .

المعنى: يقول إنَّ الممدوح أذلَّ أعداءه فجعلهم يسكتون على الذل والهوان .

(١٢) شرح المفردات: التلاد: المجد والمال القديم التلید .

المعنى: يقول إنَّ بلالاً يشتري بتليده الأخلاق التي يرغب فيها جميع الناس .

(١٣) شرح المفردات: العكوب: الغبار الكثيف المظلم في القتال .

المعنى: يقول إنَّ انعقاد الغبار جعل النهار مظلماً كالليل فظهرت فيه الجوزاء .

(١٤) المعنى: يقول إنَّ بلالاً ينتمي إلى عصبة تنتسب إلى أبي موسى الأشعري تهبُّ لنجدته كلما دعت الحاجة .

- ١٥ سَرِيعٌ إِلَى كَفِّيْ بِلَالٍ، إِذَا دَعَا، مِنْ اليمَنِ الشُّبَّانُ مِنْهَا وَشِيعُهَا
 ١٦ وَمَا دَعْوَةٌ تَدْعُوْهُ بِلَالًا إِلَى الْقَرَى وَلَا الطَّعْنَ يَوْمَ الرُّوْعِ إِلَّا يُجِيبُهَا
 ١٧ سَرِيعٌ إِلَى هَذِي وَهَذِي قِيَامُهُ، إِذَا صَدَقَتْ نَفْسَ الْجَبَانِ كَذُوبُهَا
 ١٨ كَمَا كَانَ يَسْتَجِيبِي أَبُوهُ إِذَا دَعَا لَهُ مُسْتَغِيثٌ حِينَ هَرَّ كَلِيْهَا
 ١٩ يَكْرُرُ وَرَاءَ الْمُسْتَغِيثِ إِذَا دَعَا بِنَفْسٍ وَقُوْرٍ لَا يُخَافُ وَجِيبُهَا
 ٢٠ مِنَ الْقَوْمِ يَسْتَحِمِي إِذَا حَمَسَ الْوَعَى لِهَامَاتِ كَلَّاحِ الرِّجَالِ ضَرْبُهَا
 ٢١ وَجَدْنَا لَكُمْ دَلْوًا شَدِيدًا رِشَاوَهَا، تَضِيْمُ دِلَاءِ الْمُسْتَقِيْنَ ذُنُوبُهَا

٥١

قال يفخر بنسبه ويهجو جريراً.

[من الطويل]

- ١ نَكْنِي الْأَعِنَّةَ يَوْمَ الْحَرْبِ مُشَعَّلَةً، وَابْنُ الْمَرَاغَةِ خَلْفَ الْعَرِ مَضْرُوبُ
 ٢ مِنَّا الْفُرُوعُ الْوَلَوَاتِي لَا يُوَازِنُهَا فَحَرٌّ، وَحَطُّكَ، فِي تِلْكَ، الْعَرَاقِيبُ
 ٣ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ ! إِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَنِي حَيْثُ التَقْتُ فِي الذُّرَى الْبَيْضُ الْمَنَاجِبُ

(١٥) المعنى: يقول إن شبان اليمن وشيعها رهن بإشارة من كفي بلال.

(١٦) المعنى: يقول إن بلالاً يستجيب لكل دعوة تفرضها الضيافة أو الشجاعة.

(١٧) المعنى: يقول إنه سريع للضيافة وللقتال إذا صدق خوف الجبان.

(١٨) المعنى: إن والده كان يهب لنجدة كل مستغيث إذا هرت كلابه.

(١٩) شرح المفردات: الوجيب: الخفقان.

المعنى: يقول إنه يركض حتى يدرك الضيف فيطعمه وهو محافظ على وقاره لا يخفق له قلب.

(٢٠) شرح المفردات: حمس: اشتد واضطرم. كلاح: مفردا كالبح، عابس. الضروب: الكثير الضرب.

المعنى: يقول إنه يضرب رؤوس الرجال العابسين الخائفين من شدة القتال ويعيد الكرة فيمعن فيهم ضرباً.

(٢١) شرح المفردات: الرشاء: حبال الدلو. الذنوب: الدلو العظيمة.

المعنى: يقول إن دلوهم له حبل قوي أقوى من دلاء الآخرين يؤذيها ويضميها.

(١) المعنى: يقول إنه يمسك بأعنة الخيول في القتال وجرير عبد ذليل يرمى الجمال.

(٢) شرح المفردات: العراقيب: مفردا عرقوب، عصب المنكب.

المعنى: يقول إنه لا يستطيع أحد أن يفاخرهم وهم في مقدمة الناس بينما جرير في الذيل.

(٣) المعنى: يقول إنهم بلغوا أعلى ذرى المجد حيث مقام الأحرار والكرام.

[من الطويل]

- ١ رَأَيْتُ أَبَا عَسَّانَ عَلَّقَ سَيْفَهُ عَلَى كَاهِلِ شَعْبٍ عَلَى مَنْ يُشَاغِبُهُ
 ٢ تَرَى النَّاسَ كَالَّذِمَعَى لَهُ وَقُلُوبُهُمْ تَنْدَى، وَمَا فِيهِمْ عَرِيبٌ يُخَاطِبُهُ
 ٣ أَذَلَّ بِهِ اللَّهُ الَّذِي كَانَ ظَالِمًا، وَعَزَّ بِهِ الْمَظْلُومُ وَاشْتَدَّ جَانِبُهُ
 ٤ وَقَدْ عَلِمَ الْمِصْرُ الَّذِي كَانَ ضَائِعًا أَبَاعِدُهُ مَزْوودَةً وَأَقَارِبُهُ
 ٥ بِأَنَّكَ سَيْفُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ سَلَّهُ إِذَا الْمَوْتُ رَاقَتْ بِالسَّيْفِ كِتَابُهُ

قال يهجو جنـدلاً ويمدح حمياً المجاشعين، وكان صال عليه جملة
 فاستغاث جنـدلاً فلم يغثه، وجاء حمي فكشف عرقوبه:

[من الطويل]

- ١ أُعْصِرْ حُمِيَّ سَاقَهُ السَّيْفَ بَعْدَمَا رَأَى الْمَوْتَ يَغْشَى وَاسِطَ الرَّحْلِ رَاكِبُهُ
 ٢ وَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَجْبِنُ بِجَنْدَلٍ عَنِ الْعَوْدِ أَمْ أَعَيْتُ عَلَيْهِ مَضَارِبُهُ

- (١) شرح المفردات: أبو عَسَّانَ: هو مالك بن المنذر. الشَّعْبُ: المشاغب.
 المعنى: يقول إن أبا عَسَّانَ علَّقَ سيفه على كاهله وهو مستعد لمواجهة من يواجهه.
 (٢) المعنى: يقول إنَّ الناس يخشونه، فعيونهم تدمع وقلوبهم تقطر دماً، وليس بينهم عريبي أصيل يوازيه ويواجهه.
 (٣) المعنى: يقول إنَّه استلَّ سيفه دفاعاً عن الدين يقاتل الظالم ويناصر المظلوم.
 (٤) شرح المفردات: المزوودة: الخائفة.
 المعنى: يقول إنَّه يهتم بالأمصار التي كان الأمن فيها مفقوداً سواء أكانت قريبة أم بعيدة.
 (٥) شرح المفردات: سَلَّهُ: شَهَرَهُ. رَاقَتْ: سُرَّتْ.
 المعنى: إنَّ سيفه سيف الله شهره ليقاتل به الباطل وإنَّ الموت يروق للظالمين على أيدي جنوده.

- (١) المعنى: يقول إنَّ حمياً ضرب الجمل بسيفه وقطع ساقيه حين رأى أن الموت يهَمُّ بالراكب، وهو يمتطي رحله.
 (٢) شرح المفردات: العود: الجمل.
 المعنى: يقول إنه لا يدري إذا كان جنـدَل قد امتنع جبناً أم إنَّه لم ينجح في استلال سيفه وإعمال مضربه.

٣ كِلَا السِّيفِ وَالْعَظْمِ الَّذِي ضَرَبَا بِهِ إِذَا التَّقْيَا فِي السَّاقِ أَوْهَاهُ صَاحِبُهُ

٥٤

يمدح الورد الحنفي .

[من الطويل]:

- ١ أَلَمْ يَكُ جَهْلًا بَعْدَ سَبْعِينَ حِجَّةً تَذَكَّرُ أَمَ الْفَضْلِ وَالرَّأْسُ أَشِيبُ
- ٢ وَقِيلَكَ: هَلْ مَعْرُوفُهَا رَاجِعٌ لَنَا، وَلَيْسَ لشيءٍ قَدْ تَقَاوَتْ مَطْلَبُ
- ٣ عَلَى حِينٍ وَلَى الدَّهْرُ إِلَّا أَقْلَهُ، وَكَادَتْ بَقَايَا آخِرِ الْعَيْشِ تَذْهَبُ
- ٤ فَإِنْ تُؤْذِنِينَا بِالْفِرَاقِ، فَلَسْتُمْ بِأَوَّلِ مَنْ يَنْسَى، وَمَنْ يَتَجَبَّبُ
- ٥ وَرُبَّ حَبِيبٍ قَدْ تَنَاسَيْتُ فَقْدَهُ، يَكَادُ فُؤَادِي إِثْرَهُ يَسْتَلْهَبُ
- ٦ أَخِي ثِقَّةً فِي كُلِّ أَمْرٍ يُنَوِّنِي، وَعِنْدَ جَسِيمِ الْأَمْرِ لَا يَتَغَيَّبُ
- ٧ قَرَعْتُ ظَنَائِبِي عَلَى الصَّبْرِ بَعْدَهُ، فَقَدْ جَعَلَتْ عَنْهُ الْجَنَائِبُ تُصْحَبُ

(٣) المعنى: يقول إن السيف والعظم انكسرا دفعة واحدة فكأنهما كسرا أحدهما الآخر.

- (١) شرح المفردات: الْحِجَّةُ: الْحَجُّ الَّذِي يَجْرِي كُلَّ عَامٍ مَرَّةً وَاحِدَةً.
المعنى: يقول إنه لا يستطيع أن يذكر أم الفضل بعد فراق يزيد على سبعين سنة وقد غطى الشيب رأسه.
- (٢) المعنى: يقول إنه يتمنى وصالها من جديد، ولكن الذي مضى وفات قد لا يكون للمرء فيه مطلب.
- (٣) المعنى: يقول إنَّ العمر قد ولى إلا قليلاً منه والموت يكاد يذهب بآخر أيامه.
- (٤) المعنى: يقول إذا نسيتني الحبيبة فليست المرة الأولى التي تنساه فيها وهي ليست أول حبيب، ينسى.
- (٥) المعنى: رب حبيب تنساه مكرهاً ويظلل قلبك يذوب خرقه على غيابه.
- (٦) شرح المفردات: يَنْوِّنِي: يُبْلِمُ بِي، يُصَيِّبُنِي.
المعنى: يقول إنه يكون عند ثقته به عندما تحل به مصيبة فلا يتركه في الخطوب والأمور الجسام.
- (٧) شرح المفردات: الظنائب: مفردا ظنبوب، عظم الساق. قرعت ظنائبى على الصبر: أي وطدت نفسي وعزمت عليه. الجنائب: مفردا جنيبة، المطية تقودها إلى جانبك. تنقاد: تصحب. وأراد بالجنائب: نفسه.
- المعنى: يقول إنه وطد نفسه على الصبر على حبيبه وإن نفسه باتت تنقاد له كالمطية التي تقودها إلى جانبك.

- ٨ دَعَانِي سَيَّارٌ وَقَدْ أَشْرَفَتْ بِهِ
 ٩ فَقُلْتُ لَهُ: إِنِّي أَخُوكَ الَّذِي بِهِ
 ١٠ فَإِنْ تَكُ مَظْلُومًا، فَإِنَّ شِفَاءَهُ
 ١١ هُوَ الْحَكَمُ الرَّاعِي وَأَنْتَ رَعِيَّةٌ،
 ١٢ وَأَنْتَ وَلِيُّ الْحَقِّ تَقْضِي بِفَضْلِهِ،
 ١٣ يَزِينُ عَبِيدًا كُلُّ شَيْءٍ بَنِيَّتُهُ،
 ١٤ نَمَتَكَ قَرُومٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جَلَّةٌ،
 ١٥ وَجُرْثُومَةُ الْعِزِّ الَّتِي لَا يَرُومُهَا
 ١٦ وَمَا قَايَسَتْ حَيًّا حَنِيفَةً سَوْقَةً،
 ١٧ وَكَانَتْ إِذَا خَافَتْ تَضَائِقُ مُقَدَّمٍ،
- مَهَالِكُ يُلْفَى دُونَهَا يَتَذَبَذَبُ
 تَنُوءُ إِذَا عَمَّ الدَّعَاءُ الْمُتَوَبُّ
 بَوَرَدٍ، وَبَعْضُ الْأَمْرِ لِلْأَمْرِ مُجَلَّبُ
 وَكُلُّ قَضَاءٍ سَوْفَ يُحْصَى وَيُكْتَبُ
 وَأَنْتَ وَلِيُّ الْعَفْوِ إِذْ هُوَ مُذْنِبُ
 وَأَنْتَ فَتَاهَا وَالصَّرِيحُ الْمُهْدَبُ
 إِلَى عِصْمَةِ الْأَعْلَى الَّذِي لَا يُشَذَّبُ
 عَدُوٌّ، وَلَا يَسْتَطِيعُهَا الْمُتَوَبُّ
 وَلَوْ جَاهِدُوا، إِلَّا حَنِيفَةً أَطِيبُ
 تَمُدُّ بِأَيْدِيهَا السَّيْفَ فَتَضْرِبُ

- (٨) شرح المفردات: سَيَّار: هو ابن عمرو الفزاري. يتذبذب: يتردد.
 المعنى: يقول إِنَّ سَيَّاراً دعاه وقد أَلَمْتُ به المصائب التي لا يدري كيف يواجهها.
 (٩) شرح المفردات: المتَوَبُّ: الذي يلوح بشو به طلباً للنجدة.
 المعنى: فأجابه بأنه أخوه الذي عليه نجاته ونصرته عندما تنزل به المصائب وتحل به الخطوب.
 (١٠) شرح المفردات: ورد: هو الممدوح.
 المعنى: إِنَّ كُنْتَ مَظْلُومًا فَإِنَّ وَرْدًا هُوَ شِفَاؤُكَ والأمور يعالج بعضها بعضاً.
 (١١) المعنى: إِنَّ وَرْدًا هُوَ الرَّاعِي والشاعر من أبناء الرعية وكل عمل يقوم به الإنسان سيُكتب وسيُدون.
 (١٢) المعنى: إِنَّ وَرْدًا هُوَ الْقَاضِي الْعَادِل: يعاقب من يستحق ويغفر لمن يستحق.
 (١٣) المعنى: إِنَّهُ زِينَةُ بَنِي قَوْمِهِ بِالْأَمْجَادِ الَّتِي بَنَاهَا وَهُوَ فَتَاهَا الصَّرِيحُ النَّسَبُ وَالْمُهْدَبُ.
 (١٤) شرح المفردات: نَمَتَكَ: الْقُرُومُ: الأسياد. العيص: الشجر الكثيف الملتف، وأراد هنا أصل حنيفة الذي يعود إلى بكر وائل. يشذب: يلين.
 المعنى: يقول إِنَّهُ يَتَنَمَّى إِلَى بَنِي حَنِيفَةٍ وَإِنَّهُ هُوَ سَيِّدُهَا، وَإِنَّهُ يَتَنَمَّى إِلَى أَصْلِهَا الَّذِي لَا يَزُولُ.
 (١٥) شرح المفردات: الجرثومة: أصل المنبت.
 المعنى: يقول إِنَّ أَصْلَهُ شَرِيفٌ لَا يَطَاوِلُهُ أَحَدٌ مِنَ الْأَعْدَاءِ مَهْمَا تَوَتَّبَ وَمَهْمَا بَذَلَ مِنْ مُحَاوَلَاتٍ يَاسَةً.
 (١٦) شرح المفردات: السوقة: الرعاع من الناس.
 المعنى: ليس بين بني حنيفة أحد من رعاع الناس ومهما حاول الناس أَنْ يَكْشِفُوا عِيًّا لِبَنِي حَنِيفَةٍ فَلَنْ يَجِدُوا عِيًّا وَيَبْقَى بَنُو حَنِيفَةٍ أَعْظَمُ وَأَطْيَبُ النَّاسِ.
 (١٧) المعنى: يقول إِنَّ بَنِي حَنِيفَةٍ إِذَا خَافَتْ مِنْ هَجُومِ الْمُعْتَدِينَ فَإِنَّهَا لَا تَتَرَدَّدُ فِي مَدِّ أَيْدِيهَا وَالضَّرْبِ بِالسَّيْفِ لِرَدِّ الْمُعْتَدِينَ وَقَهْرِهِمْ.

- ١٨ إِذَا مَتَّعُوا لَمْ يُرْجَ شَيْءٌ وَرَأَاهُمْ، وَإِنْ لَقِيتُ حَرْبٌ يَجِيئُوا فَيَرْكَبُوا
 ١٩ إِلَيْهِمْ رَأَتْ ذَاكُم مَّعَدَّةٌ وَغَيْرَهَا يُحِلُّ الْيَتَامَى وَالصَّعِيبُ الْمُعْصَبُ
 ٢٠ تَحُلُّ بُيُوتُ الْمُعْتَقِينَ إِلَيْهِمْ، إِذَا كَانَ عَامٌ خَادَعُ النَّوَى مُجْدِبُ
 ٢١ وَقَعْتُمْ بِصُفْرِي الْخَضَارِمِ وَقَعَّةً، فَجَلَلْتُمُوهَا عَارَهَا لَيْسَ يَذْهَبُ
 ٢٢ وَلَمَّا رَأَوْا بِالْأَبْرَقِينَ كَتِيبَةً مُلَمَّمَةً تَحْمِي اللَّعَارَ وَتَغْضَبُ
 ٢٣ دَعَا كُلُّ مَنْحُوبٍ حَنِيفَةً فَالْتَقَتْ عَجَاجَةٌ مَوْتٍ وَالدِّمَاءُ تَصِيبُ
 ٢٤ وَجَاؤُوا بِوَرْدٍ مِنْ حَنِيفَةٍ صَادِقٍ تُطَاعِنُ عَنْ أَحْسَابِهَا وَتَذَبُّ
 ٢٥ مَصَالِيْتُ تَزَالُونَ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى، تَخُوضُ الْمَنَابِي وَالرَّمَاحُ تُخَضَّبُ
 ٢٦ وَرَائِمَةٌ وَلَهْتُمُوهَا، وَفَاقِدٍ تَرَكْتُمْ لَهَا شَجَوًّا تُرْنَ وَتَنْحَبُّ
 ٢٧ وَقَدْ عَصَبَتْ أَهْلَ الشَّوَاغِنِ خَيْلَهُمْ، وَقَدْ سَارَ مِنْهَا بِالْمَجَازَةِ مِقْنَبُ

(١٨) المعنى: إن جأهم منبع الجانب وإن توقفت الحرب فإنهم يضرمون نارها من جديد.

(١٩) شرح المفردات: مَّعَدَّة: العرب عامة. الصعيب: المتعسر. المعصب: الملتف بالأربطة من الجوع والعطش.

المعنى: يقول إن العرب تعترف لهم بالتفوق والمجد وإليهم يتوجه اليتامى والمتعسرون والجياع.

(٢٠) شرح المفردات: المعتقين: طالبي المعروف. خادع النوى: السحاب الذي ليس فيه مطر.

المعنى: إن طالبي المعروف يلجأون إليهم، إذا انحبس المطر وقل الرزق.

(٢١) شرح المفردات: صُفْرِي الْخَضَارِمِ: هو عبد الله بن صفار الخارجي من أهل خضرمة والخضرمة بلد بأرض اليمامة لربيعه.

المعنى: يقول إنه خاض هناك معركة وأوقع في الأعداء عاراً لا تمحوه الأيام.

(٢٢ - ٢٣) شرح المفردات: الأبرقان: مفردا الأبرق، موضع فيه حجارة ورمل. وهنا اسم موضع في اليمامة.

المللمة: المجموعة المحكمة التنظيم. الدمار: ما ينبغي لك حمايته من ديار.

المنحوب: المشرف على الموت. العجاجة: الغبار والدخان.

المعنى: يقول إن كتية محكمة التنظيم حلت بالأبرقين وهي قادرة على القتل والفتك فاستغاث

الهالكون ببني حنيفة فهؤوا صادقين يطعنون المهاجمين فيزرعون فيهم الموت ويتركون

الحرب يتطاير غبارها.

(٢٤) شرح المفردات: الورد: الجماعة. تذذب: تدافع.

= المعنى: يقول إنهم استجدوا ببني حنيفة وهي قبيلة قوية تدافع عن شرفها وترد كيد الأعداء.

(٢٥) شرح المفردات: مصاليت: مفردا مصلات، شجاع. الحومة: الساحة. الوغى: القتال.

المعنى: إنهم شجعان ينزلون إلى ساحات القتال فيخوضون المعارك والرماح مخضبة بالدماء.

(٢٦) شرح المعاني: الرائمة: الأم الرؤوم العاطفة على ولدها. الفاقد: التي فقدت ولدها.

المعنى: يقاتلون الأعداء فيتركون أمهاتهم الشكالى تنتحب على أولادها وتبكي بكاءً شديداً حزناً.

(٢٧) شرح المفردات: عصبت: أهدقت وأحاطت من كل جهة. الشواجن: موضع الدهناء لبني =

٢٨ إِذَا وَرَدُوا الْمَاءَ الرِّوَاءَ تَطَامَاتُ أَوَائِلُهُمْ أَوْ يَحْفِرُوا ثُمَّ يَشْرَبُوا
 ٢٩ تَفَارُطُ هَمْدَانُ الْجِبَالِ وَغَافِقًا، وَزَهْدُ بَنِي نَهْدٍ فَتَسْمَى وَتَحْرُبُ
 ٣٠ تَوْتُبُ بِالْفُرْسَانِ خَوْصًا كَأَنَّهَا سَعَالٍ طَوَاهَا غَزْوُهُمْ فِيهِ شَرْبُ
 ٣١ وَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ فِي الْحُرُوبِ تَنَاولُوا عِيَاذًا وَعَبَدَ اللَّهُ وَالْحَيْلُ تُجَذَّبُ
 ٣٢ بِذِي الْغَافِ مِنْ وَادِي عُمانَ فَأَصْبَحَتْ دِمَاوُهُمْ يُجْرَى بِهَا حَيْثُ تَشَخَّبُ
 ٣٣ أَذَاقُوهُمْ طَعْمَ الْمَنَائَا، فَعَجَلُوا، وَمَنْ يَلْقَهُمْ فِي عَرَصَةِ الْمَوْتِ يُشْجِبُوا
 ٣٤ شَفَوْا مِنْهَا مَا فِي النَفُوسِ وَشَذَبُوا بِرَوْعِ الْعَوَالِي كُلِّ مَنْ يَتَكَتَّبُ
 ٣٥ وَأَضْحَى سَعِيدٌ فِي الْحَدِيدِ مُكَبَّلًا، يُعَانِي، وَأَحْيَانًا يُقَادُ فَيَصْحَبُ
 ٣٦ رَأَى قَوْمَهُ إِذْ كَانَ غَلَوًا جِلَادُهُمْ مَعَ الصَّبْحِ حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَغْرُبُ

= حنظلة. المجازة: موضع لبني عبير. المقنب: القطعة من الخيل.
 المعنى: يقول إن خيلهم بلغت موضع أهل الشواجن كما بلغت موضع المجازة وسارت خيولهم فيها.

(٢٨) شرح المفردات: الرِّوَاء: الصافي.
 المعنى: يقول إن خيلهم إذا بلغت الماء الصافي فإنه لا يكفيهم ويحفرون ماء آخر لتشرب أواخر الخيل لكثرة تعدادها.

(٢٩) شرح المفردات: تَفَارُطُ: تتفارب أي تتسابق. تَسْمَى: تنهزم. تَحْرُبُ: تغفر وتهلك.
 المعنى: إنهم يُلْمُونَ بهؤلاء القوم ويتركونهم هالكين منهزمين.
 (٣٠) شرح المفردات: الخوص: الغائرة العيون. السعالي: مفردها سعلاة، أنثى الغول. شَرْبُ: ضامرة.

المعنى: يقول إنهم يتوثون بالفرسان الغائري الأحداق من ضراوة المعارك وكأنهم إناث الغيلان من شدة الضمور والهزال.

(٣١) شرح المفردات: عِيَاذَ وَعَبَدَ اللَّهُ: من الخوارج من أهل عُمان.
 المعنى: يقول إنهم قتلوا سابقاً الخوارج من أهل عُمان.

(٣٢) شرح المفردات: ذُو الْغَافِ: نبات يكون في موضع من عُمان. تَشَخَّبُ: تسيل نافرة غزيرة.
 المعنى: يقول إنهم قتلوا الخوارج في ذِي الْغَافِ فسالت دماؤهم غزيرة.

(٣٣) شرح المفردات: يُشْجِبُوا: يشجبوا: يهلكوا.
 المعنى: أَذَاقُوهُمْ طَعْمَ الْمَوْتِ وَمَنْ وَجَدَ فِي سَاحَةِ الْقِتَالِ مِنْهُمْ هَلَكَ.

(٣٤) شرح المفردات: الْعَوَالِي: الرماح. يَتَكَتَّبُ: يتظاهر بالعلم دون سواء.
 المعنى: يقول إنهم شفاؤهم نفوسهم منهم برماحهم وقتلوا كل من يدعي منهم العلم والمعرفة إشارة إلى الخوارج.

(٣٥) المعنى: يقول أصبح سعيد يعاني من وطأة القيود وراح يسوقونه وراءهم وهو مكبل.

(٣٦) المعنى: يقول إنه رأى قومه منذ الصباح وبقي على ذلك حتى المساء.

٣٧ فَمَا أُعْطِيَ الْمَاعُونُ حَتَّى تَحَاسَرْتَ
 ٣٨ وَحَتَّى عَلَوْهُمْ بِالسُّيُوفِ كَأَنَّهَا
 ٣٩ فَلَمْ يَرِ يَوْمٌ كَانَ أَكْثَرَ عَوَلَةً،
 ٤٠ وَمَنْ يَضْطَلِّي فِي الْحَرْبِ نَارًا تَحْشَاهَا
 ٤١ وَمَا زَالَ دَرَّةٌ مِنْ حَنِيفَةٍ يُتَّقَى،
 ٤٢ لَهُ بَسْطَةٌ لَا يَمْلِكُ النَّاسُ رَدَّهَا،
 ٤٣ تَرَى لِلْوُفُودِ عَسْكَرًا عِنْدَ بَابِهِ،
 عَلَيْهِمْ جُمُوعٌ مِنْ حَنِيفَةٍ لُجْبُ
 مَصَابِيحُ تَعْلُو مَرَّةً وَتَصْصَبُ
 وَأَيْتَمُ لِلْوِلْدَانِ مِنْ يَوْمٍ عُوْبُوا
 حَنِيفَةٌ يَشْقَى فِي الْحُرُوبِ وَيُغْلَبُ
 وَمَا زَالَ قَرْمٌ مِنْ حَنِيفَةٍ مُصْعَبُ
 يَدَيْنُ لَهْ أَهْلُ الْبِلَادِ وَيُحْجَبُوا
 إِذَا غَابَ مِنْهُمْ مَوْكِبٌ جَاءَ مَوْكِبُ



[من الطويل]:

١ لَمْ أُنْسَ إِذْ نُودِيْتُ مَا قَالَ مَالِكُ، وَنَحْنُ قِيَامُ بَيْنَ أَيْدِي الرِّكَايِبِ
 ٢ وَصِيَّتُهُ إِذْ قَالَ: هَلْ أَنْتَ مُخْبِرٌ عَنِ النَّاسِ مَا أَمْسَوْا بِهِ يَا ابْنَ غَالِبٍ

(٣٧) شرح المفردات: الماعون: الطاعة. تحاسرت: كشفت عن وجوها ورؤوسها في الحرب.
 اللجب: الكثيرة الضجة من كثرتها واحتشادها.

المعنى: يقول إنه أعطي الطاعة فأقبلت الجموع من بني حنيفة محتشدة.

(٣٨) المعنى: يقول إنهم أقبلوا عليهم بسيوفهم فكانت تارة تلمع حين ترتفع في يد أصحابها وطوراً
 تنصب بالدماء حين تطعن الأعداء.

(٣٩) شرح المفردات: عوتوا: عاتبتهم الرماح.

المعنى: يقول إن هذا اليوم كان الأشد صراخاً وفتكاً وإسالة للدماء وقد عاتبتهم الرماح على
 عدوانهم أي أخذت منهم كل مأخذ.

(٤٠) شرح المفردات: تحشأها: توقدها.

المعنى: يقول إن الذي يتعرض لبني حنيفة في الحرب يكون نصيبه الشقاء والهزيمة.

(٤١) شرح المفردات: الدرء: الدفع. القرم: الفحل، المقاتل الشجاع. مصعب: صعب المراس
 عنيد.

المعنى: يقول إن الناس يتقون مخاصمة بني حنيفة ويخشون من مقاتليها الشجعان.

(٤٢) شرح المفردات: البسطة: القوة المتמادية والمعرفة في كل الأمور.

المعنى: يقول إن الممدوح عنده القوة والمعرفة التي لا تردّ وجميع الناس يدينون له بها ولا
 تحتجب على أحد منهم.

(٤٣) المعنى: يشبه الوفود التي تتراد داره كأنها العساكر بتعدادها فإذا غاب موكب من المنتجين أطلّ
 موكب آخر.

(١ - ٢) شرح المفردات: الركايب: المطايا.

- ٣ فَقُلْتُ: نَعَمْ! وَالرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنَى، لَيْزُنْ بَلَغَتْ بِي مُتَهَى كُلِّ رَاغِبٍ
 ٤ وَكَانَ وَفَاءُ النَّاسِ خَيْرَهُمْ لَهُمْ نَدَى وَيَدَا قَدْ أَثَرَعَتْ كُلَّ جَانِبِ
 ٥ لَاشْتَكَيْنَ شَكْوَى يَكُونُ اشْتِكَاؤُهَا لَهَا نُجْحًا أَوْ عِذْرَةً لِلْمَخَاطِبِ
 ٦ شَكَوْتُ إِلَيْكَ الْجَهْدَ لِلنَّاسِ وَالْقَرَى، وَأَنَّ الذَّرَى قَدْ عَدَنَ مِثْلَ الْقَوَارِبِ

٥٦

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك، وهو ولي عهد هشام، وأمه أم
 الحجاج بنت محمد بن يوسف أخي الحجاج بن يوسف.

[من الطويل]:

- ١ إِلَيْكَ بِنَفْسِي، حِينَ بَعْدَ حُشَاشَةٍ، رِكَابَ طَرِيدٍ لَا يَزَالُ عَلَى نَحْبِ
 ٢ طَوَاهُنَّ مَا بَيْنَ الْجَوَاءِ وَدُومَةٍ، وَرُكْبَانُهَا، طَيِّئِ الْبُرُودِ مِنَ الْعَصَبِ
 ٣ عَلَى شَدَنِيَّاتٍ، كَأَنَّ رُؤُوسَهَا فُؤُوسٌ إِذَا رَاحَتْ رَوَاجِفُ فِي نُصْبِ

= المعنى: يقول إن مالكا أوصاه أن يخبر بلالا عما حلّ بالناس من الضيق والويلات، وغالب هو والد
 الفرزدق.

- (٣) شرح المفردات: الراقصات إلى منى: النوق التي تسرع لأداء مناسك الحج.
 المعنى: يقول إنه أقسم بأنه سيعلمه بالأمر وإن حقق كل واحد ما يصبو إليه من رغبات.
 (٤) المعنى: يقول إن خير الناس يُقَرُّ بوفاته لهم وبالعطايا التي يطرقهم بها من كل جانب.
 (٥) شرح المفردات: أو عذرة: أي إنه يُعذر علي مدحه إذا لم تنجح شكواه.
 المعنى: يقول إنه سيبُلِّغه كل شكوى فإما أن تجاب وإما أن يُعذر بها.
 (٦) شرح المفردات: الغوارب: مفردا غارب، كاهل.
 المعنى: يشكو إليه ما أصاب الناس من ويلات وأن الذين هم في الذروة انحدروا إلى مستوى
 الأطراف من شدة الفقر والحاجة.

- (١) شرح المفردات: إليك نفسي: أنجو إليك بنفسي. الحشاشة: بقية النفس. الرّكّاب: المطايا.
 النحب: الجذ والإسراع حتى الهلاك.
 المعنى: يقول إنه ينجو بنفسه إليه وقد كاد أن يموت على ظهر المطية.
 (٢) شرح المفردات: الجواء ودومة: موضعان. العُصْب: نوع من البرود الموشاة.
 المعنى: يقول إن المطايا اجتازت تلك المواضع وقد طوت بطونها مثل الثياب الموشاة من شدة
 الجوع.
 (٣) شرح المفردات: الشَدَنِيَّات: الإبل المنسوبة إلى شدن وهو موضع باليمن. النصب: المرتفعة.
 المعنى: يقول إن رؤوس المطايا في سيرها تشبه الفؤوس التي ترتفع.

- ٤ إذا هي بالركب العجالي تَرَدَّتْ نَحَايِرَ ضَحَاكِ الْمَطَالِعِ فِي النَّقَبِ
 ٥ خَبَطْنَ نِعَالَ الْجِلْدِ، حَتَّى كَانَهَا شَرَاذِيمُ فِي الْأَرْسَاغِ مِنْ خِرْقِ الْعُطْبِ
 ٦ إِلَيْكَ تَعَرَّفْنَا الذُّرَى بِرِحَالِهَا، وَكُلَّ قَتَارٍ فِي سُلَامَى وَفِي صُلْبِ
 ٧ أَضَرَّ بِهَا التَّرْحَالُ حَتَّى تَحَوَّلَتْ مِنْ الْأَيْنِ سُوداً بَعْدَ عَيْدِيَّةِ صُهَبِ
 ٨ وَغَيْدٍ مِنَ الْإِدْلَاجِ تَحْسِبُ أَنَّهُمْ سَقُوا بِنْتَ أَحْوَالٍ تُدَارُ عَلَى الشَّرْبِ
 ٩ تَحْمِلُ بِهِمْ حِيناً وَحِيناً تُقِيمُهُمْ، وَهُنَّ بَنَاتُ مِثْلِ الْقِدَاحِ مِنَ الْقُضْبِ
 ١٠ حَمَلْنَ مِنَ الْحَاجَاتِ كُلَّ ثَقِيلَةٍ إِلَيْكَ عَلَى فَنَانٍ عَرَائِكُهَا حُدْبِ
 ١١ إِلَى خَيْرِ مَا تَطْلُبُ النَّاسُ خَيْرَهُ، إِلَيْهِ مِنَ الْآفَاقِ مُجْتَمِعُ الرُّكْبِ
 ١٢ إِلَى بَابٍ مَنْ لَمْ تَأْتِ تَطْلُبُ غَيْرَهُ بِشَرْقٍ مِنَ الْأَرْضِ الْفَضَاءِ وَلَا غَرْبِ

- (٤) شرح المفردات: تَرَدَّتْ: ركب. النحاي: مفردا نحيزة، الطريقة والطبيعة، يقال: فلان كريم النحيزة. ضحاك المطالع: واضحا. النقب: طريق في الجبل.
 المعنى: يقول إن المطايا تعدو بهم مسرعة وتعبر في الطرق الجبلية الوعرة.
 (٥) شرح المفردات: شراذيم: مفردا شرذمة، القطعة من الجيش. الإرساغ: مفردا رسغ، الموضع المستند بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل. العطب: القطن.
 المعنى: يقول إن المطايا جعلت جلدها نعالاً لها فتمزق في أرساغها كأنه القطن.
 (٦) شرح المفردات: تعرّفنا: أدبنا ما عليها من الشحم واللحم. الذرى: الأسمدة. القنار: البقية من المخ. السّلامى: العظم من عظام أطراف البعير. الصلب: الظهر.
 المعنى: يقول إنها من شدة التعب ذابت لحومها من أطرافها ومن متونها ومن صلبها.
 (٧) شرح المفردات: الأين: التعب. العيدية: الإبل المنسوبة إلى الفحل «عيد». الصّهب: الشّقر.
 المعنى: يقول إن لونها تحول إلى سواد بعد أن كانت صهباء مشرقة.
 (٨) شرح المفردات: الغيد: المائلة أعناقهم من شدة النعاس. الإدلاج: السير ليلاً: أحوال: أعوام. الشرب: من يشرب الخمرة.
 المعنى: يقول إن الراكبين اشتد بهم النعاس والتعب فبدوا يحركون رؤوسهم كأنهم شربوا الخمرة المعقّة.
 (٩) شرح المفردات: القداح: سهام الميسر، العيدان. القضب: مفردا القضيب.
 المعنى: يقول إن الخمرة راحت تميل بهم في كل اتجاه وكأنهم مثل العيدان من الضعف والهزال.
 (١٠) شرح المفردات: العرائك: مفردا عريكة، السنام. الحذب: المنحنية.
 المعنى: يقول إن المطايا حملت إلى الممدوح الحاجات الكثيرة الثقيلة وقد احدودبت ظهورها وذابت أسنمتها من شدة التعب.
 (١١) المعنى: إن الممدوح هو خير ما يقصده إنسان من كل اتجاه.
 (١٢) المعنى: إنه يقصد باب الخير الذي لا مثيل له شرقاً وغرباً.

١٣ إلى حيثُ مَدَّ الْمُلْكُ أَطْنَابَ بَيْتِهِ
 ١٤ إِذَا مَا رَأَتْهُ الْأَرْضُ ظَلَّتْ كَأَنَّهَا
 ١٥ دَعَى النَّاسَ إِلَّا ابْنَ الْخَلِيفَةِ، إِنَّهُ
 ١٦ وَلَيْسَ بِإِلَاقٍ مِثْلَهُ الدَّهْرُ خَائِفٌ
 ١٧ بِحَقِّ وَلِيِّ بَيْنَ يُوسُفَ عَيْصُهُ
 ١٨ يُشَدُّ بِهِ الْإِسْلَامُ بَعْدَ وَلِيِّهِ
 ١٩ قُرُومٌ أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُمْ كَأَنَّهُمْ
 ٢٠ وَصِيَّةٌ ثَانِي اثْنَيْنِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ،
 ٢١ عَمِدَتُ بِنَفْسِي حِينَ خِفْتُ مَحِيطَةً
 ٢٢ إِلَى الْمَعْقِلِ الْمَفْرُوعِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 ٢٣ شَفِيتَ مِنَ الدَّاءِ الْعِرَاقَ كَمَا شَفَتِ

على ابنِ أبي الأعياصِ في المنزلِ الرَّحْبِ
 تَزَعَزَعُ تَسْتَحْيِي الْإِمَامَ مِنَ الرَّعْبِ
 مِنَ النَّاسِ إِنْ بَلَغَنِي أَرْضُهُ حَسِي
 أَنَاهُ عَلَى مَاءٍ يَسِيرُ وَلَا تُرْبِ
 وَبَيْنَ أَبِي الْعَاصِي وَبَيْنَ بَنِي حَرْبِ
 أَبِيهِ فَأَمْسَى الدِّينُ مُلْتَثِمَ الشَّعْبِ
 إِذَا لَبَسُوا صَيْدُ الْمُعْبَدَةِ الْجُرْبِ
 ضِرَابَ كِرَامٍ غَيْرَ عَزْلٍ وَلَا نَكْبِ
 إِلَيْكَ وَمَا لِي يَا ابْنَ مَرْوَانَ مِنْ ذَنْبِ
 إِلَيْهِ وَلَلْغَيْثِ الْمَغِيثِ مِنَ الْجَدْبِ
 يَدُ اللَّهِ بِالْفُرْقَانِ مِنْ مَرَضِ الْقَلْبِ

(١٣) شرح المفردات: الأطناب: مفردا طنبا، عمود الخيمة. أبو الأعياص: أُمَيَّة بن عبد شمس الأكبر كُنِيَ بأولاده الأربعة وهم: العاص، أبو العاص، العيص وأبو العيص. وأراد بابنه، الوليد لأنه من بني أُمَيَّة.

المعنى: يقول إنهم يقصدون بيته الكبير ونسبه العريق.

(١٤) المعنى: يقول إن الأرض ذاتها تخشاه وتخجل من رفعة مقامه.

(١٥) المعنى: إنه يتخلى عن الناس جميعاً ما عدا وليّ الخلافة فإنه يلتحق به دون سائر الناس.

(١٦) المعنى: يقول إن الخائف لا يجد ملاذاً سواه إذا قصده عن طريق البر والبحر.

(١٧) المعنى: يقسم بأنه يردّ نسبه إلى أجداده القدامى الميامين.

(١٨) المعنى: يقول إن الإسلام توخّده به واشتدّ أزره.

(١٩) شرح المفردات: القروم: الفحول وهنا الأبطال والأسياد. الصيد: الذين يرفعون رأسهم كبراً.

المُعْبَدَةُ: المطلية بالقطران لتشفى من الجرب.

المعنى: إن أحفاد أبي العاصي أسياذ وملوك ومن دونهم كالنوق الجرباء المطلية بالقطران.

(٢٠) شرح المفردات: العزل: مفردا أعزل، خالٍ من السلاح. النكب: مفردا ناكب، متخاذل.

المعنى: يرفع من شأنهم ويُعلي من مرتبتهم وهم شجعان غير عزّل ولا متخاذلين.

(٢١) شرح المفردات: المحيطة: الخطر المُحْدَق والمداهم.

المعنى: يقول إنه لجأ إليه لما داهمه الخطر وليس له ملاذ سوى ابن مروان.

(٢٢) المعنى: إنه لجأ إلى المعقل الحصين من كل جهة وإلى الغيث الشافي من الجذب.

(٢٣) شرح المفردات: الفرقان: القرآن.

المعنى: شفيت أبناء العراق من ضلالهم كما شفي القرآن الناس من الضلال والشرك.

٢٤ هُوَ الْمُصْطَفَى بَعْدَ الصَّفِيِّينِ لِلهُدَى ، وَفِي الْعِيصِ مِنْ أَهْلِ الْخِلَافَةِ وَالْقُرْبِ
 ٢٥ يَقُومُ أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُمْ سَيُوفُهُمْ مَعَاقِلُ إِذْ صَارَ الْقِتَالُ إِلَى الضَّرْبِ
 ٢٦ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ تَفْسَحُ عَنْهُمْ سَيُوفُهُمْ ضَبَقَ الْمَقَامِ مِنَ الْكَرْبِ
 ٢٧ وَتَعْرِفُ بِالْأَبْطَالِ وَقَعَ سَيُوفُهُمْ وَأَثَارَهَا مِنْ مُنْدِبَاتٍ وَمِنْ خَذَبِ
 ٢٨ وَعَاوِ عَوَى حَتَّى اسْتَشَارَ عَوَاؤُهُ أَبَا اثْنَيْنِ فِي عَرِيْسٍ مَأْسَدَةٍ غُلِبَ
 ٢٩ أَمَّا كَانَ فِي قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ نَابِغٌ فَيَنْبَغُ عَنْهُمْ غَيْرُ مُسْتَوْلِغٍ كَلْبِ
 ٣٠ وَكَانَ لَهُمْ لَمَّا عَوَى الْكَلْبُ دُونَهُمْ جَرِيرٌ عَلَيْهِمْ مِثْلَ رَاغِيَةِ السَّقْبِ

٥٧

يمدح الوليد بن عبد الملك .

[من الطويل] :

١ أَلَمْ يَكُ جَهْلًا بَعْدَ سِتِّينَ حِجَّةً نَذَكَّرُ أُمَّ الْفَضْلِ وَالرَّاسِ أَشْيَبُ

(٢٤) شرح المفردات: العيص: إشارة إلى قوم الممدوح.

المعنى: يقول إنَّ الله اصطفاه بعد أوليائه لإرشاد الضالين وهو من أصل شريف ومن أقرباء الرسول وتحقَّق له الخلافة.

(٢٥) المعنى: إنَّ أحفاد أبي العاصي يدافعون بسيفوفهم عن معاقلهم إذا احتدم القتال.

(٢٦) شرح المفردات: الكرْب: الحزن.

المعنى: يقول إنَّ المكاره إذا حلَّت بهم فإنَّهم يتصدَّون لها بسيفوفهم الحاذة.

(٢٧) شرح المفردات: المندبات: الجراح التي بقيت آثارها. الخَذَب: قَطْع اللحم بالسيف.

المعنى: يقول إن آثار سيفوفهم ظاهرة في أجسام النَّاس لا تلتئم جراحها بسبب اللحوم المقتطعة بسيفوفهم.

(٢٨ - ٢٩) شرح المفردات: العرِيْس: عرين. الأسد. الغُلْب: الأقوياء. المأسدة: المكان الذي تكثر فيه الأسود. متسولغ الكلب: جرير.

المعنى: يقول إن قيس عيلان لا يجدون شاعراً يدافع عنهم غير جرير الذي بلغوا كما تلغو الكلاب.

(٣٠) شرح المفردات: راغية السَّقْب: ناقة صالح التي أهلكت ثمود لقتلهم إياها، وسبقها هو ولدها.

المعنى: يقول إن جريراً حين يدافع عن قيس عيلان فإنَّما يهلكهم كما أهلكت ناقة صالح شعب ثمود.

(١) المعنى: مرَّ هذا البيت في قصيدة سابقة وفيه يؤكَّد الفرزدق أنَّه من الجهل أن يذكر زوجته بعد ستين سنة وقد شاب شعر رأسه.

- ٢ وَفَيْلُكَ: هَلْ مَعْرُوفُهَا رَاجِعٌ لَنَا.
- ٣ عَلَى حِينٍ وَلَى الدَّهْرُ إِلَّا أَقْلَهُ.
- ٤ فَإِنْ تُؤْذِينَا بِالْفِرَاقِ، فَلَسْتُمْ
- ٥ وَكَمْ مِنْ حَبِيبٍ قَدْ تَنَاسَيْتُ وَصَلَهُ
- ٦ أَلَسْنَا بِمَحْقُوقِينَ أَنْ نُجْهَدَ السُّرَى.
- ٧ إِلَى خَيْرٍ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ أَمَانَةٌ،
- ٨ تُعَارِضُ بِاللَّيْلِ التَّجُومَ رِكَابُنَا،
- ٩ أُنِيحَتْ وَمَا تَدْرِي أَمَا فِي ظُهُورِهَا
- ١٠ حَافَتْ بِأَيْدِي الْبُذْنِ تَدْمَى نُحُورِهَا
- ١١ لَأُمُّ أَتَشْنَا بِالْوَلِيدِ خَلِيفَةً،
- ١٢ وَإِنْ شِئْتَ مِنْ عَبَسٍ بِكَ مِنْهُمْ
- ١٣ وَمَنْ عَبْدٍ شَمْسٍ أَنْتَ سَادِسُ سَنَةٍ
- وَلَيْسَ لشيءٍ قَدْ تَفَاوَتْ مَطْلَبُ
- وَكَادَتْ بَقَايَا آخِرِ الْعَيْشِ تَذْهَبُ
- بِأَوَّلِ مَنْ يَنْأَى وَمَنْ يَتَحَبَّبُ
- يَكَاذُ فُؤَادِي. إِثْرُهُ. يَتَلَهَّبُ
- وَأَنْ يُرْقِصَ التَّالِي لَنَا وَهُوَ مُتَعَبُ
- وَأَوَّلَاهُ بِالْحَقِّ الَّذِي لَا يُكَذَّبُ
- وَبِالشَّمْسِ حَتَّى تَأْفَلَ الشَّمْسُ تُذَابُ
- مِنْ الْقَرَحِ أَمْ مَا فِي الْمَنَاسِمِ أَنْقَبُ
- نَهَاراً وَمَا ضَمَّ الصَّفَاحُ وَكَبَّكَ
- مِنْ الشَّمْسِ. لَوْ كَانَ ابْنُهَا الْبَدْرُ. أُنْجَبُ
- أَبُ لَكَ طَلَابُ التَّرَاثِ مَطَالِبُ
- خَلَائِفَ كَانُوا مِنْهُمْ الْعَمُّ وَالْأَبُ

(٧) المعنى: يقصدون أكثر الناس أمانة على الإطلاق وأولى بالحق الذي لا يكذب.

(٢) المعنى: مرَّ هذا البيت أيضاً وفيه أن معروفها هل يعود وهل يعود معه ما فات ومضى.

(٣) المعنى: والبيت أيضاً قد مرَّ سابقاً وفيه إن العمر كاد ينقضي وكادت آخر أيامه تنصرم.

(٤) المعنى: كذلك سبق ومرَّ هذا البيت وفيه أن زوجته إن فارقه فليست الأولى التي تركه وتجنَّبه.

(٥) المعنى: وهذا البيت أيضاً مرَّ في مدحه للورد الجنفي وفيه أنه ربما تناسيت حبیباً وابتعدت عنه وظل قلبك يحترق للقاءه.

(٦) شرح المفردات: السُّرَى: السير ليلاً. التالي: الفصل الذي بلغ العام الثاني من عمره.

المعنى: أَيْكُتَبُ عَلَيْهِمُ السَّيْرُ لَيْلًا وَقَدْ أَنهَكُهُمُ التَّعَبُ عَلَى الْمَطَايَا الْفَتِيَّةِ.

(٨) شرح المفردات: تُذَابُ: تساق.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ يَسِيرُونَ اللَّيْلَ كُلَّهُ وَالنَّهَارَ حَتَّى تَغِيبَ شَمْسُهُ.

(٩) شرح المفردات: القَرَحُ: الجرح الذي لا يلتئم. أَنْقَبُ: أَرَقُّ إِخْفَافاً.

المعنى: يَقُولُ إِنْ الْمَطَايَا تَنَاحَ وَقَدْ تَقَرَّحَتْ ظُهُورُهَا وَمَنَاسِمُهَا وَلَيْسَتْ تَدْرِي أَيُّ الْقُرُوحِ أَشَدَّ إِيلَاماً.

(١٠) شرح المفردات: الْبُذْنُ: الكثيرة اللحم. الصَّفَاحُ: اسم موضع. كَبَّكَ: جبل خلف عرفات.

المعنى: يَقْسِمُ بِالنُّوقِ الَّتِي تَسَاقُ إِلَى مَكَّةَ وَالَّتِي تَذْبَحُ فَتَكُونُ ضَحِيَّةً.

(١١) المعنى: يَقُولُ إِنَّ أُمَّ الْمَمْدُوحِ شَمْسٌ مَشْرُوقَةٌ وَابْنُهَا بَدْرٌ مَنِيرٌ.

(١٢) المعنى: يَفَاخِرُ بِأَنْتِمَائِهِ إِلَى هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ وَيَطَالِبُ بِتَدْوِينِ تَرَائِهِمُ الَّذِي يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ.

(١٣) المعنى: يَقُولُ إِنَّ الْوَلِيدَ هُوَ الْخَلِيفَةُ الْأُمَوِيُّ السَّابِعُ وَالْآخَرُونَ أَبَاؤُهُ وَأَعْمَامُهُ.

- ١٤ هُدَاةٌ وَمَهْدِيَّتَيْنِ، عُمَانُ مِنْهُمُ، وَمَرْوَانُ وَابْنُ الْأَبْطَحَيْنِ الْمُطَيَّبُ
 ١٥ أَبُوكَ الَّذِي كَانَتْ لُؤْيُ بْنُ غَالِبٍ لَهُ مِنْ نَوَاصِيهَا الصَّرِيحُ الْمُهْدَبُ
 ١٦ تَصَعَّدَ جَدُّ بِالْوَلِيدِ إِلَى الَّتِي أَرَى الثَّقَلَيْنِ الْجَنِّ وَالْإِنْسَ أَصْبَحَا
 ١٧ أَرَى الثَّقَلَيْنِ الْجَنِّ وَالْإِنْسَ أَصْبَحَا بِكَمِّكَ أَوْ يَخْشَى الْعِقَابَ فَيَهْرُبُ
 ١٨ وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا يَرْجِي كَرَامَةً وَلَا دُونَ كَفِّكَ انْتِهَاءً لِرَاغِبٍ
 ١٩ وَمَا دُونَ كَفِّكَ انْتِهَاءً لِرَاغِبٍ وَلَا لِمُنَاهُ مِنْ وَرَائِكَ مَذْهَبُ

٥٨

يمدح الحجاج.

[من الوافر:]

- ١ رَأَيْتُ نَوَارَ قَدْ جَعَلَتْ تَجَنَّى وَتُكْثِرُ لِي الْمَلَامَةَ وَالْعِتَابَا
 ٢ وَأَخَذْتُ عَهْدٍ وَدَكَ بِالْغَوَانِي إِذَا مَا رَأَسُ طَالِبِهَا شَابَا
 ٣ فَلَا أَسْطِيعُ رَدَّ الشَّيْبِ عَنِّي، وَلَا أَرْجُو مَعَ الْكِبَرِ الشَّبَابَا
 ٤ فَلَيْتَ الشَّيْبِ يَوْمَ عَدَا عَلَيْنَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كَانَ غَابَا

- (١٤) المعنى: يقول إنَّ الأمويين هدوا الناس واهتدوا بالدين الصحيح وإنَّ منهم عثمان بن عفان ومروان بن الحكم والأبطحين وهما أفضل بني قريش.
 (١٥) شرح المفردات: النَّوَاصِي: مفرداها الناصية وهي مقدمة الرأس.
 المعنى: يقول إنَّ أبا الممدوح كانت تناصره لؤي بن غالب وهم قوم الشاعر.
 (١٦) شرح المفردات: الْجَدُّ: المكانة والمنزلة والحظ. يتصوَّب: ينخفض.
 المعنى: يقول إنَّ الوليد بلغ مرتبة لم يبلغها أحد من قبله.
 (١٧) شرح المفردات: الثَّقَلَانِ: هما الإنس والجن.
 المعنى: يقول إنَّ الإنس والجن لم يبلغا مكانته وإنَّهما يتطلَّعان إليه بدهشة وعجب.
 (١٨) المعنى: يقول إنَّ الإنس والجن يرجوان ثوابه ويخشيان عقابه.
 (١٩) المعنى: لا يحلم الإنسان بأبعد من كرمه ولا يتمنى ما هو أبعد منه.

- (١) شرح المفردات: نوار: زوجة الشاعر. تجنَّى: تتجنَّى.
 المعنى: يقول إنَّ زوجته راحت تتجنَّى عليه وتكثر من اللوم والعتاب.
 (٢) المعنى: يقول إنَّ بداية الشيب هي آخر عهد الشاعر بالغواني.
 (٣) المعنى: يقول إنَّ الشيب أضاع الشباب ولا رجاء لعودته من جديد.
 (٤) المعنى: يقول: لَيْتَ الشيب استمهلنا حتى نهاية الدهر.

- ٥ فَكَانَ أَحَبَّ مُنْتَظَرٍ إِلَيْنَا، وَأَبْغَضَ عَائِبٍ يُرْجَى إِيَابَا
٦ فَلَمْ أَرْ كَالشَّبَابِ مَتَاعَ دُنْيَا، وَلَمْ أَرْ مِثْلَ كِسْوَتِهِ ثِيَابَا
٧ وَلَوْ أَنَّ الشَّبَابَ يُذَابُ يَوْمًا بِهِ حَجَرٌ مِنَ الْجَبَلَيْنِ. ذَابَا
٨ فَلِإِنِّي يَا نَوَارُ أَبِي بِلَالِي وَقَوْمِي فِي الْمَقَامَةِ أَنْ أَعَابَا
٩ هُمْ رَفَعُوا يَدَيَّ فَلَمْ تَنْلِي مُفَاضَلَةَ يَدَانِ، وَلَا سِيَابَا
١٠ ضَبَرْتُ مِنَ الْمِثْنِ وَجَرَّتِي مَعَدُّ أَحْرَزُ الْقَحَمِ الرَّعَابَا
١١ بِمُطْلَعِ الرَّهَانِ، إِذَا تَرَاخَى لَهُ أَمَدٌ، أَلَحَّ بِهِ وَثَابَا
١٢ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَقَدْ بَلَوْنَا أُمُورَكَ كُلَّهَا رُشْدًا صَوَابَا
١٣ تَعَلَّمْ إِنَّمَا الْحَجَّاجُ سَيْفٌ، تَجُدُّ بِهِ الْجَمَاجِمَ وَالرَّقَابَا
١٤ هُوَ السَيْفُ الَّذِي نَصَرَ ابْنَ أَرْوَى بِهِ مَرْوَانَ عُمَانَ الْمُصَابَا
١٥ إِذَا ذَكَرْتَ عُيُونَهُمْ ابْنَ أَرْوَى وَيَوْمَ الدَّارِ أَسْهَلَتْ أُنْسِكَابَا
١٦ عَشِيَّةً يَدْخُلُونَ بِغَيْرِ إِذْنٍ عَلَى مُتَوَكِّلٍ وَفَى، وَطَابَا

(٥) المعنى المعنى: لو تأخر الشيب لكان أحب منتظر وأكره غائب تخشى عودته.

(٦) المعنى: يقول إن الشباب هو أفضل الأزمان وأفضل ما يحصل عليه في دنياه وأفضل ثوب يلبسه المرء.

(٧) المعنى: يقول إن عنفوان الشباب وحميته يذبيان حجارة الجبال الصلبة.

(٨) المعنى: يفتخر أمام زوجته بأعماله وبأصله الذي لا يُعاب.

(٩) المعنى: أصله وأعماله جعلاً رأسه عالياً فلا يناله أحد بشيعة.

(١٠ - ١١) شرح المفردات: ضَبَرْتُ: وثبت. المِثْنِ: العدد الكبير الذي يتأخر المئات. معَدُّ: العرب

عامّة. القَحَمِ: المساعي الصعبة. مُطْلَعِ الرَّهَانِ: الرهان الذي يفوز فيه. ثاب: رجع.

المعنى: يقول إنه وثب وعرفت وثبته معَدُّ واقتحم الصعاب وتغلب عليها وفاز بالرهان وإذا تَرَاخَى لفترة فإنه يعاود الوثوب.

(١٢) المعنى: يقول إنهم عرفوا أن طريقه هي طريق الرشاد والصواب.

(١٣) المعنى: إن الحجّاج هو سيف الخليفة الذي يقطع به رؤوس الضالّين.

(١٤) شرح المفردات: ابن أروى: هو عثمان بن عفّان وأروى هي بنت كريز بن ربيعة.

المعنى: الحجّاج هو السيف الذي جعل مروان يتصرّدهم عثمان المهذور.

(١٥) المعنى: إن المروانيين حين يذكرون مقتل عثمان فإن عيونهم تنهمر دموعها.

(١٦) المعنى: يقول إن عثمان كان يفتح أبوابه لكل الناس دون إذن ولم يكن مستأثراً بالسلطة كما زعم قاتلوه.

- ١٧ خَلِيلٍ مُحَمَّدٍ وَإِمَامٍ حَقٍّ، وَرَابعٍ خَيْرٍ مَن وَطِئَ التُّرابَ
 ١٨ فَلَيْسَ بِزَايِلٍ لِلْحَرْبِ مِنْهُمْ شِهَابٌ، يُطْفِئُونَ بِهِ شِهَابًا
 ١٩ بِهِ تُبْنَى مَكَارِمُهُمْ، وَتُمْرَى إِذَا مَا كَانَ دِرْتُهَا اعْتِصَابًا
 ٢٠ وَخَاضِبٍ لِحَيَّةٍ عُدَّتْ وَخَانَتْ، جَعَلَتْ لِشَيْبِهَا دَمَهُ خِضَابًا
 ٢١ وَمُلْحَمَةٍ شَهِدَتْ لِيَوْمٍ بِأَسٍ، تَزِيدُ الْمَرَّةَ لِلْأَجَلِ اقْتِرَابًا
 ٢٢ تَرَى الْقَلْعِيَّ وَالْمَاذِيَّ فِيهَا عَلَى الْأَبْطَالِ يَلْتَهُبُ التَّهَابَا
 ٢٣ شَدَخَتْ رُؤُوسَ فِتْيَتِهَا فِدَاخَتْ، وَأَبْصَرَ مَنْ تَرَبَّصَهَا فَتَابَا
 ٢٤ رَأَيْتُكَ حِينَ تَعْتَرِكُ الْمَنَابَا، إِذَا الْمَرْعُوبُ لِلْغَمَرَاتِ هَابَا
 ٢٥ وَأَذْلَقَهُ التَّفَاقُ، وَكَادَ مِنْهُ وَجِيبُ الْقَلْبِ يَنْتَزِعُ الْحِجَابَا
 ٢٦ تَهُونُ عَلَيْكَ نَفْسُكَ وَهُوَ أَذْنَى لِنَفْسِكَ، عِنْدَ خَالِقِهَا، ثَوَابَا
 ٢٧ فَمَنْ يَمُنُّ عَلَيْكَ التَّصَرَّ يَكْذِبُ. سِوَى اللَّهِ الَّذِي رَفَعَ السَّحَابَا

- (١٧) المعنى: إنه رفيق النبي ﷺ والرابع بعد النبي والخلفاء الراشدين الثلاثة وهم أشرف خلق الله.
 (١٨) المعنى: يقول إنهم هم الذين أوقدوا نيران الحرب المقدسة وأحمدوا نيران الحروب الأخرى.
 (١٩) شرح المفردات: تمرى: يُسمح صرعها لتدر. اعتصاب: عصب الساق لتدر.
 المعنى: عثمان بن عفان هو الذي يدر لهم المكارم إذا كان الدر متعسراً.
 (٢٠) المعنى: يقول ربُّ شيخٍ غدر وخان بالدين فصبغت شبيهه بالدماء.
 (٢١) المعنى: ربُّ ملحمة شهدتها يوم الشدة فقربت الموت لمن يقاتلك فيها.
 (٢٢) شرح المفردات: القلعي: الدم الأحمر. الماذي: الدرع اللينة.
 المعنى: إن الدماء والدروع تلتصق على صدور الأبطال المقاتلين.
 (٢٣) شرح المفردات: شدخ: كسر. داخت: لانت وذلت. تربصتها: انتظر نتيجتها.
 المعنى: يقول: كسرت رؤوس الأبطال فذللتها وهذا ما أخاف الذين يراقبون المعركة ويتنظرون نتائجها.
 (٢٤) شرح المفردات: الغمرات: ساحات القتال.
 المعنى: يقول إنه يخوض المعارك حين يدبُّ الرعب في قلوب الأبطال.
 (٢٥) شرح المفردات: أذلق: أضعف. الوجيب: الخفقان، الاضطراب. أضعف الحجاب: أراد به حجاب القلب.
 المعنى: يقول إنَّ مَنْ أضعفه التفاق جعل قلبه يخفق ويضطرب حتى كاد أن يتمزق.
 (٢٦) المعنى: يقول إنه يغامر بحياته ويقاوم عدوه طمعاً بثواب ربه.
 (٢٧) المعنى: مَنْ يدَّعي نصرته هو كاذب لأن النصر يأتيه فقط من الله.

٢٨ تَفَرَّدَ بِالْبَلَاءِ عَلَيْكَ رَبُّ، إِذَا نَادَاهُ مُخْتَشِعٌ أَجَابَا
 ٢٩ وَلَوْ أَنَّ الَّذِي كَشَفْتَ عَنْهُمْ جَزْؤَكَ بِهَا نَفُسَهُمْ وَزَادُوا
 ٣٠ فَلِإِنِّي وَالَّذِي نَحَرْتَ قُرَيْشُ لَهُ بِعِنْيٍ، وَأَضْمَرْتَ الرِّكَابَا
 ٣١ إِلَيْهِ مُلَبِّدِينَ، وَهُنَّ خُوصٌ، لَيْسَتَلِمُوا الْأَوَاسِيَّ وَالْحِجَابَا
 ٣٢ لَقَدْ أَصَبْتُ مِنْكَ عَلَيَّ فَضْلٌ، كَفَضْلِ الْغَيْثِ يَنْفَعُ مَنْ أَصَابَا
 ٣٣ وَلَوْ أَنِّي بِصَيْنِ اسْتَانَ أَهْلِي، وَقَدْ أَغْلَقْتُ مِنْ هَجْرَيْنِ بَابَا
 ٣٤ عَلَيَّ رَأَيْتُ، يَا بْنَ أَبِي عَقِيلٍ، وَرَأَيْتُ مِنْكَ أَظْفَاراً وَنَابَا
 ٣٥ فَعَفْوُكَ، يَا ابْنَ يَوْسُفَ، خَيْرُ عَفْوٍ، وَأَنْتَ أَشَدُّ مُنْتَقِمٍ عِقَابَا
 ٣٦ رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ خَافُوكَ حَتَّى خَشُوا بِيَدِكَ، أَوْ فَرَقُوا، الْحِسَابَا

-
- (٢٨) المعنى: يقول إنَّ اللهَ يمتحنك بالمصائب فإذا بك خاشع لا تياس من رحمة ربك.
 (٢٩) المعنى: يقول إنه أزال عنهم المحن والمصائب والعذاب.
 (٣٠) المعنى: فلو وهبك نفوسهم وأموالهم فليس قليلاً عليك لأنهم يعيدون إليك ما أخذوه منك.
 (٣١) المعنى: يُقسم بالله الذي نَحَرْتَ له النوق وَفُرِّتَ له المطايا بمنى...
 (٣٢) شرح المفردات: مُلَبِّدِينَ: من التلييد وهو أن يجعل الحاج على رأسه شيئاً من الصمغ ليتلبّد شعره. خُوص: غائرو الأحداق. الأواسي: مفردا الآسية، البناء المُحكم القوي.
 المعنى: أَقْبَلُ إليه الحجاج ملبّدي الشعور غائري الأحداق ليستلموا الحجر الأسود والحجاب.
 (٣٣) المعنى: يقول إن الفضل الذي ناله من الممدوح أعظم من فضل الغيث على الناس.
 (٣٤) شرح المفردات: صين استان: موضع بالكوفة. الهجران: مدينتان متقابلتان.
 المعنى: ولو كان أهله في مكان وهو في مكان آخر وقد أغلق ما بينه وبينهم.
 (٣٥) المعنى: يقول إنه لو كان في مكان بعيد عن الممدوح فإن الممدوح يدركه فلا ينجو من شره.
 (٣٦) المعنى: إنه شديد العفو وشديد العقاب وعفوه خير عفو وعقابه شر عقاب.
 (٣٧) شرح المفردات: فرقوا: خافوا خوفاً شديداً.
 المعنى: يقول إن الناس يخافون الموت على يده فيقترب يوم حسابهم.

روي أن الفرزدق قال: أقبلت من المدينة حتى نزلت بامرأة من الغوث بن طيء، فقالت: ألا أدلك على رجل لا يليق شيئاً، ويعطي كل سائل؟ فقلت: بلى، فدلّنتني على المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي، وكانت أمه بنت الحكم بن أبي العاصي، وكان مروان خاله بعثه على صدقات طيء، حين كان عاملاً مع معاوية على المدينة، قال: فأتيته، فلما انتسبت له قال: ههنا، وضرب علي فسطاطاً، وأعطاني عشرين بكرة، ويقال ثلاثين بكرة، فأعطيت الطيبة منها بكرة وقلت:

[من الطويل]:

- ١ تَقُولُ ابْنَةُ الْغَوْثِيِّ: مَا لَكَ هَاهُنَا . وَأَنْتَ تَحِمِّي مَعَ الشَّرْقِ جَانِبُهُ
- ٢ تُؤَذِّنِي قَبْلَ الرَّوَّاحِ ، وَقَدْ دَنَا مِنْ الْبَيْنِ لَا دَانَ وَلَا مُتَقَارِبُهُ
- ٣ فَقُلْتُ لَهَا: الْحَاجَاتُ يَطْرَحُنَ بِالْفَتَى . وَهَمَّ تَعَنَّانِي ، مُعْنَى رَكَابِهِ
- ٤ وَمَا زُرْتُ سَلَمَى أَنْ تَكُونَ حَيَّةً إِلَيَّ ، وَلَا دَبْنِي بِهَا أَنَا طَالِيَةٌ
- ٥ فَكَائِنْ لِحَطَّتْ مِنْ فَسَاطِيطِ عَامِلٍ إِلَيْكَ وَمِنْ خَرْقٍ تَعَاوَى نَعَالُهُ
- ٦ يَظَلُّ الْقَطَا مِنْ حَيْثُ مَاتَتْ رِيَّاحُهُ يُعَارِضُنِي تَخْشَى الْهَلَكَ قَوَارِبُهُ

(١) شرح المفردات: ابنة الغوثي: المرأة التي دلّته على الممدوح.
المعنى: يقول إن ابنة الغوثي سألته لماذا يقيم في هذا المكان وهو تميمي ليس له مكان حيث هو.

(٢) شرح المفردات: الرّواح: الذهاب مساء. البين: الفراق.

المعنى: تخبره قبل ذهابه مساء وهو بعيد عن أهله.

(٣) شرح المفردات: تعنّاني: آلمني.

المعنى: فقال لها إن الحاجات تسير صاحبها وهو يمتطي المطايا والغنم يعصر فؤاده.

(٤) المعنى: يقول إنه لم يزر سلمى على أنها حبيته وليس له عندها دين يطلبه.

(٥) شرح المفردات: الفساطيط: الأبيات من الشعر. الخرق: الفقر والأرض الواسعة التي تتخرق فيها الرياح.

المعنى: يقول إنه اجتاز الأماكن العديدة والمقفرة حيث تتخرق الرياح وتعوي الذئاب.

(٦) شرح المفردات: القطا: مفردا قطاة، طائر يحجم الحمام. القوارب: التي تقترب من الماء.

المعنى: يقول إن القطا كان رفيقه وكانت الرياح تضرب بأسرابه فتميت منها ويخاف الباقي من الموت ظمأ.

- ٧ وَمَاءٌ كَانَ الْغِسْلَ خِيْضَ صَبِيْهِ عَلَى لَوْنِهِ وَالطَّعْمُ يَعِيْسُ شَارِبُهُ
٨ وَرَدْتُ وَجَوَزُ اللَّيْلِ حَيْرَانٌ سَاكِنٌ عَلَيْهِ، وَقَدْ كَادَتْ تَمِيلُ كَوَاكِبُهُ
٩ قَطَعْتُ لِأَلْبَحِيْهِنْ أَعْضَادَ حَوْضِهِ، وَنَشْرٌ نَدَى الدَّلْوِ الْمُحْبِلِ جَوَانِبُهُ
١٠ ثُنْتُ رُكْبَ الْأَيْدِي كَانَ رَشِيْفَهَا تَرَشَّفُ مَمْطُورٍ وَقَبِعَاءُ يُنَاهِبُهُ

٦٠

يُروى أَنَّ امرأةً من أهل الشام، كان لها ابنٌ مكتبه بالسند، فُجْمِرَ،
والتجميم أن يترك في البعث ولا يرد، فصانعت في إذه، فأعيائها، وطلبت
حتى شهرت فقال لها قائل: هل لك فيمن إن طلب لك أذن لابنك وهو
أيسر من تطلبين كلاماً؟ قالت: وددت ذاك، قال: الفرزدق. قالت: من
لي به، وهو بالبصرة؟ قال: اركبي الساعة سفينة حتى تأتي البصرة
فسلي عن منزله بقولي: إني عذت بقبر غالب. فإذا سألك، فأخبريه،
ففعلت، فأنته وهو في البيت، فلما قيل له امرأةً بالباب تسأل عنك كاد
يطير من الفرح، ووثب يعدو إليها، فلما رآته قالت: إني عذت بقبر
غالب. قال: وما حاجتك؟ قالت: ابن لي ليس لي ولد غيره قد جمر
بالسند، وقد صانعت فيه فأعياني ذلك، وأخبرته بما قيل لها فيه، فقال:
يا غلام هات رقاً ودواة، وقال: ما اسم ابنك؟ قالت: خنيس، فقال
الفرزدق، وكتب بها إلى عامل الناحية التي ابنها فيها:

[من الطويل]:

١ كَتَبْتُ وَعَجَلْتُ الْبِرَادَةَ، إِنِّي إِذَا حَاجَةً طَالَبْتُ عَجْتُ رِكَابَهَا

(٧) شرح المفردات: الْغِسْلُ: الماء يُغْسَلُ به. الصَّبِيْبُ: العصفُر، وعصير العندم.

المعنى: يقول إن الماء الذي لقيه متغير الطعم واللون وقد شربه رغم تنانته.

(٨) شرح المفردات: جَوَزُ اللَّيْلِ: منتصفه.

المعنى: يقول إنه اجتاز تلك الأمكنة وقد انتصف الليل وكادت تغيب نجومه.

(٩) شرح المفردات: أَلْبَحِيْهِنْ: مفردا الحي وهو عظم الحنك الذي يلي الأستان، ولَحْيَا الغدير:

جانبا تشبيهاً بجاني الفم. أَعْضَادُ الْحَوْضِ: جوانبه ونواحيه. نَشْرٌ: صوت.

المعنى: إنه بلغ مكاناً لا يصل إليه الناس، فلما أصاب الماء جوانب البئر صَوَّتَ لِنَبِيْهِ.

(١٠) شرح المفردات: الْوَقِيْعُ: الماء المستنقع في نفرة الصخر. الْمَمْطُورُ: من انهمر عليه المطر.

المعنى: يقول إن المطايا ثنت ركبتيها لترتشف الماء وكأنها ترتشف مياه مستنقع لم تعود أن تشرب مثله.

(١) شرح المفردات: البرادة: الرسالة. عَجْتُ رِكَابَهَا: تعجلت المطايا التي تحملها.

- ٢ وَلِي بِلَادِ الْهِنْدِ، عِنْدَ أَمِيرِهَا، حَوَائِجُ جَمَاتٍ، وَعِنْدِي ثَوَابُهَا
 ٣ فَمِنْ تِلْكَ: أَنَّ الْعَامِرِيَّةَ ضَمَّهَا وَبَنِي نَوَارَ، طَابَ مِنْهَا اقْتِرَابُهَا
 ٤ أَتَنِّي تَهَادَى بَعْدَمَا مَالَتْ الطَّلَى، وَعِنْدِي رَدَاخُ الْجَوْفِ فِيهَا شَرَابُهَا
 ٥ فَقُلْتُ لَهَا: إِلَيْهِ أَطْلُبِي كُلَّ حَاجَةٍ لَدَيَّ، وَخَفْتُ حَاجَةً وَطَلَابُهَا
 ٦ فَقَالَتْ: سِوَى ابْنِي لَا أَطَالِبُ غَيْرَهُ، وَقَدْ بِكَ عَادَتْ كَلِّمْ وَغِلَابُهَا
 ٧ تَمِيمَ بْنَ زَيْدٍ! لَا تَهَوَّنْ حَاجَتِي لَدَيْكَ، وَلَا يَعْيَا عَلَيَّ جَوَابُهَا
 ٨ وَلَا تَقْلِينَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ صَحِيفَتِي، فَشَاهِدْ مَا جِئْتُهَا عَلَيْكَ كِتَابُهَا
 ٩ وَهَبْ لِي خَنِيْسًا وَاتَّخِذْ فِيهِ مَتَةً لِحَوْبَةٍ أَمْ مَا يَسُوعُ شَرَابُهَا

٦١

قال يرثي أخاه

[من الطويل]:

- ١ أَيْ الصَّبْرَ أَيْ لَا أَرَى الْبَدْرَ طَالِعًا، وَلَا الشَّمْسَ إِلَّا ذَكَرَانِي بِغَالِبِ
 ٢ شَيْهَيْنِ كَانَا بَابِنِ لَيْلَى. وَمَنْ يَكُنْ شَبِيهَ ابْنِ لَيْلَى يَمَحُ ضَوْءُ الْكَوَاكِبِ

= المعنى: يقول إنه كتب وتعجل الغاية التي يسعى إلى تنفيذها.

(٢) المعنى: يقول إن له في بلاد الهند حاجات عديدة وسيكافىء أصحابها إذا ساعدوه عليها.

(٣) المعنى: من تلك الحاجات أن امرأة عامرية دخلت بيته وباتت مع زوجته نوار وطاب لها الاقتراب.

(٤) شرح المفردات: الطلَى: الأعناق. الرداح: الواسعة وهنا الدن.

المعنى: يقول إن العامرية جاءت إليه بعد أن أخذ النعاس بالناس وكان قد شرب من الخمرة في دنان واسعة.

(٥) المعنى: وقال إنه سألها أن تطلب ما تريد وأنه مستعد لتلبية كل حاجة.

(٦) شرح المفردات: كلِّمْ: اسم المرأة. غلاب: اسم ابنتها.

المعنى: يقول إنها لا تطلب بغير ابنها الذي جُمِرَ في الحرب وقد ألحَّت على ذلك هي وابنتها.

(٧) المعنى: يطلب أن تؤخذ غايته بعين الاعتبار والألا يستهان بها.

(٨) المعنى: لا تقلب الصحيفة رأساً على عقب وإلا انقلب الرجاء هجاء عليك.

(٩) شرح المفردات: الحوبة: العيال. ما يسوع شرابها: لا يلد لها عيش.

المعنى: يطلب منه إعادة خنيس ابن تلك المرأة إلى أمه التي لا يلد لها عيش بعيداً عنها.

(١) المعنى: يقول إنه لا يرى الشمس أو البدر طالعين إلا ويذكر أخاه الذي فقده.

(٢) المعنى: يقول إن الشمس والبدر كانا يشبهان أخاه ومن كان شبيهاً بالبدر فإنه يقدر أن يمحو نور =

- ٣ فَتَى كَانَ أَهْلُ الْمُلْكِ لَا يَحْجُبُونَهُ. إِذَا قَادَ يَوْمًا بَيْنَ بَابٍ وَحَاجِبٍ
 ٤ كَانَ تَمِيمًا لَمْ تُصِبْهَا مُصِيبَةٌ. وَلَا حَدَثَانٌ. قَبْلَ يَوْمِ ابْنِ غَالِبٍ
 ٥ وَلَوْ شَعَرَ الْأَجْبَالُ دَمَخٌ وَيَذْبُلُ لَمَالًا بِأَعْرَافِ الذَّرَى وَالْمَنَاقِبِ

٦٢

يمدح هشام بن عبد الملك.

[من الطويل]:

- ١ إِلَيْكَ مِنَ الصَّمَانِ وَالرَّمْلِ أَقْبَلْتُ تَحَبُّ وَتَخْذِي مِنْ بَعِيدِ سِبَاسِهِ
 ٢ وَكَائِنْ وَصَلْنَا لَيْلَةً بِنَهَارِهَا إِلَيْكَ كِلَا عَصْرَيْهِمَا أَنَا دَائِبُهُ
 ٣ لِنَلْقَاكَ. وَاللَّاقِيكَ يَعْلَمُ أَنَّهُ إِلَى خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ تُحْدِي رَكَائِبُهُ
 ٤ أَقُولُ لَهَا إِذْ هَرَّتِ الْأَرْضُ وَاشْتَكَتْ حَجَارَةٌ صَوَانٍ تَذُوبُ صَيَاهِيهِ
 ٥ فَإِنَّ هِشَامًا إِنْ تُلَاقِيهِ سَالِمًا تَكُونِي كَمَنْ بِالْغَيْثِ يُنْصَرُ جَانِبُهُ
 ٦ لِسَاتِي خَيْرِ النَّاسِ وَالْمَلِكِ الَّذِي لَهُ كُلُّ ضَوْءٍ تَضْمَحِلُّ كَوَاكِبُهُ

= الكواكب.

(٣) شرح المفردات: فاد: تبخر. قدم.

المعنى: يقول إن أخاه كان يدخل على الملوك فلا يحتجبون عنه ولا يقف عند أبوابهم وراء الحاجب.

(٤) المعنى: إن بني تميم لم تُصب بمصيبة ولا بحادثة كما أصيبت بموت أخيه ابن غالب.

(٥) شرح المفردات: دمخ ويذبل: جبلان.

المعنى: لو أن الجبال شعرت بموت أخيه لتهدمت منها الرؤوس والسفوح.

(١) شرح المفردات: الصَّمَان: موضع. الرمل: موضع آخر. السَّبَسْب: الأرض المستوية المتباعدة الأطراف. تخذي: تسير سير الوحد أي مسرعة كالنعام.
 المعنى: يقول إنه أتى إلى الممدوح من الصَّمَان والرمل وهو يركب مطية تسير مسرعة كالنعام في القفار الشاسعة.

(٢) شرح المفردات: عصريهما: ليلتهما ونهارهما.

المعنى: يقول إنه ظل يسير ليلاً ونهاراً سعياً إليه.

(٣) المعنى: ظل يسير ليلقاه والذي يلقيه فإتما يلقي خيراً أهل الأرض الذي يسعى إليه.

(٤) شرح المفردات: هَرَّتْ: كرهت. صياحه: آكامه.

المعنى: يقول إن الناقة كرهت الأرض الوعرة التي تسلكها وكرهت حجارتها الصوانية القاسية.

(٥) المعنى: يقول لمطاياه إنها إذا لقيت هشاماً فكأنما تلقى الغيث الذي يُنصر المرء.

(٦) المعنى: يقول إنها ستلقى أفضل الناس وملكاً يفوق نوره على كل نور.

- ٧ تَرَى الْوَحْشَ تَسْتَحْيِيهِ وَالْأَرْضَ إِذْ غَدَا
٨ فَرَاتٌ هِشَامٌ . وَالْوَلِيدُ يَمْدُهُ
٩ عَلَيْكَ كَلَامٌ مَوْجِبُهَا لَكَ يَلْتَقِي
١٠ إِذَا اجْتَمَعَا فِي رَاحَتِكَ . كِلَاهُمَا .
١١ وَمَنْ أَيْنَ أَخْشَى الْفَقْرَ بَعْدَ الَّذِي التَّقَى
١٢ فَلِإِنَّ ذُنُوبًا مِنْ سَجَالِكَ مَالِيَّةٌ
١٣ أَنَاهِيَهُ الْأَذْنِينَ وَالْأَبْعَدَ الَّذِي
١٤ وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا يَرَى أَنَّ حَقَّهُ
١٥ أَبِي اللَّهِ إِلَّا نَصْرَكُمْ بِجُنُودِهِ .
١٦ وَكَائِنْ إِلَيْكُمْ قَادَ مِنْ رَأْسِ فِتْنَةٍ
١٧ فَمِنْهُمْ أَيَّامٌ بِصَفَيْنَ قَدْ مَضَتْ .
لَهُ مُشْرِقًا شَرْقِيَّهُ وَمَعَارِبُهُ
لِأَلِ أَبِي الْعَاصِي . فَرَاتٌ يُغَالِيهِ
عِبَابُهُمَا فِي مُزِيدٍ لَكَ ثَائِيهِ
دَوَيْنَ كُسَيْدَاتِ السَّمَاءِ غَوَارِبُهُ
بِكَفَيْكَ مِنْ مَعْرُوفٍ مَا أَنَا طَالِيهِ
حِيَاظِي . فَأَفْرِغْ لِي ذُنُوبًا أَنَاهِيَهُ
أَتَاكَ بِهِ مِنْ أَبْعَدِ الْأَرْضِ جَالِيهِ
عَلَيْكَ لَهُ يَا ابْنَ الْخَلَائِفِ وَاجِبُهُ
وَلَيْسَ بِمَغْلُوبٍ مِنَ اللَّهِ صَاحِبُهُ
جُنُودًا . وَأَمْثَالُ الْجِبَالِ كَتَائِيهِ
وَبِالْمَرْجِ وَالضَّحَاكِ تَجْرِي مَقَاتِيهِ

- (٧) المعنى: يقول إن الحيوان يخافه والأرض تهابه ويستولي على كل أمر شرقاً وغرباً .
(٨) شرح المفردات: هشام والوليد: ابنا المغيرة وخالا هشام بن عبد الملك .
المعنى: يقول إنه كالفرات في الكرم كما كان قومه قبله من آل أبي العاصي .
(٩) شرح المفردات: ثائيه: راجعه .
المعنى: يقول إن الفرائين يفيضان كرمًا ويجتمعان عنده في نهر واحد فيأض بالعطايا .
(١٠) شرح المفردات: دوين: تصغير دون . غوارب: أمواج .
المعنى: يقول: إذا اجتمعت أمواج البحر في راحتك فستجاوز كبد السماء .
(١١) المعنى: يقول إن لقاءه يبعد عنه الفقر وإن كفه ستفيض بالمعروف الذي ينتظره .
(١٢) شرح المفردات: الذنوب: الدلو الكبيرة .
المعنى: يقول إنه سيملاً دوله الكبيرة من حياضه وسيهب الآخرين .
(١٣) المعنى: إنه سيهب أقرباءه القرييين والبعيدين من دوله والذين أتوا من أقاصي الأرض .
(١٤) المعنى: يقول إن الذي يقصد الممدوح فإنما يطلب حقاً ويؤدي واجباً في الوقت ذاته .
(١٥) المعنى: يقول إن الله كتب له النصر فلا يستطيع أحد أن ينتزعه منه لأن الله يقف إلى جانبه على الدوام .
(١٦) المعنى: كثيرون قادوا الفتنة وأعدوا الجيوش لمحاربهته فوجدوا جيشه قوياً كالجبال .
(١٧) شرح المفردات: صفين: موقعة انتصر فيها الأمويون . المرج: موضع . الضحاك: من قواد القيسية . المقانب: الجيوش .
المعنى: يذكره بموقعة صفين والمرج وبالضحاك الذي هُزمت جيوشه .

- ١٨ سَمَا لَهُمَا مَرَوَانُ حَتَّى أَرَاهُمَا حِيَاضَ مَنَابَا الْمَوْتِ حُمْراً مُشَارِبُهُ
١٩ فَمَا قَامَ بَعْدَ الدَّارِ قَوَادُ فِتْنَةٍ لِيُشْعِلَهَا، إِلَّا وَمَرَوَانُ ضَارِبُهُ
٢٠ أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنْ مُلْكُكُمْ الَّذِي بِهِ نَبَتَ الدِّينُ الشَّدِيدُ نَصَائِبُهُ

٦٣

يرثني رجلاً اسمه سعيد.

[من الطويل]:

- ١ سَقَى اللَّهُ قَبْرًا يَا سَعِيدُ تَضَمَّنْتُ نَوَاحِيهِ أَكْفَانًا عَلَيْكَ ثِيَابُهَا
٢ وَحُفْرَةَ يَبْتِ أَنْتَ فِيهَا مُوسَدٌ، وَقَدْ سُدَّ مِنْ دُونِ الْعَوَائِدِ بَابُهَا
٣ لَقَدْ ضَمِنْتُ أَرْضُ بِاصْطَخَرَ مَيْتًا كَرِيمًا إِذَا الْأَنْوَاءُ خَفَّ سَحَابُهَا
٤ شَدِيدًا عَلَى الْأَدْنَيْنِ مِنْكَ إِذَا احْتَوَى عَلَيْكَ مِنَ التُّرْبِ الْهَيَامِ حَجَابُهَا
٥ لِيَتَبَّكَ سَعِيدًا مُرْضِعٌ أُمُّ خَمْسَةٍ يَتَامَى، وَمِنْ صِرْفِ الْقَرَّاحِ شَرَابُهَا
٦ إِذَا ذَكَرْتُ عَيْنِي سَعِيدًا تَحَدَّرْتُ عَلَى عِبَرَاتٍ يَسْتَهْلُ أَنْسِكَابُهَا

- (١٨) المعنى: يقول إن مروان بن الحكم تصدّى لأعدائه فأذاقهم طعم الموت الأحمر الدامي.
(١٩) المعنى: يقول إن مروان قام بوجه كل من أثار بعدها فتنة وقضى عليه.
(٢٠) شرح المفردات: النصاب: الحجارة التي تنصب حول الحوض وأراد هنا أساس الملك.
المعنى: يقول إن الله ثبت ملكهم ووطد دعائمه ونصائبه.

- (١) المعنى: سقى الله قبرك الذي احتوى أكفانك يا سعيد.
(٢) شرح المفردات: العوائد: مفردها عائدة، التي تزور المريض.
المعنى: يستسقي المطر للحفرة التي دُفن فيها وسُدَّتْ منافذها على الزائرين.
(٣) شرح المفردات: اصطخر: مدينة بفارس.
المعنى: يقول إن تراب اصطخر احتضن ميتاً كان كريماً حين ينحس المطر.
(٤) شرح المفردات: الأدنون: المقربون. الهيام: ما لا يتماusk من الرمل.
المعنى: يصعب على أقربائه أن يدفنوه تحت الرمال.
(٥) شرح المفردات: الصرف: الخالص من كل شيء. القراح: الجراح التي لا تلتئم.
المعنى: يطلب من الأرملة التي لها خمسة أولاد أن تبكيه وقد شربت من دلوه المياه الصافية.
(٦) المعنى: إنه حين يتذكره تنحدر الدموع من عينيه انسكاباً.

يهجو رجلاً من بني ثعلبة بن يربوع، من ولد طارق بن ديسق، أطعمه
فيما أطعمه ضباباً، فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ يُثْمَرُ أَوْلَادَ الْمَخَاضِ ابْنُ دَيْسَقٍ، وَيَقْرِي الضَّبَابَ الضَّيْفَ قُفْعاً رَوَاجُهُ
٢ وَقَالَ: تَعَلَّمَ إِنَّهَا صَفْرِيَّةٌ مِكَانٌ، نَمَى فِيهَا الذَّبَا وَجَنَادِيَهُ

يهجو ابن حازم السلمي وكانت أمه سوداء واسمها عجلي .

[من البسيط]

- ١ عَصَّتْ سَيُوفُ تَمِيمٍ حِينَ أَغْضَبَهَا رَأْسَ ابْنِ عَجَلَى فَأَضْحَى رَأْسُهُ شَذْبًا
١ كَانَتْ سَلِيمٌ بِهِ رَأْسًا فَقَدْ عَثَرَتْ بِهَا الْجُدُودُ وَصَارَتْ بَعْدَهُ ذَنْبًا

تزوج علي بن الحارث بن الهثاث، وأمه بنت البعيث بن بشر، فريعة
بنت ذب من بني حوي بن سفيان بن مجاشع . وكان علي يلقب
بعسقل . والعسقل ضرب من الكمأة والجمع عسائل . فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ وَدَافَعَ عَنْهَا عَسْقَلٌ وَابْنُ عَسْقَلٍ بِأَعْنَاقِ صُهَبٍ ذَبِيتَ كُلَّ خَاطِبٍ

- (١) شرح المفردات: يُثْمَرُ: يُكْثَرُ. القفع: الْمُتَفَقِّعَةُ، الْمُتَشَنُّجَةُ. الرُّوَابِجُ: مفردا راجبة، مفاصل
أصول الأصابع.
المعنى: يقول إن ابن ديسق يكثر أولاده ويطعم ضيوفه الضباب المتفقع.
(٢) شرح المفردات: الصَّفْرِيَّةُ: التي رعت الجراد الصغير. المِكَانُ: مفردا مكون، التي يبيضها في
بطونها. الذَّبَا: أصغر الجراد.
المعنى: يقول إن غذاؤها كان من الجراد والجنادب.

- (١) شرح المفردات: الشذب: المقطوع.
المعنى: يقول إن ابن عجلي أغضب بني تميم فقطعوا رأسه بسيوفهم.
(٢) المعنى: يقول إن بني قومه كانوا رؤساء به فلما قطع رأسه غدوا أذنابا.

- (١) شرح المفردات: الصُّهْبُ: أراد الخيول الصهب. ذَبِيتَ: منعتُ.

- ٢ إذا اسْتَشْفَعُوا فِي أَيْمٍ شَفَعْتَ لَهُمْ ذُرَاهَا وَضَرَّتْ عِظَامُ الْمَحَالِبِ
٣ رُقَيْعِيَّةٌ خُورٌ كَانَ مَخَاضَهَا عِظَامُ قُرُومٍ أَوْ جِبَالٍ رَوَاسِبِ

٦٧

يهجو جريراً.

[من الطويل]:

- ١ تَمَنِّي جَرِيرٌ دَارِماً بِكُلَيْبِهِ ؛ وَهَبَاتٍ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ الْكَوَاكِبُ
٢ وَلَيْسَتْ كُلَيْبٌ كَاثِنِينَ كَدَارِمٍ ، وَوَدَّ جَرِيرٌ لَوْ عَطِيَّةٌ غَالِبُ

٦٨

[من الطويل]:

- ١ أَرَى الدَّهْرَ لَا يُتَيَّ كَرِيماً لِأَهْلِهِ ، وَلَا تُحَرِّزُ اللُّؤْمَانَ مِنْهُ الْمَهَارِبُ
٢ أَرَى كُلَّ حَيٍّ مَيِّتاً ، فَمُودَّعاً ، وَإِنْ عَاشَ دَهْرًا لَمْ تُنْبَهُ التَّوَائِبُ

= المعنى: يقول إن عسقل دافع عنها كل من أتوا يخطبونها وقاد الخيل لأجل ذلك.
(٢) شرح المفردات: الأيم: المرأة التي فقدت زوجها. المحالب: مفردا محلب، إناء يُحلب فيه.
المعنى: يقول إن النياق كانت تذبح أو تُحلب فيغتذي الأرامل بلحمها أو بحليبها.
(٣) شرح المفردات: رقيعية: منسوبة إلى بني رقيع. المخاض: الحوامل من الإبل. الخور: الواهية. القروم: الفحول.
المعنى: يصف النوق ويقول إنها ضخمة كالجبال.

- (١) المعنى: يقول إن جريراً تمنى لقومه بني كليب أن يدركوا تيمماً فكان كمن يشبه الكواكب الصغيرة بالشمس المنيرة.
(٢) شرح المفردات: عطية: والد جرير. غالب: والد الفرزدق.
المعنى: تمنى جرير أن يكون غالب والد الفرزدق والده بدل عطية.
-

- (١) شرح المفردات: اللؤمان: اللثيم طبعاً لا تطبعاً.
المعنى: يقول إن الدهر يقضي على الكريم ولا يستطيع اللثيم أن يُحرز منه النجاة.
(٢) المعنى: يقول إنه لا بد للإنسان أن يموت وإن أمضى حياته بعيداً عن المصائب.

يمدح مسلمة بن سنان بن مسلم مولى بني مسمع .

[من الطويل]:

- ١ لَوْلَا دِفَاعُكَ يَوْمَ الْعَقْرِ، ضَاحِيَةً، عَنِ الْعِرَاقِ، وَنَارُ الْحَرْبِ تَلْتَهِبُ
- ٢ لَوْلَا دِفَاعُكَ عَنْهُمْ عَارِضاً لَجِباً لَأَصْبَحُوا عَنْ جَدِيدِ الْأَرْضِ قَدْ ذَهَبُوا
- ٣ لَمَّا التَّقْوَا وَخِيُولَ الشَّامِ فَاجْتَلَدُوا بِالْمَشْرِقِيَّةِ فِيهَا الْمَوْتُ وَالْحَرْبُ
- ٤ خَلَوْا يَزِيدَ فَتَى الْأَزْدَيْنِ مُنْجِداً بِالْعَقْرِ مِنْهُمْ وَمِنْ سَادَاتِهِمْ عَصَبُ
- ٥ حَامِي عَلَيْهِ شِنَانٌ فِي كَيْبَتِهِ، وَأَسْلَمَتْهُ هُنَاكَ الْحَتُّ وَالنَّدْبُ
- ٦ فَمَا الشَّجَاعَةُ إِلَّا دُونَ نَجْدَتِهِ، وَلَا الْمَوَاهِبُ إِلَّا دُونَ مَا يَهَبُ

٧٠

حفر ركية ببطن السيدان إلى جانب مسلحة، فخاصمه رجل من بني مرة بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة فقال:

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لِأَثْمَادُ بْنُ خَنْسَا وَمَاؤُهُ مُسَلِّحَةُ الْأَنْثَى الْحَبِيثُ تُرَابُهَا

(١ - ٢) شرح المفردات: يوم الصقر: انتصر فيه مسلمة على يزيد بن المهلب سنة ١٠٢ هـ. وقد قتل فيه يزيد الذي كان خلع طاعة بني مروان ودعا لنفسه فأطاعه أهل البصرة والأهواز وفارس.

العارض: الجيش الحاشد وأصلها في المطر. الجديد: أراد الجادة، وسط الطريق.
المعنى: يقول إن الممدوح لو لم يقف بوجههم لكان جيشهم الحاشد المتدفق كالسيل احتل العراق وذهب بنو مروان عن سطح الأرض.

(٣) شرح المفردات: اجتلدوا: تقاتلوا. المشرقية: الرماح.
المعنى: يقول إن جيش مسلمة لاقى جيش الأعداء وكانت الحرب بالرمح. وكان الموت يحصد الأبطال.

(٤) شرح المفردات: أراد بالأزدَيْن: أزد عمان وأزد شنؤة. المنجلد: المنطرح أرضاً.
المعنى: أسفر لقاء الجيشين عن مصرع قائد الأعداء وقد عُقر، وهو سيد قومه.

(٥) شرح المفردات: شنان: اسم رجل. الحتُّ والنَّدْب: قبيلتان.
المعنى: يذكر أحد الرجال الشجعان الذين ناصروه كما يذكر قبيلتين حاربتا إلى جانبه.

(٦) المعنى: يقول إنه تفوق بنجدته على الشجاعة ذاتها ومهما أعطى الناس فإنهم يقصرون عن مواهبه.

(١) شرح المفردات: أثماد بن خنسا: الرجل الذي خاصمه على الماء. مسلحة الأنثى: الموضع =

- ٢ أَخَفْتُ عَلَى الشَّيْخِ الْعِبَادِي مَوْنَةً، وَأَهَوُنُ مِنْ حَرْبِي إِذَا صَرَ نَابَهَا
 ٣ أَفِي أُورَةِ عَالَجَتْهَا وَحَفَرْتُهَا، تَمِيمٌ حَوَالَيْهَا، وَعِنْدِي كِتَابُهَا
 ٤ لَنَا مَنِبْتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكٍ، وَعَرَفَجُ سُلَيْمِي لَنَا، وَصِعَابُهَا

٧١

[من الطويل]:

- ١ وَقَوْمُ آبُوهُمْ غَالِبٌ جُلُّ مَالِهِمْ مَحَامِدُ أَغْلَاهَا مِنَ الْمَجْدِ غَالِبُ
 ٢ بَنُو كُلِّ قِيَاضٍ الْيَدَيْنِ إِذَا شَتَا، وَاكْتَدَتْ بِأَيْمَانِ الرِّجَالِ الْمَطَالِبُ
 ٣ وَمَا زَالَ مِنْهُمْ مُشْتَرِي الْحَمْدِ بِاللَّهِ، وَجَارٌ لَمَنْ أَعَيْتَ عَلَيْهِ الْمَذَاهِبُ

= الذي حفر الركية فيه.

المعنى: يقول إنَّ الرجل من بني مرة الذي خاصمه على الماء في المكان المذكور هو أئمام بن خنساء.

(٢) شرح المفردات: العبادي: نسبة إلى عباد بن ضبيعة. صَرَ الناب: صريف الأسنان عند الغضب. المعنى: يقول إنه من الأفضل لذلك الرجل أن يرضخ للأمر الواقع وإلا فإنه سيواجه الحرب التي تستمر وتكثر عن أنيابها.

(٣) المعنى: يقول إن الرجل يخاصم في كورة حفرها ركية وبنو تميم أنصاره قرييون منها وهو يملك صكاً يثبت ملكيتها.

(٤) شرح المفردات: منبت الضمران: وادٍ بنجد. الضمران: نبات معروف. عرفج: نبت من نبات الصيف له ثمرة خشنة كالحسك. عَرَفَجُ سُلَيْمِي: اسم موضع. الصعاب: الجبال. المعنى: يذكر هذه الأماكن التي يملكها ويذكر خصمه بها.

(١) المعنى: إن غالباً هو والدهم ويكفيهم به ذخراً ومجداً.

(٢) شرح المفردات: اكْتَدَتْ: تَعَثَّرَتْ.

المعنى: يقول إن والده يُعْطِي من يَفْدُ إليه شتاءً وحين يتعثَّر الناس في الوصول.

(٣) شرح المفردات: اللُّهُي: مفرد لها لهُوة، عَطِيَّة.

المعنى: يقول إن بني قومه يُعْطُونَ فَيُشْكِرُونَ ويدافعون عن جوارهم إذا ضاقت به سبل العيش.

نزل الفرزدق بامرأة من بني أسد، ثم من بني سؤاء، وكانت تدعى زينب، ويدعى زوجها قطب الرحا، فتفضلت به، ثم جاءها من قال لها إنه الفرزدق وهو رجل خبثه، فضمت عليها ثيابها وراح الفرزدق من عندها وهو يقول:

[من الطويل]

- ١ أَلَكْنِي إِلَى قُطْبِ الرَّحَا إِنْ لَقَيْتُهُ، وَقُطْبُ الرَّحَا نَالِي الْعَشِيرَةِ أَجْنَبُ
- ٢ فَهَلْ أَنْتَ سَاعٍ فِي سِوَاءَ لَامِرِيءٍ أَرْتُهُ بِعَيْنَيْهَا الْمَنِيَّةَ زَيْنَبُ
- ٣ سِوَايَةٍ لَمْ تَرْمِ عَنْ حَقْصٍ لَهَا غُرَابًا وَلَمْ تَبْكُرْ عَلَى الْحَيِّ تَضْحَبُ
- ٤ إِذَا اكْتَفَلْتُ بِالْعُرْقَيْنِ، وَدُونَهَا بَنُو أَسَدٍ، لَمْ يُدْرَ مِنْ أَيْنَ تُطْلَبُ

قال في النوار:

[من الطويل]

- ١ وَلَوْلَا أَنَّ أُمِّي مِنْ عَدِيٍّ، وَأَنِّي كَارُهُ سُحْطَ الرَّبَابِ
- ٢ إِذَا لَأَتَى الدَّوَاهِي مِنْ قَرِيبٍ بِخَزِيٍّ غَيْرِ مَضْرُوفِ الْعِقَابِ

(١) شرح المفردات: أَلَكْنِي: أبلغ رسالتي. الأجنب: الصعب القياد، ولعله البعيد النائي.

المعنى: يقول: أبلغ رسالتي إلى زوج تلك المرأة وإن كان بعيداً معتزلاً.

المعنى: يقول إن زينب أرتة الموت بعينها ويسأل زوجها إذا كان هو الذي سعى له بزوجه.

(٣) شرح المفردات: الْحَقْصُ: البعير. لم ترم غُرَابًا: أي لم تسقط على دبره أي مؤخرته ذلك لأنها

لا تمتطي البعران لأنها سيِّدة مكرَّمة. ولم تبكُرْ على الحيِّ تصحب: أي إن لها منزلة في قومها فهي لا تصحب النياق صباحاً إلى المراعي.

المعنى: إن المرأة سِوَايَةٍ لا تتركب النوق ولا ترعاها في المراعي وهذا إشارة إلى شرفها وشرف بني قومها.

(٤) شرح المفردات: اكْتَفَلْتُ: ركبت البعير. العرقان: مكانان.

المعنى: يقول إنها إن ركبت البعير فإنها محصنة ومحمية من بني أسد.

(١ - ٢) شرح المفردات: الرَّبَابُ: عشيرة. الدواهي: المصائب والنوائب.

المعنى: يقول لولا أمه وعشيرته كان أنزل المصائب التي لا تُعرف نتائجها.

[من الطويل]:

- ١ أَرُونِي مَنْ يَقُومُ لَكُمْ مَقَامِي إِذَا مَا الْأَمْرُ جَلَّ عَنِ الْعِتَابِ
٢ إِلَى مَنْ تَفَرَّعُونَ إِذَا حَثَوْتُمْ بِأَيْدِيكُمْ عَلَيَّ مِنَ التَّرَابِ

قال يهجو جريراً.

[من الطويل]:

- ١ تَقُولُ كَلَيْبٌ حِينَ مَثَتْ سَيَالُهَا وَأَخْصَبَ مِنْ مَرُوتِهَا كُلُّ جَانِبِ
٢ لِسُوبَانٍ أَغْنَامٍ رَعَتْهُنَّ أُمُّهُ إِلَى أَنْ عَلَاهَا الشَّيْبُ فَوْقَ الذَّوَائِبِ
٣ أَلَسْتَ إِذَا الْقَعْسَاءُ أَنْسَلَ ظَهَرَهَا إِلَى آلِ بَسْطَامٍ بِنِ قَيْسٍ بِخَاطِبِ
٤ لَقُوا ابْنِي جِعَالَ وَالْجِحَاشُ كَأَنَّهَا لَهُمْ تُكَنُّ وَالْقَوْمُ مِيلُ الْعَصَائِبِ
٥ فَقَالَا لَهُمْ: مَا بِالْكُمِّ فِي بَرَادِكُمْ أَمِنْ قَرَعٍ أَمْ حَوْلَ رِيَانٍ لَاعِبِ

(١ - ٢) المعنى: يقول هل بينكم مثلي مَنْ يقف موقفي في الأمور العظيمة التي لا يصلح فيها العتاب؟ وإذا مت فهل يوجد سواي تلجأون إليه في الملمات؟

(١ - ٢) شرح المفردات: مَثَتْ: رشحت لبناً أو غيره. السبال: مفرداً سبلة، ما على الشارب من الشعر. المروت: الأرض التي لا تثبت شيئاً وقيل موضع. السوبان: الحسن القيام على المال وما إليه كالماشية. الذوائب: خصل الشعر.

المعنى: يقول إن الكليبي إذا شرب اللبن ورشح على شعر شاربه وعرفت أرضه الخصب فإنه يطرب لأنه التي ترعى الأغنام وقد عرفت رعاية المواشي حتى ألم بها الشيب وغشي ذوائبها. وفي البيتين تحقير للوالدة التي لا تعرف سوى رعاية الماشية.

(٣) شرح المفردات: القعساء: أراد بها الأتان وهي في الأصل المرأة العظيمة البطن. أنسل ظهرها: سقط وبره.

المعنى: يقول إن قوم جرير قالوا له لما تحسنت حاله وسمنت إبله لماذا لا يخطب من آل بسلام بن قيس.

(٤) شرح المفردات: ابنا جعال: عطية والد جرير وأخوه. الثكن: مفرداً ثكنة، الجماعة. المعنى: يقول إنهم وجدوا والد جرير وأخاه وحولهما الجحاش وكأنها تسكن معهما، وكأنهما من جماعتهما وقد مالت عصائب قومه من الخمول.

(٥) شرح المفردات: البراد: مفرداً بردة، الكساء من الصوف.

- ٦ فَقَالُوا: سَمِعْنَا أَنَّ حَدْرَاءَ زُوِّجْتَ عَلَى مَائَةِ شُمَّ الذُّرَى وَالْغَوَارِبِ
 ٧ وَفِينَا مِنَ الْمِعْزَى تِلَادٌ كَأَنَّهَا ظَفَارِيَّةُ الْجَزَعِ الَّذِي فِي التَّرَائِبِ
 ٨ بِهِنَّ نَكَحْنَا غَالِيَاتٍ نِسَانًا، وَكُلُّ دَمٍ مِنَّا عَلَيْهِنَّ وَاجِبِ
 ٩ فَقَالَا: ارْجِعُوا إِنَّا نَخَافُ عَلَيْكُمْ يَدَي كُلِّ سَامٍ مِنْ رَبِيعَةٍ شَاغِبِ
 ١٠ فَلَا تَعُودُوا لَا تَجِئُوا وَمِنْكُمْ لَهُ مِسْمَعٌ غَيْرُ الْقُرُوحِ الْجَوَالِبِ
 ١١ فَلَوْ كُنْتَ مِنْ أَكْفَاءِ حَدْرَاءَ لَمْ تَلَمْ عَلَى دَارِمِيَّ بَيْنَ لَيْلَى وَغَالِبِ
 ١٢ قَتَلَ مِثْلَهَا مِنْ مِثْلِهِمْ ثُمَّ لُهُمْ بِمَا لَكَ مِنْ مَالٍ مُرَاحٍ وَعَازِبِ
 ١٣ وَإِنِّي لَأَخْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمْ عَلَيْكَ الَّذِي لَأَقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ

= المعنى: يقول إنهما كانا يرتديان لباساً من صوف فسألوهما إذا كانا يرتديان هذا الثوب بسبب الخوف أم لأنهما في ظل عالٍ.

(٦) شرح المفردات: حدراء: إحدى زوجات الفرزدق. مائة: من الإبل. الذرى: الأسنمة. الغوارب: المتون.

المعنى: يقول إنهما حزنا لما عرفا أن الفرزدق تزوج حدراء على مئة من الإبل الكريمة العالية السنام والمكتنزة الغوارب والمتون.

(٧) شرح المفردات: التلاد: المال الموروث. ظفارية: المنسوبة إلى ظفار، أراد المعزى السود والبلق. الجزع: الخرز الأبيض الذي يشوبه بياض. الترائب: مفردا تريبة، العظمة من الصدر وتريبة البعير نحره.

المعنى: يقول إن فيهما من المعزى الهزيلة التي تشبه خرز العقود الظفارية وليست الإبل الكريمة من ميراثهم وكأنهما يعترفان بأنهما لم يبلغا هذا السؤدد والجاه.

(٨) المعنى: يقول إنهم دفعوا الماعز مهراً لنسائهم وليس الإبل وأنهم يؤدون الماعز دية لقتلهم وليس الإبل.

(٩) المعنى: طلبا منهم الرجوع خوفاً من بطش آل ربيعة الذين سموا بشجاعتهم.

(١٠) شرح المفردات: القروح: الجراح التي لا تلتئم. الجالب: اليابس.

المعنى: يقول: إن لم تعودوا عن ذهابكم إلى شيبان لخطبة ابنتهم، رجعتهم وقد قُطعت أذانكم، ويست جلود جراحها، لأنه لا إبل لديكم تسوقونها مهراً.

(١١) المعنى: اتهم جرير الفرزدق بأن حدراء تخلفت عنه، فأجابته الفرزدق بأنه دارمي شريف الأصل من أمه ليلى وأبيه غالب وإن حدراء لا تطمح بأكثر من حبه.

(١٢) شرح المفردات: المال المراح: الإبل التي تعاد مساءً إلى المنازل. العازب: الإبل التي تبقى في المراعي.

المعنى: يتحدى جريراً أن ينال حدراء أوفتاة أخرى قومها مثل قوم حدراء وأن يكون له من الإبل العديدة مهراً لها.

(١٣) شرح المفردات: يسار الكواعب: عبد لبني غدانة أراد سيدته وراودها، فانتقمت منه شر انتقام. =

- ١٤ وَلَوْ قَبِلُوا مِنِّي عَطِيَّةَ سُقْتُهُ إِلَى آلِ زَيْقٍ مِنْ وَصِيفٍ مُقَارِبٍ
 ١٥ هُمْ زَوْجُوا قَبْلِي ضَرَاراً وَأَنْكَحُوا لَقِطاً وَهُمْ أَكْفَاؤُنَا فِي الْمَنَاسِبِ
 ١٦ وَلَوْ تُنَكِّحُ الشَّمْسُ النُّجُومَ بَنَاتِهَا إِذَا لَنَكَّحْنَاهُنَّ قَبْلَ الْكَوَاكِبِ
 ١٧ وَمَا اسْتَعْهَدَ الْأَقْوَامُ مِنْ زَوْجٍ حَرَّةٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا مِنْكَ أَوْ مِنْ مُحَارِبٍ
 ١٨ لَعَلَّكَ فِي حَدَرَاءَ لُمْتَ عَلَى الَّذِي تَخَيَّرْتَ الْمَعْزَى عَلَى كُلِّ حَالٍ
 ١٩ عَطِيَّةَ أَوْ ذِي بُرْدَتَيْنِ كَأَنَّهُ عَطِيَّةَ زَوْجٍ لِلْأَتَانِ وَرَاكِبٍ

٧٦

قال حين أراد البناء بظبية.

[من الطويل]:

- ١ أَبَادِرُ شَوَالاً بِظَبْيَةٍ، إِنِّي أَتُنِّي بِهَا الْأَهْوَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 ٢ بِمَالِئَةِ الْحِجَلَيْنِ، لَوْ أَنَّ مَيْتاً، وَإِنْ كَانَ فِي الْأَكْفَانِ تَحْتَ النَّصَائِبِ
 ٣ دَعْتُهُ لَأَلْقَى التُّرْبَ عَنْهُ انْتِفَاضُهُ وَلَوْ كَانَ تَحْتَ الرَّاسِيَّاتِ الرُّوَاسِبِ

= المعنى: يقول إنك إن خطبت سيّدة منهم فإن مصيرك سيكون شبيهاً بيسار الكواعب الذي انتقم منه شر انتقام.

(١٤) شرح المفردات: عطية: والد جرير. آل زيق: قوم حدراء. الوصيف: الغلام دون المراهق. المقارب: المتوسط الحال.

المعنى: يقول إن والد جرير ربما دخل على آل زيق كخادم عندهم إلا إنهم قد يرفضون قبوله حتى كفلام خادم.

(١٤) شرح المفردات: أكفاء: متساوون قدراً.

المعنى: يقول إن آل زيق زوّجوا بناتهم من أصهار يساوونهم قدراً ومنزلةً وليس كعطية والد جرير.
 (١٦) المعنى: لو كانت الشمس تريد تزويج بناتها النجوم للكواكب لكان قوم الفرزدق مفضلين على الكواكب لأنهم أعظم وأرفع مكانة.

(١٧) شرح المفردات: استعهد: اشترط.

المعنى: يقول إن الأقوام يشترطون على من يأتيهم خاطباً ألا يكون من كليب أو من محارب.

(١٨) شرح المفردات: لمت: أي لمت عطية لتخييره المعزى على حدراء.

المعنى: يقول إن والد جرير يفضل المعزى على سواها لأنه ماهر في حلبها ويعاتب والده على تفضيله المعزى على حدراء.

(١٩) المعنى: يقول إن والد جرير عطية هو زوج للأتان وليس زوجاً لامرأة من الناس.

(١) شرح المفردات: شوال: شهر يلي شهر رمضان.

المعنى: يقول إنه يقترن بظبية في أوائل شوال وقد عصفت به الأهواء من كل جانب.

(٢ - ٣) شرح المفردات: الحجل: الخلل. النصائب: الحجارة حول القبر. الراسيات: الجبال. =

[من الوافر]:

- ١ وَمَا أَحَدٌ إِذَا الْأَقْوَامُ عَدَوْا عُرُوقَ الْأَكْرَمِينَ إِلَى التَّرَابِ
- ٢ بِمُخْتَفِظِينَ إِنْ فَصَلْتُمُونَا عَلَيْهِمْ فِي الْقَدِيمِ وَلَا غِضَابِ
- ٣ وَلَوْ رَفَعَ السَّحَابُ إِلَيْهِ قَوْمًا، عَلَوْنَا فِي السَّمَاءِ إِلَى السَّحَابِ

[من الوافر]:

- ١ أَنَا ابْنُ الْعَاصِمِينَ بَنِي تَمِيمٍ . إِذَا مَا أَعْظَمَ الْحَدَثَانِ نَابَا
- ٢ نَمَا فِي كُلِّ أَصِيدٍ دَارِمِيٍّ أَعْرَى تَرَى لِقَبَيْهِ حِجَابَا
- ٣ مُلُوكٌ يَبْسُتُونَ تَوَارِثُوهَا سَرَادِقَهَا الْمَقَاوِلَ وَالْقَبَابَا
- ٤ مِنَ الْمُسْتَأَذِنِينَ تَرَى مَعْدًا خُشُوعًا خَاضِعِينَ لَهُ الرِّقَابَا
- ٥ شُبُوحٌ مِنْهُمْ عُدُسُ بْنُ زَيْدٍ وَسُقْيَانُ الَّذِي وَرَدَ الْكُلَابَا

= المعنى: يقول إن رجلي ظبية سميتان تملآن خلخالها وإنها لجمالها إن نادى ميتاً تحت الأكفان لنهض إليها وألقى عنه التراب ولو كان قبره تحت الجبال الراسية في قعر المياه.

(١ - ٢) شرح المفردات: محتفظون: حاقدون.

المعنى: يقول إن لا أحد، إذا عُدَّتْ الأنساب، يغضب من علو مرتبتهم لأن فضلهم معروف عند جميع الناس لا ينافسهم فيه أحد.

(٣) المعنى: يقول إن السحاب لو شاء أن يرفع إليه أرفع الناس نسباً لما اختار غير قومه.

(١) شرح المفردات: العاصمون: المانعون والحامون. الحدَثَان: الخطوب. ناب: أَلَمَ واعترى.

المعنى: إن قومه يحمون الناس ويدافعون عنهم حين تُلَمُّ بهم المصائب والويلات.

(٢) شرح المفردات: الأصيد: الذي يرفع رأسه زهواً وكبراً. الأغر: السيد الشريف. القبة: إشارة للقباب الحمر التي كانت تُضرب للسادات والملوك. الحجاب: الستر.

المعنى: إنه سيد عظيم القدر يحتجب عن الناس لعلو مكانته فلا يدخل إليه إلا بإذن منه.

(٣) شرح المفردات: السراق: الخيمة التي تُمدُّ فوق صحن المنزل. المقاول: رتبة من دون الملك.

المعنى: إنهم ملوك وقواد يسنون لأنفسهم القباب والسراق وقد أورثها بعضهم بعضاً.

(٤) شرح المفردات: المستأذنون: الذين يطلبون إذناً بالدخول. معد: العرب عامة.

المعنى: إنهم ملوك يُستأذن للدخول إليهم وكل العرب يخضعون لهم ويحنون الرقاب.

(٥) شرح المفردات: عدس: هو عدس بن زيد بن عبد الله من دارم جد الرزدق.

- ٦ يَقُودُ الْخَيْلَ تَرْكَبُ مِنْ وَجَاهَا
 ٧ تَفْرَعُ فِي ذُرَى عَوْفٍ بِنِ كَعْبٍ
 ٨ وَضُمْرَةٌ وَالْمُجَبَّرُ كَانَ مِنْهُمْ
 ٩ يَرُدُّونَ الْحُلُومَ إِلَى جِبَالٍ،
 ١٠ أُولَئِكَ وَعَيْرِ أُمِّكَ لَوْ تَرَاهُمْ
 ١١ رَأَيْتَ مَهَابَةً وَأُسُودَ غَابٍ
 ١٢ بَنُو شَمْسِ النَّهَارِ وَكُلَّ بَدْرٍ
 ١٣ فَكَيْفَ تُكَلِّمُ الظَّرْبَى عَلَيْهَا
 ١٤ لَنَا قَمَرُ السَّمَاءِ عَلَى الثَّرْيَا،
 ١٥ وَلَسْتَ بِثَائِلٍ قَمَرَ الثَّرْيَا وَلَا جَبَلِي الَّذِي فَرَعَ الْهَضَابَا

= المعنى: يذكر أجداده من بني دارم.

(٦) شرح المفردات: الوجا: الحفا ورقة القدم.

المعنى: يقول إنه يركب الخيل حافية القدمين فتغير على المعتدين وتغتصبهم.

(٧) شرح المفردات: تفرع: أي جدّه أبو سفيان. ذرى عوف: لأن أمّه كانت ابنة عوف بن كعب.

المعنى: يقول إنه شريف النسب من جهة الأب والام.

(٨) شرح المفردات: ضمرة: هو ضمرة بن جابر بن نهشل. المُجَبَّر: هو سلمى بن جندل بن نهشل بن دارم. ذو القوس: هو حاجب بن زرارة.

المعنى: يذكر مشاهير قومه وساداتهم.

(٩) المعنى: يقول إنهم يصيرون كالجبال وإن قاتلهم أحد فويل له من سوء العقاب.

(١٠) شرح المفردات: عير أمك: البعير الذي كانت تركبه أم جرير.

المعنى: يقسم بالبعير الذي كانت تمتطيه أم جرير بأنه إن لاقاهم فإنه لا يستحق أن يخاطبهم.

(١١) المعنى: يقول لو شاهدتهم لرايت على وجوههم المهابة ولرايت أسود غاب وملوكا يلبسون التيجان التي تلمع فوق رؤوسهم.

(١٢) شرح المفردات: انجابت: انقشعت. الدجّة: الظلمة.

المعنى: يقول إن مجدهم يسطع كالشمس والبدر إذا انجلت عنهما الغيوم.

(١٣) شرح المفردات: الظربى: مفردا ظربان، حيوان في حجم الهر تنبعث منه رائحة كريهة.

المعنى: كيف يستطيع قوم جرير أن يخاطبونا وهم كريهون الرائحة كالظربان التي تحمل اللؤم في فرائها؟

(١٤) شرح المفردات: حصى: عدد الحصى. الغاب: الرماح والسيوف.

المعنى: يقول إنهم بلغوا بمجدهم القمر وإنهم الأكثر عددا وسلاحاً.

(١٥) شرح المفردات: فرع: علا.

- ١٦ أَتَطْلُبُ يَا حِمَارَ بَنِي كَلِيبٍ بِعَانَتِكَ اللَّهُمِّمَ الرَّغَابَا
 ١٧ وَتَعْدِلُ دَارِمًا بِبَنِي كَلِيبٍ. وَتَعْدِلُ بِالْمُفَقَّةِ السَّبَابَا
 ١٨ فَتُبَحَّ شَرُّ حَيِّنَا قَدِيمًا، وَأَصْغَرُهُ إِذَا اغْتَرَفُوا ذُنَابَا
 ١٩ وَلَمْ تَرِثِ الْفَوَارِسَ مِنْ عُبَيْدٍ وَلَا شَبَثًا وَرِثَتْ وَلَا شِهَابَا
 ٢٠ وَطَاحَ ابْنُ الْمَرَاغَةِ حِينَ مَدَّتْ أَعْنَتُنَا إِلَى الْحَسَبِ النَّسَابَا
 ٢١ وَأَسْلَمَهُمْ وَكَانَ كَأَمِّ حِلْسٍ أَقَرَّتْ بَعْدَ نَزْوَتِهَا، فَعَابَا
 ٢٢ وَلَمَّا مَدَّ بَيْنَ بَنِي كَلِيبٍ وَبَنِي عَابَةَ كَرِهُوا النَّصَابَا
 ٢٣ رَأَوْا أَنَا أَحَقُّ بِآلِ سَعْدٍ، وَأَنَّ لَنَا الْحَنَاظِلَ وَالرَّيَابَا
 ٢٤ وَأَنَّ لَنَا بَنِي عَمْرِو عَلَيْهِمْ لَنَا عَدَدٌ مِنَ الْأَثَرَيْنِ ثَابَا
 ٢٥ ذُبَابٌ طَارَ فِي لَهَوَاتِ لَيْثٍ، كَذَلِكَ اللَّيْثُ يَلْتَهُمُ الذُّبَابَا

= المعنى: لن تبلغ مكانتنا العالية ولن تطال جبلنا الذي بلغ السحاب.

(١٦) شرح المفردات: العانة: قطع الحمر الوحشية. اللهمم: مفردها اللهمم، السيد العظيم.

الرباب: مفردها رغب، الواسع الخطو.

المعنى: هل تستطيع يا حمار كليب أن تبلغ بالحمر الوحشية أسياذ قومي الواسعي الخطوات.

(١٧) شرح المفردات: المفقعة: القصائد التي تفقا العيون.

المعنى: هل تقارن بين قومك وقومي الشرفاء وبين أشعارك السافلة وشعري الخالد.

(١٨) شرح المفردات: الذناب: الدلو الكبيرة.

المعنى: يقول إن قوم جرير شر الناس قديماً وأصغرهم دلواً عند استقاء الماء.

(١٩) شرح المفردات: عبيد وشبث وشهاب: من بني يربوع.

المعنى: لست من أحفاد الفوارس من بني يربوع.

(٢٠) شرح المفردات: طاح: هلك. ابن المراغة: جرير. النساب: المفاخرة بالنسب.

المعنى: لقد تضايق جرير حين أضفنا إلى حسبننا نسبنا العريق.

(٢١) شرح المفردات: أم حلس: كنية الأتان. أقرت: سكنت، استقرت. نزوتها: وثبتها.

المعنى: يقول إن جريراً سكت واستقر بعد هيجان فغاب وولى مهزوماً.

(٢٢) شرح المفردات: النصاب: المقاومة.

المعنى: يقول إن جريراً كره المقارنة بين قومه بني كليب وبني قوم الفرزدق في مجال الحسب

والنسب.

(٢٣) شرح المفردات: الحناظل والرياب: من قوم الفرزدق الذين يفخر بهم.

المعنى: إن الحناظل والرياب أفضل من آل سعد حسباً ونسباً.

(٢٤) شرح المفردات: الأثرون: الأكثرون. تاب: عاد، رجع.

المعنى: يقول إنهم يفاخرون عليهم ببني عمرو وهم عدد كثير.

(٢٥) شرح المفردات: اللهوات مفردها لهوة، لحمة الحلق.

- ٢٦ هِزْبُرُ يَرْفُ الْقَصْرَاتِ رَفْتًا، أُنْبَى لِعُدَاتِهِ إِلَّا اغْتِصَابًا
 ٢٧ مِنَ اللَّالِي إِذَا أُزْهِبْنَ زَجْرًا دَنُونَ وَزَادَهُنَّ لَهُ اقْتِرَابًا
 ٢٨ أَتَعْدِلُ حَوْمِي بَنِي كُلَيْبٍ، إِذَا بَحْرِي رَأَيْتَ لَهُ اضْطِرَابًا
 ٢٩ تَرُومُ لِتَرْكَبَ الصُّعْدَاءِ مِنْهُ، وَلَوْ لِقَمَانُ سَاوَرَهَا لَهَابًا
 ٣٠ أَتَتْ مِنْ فَوْقِهِ الْعَمَرَاتُ مِنْهُ بِمَوْجٍ، كَادَ يَجْتَفِلُ السَّحَابًا
 ٣١ تَقَاصَرَتْ الْجِبَالُ لَهُ وَطَمَتْ بِهِ حَوْمَاتُ آخَرُ قَدْ أَنَابَا
 ٣٢ بِأَيَّةِ زَنْمَتِكَ تَنَالُ قَوْمِي إِذَا بَحْرِي رَأَيْتَ لَهُ عُبَابًا
 ٣٣ تَرَى أَمْوَاجَهُ كَجِبَالٍ لَبَنَى وَطُودٍ الْخَيْفِ إِذْ مَلَأَ الْجَنَابَا
 ٣٤ إِذَا جَاشَتْ ذُرَاهُ بِجُنْحٍ لَيْلٍ حَسِبْتَ عَلَيْهِ حَرَاتٍ وَلَا بَا

- = المعنى: إنهم ذباب في حلق الأسود، والذباب قوم جرير والأسود قوم الفرزدق.
 (٢٦) شرح المفردات: الهزير: الأسد. يرفت: يكسر، يحطم. القصرات: مفردا قصره، القطعة من الخشب.
 المعنى: إنه أسد يحطم الأخشاب تحطيماً ويرفض إلا أن يغتصب عدوه.
 (٢٧) المعنى: يكمل وصف الأسد الذي إذا زجره أحد فإنه يثب ولا يخاف أحداً.
 (٢٨) المعنى: أتعاذل بين مجدنا ومجد بني كليب وبحرنا يضطرب ويهيج؟
 (٢٩) شرح المفردات: لقمان: هو لقمان بن عاد بن ملطاط من بني وائل. ساورها: أحرق بها. هاب: خاف واضطرب.
 المعنى: يقول كيف تستطيع أن تواجه أمواج بحري المزينة ولو أن لقمان بن عاد واجهها خاف واضطرب؟
 (٣٠) شرح المفردات: يجتفل: يجفل ويهرب.
 المعنى: يتابع وصف البحر الذي ارتفعت أمواجه حتى جعلت السحاب يخشى أن يبلغه.
 (٣١) شرح المفردات: طمّت: غمرت.
 المعنى: يقول إن أمواج بحره تبلغ الجبال وتجعل المسافات البعيدة قريبة فتحيط بالجبال وتغمرها بالمياه.
 (٣٢) شرح المفردات: زنمتان: همتان تكونان في حلق العترة. العباب: الاصطخاب.
 المعنى: هل تنال مجدي إذا هاج عباب بحري بما في حلق عتزتكَ؟
 (٣٣) شرح المفردات: لبنى: موضع وقيل اسم جبل. الخيف: هبوط وارتفاع في بطن الجبل. الطود: الجبل.
 المعنى: إن أمواج بحره كالجبال التي تهبط وترتفع فتملأ كل الجوانب.
 (٣٤) شرح المفردات: الحرّات: مفردا حرّة، الأرض السوداء الكثيرة الحصى. اللَّاب: هي مثل الحرّة.

٣٥ مُحِيطاً بِالْجِبَالِ لَهُ ظِلَالٌ مَعَ الْجَرَبَاءِ قَدْ بَلَغَ الطَّبَابَا
 ٣٦ فَإِنَّكَ مِنْ هِجَاءِ بَنِي نُمَيْرٍ، كَأَهْلِ النَّارِ إِذْ وَجَدُوا الْعَذَابَا
 ٣٧ رَجَوْا مِنْ حَرِّهَا أَنْ يَسْتَرِيحُوا، وَقَدْ كَانَ الصَّدِيدُ لَهُمْ شَرَابَا
 ٣٨ فَإِنْ تَكُ عَامِرٌ أَثَرْتُ وَطَلَعْتُ فَمَا أَتَرَى أَبُوكَ وَمَا أَطَابَا
 ٣٩ وَلَمْ تَرِثِ الْفَوَارِسَ مِنْ نُمَيْرٍ، وَلَا كَعْباً وَرِثْتَ وَلَا كِلَابَا
 ٤٠ وَلَكِنْ قَدْ وَرِثْتَ بَنِي كُلَيْبٍ حَظَائِرَهَا الْخَبِيثَةَ وَالزَّرَابَا
 ٤١ وَمَنْ يَخْتَرُ هَوَازِنَ نَمٍ يَخْتَرُ نُمَيْرًا يَخْتَرِ الْحَسَبَ اللَّبَابَا
 ٤٢ وَيُمْسِكُ مِنْ دُرَاهَا بِالنَّوَاصِي وَخَيْرِ فَوَارِسٍ عُلِمُوا نَصَابَا
 ٤٣ هُمْ ضَرَبُوا الصَّنَائِعَ وَاسْتَبَاحُوا بِمَذْجِ يَوْمٍ ذِي كَلْعٍ ضِرَابَا
 ٤٤ وَإِنَّكَ قَدْ تَرَكْتَ بَنِي كُلَيْبٍ لِكُلِّ مُنَاضِلٍ عَرَضاً مُصَابَا
 ٤٥ كُلَيْبٌ دِمْنَةٌ خَبُثْتُ وَقَلْتُ أَبِي الْآبِي بِهَا إِلَّا سِيَابَا

- = المعنى: يقول إن بحره حين يهيج ليلاً فإنه يحمل على أمواجه الحصى الأسود والتراب.
- (٣٥) شرح المفردات: الجرباء: السماء في حال طلوع كواكبها. الطَّبَاب: مفردا طبة، السحابة.
- المعنى: يفتخر الشاعر بعلو مجده الذي لا يطاوله أحد.
- (٣٦) المعنى: يقول إن جريراً بهجائه بني نُمَيْرٍ فإنما يرمي نفسه في النار.
- (٣٧) شرح المفردات: الصَّدِيد: القيق المخلوط بالدم، والماء الحار.
- المعنى: يقول إنهم حاولوا أن يستريحوا وينجوا من النار فكان الصديد من نصيبهم.
- (٣٨) المعنى: يقول إن كان بنو عامر قد طابوا واغتنوا فإنَّ أباك تخلف عن الغنى والشهرة.
- (٣٩) المعنى: لقد بقيت فقيراً ذليلاً لم ترث شجاعة نُمَيْرٍ ولا مال كعب وكلاب.
- (٤٠) المعنى: يستدرك قائلا إن جريراً ورث من بني كليب الحظائر الخبيثة والزرائب.
- (٤١) شرح المفردات: اللَّبَاب: الخالص من كل شيء.
- المعنى: إن مَنْ يختار هوازِنَ ونُمَيْرًا قوم الشاعر يكون قد اختار المجد الصرف.
- (٤٢) المعنى: مَنْ يختار هوازِنَ يُمسِكُ بناصية المجد ويثبت انتماءه إلى الفوارس الشجعان.
- (٤٣) شرح المفردات: مَذْج: لقب لِمَالِكٍ وطيء ابْنِي مَذْلَةَ. الكلع: الوسخ يكون بالقدمين.
- المعنى: يشير إلى أحد أيام بني نُمَيْرٍ وقد أبلوا بلاءً حسناً.
- (٤٤) المعنى: إنه تركهم في هذا اليوم عرضة لكل مذمة ولوم.
- (٤٥) شرح المفردات: الدمنة: العشبة. الآبي: الكاره.
- المعنى: يقول إن كليباً عشبة خبيثة يأبى من يتذوقها إلا أن يلعنها.

- ٤٦ وَتَحْسِبُ مِنْ مَلَائِمِهَا كَلْبُ
٤٧ فَأَغْلَقَ مِنْ وَرَاءِ بَنِي كَلْبِ
٤٨ بِثَدْيِ اللَّؤْمِ أَرْضِعَ لِلْمَخَازِي،
٤٩ وَهَلْ شَيْءٌ يَكُونُ أَذَلَّ بَيْنَنَا
٥٠ لَقَدْ تَرَكَ الْهَذِيلُ لَكُمْ قَدِيمًا
٥١ سَمَا بِرِجَالٍ تَغْلِبَ مِنْ بَعِيدِ
٥٢ نَزَائِعَ بَسِينِ حَلَابٍ وَقَبِيدِ
٥٣ وَكَانَ إِذَا أَنَاخَ بَدَارِ قَوْمِ
٥٤ فَلَمْ يَبْرَحْ بِهَا حَتَّى احْتَوَاهُمْ
٥٥ عَوَانِي فِي بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ،
٥٦ نِسَاءً كُنَّ يَوْمَ إِرَابَ خَلَّتْ

- (٤٦) المعنى: من شدة لؤم بني كليب يحسبون أن كل الناس غاضبون عليهم.
(٤٧) المعنى: إن لؤم بني كليب قد بلغ حدّه الأقصى وإن خزيهم قد انتهى بعطية والد جريز.
(٤٨) المعنى: إن عطية قد رضع اللؤم مع الحليب وأورثه لابنه جريز حين شاب.
(٤٩) المعنى: يقول إن بيته هو بيت الربوع الذي يحفره في التراب ويختبئ فيه.
(٥٠) شرح المفردات: الهذيل: هو الهذيل بن هبيرة التغلبي أغار على بني يربوع في يوم إراب.
المعنى: يذكر جريزاً بغارة الهذيل على بني يربوع في يوم إراب وكيف أنه قتل منهم قوماً كثيراً.
(٥١) شرح المفردات: المسومة: الخيول المعلقة. العراب: العربية الأصيلة.
المعنى: يقول إنه انتصر عليهم بمعاونة بني تغلب الذين جاءوا بخيولهم العربية الأصيلة.
(٥٢) شرح المفردات: نزائِع: مفردُها نَزِيع، من الناس والخيول الذي أمه غريبة. حلاب وقيد: هما موضعان لبني تغلب، وقيل إنهما اسمَا خيل تغلبية. تجاذبهم: أي تجاذبهم خيلهم الأتنة من المرح والنشاط.
المعنى: يصف خيول بني تغلب التي يتجاذبها الفرسان الأتنة من البهجة والانشراح.
(٥٣) المعنى: إن أبا حسان كان من شجاعته إذا أناخ بدار قوم فلإنما يجعل ديارهم خراباً.
(٥٤) المعنى: أصبح الشراب له حلالاً لأنه أقسم على أن يقطع عن الشراب حتى يتقم منهم.
(٥٥) شرح المفردات: العواني: الأسيرات.
المعنى: يقول إنه اتخذ نساءهم وقسمهن على جنده وفرسانه.
(٥٦) المعنى: يقول إن هذه النساء فرّ رجالهن من المعركة في يوم إراب وتركوهن أسيرات ولجأوا إلى شعاب الجبال.

٥٧ خَوَاقُ حَيَاضِهِنَّ يَسِيلُ سَيْلًا عَلَى الْأَعْقَابِ تَحْسِبُهُ خِضَابًا
 ٥٨ مَدَدَنَ إِلَيْهِمْ بِثِيَابِي آم وَأَيْدٍ قَدْ وَرَثْنَ بِهَا حِلَابًا
 ٥٩ يُنَاطِخُنَ الْأَوَاخِرَ مُرْدَفَاتٍ، وَتَسْمَعُ مِنْ أَسَافِلِهَا ضِغَابًا
 ٦٠ لَيْسَنَّ اللَّاحِقُونَ غَدَاةً تُدْعَى نِسَاءَ الْحَيِّ تَرْتَدِفُ الرِّكَابَا
 ٦١ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ إِلَى الْمَطَايَا تَشِلُّ بِهِنَّ أَعْرَاءَ سِغَابَا
 ٦٢ فَلَوْ كَانَتْ رِمَاحُكُمْ طَوَالًا لَغَرِثُمْ حِينَ الْقَيْنِ الثِّيَابَا
 ٦٣ يَتَسَنَّ مِنَ اللَّحَاقِ بِهِنَّ مِنْكُمْ وَقَدْ قَطَعُوا بِهِنَّ لَوَى حِدَابَا
 ٦٤ فَكُمْ مِنْ خَائِفٍ لِي لَمْ أَضِرَّهُ، وَآخَرَ قَدْ قَذَفْتُ لَهُ شِهَابَا
 ٦٥ وَغَيْرَ قَدْ نَسَفْتُ مُشَهَّرَاتٍ، طَوَالِعَ لَا تُطِيقُ لَهَا جَوَابَا
 ٦٦ بَلَّغَنَّ الشَّمْسَ حَيْثُ تَكُونُ شَرْقًا وَمَسْقَطَ قَرْنِهَا مِنْ حَيْثُ غَابَا
 ٦٧ بِكُلِّ نَيْيَةٍ وَبِكُلِّ نَغِيرٍ عَرَائِبُهُنَّ تَنْتَسِبُ انْتِسَابَا

(٥٧) شرح المفردات: الخواق: الصوت. الحياض: دم الحيض.

المعنى: يقول إن نساءهم حاضت وسال دمه على مؤخرتهن وكأنه خضاب أحمر.

(٥٨) شرح المفردات: آم: مفردا أمة، جارية.

المعنى: يقول إنهن أظهرن أئداءهن كالإماء وأيديهن التي ورثت الحلب والأعمال الشاقة.

(٥٩) شرح المفردات: الأواخر: أي أواخر الرجال. المردفات: اللواتي يركبن خلف بعضهن. الضغاب: الصوت.

المعنى: يقول إنهن كنّ مردفات على مؤخرة المطايا وكانت الراكبات في الأسفل تطلق الأصوات والصراخ.

(٦٠) المعنى: يقول إن رجالهم كانوا يلحقون نساءهم بينما النساء تكون مردفات وراء الفرسان.

(٦١) شرح المفردات: تشل: تطرد. أعراء: مفردا عار، الفرس غير المدرج. السغاب: الجياع.

المعنى: يقول إن النساء ركبن وراء الفرسان مردفات والخيول تعدو بهن عارية.

(٦٢) المعنى: يقول: لو كان لكم سلاح فعال ولو كانت لكم كرامة لثرثتم حين رأيتموهن غاريات وقد خلعن ملابسهن.

(٦٣) شرح المفردات: اللوى: الرمل المنقطع والملتوي. حدابا: الرمل المحدود.

المعنى: يش النساء منكم وقطعن أملهن من لحاقكم بهن واحتجبن وراء الرمال الشاسعة.

(٦٤) المعنى: إن الذي يخافني لا أتعرض له والذي يواجهي فإني أتعامل معه بالشهاب الصاعق.

(٦٥) المعنى: يقول إنه ينظم القصائد المنسقة المشهورة التي تظهر ولا يستطيع جرير أن يجد جواباً لها.

(٦٦) المعنى: يقول إن شعره بلغ الشرق والغرب بشهرته.

(٦٧) المعنى: يقول إن قصائده الغريبة ذاع صيتها وبلغت شهرتها الآفاق وهي غير مجهولة النسبة إليه.

٦٨ وَخَالِي بِالنِّقَا تَرَكَ ابْنَ لَيْلَى أَبَا الصَّهْبَاءِ مُحْتَفِرًا لِهَابَا
٦٩ كَفَاهُ التَّبَلَّ تَبَلَّ بَنِي تَمِيمٍ وَأَجْزَرُهُ الثَّعَالِبَ وَالذَّنَابَا

٧٩

كان للفرزدق ثلاثة أولاد يقال لواحد منهم لبطة، والآخر حنظلة،
والثالث سبطة، وكان لبطة من العققة فقال له:

[من الطويل]:

- ١ أَنُّ أَرْعَشْتَ كَفَّا أَيْكَ وَأَصْبَحْتَ يَدَاكَ يَدَا لَيْثٍ، فَإِنَّكَ جَاذِبُهُ
- ٢ إِذَا غَلَبَ ابْنُ الشَّابَابِ أَبَا لَهُ كَبِيرًا، فَإِنَّ اللَّهَ لَا بُدَّ غَالِبُهُ
- ٣ رَأَيْتُ تَبَاشِيرَ الْعُقُوقِ هِيَ الَّتِي مِنْ ابْنِ امْرِئٍ مَا إِنْ يَزَالُ يُعَاتِبُهُ
- ٤ وَلَمَّا رَأَيْتُ قَدْ كَبِرْتُ، وَأَنْتِي أَخُو الْحِمَى، وَاسْتَغْنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ
- ٥ أَصَاخَ لِغُرَبَانِ النَّعِيِّ، وَإِنَّهُ لَأَزُورُ عَنْ بَعْضِ الْمَقَالَةِ جَانِبُهُ

(٦٨) شرح المفردات: خاله: هو عاصم بن خليفة الضبي من بني ثعلبة من سعد بن ضبة، وقد قتل بسطام بن قيس بن مسعود يوم النقا. اللهاب: شقوق في الجبل.
المعنى: يقول إن خاله قتل ابن ليلي الملقب بأبي الصهباء وجعله في حفرة في شق الجبل.
(٦٩) شرح المفردات: التَّبَلَّ: الثَّارُ والحقد.
المعنى: يقول إنه كفاه الثَّار وجعله طعاماً للذئاب والثعالب.

- (١) المعنى: يقول: إذا ارتعشت يدا أهلك وقويت يداك كيدي الأسد فهل تجذب أباك بيديك؟
- (٢) المعنى: إن الولد الشاب إذا تغلب على أبيه المعجوز فإن الله سيتغلب عليه.
- (٣) المعنى: يقول إن العتاب واللوم اللذين يوجههما إلى ولده دون جدوى تدلان على أن الولد سيكون عاقاً.
- (٤ - ٥) المعنى: يقول إنه لما رأى أباه قد أصبح مقيماً في الحي بسبب تقدمه بالسن وأنه هو استقل ولم يعد بحاجة إلى أن يسمح الصُّرع ليستقي الحليب، راح يترقب الغربان تبشيره بنعي والده وراح يحول وجهه عن النصيح والإرشاد.

يهجو جريراً.

[من الطويل]:

- ١ لَيْنُ تَفَرَّكَ عِلْجَةُ آلِ زَيْدٍ وَيُغَوِّزُكَ الْمُرَقُّ وَالصَّنَابُ
- ٢ فَقَدْماً كَانَ عَيْشُ أَبِيكَ مَرّاً يَعْيشُ بِمَا تَعْيشُ بِهِ الْكِلَابُ

(١ - ٢) شرح المفردات: تفرك: تكرهك، تبغضك. العلجة: الضخمة القوية. المرقق: الرغيف. الصناب: طعام يتخذ من الخردل والزيت. المعنى: يقول إذا كرهتك زوجتك وبت محتاجاً إلى أحقر الطعام فقد كان أبوك يشترك مع الكلاب في طعامها.

٨١

[من الطويل]:

- ١ إني لقاضٍ بينَ حَينٍ أَصْبَحَا مَجَالِسَ قَدْ ضَاقَتْ بِهَا الحَلَقَاتُ
- ٢ بَنُو مِسْمَعٍ أَكْفَاؤُهُمْ آلُ دَارِمٍ ، وَتَشْكُحُ فِي أَكْفَائِهَا الحَبَّاتُ
- ٣ وَلَا يُدْرِكُ الغَايَاتِ إِلَّا جِيَادُهَا ، وَلَا تَسْتَطِيعُ الجِلَّةُ البَكَرَاتُ

٨٢

قال يرثي فتى قتله بنو أفضة:

[من البسيط]:

- ١ يَا آلَ تَمِيمٍ أَلَا لِلَّهِ أُمُكُمْ! لَقَدْ رُمِيتُمْ بِإِحْدَى المُضْمَلَّاتِ
- ٢ فَاسْتَشْعِرُوا بِيثَابِ اللُّؤْمِ واعترفوا إِنَّ لَمْ تَرَوْعُوا بَنِي أَفْصَى بَغَارَاتِ

(١) المعنى: يقول إنه أصبح قاضياً بين فتيين من الناس اختلفت آراؤهم وتفرقوا إلى مجالس للمناقشة.

(٢) شرح المفردات: بنو مسمع: من ثعلبة. الحبطات: من بني عمر بن تميم وهم بنو الحارث. أكفاء: مفردا كفوء، المثل والنظير.

المعنى: يقول إنه يقضي بينهم بالمساواة من حيث القدر والمرتبة وأنهم جديرون بأن يتزوجوا.

(٣) شرح المفردات: الجِلَّةُ: المسنة من الإبل. البَكَرَات: الفتيات من الإبل.

المعنى: يقول إن الجياد الكريمة وحدها تدرك الغايات وإن الفتيات من الإبل لا تستطيع منافسة المطايا المكتملة.

(١) شرح المفردات: المُضْمَلَّات: الدوامي.

المعنى: يقول إن آل تميم حلت بهم المصائب الكبيرة.

(٢) شرح المفردات: استشعروا بيثاب اللؤم: أي اجعلوها شعاراً لكم، والشعار هو الثوب الملاصق للجلد. بنو أفصى: هم الذين قتلوا الفتى الذي يرثيه بهذه الأبيات.

المعنى: يقول البسوا ثياب اللؤم واعترفوا أنكم لا تستطيعون أن تثاروا لقتلاككم من بني أفصى.

- ٣ وَتَقْتُلُوا بِفَتَى الْفَتَيَانِ قَاتِلَهُ، أَوْ تُقْتَلُونَ جَمِيعاً غَيْرَ أَشْنَاتِ
 ٤ لِلَّهِ دُرٌّ فَتَى مَرَوْا بِهِ أَصْلاً، مُهْتَمَّ الْوَجْهِ مَكْسُورَ الثَّنَاتِ
 ٥ رَاخُوا بِأَبْيَضَ مِثْلَ الْبَدْرِ يَحْمِلُهُ عُثْمُ الْعُلُوجِ بِأَقْيَادِ مُذَلَّاتِ

٨٣

يهجو جريراً.

[من الوافر:]

- ١ حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى، وَأَعْنَاكِ الْهَدْيِ مُقْلَدَاتِ
 ٢ لَقَدْ قَلَدْتُ جِلْفَ بَنِي كَلْبٍ قَلَانِدٌ فِي السَّوَالِفِ بَاقِيَاتِ
 ٣ قَلَانِدٌ لَيْسَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَكِنْ مَوَاسِمٍ مِنْ جَهَنَّمَ مُنْضِجَاتِ
 ٤ فَكَيْفَ تَرَى عَطِيَّةَ حِينَ يَلْقَى عِظَاماً هَامُهُنَّ قُرَاسِيَّاتِ
 ٥ قَرُوماً مِنْ بَنِي سُفْيَانَ صِينِدَا طَوَالَاتِ الشَّقَاشِقِ مُضْعِبَاتِ

(٣) المعنى: يقول: اقتلوا قاتل فتى الفتيان وإلا ستموتون جميعاً مجتمعين غير متشتتين.

(٤) شرح المفردات: الثَّنَات: الأسنان.

المعنى: يقول إنهم عثروا على قتيلهم مهتم الوجه مكسور الأسنان.

(٥) شرح المفردات: الغتم: السود. العلوج: مفردا عالج، العظيم الجنة.

المعنى: يقول إنهم قيّدوه بقيود مذلة وهو الفتى الأبيض كالبدر.

(١) شرح المفردات: المصلى: المسجد. الهدى: الإبل التي تهدي إلى مكة. المقلدات: المنعلات.

المعنى: يقسم بمكة وبالمسجد والإبل التي تساق هدية ويكون لها علامة بأنها مهداة.

(٢) شرح المفردات: الجلف: الرجل الغليظ وهنا جرير. السوالف: مفردا سالفة، صفحة العنق.

المعنى: يقول إنه نظم في الرجل الغليظ قصائد ثابتة في صفحة عنقه إلى الأبد.

(٣) شرح المفردات: مواسم: مفردا ميسم، الحديدية التي يُوسم بها بالكي. المنضجات: المحكمات.

المعنى: يقول إن القلائد ليست من ذهب بل من الشعر الذي يسم صاحبه ويترك فيه علامة لا تُمحى.

(٤) شرح المفردات: القراسيات: مفردا قراسية، الجمل الضخم التام السن.

المعنى: يقول إن عطية والد جرير لا يستطيع أن يواجه الفحول الكبار.

(٥) شرح المفردات: القروم: مفردا قرم، السيد العظيم. الصيد: مفردا أصيد، المائل بعنقه زهواً وكبراً. الشقاشق: مفردا شقشقة، الرغبة التي تخرج من فم البعير حين يغضب. المصعبات: الفحول لم تركب فصعب قيادها.

- ٦ تَرَى أَعْنَاقَهُنَّ، وَهُنَّ صَيْدٌ، عَلَى أَعْنَاقٍ قَوْمِكَ سَامِيَّاتٍ
 ٧ فَرُمٌ بِيَدَيْكَ هَلْ تَسْطِيعُ نَقْلًا جِبَالاً مِنْ تِهَامَةٍ رَاسِيَّاتٍ
 ٨ وَأَبْصُرْ كَيْفَ تَنْبُو بِالْأَعَادِي مَنَاقِبُهَا إِذَا قُرِعَتْ صَفَاتِي
 ٩ وَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَعُوداً جَرَائِمَ الْأَقَارِعِ وَالْحُنَاتِ
 ١٠ وَلَسْتَ بِنَائِلٍ بِبَنِي كُلَيْبٍ أُرُومَتَنَا إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ
 ١١ وَجَدْتُ لِدَارِمٍ قَوْمِي بُيُوتاً عَلَى بُنْيَانٍ قَوْمِكَ قَاهِرَاتِ
 ١٢ دُعِمْنِ بِحَاجِبٍ وَابْنِي عِقَالٍ، وَبِالْقَعْقَاعِ تَيَّارِ الْفَرَاتِ
 ١٣ وَصَغَصَةَ الْمُجِيرِ عَلَى الْمَنَايَا بِذِمَّتِهِ وَفَكَالِكَ الْعُنَاةِ
 ١٤ وَصَاحِبِ صَوَّارٍ وَأَبِي شُرَيْحٍ، وَسَلَمَى مِنْ دَعَائِمِ ثَابِتَاتِ

= المعنى: ماذا يفعل والد جرير حين يلقى قوم الفرزدق السفينيين وهم كالفحول العسيرة القيادة والرافعة رؤوسها زهواً وكبراً.

(٦) المعنى: يقول إن أعناق بني قومه شامخة متعالية وهي تسمو على أعناق قوم جرير.

(٧) شرح المفردات: الراسيات: الثابتات.

المعنى: يقول إن من يواجه بني قومه كمن يريد أن ينقل الجبال الثابتة من مكانها.

(٨) شرح المفردات: تنبو: تكل. المناكب: مفردها منكب، ناحية كل شيء. قرع صفاته: ناله بسوء.

المعنى: يقول إن أعداءه يحاولون أن ينالوا منه ولكن مناكبهم تعبت قبل أن ينالوه بسوء.

(٩) شرح المفردات: الصعود: العقبة. جرائم: مفردها جرثومة، أصل الشجر تسقى عليه الرياح التراب. الأقارِع: هم قوم الأقرب بن حابس بن عقال المجاشعي الدارمي التميمي، وهو من سادات العرب في الجاهلية. الحنات: بشر بن عامر.

المعنى: يقول إن جريراً لا يستطيع أن يفاخره لأن أجداده الذين ذكرهم يمنعون عنه كل معتدٍ.

(١٠) شرح المفردات: الأرومة: الأصل.

المعنى: يقول إن جريراً الكلبي لا يستطيع أن ينال مجد الفرزدق وأصله إلى يوم القيامة.

(١١) المعنى: يقول إن بيوت بني دارم شامخة وقاهرة لبنيان قوم جرير.

(١٢) شرح المفردات: حاجب: هو ابن زرارة. ابنا عقال: ناجية وحابس. القعقاع: هو ابن معبد بن زرارة وكان يقال له تيار الفرات.

(١٣) شرح المفردات: صغصة: جد الشاعر. العناة: مفردها عان، الأسرى.

المعنى: يفخر بجده صغصة بن ناجية بن عقال ويقول إنه كان ينقذ الناس من الموت ويفتدي الأسرى.

(١٤) شرح المفردات: صاحب صَوَّارٍ: غالب والد الشاعر. أبو شريح: عمرو بن عدس بن دارم.

سلمى: هو ابن جندل من نهشل. الدعائم: أراد الشرف الثابت.

المعنى: يذكر جريراً بوالده صَوَّارٍ الذي ذبح إبله كلها للضيافة وبأجداده الآخرين ومجدهم الثابت.

١٥ بَيَّاهَا الْأَقْرَعُ الْبَانِي الْمَعَالِي، وَهَوْدَةٌ فِي شَوَامِخٍ بِإِذْخَاتِ
 ١٦ لَقِيطٌ مِنْ دَعَائِمِهَا، وَمِنْهُمْ زُرَّارَةٌ ذُو النَّدَى وَالْمَكْرُمَاتِ
 ١٧ وَبِالْعَمَرَيْنِ وَالصَّمَرَيْنِ نَبِي دَعَائِمَ، مَجْدُهُنَّ مُشِيدَاتِ
 ١٨ دَعَائِمِهَا أُولَاكَ، وَهُمْ بَنُوهَا، فَمَنْ مِثْلُ الدَّعَائِمِ وَالْبُنَاةِ
 ١٩ أُولَاكَ لِدَارِمٍ وَبَنَاتِ عَوْفٍ لِخَبِيرَاتٍ وَاحْتَرَمَ أُمّهَاتِ
 ٢٠ فَمَا لَكَ لَا تَعُدُّ بَنِي كَلِيبٍ، وَتَنْدُبُ غَيْرَهُمْ بِالْمَأَثَرَاتِ
 ٢١ وَفَخْرُكَ يَا جَرِيرُ وَأَنْتَ عَبْدُ لِعَبِيرٍ أَيْبِكَ إِحْدَى الْمُتَكَرَّرَاتِ
 ٢٢ تَعْنَى يَا جَرِيرُ لِعَبِيرٍ شَيْءٌ، وَقَدْ ذَمَبَ الْقَصَائِدُ لِلرَّوَاةِ
 ٢٣ فَكَيْفَ تُرَدُّ مَا بِعُمَانَ مِنْهَا، وَمَا بِجِبَالٍ مِصْرَ مُشْهَرَاتِ
 ٢٤ غَلَبْتُكَ بِالْمُقَفَّى وَالْمُعْنَى، وَبَيْتِ الْمُحْتَبَى وَالْخَافَقَاتِ

(١٥) شرح المفردات: الأقرع: هو ابن حابس. هودة: من نهشل ودارم. الباذخات: الجبال الشامخات.

المعنى: يفخر بأجداده الذين بنوا الأعالي والأمجاد.

(١٦) شرح المفردات: لقيط: هو ابن زرارة.

المعنى: يتابع فخره بأجداده الذين اشتهروا بكرمهم.

(١٧) شرح المفردات: العمران: عمرو بن قطن وأخوه عامر. الضمران: ضمرة النهشلي.

المعنى: يقول إنه يشيد دعائم عمران بني قومه بأنسابه الأشراف.

(١٨) المعنى: يقول إنه لا مثيل للبناء ولا للبيان الذي بنوه.

(١٩) شرح المفردات: دارم: قوم الفرزدق. بنات عوف: هن تماضر أم جندل وجروول وصخر بني

نهشل وشراف أم سفيان بن مجاشع.

المعنى: يذكر مفاخر قومه ويعدد النساء منهم.

(٢٠) المعنى: يتحدا أن يذكر مفاخر قومه بني كليب ويطلب منه أن يندب غيرهم بالأعمال المجيدة الخالدة.

(٢١) المعنى: يقول: لا مجال لك لتفاخر بأبيك ما دمت عبداً ذليلاً.

(٢٢) شرح المفردات: تعنى: قصد.

المعنى: يقول لجرير: ابحث عن شيء آخر لأن قصائدي تناقلها الرواة.

(٢٣) المعنى: إن قصائدي بلغت عُمان وجبال مصر ولا مجال لنسيانها وطبها.

(٢٤) شرح المفردات: المُقَفَّى: أراد به بيتاً من الشعر يقول فيه: «ولست وإن فقات عينك...».

المعنى: أراد به قوله: «أنت المُعْنَى يا جرير». المحتبي: أراد به قوله: «بيتاً زرارة محتب

بفنائها». الخافقات: أراد به قوله: «وأيّن الخافقات اللوامع».

المعنى: يقول إنه انتصر على جرير بالأبيات التي وردت في قصائد سابقة هجاه فيها.

قال في هريم بن أبي طحمة المجاشعي، وكان مع مسلمة يوم بابل،
فضرب يد يزيد بن المهلب فقطعها، وكان الفحل الكلبي هو الذي
صرع يزيد، وضربه أيضاً يزيد فقتله فماتا جميعاً:

[من الطويل]:

- ١ أَحَلَّ هُرَيْمٌ يَوْمَ بَابِلَ بِالْقَنَا نَذُورَ نِسَاءٍ مِنْ تَمِيمٍ فَحَلَّتْ
- ٢ فَأَصْبَحَنَ لَا يَشْرِيَنَّ نَفْسًا بِنَفْسِهِ مِنْ النَّاسِ، إِنَّ عَنْهُ الْمَنِيَّةُ زَلَّتْ
- ٣ يَكُونُ أَمَامَ الْخَيْلِ أَوَّلَ طَاعِنٍ، وَيَضْرِبُ أُخْرَاهَا، إِذَا هِيَ وَلَّتْ
- ٤ عَشِيَّةَ لَا يَدْرِي يَزِيدُ أَيْتَحِي عَلَى السَّيْفِ أَمْ يُعْطِي يَدًا حِينَ شَلَّتْ؟
- ٥ وَأَصْبَحَ كَالشَّقَاءِ تُنَحَّرُ، إِنْ مَضَتْ، وَتَضْرِبُ سَاقَاهَا، إِذَا مَا تَوَلَّتْ
- ٦ لَعَمْرِي! لَقَدْ جَلَى هُرَيْمٌ بِسَيْفِهِ وَجُوهًا عَلَتْهَا غُبْرَةٌ فَتَجَلَّتْ
- ٧ وَقَائِلَةٌ: كَيْفَ الْقِتَالُ، وَلَوْ رَأَتْ هُرَيْمًا لَدَارَتْ عَيْنُهَا وَاسْمَدَرَتْ
- ٨ وَمَا كَرَّ إِلَّا كَانَ أَوَّلَ طَاعِنٍ، وَلَا عَايِنَتُهُ الْخَيْلُ إِلَّا اِشْمَازَتْ
- ٩ أَنَاكَ ابْنُ مَرْوَانَ يَقُودُ جُودَهُ، ثَمَانِينَ أَلْفًا، خَيْلُهَا قَدْ أَظْلَتْ

(١) شرح المفردات: القنا: الرماح.

المعنى: يقول إن هريم نال ثارات نساء تميم وحلها من نذورها أي حققها.

(٢) المعنى: يقول إن نساء تميم أصبحن يقدّين بكل نفس من نفوسهن إذا هدته المنيّة.

(٣) المعنى: يؤكد على شجاعته وإقدامه، وإذا ولّت الخيل فإنه يطاردها حتى ينال منها.

(٤) يقول إن يزيد بن المهلب حين قطعت يده أصبح لا يدري إذا كان عليه أن يستسلم أو يتابع القتال بسيفه.

(٥) شرح المفردات: الشقراء: هي فرس لقيط بن زرارة، وقد خاطبه يوم جيلة فقال له: أشقر إن تُقدِّم تُنَحَّرُ وإن تَوَلَّ تُعَقَّرُ.

المعنى: لقد أصبح يزيد بن المهلب كالشقراء التي إن تمض تنحّر وإن تولّ تضرب ساقها.

(٦) شرح المفردات: جلّى: كشف. تجلّت: ظهرت وبانت.

المعنى: يقول إنه كشف بقتل يزيد وجوهاً كانت الموم قد ظهرت عليها فانجلت الوجوه وتكشفت بقتله.

(٧) شرح المفردات: اسمدّرت: تحيرت.

المعنى: يقول إن الوجوه لورأت قتال هريم لتحيرت وأصابها الذهول.

(٨) شرح المفردات: اِشْمَازَتْ: اقشّرت ونفرت.

المعنى: يقول إذا كرّ فإنه يطعن وإن رآته الخيل خافت من طعنه.

(٩) المعنى: يقول إن بني مروان أعدوا ثمانين ألفاً لقتال ابن المهلب وملاؤا ساحات القتال بخيولهم.

- ١٠ فَلَمْ يُغْنِ مَا خَنَدَقْتَ حَوْلَكَ نَقْرَةً
 ١١ كَانَ رُؤُوسَ الْأَزْدِ حُطْبَانُ حَنْظَلٍ
 ١٢ أَتَيْتَ جُنُودَ الشَّامِ تَخْفِقُ قَوْفَهَا
 ١٣ تُحَبِّرُكَ الْكُهَّانُ أَنَّكَ نَاقِضٌ
 ١٤ صُخُورُ الشَّطَا مِنْ فِرْعَ ذِي الشَّرِّ فَاثْمَخَتْ
 ١٥ أَلَمْ يَكُ لِلْبَرَشَاءِ هَادٍ يُقِيمُهَا
 ١٦ أَتَابِعَةُ الْأَوْثَانِ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ،
 مِنْ الْبَيْضِ مِنْ أَغَادِيهَا حِينَ سَلَّتِ
 تَخِرَّ عَلَى اكْتِافِهِمْ حِينَ وَلَّتِ
 لَهَا خِرْقٌ كَالطَّيْرِ حِينَ اسْتَقَلَّتِ
 دِمَشْقَ الَّتِي كَانَتْ إِذَا الْحَرْبُ حَرَّتِ
 فَطَالَتْ عَلَى رَعْمِ الْعِدَى فَاشْمَخَتْ
 عَلَى الْحَقِّ إِذْ كَانَتْ بِهَا الْأَزْدُ ضَلَّتِ
 وَقَدْ أَسْلَمْتَ تِسْعِينَ عَامًا وَصَلَّتِ؟

٨٥

قال يهجو قومًا سيئي الظنون:

[من الوافر]:

- ١ وَلَوْ أَسْقَيْتَهُمْ عَسَلًا مُصَفًّى بِمَاءِ النَّيْلِ، أَوْ مَاءِ الْفُرَاتِ
 ٢ لَقَالُوا: إِنَّهُ مَلْحٌ أُجَاجٌ، أَرَادَ بِهِ لَنَا إِخْدَى الْهَنَاتِ

(١٠) المعنى: يقول إن الخندق الذي حفره ابن المهلب واختبأ فيه لم ينقذه من السيوف التي سَلَّتْ من أغمادها لتطعنه.

(١١) شرح المفردات: الخطبان: نبت كالهلجون.

المعنى: يقول إن رؤوس الأزد كانت تُقَطَّع عن أجسادهم كأنها نبات ضعيف.

(١٢) شرح المفردات: الخرق: هنا الرايات. استقَلَّتْ: ارتفعت.

المعنى: يقول إن جنود الشام أي بني مروان أتوا برايات خفاقة مرتفعة في السماء كأنها الطيور.

(١٣) المعنى: يقول إن المنجمين أخطأوا إذ قالوا لابن المهلب إنه سيهدم الشام حجرًا حجرًا إذا اندلعت الحرب.

(١٤) شرح المفردات: الشطا: ما تشظى وتكسر فلقًا. ذي الشري: موضع منبت الشري وهو شجر الحنظل. اشمَخَتْ: طالت.

المعنى: يقول إن الصخور في موضع ذي الشري تحطمت من شدة القتال.

(١٥) شرح المفردات: البرشاء: امرأة من بني ثعلبة ولدت شيبان وذهلاً وقيساً بني ثعلبة. وعنى بالبرشاء المتشوف مولى بني قيس بن ثعلبة وكان على بكر وائل يوم بابل.

المعنى: يقول إذا ضل الأزد أَلَمْ يَقُمْ من يهدي البرشاء سواء السبيل؟

(١٦) المعنى: يقول إن بكر بن وائل لن تتبع الأوثان وقد مضى تسعون عاماً على اعتناقها الإسلام وممارسة شعائره.

(١ - ٢) شرح المفردات: الهنات: الدواهي.

المعنى: يقول إنه لو سقاهم العسل المصفى بماء النيل أو بماء الفرات فإنهم لا يصدقون ويظنون =

[من الطويل]:

- ١ مَهَارِسُ أَشْبَاهُ كَانَ رُؤُوسَهَا مَقَابِرُ عَادٍ، جِلَّةُ الْبَكَرَاتِ
- ٢ بِهَا تَتَقَى الْأَضْيَافُ إِنْ كَانَ صَوْبُهَا صَقِيعاً عَلَى الْأَكْنَافِ وَالْحَجَرَاتِ
- ٣ وَمَا كَانَ مِنْ أَوْطَانِهَا دَخَلَ مِخْجَنٍ مَقَاماً، وَلَا قِيْقَاءَهُ الْخَبِرَاتِ
- ٤ وَلَنْ تَحْضَرَ الْجَرْعَاءُ تَرَعَى ثَمَامَهَا، وَلَا تَرْتَعِي بِالْدَّوِّ مِنْ خَرِبَاتِ
- ٥ وَلَكِنْ بِعُثْمَانَ الْبَسِيطَةِ قَدْ تَرَى بِهَا بُدْنًا أَفْخَاذُهَا وَفِرَاتِ
- ٦ وَقَدْ كَانَ صَحْرَاوَا فُلَيْجٍ لَهَا حِمَى إِذَا نَوَّرَ الْجَرْجَارُ بِالْكَدَرَاتِ
- ٧ مَنَاعِيشُ لِلْمَوْلَى الضَّرِيكِ وَلَا تَرَى عَلَى الضَّيْفِ إِلَّا بَاكِرَ الْعَدَوَاتِ

= أنه يدبر لهم المكائد.

(١) شرح المفردات: المهاريس: مفردا مهراس، الشديد الأكل من الإبل. عاد: من العرب البائدة القديمة. جلّة: مفردا جليل، عظام.

المعنى: يصف الإبل فيقول إنها تطحن الطعام وإن رؤوسها كبيرة مثل مقابر عاد وإن عظامها كبيرة.

(٢) شرح المفردات: الصّوب: انهيار المطر. الصقيع: الثلج والجليد. الأكنايف: النواحي. المعنى: يقول إن هذه النوق تنحر طعاماً للضيوف حين تمطر السماء صقيعاً وتغمر الأرض والمنازل.

(٣) شرح المفردات: دخل محجن والقيقاء والخبرات: أمكنة لبني ضبة في الدهناء.

المعنى: يقول إن الإبل لم تكن بين أهلها في تلك المواضع.

(٤) شرح المفردات: الجرعاء: رمال مستوية لا تنبت شيئاً. التمام: نبات ضعيف لا يطول. الدوّ: البرية.

المعنى: يقول إنها لم تكن ترعى في الصحراء النبات الهزيل ولا ترتعي في الأماكن المقفرة بل كانت ترعى في البيوت ما يطيب لها.

(٥) شرح المفردات: عثمان البسيطة: موضع لبني دارم قوم الفرزدق. البدن: الإبل السمان العظيمة.

المعنى: يقول إن الإبل كانت ترعى في المروج الغنية التابعة لقوم الفرزدق وكانت سميّة لأن أصحابها كانوا أغنياء.

(٦) شرح المفردات: فليج: منزل لبكر وائل. الجرجار: الجرجير. الكدرات: مواقع قيل إنها آكام.

المعنى: يقول إنها كانت تأكل أفضل الطعام في مواقعها المحميّة.

(٧) شرح المفردات: مناعيش: مفردا منعاش، أي المتعش بعد الفقر. المولى: الجار والقريب. الضريك: الفقير.

المعنى: يقول إنها تعش الفقير المعدوم وتغدو إلى الضيف والجار الفقير فتقطعهم.

٨ إذا اغْبَرَّ أَهْلُ الشَّاءِ أَشْرَقَ أَهْلُهَا ، وَكَانَ لَهَا فَضْلٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ

٨٧

يهجو الطرماح ويرد عليه .

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ هَتَكَ الْعَبْدُ الطَّرْمَاحُ سِتْرَهُ ، وَأَضَلَّى بِنَارِ قَوْمِهِ فَتَصَلَّتْ
- ٢ سَعِيرًا شَوَتْ مِنْهُمْ وَجُوهًا كَانَتْهَا وَجُوهُ خَنَازِيرٍ عَلَى النَّارِ مُلَّتْ
- ٣ فَمَا أَنْجَبَتْ أُمَّ الْعِلَافِيِّ طِئًى ، وَلَكِنْ عَجُوزٌ اخْبَثَتْ وَأَقَلَّتْ
- ٤ وَجَدْنَا قِلَادَ اللُّؤْمِ حِلْفًا لِطِئًى وَمَا مَنَعَنَا دَارَهَا مِنْ قَبِيلَةٍ ،
- ٥ إِذَا مَا تَمِيمٌ بِالسَّيْفِ اسْتَظَلَّتْ بَنِي مُحْصَنَاتٍ مِنْ تَمِيمٍ نَجِيَّةٍ ،
- ٦ لَوْلَا حِذَارُ أَنْ تُقْتَلَ طِئًى لَمَّا سَجَدْتُ لِلَّهِ يَوْمًا وَصَلَّتْ
- ٨ نَصَارَى وَأَنْبَاطٌ يُؤَدُّونَ جَزِيَّةً سِرَاعًا بِهَا جَمْرًا إِذَا هِيَ أَهَلَّتْ

(٨) المعنى: يقول إن أهل النوق إذا اغبرت وجوههم لانقطاع لبن نوقهم، فإن وجه النوق تشرق وتدرّ اللبن الغزير.

- (١) المعنى: يقول إن الطرماح حين هجاه رفع عن نفسه الستار وجعل قومه عرضة للهجاء .
- (٢) المعنى: يقول إن قصائده شوت وجوههم بنارها وإن وجوههم شبيهة بوجوه الخنازير .
- (٣) شرح المفردات: العلافى: هو علاف بن حلوان وقيل إنه أول من نحر النياق العلافية .
- (٤) المعنى: يقول إن طئاً لم تنجب العلافى وإنما أمهم امرأة خبيثة بخيلة .
- (٥) المعنى: يقول إن اللؤم هو قلادة في عنق طئىء أينما حلوا .
- (٦) المعنى: يقول إن بني تميم يحملون سيوفهم بوجه بني طئىء فلا يستطيعون أن يدافعوا عن حياضهم .
- (٧) المعنى: إن بني تميم هم أشرف الناس من أشرف آباء وأشرف أمهات .
- (٨) المعنى: يقول إن بني طئىء إن سجدوا لله فإنما يطلبون منه أن يرد عنهم غضب تميم فقط . أي أنهم يدافعون عن نفوسهم بالصلاة .
- (٩) شرح المفردات: الجزية: ضريبة يدفعها أهل الكتاب للمسلمين . الجمر: القفز والعدو السريع . أهلت: ظهر هلالها .
- (١٠) المعنى: يقول إن بني طئىء هم قوم من النصارى والأنباط يؤدون الجزية مسرعين في تأديتها قبل أن يهل هلالها أي يحين موعدها .

- ٩ سَقَنَهُمْ زُعَافَ السِّمِّ حَتَّى تَذْبُذِبُوا ، وَلَاقُوا قَتَايَ صُلْبَةً فَاسْتَمَرَّتْ
 ١٠ تُعَالِنُ بِالسَّوَاتِ نِسْوَانَ طِيٍّ ، وَأُخْبِتُ أَسْرَارَ إِذَا هِيَ أَسْرَتْ
 ١١ لَهَا جِبْهَةٌ كَالْفَهْرِ يُنْدِي إِطَارَهَا ، إِذَا وَرِمَتْ أَلْغَادُهَا وَاشْمَخَرَتْ
 ١٢ أَتَذْكُرُ شَأْنَ الْأَزْدِ؟ مَا أَنْتَ مِنْهُمْ ، وَمَا لَقَيْتَ مِنَّا عُمَانُ وَذَلَّتْ
 ١٣ قَتْلَنَاهُمْ حَتَّى أَبْرَنَّا شَرِيدَهُمْ ، وَقَدْ سَبَيْتَ نِسْوَانَهُمْ وَاسْتَحَلَّتْ
 ١٤ نَسِيْتُمْ بِقَنْدَابِيلَ يَوْمًا مُذَكَّرًا شَهِيرًا ، وَقَتْلَى الْأَزْدِ بِالْقَاعِ جُرَّتْ
 ١٥ حَمَلْنَا عَلَى جُرْدِ الْبَغَالِ رُؤُوسَهُمْ إِلَى الشَّامِ مِنْ أَقْصَى الْعِرَاقِ تَدَلَّتْ
 ١٦ وَكَمْ مِنْ رَئِيسٍ قَدْ قَتَلْنَاهُ رَاغِمًا إِذَا الْحَرْبُ عَنْ رُوقٍ قَوَارِحَ فُرَتْ
 ١٧ بِمُعْتَرِكٍ ضَنْكَ بِهِ قِصْدُ الْقَنَا ، وَضَعْنَا بِهِ أَقْدَامَنَا فَاسْتَقَرَّتْ

- (٩) شرح المفردات: سقتهم: أي سقت أعداءها السِّمَّ. تذبذبا: ترددا.
 المعنى: يقول إنهم سقوا أعداءهم السِّمَّ القاتل بالقناني الصلبة التي لا تكسر.
 (١٠) شرح المفردات: تعالين: تقول علنا. أسرت: قالت في سرها.
 المعنى: إذا تكلموا علنا فإنما يتكلمون بالسوء وإن تكلموا سرا فإنما هم أخبت الناس.
 (١١) شرح المفردات: الفهر: الحجر الصلب. الألغاد: مفردا لغد، لحم الحلق إلى الأذن.
 اشْمَخَرَتْ: تعظمت.
 المعنى: يقول إن المرأة الطائفة لها جبهة قاسية كالبحر يتصبب منها العرق من شدة العمل
 والتعب، وألغادها متورمة من الكدح والأعمال المضنية.
 (١٢) المعنى: يفاخر بانصار بني قومه على القبائل الأخرى.
 (١٣) شرح المفردات: أبرنا: أهلكنا.
 المعنى: يقول إنهم قتلوا القبائل ولاحقوا من شرد منهم وفتكوا به وسبوا نساءهم وجعلوهن حلالاً
 لهم.
 (١٤) شرح المفردات: قنابيل: اسم موضع. المُذَكَّر: المشهور.
 المعنى: يذكره يوم قنابيل الشهير حيث فتكوا بأعدائهم وجروا قتلى بني الأزدي قاع الوادي.
 (١٥) المعنى: يقول إن رؤوس القتلى حُمِلت من المعركة على ظهور البغال الجرد إلى الشام من
 أقاصي بلاد العراق.
 (١٦) شرح المفردات: راغماً: مرغماً. الروق: مفردا رائق، معجب. القوارح: من ذوات الحافر
 التي شقت أنيابها. فرت: كشفت أسنانها ليُعرف عمرها.
 المعنى: يقتلون العظماء من الأبطال مكرهين ولا سيما حين يكثرون عن أنيابهم فتعرف
 أعمارهم.
 (١٧) شرح المفردات: الضنك: العسير. قِصْدُ الْقَنَا: المتكسر منها.
 المعنى: يقول إنهم في المواقف الحرجة والمعارك الصعبة يصمدون ويقتحمون أعداءهم
 فتكسر رماهم من شدة الطعن.

- ١٨ تَرَكْنَا بِهِ عِنْدَ اللَّقَاءِ مَلَاجِمًا، عَلَيْهِمْ رَحَانًا بِالْمَنَآيَا اسْتَحَرَّتْ
 ١٩ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْ يُودَى زَكَاتُهُ إِلَيْنَا وَمُعْطٍ جَزِيَّةً حِينَ حَلَّتْ
 ٢٠ وَلَوْ أَنَّ عُصْفُورًا يَمُدُّ جَنَاحَهُ عَلَى طِيٍّ فِي دَارِهَا لَاسْتَظَلَّتْ
 ٢١ سَأَلْتُ حَجِيجَ الْمُسْلِمِينَ فَلَمْ أَجِدْ ذَبِيحَةً طَائِيٍّ لِمَنْ حَجَّ حَلَّتْ
 ٢٢ وَمَا بَرِئْتُ طَائِيَّةً مِنْ خِتَانِهَا، وَلَا وَجَدْتُ فِي مَسْجِدِ الدِّينِ صَلَاتٍ

٨٨

يمدح الحجاج وسار من الشام إلى واسط في سبعة أيام.

[من الطويل]:

- ١ لَوْ أَنَّ طَيْرًا كُتِفَتْ مِثْلَ سَيْرِهِ إِلَى وَاسِطٍ مِنْ إِيلِيَاءَ لَكَتَتْ
 ٢ سَمًا بِالْمَهَارِي مِنْ فِلَسْطِينَ بَعْدَمَا دَنَا الْفَيْءُ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ فَوَلَّتْ
 ٣ فَمَا عَادَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى أَنَاخَهَا بِمِيسَانَ قَدْ حَلَّتْ عُرَاهَا وَمَلَّتْ
 ٤ كَأَنَّ قُطَامِيًّا عَلَى الرَّحْلِ طَاوِيًّا، إِذَا عَمْرَةُ الظُّلُمَاءِ عَنْهُ تَجَلَّتْ

(١٨) شرح المفردات: الملاحم: مفردها ملحمة، القتال الملتحم جسماً لجسم. الرحي: حجر الطاعون.

المعنى: لقد سَجَلُوا الملاحم والبطولات عند لقائهم الأعداء وكانوا عليهم بمثابة حجر الطاحون الذي يسحق تحته كل شيء.

(١٩) المعنى: لقد انتصروا عليهم وفرضوا عليهم تقديم الجزية والزكاة ودفع الضرائب.

(٢٠) المعنى: إِنَّ بني طِيٍّ لشدة جبانته وخوفهم من الأعداء يخشون من العصفور إذا حَلَّقَ فوقهم.

(٢١) المعنى: يقول إِنَّ الطَّائِيَّينَ لا يقدمون الذبائح كغيرهم من المسلمين وإذا قَدَّموها فإنها مرفوضة.

(٢٢) المعنى: يقول إِنَّ الطَّائِيَّاتِ لا يبرأن من الختان ولا يُصَلِّين.

(١) شرح المفردات: واسط: اسم مكان. إيلياء: اسم مدينة بيت المقدس.

المعنى: يقول إِنَّ الطير تعجز عن المسير مثله وتكل عن اجتياز المسافة بين واسط وبيت المقدس.

(٢) المعنى: انطلق عند المساء من بيت المقدس على مهره.

(٣) شرح المفردات: ميسان: اسم كورة بين واسط والبصرة.

المعنى: يقول إِنَّه ظل يسير حتى أناخ مهره في ميسان بعد أن أرهاقها طول السفر.

(٤) شرح المفردات: القطامي: الصقر.

المعنى: يقول إِنَّه كان يبدو وكأنه الصقر على ظهر مطيته عند انبلاج الفجر.

٥ وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ ابْنَ يُوسُفَ قَطُوبٌ إِذَا مَا الْمَشْرِقِيَّةُ سَلَّتْ

٨٩

[من الطويل]:

- ١ لَحَى اللَّهُ قَوْمًا شَارَكُوا فِي دِمَائِنَا، وَكُنَّا لَهُمْ عَوْنًا عَلَى الْعَثَرَاتِ
- ٢ فَجَاهَرَنَا ذُو الْغَشِّ عَمْرُو بْنُ مُسْلِمٍ، وَأَوْقَدَ نَارًا صَاحِبُ الْبَكَرَاتِ

(٥) المعنى: يقول إنَّ جميع البشر يعرفون أنَّ الحجاج بن يوسف يَقْطُبُ حاجبيه غضباً حين يندلع القتال الشديد.

(١-٢) شرح المفردات: العثرات: الخطوب. عمرو بن مسلم: من بني باهلة وقد أعان على قتل عمر بن يزيد. البكرات: آلة مستديرة في وسطها محزيمٌ عليها جبل لرفع الأثقال وحطها. المعنى: إنه يعلن حقه على أناس كانوا عوناً لهم ثم انقلبوا عليهم ويذكر عمرو بن مسلم الباهلي منهم.

لما قدم خالد بن عبد الله القسري على العراق حبس عمرو بن هبيرة. وكان لعمرو غلمة روميون فحفروا سرباً حتى انتهوا إلى البيت الذي هو فيه، فأخرجوه، وكانوا قد هياؤا له خيلاً عتاقاً، فخرج نحو الشام وأناخ بباب مسلمة بن عبد الملك فأمنه، وفي الغداة صلى مسلمة مع هشام وكلمه في شأن ابن هبيرة فأمنه هشام. ولقي القسري بعد ذلك ابن هبيرة، وهو على باب الخليفة هشام فقال له: يا ابن هبيرة! أبقت إباقي العبد. فقال له ابن هبيرة: حين نمت نوم الأمة. فقال الفرزدق في ذلك:

[من الطويل]

- ١ لَمَّا رَأَيْتَ الْأَرْضَ قَدْ سُدَّ ظَهْرُهَا ، وَلَمْ تَرَ إِلَّا بَطْنَهَا لَكَ مَخْرَجًا
- ٢ دَعَوْتَ الَّذِي نَادَاهُ يُؤْنَسُ بَعْدَمَا تَوَى فِي ثَلَاثِ مُظْلِمَاتٍ ، فَفَرَجًا
- ٣ فَأَصْبَحْتَ تَحْتَ الْأَرْضِ قَدْ سَرْتَ لَيْلَةً ، وَمَا سَارَ سَارٍ مِثْلَهَا حِينَ أَدْلَجَا
- ٤ هُمَا ظُلُمَتَا لَيْلٍ وَأَرْضِي ثَلَاثَتَا عَلَى جَامِعٍ مِنْ أَمْرِهِ مَا تَعَرَّجَا
- ٥ خَرَجْتَ وَلَمْ يَمْنُنْ عَلَيْكَ طَلَاةٌ سِوَى رَبِّدِ التَّقْرِيبِ مِنْ آلِ أَعْوَجَا

(١) المعنى: يقول إن النجاة استحالت عليه فوق سطح الأرض، فتوسل النجاة في بطنها ليخرج.

(٢) شرح المفردات: يؤنس: هو يونان الذي أقام في بطن الحوت ثلاثة أيام وأنقذه ربه.

المعنى: ناديت ربك فنجاك كما نجي يونان وأخرجه من بطن الحوت.

(٣) المعنى: لقد سرت تحت الأرض ليلة كاملة ولم يقدم أحد قبلك على هذا العمل.

(٤) شرح المفردات: تعرج على المكان: حبس مبطئه عليه وتوقف.

المعنى: يقول إنه اجتاز ظلمتين: ظلمة الليل وظلمة الخندق الذي اجتازه.

(٥) شرح المفردات: الربد: الخفيف في المشي. التقريب: ضرب من سير الإبل. أعوج: فرس مشهور.

المعنى: يقول إنه خرج ونجا دون أن يكون لأحد فضل عليه سوى الخيل الكريمة التي تعدو في سيرها.

- ٦ أَعْرَ مِنْ الْعَوِّ الْجِيَادِ، إِذَا جَرَى جَرَى جَزِي عُرْيَانِ الْقَرَا غَيْرِ أَفْحَجَا
 ٧ جَرَى بِكَ عُرْيَانُ الْحَمَاتَيْنِ، لَيْلَةً، بِهَا عَنْكَ رَأَى اللَّهُ مَا كَانَ أَشْنَجَا
 ٨ وَمَا احْتَالَ مُحْتَالٌ كَحِيلَتِهِ الَّتِي بِهَا نَفْسُهُ نَحْتَ الضَّرِيحَةِ أَوْلَجَا
 ٩ وظلماء تحت الأرض قد خضت هولها، وَلَيْلٍ كَلَوْنِ الطَّيْلَسَانِي أَدْعَجَا

٩١

[من المتقارب]:

- ١ عَفَرْتُ ذُنُوبًا وَعَاقَبْتُهَا، فَأَوَّلَى لَكُمْ يَا بَنِي الْأَعْرَجِ
 ٢ تَدْبُونَ حَوْلَ رَكِيَاتِكُمْ دَبِيبَ الْقَنَافِدِ فِي الْعَرْفَجِ
 ٣ فَلَوْلَا ابْنُ أَسْمَاءَ قَلَدْتُكُمْ قَلَائِدَ ذِي عُرَّةٍ مُنْضَجِ

- (٦) شرح المفردات: الْأَعْرَ: الواضح الجبين. الْقَرَا: الظهر. الْأَفْحَج: المتفرق الرجلين.
 المعنى: يصف الجواد الذي امتطاه حين هرب وقال إنه يجري عارياً بقدمين ثابتين.
 (٧) شرح المفردات: الحماة: عضلة الساق. أَشْنَج: تقلص وتشنج.
 المعنى: يقول إن الجواد عدا به ليلة كاملة وهو عريان الساقين حتى نجاه من الخطر الذي كان يُحْدَقُ بِهِ.
 (٨) شرح المفردات: الضريحة: الحفرة، المقبرة. أَوْلَج: أَدْخَلَ.
 المعنى: يقول إن الوسيلة التي لجأ إليها للخلاص لم يسبق لأحد أن استعملها للنجاة من الموت المحتم.
 (٩) شرح المفردات: الطيلسان: الأسود. الْأَدْعَج: أشود العينين مع سعتها.
 المعنى: يقول إنه واجه حرباً تحت الأرض مظلمة وواجه ليلاً شديد السواد وانتصر.

- (١) يقول إنه عاقبهم على ذنوبهم حيناً وغفر لهم أحياناً أخرى ويطلب منهم أن يأخذوا عبرة من ذلك ويعودوا إلى رشدهم.
 (٢) شرح المفردات: العرفج: نبات سهلي. الركيات: الآبار ذات الماء.
 المعنى: يقول إنهم مرتاحون قرب مياههم كالقنافذ التي يحلو لها المقام في المروج الخصبة.
 (٣) شرح المفردات: ابن أَسْمَاءَ: هو عبد بن الزبير وأمه أَسْمَاءُ بنت أبي بكر الصديق. الْعُرَّة: الجرب. الْمُنْضَج: الذي أضناه داؤه.
 المعنى: يقول إنه لولا عبد الله بن الزبير لكان نظم فيه القصائد التي تفعل فيهم كما يفعل الجرب بالبعير المصاب.

[من الطويل]:

- ١ أَتْلُجَ بَنِي بَكْرِ، إِذَا مَا لَقَيْتَهُمْ وَمَنْ فِيهِمْ مَنْ مُلْزَقٍ أَوْ مُعْلَهَجٍ
- ٢ بِأَنِّي أَذْمُ الْعَافِيَّ إِلَيْكُمْ، وَوَالِيَةَ الْكَلْبِ الْهَجِينِ ابْنَ حَشْرَجٍ
- ٣ حَسِبْنَاهُمَا مِنْكُمْ فَقَدْ أَخْرَجْنَاهُمَا عَجُوزَاهُمَا مِنْكُمْ إِلَى شَرِّ مَخْرَجٍ

خرج مسعود بن أبي زينب العبدي في الخوارج بالبحرين فقتلته بنو حنيفة وقتلت حرورية البحرين، فقال الفرزدق يمدحهم:

[من الطويل]:

- ١ حَنِيفَةٌ أَفَنَتْ بِالسَّيْفِ وَبِالْقَنَاءِ حُرُورِيَّةَ الْبَحْرَيْنِ يَوْمَ ابْنِ بَخْدَجٍ
- ٢ حَنِيفَةٌ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ بِنَصْرِهِ حَنِيفَةٌ، وَالْكَلْبُ الْعَقِيلِي مُخْرَجُ

يمدح بني بخذج.

[من الطويل]:

- ١ إِذَا مَا أَرَدْتَ الْعِزَّ أَوْ بَاحَةَ الْوَعَى فَعِنْدَ الطَّوَالِ الشُّمُّ مِنْ آلِ بَخْدَجٍ

(١) شرح المفردات: المُلْزَقُ: الملحق بقوم غير قومه. المعْلَهَجُ: الأحمق.

المعنى: يقول إن بني بكر يضمون إليهم قوماً من الدخلاء والملحقين.

(٢) المعنى: يذكر من الدخلاء العافقي وواليه الكلب طالباً من البكرين تأديبهم أو أنه هو سيتولى هذا الأمر.

(٣) المعنى: يقول إنهما ليسا منهم بل ألقيا بهم وصارا منهم وإنه سيعاملهما على هذا الأساس وهما ابنا عجوزين تحذرا منهما وذرأهما على الأعمال الشريرة.

(١) شرح المفردات: القنأ: الرماح. الحرورية: الخوارج. ابن بخذج: أي ابن آل بخذج ويبدو أنهم من حنيفة.

المعنى: يقول إن حنيفة قتلت برماحها ابن بخذج من الخوارج.

(٢) المعنى: يقول إن حنيفة أيدها الله ونصرها على أعدائها قتلت العقيلي الكلب. وفي البيت الثاني إقواء.

(١) المعنى: يقول: من طلب العز وساحة الوغى فليقصد آل بخذج المرتفعي الجبين والشم الأنوف.

- ٢ فَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سَيِّدٍ وَابْنِ سَيِّدٍ ، وَمَنْ ضَارِبٍ بِالسَّيْفِ رَأْسَ الْمُتَوَجِّعِ
٣ إِذَا مَا رَأَيْتَ الْبَخْدَجِيَّ رَأَيْتَهُ لَهُ هَيْبَةٌ كَالصَّيْدِنَالِيِّ الْمُتَوَجِّعِ

٩٥

روى أبو عبيدة أن ركباً أقبل من اليمامة، فمر بالفززدق وهو جالس، فقال له: من أين أقبلت؟ قال: من اليمامة. فقال: هل أحدث ابن المراغة بعدي من شيء؟ قال: نعم! قال: هات! فأنشد:

[من الكامل]:

هَاجَ الْهَوَى بِفُؤَادِكَ الْمُهْتَاجِ .

فقال الفززدق :

فَانْظُرْ بِتَوْضِيعٍ بَاكِرِ الْأَحْدَاكِ

فأنشد الرجل :

هَذَا هَوَى شَعَفَ الْفُؤَادَ . مُبَرِّحٌ .

فقال الفززدق :

وَنَوَى تَقَاذُفٌ غَيْرُ ذَاتِ خِدَاكِ

فأنشد الرجل :

(٢) المعنى: كلهم أسيداء وأبناء أسيداء يضربون هامات الملوك والعظماء بسيوفهم .

(٣) شرح المفردات: الصيدناني: الملك .

المعنى: يقول إنك إن شاهدت أحداً من آل بخذج فكأنك شاهدت ملكاً متوجعاً عليه المهابة والوقار .

(١) شرح المفردات: توضح: اسم موضع. باكر الأحداج: الأظعان المبكرة بالرحيل .

المعنى: أراد القول إن رحيل الأحبة في الصباح الباكر هيئ أشواقه الدفينة .

(٢) شرح المفردات: شَعَفَ الفؤاد: برَّح به. النوى: الفراق. تَقَاذُفٌ: تباعد. الخداج: النقصان .

المعنى: يقول إن هذا الهوى أصاب الفؤاد فأضناه وهذا البعاد مرَّ عليه الزمن ولا عيب فيه أو نقصان .

إِنَّ الْغُرَابَ بِمَا كَرِهَتْ لَمَوْلَعٍ

فقال الفرزدق :

بِنَوَى الْأَحْبَةِ . دَائِمَ التَّشْحَاجِ

فقال الرجل : هكذا والله ، فأسمعتها من غيري ؟ قال : لا ، ولكن هكذا ينبغي أن يقال ، أو ما علمت أن شيطاننا واحد ؟ ثم قال : أمدح بها الحجاج ؟ قال : نعم ، قال : إياه أراد .

(٣) شرح المفردات : التشحاج : النعيق والنعيب .
المعنى : يقول إن الغراب هو رمز البعاد وإن نعيبه يذكر بالبين والفراق .

٩٦

[من الطويل]:

- ١ لَوْ كُنْتُ فِي النَّارِ الَّذِي كُنْتَ طَالِيَا كَفَيْتَانِ عَبَسَ أَوْ شَبَابِ صُبْحَ
- ٢ لَأَذْعَبْتُ عَنْكَ الْحَزِيَّ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ، وَأَصْبَحْتَ لَا يَلْحَى فَعَالِكَ لَاحِ
- ٣ وَآخِرُ مَا أَلَقْتَ يَدَاكَ بِهِذِهِ وَنَحَاكَ إِذْ حَاوَلْتَ أَمْرَكَ نَاحِ
- ٤ وَمَا كَانَ إِنْ لَمْ يَأْخُذِ الْحَقُّ مِنْهُمْ جِرَاحُ عَلَى مَقْصُوصَةٍ بِجِرَاحِ

٩٧

يرثي وكيع بن أبي سود.

[من الطويل]:

- ١ أَصِيبَتْ تَمِيمٌ يَوْمَ خَلَى مَكَانَهُ، وَمَرَّتْ لَهُمْ بِالنَّحْسِ طَيْرٌ بَوَاحُ
- ٢ وَمَا كَانَ وَقَافًا إِذَا اسْتَجَرَ الْقَنَاءُ، وَلَاحَتْ بِأَيْدِي الْمُصْلِتِينَ الصَّفَائِحُ

- (١ - ٢) شرح المفردات: صباح: من بني ضبة. يلحي: يلوم.
المعنى: يقول لو كنت أحمل الثار الذي تحمله أنت وفعلت كما يفعل شباب عبس وبني ضبة لأزلت عنك العار في كل مناسبة وأصبحت بريئاً من الذم والملامة.
(٣) شرح المفردات: نَحَاكَ: أبعدك.
المعنى: يقول إن يدك لم تأخذ بالثار وأبعدك عن هذا العمل مُبْعِد.
(٤) شرح المفردات: المقصوفة: التي اقتُص منها، أي أخذ منها القصاص.
المعنى: يقول إن الثار كان أوجب والجراح التي يخلفها الثار كان لا بد منها.

- (١) شرح المفردات: الطيور البارحة: هي التي تحمل الشؤم.
المعنى: يقول إن طائر المكاره مرّ ببني تميم وسبب لهم المصائب والويلات.
(٢) شرح المفردات: القنا: الرماح. المصلتون: الفتاكون. الصفائح: أدوات الحرب.
المعنى: يقول إن المقاتل من بني تميم لم يكن يقف مكتوف اليدين حين تشبك الرماح وتتقارع =

٣ فَلَيْلَهُ هَذَا الدَّهْرُ كَيْفَ أَصَانَا بِمَرْزُوقَةٍ تَبْيَضُ مِنْهَا الْمَسَايِحُ

٩٨

[من الطويل]:

- ١ أَلَا إِنَّ حُبًّا مِنْ سَكِينَةٍ لَمْ يَزَلْ لَهُ سَقَمٌ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ جَانِحُ
- ٢ يَكَادُ إِذَا مَا لَاحَ أَوْ ذُكِرَتْ لَهُ، تَقْضُقُضُ مِنْهُ فِي حَشَاهُ الْجَوَانِحُ

٩٩

لما ظفر المهلب بالأزارقة، وأقام القشيرية، فأعطاهما، قال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ أَلَمْ تَرَ أَنَّ أُخْتَ بَنِي قُشَيْرٍ أَبِي شَيْطَانُهَا إِلَّا جِمَاحًا
- ٢ فَإِنْ يَكُ فَاتَهَا بِالْمِضْرِ بَعْلٌ، فَقَدْ لَقِيتُ بِمَافِرْتَا نِكَاحًا

١٠٠

ومر بذي الرمة، وهوينشد في المربد:

[من الطويل]:

- ١ أَمْسِرْلَتْنِي مَيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا عَلَى النَّائِي، وَالنَّائِي يَوْدُ وَيَنْصَحُ

= أدوات الحرب في المعارك المحتدمة.

(٣) شرح المفردات: المرزقة: المصيبة. المسايح: مفردها مسيحة، الذؤابة.

المعنى: أراد أن تلك المصيبة التي حلت بهم تشيب لها ناصية الشعر.

(١) شرح المفردات: الشراسيف: مفردها شرسوف، طرف الضلع المشرف على البطن.

المعنى: يقول إن حب سكينه ما زال مقيماً في قلبه وبين ضلوعه.

(٢) شرح المفردات: تقضقض: تتكسر. الجوانح: الأضلاع تحت الترائب مما يلي الصدر.

المعنى: يقول إن حبه إذا كاد يلوغ فإن أضلاعه تخفق بين جوانحه.

(١) (٢) شرح المفردات: مافرتا: قرية.

المعنى: يقول إن أخت بني قشير ثارت غريزتها، وإن فاتها أن تتخذ زوجاً لها في المصر فقد عثرت عليه في قرية مافرتا.

(١) المعنى: يخاطب أطلال مَيِّ ويسلم عليها بعد النأي والبعاد.

فوقف حتى فرغ منها، فقال له: كيف ترى يا أبا فراس؟ قال: ما أرى إلا خيراً. قال: فما لي لا أعد في الفحول؟ قال: يمنعك من ذلك صفة الصحاري، وملاعبة الجواري. فانصرف الفرزدق وهو يقول:

٢ وَدَوْبَةٍ لَوْ ذُو الرُّمَيْمَةِ رَامَهَا وَصَيْدَحُ أَوْدَى ذُو الرِّيمِ وَصَيْدَحُ
٣ قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا إِذَا خَبَّ آلُ دُونَهَا يُتَوَضَّحُ

قال عمرو بن شبة: فقام إليه ذو الرمة فقال: أنشدك الله أبا فراس أن يزيد عليهما! فقال: إنهما بيتان ولن أزيد عليهما شيئاً.

١٠١

دخل على صالح بن كدير المازني، وبين يديه دراهم منشورة، فقال: أعطني هذه الدراهم، فتلقى له من صغارها، فدفعها إليه، فقال: [من الطويل]:

١ إِنْ تَسْأَلِ الْأَشْيَاخَ مِنْ آلِ مَازِنٍ تُرَدَّ إِلَى عِلْجٍ كَثِيرِ الْقَوَادِحِ
٢ وَكَمْ فِي قُرَى مَيْسَانَ مِنْ عِلْجٍ قَرِيَةٍ قَرِيبٍ، بِكَفْيِهِ الْوُشُومُ، لِصَالِحٍ
٣ يَقُولُونَ: صَبَحَ صَالِحًا فَاسْتَفْتِ بِهِ! وَمَا صَالِحُ رِيحِ الْخُرُوءِ بِصَالِحٍ

(٢) المعنى: يقول إن الدوثة أي الأرض المقفرة التي اجتازها، لو اجتازها ذو الرميمة وصيدح لكانا ماتا في الطريق.
(٣) المعنى: يقول إنه اجتاز الطرق المعروفة وغير المعروفة يرافقه السراب.

(١) شرح المفردات: عِلْج: الرجل الغليظ الضخم. القوادح: العيوب.
المعنى: يقول إن شيوخ آل مازن يعرفون أنك رجل غليظ الجسم كثير العيوب.
(٢) المعنى: يقول إن كثيرين من قرى ميسان يجمعون له المال المختوم بالأختام ويقدمونه إليه.
(٣) المعنى: لن يلقي تحية الصباح على صالح ولو طلب منه الآخرون لأن صالحاً رياح قذرة ولا يستحق التحية.

عض ابن الوازع من بني مولى بني حنيفة أنف إياس بن يوسف بن أبي مريم الحنفي . وكان إياس من آل أبي مريم من بني عبد الله بن الدول ، وابن الوازع من بني ثعلبة بن الدول ، فرغب بنو أبي مريم عن أبي الوازع أن يقتصوا منه ، ففقد عقيل في نفر من بني عبد الله لنوح بن مجاعة ، وهو من بني زيد رهط ابن الوازع ، وهو يريد الطف ، فاقترضوا منه ، فقال الفرزدق :

[من الوافر] :

- ١ وَلَسْتُ بِإِلَيمٍ أَبْدَأُ عَقِيلاً وَلَا أَصْحَابَهُ فِي ضَرْبِ نُوحٍ
٢ هُمْ كَرِهُوا الْقَصَاصَ مِنَ الْمَوَالِي . وَهُمْ قَصَّوْا الصَّرِيحَ مِنَ الصَّرِيحِ

يهجو جريراً .

[من الطويل] :

- ١ تَكَاثُرَ يَرْبُوعٌ عَلَيْكَ وَمَالِكٌ عَلَى آلِ يَرْبُوعٍ فَمَا لَكَ مَسْرَحُ
٢ إِذَا اقْتَسَمَ النَّاسُ الْفَعَالَ وَجَدْتَنَا لَنَا مِقْدَحًا مَجْدٍ وَلِلنَّاسِ مِقْدَحُ
٣ فَأَغْضِ بِشَفْرَيْكَ الذَّلِيلَيْنِ واجْتَدِحْ شَرَابَكَ ذَا الْقَيْلِ الَّذِي كُنْتَ تَجِدَحُ
٤ وَرَدَّ عَلَيْكُمْ مُرْدَفَاتِ نِسَاءِكُمْ بِنَا يَوْمَ ذِي بَيْضٍ صَلَاحُ قُرْحُ

(١) المعنى : لا يلوم عقيلاً وأصحابه الذين ضربوا نوحاً .

(٢) شرح المفردات : الصريح : العربي الخالص من أبوين عربيين .

المعنى : يقول إنهم لا يريدون الاقتصاص من الموالي وتآديهم بالرغم من أن الموالي اقتصوا من العرب الاقتحاح .

(١) شرح المفردات : مالك مسرح : أي لا مكان لك لكي تسرح فيها إبلك .

المعنى : لقد تكاثر عليك بنو يربوع وأنت ذليل لا مكان آمن لك تسرح فيه إبلك .

(٢) شرح المفردات : المقدح : المغرفة .

المعنى : يريد أن يقول إن لهم مغرتين يغترفون بها المجد ولسواهم مغرفة واحدة فقط .

(٣) شرح المفردات : أغضى : أطبق . الشفران : أهداب العيون . اجتدح : خضّ الشراب . الغيل : السويق يجعل في القدح ، ثم يُحرّك ليختلط بالماء .

المعنى : أطبق جفنيك من الذل وتناول شرابك الذليل الذي تعودت عليه .

(٤) شرح المفردات : يوم ذي بيض : أحد أيامهم المعروفة . الصلاح : مفردها صلدم : الأسد القوي . =

- ٥ وَكُلُّ طَوِيلٍ السَّاعِدِينَ كَأَنَّهُ قَرِيعٌ هِجَانٍ يَخْطُ النَّاسَ شَرْمَحُ
 ٦ فَاَنْزَلَهُنَّ الضَّرْبُ وَالطَّنُّ بِالْقَنَّا، وَبِضْرُ بِأَيْمَانِ الْمُغِيرَةِ نَجْرَحُ
 ٧ وَرَدْنَا عَلَى سُودِ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ ظَرَابِيُّ أَوْ مُمٌّ فِي الْقَرَامِيسِ أَقْبَحُ
 ٨ إِذَا سَأَلُوهُمْ الْعِنَاقَ مَنَعْنَهُمْ وَقَدَّيْنِ حَيِّي مَالِكٍ حِينَ أَصْبَحُوا
 ٩ جَرِيرٌ وَقَيْسٌ مِثْلُ كَلْبٍ وَثَلَّةٌ يَبِيتُ حَوَالِيهَا يَطُوفُ وَيَبْنَحُ
 ١٠ وَمَا هُوَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ يَبَاحَهُ لِيُؤْنَعَ فِي الْبَانِيهَا حِينَ يَضِيحُ
 ١١ وَعَانَقَ مِنَّا الْحَوْفَزَانِ، فَرَدَّهُ إِلَى الْخَيِّ ذُو رَدُو عَنِ الْأَصْلِ مِزْرَحُ

١٠٤

[من الطويل]:

- ١ إِذَا مَا الْعَذَارَى قُلْنَ: عَمَّ، فَلَيْتَنِي إِذَا كَانَ لِي اسْمًا كُنْتُ تَحْتَ الصَّفَاحِ

= الْقَرَحُ: مفردا قارح، وهي من ذي الحافر ما بان نابه.

المعنى: يقول إن نساءهم حين سلبهن الأعداء فإن فرسان بني قومه الشجعان ردوهم إليهم.

- (٥) شرح المفردات: قريع: الغالب في المقارعة، الفحل. الهجان: الإبل البيض الكرام. الشرمح: القوي الطويل.

المعنى: يفخر بفرسان بني قومه الطوال الساعدين كأنهم فحول الإبل القوة الصلبة.

- (٦) شرح المفردات: البيض: السيوف. المغيرة: الأبطال المهاجمون.

المعنى: يقول إن قتال أبطالهم بالسيوف الجارحة هو الذي رد السبايا المردفات.

- (٧) شرح المفردات: الظرابي: مفردا الظرباء، حيوان في حجم الهر رائحته كريهة متنتة. القراميس: مفردا قرموص، الحفائر.

المعنى: يقول إن بني قومه هاجموا الأعداء العبيد كأنهم الظرابي الذين يسكنون الأوكار.

- (٨) المعنى: يقول إن السبايا من النساء منعت الفوارس من عناقهن وقدين الفوارس الذين أنقذوهم.

- (٩) شرح المفردات: ثلة: مجموعة.

المعنى: إن جريراً وقيساً مثل الكلب الذي يبنح ويلحق مجموعة من الناس.

- (١٠) المعنى: يقول إن جريراً ليس من قيس وإنما يشرب من ألبان أصحابها ويتظاهر بالدفاع عنهم ويأكل من أموالهم.

- (١١) شرح المفردات: الحوفزان: هو الحوفزان بن شريك الذين أغار على بني يربوع. الردء: المنع.

المزرج: الذي يزول من مكان إلى آخر.

المعنى: يقول إن جريراً حاول أن يتقرب من الحوفزان ولكنه رده ودفعه إلى مكان آخر.

- (١) شرح المفردات: الصفائح: مفردا صفيحة، حجارة تنصب حول القبر.

المعنى: يقول إنه يفضل أن يكون ميتاً في قبره على أن يسمع الصبايا يتنادينه «عمناً» أي ينظرون إليه

- ٢ دَنُونْ وَأَذْنَاهُنْ لِي أَنْ رَأَيْتَنِي
 ٣ فَقَدْ جَمَلَ الْمَفْرُوكُ، لَا نَامَ لَيْلُهُ،
 ٤ وَقَدْ كُنْتُ مِمَّا أَعْرِفُ الْوَحْيَ مَا لَهُ
 ٥ وَقُلْتُ لَعَمْرُو، إِذْ مَرَرَنْ: أَقَاطَعُ
 ٦ لَيْنُ سَكَنْتُ بِي الْوَحْشُ يَوْمًا لَطَالَمَا
 ٧ لَقَدْ عَلِقْتُ بِالْعَبْدِ زَيْدٍ وَرِيحِهِ
 ٨ وَمِنْ قَلِيلِهَا حَنْتُ عَجُوزَكَ حَنَّةً
 ٩ تُبَكِّي عَلَى زَيْدٍ، وَلَمْ تَلْقَ مِثْلَهُ
 ١٠ وَلَوْ أَنَّهُ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ حَرَّةً،
 أَخَذْتُ الْعَصَا وَابْيَضَ لَوْنُ الْمَسَائِحِ
 بِحُبِّ حَدِيثِي وَالْغُبُورِ الْمُشَائِحِ
 رَسُولٌ سَوَى طَرْفٍ مِنَ الْعَيْنِ لَامِعِ
 بِهَا أَنْتَ آثَارَ الطَّبَّاءِ السَّوَانِحِ
 دَعَرْتُ قُلُوبَ الْمُرْشِقَاتِ الْمَلَائِحِ
 حَالِيقُ عَيْنَيْهَا قَذَى غَيْرِ بَارِحِ
 وَأَخْتُكَ لِلأَدْنَى حَنِينَ التَّوَانِحِ
 بَرِيئًا مِنَ الْحُمَى صَحِيحَ الْجَوَانِحِ
 سَقَتِكَ بِكَفِّهَا دِمَاءَ الذَّرَارِحِ

= على اعتبار أنه هرم.

- (٢) شرح المفردات: المسائح: مفردها المسيحة، شعر جانبي الرأس.
 المعنى: يقول إنهن يتقربن منه لأنه أصبح يتوكأ على العصا وابتض شعر رأسه.
 (٣) شرح المفردات: المفزوك: الذي أبغضته زوجته. المشايخ: المعادي، المخاصم.
 المعنى: يقول إن الحديث عنه بات يردده المفزوك الذي تكرهه زوجته وسائر النساء وهو مؤرق لانيام الليل، كما بات يردده الغيور المعادي، الأول لأنه صار مثله والثاني لأنه شفى غليله منه.
 (٤) المعنى: يقول إن عينيه كانتا له الرسول لمعرفة أمور النساء واختبارها.
 (٥) المعنى: يسأل صديقه عمراً إذا كان يقتفي آثار النساء العابرات لمعرفة الجهة التي يتجهن نحوها.
 (٦) شرح المفردات: الوحش: أراد بها الجواري. المرشقات: الطباء التي تمد أعناقها وتحقق بنظرها.
 المعنى: يقول إن النساء أصبحن يُقِلْنَ عليه دون حرج لأنهن لم يعدن يخفن من كبر سنّه، وطالما كان يخيف قلوب الحسنات الرشقات.
 (٧) شرح المفردات: الحمالق: مفردها حمالق، باطن جفن العين. القذى: ما يقع في العين من قش وسواه، فيسيل دمعها ويؤذيها. غير بارح: غير ذاهب.
 المعنى: يقول إن أم جرير تعلقت بهوى عبد اسمه زيد وإن عينيه راحت تحدفان بعينيه فلا تقع إلا على القذى الذي لا يفارقها.
 (٨) شرح المفردات: الحنين: هنا صوت البقرة حين يموت فصيلها.
 المعنى: إن والدة جرير وأخته كانتا إذا شاهدتا ذكراً تحدثان أصواتاً فيها من الحنان ما في صوت البقرة التي يموت ولدها.
 (٩) شرح المفردات: الجوانح: الأضلاع تحت الترائب مما يلي الصدر.
 المعنى: يقول إنها كانت تبكي على زيد الذي مات وكان يمتلئ رجولة بعيداً عن كل مرض.
 (١٠) شرح المفردات: ابن المراغة: لقب جرير. الذرارح: السم القاتل.

=

١١ وَلَكِنَّهَا مَمْلُوكَةٌ عَافَ أَنْفَهَا لَهُ عَرَقًا يَنْهِي بِأَخْبَثِ رَاشِحٍ
 ١٢ لَنْ أُنْشِدَتْ بِي أُمُّ غِيلَانَ أَوْ رَوْتُ عَلَيَّ، لَتَرْتَدَّنَّ مِنِّي بِسَاطِحٍ

-
- = المعنى: يقول إنَّ أمَّ جرير لو كانت حرةً لكانت سقت ولدها السم القاتل.
- (١١) المعنى: يقول إنَّ أمَّ جرير كانت عبدة لغريزتها وكانت تشتمَّ بأنفها عرقاً من ذلك الرجل الكريه ولا يعاف أنفها رائحة جسده الممتنة.
- (١٢) شرح المفردات: أمُّ غيلان: بنت جرير.
- المعنى: يقول إذا هجنتي أمُّ غيلان وروت ما قاله والدها في من الشعر فلأني سأردّها ودماءها تسيل كأنَّ حيواناً نطحها بقرنيه.

١٠٥

يمدح حسان بن سعد الأسدي من أهل الكوفة، وكان والي البحرين
وبني لبني أسيد مسجدهم بالبصرة.

[من الوافر]:

- ١ إذا مَا كُنْتَ مُتَّخِذاً خَلِيلاً، فَخَالِلٌ مِثْلَ حُسَّانَ بْنِ سَعْدِ
٢ فَتَى لَا يَزْرَأُ الْخَلَانَ شَيْئاً، وَيَرْزُوهُ الْحَلِيلُ بِغَيْرِ كَدِّ

١٠٦

قال يخاطب رجلاً ناجاه في النوار بنت أعين.

[من الطويل]:

- ١ أَفِي نَوَارَ تُنَاجِينِي وَقَدْ عَلِقْتُ مِثِّي نَوَارُ بِحَبْلِ مُحْكَمِ الْعُقْدِ
٢ إِنْ كُنْتَ نَاقِلَ عِزِّي عَنْ أَرْوَمَتِهِ فَاَنْقُلْ شُرُورِي فَأُورِدْهُ عَلَى أَحَدِ
٣ أَوْ كُنْتَ نَاقِلَ عِزِّي عَنْ أَرْوَمَتِهِ فَاَنْقُلْ ثُبُرِي بَمَا جَمَعْتَ مِنْ سَبْدِ

(١) شرح المفردات: خالِل: اجعل لك خليلاً.

المعنى: يقول إن الذي يؤد أن يكون له خليل عليه أن يختار أمثال حسان بن سعد.

(٢) شرح المفردات: يرزأ: يصيب برزه أي مصيبة.

المعنى: إنه فتى لا يصيب خلّانه بأذى ويستجيب لكل نداء من خلّانه.

(١) المعنى: يقول كيف تأتي على ذكر نوار وقد تعلّقت بحبّها وكأنّي معلق بحبلٍ متين العقد.

(٢) شرح المفردات: الأرومة: الأصل. شروري واحد: اسم جبلين.

المعنى: يقول إن كنت تنافسني في شرفي وحيي وتريد أن تنقله منّي، فكأنك تنقل الجبال من مكانها.

(٣) شرح المفردات: السبد: المال. ثبير: اسم جبل.

=

قال في بني العم، وحضروا معه يوم واقف جريراً، وكانوا أشد بني تميم
على جريراً، وفيهم يقول جريراً:
ما للفرزدق من فخر يلوذ به إلا بنو العم في أيديهم الخشب
سيروا بني العم فالأهواز منزلكم ونهر تيرى فلم تعرفكم العرب
فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ بُنُو الْعَمِ أَذْنَى النَّاسِ مِنَّا قَرَابَةً، وَأَعْظَمُ حَيٍّ فِي بَنِي مَالِكٍ رِفْدًا
- ٢ أَرَى الْعِزَّ وَالْأَحْلَامَ صَارَتْ إِلَيْهِمْ، وَإِنْ ثَوْبَ الدَّاعِي رَأَيْتَهُمْ حُسْنًا
- ٣ أَجَابُوا ضِرَارًا إِذْ دَعَاهُمْ بِقَرْحٍ وَمَصْقُولَةٍ كَانَتْ لِأَبَائِهِمْ ثُلْدًا
- ٤ وَكَرَّوْا حِفَاطًا يَوْمَ شُعْبَةَ بِالْقَنَا، فَكَانَتْ لَهُمْ مَا كَانَ آخِرُهُمْ مَجْدًا
- ٥ وَيَوْمَ وَكَيْعٍ إِذْ دَعَا يَالَ مَالِكٍ، أَجَابُوا وَقَدْ خَافَتْ كِتَابُهُ الْوَرْدًا
- ٦ وَسُورَةُ قَدْ جَادُوا لَهُ بِدِمَائِهِمْ عَشِيَّةَ يَغْشَوْنَ الْأَسِيَّةَ وَالصَّعْدَا

= المعنى: يقول إنه أسهل عليك أن تنقل ثبيراً من مكانه بمالك من أن تنال من عزتي وتسرق مني
حبيبي نوار.

(١) شرح المفردات: الرfid: العطاء.

المعنى: يقول إن بني العم هم أقرب الناس إليه وإنهم أكثر الناس عطاءً في بني مالك.

(٢) شرح المفردات: ثوب الداعي: لرح بثوبه طلباً للنجدة.

المعنى: إنهم ذوو عقول ومجد وإنهم يحتشدون لنجدة الملهوف.

(٣) شرح المفردات: ضرار: هو أبو الحسين، لباه بنو تميم بعشرة آلاف منهم في حرب خراسان.

القَرْحُ: مفرداها القارح، الفرس الذي شق نابه وهنا الخيول الفتية. المصقولة: السيوف. الثلد:

مفرداها تليد، قديم.

المعنى: يقول إنهم لبوا دعوة ضرار بخيولهم الفتية وسيوفهم المصقولة التي ورثوها عن آبائهم ذوي
المجد القديم.

(٤) شرح المفردات: يوم شعبة: هو يوم شعبة بن ظهير النهشلي وكان من فرسان حرب خراسان.

حفاظ: مفرداها حفيظ، من يرعى شؤون الله.

المعنى: يقول إنهم قاتلوا بسلاحهم وجاهدوا فكان النصر حليفهم والمجد سبيلهم.

شرح المفردات: وكيع: هو ابن حسان الغداني، قاتل قتية بن مسلم. الورد: الإقبال.

المعنى: يقول إن بني العم اقتحموا القتال وانتصروا على وكيع فخافت كتابته وتبددت.

(٦) شرح المفردات: سورة: هو ابن أبجر من دارم. الصعداء: المشقة.

المعنى: يقول إنهم جادوا بدمائهم لنصرة سورة الدارمي وقد بذلوا المشقة والجهد لنصرتهم.

- ٧ وَكَيْفَ يَلُومُ النَّاسُ أَنْ يَغْضَبُوا لَنَا بَنِي الْعَمِّ وَالْأَحْلَامُ قَدْ تَعَطَّفُ الْوُدَّ
٨ وَأَضْلَهُمْ أَصْلِي وَفَرَعِي إِلَيْهِمْ، وَقُدَّتْ سَيُورِي مِنْ أَدْبِهِمْ قَدْ

١٠٨

يرثي هلال بن أحوز المازني .

[من الطويل]:

- ١ أَرَى الْمَوْتَ لَا يُبْقِي عَلَى ذِي جَلَادَةٍ وَلَا غَيْرَةٍ، إِلَّا دَنَا لَهُ مُرْصِدًا
٢ أَمَا تُضْلِحُ الدُّنْيَا لَنَا بَعْضَ لَيْلَةٍ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا عَادَ شَيْءٌ فَأَفْسَدًا
٣ وَمَنْ حَمَلَ الْخَيْلَ الْعِتَاقَ عَلَى الْوَجَا تُقَادُ إِلَى الْأَعْدَاءِ مَثْنً وَمَوْحَدًا
٤ لَعَمْرُكَ مَا أَنْسَى ابْنَ أَحْوَزَ مَا جَرَتْ رِيَّاحٌ، وَمَا فَاءَ الْحَمَامُ وَغَرَّدَا
٥ لَقَدْ أَدْرَكَ الْأَوْتَارَ إِذْ حَمِيَ الْوَعَى بَازِدٍ عُمَانًا، إِذْ أَبَاحَ وَأَشْهَدَا

١٠٩

قال وهو محبوبس يمدح خالد بن عبد الله القسري ويهجو جريراً .

[من الطويل]:

- ١ أَلَا مَنْ لِمُعْتَادٍ مِنَ الْحَزْنِ عَائِدِي، وَهَمَّ أَتَى دُونَ الشَّرَاسِيفِ عَامِدِي

(٧) المعنى: يقول إنهم أبناء عمنا وهم يتعاطفون معنا بأحلامهم وعقولهم .

(٨) المعنى: يقول إنه يتنمي وإياهم إلى أصل واحد وإلى فرع واحد وهو مرتبط بهم كما يرتبط السير بالجلد الذي قُد منه .

(١) المعنى: يقول إن الموت يترصد كل ذي جلادة أو غيره فيقضي عليه .

(٢) المعنى: يقول إن الدهر يتنسم لنا ليلة ثم لا يلبث أن يفسد الابتسامة ويحل محلها الدمعة .

(٣) شرح المفردات: الوجا: الحفا .

المعنى: يقول إن الموت غيب من كان يسوق الخيل حافية منهكة إلى القتال أفراداً وجماعات .

(٤) المعنى: يقول إن الرياح والعاصفة والبرد تذكره بآبن أحوز لأنه كان يطعم الجياع في هذه الظروف وإنه يتذكره كلما استظل الحمام أو غرّد .

(٥) شرح المفردات: أزد عمان: موضع بعينه .

المعنى: يقول إن ابن أحوز قاتل وانتصر وجعل الناس يرتدون عن الكفر والضلال .

(١) شرح المفردات: الشراسيف: مفردا شرسوف، طرف الضلع المشرف على البطن . العامد: مَنْ أَضْأَهُ الْمَرَضُ وَأَوْجَعَهُ .

- ٢ وكم من أخٍ لي ساهرٍ اللَّيْلِ لَمْ يَتَمْ، وَمَسْتَشْقِلٍ عَنِّي مِنَ التَّوَمِ رَاقِدٍ
 ٣ وَمَا الشَّمْسُ ضَوْءُ الْمَشْرِقِينَ إِذَا بَدَتْ، وَلَكِنْ ضَوْءُ الْمَشْرِقِينَ بِخَالِدٍ
 ٤ سَتَسْمَعُ مَا تُنْثِي عَلَيْكَ إِذَا التَّقَتْ أَلَمْ تَرَ كَفَفِي خَالِدٍ قَدْ أَدْرَتَا
 ٥ وَكَانَ لَهُ التَّهَرُّ الْمُبَارَكُ فَارْتَمَى بِمِثْلِ الزَّوَابِي مُزِيدَاتٍ حَوَاشِدِ
 ٦ فَمَا مِثْلُ كَفَفِي خَالِدٍ حِينَ يَشْتَرِي بِكُلِّ طَرِيفٍ كُلَّ حَمْدٍ وَتَالِدِ
 ٨ فَرَدَّ خَالِدًا مِثْلَ الَّذِي فِي يَمِينِهِ تَجِدُهُ عَنِ الْإِسْلَامِ مِنْ خَيْرِ ذَائِدِ
 ٩ كَأَنِّي، وَلَا ظُلْمًا أَخَافُ، لَخَالِدٍ مِنَ الشَّامِ دَارٍ، أَوْ سِهَامِ الْأَسَاوِدِ
 ١٠ وَإِنِّي لَأَرْجُو خَالِدًا أَنْ يَكْفِي، وَيُطْلِقَ عَنِّي مُثْقَلَاتِ الْحَدَائِدِ
 ١١ هُوَ الْقَائِدُ الْمَيْمُونُ وَالكَاهِلُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَافِدِ

- = المعنى: يطلب المساعدة لاحتمال الحزن الذي آلم به فأصابه في أضلاعه وسبب له الأوجاع.
 (٢) المعنى: يقول: رُبَّ أخٍ يحمل همِّي فيظل ساهراً ليلة من أجلي وربُّ صديقٍ يستقل الأعباء التي ترهقني فينام من دونها.
 (٣) المعنى: يقول إنَّ الشمس التي تشرق لا يحسب لها حساباً وإنما شمسهُ هو خالد بن عبد الله القسري.
 (٤) المعنى: يخاطب الممدوح قائلاً إنه سينظم القصائد في مدحه وستنقلها الناس حتى تصل إلى حضرموت بلد الممدوح.
 (٥) شرح المفردات: الروافد: العطايا.
 المعنى: يقول إنَّ كَفَفِي خالد بن عبد الله تدرّان على الناس الرزق الوفير.
 (٦) شرح المفردات: الزوابي: هي أربعة أنهر في العراق. نهران فوق بغداد ونهران تحتها. مفردها الزاب.
 المعنى: يقول إنَّ من قصده نال ما يصبو إليه من عطاء كما ينال من روافد الفرات.
 (٧) المعنى: يقول إنَّ خالدًا يشتري بماله الذي جمعه المجد الذي لا يزول.
 (٨) المعنى: بقدر ما يزداد المال في يد خالد والصلاح فإنَّ الإسلام يزداد حمىً ومنعة.
 (٩) شرح المفردات: دار: دارئاً، من درأ البعير: أخرج غَدَتَهُ من شدة الغضب. سمام: السم. الأساود: الحيات.
 المعنى: يقول إنَّ خالدًا حين يغضب فكأنه البعير الذي تخرج غَدَتَهُ من الغضب أو كأنه الحيات تنفت سَمَها استعداداً للقتال.
 (١٠) المعنى: يقول إنه يأمل من خالد أن يسعى إلى تحريره من القيود الحديدية التي تكبله.
 (١١) المعنى: إنه القائد المبارك والملجأ لكل مضطهد يفد إليه الناس لتحقيق مآربهم.

- ١٢ بِهِ تُكْشَفُ الظُّلُمَاءُ مِنْ نُورٍ وَجْهِهِ
 ١٣ أَلَا تَذْكُرُونَ الرَّحْمَ أَوْ تَقْرِضُونِي
 ١٤ فَإِنْ يَكُ قَيْدِي رَدَّ هَمِّي قَرَبًا
 ١٥ مِنَ الْحَامِلَاتِ الْحَمْدَ لَمَّا تَكْشَفَتْ
 ١٦ فَهَلْ لَابِنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي شَاكِرٍ لَكُمْ
 ١٧ وَمَا مِنْ بَلَاءٍ غَيْرَ كُلِّ عَشِيَّةٍ ،
 ١٨ يَقُولُ لِي الْحَدَّادُ: هَلْ أَنْتَ قَائِمٌ ؟
 ١٩ كَأَنِّي حَرُورِي لَهُ فَوْقَ كَعْبِهِ
 ٢٠ وَمَا بَدِينِ ظَاهِرٍ فَوْقَ سَاقِهِ ،
 ٢١ وَرَأَوْ عَلَيَّ الشَّعْرَ مَا أَنَا قُلْتُهُ
- بِضَوْءِ شِهَابٍ ضَوْؤُهُ غَيْرُ خَامِدٍ
 لَكُمْ خُلُقًا مِنْ وَاسِعِ الْجِلْمِ مَا جِدِ
 تَرَامِي بِهِ رَامِي الْهَمُومِ الْآبَاعِدِ
 ذَلَالِهَا وَاسْتَأْوَرْتُ لِلْمُنَاشِدِ
 لِمَعْرُوفٍ أَنْ أَطْلَقْتُمُ الْقَيْدَ حَامِدِ
 وَكُلُّ عُدَاةٍ زَائِرًا غَيْرَ عَائِدِ
 وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِثْلُ آخَرِ قَاعِدِ
 ثَلَاثُونَ قَيْدًا مِنْ قُرُوصِ مَلَاكِدِ
 فَقَدْ عَلِمُوا أَنْ لَيْسَ دِينِي بِنَاقِدِ
 كَمُعْتَرِضٍ لِلرَّمْحِ دُونَ الطَّرَائِدِ

(١٢) المعنى: إنه كالنور الساطع الذي يبديد الظلمة.

(١٣) المعنى: يذكر خالدًا بالقربى التي تربطه به ويستقرض خلقه ورجاحة عقله.

(١٤) المعنى: يقول إذا كانت قيوده زادت من همومه فإنه هو الذي جرّ الهموم على نفسه بسبب لسانه الذي لم يسلم منه أحد من أعدائه.

(١٥) شرح المفردات: الحاملات الحمد: القصائد المدحية. الذلال: مفردها ذلذل وهو أسفل الثوب. استأورت: نقرت.

المعنى: إن قصائده شمرت ثيابها لتسير في البلاد وتحري على كل شفة ولسان.

(١٦) المعنى: يطلب الشفاعة من الممدوح ليعمل على إطلاق سراحه من الأسر.

(١٧) يقول إن مصيبتيه هي أن خالدًا يظل زائرًا له في الخيال والحلم صباحاً ومساءً بينما في الواقع لم يتول عيادته ولو لمرة واحدة.

(١٨) شرح المفردات: الحداد: السجان الذي يثقل السجين بالحديد.

المعنى: يقول إن الحارس يطلب منه الوقوف وهو لا يستطيع ذلك لثقل القيود التي تكبل يديه ورجليه.

(١٩) شرح المفردات: الحروري: الخارجي الذي لا يزال يقوم بالشورات والفتن. القروص: القيد القارص. الملاكد: الملازم.

المعنى: يقول إنهم يعاملونه كما لو كان من الخوارج يسفك الدماء ويثير الشغب فيستحق أن يُقيد بثلاثين قيداً محكمة وملازمة له.

(٢٠) المعنى: إنه يُعاقب على كلام قاله وشعر أنشده وليس على جريمة ارتكبها أو دين تخلف عن دفعه ويؤكد بأنه لن يدفع الدين أي إنه لن يتخلى عن الهجاء.

(٢١) المعنى: يقول إنهم يتهمونني بما قلته من الشعر ومثلهم في ذلك مثل الذي يتعرض للرمح بدل أن يحاول إنقاذ الطريدة. أي إنهم يحاولون إسكات شعره عوضاً عن الرد عليه شعراً.

يخاطب النوار امرأته، بعد أن تزوج عليها امرأة من البرابيع من ولد الحارث بن عباد وذلك أنها قالت: « تزوجتها أعرابية دقيقة الساقين » فقال:

[من الطويل]:

- ١ أَرَاهَا نَجُومَ اللَّيْلِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ، زَحَامُ بَنَاتِ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ
- ٢ نِسَاءُ أَبُوهُنَّ الْأَعْرَى، وَلَمْ تَكُنْ مِنَ الْحَتِّ فِي أَجْبَالِهَا وَهَذَا
- ٣ وَلَمْ يَكُنِ الْجَوْفُ الْغَمُوضُ مَحَلَّهَا، وَلَا فِي الْهَجَارِيِّينَ رَهْطُ زِيَادٍ
- ٤ وَلَيْسَتْ وَإِنْ نَبَاتُ أَنِي أَحِبَّهَا إِلَى دَارِمِيَّاتِ النَّجَارِ جِيَادٍ
- ٥ أَبُوَهَا الَّذِي أَذْنَى النَّعَامَةِ بَعْدَمَا أَبَتْ وَائِلٌ فِي الْحَرْبِ غَيْرَ تَمَادٍ
- ٦ عَدَلْتُ بِهَا مِثْلَ النَّوَارِ فَاصْبَحَتْ وَقَدْ رَضِيَتْ بِالنُّصْفِ بَعْدَ بَعَادٍ

قال يهجو بني فقيم .

[من الوافر]:

- ١ لَقَدْ عَضَّتْ لِثَامُ بَنِي فُقَيْمٍ عَلَيَّ أَنَامِلَ الضُّغْنِ الْحَسُودِ

(١) المعنى يقول إن زحام بنات الحارث بن عباد عليه وإقبالهن الشديد أوقع زوجته النوار في الغيرة الشديدة وجعلها ترى نجوم الليل والشمس مشرقة .

(٢) شرح المفردات: الحت وهذا: من الأزد .

المعنى: يقول إن والد زوجته الجديدة رجل أعز ولواؤه مرفوع وإن نسبه أشرف من الأزد .

(٣) شرح المفردات: الجوف: جوف عمان . الغموض: الخفي . الهجاريون: من الأزد . زياد: هو ابن عمرو العتكي .

المعنى: يقول إن زوجته ليست من الأماكن الخفية والأنساب المجهولة بل إنها من أعز القوم مقاماً وليست من جماعة الأزد أو زياد العتكي .

(٤) المعنى: يقول إنه رغم حبه لها فإن نسبها لا يضاهي نسب الدارميات .

(٥) شرح المفردات: النعامة: فرس الحارث بن عباد .

المعنى: يقول إن والدها هو الذي قاد فرسه للحرب حين تمادى بنو وائل في ظلمهم وعدوانهم .

(٦) المعنى: يقول إنها تساوت مع زوجته النوار في المنزلة عنده وقد رضية بهذه القسمة المنصفة بعد صد ونفور .

(١) المعنى: يقول إن بني فقيم اللثام عضواً على أناملهم من شدة الحقد والغيط حسداً منه .

٢ وَمَا نَهَضَتْ فُقَيْمٌ لِلْمَعَالِي، بِزَنْدٍ فِي الْفَخَّارِ وَلَا عَدِيدٍ

١١٢

يرثي إبراهيم .

[من البسيط :]

- ١ إِنَّ الْمُصِيبَةَ إِبْرَاهِيمُ، مَصْرَعُهُ هَدَّ الْجِبَالَ وَكَانَ الرُّكْنُ يَنْفَرِدُ
- ٢ بِدُرِّ النَّهَارِ وَشَمْسُ الْأَرْضِ نَدَفَتْهُ، وَفِي الصُّدُورِ حَزَازٌ، حَزُّهُ يَقْدُ
- ٣ إِنِّي رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ غُرَّتَكُمْ، وَالْمُطْعِمِينَ إِذَا مَا غَيْرُهُمْ جَحِدُوا
- ٤ وَالسَّابِقِينَ إِذَا مَدَّتْ مَوَاطِنُهُمْ، وَالرَّافِدِينَ إِذَا مَا قَلَّتِ الرُّفْدُ
- ٥ وَالْعَاطِفِينَ عَلَى الْمَوْتَى حُلُومُهُمْ، وَالْأَمْجَدِينَ فَمَنْ جَارَاهُمْ مَجَلُّوا

١١٣

[من الطويل :]

- ١ إِلَيْكَ حَمَلْتُ الْأَمْرَ ثُمَّ جَمَعْتُهُ إِلَيْكَ، وَأَشْلَاءَ الطَّرِيدِ الْمَشْرِدِ
- ٢ وَمَوْضِعِ خَمْسٍ خَفَقَةً كُنْتُ سَادِسًا لَهُنَّ وَقَدْ حَانَ الْغَدُوُّ لِمُعْتَدِي

(٢) المعنى: يقول إنهم قوم أذلاء لم يهبوا للمعالي لا أفراداً ولا مجموعات .

- (١) شرح المفردات: ينفرد: ينعزل .
المعنى: يقول إن مصراع إبراهيم هَدَّ الجبال وهو ركن لا مثيل له بين الناس .
- (٢) شرح المفردات: الحزاز: وجع في القلب من حزن وغيط ونحوهما . يقْدُ: يحرق .
المعنى: حين دَفَنَاهُ دفناً كوكباً ساطعاً وفي صدورنا ألم وحرقة .
- (٣) شرح المفردات: غرة القوم: خيارهم وساداتهم . جحدوا: نكروا الفضل، قلَّ خيرهم .
المعنى: يقول إنَّ المروانيين هم سادات البشر يطعمون ويتفضلون وسواهم ينكرون الفضل والجميل .
- (٤) شرح المفردات: الرافدون: الواهبون .
المعنى: هم السابقون إلى المعالي والواهبون العطاء بأيديهم في أيام القحط والجفاف .
- (٥) المعنى: إنهم يعطفون على من يتولون أمره بحلمهم وعفوههم ويوزعون المجد على جوارهم .

- (١) شرح المفردات: الأشلاء: بقايا الجسد . الطريد: المنبوذ وهنا أراد نفسه .
المعنى: يقول إنه رفع إليه أمره كله وقد توزع جسمه أشلاء وأصبح مبنوذاً مشرداً .
- (٢) شرح المفردات: موضع الخمس: موضع ركبتى الناقة وثغنتيها وكركرتها . الخفقة: التحرك .

- ٣ أُبِيخَتْ إِذَا انشَقَّ الْعَمُودُ كَأَنَّمَا بِنَائِقُهُ مِنْ طَيْلَسَانَ وَمُجْسَدٍ
 ٤ وَلَمْ يَتَوَسَّدَ غَيْرَ الْوَاحِ سَاعِدٍ، وَحَيْثُ انشَتْ مِنْ بَانِي رُكْبَةِ الْيَدِ
 ٥ حَلَفْتُ بَرَبَ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنِي خِفَافاً، وَأَعْنَاقِ الْهَدْيِ الْمُقْلَدِ
 ٦ لَقَدْ ظَلَمْتُ أَيْدِيكُمْ غَيْرَ ظَالِمٍ؛ وَلَا لَهَوَانٍ فِي الْقَبُودِ مُقَوِّدِ
 ٧ وَإِنِّي وَلَئَاكُمُ وَمَنْ فِي حِيَالِكُمْ كَمَنْ حَبْلُهُ فِي رَأْسِ نَبِيٍّ مُعَرِّدِ
 ٨ إِذَا ذَكَرْتُهُ الْعَيْنُ يَوْمًا تَحَلَّرَتْ عَلَى الْحَدِّ أَمْثَالَ الْجَانِ الْمُفَرِّدِ
 ٩ أَجِدُوا عَلَى سَبِيلِ التَّهَارِ وَلَيْلِهِ، فَلَنْ تُدْرِكُوا حَاجَاتِكُمْ بِالتَّفَرِّدِ

١١٤

[من الطويل:]

- ١ أَبَا خَالِدٍ بَادَتْ خُرَاسَانُ بَعْدَكُمْ، وَقَالَ ذَوُو الْحَاجَاتِ: أَيْنَ يَزِيدُ

= المعنى: يقول إنه قد حان وقت الرحيل.

(٣) شرح المفردات: أبِيخَتْ: أوقفت عن السير وأريحت. العمود: أي عمود الصبح. البنائِق: مفردا بنيقة الطريقة. طيلسان: كساء أخضر. المجسد: الثوب المصبوغ بالزعفران.

المعنى: شبه الليل مع ابتلاج ضوء الفجر بهذين الثوبين الملونين بالأخضر والأصفر.

(٤) شرح المفردات: الباتان: المرفقتان.

المعنى: يقول إنه لم ينم في فراش وإنما نام متوسداً ذراعه.

(٥) شرح المفردات: الراقصات إلى مَنِي: الإبل تُهدى إلى مَنِي في مكة أو تنقل الحُجَّاج إليها. الهدي: الإبل تُقدَّم كأضاح. المقلدة: المزينة بالقلاند أي العقود.

المعنى: لقد أقسم برب النياق المتوجهة إلى مكة بسرعة وأقسم برقاب الأضاحي.

(٦) المعنى: يقول إنه ظلم وهو ليس ظالماً ليستحق الظلم ولم يسبق له أن تعود على ذل القيود التي كُبل بها.

(٧) شرح المفردات: النَّيَق: الجبل. المعرَّد: المرتفع، الشامق.

المعنى: إنه يعتبر نفسه واحداً منهم ويستوثق بحبالهم كأن حبله مشدود إليهم وقد ربط إلى جبل شامق منبع.

(٨) شرح المفردات: الجمان: اللؤلؤ.

المعنى: يقول إن ذكره يجعل الدموع تنهمر من العين كاللؤلؤ.

(٩) المعنى: يقول إن الذي يؤدِّ بلوغ المجد لا بدَّ له من أن يواصل العمل ليلاً ونهاراً، ولا بدَّ له من التعاون مع أنصاره لبلوغ النجاح.

(١) شرح المفردات: يزيد: هو يزيد بن المهلب، والي خراسان بعد أبيه، وعزَّله عبد الملك بن مروان. =

٢ فَلَا مُطِيرَ الْمَرَوَانِ بَعْدَكَ قَطْرَةٌ؛ وَلَا ابْتِلَاءَ بِالْمَرَوَيْنِ بَعْدَكَ عُودُ

١١٥

[من البسيط]:

- ١ إِذَا تَقَاعَسَ صَعْبٌ فِي خِزَامَتِهِ، أَوْ إِنْ تَعَرَّضَ فِي خَيْشُومِهِ صَيْدُ
- ٢ رُضْنَاهُ حَتَّى يَرُدَّ الْقَسْرَ أَوَّلُهُ، كَمَا اسْتَمَرَّ بِكَفِّ الْقَائِلِ الْمَسْدُ.
- ٣ فَلَا تَكُونَنَّ كَمَنْ تَغْدُو بِدِرَّتِهَا أَوْلَادَ أُخْرَى، وَلَا يَنْقَى لَهَا وَلَدُ
- ٤ إِنْ تُجْمَعُوا أَمْرُكُمْ تَصْلُحُ خِلَافَتُكُمْ وَفِي الْجَمَاعَةِ مَا يَسْتَمْسِكُ الْعَمْدُ

١١٦

[من الكامل]:

- ١ طَرَقَتْ نَوَارُ مُعَرَّسِي دَوْيَةٍ، نَزَلًا بِحَيْثُ ثَقِيلُ عُقْرِ الْأَبْدِ

= المعنى: يقول إن خراسان هلكت بعد موته وإن أصحاب الحاجات من أبنائها يتساءلون عنه الآن.
(٢) شرح المفردات: المروان: مفردها مرو، اسم موضعين.
المعنى: يتمنى انحباس المطر عن المروين فلا يتعشش فيهما عود بعد غياب ابن المهلب.

- (١) شرح المفردات: تقاعس: تراجع وتخلف. الصعب: الجمل الصعب القيادة. الخزامة: حلقة تجعل في جانب منخر البعير يشد فيها الزمام. الخيشوم: أصل الأنف. الصيد: الميلاق بالعتق زهواً وكبراً.
- المعنى: يقول: إذا تمرّد فحل على صاحبه ومال زهواً وكبراً، وهذه الصفات استعارها لرجل متكبر متجبر...

- (٢) شرح المفردات: المسد: الحبل من الليف.
- المعنى: يقول إن هذا الفحل يروضونه حتى يعود إلى اللين والخضوع ويصبح سلس القيادة ليناً كحبل الليف.
- (٣) المعنى: يشبّهه بالمرأة التي تطعم أولاد الآخرين وتترك أولادها بغير طعام.
- (٤) المعنى: يقول: إن كانت كلمتكم موحدة فإن خلافتكم تكون صالحة لأن توحيد الكلمة هو الذي يدعم أساس الملك.

- (١) شرح المفردات: طرقت: زارت ليلاً. المعرّسات: أراد بهما مكان نزوله ومكان نزول ناقته ليلاً.
- الدّوية: المكان المقفر الذي تدوي فيه الأصدا. ثقیل: تعتم. العفر: الظباء. الأبد: مفرداً الأبدية، المتوحشة.
- المعنى: يقول إن طيف زوجته نوار خطر له بينما كان مرتحلاً في الليل عبر المكان المقفر الذي لا تعرفه إلا الظباء المتوحشة.

- ٢ نَزَلَتْ بِمُلْقِيَةِ الْجِرَانِ وَهَاجِدٍ، وَالصَّبْحُ مُنْصَدَعٌ كُلُّونِ الْمُسَدِّ
 ٣ حَرْفٌ وَمُنْخَرِقُ الْقَمِيصِ هَوَى بِهِ سُكَّرَ النُّعَاسِ فَحَرَّ غَيْرَ مُوسَدِّ
 ٤ وَكَأَنَّمَا نَزَلَتْ بِنَا عَطَّارَةٌ بِرِيَاضٍ مُلْتَفٍ حَدَائِقُهُ، نَدَى

١١٧

يرثي أباه.

[من الطويل]:

- ١ نِعْمَ أَبُو الْأُضْيَافِ فِي الْمَحَلِّ غَالِبٌ إِذَا لَبَسَ الْغَادِي يَدِيهِ مِنَ الْبَرْدِ
 ٢ وَمَا كَانَ وَقَافًا عَلَى الضَّيْفِ مُحْجِمًا، إِذَا جَاءَهُ يَوْمًا، وَلَا كَابِي الزَّنْدِ
 ٣ وَكَانَ إِذَا مَا أَصْدَرْتُهُ مَكَارِمٌ، وَسَاوَرَ أُخْرَى غَيْرَ مُجْتَنِّحِ الْوَرْدِ

- (٢) شرح المفردات: الجران: باطن العنق. الهاجد: المؤرق. المسند: ضرب من الثياب.
 المعنى: يقول إن طيف زوجته نزل عليه والمطايا تمد أعناقها وهي على الأرض منهكة من شدة
 السير وهو مؤرق، والصباح طالع وكأنه الثوب المزركش.
 (٣) شرح المفردات: الحرف: الناقة الضامرة من السير. منخرق القميص: ممزق، وأراد به نفسه.
 الموسد: الذي يجعل الوسادة تحت رأسه.
 المعنى: يقول إن مطيته كانت منهكة من التعب وهو ممزق الثياب من السفر وقد غلبه النوم فنام
 على الأرض بدون وسادة.
 (٤) شرح المفردات: عطار: باعثة العطر وناشرته.
 المعنى: يقول إن عطر زوجته نوار انبعث عند ذكرها وكأنما هي روض كثير الأشجار والندى فاح
 عطره.

- (١) المعنى: يرثي أباه قائلاً إنه أفضل من يطعم الضيوف في أيام القحط والمحل وفي أيام البرد حيث
 يجعل المرء يديه تحت إبطيه من شدة الصقيع وكأنه يلبسهما.
 (٢) شرح المفردات: المحجم: المرتد. كابي الزند: الذي تخبر ناره.
 المعنى: يقول إن والده لم يكن يتخلف عن إطعام الضيف حين يأتيه بل كانت نارة موقدة استعداداً
 لقرى الضيف.
 (٣) شرح المفردات: أصدرته: من صدر عن الماء أي عاد عنه وأصلها في الإبل. ساور: واثب.
 المجتنح: المصاب. الورد: الإقبال على الماء.
 المعنى: يقول إن والده إذا فعل المكرمات وعاد أصحابها فإنه يبادر إلى فعل غيرها غير خائف من
 ورود المتجعنين عليه.

اختصمت بنو فقيم وبنو العنبر في ماء لهم فارتفعوا إلى المدينة فقضي
لبنو العنبر، فمرت بنو فقيم ببرام فاشتروها معهم في طريقهم فقال
الفرزدق:

[من الوافر]:

- ١ أَبَ الْوَفْدُ وَفَدُ بَنِي فُقَيْمٍ بِالْأَمِّ مَا تَوُوبُ بِهِ الْوُفُودُ
- ٢ أَتَوْنَا بِالْقُدُورِ مُعَدَّلِيهَا، وَصَرَ الْجُدَّ لِلْجَدِّ السَّعِيدُ
- ٣ وَشَاهَدَتِ الْوُفُودُ بَنُو فُقَيْمٍ بِأَحْرَدَ إِذْ تَقَسَّمَتِ الْجُدُودُ

قال ليزيد بن عبد الملك .

[من البسيط]:

- ١ كُنْ مِثْلَ يُوسُفَ لَمَّا كَادَ إِخْوَتُهُ، سَلَ الضَّغَائِنَ حَتَّى مَاتَتِ الْحِقْدُ
- ٢ وَكَيْفَ تَرْمِي بِقَوْسٍ لَا تُؤْتِرَهَا، إِذَا الْمُلُوكُ رَمَوْا وَاسْتَهْدَفَ النَّضْدُ
- ٣ أَلَا تَرَى لَهُمْ فِي مُلْكِهِمْ عِلْمًا؛ وَلَا تَرَى عِلْمًا إِلَّا لَهُ سَنَدُ

(١) المعنى: يقول إن بني فقيم عادوا وقد انكشف لؤمهم وعارهم .

(٢) شرح المفردات: الجد: الخطأ

المعنى: يقول إنهم عادوا بقدرهم وإن الحظ كان لخصومهم الذين سعوا سعياً جاداً .

(٣) شرح المفردات: الأحرد: البخيل اللثيم .

المعنى: يقول إنهم عادوا وقد شاهدتهم الناس جميعاً وقد استعاد خصومهم مجد أجدادهم بينما بنو فقيم عادوا يجرّون أذيال الخيبة والعار على مطاياهم الدليلة .

(١) المعنى: يخاطب يزيد بن عبد الملك قائلاً له: كن مثل يوسف الذي تنكر له إخوته ونبذوه، فنزع الضغينة من قلبه وغفر لهم ذنوبهم .

(٢) شرح المفردات: استهدف: انتصب كالهدف . التضد: الشرف .

المعنى: يقول إن القوس لا ترمي وحدها دون السهم، والمرء لا يستطيع أن يردّ عنه العدوان إلا إذا استنجد بقومه وبذلك يبلغ هدفه .

(٣) المعنى: إن أهله هم سنده الحقيقيون الذين بهم يرتفع ملكه ويتدعم .

يمدح هشام بن عبد الملك ويعتذر إليه من هجائه المبارك ويذكر
خالد بن عبد الله ويمدحه ثم يفتخر بكرمه .

[من الطويل]:

- ١ إِنْ اسْتَطِيعَ مِنْكَ الدَّنُوءُ، فَلَاتِي سَادُنُو بِأَشْلَاءِ الْأَسِيرِ الْمُقَيَّدِ
- ٢ إِلَى خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ مَنْ يَسْتَغْتُ بِهِ يَكُنْ مِثْلَ مَنْ مَرَّتْ لَهُ طَيْرُ أَسْعَدِ
- ٣ وَلَوْ أَتَيْتِي اسْطِيعُ سَعِيًّا سَعِيَّتُهُ إِلَيْكَ وَأَعْنَاكِ الْهَدْيِ الْمُقْلَدِ
- ٤ خَلِيفَةُ أَهْلِ الْأَرْضِ أَصْبَحَ ضَوْؤُهُ بِهِ كَأَن يَهْدِي لِلْهَدَى كُلِّ مُهْتَدِ
- ٥ فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُحِيطَةٌ يَدَاهُ بِأَهْلِ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ مُرْصَدِ
- ٦ فَلَسْتُ أَخَافُ النَّاسَ مَا دُمْتَ سَالِمًا، وَلَوْ أَجْلَبَ السَّاعِي عَلَيَّ بِحُسْدِي
- ٧ سَيَّابِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِعَدْلِهِ عَلَى النَّاسِ وَالسَّبْعِينَ فِي رَاحَةِ الْيَدِ
- ٨ وَلَا ظَلَمَ مَا دَامَ الْخَلِيفَةُ قَائِمًا، هِشَامٌ، وَمَا عَنِ أَهْلِهِ مِنْ مُشَرَّدِ
- ٩ فَهَلْ يَا بَنِي مَرْوَانَ تُشْفَى صُدُورُكُمْ بِأَيْمَانِ صَبِرِ بَادِيَاتِ وَعُودِ

(١) المعنى: يقول إنه إن استطاع أن يقترب منه فإنما يقترب بأشلائه التي قيد بها في أسره .

(٢) المعنى: إن الممدوح هو خير أهل الأرض قاطبة والذي يطلب منه الإغاثة فكأنما رفرق فوقه طائر السعد .

(٣) شرح المفردات: الهدى: النياق تهدي في مكة . المقلد: الإبل التي وضعت لها القلائد حين تهدي في الحج .

المعنى: يقسم بالنوق التي تهدي بأنه لو استطاع أن يطير إليه لما تأخر للحظة واحدة .

(٤) المعنى: إن الممدوح خليفة الله على الأرض وهو النور الذي به يهتدي الضالون إلى الإيمان الصحيح .

(٥) المعنى: يقول إن يدي أمير المؤمنين تطال كل الناس وإنه يترصد الأشرار والكفار ليقبض منهم .

(٦) شرح المفردات: أجلب: أقام الجلبة، ضج .

المعنى: ما دام هشام على قيد الحياة فإن الشاعر لا يخشى أحداً من الناس وإن كثرت الحاسدون والوشاة .

(٧) شرح المفردات: السبعان: السماوات السبع وطبقات الأرض السبع . راحة اليد: يد الله .

المعنى: العدالة مؤمنة ما دام هشام بخير ولن يخشى بعد اليوم ظلم الظالمين والسماء والأرض مسيرتان بإرادة الله .

(٨) المعنى: يقول إنه لا مكان للظلم ما دام هشام مالكا ولا يستطيع أحد أن يمس أهل بسوء .

(٩) شرح المفردات: الإيمان: مفردها يمين، القسم . الباديات والعود: المبتدئات والعائدات .

- ١٠ فَلَا رَفَعَتْ، إِنْ كُنْتُ قُلْتُ الَّتِي رَوَوُا، عَلَيَّ رِدَائِي، حِينَ أَلْبَسُهُ، يَدِي
 ١١ وَنَحْنُ قِيَامٌ حَيْثُ كَانَتْ وَطَاءَةٌ لِرَجُلٍ خَلِيلِ اللَّهِ مِنْ خَيْرِ مُحْتَدٍ
 ١٢ فَلَا تَتْرَكُوا عَذْرِي الْمُضْيءَ بَيَانُهُ؛ وَلَا تَجْعَلُونِي فِي الرِّكْبَةِ كَالرَّدي
 ١٣ وَكَيْفَ أَسْبُ النَّهْرَ لِلَّهِ، بَعْدَمَا تَرَامِي بِدَفَاعٍ مِنَ الْمَاءِ مُزِيدٍ
 ١٤ إِلَى كُلِّ أَرْضٍ قَادَ دَجَلَةٌ خَالِدٌ إِلَيْهَا، وَكَانَتْ قَبْلَهُ لَمْ تُقَوِّدِ
 ١٥ وَلَيْلَةٍ لَيْلٍ قَدْ رَفَعْتُ سَنَاءَهَا بِأَجَلَةٍ لِلشَّاقِبِ الْمُتَوَقِّدِ
 ١٦ وَدَهْمَاءَ مِغْضَابٍ عَلَى اللَّحْمِ نَهَتْ عَيُونًا عَنِ الْأَضْيَافِ لَيْسَتْ بِرُقْدِ
 ١٧ إِذَا أُطْعِمَتْ أُمُّ الْهَشِيمَةِ أَرْزَمَتْ، كَمَا أَرْزَمَتْ أُمُّ الْحَوَارِ الْمُجَلَّدِ
 ١٨ إِذَا مَا سَدَدْنَا بِالْهَشِيمِ فُرُوجَهَا، رَأَى كُلُّ سَارٍ ضَوْهَهَا غَيْرَ مُخْمَدِ

المعنى: يقول أنه يقسم للمروانيين على براءته بكل إيمان وصبر، وقسمه يبدأ به ويعيده لأنه صادق فيما يقول.

(١٠) المعنى: يقسم بأن الذي روه عنه زور وبهتان. ويتمنى أن تبتريده قبل أن يلبس ثوبه إن كان كاذباً في كلامه.

(١١) شرح المفردات: وطأة: موطيء القدم. خليل الله: إبراهيم الخليل.

المعنى: يقول إنه أقسم بيمينه وهو قائم عند مقام إبراهيم الخليل المقدس.

(١٢) شرح المفردات: الرِّكْبَةُ: البئر، وهنا السجن. الردي: المتردي فيها.

المعنى: إن عذري واضح فلا تتخلوا عني وترموني في البئر أفوق فيها الردي والموت.

(١٣) المعنى: يقول إن المبارك هو نهر الله، فكيف أسبه وهو يحمل الخير والخصب للناس أجمعين.

(١٤) المعنى: يقول: إن خالداً قاد دجلة إلى كل أرض بحفره لذلك النهر، وكان دجلة قبل ذلك مستعصياً لا يتقاد.

(١٥) شرح المفردات: الشاقب: الناظر بعينه.

المعنى: يقول إن خالداً يوقد النار في الليلة الظلماء فيرتفع نورها ليصره المتجعون السارون ليلاً فيهتدوا إليه.

(١٦) شرح المفردات: الدهماء: القدر السوداء. المغضاب: التي تغلي كالغضبان. العيون: أراد عينيه هو نفسه.

المعنى: يقول إن قدرهم تغلي تحت اللحم وكأنها غاضبة وقد أيقظت هذه النار عيون الشاعر من غفلتها.

(١٧) شرح المفردات: الهشيمة: اليابسة وأراد بأمها حطبها. أرزمت: حثت وصوتت. الحوار: ولد الناقة. المجلد: الذي وُضع التبن في جلده لتوهم والدته أنه ما زال حياً فيدر لبناً.

المعنى: يقول إن القدر إذا أوقدت تحتها النيران فإنها تحدث أصواتاً شبيهة بصوت الناقة التي نكلت ولدها.

(١٨) شرح المفردات: الهشيم: الحطب اليابس. الفروج: الأمكنة التي لم تملأ حطباً.

- ١٩ وَسَارِ قَتَلْتُ الْجُوعَ عَنْهُ بَضْرِيَّةً، أَتَانَا طُرُوقًا، بِالْحُسَامِ الْمُهْتَدِ
 ٢٠ عَلَى سَاقٍ مِفْحَادٍ جَعَلْنَا عَشَاءَهُ شَطَائِبَ مِنْ حَرِّ السَّامِ الْمُسْرَهْدِ
 ٢١ وَطَارِقٍ لَيْلٍ قَدْ أَتَانِي، وَسَاقَهُ إِلَيَّ سَنَا نَارِي وَكَلْبٍ مُعَوِّدٍ
 ٢٢ وَمُسْتَنْبِحٍ أَوْقَدْتُ نَارِي لَصَوْتِهِ، بِلَا قَمَرٍ يَسْرِي وَلَا ضَوْءٍ فَرَقَدٍ
 ٢٣ وَنَارٍ رَفَعْنَاهَا لَمَنْ يَبْتَغِي الْقَرَى، عَلَى مُشْرِفٍ فَوْقَ الْجَرَائِمِ مَوْقَدٍ

١٢١

[من الوافر]:

- ١ أَلَا إِنَّ اللَّسَامَ بَنِي كُلَيْبٍ، شِرَارُ النَّاسِ مِنْ حَضَرٍ وَبَادٍ
 ٢ قُبَيْلَةُ ثَقَاعَسُ فِي الْمَحَازِي، عَلَى أَطْنَابٍ مُكَرَّبَةٍ الْعِمَادِ
 ٣ بَارِبَاقِ الْحَمِيرِ مُقَوِّدُوهَا، وَمَا يَدْرُونَ مَا قَوْدُ الْجِبَادِ

المعنى: يقول إنَّ النار حين يكثرون وقودها تغدو منارة أوقدت ليرى نورها الضالون فيهتدوا بها للضيافة.

(١٩) شرح المفردات: الساري: المسافر ليلاً. طروقاً: ليلاً.

المعنى: يقول: ربُّ سارٍ وصل ليلاً فأطعمته من ناقةٍ طعمتها بضربة بحسامك المهند.

(٢٠) شرح المفردات: المقحاد: الناقة العظيمة السنام. الشطائب: مفردا شطبية وهي شريحة اللحم الكبيرة. المسرهّد: المقطع.

المعنى: يقول إنه يضرب الناقة الكبيرة على ساقها ويقدمها شرائح كبيرة من اللحم لضيوفه.

(٢١) شرح المفردات: سنا النار: صَوْتُهَا. الكلب المعوّد: الذي عَوَّدَهُ أصحابه النباح لاستجلاب الضيوف.

المعنى: يقول إنَّ ناره الموقدة ونباح كلبه المقصود تستجلب الضيوف من مكان بعيد.

(٢٢) شرح المفردات: المستنبح: الذي يقلّد نباح الكلاب لتردّ عليه فيهتدي إلى أصحابها.

المعنى: يقول إنه في الليلة الظلماء سمع صوت مستنبح فأوقد له النار ليهتدي بها إليه.

(٢٣) شرح المفردات: الجرائيم: التراب المجتمع في أصول الشجر.

المعنى: إنهم يوقدون النار على مرتفع من الأرض ليهتدي بها طالبو القرى والضيافة.

(١) المعنى: يقول إنَّ بني كليب ألام الناس وأشرهم بدأ كانوا أم حضراً.

(٢) شرح المفردات: القبيلة: القبيلة الحقيرة. ثقاعس: ثقاعس، تتخلف. الأطناب: الحبال يُشدُّ بها سرادق البيت. مكربة العمد: قصيرة الأعمدة.

المعنى: يقول إنَّ بني كليب قبيلة صغيرة وبيوتها صغيرة قصيرة الأعمدة.

(٣) شرح المفردات: الأرباق: مفردا ربة، العروة في الحبل.

المعنى: إنهم يقودون الحمير بأرستها ولا عهد لهم بقيادة الخيل وخوض المعارك.

[من الطويل]:

- ١ تَرَوَدَ مِنْهَا نَظْرَةً لَمْ تَدْعَ لَهُ فُؤَاداً وَلَمْ تَشْعُرْ بِمَا قَدْ تَرَوَدَا
 ٢ فَلَمْ أَرْ مَقْتُولاً وَلَمْ أَرْ قَاتِلاً بِغَيْرِ سِلَاحٍ مِثْلَهَا حِينَ أَقْصَدَا
 ٣ فَإِلَّا تُفَادِي أَوْ تَدِيهِ، فَلَا أَرَى لَهَا طَالِباً إِلَّا الْحُسَامَ الْمُهَنْدَا
 ٤ كَأَنَّ السُّيُوفَ الْمَشْرِقَةَ فِي الْبُرَى إِذَا اللَّيْلُ عَنْ أَعْنَاقِهِنَّ تَقَدَّدَا
 ٥ حَرَاجِيجُ بَيْنَ الْعَوْهَجِيِّ وَدَاعِرٍ تَجُرُّ حَوَافِيهَا السَّرِيعُ الْمُقَدَّدَا
 ٦ طَوَالِبَ حَاجَاتِ بَرُكْبَانٍ شُقَّةٍ، يَخْضَنَ خُدَارِيّاً مِنَ اللَّيْلِ أَسْوَدَا
 ٧ وَمَا تَرَكَ الْإِيَّامُ وَالسَّنَةُ الَّتِي تَعْرِقُ نَابَاهَا السَّنَامُ الْمُصْعَدَا

(١) المعنى: يقول إنها نظرت إليه فسرقت فؤاده دون أن تشعر بما فعلت.

(٢) شرح المفردات: أقصد: أصاب فقتل.

المعنى: لم يرَ قاتلاً مثلها ولا مقتولاً مثله بغير سلاح، حين أصابته بسهم عينيها.

(٣) شرح المفردات: تفادي: تدفع الفدية. تدي: تدفع الدية وهي فدية القتيل.

المعنى: إن لم تؤد له الفدية فإنه سيلجأ إلى الحسام ليأخذ بثأره منها.

(٤) شرح المفردات: البرة: حلقة توضع في أنف البعير لتسهيل قيادته. أعناقهن: أعناق الإبل، وهنا

شبه أعناق الإبل في امتدادها بالسيوف. تقدد: تمرق وانكشف.

المعنى: يقول إن الإبل تمد أعناقها وكأنها السيوف المسلوكة.

(٥) شرح المفردات: الحراجيج: الضواير. العوهجي والداعر: فحلان مشهوران. الحوافي:

الأرجل الحافية. السريع. النعل. المقدد: اليابس.

المعنى: يقول إنَّ النوق ضمرت من شدة السير وانتعلت الجلد بعد أن تمرقت حوافيها من شدة السير.

(٦) شرح المفردات: الركبان: المسافرين الراكبون على المطايا. الشقة: الذي يعسر عبوره.

يخضن: يعبرن بمشقة. الخداري: الأسود.

المعنى: إنه قديم إلى يزيد بن عبد الملك مع ركبان طلباً لحاجة. وقد سروا ليلاً في ظلمة مطبقة.

(٧) شرح المفردات: السنة: القحط. تعرق: أخذ ما على العظم من اللحم بأسنانه نهشاً. ناباها:

كناية عن الأذية وكان سنة القحط بهيمة مفترسة لها نابان. السنام: شحم الظهر. المصعد:

المتعالي.

المعنى: يقول إنَّ سنة قحطٍ مرّت عليهم فأذابت الشحم من سنام الإبل بعد أن كانت عالية من

الشحم.

- ٨ لَنَا وَالْمَوَاشِي بِالْيَتَامَى يَقْدَنْهُمْ إِلَى ظِلِّ قَدْرِ حَشَّهَا حِينَ أَوْقَدَا
 ٩ أَخُو شَتَوَاتٍ يَرْفَعُ النَّارَ لِلْفَرَى، إِذَا كَعَمَ الْكَلْبُ اللَّئِيمُ وَأُخْمَدَا
 ١٠ وَرِثَ ابْنُ حَرْبٍ وَابْنُ مَرْوَانَ وَالَّذِي بِهِ نَصَرَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
 ١١ تَرَى الْوَحْشَ يَسْتَحْيِيهِ إِذْ عَرَفَتْهُ، لَهُ فَوْقَ أَرْكَانِ الْجَرَائِمِ سُجْدَا
 ١٢ أُمِّي طَيْبُ كَفَيْكَ الْكَثِيرِ نَدَاهُمَا، وَإِعْطَاؤُكَ الْمَعْرُوفَ أَنْ تَتَشَدَّدَا
 ١٣ لِحَقْنِ دَمٍ أَوْ ثُرُوءٍ مِنْ عَطِيَّةٍ تَكُونُ حَيَا مِنْ حَلٍّ غَوْرًا وَأَنْجَدَا
 ١٤ وَلَوْ صَاحَبَتْهُ الْأَنْبِيَاءُ ذَوُو التَّهَى رَأَوْهُ مَعَ الْمَلِكِ الْعَظِيمِ الْمُسَوَّدَا
 ١٥ وَمَا سَالَ فِي وَادٍ كَأَوْدِيَةِ لَهُ، دَفَعَنَ مَعًا فِي بَحْرِهِ حِينَ أَزْبَدَا
 ١٦ وَبَسَحُرُ أَبِي سُفْيَانَ وَابْنِهِ يَلْتَقِي لَهْنًا إِذَا يَعْلُو الْحَصِينَ الْمُشِيدَا
 ١٧ رَأَيْتَ مِنَ الْأَنْعَامِ فِي حَافَتَيْهِمَا بِهِائِمَ قَدْ كُنَّ الْغَنَاءُ الْمُتَضَدَا

(٨) شرح المفردات: حَشَّهَا: أوقدها.

المعنى: يقول إنه يقود اليتامى إلى الممدوح كما تقاد الماشية ويتركهم إلى جانب قدر وقد أكثر من الحطب وقوداً لها.

(٩) شرح المفردات: الشَتَوَات: الأيام الشديدة المطر. كَعَمَ الكلب: أَلْجَمَهُ يعود في فمه يشده إذا نبح لثلاثاً يستدلُّ الضيوف إلى مكانه.

المعنى: يقول إنه يقرى الضيوف في الليالي الباردة في وقت يلجم البخلاء كلهم عن النباح لثلاثاً يهتدي الضيوف إلى المكان.

(١٠) المعنى: يذكر أجداد الممدوح ويقول إنه وريث من نصر النبي ولعله علي بن أبي طالب أو عثمان بن عفان.

(١١) شرح المفردات: يستحْيِيهِ: يهينه، يخفنه. الجَرَائِم: التراب المجتمع.

المعنى: إنَّ الوحوش التي تعرفه تخشاه وتسجد له فوق التلال والمرتفعات.

(١٢) شرح المفردات: تَتَشَدَّد: تبخل ويشح عطاؤها.

المعنى: يقول إنه رحوماً لا يبخل لأنَّ كَفَيْهِ تَعَوَّدَتْ عَلَى الْعَطَاءِ وَالْمَعْرُوفِ.

(١٣) شرح المفردات: الغور: المنخفض من الأرض. أَنْجَد: سكن في مرتفع من الأرض.

المعنى: يقول إنه يحقق الدماء ويهب العطايا التي تكون حياةً لمن يسكن في الأغوار والأنجاد.

(١٤) المعنى: يقول إنَّ الأنبياء لو تعرَّفوا إليه وصاحبه لوجدوه ملكاً عظيماً يسود على سائر الناس.

(١٥) المعنى: يشبه كرمه القِيَاضَ بالماء الذي يسيل في الأودية.

(١٦) شرح المفردات: الحصين: الحصن الحصين أي المنيع.

المعنى: يشبه كرم أبي سفيان وابنيه بالحصن المنيع المشيد على الصخر.

(١٧) شرح المفردات: الأنعام: البهائم. الغناء: الزبد، البالي من ورق الشجر المخالط زبد السيل.

المنضد: المنسقى.

- ١٨ فَلَا أُمُّ إِلَّا أُمُّ عِيسَى عَلِمَتْهَا كَأُمُّكَ خَيْرًا أُمّهَاتِ وَأُمَجَدًا
١٩ وَإِنْ عُدَّتِ الْآبَاءُ كُنْتُ ابْنَ خَيْرِهِمْ ، وَأَمْلَاكِهَا الْأَوْرَيْنَ فِي الْمَجْدِ أَزْنَدًا

١٢٣

قال لأسد بن عبد الله القسري .

[من الطويل]:

- ١ وَأَرَعَنْ جَرَّارٍ، إِذَا مَا تَطَلَّقْتُ كَتَائِبُهُ خَرَّتْ لَهُ الْجِنَّ سُجَّدًا
٢ لَهُ كَوَكَبٌ تَعَشَى بِهِ الشَّمْسُ وَاضِحًا، تَرَى فِيهِ أَبْنَاءَ الْمَنِيَّةِ رُودًا
٣ يَقُودُ أَبُو الْأَشْبَالِ رِيْعَانَ خَيْلِهِ بِدَارِ الْمَنَايَا بَادِيَاتٍ وَعُودًا
٤ عَلَى كُلِّ مِذْعَانٍ السَّرَى غَيْرِ مُجْمِرٍ، تُقَادُ إِلَى الْأَعْدَاءِ مَثْنَى وَمَوْحَدًا

المعنى: يقول إن زيد كرمه المنسقى يتخذ أشكالاً متعددة تشبه البهائم.
(١٨) المعنى: يشبه أمه بمریم أم عيسى ويقول إنها خير الأمهات.
(١٩) شرح المفردات: الأوران: من أوری الزند أي أشعل ناره.
المعنى: إنه ابن خير الآباء وخير الملوك الذين يشعلون نيران المجد.

- (١) شرح المفردات: الأرعن: الجيش العظيم عدة وعدداً. الجرار: الكثير التعداد.
المعنى: يقول إنه يقود جيشاً كثير العدد إذا انطلقت كتائبه فإن الجن يخرّون له ساجدين.
(٢) شرح المفردات: الكوكب: الجيش الذي يلتمع سلاحه.
المعنى: يقول إن سلاح جيشه يبهّر الشمس من شدة لمعانه وترى أعداءه يذوقون طعم المنيّة مجتمعين.
(٣) شرح المفردات: أبو الأشبال: أراد به الممدوح. ريعان: أول كل شيء وأفضله.
المعنى: يقول إن الممدوح يقود خيله إلى الموت منذ بداية القتال وحتى عودة الخيل.
(٤) شرح المفردات: المذعان: المنقاد. السرى: السير ليلاً. المجمر: المسرع.
المعنى: يقول إن الممدوح يقود خيله التي تدعّن للسير ليلاً دون أن تجفّل ويلاقى بها الأعداء الذين يتساقطون أفراداً وجماعات.

[من الطويل]:

- ١ ألا أيها الناهي عَنِ الْوَرْدِ نَاقِي وَرَاكِبَهَا، سَدَّ يَمِينِكَ لِلرُّشْدِ
- ٢ فَأَيُّ أَبَايِ الْوَرْدِ فِيهِ الَّتِي التَّقَتْ نَخَافُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَلَّقَ بِالْوَرْدِ
- ٣ أَكْفُ ابْنِ لَيْلَى أَمْ يَدُ عَامِرِيَّةُ، أَمْ الْفَاضِلَاتُ النَّاسِ أَبَايِ بَنِي سَعْدِ

[من الوافر]:

- ١ أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي زِيَاداً بِأَنِّي قَدْ لَجَّاتُ إِلَى سَعِيدِ
- ٢ وَأَنِّي قَدْ فَرَزْتُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ إِلَى ذِي الْمَجْدِ وَالْحَسَبِ التَّلِيدِ
- ٣ فِرَاراً مِنْ شَتِيمِ الْوَجْهِ وَرَدٍ، يُفِرُّ الْأَسَدَ خَوْفاً بِالْوَعِيدِ

-
- (١) المعنى: يتوجّه إلى من يمنع ناقته من الورود إلى الماء ويمنعه معها ويطلب منه العودة إلى رشده والكف عن عمله.
- (٢) شرح المفردات: الْوَرْد: هو ابن الأشهب الحنفي. نُحَلَّقُ: نُمْنَعُ عن ورود الماء ونُقْصَى إلى المؤخرة. الْوَرْد: استقاء الماء.
- المعنى: يخاطب ابن الأشهب الحنفي مذكراً إياه بأنه لم يسبق لهم أن امتنعوا من ورود الماء أو أقصوا إلى مؤخرة الواردين.
- (٣) شرح المفردات: ابن ليلى: هو الشاعر ولبلى جدته.
- المعنى: يقول إن ابن ليلى والناس الأفاضل من بني قومه لا يُمتنعون من ورود الماء.
-

- (١) شرح المفردات: زياد: هو زياد بن أبيه.
- المعنى: يبلغ زياد بن أبيه أنه قد لجأ إلى سعد.
- (٢) شرح المفردات: التلديد: القديم العريق.
- المعنى: يقول إنه قد فرّ هارباً إلى حمى المجد والعز القديم الموروث.
- (٣) المعنى: يقول إنه فرّ خوفاً من زياد بن أبيه صاحب الوجه القبيح وهو أسد ترتعب منه الأسود خوفاً من تهديده ووعيده.

يخاطب امرأته طيبة بنت العجاج المجاشعي التي قالت له: ليس لك ولد، وإن مت ورثك قومك. فقال:

[من الطويل]:

- ١ تَقُولُ: أَرَاهُ وَاحِدًا طَاحَ أَهْلُهُ، يَوْمَلُهُ فِي الْوَارِثِينَ الْأَبَاعِدُ
- ٢ فَلِإِنِّي عَسَى أَنْ تُبَصِّرَنِي كَأَنَّمَا بَنِي حَوَالِي الْأَسُودُ اللَّوَابِدُ
- ٣ فَإِنَّ تَمِيمًا، قَبْلَ أَنْ تَلِدَ الْحَصَى، أَقَامَ زَمَانًا وَهُوَ فِي النَّاسِ وَاحِدُ

قال في أيوب الضبي، وكان إسحاق أخوه على الفساق شبيهاً بالمحتسب، فقال له مالك بن مسمع: قد أجلتك فيه ثلاثاً، فلا يفوتك، يعني في الفرزدق، فكتب إضبارة من كتب، ودفعها إلى قوم وقال: تنكروا للفرزدق، واذهبوا إليه في منزل سبيع الطهوي، وأظهروا أنكم جئتم من سجستان، فخرج إليهم الفرزدق وتوارى أيوب، فلما أبطؤوا عليه وجعل الفرزدق يقرأ الكتب، ويطلب منهم الهدايا، جاء أيوب فدخل عليه، فأخذه فذهب به إلى مالك، فقال في ذلك:

[من الكامل]:

- ١ أَيُوبُ إِنِّي لَا إِخَالُكَ تَمْتَرِي فِي أَنْ تَكُونَ جَنِيْبَةً لِلْمَقَائِدِ
- ٢ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ فِي كُنَاسَةٍ دَارِهِمْ حَتَّى اسْتِثْرَتْ مِنَ التَّرَابِ اللَّابِدِ

(١) شرح المفردات: طاح: زال.

المعنى: تقول إنها تراه وحيداً بلا وريث لعدم وجود ولد له وإن أبناء قومه البعيدين يأملون أن يرثوه.

(٢) شرح المفردات: اللواید: اللواید التي لها لبد كالأسود وهو الصوف الذي يلتصق ببعضه ببعض.

المعنى: يقول إنه يأمل أن يرزق أولاداً يكونون حوله كالأسود التي لها لبد.

(٣) شرح المفردات: الحصى: العدد الكبير كالحصى.

المعنى: إن بني تميم قبل أن يتكاثروا ويصبحوا بعدد الحصى كانوا شخصاً واحداً.

(١) شرح المفردات: أيوب: هو أيوب الضبي. تمترى: تشك. الجنيبة: الذي لا رأي له.

المعنى: يقول إن أيوباً ليس له رأي خاص وإنما يستمد رأيه من القائد.

(٢) شرح المفردات: الكناسة: الزبالة أي إن أمه ليست من كريمات النساء بل من الإماء. استثرت: استخرجت وأنهضت.

- ٣ إِنْ كَانَ رَأْسُكَ جَاءَ حِينَ تَزَحَرْتُ، وَصَلِيفُ أَذْنِكَ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ
٤ فَلَقَدْ جِئْتَ عَلَى ذِرَاعِكَ بَعْدَمَا خُطْتَ لِأَفْضَلِ مِنْكَ عَظْمُ السَّاعِدِ

١٢٨

يمدح عمر بن الوليد بن عبد الملك .

[من الطويل]:

- ١ إِلَيْكَ سَمْتُ يَا ابْنَ الْوَلِيدِ رِكَابُنَا، وَرُكْبَانُهَا أَسْمَى إِلَيْكَ وَأَعْمَدُ
٢ إِلَى عُمَيْرٍ أَقْبَلْنَ مُعْتَمِدَاتِهِ سَرَاعًا، وَنَعْمَ الرُّكْبُ وَالْمُعْتَمَدُ
٣ وَلَمْ تَجِرِ إِلَّا جِئْتَ لِلخَيْلِ سَابِقًا، وَلَا عُدْتَ إِلَّا أَنْتَ فِي الْعَوْدِ أَحْمَدُ
٤ إِلَى ابْنِ الْإِمَامَيْنِ اللَّذَيْنِ أَبُوهُمَا إِمَامٌ لَهُ، لَوْلَا التَّبَوُّةُ، يُسَجَّدُ
٥ إِذَا هُوَ أَعْطَى الْيَوْمَ زَادَ عَطَاؤُهُ عَلَى مَا مَضَى مِنْهُ إِذَا أَصْبَحَ الْقَدُ
٦ بِحَقِّ امْرِئٍ بَيْنَ الْوَلِيدِ قَنَاتُهُ وَكِندَةُ فَوْقَ الْمُرْتَقَى يَتَصَعَّدُ
٧ أَقُولُ لِحَرْفٍ لَمْ يَدْعُ رَحْلُهَا لَهَا سَنَامًا، وَتُؤِيرُ الْقَطَا وَهَرَّ هُجْدُ

المعنى: يقول إن والدته ولدته بين الزبالة واستخرجت جسده من التراب المتراكم .

(٣) شرح المفردات: تزحرت: أخرجت صوتها مع الأنين . صليف الأذن: عرق الأذن والمعنى .

المعنى: يقول إنه ولد من دبر أمه وليس من فرجها كما يولد الطفل ولادة طبيعية .

(٤) شرح المفردات: جئمت على ذراعك: اعتمدت عليها وصدرك للأرض .

المعنى: حين ولدت اعتمدت على ذراعك وصدرك ملاصق بالأرض .

(١ - ٢) شرح المفردات: سمت إليك: ارتفعت إليك شوقًا . الركاب: المطايا . الركبان: المسافرون

على المطايا . أعمد: أكثر قصدًا لك .

المعنى: يقول إن المطايا أسرعت مشتاقة إليه معتمدة على كرمه، ويمدح المطايا والمسافرين عليها إليه .

(٣) المعنى: يقول إنه إذا أقدم فإنه يسبق الخيل وإن عاد فإنه أفضل العائدين .

(٤) شرح المفردات: أراد بالائمة الثلاثة: الوليد وأباه عبد الملك وجده مروان .

المعنى: يقول إن أجداده الخلفاء كانوا يستحقون السجود لولا النبوة والإسلام .

(٥) المعنى: يقول إنه يكثر العطاء في يومه ويزيد العطاء في غده .

(٦) شرح المفردات: كندة: قبيلة أم الممدوح .

المعنى: إن أصله يرتقي نحو المجد من جهة أبيه وأمه .

(٧) شرح المفردات: الحرف: الناقة . تؤير القطا: تنفيره وإنهاضه من مجاثمه، والقطا نوع من

الطيور . الهجد: النيام .

- ٨ عَلَيْكَ فَتَى النَّاسِ الَّذِي إِنَّ بَلَّغَتِهِ فَمَا بَعْدَهُ فِي نَائِلٍ مُتَلَدُّ
 ٩ وَإِنَّ لَهُ نَارَيْنِ كِلْتَاهُمَا لَهَا قَرَى دَائِمٌ قُدَّامَ بَيْتَيْهِ تُوقَدُ
 ١٠ فَهَذِي لِعَبْطِ الْمَشْبَعَاتِ إِذَا شَتَا؛ وَهَذِي يَدٌ فِيهَا الْحُسَامُ الْمُهْتَدُ
 ١١ وَلَوْ خَلَّدَ الْفَحْرُ أَمْرًا فِي حَيَاتِهِ خَلَّدَتْ، وَمَا بَعْدَ النَّيِّ مُخَلَّدُ
 ١٢ وَأَنْتَ أَمْرٌ عَوْدَتْ لِلْمَجْدِ عَادَةٌ، وَهَلْ فَاعِلٌ إِلَّا بِمَا يَتَعَوَّدُ
 ١٣ تُسَائِلُنِي: مَا بَالُ جَنَبِكَ جَافِيًا، أَهْمُ جَفَا أَمْ جَفَنُ عَيْنِكَ أَرْمَدُ
 ١٤ فَقُلْتُ لَهَا: لَا بَلْ عِيَالٌ أَرَاهُمُ وَمَا لَهُمْ مَا فِيهِ لِلغَيْثِ مَقْعَدُ
 ١٥ فَقَالَتْ: أَلَيْسَ ابْنُ الْوَلِيدِ الَّذِي لَهُ يَمِينٌ بِهَا الْإِمْحَالُ وَالْفَقْرُ يُطْرَدُ
 ١٦ يَجُودُ وَإِنْ لَمْ تَرْتَحِلْ يَا ابْنَ غَالِبٍ إِلَيْهِ، وَإِنْ لَاقَيْتَهُ فَهُوَ أَجُودُ
 ١٧ مِنَ التِّلِي، إِذْ عَمَّ الْمَنَارُ غُثَاؤُهُ، وَمَنْ يَأْتِيهِ مِنْ رَاغِبٍ فَهُوَ أَسْعَدُ
 ١٨ فَإِنَّ ارْتِدَادَ الْهَمِّ عَجَزٌ عَلَى الْفَتَى عَلَيْهِ كَمَا رُدَّ الْبَعِيرُ الْمُقْبَدُ

المعنى: يقول إنه يزجر ناقته التي ذاب سنامها تحت وطأة الرجل فتطير أسراب القطا بعد أن تستفيق من رقادها.

(٨) شرح المفردات: المتلدّد: المتطلع، وأصلها في العنق.

المعنى: يقول لناقته: إذا بلغت ابن الوليد فإنك ستكتفين من دونه بالمعطاء.

(٩) المعنى: يقول إنه يوقد نارين قرب بيته للقرى والضيافة.

(١٠) شرح المفردات: عبط: نحر. المشبعات: النياق السمينات التي أشبعت طعاماً.

المعنى: يقول إنه ينحر النياق للضيافة بيد ويحمل السيف باليد الأخرى.

(١١) المعنى: لو كتب الخلود لأمري بعد النبي لكنت أنت من يستحقّ الخلود.

(١٢) المعنى: يقول إنه تعود على المجد والمكارم والمرء بما تعود عليه.

(١٣) شرح المفردات: جنبك: أمرك. جافياً: قد جفاه النوم. الجفن الأرمد: الذي أصيب بداء الرمد.

المعنى: يقول: يطرحون عليّ السؤال، هل أنت عاجز عن النوم وجفئك لا يرقد، أم أنّ عينيك أصيبتا بالرمد؟

(١٤) المعنى: يقول إنه متشغل البال على عياله الذين لا أرض لهم يتساقط فيها الغيث.

(١٥) المعنى: أشارت إليه أن يقصد ابن الوليد فيجد عنده ما يشفيه من الفقر والمحل.

(١٦) المعنى: يقول إنه يعطي من لا يزوره وإن زاره فغطاؤه أعظم.

(١٧) شرح المفردات: غثاؤه: كرمه، والأصل البالي من ورق الشجر المخالط لزبد الماء.

المعنى: إنه كالنيل عطاء ومن قصده راغباً فإنما ينال مبتغاه.

(١٨) شرح المفردات: ارتداد الهم: تتابعه وتواليه.

المعنى: إن الذي يرضى بهمه كالبعير المقيد الذي يدور حول ذاته.

١٩ وَلَا خَيْرَ فِي هُمْ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ
 ٢٠ جَرَى ابْنُ أَبِي الْعَاصِي فَأَحْرَزَ غَايَةً،
 ٢١ وَكَانَ، إِذَا أَحْمَرَ الشَّاءَ، جِفَانُهُ
 ٢٢ لَهُمْ طُرُقَ أَقْدَامُهُمْ قَدْ عَرَفْنَاهَا
 ٢٣ وَمَا مِنْ حَنِيفٍ آلَ مَرْوَانَ مُسْلِمٍ،
 ٢٤ إِذَا عَدَّ قَوْمٌ مَجْدَهُمْ وَيُبُوَّتَهُمْ،
 زَمَاعٌ وَحَبْلٌ لِلصَّرِيْمَةِ مُحْصَدُ
 إِذَا أُحْرِزَتْ مَنْ نَالَهَا فَهَوَ أَمَجْدُ
 جِفَانٌ إِلَيْهَا بَادِثُونَ وَعُودُ
 إِلَيْهِمْ وَأَيْدِيهِمْ مِنَ الشَّحْمِ جُمْدُ
 وَلَا غَيْرِهِ إِلَّا عَلَيْهِ لَكُمْ يَدُ
 فَضْلَتْكُمْ إِذَا مَا أَكْرَمَ النَّاسَ عُدُّوْا

١٢٩

يمدح أسد بن عبد الله القسري .

[من الطويل]:

١ تَزَوَّدَ فَمَا نَفْسُ بِعَامِلَةٍ لَهَا، إِذَا مَا أَتَاهَا بِالْمَنَايَا حَدِيدُهَا
 ٢ فَيُوشِكُ نَفْسُ أَنْ تَكُونَ حَيَاتُهَا، وَإِنْ مَسَّهَا مَوْتُ، طَوِيلًا خُلُودُهَا
 ٣ وَسَوْفَ تَرَى النَّفْسَ الَّتِي اكْتَدَحَتْ لَهَا إِذَا النَّفْسُ لَمْ تَنْطِقْ وَمَاتَ وَرِيدُهَا
 ٤ وَكَمْ لِأَبِي الْأَشْبَالِ مِنْ فَضْلِ نِعْمَةٍ بِكَفَّيْهِ عِنْدِي أَطْلَقْتَنِي سَعُودُهَا

(١٩) شرح المفردات: الزماع: الماضي في الأمر والعزم عليه. الصريمة: العزيمة. المحصد: المفتول قتلاً مُحْكَمًا.

المعنى: يجب عدم الاستسلام للهم لأن العزيمة تقضي عليه إذا أحكم قتل جليها.

(٢٠) المعنى: إن الممدوح أقدم نحو المجد والعلو وقد أحرز المجد وحقق أهدافه.

(٢١) شرح المفردات: الجفان: مفردا جفنة، وهي القصعة الكبيرة. البادثون والعود: الذين يترددون إليها زمن القحط ذهاباً وإياباً.

المعنى: يقول إن الجياع كانوا يترددون على قدوره في زمن الشتاء جيئة وذهاباً.

(٢٢) المعنى: يقول إن المنتجعين قد اعتادوا الطرق المؤدية إلى الممدوح حيث يعودون منها وأيديهم ملوثة بالشحم العالق بها من لحوم النياق السمينة.

(٢٣) المعنى: إن فضل بني مروان على كل من اعتنق الإسلام ديناً.

(٢٤) المعنى: إذا عُدَّت فضائل الأقوام فإن فضلكم يفوق فضل الناس جميعاً.

(١) شرح المفردات: حديدها: سيفها القاطع.

المعنى: خذ زاداً لأخرك من الأعمال الصالحة لأن المنايا تنتظر الجميع.

(٢) المعنى: إن النفس تخلد بالأعمال الصالحة وإن أصاب الموت جسد الإنسان.

(٣) شرح المفردات: اكتدحت له: سعت لكسبه.

المعنى: إن المرء يلاقي في الآخرة جزاء أعماله.

(٤) شرح المفردات: أبو الأشبال: الممدوح.

- ٥ فَأَصْبَحْتُ أَمْشِي فَوْقَ رِجْلَيْ قَائِمًا
٦ وَكَمْ يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ فَضْلِ نِعْمَةٍ
٧ وَكَمْ لَكُمْ مِنْ قُبَّةٍ قَدْ بَنَيْتُمْ،
٨ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدِيهَا بِجِيلَةَ خَالِدٍ،
٩ وَجَدْتَكُمْ تَعْلُونَ كُلَّ قُبَيْلَةٍ،
١٠ وَكَانَتْ إِذَا لَاقَتْ بِجِيلَةَ غَارَةَ،
١١ وَكُنْتُمْ إِذَا عَالَى النَّسَاءُ ذُبُولَهَا،
١٢ وَمَا أَصْبَحَتْ يَوْمًا بِجِيلَةَ خَالِدٍ
١٣ إِذَا هِيَ مَاسَتْ فِي الدَّرُوعِ وَأَقْبَلَتْ
١٤ لَعْمَرِي! لَنْ كَانَ بِجِيلَةَ أَصْبَحَتْ
١٥ لَقَدْ تُدَلِّقُ الْغَارَاتِ يَوْمَ لِقَائِهَا،
١٦ مَعَاقِلُ أَيْدِيهَا لِمَنْ جَاءَ عَائِدًا.
١٧ وَكَانَتْ إِذَا لَاقَتْ بِجِيلَةَ بِالْقَنَّا

= المعنى: يقول إن للمدوح فضلاً عليه إذ انتشله في حاجته.
(٥) المعنى: يقول إن الفقر أقدمه سابقاً وبات الآن طليقاً بفضل النعمة التي حلت عليه من الممدوح.
المعنى: يقول إن قوم خالد ويزيد بنوا مجدداً عظيماً طاول السماء.
(٩) المعنى: يقول: إذا قارنا بينكم وبين القبائل الأخرى في شتى الأمور فإنكم الأفضل والأعلى مكانة.

- (١٠) المعنى: يقول إن بجيلة كانت تعتمد عليهم لأنهم المدافعون عنها.
(١١) المعنى: إنكم كنتم المدافعين حين يشمر النساء عن أذيالهن للهروب.
(١٢) المعنى: إن بجيلة خالد لم تجد أفضل منكم ليتولى القيادة.
(١٣) المعنى: يقول إنكم تلبسون الدروع وتقبلون إلى القتال فلا يقف بوجهكم أحد.
(١٤) شرح المفردات: الجدود: الحظوظ.
المعنى: يقول إن حظ بجيلة فاق حظوظ الناس أجمعين.
(١٥) شرح المفردات: تدلق: تدفعها وكأنها تدعها تنهمر. الصيد: الأسياء.
المعنى: يقول إنها نالت هذا الحظ لأن أسياها كانوا يهون للقتال الشديد ويفتكون بالأعداء.
(١٦) شرح المفردات: المعقل: الملجأ. العائد: التائب والمستجير.
المعنى: يقول إن المضطهدين يلجأون إليهم حين يشتد القتال وتسيل الدماء الحمراء وتكثر المنايا.
(١٧) شرح المفردات: القنا: الرماح. الهندوانيات: السيوف. يفري: يقطع. الحديد: السلاح. =

١٨ فَمَا خَلِقتَ إِلَّا لِقَوْمٍ عَطاؤَهَا، يَكُونُ إِلَى أَيْدِي بَجِيلَةٍ جُودَهَا

١٣٠

[من الطويل]:

- ١ بَنِي نَهْشَلٍ لَا أَضْلَحَ اللَّهُ بَيْنَكُمْ، وَرَادَ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بُعْدًا
- ٢ أَمِنْ شَرِّ حَيٍّ لَا تَزَالُ قَصِيدَةٌ تُعْنِي بِهَا الرُّكْبَانُ طَالِعَةً نَجْدًا
- ٣ غَضِبْتُمْ عَلَيْنَا أَنْ عَلَتَكُمْ مُجَاشِعٌ، وَكَانَ الَّذِي يَحْمِي ذِمَارَكُمْ عَبْدًا

١٣١

قتلت بنو نهشل رجلاً من بني سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، فقتلوا به رجلاً واغتالوا آخر، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ أَتَرْتَعُ بِالْأَمْثَالِ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ، وَقَدْ قَتَلُوا مَشْنَى بِظَنَّةٍ وَاحِدٍ
- ٢ إِذَا رَاحَ رُكْبَانُ الصَّلِيبِ دَعَاهُمْ، بِرُقَّةٍ مَهْزُولٍ، صَدَى غَيْرُ هَامِدٍ
- ٣ فَلَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْحَيِّ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَلَا نَهْشَلٍ إِلَّا دِمَاءُ الْأَسَاوِدِ
- ٤ إِذَا فَأَصَابَتْكُمْ مِنَ اللَّهِ جَزَّةٌ، كَمَا جَزَّ أَعْلَى سُنْبُلٍ حَاصِدٍ

= المعنى: يقول إنَّ سلاح بجيلة يفتك بالأعداء حين تشتبك السيوف والرماح.
(١٨) المعنى: يقول إنَّهم خلقوا للعطاء والناس يعطون من فضلاتهم.

- (١) المعنى: يطلب أن يتفاهم الخلاف بين بني نهشل وأن يتعمق الخلاف بينه وبينهم.
- (٢) المعنى: يقول إنَّ هجاءه فيهم ردَّه المسافرون وهم يتسلقون الأماكن العالية.
- (٣) شرح المفردات: الذمار: كل من يلزمك حمايته والدفاع عنه.
- المعنى: إنَّهم غضبوا لأنَّ بني مجاشع تعالوا عليهم ولا عجب في ذلك لأنَّ الذي كان يحمي حماهم عبد.

- (١) شرح المفردات: ترتع: تخصب الظنة: الشبهة، التهمة.
- المعنى: يقول إنَّ بني سعد بن مالك قتلوا اثنين من بني نهشل بتهمة واحد منهم.
- (٢) شرح المفردات: الركبان: المسافرون. برقة مهزول: مكان. الصدى: طائر وهمي يخرج من رأس الميت طالباً للشرب من دم القاتل.
- المعنى: يقول إنَّهم حين يعبرون الأماكن المقفرة يسمعون الصدى يستغيث بهم طالباً الأخذ بثأر القتيل.
- (٣) المعنى: يقول إنَّه لم يبق بين الفريقين إلا دماء الأفاعي السوداء.
- (٤) المعنى: يطلب لهم الهلاك والموت كما تموت سنابل القمح بمنجل الحصاد.

[من الطويل]:

- ١ كُلُّ امْرِئٍ يَرْضَى وَإِنْ كَانَ كَامِلًا إِذَا كَانَ نِصْفًا مِنْ سَعِيدِ بْنِ خَالِدٍ
٢ لَهُ مِنْ قُرَيْشٍ طَيِّبُهَا وَقَبْصُهَا، وَإِنْ عَصَرَ كَفِّي أُمِّ كُلِّ حَاسِدٍ

[من الطويل]:

- ١ إِذَا شِئْتُ عَنَّا مِنْ الْعَاجِ قَاصِفٌ عَلَى مِعْصَمِ رِيَّانَ لَمْ يَتَّخِذْ
٢ لِبَيْضَاءَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَعِشْ بِبُؤْسٍ وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةَ مُجَحِّدٍ
٣ نَعِمْتُ بِهَا لَيْلَ التَّامِ فَلَمْ يَكُذْ يُرَوِّي اسْتِقَالِي هَامَةَ الْحَائِمِ الصَّدِي
٤ وَقَامَتْ تُحْشِنِي زِيَادًا وَأَجْفَلْتُ حَوَالِيَّ فِي بُرْدِ رَقِيقٍ وَمُجَسَّدٍ
٥ قَقُلْتُ: ذَرِينِي مِنْ زِيَادٍ، فَلَاتَنِي أَرَى الْمَوْتَ وَقَافًا عَلَى كُلِّ مُرْصِدٍ

(١) المعنى: يقول إنَّ الإنسان الكامل يتمنى أن يكون له نصف ما للممدوح من الحسنات.

(٢) شرح المفردات: قبصها: نشاطها.

المعنى: يقول إنه يعود بنسبه إلى بني قريش وله منهم الطيب والنشاط وإن مات حساده من الغيظ.

(١) شرح المفردات: من العاج: أي قينة تلبس سواراً من العاج. القاصف: اللاهي، الماجن. الريان: النضر. لم يتخذ: لم يتجعد.

المعنى: إنه إذا شاء فإنه يقصد مكاناً فيه قينة تغنيه ما طاب له وهي تلبس بمعصمها النضر سواراً من العاج.

(٢) شرح المفردات: البيضاء: القينة التي يذكرها. المجحد: القليل الخير.

المعنى: يقول إنَّ القينة بيضاء من أهل الحضرة لم تعمل في كنف رجل قليل الخير ناكر الفضل.

(٣) شرح المفردات: ليل التمام: كامل الليل. الهامة: الرأس وأصلها الصدى الذي يحوم ليرتوي من دم القتال. الحائم: الذي يحوم. الصدي: العطشان.

المعنى: يقول إنه نعم بتلك القينة طوال الليل ولم يرتو منها وظلَّ كالهامة التي لم ترتو من دم القتال.

(٤) شرح المفردات: تخشني: تخوفني. المُجَسَّد: القميص الداخلي.

المعنى: يقول إنها هدته بزياد الذي يحرم المنكر وولَّت هاربة بقميصها الداخلي الذي يكشف عن مفاتن جسدها.

(٥) المعنى: يقول لها: اتركي زياداً جانباً فأني أعرف أنه يزرع الموت في كل مكان.

- ٦ وَلَيْسَتْ مِنَ اللَّالِي الْعَدَانُ مَقِظُهَا، يَرْحَنَ خِفَافاً فِي الْمَلَاءِ الْمُعْضَدِ
٧ وَلَكِنَّهَا يُجْبَى النَّصَارَى لِأَهْلِهَا، وَتَنْمِي إِلَى أَعْلَى مُنِيفٍ مُشِيدِ
٨ حَوَارِيَّةٌ تَمْشِي الضُّحَى مُرْجِحَةً، وَتَمْشِي الْعَشَى الْخِزْلَى رِخْوَةً الْبِدِ

١٣٤

لما تزوج الفرزدق حدراء الشيبانية بنت الأحوص بن أبق على مائة من الإبل، قالت له نوار: خسرت صفقتك، أتزوج أعرابية سوداء مهزولة، حمشة الساقين، على مائة من الإبل؟ فقال يعرض بالنوار، وكانت أمها أم ولد:

[من الطويل]:

- ١ لَجَارِيَّةٌ بَيْنَ السَّلِيلِ عُرُوقُهَا، وَبَيْنَ أَبِي الصَّهْبَاءِ مِنْ آلِ خَالِدِ
٢ أَحَقُّ بِإِعْلَاءِ الْمُهُورِ مِنَ الَّتِي رَبَتْ وَهِيَ تَتَرَوُ فِي حَجُورِ الْوَلَائِدِ

-
- (٦) شرح المفردات: العدان: موضع في عُمان. المقيظ: من القيظ أي شدة الحر. الملا المعضد: الثوب الواسع المخطط.
المعنى: ليست من أهل عُمان اللواتي يرتدين الأثواب الواسعة المخططة.
(٧) شرح المفردات: المنيف المشيد: القصر الشاهق.
المعنى: إنَّ النصارى يدفعون الجزية لأهلها وهي من سكّان القصور العالية.
(٨) شرح المفردات: حواريّة: بيضاء. المرجحة: المترجحة في مشيتها. الخيزلى: مشية فيها تننّ.
رخوة اليد: خاملة اليد.
المعنى: يقول إنها بيضاء مكتنزة تسير في العشيّ مترجحة ترخي يديها كسلاً لأنها مُنعمة.
-

- (١) شرح المفردات: السليل: هو ابن قيس بن مسعود الشيباني. أبو الصهباء: أخوه بسطام. الصهباء: فرسه.
المعنى: يعدّد نسب حدراء التي تزوّجها على مائة من الإبل.
(٢) شرح المفردات: تنزو: تثب. الحجور: الأوكار.
المعنى: إنَّ حدراء أحقّ بالمهر المرتفع من زوجته نوار التي عاشت تثب في بيوت الجواري الشبيهة بالأوكار.

قال حين نكح محمد بن جرير بن عبد الله البجلي نفيسة بنت المهلب
بعد مقتلهم.

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي! لَقَدْ رَدَّ الزَّمانُ وَرَيْهٖ نَفِيسَةً مِنْ مُلْكٍ إِلَى شَرِّ مَقْعَدٍ
- ٢ سَبِيَّةً قَوْمٍ لَوْ دَعَتْ لِأَجَابَهَا بَنُو الْحَرْبِ ضَرَابُوا يَدَيَّ كُلَّ أَصِيدٍ
- ٣ وَلَوْ لَمْ يَمُتْ آلُ الْمُهَلَّبِ لَمْ تَكُنْ تَنَاولُهَا بِالرَّجْلِ مِنْكَ وَلَا الْيَدِ
- ٤ تَنَحَّ! أَهَانَ اللَّهُ مَثْواكَ خَاسِئاً، عَنِ اسْمِ نَبِيِّ الْمُسْلِمِينَ مُحَمَّدٍ

قال في بنت له كانت أمها سوداء!

[من الطويل]:

- ١ مَا ضَرَّهَا أَنْ لَمْ يَلِدْهَا ابْنُ عَاصِمٍ، وَأَنْ لَمْ يَلِدْهَا مِنْ زُرَّارَةَ مَعْبُدٍ
- ٢ رَبِيبَةً دَأْيَاتٍ ثَلَاثٍ رَبَّبْنَهَا، يُلَقِّمْنَهَا مِنْ كُلِّ سُخْنٍ وَمُبْرَدٍ

-
- (١) شرح المفردات: ريب الزمان: صروفه. المُلْك: النعمة والعز.
المعنى: لقد دار الزمان على نفيسة ونقلها من حياة النعيم والعز التي كانت تحياها في كنف أبيها إلى حال الفاقة والفقر في كنف زوجها.
- (٢) شرح المفردات: الأصيد: الذي يميل بعنقه زهواً وكبراً.
المعنى: إنها سبيبة في كنف محمد بن جرير ولودعت قومها لهبوا إلى استردادها لأنهم تعودوا ضرب كل متكبر.
- (٣) المعنى: لو لم يمت أهلها لما استطعت أن تتناولها بيدها أو برجلها.
- (٤) شرح المفردات: خاسئاً: مخزياً.
- المعنى: يطلب منه أن يمتنع عما أقدم عليه لأنه لا يستحق أن يحمل اسم النبي محمد بتقربه من آل المهلب.
-

- (١) شرح المفردات: ابن عاصم: قيس بن عاصم من أسباط العرب، كذلك معبد بن زرارة.
المعنى: يقول إنه لا عيب يلحق بابنته السوداء إن لم يكن أبوها أحد أسباط العرب من أمثال قيس بن عاصم أو معبد بن زرارة.
- (٢) شرح المفردات: دأيات: أيادٍ.
- المعنى: يقول إنها تربت على يد ثلاث خدامات كنّ يطعمنها الطعام الساخن والبارد.

- ٣ إذا انتَبَهَتْ أَطْعَمَتْهَا وَسَقَيْتَهَا، وَإِنْ أَخَذَتْهَا نَعْسَةً لَمْ تُسَهِّدْ
٤ وَشَبَّتْ فَلَا الْأَتْرَابُ تَرْجُو لِقَاءَهَا، وَلَا يَبْتَثُّهَا مِنْ سَائِرِ الْحَيِّ مَوْعِدُ

١٣٧

يمدح جرير بن عبد الله البجلي .

[من الطويل]:

- ١ لَوْلَا جَرِيرٌ لَمْ تَكُونِي قَبِيلَةً، وَلكِنْ جَدُّهُ بِكَ أَضْعَدًا
٢ بِهِ جَمَعَ اللَّهُ التَّشْتَتَ مِنْكُمْ، كَمَا جَمَعَتْ رِيحُ جَهَامًا مُبَدَّدًا
٣ وَنَهْنَهُ كَلْبًا عَنْكُمْ بَعْدَمَا سَمَتْ لِحَالِدِهَا، فِي يَوْمِ ضَنْكٍ، فَعَرَّدَا
٤ لِبَالِي يَدْعُو ابْنِي زِرَارٍ لِنَصْرِهِ، إِلَى النَّسَبِ الْأَدْنَى إِلَيْهِ، فَأَيْدَا
٥ وَلَمْ يَدْعُ مَنْ كَانَتْ بِجِيلَةٍ قَبْلَهُ إِلَى النَّسَبِ الْمَغْمُورِ، لَكِنْ تَمَعَّدَا
٦ أَحَالِدُ! لَوْ حَافِظْتُمْ وَشَكَرْتُمْ عَرَفْتُمْ لِعَبْدِ الْقَيْسِ عِنْدَكُمْ يَدَا
٧ هُمْ مَنَعَوْكُمْ بَعْدَمَا قَدْ غَنِيْتُمْ إِمَاءَ لِعَبْدِ الْقَيْسِ دَهْرًا وَأَعْبَدَا

- (٣) المعنى: إذا استفاقت كن يُطعمنها ويسقينها وحين تنام كن يسهرن على راحتها وعدم إزعاجها.
(٤) المعنى: يقول إنها عاشت وحيدة بعيدة عن جو الأصحاب ولم يكن بيتها مكاناً لمواعيد العاشقين.
(وفي البيت إقواء).

- (١) المعنى: يقول إنَّ بجيلة لم تكن قبيلة ذات شأن لو لم يرفع جدّه مكانتها ويُعلي شأنها.
(٢) شرح المفردات: الجهام: السحاب الأسود الذي لا ماء فيه.
المعنى: يقول إنَّ جدَّ الممدوح جمع شمل القبيلة كما تجمع الرياح السحاب المتفرّق.
(٣) شرح المفردات: نهنة كلباً: ردّ بني كلب. خالد بن أوطاة الكلبي. الضنك: الضيق والشدة. عرّد: هرب.
المعنى: يقول إنَّ جدّه هو الذي منع بني كلب حين هاجمهم تحت لواء خالد في يوم اشتد فيه القتال.
(٤) المعنى: يقول إنه أمضى الليالي في كسب تأييد الحلفاء له ووفق في نيل تأييدهم له.
(٥) شرح المفردات: تمعّد: انتسب إلى معدّ وتزوّجاً زيتها.
المعنى: يقول إنه لم ينتسب إلى البجليّين القدماء وإنما انتسب إلى العرب الأقحاح من معدّ.
(٦) شرح المفردات: خالد: هو ابن عبد الله القسري كان جاور عبد قيس فأحسنوا إليه.
المعنى: يقول إنَّ خالداً لو عرف المودة لَعرَفَ نعمة عبد قيس عليه.
(٧) المعنى: يقول إنه حرّره بعد أن كان رجالهم عبيداً عند عبد قيس ونساؤهم إماء.

[من الطويل]:

- ١ وَفَقْتُ بِأَعْلَى ذِي قَسَاءٍ مَطِيَّتِي، أُمَايِلُ فِي مَرْوَانَ وَابْنِ زِيَادٍ
 ٢ فَقُلْتُ عُيَيْدُ اللَّهِ خَيْرُهُمَا أَبَا، وَأَذْنَاهُمَا عُرْفًا لِكُلِّ جَوَادٍ
 ٣ فَتَى السِّنِّ كَهْلُ الْحِلْمِ قَدْ عَرَفْتُ لَهُ قَبَائِلُ مَا بَيْنَ الدُّنَا وَلِيَادٍ

قال رؤية: حج سليمان بن عبد الملك وحج معه الشعراء، وحججت معه، فلما كان بالمدينة تلقوه بأربعمائة أسير من الروم، ففعد وأقربهم منه مجلساً عبد الله بن الحسن بن الحسن في ثوبين مضرجين، فقدم بطريقهم فقال: قم يا عبد الله فاضرب عنقه! فقام، فما أعطاه أحد سيفاً، حتى دفع إليه حرسى سيفه، فضربه، فأطار الرأس، وأطن الساعد وبعض الفل، فقال سليمان: أما والله ما من جودة السيف أجاد الضربة ولكن بحسبه. وجعل يدفع البقية إلى الأشراف والوجوه يقتلونهم حتى دفع إلى جرير رجل منهم، فدست إليه عبس سيفاً في قراب أبيض، فأبان الرأس، ودفع إلى الفرزدق رجل، فضربه بسيف رث فلم يقطع ونبا. فقال الفرزدق يعرض بأحوال سليمان:

[من الطويل]:

- ١ إِنَّ يَكُ سَيْفُ خَانَ أَوْ قَدَرُ أُمِّي، وَتَأْخِيرُ نَفْسٍ حَتْفُهَا غَيْرُ شَاهِدٍ
 ٢ فَسَيْفُ بَنِي عَبْسٍ وَقَدْ ضَرَبُوا بِهِ نَبَاً بِيَدَيَّ وَرَقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدٍ

(١) شرح المفردات: ذوقساء: موضع. أمائل: أتأمل وأرجح النظر.

المعنى: يقول إنه وقف يتأمل في مصير بني مروان وابن زياد بن أبيه.

(٢) شرح المفردات: عُيَيْدُ اللَّهِ: هو أحد أبناء زياد.

المعنى: يقول إن عبيد الله خير من يكون أباً كريماً جواداً.

(٣) شرح المفردات: الدُّنَا وإِيَاد: موضعان.

المعنى: يقول إنه ما يزال فتى مكتمل العقل تعرفه القبائل في كل مكان.

(١) المعنى: يقول إن السيف خانته وأبى القدر أن يقتل ذلك الأسير لأن حتفه لم يحن أو انه.

(٢) شرح المفردات: نبا: أخطأ الهدف. ورقاء: هو ورقاء بن زهير بن جذيمة سيد بني عبس. خالد:

هو ابن جعفر قاتل زهير، وكان ورقاء التقى به فضربه فنبأ سيفه ولم يقطع.

٣ كَذَاكَ سِيُوفُ الْهِنْدِ تَنْبُو ظُبَاتُهَا، وَيَقْطَعْنَ أَحْيَانًا نِيَاطَ الْقَلَائِدِ
٤ وَلَوْ شِئْتُ قَدْ السَّيْفُ مَا بَيْنَ أَنْفِهِ إِلَى عَلَقِي، تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ، جَامِدِ

فأفحم سليمان ومن حوله من بني عيس وخرج الفرزدق والناس يتحدثون بما جرى وهو يقول:

أَيَعَجِبُ النَّاسُ إِنْ أَضْحَكْتَ سَيِّدَهُمْ خَلِيفَةُ اللَّهِ يُسْتَسْقَى بِهِ الْمَطَرُ

١٤٠

يهجو المهلب.

[من الطويل]:

١ لَقَدْ كَذَبَ الْحَيُّ الْمَانُونَ شِقْوَةَ بَقَحْطَانِيهَا، أَحْرَارَهَا وَعَبِيدَهَا
٢ يَرُومُونَ حَقًّا لِلْخِلَافَةِ وَاضْحًا، شَدِيدًا أَوَاسِيهَا، طَوِيلًا عَمُودَهَا
٣ فَإِنْ تَضَيَّرُوا فِينَا تَقَرُّوا بِحُكْمِنَا، وَإِنْ عُذْتُمْ فِيهَا فَسَوْفَ نُعِيدُهَا
٤ لَقَدْ كَانَ، فِي آلِ الْمَهْلَبِ، عِبرَةٌ، وَأَشْيَاعُهُمْ لَمْ يَبْقَ إِلَّا شَرِيدُهَا

= المعنى: يذكر من نبت سيوفهم قبله من الأبطال ومنهم ورقاء زعيم بني عيس الذي نبا سيفه عن أبي جعفر الذي ارتد عليه وقتله.

(٣) شرح المفردات: الضربات: مفردا طبة، حد السيف. النياط: ما تعلق به الأشياء وأراد هنا الأعناق التي تعلق بها القلائد.

المعنى: يقول إن السيوف الهندية الشهيرة قد تنبو أحيانا وتقطع الأعناق أحيانا أخرى.

(٤) شرح المفردات: العلق: الدم. الشراسيف: مفردا شرسوف، طرف الضلع المشرف على البطن.

المعنى: يقول إنه كان يتوجب عليه أن يقطع رأسه حتى منتصفه إلا أن القدر شاء أن يبقى الرجل على قيد الحياة.

(١) شرح المفردات: الشقوة: التعاسة وسوء الحال.

المعنى: لقد كذب آل المهلب بادعائهم الخلافة والقحطانية أحرارهم وعبيدهم.

(٢) شرح المفردات: أواسيها: مفردا الأسيه، العمود.

المعنى: يقول إنهم يريدون الخلافة وهي ملك لأصحابها وأركان الخلافة طويلة وقوية وثابتة في أصحابها.

(٣) المعنى: إذا اعترفتم بحقنا في الخلافة وكنتم تحت طاعتنا فعليكم الأمان وإلا فإن السيف سيكون حكما بيننا وبينكم.

(٤) المعنى: إن آل المهلب كانوا عبرة للجميع، لما حل بهم من التكيل ولم يبق منهم حيا إلا الذين تشردوا في القفار.

- ٥ يُفَحِّمُهُمْ فِي السِّنْدِ سَيْفُ ابْنِ أَحْوَزٍ. وَفَرَسَانُهُ شَهْبٌ يُشَبُّ وَقُودَهَا
- ٦ لِسُودٌ لِقَاءٍ مِنْ تَمِيمٍ سَمَتْ لَهُمْ، سَرِيعٌ إِلَى وَلَغِ الدَّمَاءِ وَرُودَهَا
- ٧ لَعَمْرِي! لَقَدْ عَابُوا الْخِلَاقَةَ، إِذْ طَفَّوْا، وَفِي بَيْمَنِ عِبَادَهَا إِذْ يُبِيدُهَا
- ٨ فَمَا رَاعَهُمْ إِلَّا كَتَائِبُ أَصْبَحَتْ تَدُوسُهُمْ، حَتَّى أُنِيمَ حَصِيدُهَا
- ٩ فَصَارُوا كَمَنْ قَدْ كَانَ خَالَفَ قَبْلَهُمْ، وَمِنْ قَبْلِهِمْ عَادٌ عَصَتْ وَتَمُودُهَا
- ١٠ أَبَتْ مُضَرُّ الْحَمَرَاءِ إِلَّا تَكْرَمًا عَلَى النَّاسِ، يَعْلُو كُلَّ جَدٍّ جَلُودَهَا
- ١١ إِذَا غَضِبَتْ يَوْمًا عَرَانِينُ خِنْدِفٍ وَإِخْوَتُهُمْ قَيْسٍ، عَلَيْهَا حَدِيدُهَا
- ١٢ حَسِبْتَ أَنَّ الْأَرْضَ يُرْعَدُ مَتْنَهَا وَصُمُّ الْجِبَالِ الْحُمْرُ مِنْهَا وَسُودُهَا
- ١٣ إِذَا مَا قَضَيْنَا فِي الْبِلَادِ قَضِيَّةً، جَرَى بَيْنَ عَرْضِ الْمَشْرِقَيْنِ بَرِيدُهَا
- ١٤ لَنَا الْبَحْرُ وَالْبَرُّ اللَّذَانِ تَجَاوَرَا، وَمَنْ فِيهَا مِنْ سَاكِنٍ لَا يَوُودُهَا

(٥) شرح المفردات: ابن أحوز: هو هلال بن أحوز المازني، قاتل آل المهلب بقندابيل. السند: ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح. المعنى: يقول إن ابن أحوز كان يقتحمهم في الهضاب وكان سلاح فرسانه يلعب في الشمس كالكواكب المنيرة.

(٦) شرح المفردات: الولغ: شرب ما في الإناء بأطراف اللسان. المعنى: يقول إن أسود بني عميم تصدوا لهم وهم المولعون بشرب الدماء. (٧) شرح المفردات: طغوا: ظلموا. عبّادها: هو عبّاد الحروري، وكان خرج في اليمن، فقتله يوسف بن عمر الثقفي وأباد رجاله. المعنى: يقول إنهم تنكروا لخلافتهم وهذا كفر وطغيان وقد أبدناهم في بلاد اليمن كما في سائر الأقطار.

(٨) المعنى: يقول إنهم داسوهم بأقدامهم كما تداس سنابل القمح. (٩) المعنى: عصوا كما عصا أناس من قبلهم وأبيدوا كما أبيدت عاد وتمود. (١٠) شرح المفردات: الجد: الحظ. المعنى: يقول إن فضل مضر على الناس واضح وإن حقهم بالخلافة لا يزاحمهم فيه أحد. (١١) شرح المفردات: العرانيين: مفردا عرين، الأنف كله أو ما صلب منه، وهنا السيد الشريف. خندف: هم قوم الفرزدق. المعنى: يقول إن خندف والقيسيين إذا غضبوا فإنهم يحملون السلاح بوجه الأعداء. (١٢) المعنى: إذا غضبوا حسبب أن الأرض ترتعد منهم والجبال تتزعزع سودها وحمرها. (١٣) المعنى: يقول إنهم حين يصدرن الأحكام ويتخذون المقررات فإنها تنتشر بسرعة في كل أقطار الأرض. (١٤) شرح المفردات: يؤودها: يضيئها.

- ١٥ لَقَدْ عَلِمَ الْأَحْيَاءُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ بِأَنَّ تَمِيمًا لَيْسَ يُغْمَزُ عُدُودَهَا
 ١٦ إِذَا نُدِبَ الْأَحْيَاءُ يَوْمًا إِلَى الْوَعَى، وَرَاحَتْ مِنَ الْمَاضِي جَوْنًا جُلُودَهَا
 ١٧ عَلِمْتُ بِأَنَّ الْعِزَّ فِيهِمْ وَمِنْهُمْ، إِذَا مَا التَّقَى الْأَقْرَانُ ثَارَ أُسُودَهَا
 ١٨ وَيَوْمًا تَمِيمٌ: يَوْمُ حَرْبٍ وَنَجْدَةٍ، وَيَوْمَ مَقَامَاتٍ تُجَرُّ بُرُودَهَا
 ١٩ كَأَنَّكَ لَمْ تَعْرِفْ عَطَارِيفَ خِنْدِفٍ إِذَا خَطَبْتَ فَوْقَ الْمَتَائِرِ صِيدَهَا
 ٢٠ إِذَا اجْتَمَعَ الْحَبَانِ قَيْسٌ وَخِنْدِفٌ فَشَمَّ مَعَدُّ هَامُهَا وَعَدِيدُهَا
 ٢١ وَإِنَّ أَمْرًا يَرْجُو تَمِيمًا وَعِزَّهَا، كَبَاسِطٍ كَفَّ لِلنَّجُومِ يُرِيدُهَا
 ٢٢ وَمِنَّا نَبِيٌّ اللَّهُ يَتْلُو كِتَابَهُ بِهِ دُوحَتِ أَوْثَانَهَا وَيَهُودُهَا
 ٢٣ وَمَا بَاتَ مِنْ قَوْمٍ يَصْلُونَ قِبْلَةً، وَلَا غَيْرُهُمْ إِلَّا قُرَيْشٌ تَقُودُهَا

= المعنى: يقول إنهم يملكون البحر والبر ومن يقيم عليهم.

(١٥) شرح المفردات: غُمَزَ عودها: جُرِبَتْ واختبرت ليدرك مدى صلابتها.

المعنى: لقد ثبت للجميع في كل مكان بأن بني تميم لا يستطيع أحد النيل منهم أو التناول عليهم.

(١٦) شرح المفردات: الماضي: الدرع اللينة. الجون: الأحمر الخالص.

المعنى: يقول إنهم حين يتوجهون إلى القتال فإنهم يرتدون الدروع التي تحمر منها جلودهم.

(١٧) شرح المفردات: الأقران: مفردا القرين وهنا المقاتل.

المعنى: يقول إنهم إن التقوا أقرانهم المقاتلين فإن العز والنصر سيكونان إلى جانبهم.

(١٨) المعنى: يقول إن لهم يومين: يوما يقاتلون فيه ويوماً آخر يهرعون فيه لنجدة الملهوف، وفي اليومين يرفعون لواء العز والسؤدد.

(١٩) شرح المفردات: العطاريف: الأسياد. الصيد: مفردا الأصيد وهو المتباهي والرافع الرأس وأصلها في البعير المتيس العنق.

المعنى: يقول إنهم أسياد وإذا خطبوا فوق المنابر فإنهم أرباب الخطابة.

(٢٠) شرح المفردات: معدّ: العرب عامة. الهام: الرؤوس.

المعنى: يقول إذا اجتمعت قيس وخندف فإنما اجتمع مجد العرب وعديدها.

(٢١) المعنى: من أراد أن ينال من رفعة تميم وعزها فكأنما أراد أن ينزل النجوم من عليائها.

(٢٢) المعنى: يذكر النبي الكريم ويتسبب إليه ويقول إنه قضى على اليهود وحطم الأوثان ونشر الدين الصحيح.

(٢٣) المعنى: يقول إن قريشاً هم أسياد المسلمين الذي يصلون ويتجهون نحو القبلة.

[من الطويل]:

- ١ إنْ تُنْصِفُونَا يَالَ مَرْوَانَ نَقْتَرِبْ إِلَيْكُمْ، وَإِلَّا فَأَذْنُوا بِبَعَادِ
- ٢ فَإِنَّ لَنَا عَنْكُمْ مَرَّاحًا وَمَذْهَبًا بَعِيسٍ. إِلَى رِيحِ الْفَلَاةِ، صَوَادِي
- ٣ مُحْبِسَةٍ بُزْلٍ تَخَايِلُ فِي الْبُرَى، سَوَارٍ عَلَى طُولِ الْفَلَاةِ غَوَادِي
- ٤ وَفِي الْأَرْضِ عَنْ ذِي الْجَوْرِ مَنَآئِ وَمَذْهَبٌ، وَكُلُّ بِلَادٍ أَوْطَنَتْكَ بِلَادِي
- ٥ وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَتْلُغُ جَهْدُهُ، إِذَا نَحْنُ خَلَفْنَا حَفِيرَ زِيَادٍ

قال وهو سجين .

[من الطويل]:

- ١ أَتَبْلُغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةً، فَجَعَلْ، هَذَاكَ اللَّهُ، نَزْعَكَ خَالِدًا
- ٢ بَنَى بَيْعَةً فِيهَا الصَّلِيبُ لَأَمَةٍ، وَهَدَمَ مِنْ بُغْضِ الصَّلَاةِ الْمَسَاجِدَا

(١) شرح المفردات: يَالَ: يَا آلَ.

المعنى: يخاطب بني أمية قائلاً: إن أعطيتمونا حقنا فلنأخذ منكم وإلا فانتظروا منا البعاد والجفاء.

(٢) شرح المفردات: المراح: الذهاب عشية. المذهب: الذهاب صباحاً. العيس: النوق. الفلاة: القفر. الصوادي: الظمأى.

المعنى: يقول إنهم يرحلون عنهم في أي وقت على ظهور نياقهم نحو القفار الجذباء التي ألفوها.

(٣) شرح المفردات: المخيسة: المذلة. البزل: مفردا البازل، البعير شق نابه. البرى: حلقات توضع في أنف البعير. تخايل: تتخايل، تنباهى. السواري: السائرة ليلاً. الفلاة: القفر: الغوادي: السائرة باكراً.

المعنى: يصف الإبل المرحلة، تنباهى في سيرها ليلاً ونهاراً تجتاز القفار.

(٤) المعنى: إن الحر لا يقيم في موطن الذل وكل مكان يُنبِت العزْ طيبٌ.

(٥) المعنى: يقول إذا ارتحلنا بعيداً عن مكان زياد بن مروان فإن الحجاج لن يستطيع إدراكنا.

(١) (٢) نزعك خالداً: خلعه عن الولاية.

المعنى: يطلب من أمير المؤمنين وهو في سجنه أن يخلع خالداً القسري عن الولاية لأنه بنى كنيسة لأتمة وهدم مسجداً أي إنه مارق في دينه.

يرثي محمد بن يوسف ومحمد بن الحجاج بن يوسف اللذين ماتا في جمعة :

[من الكامل]:

- ١ إِنَّ الرَزِيَّةَ لَا رَزِيَّةَ مِثْلَهَا لِلنَّاسِ فَقَدْ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ
٢ مَلَكَينِ قَدْ خَلَّتِ الْمَنَابِرُ مِنْهُمَا، أَخَذَ الْمَنُونُ عَلَيْهَا بِالْمَرْصَدِ

أتت أم عارض الرقاشية من بني ذهل بن ثعلبة الفرزدق، فطلبت إليه أن يكتب إلى تميم بن زيد القيني، وكان عامل خالد بن عبد الله على السند، في عارض ابنها وكان قد جُمِرَ، فترددت حتى كتب، ثم دفعه إلى ناخذاه (التوتى) من أهل الأبله، فدفعه إليه، فسأل عنه فأذن له، فقدم عليه، وكان الذي كتب له لفرزدق هذا الشعر.

[من الطويل]:

- ١ تَمِيمَ بْنَ زَيْدٍ قَدْ سَأَلْتُكَ حَاجَةً لَتَجْعَلَهُ مِنْ بَعْضِ مَا كُنْتَ لِي تُهْدِي
٢ وَكَانَ تَمِيمٌ لِي، إِذَا مَا دَعَوْتُهُ، أَجَابَ كَنَصْلِ السِّيفِ سُلٍّ مِنَ الْغِمْدِ
٣ فَمَا بَتُّ إِلَّا بَيَّتْتُ أُمَّ عَارِضٍ عَلَى عَارِضٍ، تَبْكِي، مُشَفَّقَةَ الْبُرْدِ
٤ فَهَبْ لِي ابْنَهَا فِيمَا وَهَبْتَ قُرْبَمَا وَهَبْتَ طَرِيفَاتِ الْعَطَاءِ مَعَ التَّلْدِ

(٢-١) المعنى: إن موت محمد ومحمد هو مصيبة كبرى لأنه قضى على ملكين من أهل البلاغة والقلم كان الموت يترصدهما.

(١) المعنى: يقول إنه يطلب منه حاجة لأنه قد تعود سابقاً على تأمين حاجاته منه.

(٢) شرح المفردات: نصل السيف: حده.

المعنى: يقول إن تميماً كان يلي دعوته كالسيف الذي يُشهر من غمده.

(٣) شرح المفردات: البرد: مفردها البردة، اللباس.

المعنى: يقول إن أم عارض أتت إليه متتعبة وقد تمرقت ثيابها على جسدها من حزنها على تجمير ابنها، أي إقامته طويلاً في أماكن القتال.

(٤) شرح المفردات: الطريف: المجد المستحدث. التلْد: جمع التلبد، وهو المجد القديم.

المعنى: يقول: إن وهبت ابنها فإنما تُضيف إلى مجدك القديم مجداً جديداً.

[من الطويل]:

- ١ وَبِلْ لِفَلَجٍ وَالْمِلَاحِ وَأَهْلِيهَا، إِذَا جَابَ دِينَارٌ صَفَاها وَفَرَقْدُ
- ٢ مِصْكَانٍ قَدْ كَادَتْ تَشِيبُ لِحَاهُمَا، وَأَخْرُ مِنْ نُوبِ الْمَدِينَةِ أَسْوَدُ
- ٣ وَمَرَّ كَمُرْدِي السَّفِينَةِ مَتْنُهُ، يَظَلُّ الصِّفَا مِنْ ضَرْبِهِ يَتَوَقَّدُ

يمدح مروان بن المهلب، وكان عامل يزيد على البصرة حين خلع،
ويذكر مخلد بن يزيد.

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي! لَنْ مَرَوَانَ سَهْلَ حَاجَتِي وَفَكَ وَتَاقِي عَنْ طَرِيدٍ مُشَرَّدٍ
- ٢ لِنَعْمَ فَتَى الظُّلَمَاءِ وَالرَّافِدُ الْقَرَى وَضَارِبُ كَبْشِ الْعَارِضِ الْمُتَوَقَّدِ
- ٣ أَعْرَ، كَانَ الْبَدْرَ فَوْقَ جَبِينِهِ، مَتَى تَرَهُ الْبَيْضُ الدَّهَاقِينَ تَسْجُدِ
- ٤ وَكَأَنَّ لَكُمْ آلَ الْمُهَلَّبِ مِنْ يَدِ عَلِيٍّ، وَمَعْرُوفٍ يَرْوَحُ وَيَغْتَدِي
- ٥ وَمَا مِنْ غُلَامٍ مِنْ مَعَدٍّ عَلِمْتُهُ، وَلَا يَمَنُ الْأَمْلَاكِ مِنْ أَرْضِ صَيْهَدٍ

(١) شرح المفردات: فلج والملاح: مكانان. دينار وفرقد: رجلان من بني ضبة.

المعنى: يقول: ويل لأهل هذين المكانين حيث أقدم الرجلان على حفر بئر ماء فيهما.

(٢) شرح المفردات: مصكان: قريتان. النوبة: بلدة في السودان.

المعنى: يقول إنهما: قريتان كادت لحاهما تشيب وأحدهما زنجي من بلدة النوبة في السودان.

(٣) شرح المفردات: المردى: خشبه كالمجذاف تدفع بها السفينة. الصفا: الصخور الملس العظام.

المعنى: يقول إن جسده قوي وهو يضرب الحجارة فتقدح ناراً من شدة ضربته.

(١) المعنى: يطلب من مروان أن يسهل حاجته ويزيل عنه قيده وقد تشرد من دياره ومن بين أهله.

(٢) شرح المفردات: الرافد: الواهب. القرى: الضيافة. الكبش: الفحل، وهنا السيد. العارض:

الجيش الكثير العدد. المتوقد: أي الذي تبرز أسلحته وتلتمع.

المعنى: يقول إنه ينير دروب الناس المظلمة ويطعم الضيوف وإنه يفتك بالأبطال الذين يقودون الجيوش الكثيرة العدد المتلمعة السلاح.

(٣) شرح المفردات: الدهاقين: الرؤساء بالفارسية.

المعنى: يقول إن جبينه ناصع البياض كاليدر تسجد له القادة والعظماء.

(٤) المعنى: إن فضل الممدوح عليه ونعمته تلاحقانه كيفما ارتحل.

(٥) شرح المفردات: معدّ: العرب عامة. صيهد: موضع باليمن.

- ٦ لَهُ مِثْلُ جَدِّ ابْنِ الْمُهَلَّبِ وَالَّذِي لَهُ عَدَدُ الْحَصْبَاءِ مِنْ ذِي التَّمَعْدِ
 ٧ وَمَا حَمَلَتْ أَيْدِيَهُمْ مِنْ جَنَازَةٍ وَلَا أَلْبَسَتْ أَثْوَابَهَا مِثْلَ مَخْلَدٍ
 ٨ أَبُوكَ الَّذِي تُسْتَهْزَمُ الْخَيْلُ بِاسْمِهِ وَإِنْ كَانَ مِنْهَا سَيْرُ شَهْرِ مُطَرَّدٍ
 ٩ وَقَدْ عَلِمُوا مَذْ شَدَّ حَقْوِيهِ أَنَّهُ هُوَ اللَّيْثُ، لَيْثُ الْغَابِ غَيْرُ الْمُعَرِّدِ

١٤٧

[من الوافر]:

- ١ لِكُلِّ الدَّاءِ بَيْطَارٌ وَعِلْمٌ، وَبَيْطَارُ الْكَلَامِ أَبُو زِيَادٍ
 ٢ مِدَادٌ يُسْتَمَدُّ الْعِلْمُ مِنْهُ، فَيَرْصَى الْمُسْتَمِدُّ مِنَ الْمِدَادِ

١٤٨

[من الطويل]:

- ١ إِنْ كُنْتَ تَخْشَى ضَلَعَ خِنْذِفٍ فَانْطَلِقْ إِلَى الصَّيْدِ مِنْ أَوْلَادِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ

= المعنى: إنه لا يوجد عربيٍّ أو من أرض اليمن...

(٦) شرح المفردات: الجدّ: الحظّ. التمعّد: الانتساب إلى مَعَدّ.

المعنى: لا يوجد أحد من هؤلاء من له أمثال ابن المهلب وحوله العدد الكبير من العرب الأفاح.

(٧) شرح المفردات: مخلد: هو مخلد بن يزيد.

المعنى: يقول إنهم خير من مات وإنّ مخلدًا هو خير من لبس الثياب.

(٨) شرح المفردات: المطرّد: المُبعد.

المعنى: يقول إنّ الخيل تخشاه لأنه يهزمها وإن كانت تسعى إليه من مسافات بعيدة تحتاج إلى شهور لاجتيازها.

(٩) شرح المفردات: حقواه: مفردا حقو وهو الخصر. المعرّد: الهارب فزعاً.

المعنى: يقول إنه منذ شدّ خصره أي بلغ أشدّه يبدو كالأسد الشجاع الذي لا يهاب.

(١) شرح المفردات: البيطار: الطيب.

المعنى: لكل مرضٍ طيب، وطيب الكلام هو أبو زياد.

(٢) شرح المفردات: المداد: المنهل الذي ينهل الناس العلم منه وأصله الحجر.

المعنى: إنه النور الذي يستمد منه طالب العلم المعرفة فيكتفي به عن سائر المناهل.

(١) شرح المفردات: الضّلَع: الميل. الصيد: مفردا الأصيد المائل العنق تيهًا وأصلها في البعير المتيسّس العنق. خنذف: قوم الفرزدق.

المعنى: يقول: إذا كنت تخاف من قوم الفرزدق فانطلق إلى أولاد عمرو بن مرثد الأسياد.

- ٢ وَرَهْطُ ابْنِ ذِي الْجَدَيْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ إِلَى كُلِّ شَذَاخِ الْحِمَالَةِ سَيْدٍ
 ٣ وَرَهْطُ أَثَالٍ أَوْ قَتَادَةَ عَمَةٍ، وَهَوْدَةَ فِي أَعْلَى الْبِنَاءِ الْمُشِيدِ
 ٤ وَإِنْ تَأَتْ عِجْلًا مُطَرِّحِمًا قَدِيمَهَا، وَيَشْكُرَ فِي صَعْبِ الذَّرَى الْمُتَصَعِّدِ
 ٥ وَفِي التَّيْمِ تَيْمِ اللَّاتِ بَيْتٌ وَجَدْتُهُ إِلَى نَضْدِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ الْمُرْدِ
 ٦ هَلُمَّ إِلَى الْحُكَّامِ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ وَلَا تَكُ مِثْلَ الْحَائِرِ الْمُتَرَدِّدِ
 ٧ وَإِنْ شِئْتَ حَكَمْنَا أَثَالًا وَرَهْطَهُ، وَإِنْ شِئْتَ حَكَمْنَا رَيْعَ بْنِ أَسُودَ
 ٨ أَنْاسُ لَهُمْ عَادِيَّةٌ يُهْتَدَى بِهَا؛ لَهُمْ مِرْفَدٌ عَالٍ عَلَى كُلِّ مِرْفَدٍ
 ٩ لَهُمْ قَسُورٌ لَمْ يَحْطِمِ النَّاسُ رَأْسَهُ، أَبُو شَائِكٍ أَنْيَابُهُ لَمْ يُقْبَدِ
 ١٠ بِأَحْلَامِهِمْ يُنْهَى الْجَهْلُ فَيَنْتَهِي، وَهُمْ حُكَمَاءُ النَّاسِ لِلْمَعْمَدِ
 ١١ يُرُوكَ بَعِيَّتِكَ الْهُدَى إِنْ رَأَيْتُهُ، وَلَيْسَ كُلِّيْبِي لِحَبِيرٍ بِمُهْتَدٍ
 ١٢ فَقَالَتْ لَنَا حُكَّامُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ عَلَى مَجْمَعٍ مِنْ كُلِّ قَوْمٍ وَمَشْهَدٍ:

- (٢ - ٣) شرح المفردات: قيس بن خالد: سيد من أسياد العرب. شذاخ الحمالة: أي يحمل دماء القتلى. رهط أثال وقنادة وهودة: من بني حنيفة.
 المعنى: يقول إن هؤلاء الأسياد ينتمون إلى البيت الكبير القوي المشيد.
 (٤) شرح المفردات: المطرحم: المتكبر. المتصعد: المرتفع الشرف. قديمها: مجدها القديم. صعب الذرى: الجبل. عجل ويشكر: قبيلتان.
 المعنى: إذا ذكرت عجلًا فإنما تذكر تاريخها العريق وإن ذكرت يشكرًا فإنما تذكر الرفعة والعزة.
 (٥) شرح المفردات: التيم: قبيلة. نضد: عز وشرف. الممرد: الشامخ.
 المعنى: يقول إن تيم اللات ينتمي إلى البيت الكبير القوي العمد الشامخ.
 (٦) المعنى: يمتدح بكر بن وائل بأنهم قضاة يفصلون في المنازعات بين الناس.
 (٧) المعنى: يتابع ذكر من حكموا وأحسنوا في حكمهم من أنصاره.
 (٨) شرح المفردات: العادية: المعجذ القديم. المرفد: عادة العطاء والبدل.
 المعنى: لهم تاريخ عريق في المعجذ والشهرة ولهم مواقف مشرفة في العطاء.
 (٩) شرح المفردات: القسور: الأسد.
 المعنى: إنه أسد يفرض أحكامه على الناس ولن ينال منه أحد لأن أنيابه بارزة يحمي بها ملكه.
 (١٠) المعنى: إن عقولهم راجحة يرشدون الناس إلى سواء السبيل وهم يدافعون عن حقوق المظلومين.
 (١١) المعنى: يقول إنهم الهداية للذين يودون الهداية خلافاً لبني كليب الذين رفضوا السير في سبيل الهدى.
 (١٢) شرح المفردات: المجمع: القوم المجتمعون للرأي. مشهد: الذين يشهدون.
 المعنى: يقول إن بكر بن وائل أعلنوا أمام الجميع الذين اعترفوا بالحقيقة التالية: . . .

- ١٣ كُتِبَ لِثَامِ النَّاسِ لَا يُكْرَوْنَهُ، عَلَيْهِمْ ثِيَابُ الذَّلِّ مِنْ كُلِّ مَقْعَدٍ
١٤ وَمَا يَجْعَلُ الظُّرْبَا إِلَى رَهْطِ حَاجِبٍ وَرَهْطِ عِقَالٍ ذِي النَّدَى ابْنُ مُحَمَّدٍ

١٤٩

قال الفرزدق لجرير بعد أن قضى هذا الأخير بين الفرزدق والأصم
الباهلي:

[من الطويل]:

- ١ يَمْتُ بِكَفٍ مِنْ عُتْبَةٍ أَنْ رَأَى أَنْامِلَهُ رُكْبَنَ فِي شَرِّ سَاعِدِ
٢ وَمِنْ قَعْنَبٍ، هِيَاثَ مَا حَلَّ قَعْنَبُ، بَنِي الْخَطَفَى، بِالْمَنْزِلِ الْمُتْبَاعِدِ
٣ وَمِنْ آلِ عَتَابِ الرَّدِيفِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ عِنْدَ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ بِشَاهِدِ
٤ فَخَرَّتْ بِمَا تَبْنِي رِيَّاحُ وَجَعْفَرُ، وَلَسْتُ بِمَا تَبْنِي كُلِّيبُ بِحَامِدِ

١٥٠

كان الفرزدق لا يرتجز شيئاً، فبينما هو في سفر، ومعه عبيد بن ربيع
الزراري وهو يسوق، فقال: اتق لا تضل فتلقى ما لقي عاصم العنبري،
فضل، ونزل الفرزدق يطلب الطريق حتى وجده، فناداهم وساق بهم
وقال:

[من الرجز]:

- ١ يَا ابْنَ رَبِيعٍ هَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا يَبْقَى عَلَى الْإِبَامِ أَوْ مُحَلَّدًا؟

(١٣) المعنى: إن الكليليين هم الأم الناس وهم يرتدون الذل لباساً لهم.

(١٤) شرح المفردات: الظربا: مفردهما الظربان، حيوان له رائحة كريهة.

المعنى: لا مجال للمقارنة بين جماعة «حاجب» و «عقال» وبين محمد الكريم الجواد.

(١) المعنى: يقول إنه تحالف معه حين وجد ساعده قوياً وبأسه شديداً.

(٢) شرح المفردات: قعناب: هو ابن عمرو بن الحارث.

المعنى: يقول إنه حل في قوم جرير بمنزل ليس بعيداً عن مكان إقامتهم.

(٣) شرح المفردات: يقول إنه ليس جديراً أن ينوب عن الملوك أو أن يقف ببابهم.

(٤) المعنى: يقول: إنك تفتخر بقوم رياح وجعفر ولكن الكليليين قوم جرير لا يحمدون على أعمالهم ولا يفخر بهم أحد.

(١) المعنى: يخاطب ابن ربيع قائلاً له: إن الناس يزولون ولا يبقى أحد منهم.

- ٢ كَأَنَّمَا كَانَ عُبَيْدٌ أَرْمَدًا بِالْعَوْرِ، حَتَّى أَنْجَدَتْ وَأَنْجَدًا
 ٣ قَلَائِصٌ، إِذَا عَلَوْنَ فَدَقَّدَا يَرْمِيَتَنِ بِالطَّرْفِ النَّجَاءُ الْأَبْعَدَا
 ٤ إِذَا قَطَعْنَ جَدَجْدًا وَجَدَجْدًا، كَأَنَّمَا إِذَا جَعَلْنَ ثَمْهَدًا
 ٥ ذَاتَ الْيَمِينِ وَافْتَرَشْنَ الْقَرْدَا نَعُوجٌ مِنْهُنَّ نَعَامًا أَبَدًا

١٥١

يمدح عيسى بن خصيلة السلمي .

[من الطويل]:

- ١ حَبَانِي بِهَا الْبَهْزِي، نَفْسِي فِدَاؤُهُ، وَمَنْ يَكُ مَوْلَاهُ، فَلَيْسَ بِوَاحِدٍ
 ٢ فَنِعَمَ الْفَتَى عَيْسَى، إِذَا الْبُزْلُ حَارَدَتْ، وَجَاءَتْ بِصُرَادٍ مَعَ اللَّيْلِ بَارِدٍ
 ٣ نَمَتْهُ التَّوَاصِي مِنْ سُلَيْمٍ إِلَى الْعُلَى وَأَعْرَاقُ صِدْقٍ - بَيْنَ نَضْرٍ وَخَالِدٍ
 ٤ بِحَقِّكَ تَحْوِي الْمَكْرُمَاتِ وَلَمْ تَجِدْ أَبَا لَكَ إِلَّا مَا جِدَّا وَابْنَ مَا جِدَّ

- (٢) شرح المفردات: عبيد: هو عبيد بن الربيع . الأرمد: المفتقر . أنجدت: صعدت .
 المعنى: كأنما عبيد كان فقيراً في المكان المنخفض الذي كان يقيم فيه فلجأ بنوقه إلى الأنجاد المرتفعة .
 (٣) شرح المفردات: القلائص: النياق الطوال القوائم . القدد: المكان الغليظ المرتفع .
 المعنى: يتابع القول إن النوق علت إلى المرتفات ترمق بنظرها الخصب والنبت .
 (٤) شرح المفردات: الجدجد: الأرض المستوية الصلبة . ثمهد: جبل .
 المعنى: اجتازت النوق السهول تطلب جبل ثمهد المرتفع .
 (٥) شرح المفردات: القردد: ما ارتفع وغلظ من الأرض . نعوج: نميل . الأبد: البرية . النعام: الأرض الواسعة التي لا ماء فيها .
 المعنى: يقول: إذا قصدنا جبل ثمهد عن يميننا فإننا نفتش الأرض المرتفعة ونكون قد غادرنا الأرض المنبسطة الجرداء .

- (١) شرح المفردات: البهزي: لقب الممدوح .
 المعنى: إنه يفدي الممدوح بروحه، ومن كان الممدوح مولاة فإنه يشعر أنه ليس وحيداً أمام الخطوب .
 (٢) شرح المفردات: البزل: الإبل الفتية التي شقَّ نابها . حاردت: جفَّ لبنها . الصُّرَاد: الغيم الرقيق .
 المعنى: يمدح عيسى حين يجفَّ لبن النوق وتهبَّ الرياح بالبرد الشديد .
 (٣) المعنى: يقول إنه ترعرع في العز والشرف منذ أجداده سليم ونصر وخالد .
 (٤) المعنى: يقول إنه رجل المكرمات منذ آبائه وجدوده .

- ٥ وَأَنْتَ الَّذِي أَمْسَتْ نِزَارُ تَعُدُّهُ لِدَفْعِ الْأَعَادِي وَالْأُمُورِ الشَّدَائِدِ
 ٦ سَأَتْنِي بِمَا أَوْلَيْتَنِي وَأَعُدُّهُ، إِذَا الْقَوْمُ عَدُّوا فَضْلَهُمْ فِي الْمَشَاهِدِ
 ٧ نَمَّاكَ مُغِيثٌ ذُو الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى إِلَى خَيْرِ حَيٍّ مِنْ سَلِيمٍ، وَوَالِدِ
 ٨ هُمْ مَعْقِلُ الْعِزِّ الَّذِي يُتَقَى بِهِ، إِذَا نَزَلَتْ بِالنَّاسِ إِحْدَى الْمَآوِدِ
 ٩ وَهُمْ شَرَفُوا فَوْقَ الْبُنَاةِ وَقَاتَلُوا مَسَاعِي لَمْ تَكْذِبْ مَقَالَةَ حَامِدِ
 ١٠ فِدَى لَكَ نَفْسِي، يَا ابْنَ نَصْرٍ، وَوَالِدِي، وَمَالِي مَالٍ مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدِ

١٥٢

كان الحجاج ولي يزيد بن عمرو الأسدي ميسان مع ولاية شرطته، فشكاه أهلها، فأمر الحجاج بحبسه، وكانت كتب الحجاج تخرج إليه، وهو في السجن، كما تخرج إلى عمال الشرط في الأمر والنهي، ثم أخرجه، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ يَزِيدُ أَهْوَ الْحَطَّابِ أَخْرَجَهُ لَنَا شَفِيقٌ عَلَيْنَا فِي الْأُمُورِ حَمِيدُهَا
 ٢ وَقَائِلَةٌ مِنْ غَيْرِ قَوْمِي وَقَائِلٍ، وَفِي النَّاسِ أَقْوَامٌ بَوَادٍ حَسُودُهَا
 ٣ عَلَى أَنَّهَا فِي الدَّارِ قَالَتْ لِقَوْمِهَا، إِذَا مَا مَعَدُّ قَبْلَ: أَيْنَ عَمِيدُهَا؟

(٥) المعنى: يقول إن نزاراً تعتمد عليه في ردّ الظلم والشدائد عنها.

(٦) المعنى: يقول إنه سيُشكر نعمته عليه ويذكرها بشعره ويمدّد فضائله بين أبناء الفضل.

(٧) شرح المفردات: المغيث: جدّ الممدوح.

المعنى: لقد نشأ على يد جدّه وأبيه محبّاً للمكارم والمجد.

(٨) شرح المفردات: المعقل: الحصن المنيع. المآود: المصائب والدواهي.

المعنى: إن أجداد الممدوح معقل للناس حين تحلّ بهم المصائب والويلات.

(٩) المعنى: هم أشرف من سعى نحو المجد والناس يحمدونهم على مآثرهم.

(١٠) المعنى: يفديه بنفسه ويقومه وبماله القديم والحديث.

(١) المعنى: يقول إن الحجاج أخرج يزيد بن عمرو من السجن شفقةً علينا.

(٢) شرح المفردات: بوادٍ: مفرداً بادٍ، ظاهر مكشوف.

المعنى: يقول إن ألسنة الحساد طالته وهم من غير قوم الشاعر.

(٣) شرح المفردات: معدّ: العرب عامة. العميد: القائد والزعيم.

المعنى: يقول إنهم حسدوه ولكنهم رغم ذلك يعترفون له بالقيادة والزعامة.

- ٤ رَأَتْ رَبَّةَ الرَّحْمَانِ أَخْرَجَهُ لَنَا،
 ٥ فَإِنْ تَمِيمًا إِنْ خَرَجْتَ مُسْلِمًا
 ٦ وَكَمْ نَذَرْتُ مِنْ صَوْمٍ شَهْرٍ وَحِجَّةٍ
 ٧ هُوَ الْجَبَلُ الْأَعْلَى الَّذِي تَرْتَقِي بِهِ
 ٨ لَهُ خَضَعَتْ قَيْسٌ وَخِنْدَفٌ كُلُّهَا،
 ٩ وَبَكَرٌ وَعَبْدُ الْقَيْسِ وَابْنَةُ وَائِلٍ
 ١٠ إِذَا مَا، أبا حَفْصٍ، أَتَيْتُكَ رَأَيْتَهَا
 ١١ مَتَى مَا أَرَادُوا أَنْ يَقُولُوا حَدًّا بِهَا
- وَجَدْتُ، وَمِنْ خَيْرِ الْجَدُودِ سَعِيدَهَا
 مِنَ السَّجْنِ، لَمْ تُخْلَقْ صِغَارًا جَدُودَهَا
 نِسَاءً تَمِيمٍ، إِنْ أَتَاهَا يَزِيدَهَا
 تَمِيمٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ تُخْطِرُ صِيدَهَا
 وَقَحْطَانُ طُرًّا كَهْلَهَا وَوَلِيدَهَا
 أَقَرْتُ لَهُ بِالْفَضْلِ صُغْرًا خُدُودَهَا
 عَلَى شُعْرَاءِ النَّاسِ يَعْلُو قَصِيدَهَا
 مِنَ الشَّعْرِ لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ مُرِيدَهَا

١٥٣

قال لعبد الله بن زياد.

[من الطويل]:

- ١ أَتَيْتُكَ مِنْ بُعْدِ الْمَسِيرِ عَلَى الْوَجَا، رَجَاءَ نَوَالٍ مِنْكَ، يَا ابْنَ زِيَادٍ
 ٢ خَوَاضِعَ يَغْمِينَ اللَّغَامَ، كَأَنَّمَا مَنَاسِمُهَا مَعْلُولَةٌ بِجِسَادٍ

- (٤) المعنى: يقول إن الرحمان وهبهم ليّاه وإن حظهم به كان كبيراً.
 (٥) المعنى: يقول إن بني تميم كبار والسجن لا ينال من عزّتهم وشموخهم.
 (٦) المعنى: يقول إن نساء بني تميم نذرن النذور ليخرج يزيد من السجن سليماً.
 (٧) شرح المفردات: الصّيد: الأسياذ.
 المعنى: إنه سيّد في بني تميم به تردّ ظلم الأعداء..
 (٨) المعنى: يقول إن قيساً وخندف وقحطان خضعت كلها له.
 (٩) شرح المفردات: صغراً: ماثلة خدّها كبيراً.
 المعنى: يعدد الأسياذ الذين أقرّوا بفضلّه واعتزّوا به.
 (١٠) المعنى: يقول إنه إذا نظم فيه الشعر فإنه يمدحه بخير الكلام.
 (١١) المعنى: يقول إن القصائد المدحية التي يمدحه بها لا يجاريها أحد من الشعراء.

- (١) شرح المفردات: الوجا: الحفا.
 المعنى: يقول إنه أتاه على مطيّة حافية طمعاً في عطائه.
 (٢) شرح المفردات: يغمين: يلقين. اللغام: زبد يعلو أشداق الإبل. المناسم: الأخفاف. الجساد: الزعفران.
 المعنى: يقول إنّ النوق جاءت خاضعة إليه تلقي الزبد من أشداقها وقد سال الدم من أخفافها كأنه الزعفران.

يمدح عباد بن أخضر.

[من البسيط]:

- ١ لا تَمْدَحَنَّ فَنِي تَرْجُو نَوَافِلَهُ، وَلَا تَزُرْ غَيْرَهُ، مَا عَاشَ عَبَادُ
- ٢ إِذَا تَرَحَّلَ أَقْوَامٌ أَجَرْتَهُمْ، عَادَتْ إِلَيْكَ، بِمَا يُشُونَ، عَوَادُ
- ٣ أَلَسْتَ غَيْثَ حَيَا لِلنَّاسِ مَاطِرُهُ، وَكُلُّ غَيْثٍ لَهُ فِي الْأَرْضِ رَوَادُ

يمدح عباد بن عباد بن علقمة، ويهجو ابن أبي حاضر.

[من البسيط]:

- ١ يَا ابْنَ أَبِي حَاضِرٍ، يَا شَرَّ مُمْتَدِحٍ، أَنْتَ الْفِدَاءُ لِعَبَادِ بْنِ عَبَادٍ
- ٢ أَنْتَ الْفِدَاءُ لَخَيْرِ مِنْكَ مَأْتَرَةٍ، عِنْدَ التَّلَايِ، وَخَيْرِ مِنْكَ فِي التَّلَايِ
- ٣ الْمَازِنِ الَّذِي يَشَاكَ أَوَّلُهُ، إِذَا جَرَيْتُمْ، بِآبَاءِ وَأَجْدَادِ
- ٤ أَعْرُ أَرْوَعُ مَحْضٍ غَيْرِ مُؤْتَشَبٍ، مُرَدَّدٌ بَيْنَ أَمْحَاضٍ وَأَنْجَادِ
- ٥ صَلْتُ الْجَبِينِ كَرِيمُ الْعُودِ مُتَجَبُّ، لَمْ يَذِرْ مَا طَعَمُ ثَدْيِي أَمْ أَوْلَادِ

(١) شرح المفردات: النوافل: العطايا.

المعنى: يقول: لا حاجة عندك لزيارة غير عباد لأن عباداً يكفيك كل حاجة.

(٢) المعنى: يقول إنه يجبر المحتاج وتعود عليه عطاياه ثناء وشكراً.

(٣) المعنى: إنك المطر الذي يحيي الناس.

(١) المعنى: يهجو ابن أبي حاضر ويجعله فداء لممدوحه عباد بن عباد.

(٢) المعنى: يقول إنه فداء لإنسان أفضل منه مأثرة وفضلاً وهو وحيد بين الناس.

(٣) شرح المفردات: يشاك: يسبقك.

المعنى: يقول إنه مازني يتفوق عليك نسباً إذا فاخرتم بأجدادكم.

(٤) شرح المفردات: الأعر: الواضح الجبين. المحصن: الخالص من كل شيء. المؤتشب:

المخلوط غير الصريح. الأروع: المهيب. النجد: الشجاع الماضي في ما يعجز عنه غيره.

المعنى: يقول إنه واضح الجبين والنسب نشأ في بيئة عربية خالصة وهو شجاع ماضي العزيمة.

(٥) شرح المفردات: الصلت: الواضح المستوي. المتجب: النجيب. أم الأولاد: أي إن أمه أم

بنين، أي حرّة ليست أمة أو أم ولد.

المعنى: يقول إن جبينه واضح شريف النسب.

- ٦ أَنْتَ ابْنُ عَلْقَمَةَ الْمَحْمُودِ نَائِلُهُ، وَخَالُكَ السَّعْرُ، سِعْرُ الْمِصْرِ وَالْبَادِي
٧ تَرَى قُدُورَ ابْنِ عَبَادٍ مُعْسِكِرَةً، وَالنَّاسُ مِنْ صَادِرِ عَنْهَا وَوَرَادِ
٨ يَسْرِي فَيُضْبِحُ عَبَادٌ يُشَبِّهُهُ صَدْرُ الْحُسَامِ نَقِيٍّ مِنْ بَيْنِ أَغْمَادِ

١٥٦

قال لمسلمة حين سار إلى آل المهلب.

[من الطويل]:

- ١ نَصَبْتُمْ لَهُ قِدْرًا، فَلَمَّا غَلَتْ لَكُمْ تَحَسَّبْتُمُوهَا حِينَ شَبَّ وَقُودُهَا
٢ ضَرَبْنَا رُؤُوسَ الْمُوقِدِيهَا وَكَبَشَهَا بِهِنْدِيَّةٍ يَفْرِي الْحَدِيدَ حَدِيدُهَا
٣ جُنُودٌ لِدِينِ اللَّهِ تَضْرِبُ مَنْ طَعَى، وَمَسْلَمَةُ السِّيفِ الْحُسَامُ يَقُودُهَا
٤ أَبُوهُ ابْنُ أَوْتَادِ الْخِلَافَةِ، وَالَّذِي بِهِ لَقُرَيْشٍ كَانَ تَجْرِي سَعُودُهَا
٥ تَرَى صَدَأَ الْمَازِي فَوْقَ جُلُودِهِمْ، وَفِي السَّلَمِ أَمْلَاكٌ رِقَاقٌ يَرُودُهَا

(٦) شرح المفردات: النائل: العطاء. السعْر: خال الممدوح من بني سعد.

المعنى: يذكر كرم والده وشهرة خاله في كل الأمصار والبادي.

(٧) شرح المفردات: معسكرة: مقيمة على المواقد. الصاد والوراد: الراجع والعائد.

المعنى: يمدحه بكرمه ويقول إنه يطعم من قدوره الذاهب والعائد.

(٨) المعنى: يشبهه بالسيف الذي استل من غمده.

(١) المعنى: يقول إن آل المهلب لما أشعلوا نار الحرب أقبل الممدوح عليها وأطفأ نارها.

(٢) شرح المفردات: الكبش: قائد الفتنة. يفري: يقطع. الهندية: السيف.

المعنى: يقول إنهم ضربوا رؤوس من قاد الحرب بسيوفهم القاطعة المصنوعة في الهند.

(٣) شرح المفردات: طعى: ظلم. مُسْلَمَةٌ: هو الممدوح.

المعنى: يقول إن مسلمة ضرب الظالمين الذين تعرّضوا لدين الله.

(٤) شرح المفردات: سعودها: أيام انتصارها.

المعنى: يقول إن والد مسلمة كان دعامة قوية للخلافة وكانت قريش تنتصر به على أعدائها في أيام سعدا.

(٥) شرح المفردات: المازي: كل سلاح من حديد. يرودها: ينفقدها لجهة الماء والمرعى للنزول فيها.

المعنى: يقول إن لون الحديد الأسود ينعكس على أجسادهم من شدة تمرسهم في القتال زمن الحرب وفي أيام السلم يرتادون الأماكن الغنية بالماء والمرعى.

٦. أَبِي لَبَنِي مَرْوَانَ إِلَّا عُلُوهُمْ، إِذَا مَا التَّقَتْ حُمُرُ الْمَيَابَا وَسُودُهَا
 ٧. أَبَارَ بِكُمْ عَنْ دِينِهِ كُلَّ نَاكِثٍ، كَمَا الْأُمَمُ الْأُولَى أُبِيرَتْ نُمُودُهَا
 ٨. أَرَى الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِكُمْ جُمْعًا لَكُمْ إِذَا اجْتَمَعَتْ لِلْعَامِلِينَ جُدُودُهَا
 ٩. أَرَى كُلَّ أَرْضٍ كَانَ صَعْبًا طَرِيقُهَا أَذِلَّ لَكُمْ بِالْمَشْرِفِيِّ كَوُودُهَا

١٥٧

يهجو نعيم بن صفوان السعدي أخا خالد بن صفوان.

[من الطويل]:

١. مَنْ يُبْلِغُ الْخِزِيرَ عَنِّي رِسَالَةً، نَعِيمَ بْنَ صَفْوَانَ، خَلِيعَ بَنِي سَعْدِ
 ٢. فَمَا أَنْتَ بِالْقَارِي فَتَرْجَى قَرَأَتُهُ، وَلَا أَنْتَ إِذْ لَمْ تَقْرَ بِالْفَاسِقِ الْجَلْدِ
 ٣. وَلَكِنَّ حَبِيرِيًّا أَصَابَ نَقِيعَةً، فَزَعَزَعَهَا فِي سَابِرِيٍّ وَفِي بُرْدِ

(٦) المعنى: يقول إنه يساهم في إعلاء شأن المروانيين حين يشتد القتال وتحترم المعارك ويتشابك السلاح.

(٧) شرح المفردات: أبار: أهلك. الناكث: الناقض للعهد. ثمود: من العرب البائدة.

المعنى: يقول إن قوم الممدوح قضوا على المارقين في الدين كما قضى على ثمود من قبل.

(٨) شرح المفردات: جدودها: حقلونها.

المعنى: يقول إنهم جمعوا في شخصهم الدين والدنيا معاً وقد اجتمع ذلك لأنهم عاملون محظوظون.

(٩) شرح المفردات: المشرفية: سيوف مشهورة. الكؤود: الصعب.

المعنى: إنهم يذللون السبل الصعبة بسيوفهم فتصبح سهلة.

(١) شرح المفردات: خليع: منبوذ من بني قومه سعد.

المعنى: يقارن نعيم بن صفوان بالخزير ويقول إنه مطرود من بني سعد.

(٢) شرح المفردات: القاري: مقدم الضيافة.

المعنى: يقول إنك لست من الذين يطعمون ضيوفهم وإنك بذلك من الفاسقين والأذلاء.

(٣) شرح المفردات: الحيري: من مدينة الحيرة. النقيعة: الناقة تعقر للضيافة. زعزعها: حركها.

السابري: ثوب دقيق النسج. البرد: الثوب الموشى.

المعنى: يقول إنه حظي بغنيمة فاكل منها وهو يختال بثيابه المترفة أي إنه غنم السلطة فمال إلى المجون والترف.

[من الطويل]:

- ١ عَرَفْتَ الْمَنَازِلَ مِنْ مَهْدَدٍ، كَوَحِي الزَّبُورِ لَدَى الْفَرْقَدِ
- ٢ أَنَاخَتْ بِهِ كُلُّ رَجَاسَةٍ، وَسَاكِبَةِ الْمَاءِ لَمْ تُزْعِدِ
- ٣ فَأَبْلَتْ أَوَارِيَّ حَيْثُ اسْتَطَا فَ فَلُّو الْجِيَادِ عَلَى الْمِرْوَدِ
- ٤ بَرَى نُؤْيَهَا دَارِجَاتُ الرِّبَا حِ كَمَا يُبْتَرَى الْجَفْنُ بِالْمِرْدِ
- ٥ تَرَى بَيْنَ أَخْجَارِهَا لِلرَّمَا دِ كَنْفَضِ السَّحِيقِ مِنَ الْإِثْمِ
- ٦ وَبِضِ نَوَاعِمٍ مِثْلِ الدُّمَى كِرَامِ خَرَائِدٍ مِنْ خُرْدِ
- ٧ تُقَطِّعُ لِلَّهِوِ أَعْنَاقَهَا إِذَا مَا تَسْمَعُنَ لِلْمُنْشِدِ
- ٨ أَلَمْ تَرَ أَنَا بَنِي دَارِمِ زُرَّارَةٌ مِثَّا أَبُو مَعْبَدِ
- ٩ وَمِنَّا الَّذِي مَنَعَ الْوَائِدَا تِ وَأَحْيَا الْوَيْدَ فَلَمْ يُوَادِ

(١) شرح المفردات: مَهْدَدٌ: اسم امرأة. الوحي: الكتاب. الزبور: المزامير. الفرقد: شجر عظيم. المعنى: يقول إن أطلال حبيته مهْدَد عفت كمزامير النبي داود وإن هذه الديار كانت في محلة غرقد الكثيرة الأشجار.

(٢) شرح المفردات: الرجاسة: السحابة المرعدة.

المعنى: يقول إنها انسكبت عليها سحاب مرعدة وأخرى ممطرة لا ترعد.

(٣) شرح المفردات: الأواري: مفردا أري: حلقة توفق بالأرض لِيُشَدَّ بها رسن الذابة. استطاف: راد. الفلّو: المهر. المروود: حديدة تدور في اللجام.

المعنى: يقول إن الأمطار أَبْلَتْ حبلًا كانت تربط به الأرسنة والمهور التي كانت ترتعي وفي فمها حديدة المروود.

(٤) شرح المفردات: النؤي: حفرة تُجعل حول الخيمة لثَلَا يصل إليها الماء. الجفن: الغمد.

المعنى: يقول إن الرياح أزالَت آثار الحفرة حول الخيمة وبرتها كما يبري المبرد غمد السيف.

(٥) شرح المفردات: النفض: الغبار. السحيق: المسحوق. الإثم: حجر يكتحل به.

المعنى: يقول إن الرماد الناعم مذرور في أرجائها كالكتحل.

(٦) شرح المفردات: الخريدة: الحبيبة.

المعنى: يقول إن النساء اللواتي كُنَّ يَسْكُنْنَ في هذه الديار جميلات يشبهن الدمى أي الصُور.

(٧) شرح المفردات: تقطع: تميل بشدة.

المعنى: يقول إنهن كُنَّ يَطْرِبْنَ لِلَّهِوِ وسماع الأناشيد.

(٨) المعنى: يفرح بمن كان يقيم هناك من بني دارم ووزارة وأبي معبد.

(٩) شرح المفردات: وأد: دفن الفتاة وهي حيّة، والذي منع الوائدات جدّه صمصعة.

- ١٠ وَنَاجِيَّةُ الْخَيْرِ وَالْأَقْرَعَانِ، وَقَبْرُ بِكَاطِمَةَ الْمَوْدِ
 ١١ إِذَا مَا أَتَى قَبْرَهُ غَارِمٌ أَنْشَأَ إِلَى الْقَبْرِ بِالْأَسْعَدِ
 ١٢ فَلَذَاكَ أَبِي وَأَبُوهُ الَّذِي لِمَفْعَدِهِ حُرْمُ الْمَسْجِدِ
 ١٣ أَلَسْنَا بِأَصْحَابِ يَوْمِ النَّسَا رِ وَأَصْحَابِ الْوَيْةِ الْمِزْبَدِ
 ١٤ أَلَسْنَا الَّذِينَ تَمِيمٌ بِهِمْ تَسَامَى وَتَفَخَّرُ فِي الْمَشْهَدِ
 ١٥ وَقَدْ مَدَّ حَوْلِي مِنَ الْمَالِكِيَّةِ مِنْ أَوَاذِي ذِي حَدَبٍ مُزْبَدِ
 ١٦ إِلَى هَادِرَاتِ صِعَابِ الرُّو سِ قَسَاوِرَ لِلْقُسُورِ الْأَضْيَدِ
 ١٧ أَيْطَلُبُ مَجْدَ بَنِي دَارِمِ عَطِيَّةٌ كَالْجُعَلِ الْأَسْوَدِ
 ١٨ وَمَجْدُ بَنِي دَارِمِ فَوْقَهُ مَكَانَ السَّمَاكِينَ وَالْفَرْقَدِ
 ١٩ سَأَرْمِي وَلَوْ جُعِلَتْ فِي اللَّثَا مِ وَرُدَّتْ إِلَى دِقَّةِ الْمَحْتَدِ

- = المعنى: يفخر بجده الذي كان يفتدي الوثيدات بماله ويمنع عنهن الموت.
 (١٠) شرح المفردات: ناجية: هو ابن عقال من مجاشع. الأقرعان: هما الأقرع بن حابس وأخوه فراس. قبر كاظمة: هو قبر أبيه غالب.
 (١١) شرح المفردات: الغارم: المطلوب بجرم.
 المعنى: يقول إذا قصد الخائفون قبر أبيه يجدون لديه الحماية.
 (١٢) المعنى: يفاخر بأبيه ويجده الذي كانت له هبة ووقار كالمكان المقدس.
 (١٣) شرح المفردات: يوم النصار: يوم منعت فيه ضبة الحارث بن ظالم من الملك النعمان. المربد: سوق الشعر في البصرة.
 المعنى: يفخر بشجاعته في يوم النصار وبشاعريته في المربد.
 (١٤) المعنى: أليسوا هم سبب عز ومجد بني تميم؟
 (١٥) شرح المفردات: مد النهر: ارتفع ماؤه. الأواذي: الأمواج. ذو حدب: المرتفع وسطه. المالكان: اسماء علم. المزد: الكثير الزيد.
 المعنى: إن المالكين مدًا حوله بحرًا من الأمجاد مرتفع الأمواج.
 (١٦) شرح المفردات: الهادرات: الرجال الذين يهدرون كالبحول. صعاب الرؤوس: عنيدون. القسور: الأسد.
 المعنى: إن المالكين شجعان كالبحول عنيدون كالسباع العنيدة.
 (١٧) الجعل: بهيمة صغيرة وهنا الرجل الأسود.
 المعنى: إن عطية والد جرير الأسود لن ينال من مجد بني دارم.
 (١٨) شرح المفردات: السماكان والفرقد: من النجوم.
 المعنى: يقول إن مجدهم يطال النجوم المرتفعة.
 (١٩) شرح المفردات: أرمي: أقول الشعر. المحتد: الأصل.

- ٢٠ كَلَيْباً فَمَا أَوْقَدَتْ نَارَهَا لِقِدْحِ مُفَاضٍ وَلَا مِرْقَدِ
 ٢١ وَلَا دَافِعُوا لَيْلَةَ الصَّارِخِ مِنْ لَهُمْ صَوْتٌ ذِي عُرَّةٍ مَوْقَدِ
 ٢٢ وَلَكِنَّهُمْ يَلْهَدُونَ الْحَمِيرَ رَرُدَّافِي عَلَى الظَّهْرِ وَالْقَرْدَدِ
 ٢٣ عَلَى كُلِّ قَعَسَاءٍ مَحْزُومَةٍ بِقِطْعَةٍ رِبْقِي وَلَمْ تُلْبَدِ
 ٢٤ مُوقَّعَةٍ بِبَيَاضِ الرُّكُوبِ بِ كَهْمُودِ الْيَدَيْنِ مَعَ الْمَكْهَدِ
 ٢٥ قَرْنَبِي يَسُوفُ قَفَا مُقْرِفٍ لَيْثِيمٍ مَائِرِهِ قُعْدَدِ
 ٢٦ تَرَى كُلَّ مُصْطَرَّةٍ الْحَافِرِ مِنْ يُقَالُ لَهَا لِلتَّكَاحِ ارْكُذِي
 ٢٧ بِهِنَّ يُحَابُونَ اخْتَانَهُمْ وَيَشْفُونَ كُلَّ دَمٍ مُقْصَدِ
 ٢٨ يَسُوفُ مَنَاقِعَ أَبْوَالِهَا إِذَا أَقْرَدَتْ غَيْرَ مُسْتَقْرِدِ

= المعنى : سأنظم الأشعار في هجاء اللثام وإن أصاب شعري ذوي الأصل الذليل .

(٢٠) شرح المفردات : قدح المفاض : السهم الذي يلعبون به الميسر أي القمار . المرفد : الضيافة .

المعنى : إن بني كليب لا يوقدون نارهم لطبخ لحوم النوق التي يُقامر بها ولا لأجل الضيافة .

(٢١) إنهم لا يلبسون نداء الاستغاثة للذين يطلبون النجدة إبان الحروب .

(٢٢) شرح المفردات : يلهدون : يسوقون الحمير مترادفين على ظهورها . القردد : موضع الركوب على ظهر الحيوان .

المعنى : يقول إنهم يركبون الحمير مترادفين على ظهورها .

(٢٣) شرح المفردات : القعساء : مائلة الرأس والظهر والعتق وهي ضدّ الحدياء . الربق : الحبل . لم تلبد : لم يشدّ عليها اللبد .

المعنى : يركبون الحمير المنحنية الظهر التي تُشد بحزام وليس على متنها لبد .

(٢٤) شرح المفردات : كهود اليدين : الأتان ، سُميت كذلك لسرعتها . المكهد : الحمار المتعب لشدة سوقه .

المعنى : يقول إن مطيبتهم لها خطرات بيضاء في ساقها من شدة الركوب وكأنها الأتان أو الحمر الوحشية .

(٢٥) شرح المفردات : القرنبي : ضرب من الخنافس . يسوف : يشتّم . المُقْرِف : النذل . القعدد : اللثيم .

المعنى : يقول إنها كالخنافس تشمّ قفا بعير آخر وإنها لا تفعل إلا الأفعال اللثيمة وهي خاملة قاعدة عن طلب العلى والمجد .

(٢٦) شرح المفردات : المصطرة : المجتمعة . اركدي : اثبتني .

المعنى : يقول إنها مجتمعة الحافرين يستخدمونها للتناسل .

(٢٧) المعنى : إن هذه الحمير يتقاضونها مهوراً لبناتهم ودياتٍ للثأر من قتلاهم .

(٢٨) شرح المفردات : يسوف : يشمّ . مناقع : مفردا متقع حيث ينقع البول ويخبث ريحه . أقردت : =

- ٢٩ فَمَا حَاجِبٌ فِي بَنِي دَارِمٍ ؛ وَلَا أُسْرَةُ الْأَقْرَعِ الْأَمْجَدِ
 ٣٠ وَلَا آلُ قَيْسٍ بَنُو خَالِدٍ ، وَلَا الصَّيْدُ صَيْدُ بَنِي مَرْثَدٍ
 ٣١ إِذَا أَتَفَرُّوا كُلَّ خَفَاقَةٍ وَرَدَّنَ بِهِمْ أَحَدَ الْأَثْمَدِ
 ٣٢ بِأَخِيلَ مِنْهُمْ إِذَا زَيَّنُوا بِمَفَرَّتِهِمْ حَاجِبِي مُوْجِدِ
 ٣٣ حِجَارٌ لَهُمْ مِنْ بَنَاتِ الْكُذَا دِ يُدْمِجُ بِالْوُطْبِ وَالْمِزُودِ
 ٣٤ فَهَذَا سِيَائِي لَكُمْ فَاضْبِرُوا عَلَى النَّاقِرَاتِ وَلَمْ أَعْتَدِ
 ٣٥ إِذَا مَا اجْتَدَعْتُ أَتُوفَ اللَّثَا مِ عَفَرْتُ الْخُدُودَ إِلَى الْجَدَجِدِ
 ٣٦ يَغُورُ بِأَغْنَاقِهَا الْغَائِرُ نَ وَيَخْبِطُنَ نَجْدًا مَعَ الْمُنْجِدِ
 ٣٧ وَكَانَ جَرِيرٌ عَلَى قَوْمِهِ كَبَكْرٍ ثُمُودٍ لَهَا الْأُنْكَدِ

= هَذَا وَسَكَنَتْ . غَيْرَ مُسْتَقَرَّدٍ : غَيْرَ طَالِبٍ سَكُونَهَا .

الْمَعْنَى : يَقُولُ إِنَّ الْحِمَارَ يَشْتَمُّ مَنَاقِعَ بُولِهَا إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَالْفَحْلُ مَهْتَاجٌ .

(٢٩) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : حَاجِبٌ : حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ . الْأَقْرَعُ : هُوَ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ .

الْمَعْنَى : إِنَّ حَاجِبَ بْنَ زُرَّارَةَ وَالْأَقْرَعَ لَيْسَا مِنْ بَنِي دَارِمٍ .

(٣٠) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : الصَّيْدُ : مَفْرَدُهَا الْأَصِيدُ ، الْمَتَكَبِّرُ .

الْمَعْنَى : إِنَّ آلَ قَيْسٍ وَبَنِي مَرْثَدٍ الْأَسْيَادُ لَيْسُوا أَيْضًا مِنْ دَارِمٍ .

(٣١) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : أَتَفَرُّوا : سَاقُوا . الْخَفَاقَةُ : الدَّابَّةُ الضَّامِرَةُ الْحَشِيِّ . الْأَثْمَدُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

الْمَعْنَى : إِنَّهُمْ يَقُودُونَ خَيْلَهُمْ لِتَشْرَبَ مِنَ الْمَاءِ الْقَلِيلِ .

(٣٢) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : الْأَخِيلُ : الْمَتَكَبِّرُ . الْمَغْرَةُ : الطِّينُ الْأَحْمَرُ يُصْبِغُ بِهِ . الْمَوْجِدُ : الْحِمَارُ الْمُوثَقُ الْخَلْقُ .

الْمَعْنَى : يَقُولُ إِنَّ خَيْلَهُمْ هِيَ حَمِيرٌ يَصْبِغُونَ حَاجِبِيهَا بِالْمَغْرَةِ .

(٣٣) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : الْكُذَا : فَحْلُ الْحَمِيرِ . يُدْمِجُ : يَمْشِي كَأَنَّهُ مَقِيدٌ . الْوُطْبُ : سَقَاءُ اللَّبَنِ .

الْمِزُودُ : مَا يُوضَعُ فِيهِ الزَّادُ .

الْمَعْنَى : إِنَّ مَسَاعِي حَمِيرِهِمْ تَقْتَصِرُ عَلَى حَمْلِ الْحَلِيبِ وَالزَّادِ .

(٣٤) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : النَّاقِرَاتُ : الْمَصِيبَاتُ . لَمْ أَعْتَدِ : لَمْ أَتَجَاوِزْهَا وَأَذْكَرُ سِوَاهَا .

الْمَعْنَى : يَقُولُ إِنَّهُ يَشْتَمُهُمْ بِهَذِهِ الْقَصِيدَةِ الْمَصِيبَةِ وَلَنْ يَتَعَدَّاهَا إِلَى ذِكْرِ مَسَاوِيهِمْ الْأُخْرَى .

(٣٥) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : اجْتَدَعْتُ : قَطَعْتُ . عَفَرْتُ : لَوَّثْتُ بِالْتَرَابِ . الْجَدَجِدُ : الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ .

الْمَعْنَى : يَقُولُ إِنَّهُ إِذَا هَجَا فَإِنَّهُ يَقْطَعُ أَنْفَ مَهْجُوِّهِ وَيَعْفُرُ جَبِينَهُ بِالْتَرَابِ مِنَ الْأَرْضِ الصَّلْبَةِ .

(٣٦) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : يَخْبِطُنَ : يَسْرُنَ عَلَى غَيْرِ هَدًى . النَّجْدُ : الْمَرْتَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ .

الْمَعْنَى : يَقُولُ إِنَّ قَصِيدَتَهُ تَنْتَشِرُ فِي مَوَاطِنِ الْأَغْوَارِ وَفِي الْأَنْجَادِ الْمَرْتَفَعَةِ .

(٣٧) شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ : بَكَرَ ثُمُودٌ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي عَفَرَتْ فَمَاتَ بِهَا أَهْلُ ثُمُودٍ .

الْمَعْنَى : إِنَّ جَرِيرًا سَبَبَ بِقَصِيدَتِهِ الْهَلَكَ لِبَنِي قَوْمِهِ كَمَا هَلَكَ أَهْلُ ثُمُودٍ .

- ٣٨ رَغَا رَغَوَةً بِمَنَائِمُهُمْ فَصَارُوا رَمَاداً مَعَ الرَّمْدِ
 ٣٩ وَتَرَبُّقُ بِاللُّؤْمِ أَعْنَاقَهَا بِأَرْبَاقٍ لُؤْمِهِمُ الْأَثْلَدِ
 ٤٠ إِلَى مَقْعَدٍ كَمَيْتِ الْكِلَا بِ قَصِيرِ جَوَائِبُهُ مُبْلَدِ
 ٤١ يُوَارِي كُلِّباً إِذَا اسْتَجْمَعَتْ، وَيَعْجُزُ عَنْ مَجْلِسِ الْمُقْعَدِ

١٥٩

يهجو جندل بن راعي الإبل ويعمم قيساً.

[من الطويل]

- ١ أَتَوَعِدُنِي قَيْسُ وَدُونُ وَعِيدِهَا ثَرَاءُ تَمِيمٍ وَالْعَوَادِي مِنَ الْأَسَدِ
 ٢ سَأَهْدِي لِعَاوِي قَيْسَ عِيْلَانَ إِذْ عَوَى لَشِقْوَتِهِ إِحْدَى الدَّوَاهِي الَّتِي أَهْدِي
 ٣ وَأَجْعَلُ يَا قَيْسَ بْنَ عِيْلَانَ بَعْدَهَا لِنَوَكَكِ أَحْلَاماً تَعِيشُ بِهَا بَعْدِي
 ٤ أَلَمْ تَرُ قَيْساً لَمْ تَكُنْ طَيْرَهَا جَرَتْ لَهَا بِمُعَافَاةٍ، وَلَا نَفْلٍ عِنْدِي

(٣٨) شرح المفردات: رغا: صَوَّت. الرممد: الرماد.

المعنى: يقول إن جريراً رفع صوته كناقاة ثمود فأهلك بني قومه وجعلهم رماداً ممتوراً.

(٣٩) شرح المفردات: تربق: توثق. الأثلد: القديم.

المعنى: يقول إن أعناقهم موثقة باللؤم وليس لها فكاك منه لأنه قديم وعريق فيهم.

(٤٠) شرح المفردات: مبلد: ملازم للبلد.

المعنى: يقول إنهم قاعدون في بيوتهم الشبيهة بمنازل الكلاب لا يغادرونها إلى أي بلد آخر.

(٤١) شرح المفردات: استجمعت: ذهبت كلها. المقعد: المصاب بداء القعاد، وهو داء يُقعد من

يصاب به.

المعنى: إن بيوتهم ستر لهم وهم باقون فيها قسراً كالمقعدين.

(١) المعنى: يقول إن قيساً تهذني وكأنها لا تعلم أنني ألوذ بالتميميين الذين يمتنعون بالشراء والشجاعة كالأسود.

(٢) المعنى: يقول إذا استمر جندل في العواء سأنظم به قصيدة تسكته.

(٣) شرح المفردات: النوكى: الحمقى.

المعنى: يقول إن قيس عيلان هجوه وسيرد عليهم حتى يستعيدوا ثوابهم ويرتدوا إلى رشدهم وعقولهم.

(٤) شرح المفردات: النفل: الهبة، العطاء.

المعنى: يقول إنه أهلك وأردى طير بني قيس والطير تعبير عن الخير والمساعي الحميدة.

- ٥ رَمَى اللَّهُ فِيمَا بَيْنَ قَيْسٍ وَبَيْنَتَا، عَلَى كُلِّ حَالٍ، بِالْعَدَاوَةِ وَالْبُعْدِ
٦ وَزَادَهُمْ رَغْماً وَعَظَّتْ رِقَابَهُمْ، بِأَيْدِي تَمِيمٍ، مُصْلَتَاتٌ مِنَ الْهِنْدِ
٧ وَكُنْتُ إِذَا مَا التُّوكُ سَاقَ قَبِيلَةَ إِلَى مَعَ الْحَيْنِ الْمُقِيبِ لِلرُّشْدِ
٨ شَدَخْتُ رُؤُوسَ النَّابِحِينَ وَحَطَّمْتُ جَمَاجِمَهُمْ مِرْدَاةُ قَوْمٍ بِهَا أَرْدِي
٩ أَحِينَ أَعَاذْتُ بِي تَمِيمٌ نِسَاءَهَا، وَجَرَدْتُ تَجْرِيدَ الْهَامِي مِنَ الْغِمْدِ
١٠ وَمَدَدْتُ بِضَبْعِي الرَّبَابُ وَدَارِمُ، وَعَمَرُوا، وَسَالَتْ مِنْ وَرَالِي بَنُو سَعْدِ
١١ وَمِنْ آلِ يَرْبُوعٍ زُهَاءُ، دُجَى اللَّيْلِ، عَمُودُ التَّكَايَةِ وَالرُّفْدِ
١٢ وَهَرَّتْ كِلَابُ الْجَنِّ مِنِّي وَبَضْبَصْتُ بِأَذَانَهَا مِنْ ضَغْمٍ ضِرْغَامَةٍ وَرَدِ
١٣ تَمَنَّى ابْنُ رَاعِي الْإِبِلِ حَرْبِي وَدُونَهُ شَمَارِيخُ صَعْبَاتٍ تَشُقُّ عَلَى الْعَبْدِ
١٤ شَمَارِيخُ لَوْ أَنَّ التَّمِيرِي رَامَهَا رَأَى نَفْسَهُ فِيهَا أَذَلَّ مِنَ الْقِرْدِ
١٥ وَمَا زَلْتُ مَذْكَ كُنْتُ الْخُمَاسِيَّ تَقَى بِي الْحَرْبُ وَالْعَاوُونَ إِذْ نَبَحُوا وَحَدِي

(٥) المعنى: يقول إنَّ العداوة التي بينهم وبين قيس قدر من عند الله.

(٦) شرح المفردات: الرغم: القهر. المصلتات من الهند: السيوف الهندية.

المعنى: يقول إنَّ هذه العداوة زادت بني قيس قهراً ودلاً على أيدي بني تميم وسيوفهم الهندية.

(٧-٨) شرح المفردات: التوك: الحمق. الحين: الموت. شدخت: فججت. المرداة: صخرة تكسر بها الحجارة.

المعنى: يقول إنه إذا ساق إليه القدر بعض الحمقى فإنه يُذيقهم طعم الموت ويضرب رؤوسهم بمرداته ويحطّمها كما تحطّم الصخور.

(٩) شرح المفردات: أعازت: استنجدت. اليماني: السيف.

المعنى: يقول إنه يستل سيفه ليحمي نساء تميم إذا استنجدت به.

(١٠) المعنى: يعدّد القبائل التي تمدّ له العون وتسل ورائه للنجدة.

(١١) شرح المفردات: الزهاء: المقدار، وهنا المقدار الكبير من الفرسان.

المعنى: يقول أن آل يربوع يهبون لمساعدتهم بمقدار كبير من الفرسان وكأنهم سواد الليل ويكون عطاؤهم مشكوراً.

(١٢) شرح المفردات: هرت: نبحت. الضغم: العضّ بملء الفم. الضرغامة: الأسد.

المعنى: يقول إنَّ كلاب الجن تهرب منه وتضمّ آذانها من الخوف على نفسها من سطوته الشبيهة بسطوة الأسود.

(١٣-١٤) شرح المفردات: الشماريخ: رؤوس الجبال.

المعنى: يقول إنَّ المهجو يريد أن يحاربه وهو يجهل العقبات التي تعترضه وهذه العقبات تجعل التميمري حقيراً إذا ارتادها.

(١٥) شرح المفردات: الخماسي: الغلام طوله خمسة أشبار.

- ١٦ فَلَوْلَا بَنُو مَرْوَانَ وَالَّذِينَ إِنَّهُمْ
 ١٧ لَقَدْ أَنْكِحَتْ عَرَسَاكَ رَاعِي مَخَاضِنَا،
 ١٨ أَهْبَ يَا ابْنَ رَاعِي الْإِبِلِ إِنَّكَ لَمْ تَجِدْ
 ١٩ إِذَا خِفْتَ أَوْ لَمْ تَسْتَطِعْ خَوْضَ غَمْرَةٍ
 ٢٠ فَإِنَّ تَكَ فِي سَعْدٍ فَأَنْتَ لَيْسَ بِهَا،
 ٢١ وَإِنْ تَسْأَلُوا أَذْنِي قَتِيَّةَ تَشْهَدَا
 ٢٢ أَبَا صَالِحٍ حَيْثُ اتَّقَيْتَا دِمَاعَهُ
 ٢٣ وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِيُّ نَبَّ عَثْوَهُ،
 ٢٤ وَأَوْرَثَكَ الرَّاعِي عُبَيْدُ هِرَاوَةَ،
 بَنُو أُمَّنَا كَفَّوْا الشَّدِيدَ عَنِ الصَّهْدِ
 وَبِعَتْنَاكَ فِي نَجْرَانَ بِالْحَذَفِ الْقَهْدِ
 أَبَا لَكَ فِي جَيْشٍ يَسِيرُ وَلَا وَقَدِ
 لِقَوْمٍ ذَوِي دَرَّةٍ لَجَأَتْ إِلَى سَعْدِ
 وَفِي عَامِرٍ مَوْلَى أَذَلُّ مِنَ الْعَبْدِ
 لَكُمْ وَابْنَ عَجَلَى إِذْ يُسَحِّجُ فِي الْبُرْدِ
 مِنَ الرَّأْسِ عَنْ ضَاحٍ مَفَارِقُهُ جَعَدِ
 ضَرْبَاهُ فَوْقَ الْأَثْنَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ
 وَمَاطُورَةٌ تَحْتَ السَّوِيَّةِ مِنْ جِلْدِ

= المعنى: يقول إن الأعداء يخافونه والشعراء يتقونه منذ طفولته.

(١٦ - ١٧) شرح المفردات: بنو مروان: الأمويون. الضهد: الغلبة والقهر. نجران: اسم بلد. الحذف: العبد. القهد: الغنم الصغيرة.

المعنى: يقول إنه لولا خوفه من بني مروان ومن نواهي الدين التي تمنعه من إذلال الآخرين لجعل راعيهم ينكح زوجة المهجو ويبيعونه بسوق نجران كالعبد مقابل الأغنام الهزيلة.

(١٨) المعنى: يقول إن مهجوه لم يعرف القتال والفروسية ولم يشارك في وفد يزور الملوك والأسیاد.

(١٩) شرح المفردات: الدرء: القدرة على الدفاع.

المعنى: يقول إذا ألمت بك المحن واضطرت للقتال الشديد فإنك تلجأ إلى حماية بني سعد.

(٢٠) المعنى: يقول إنك إذا التجأت إلى بني سعد فانت الأم أهلها وإن التجأت إلى عامر فانت العبد بين الأسیاد.

(٢١) شرح المفردات: يسحج: يقشر. البرد: الثوب المخطط.

المعنى: يقول إن قتيبة وابن عجلي يشهدان على ذل المهجو.

(٢٢) شرح المفردات: الضاحي: البين.

المعنى: يقول إنهم شقوا رأسه وأخرجوا دماغه تحت شعره المجعد.

(٢٣) شرح المفردات: نب عثوه: تكبر. الأثنان: شحمتا الأذن. الكرد: العنق.

المعنى: يقول إن القيسي إذا تكبر فإنهم يطمعونه فوق أذنيه ويقطعون عنقه.

(٢٤) شرح المفردات: الهراوة: العصا. الماطورة: العلبة لحلب اللبن. السوية: رحل صغير يركبه الرعاة.

المعنى: يقول إن والده أورثه عصا الراعي وماطورة جلدية للحليب توضع تحت الرحل ولم يورثه أدوات القتال والحرب.

[من الطويل]:

- ١ لِبِشْرِ بْنِ مَرْوَانَ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ
 - ٢ قَرِيعُ قُرَيْشٍ وَالَّذِي بَاعَ مَالَهُ،
 - ٣ يُنَافِسُ بِشْرٌ فِي السَّمَاحَةِ وَاللَّدَى،
 - ٤ فَكَمْ جَبَرَتْ كَفَاكَ يَا بَشْرُ مِنْ فَتَى
 - ٥ وَصَيَّرَتْ ذَا فَقِيرٍ غَنِيًّا، وَمُثْرِيًّا
- من الدَّهْرِ فَضْلٌ فِي الرَّخَاءِ وَفِي الْجَهْدِ
 لِيَكْسِبَ حَمْدًا حِينَ لَا أَحَدٌ يُجْدِي
 لِيُحْرِزَ غَايَاتِ الْمَكَارِمِ بِالْحَمْدِ
 ضَرِيكَ وَكَمْ عَمِلْتَ قَوْمًا عَلَى عَمْدِ
 فَقِيرًا، وَكُلًّا قَدْ حَدَّثَتْ بِلَا وَعْدِ

نشزت رهيمة بنت غني بن درهم النمرية به فطلقها فقال يهجوها، وكنا
 قد أشرنا إلى ذلك في مقدمة الديوان:

[من الطويل]:

- ١ لَا تَنْكِحْنِ بَعْدِي، فَتَى، نَمْرِيَّةٌ مُزْمَلَةٌ مِنْ بَعْلِهَا لِبَعَادِ
- ٢ وَبَيْضَاءُ زَعْرَاءَ الْمَفَارِقِ شَجَنَةٌ مُوَلَّعَةٌ فِي خُضْرَةٍ وَسَوَادِ
- ٣ لَهَا بَشْرٌ شَتْنٌ كَأَنَّ مَضْمَهُ إِذَا عَانَقَتْ بَعْلًا مَضْمٌ قَتَادِ

(١) شرح المفردات: الجهد: العناء والفقر.

المعنى: يقول إن لبشر بن مروان فضلاً في حالتي الرخاء والشدة.

(٢) شرح المفردات: القرية: الرئيس.

المعنى: يقول إن الممدوح سيد من قريش ينفق ماله ليكسب الحمد.

(٣) المعنى: يقول إن بشراً ينافس الآخرين في الكرم والعطاء ليصل إلى المجد والمكرامات.

(٤) شرح المفردات: الضريك: الفقير السيئ الحال.

المعنى: يقول إن كفيه تنفذ الفقير من فاقته وتعليل المحتاجين.

(٥) المعنى: يقول إنه بقدرته يبذل الآخرين من الفقر إلى النعيم ومن النعيم إلى الفقر.

(١) شرح المفردات: فتى: يا فتى. مزملة: ملتفة بثوبها.

المعنى: يطلب من الفتى ألا يقترب من تلك المرأة النمرية وهي تلبس ثوب الحشمة بحضور زوجها لتخونه في غيابه.

(٢) شرح المفردات: الزعراء: القليلة الشعر. الشجنة: الغصن المشتبك الملتف.

المعنى: إنها بيضاء قليلة الشعر تنقلب في عواطفها وتتلون بين الاخضرار والاسوداد وفقاً لأحاسيسها وميولها.

(٣) شرح المفردات: البشر: ظاهر الجلد. الشنى: الخشن. القتاد: الشوك.

- ٤ قَرَنْتُ بِنَفْسِي الشُّؤْمَ فِي وَرْدِ حَوْضِهَا ، فَجُرْعَتُهُ مِلْحاً بِمَاءِ رَمَادٍ
٥ وَمَا زِلْتُ حَتَّى فَرَّقَ اللَّهُ بَيْنَنَا ، لَهُ الْحَمْدُ مِنْهَا فِي أَدَى وَجْهِهِ
٦ تَجَدَّدُ لِي ذِكْرِي عَذَابِ جَهَنَّمَ ثَلَاثاً تُمَسِّنِي بِهَا وَتُعَادِي

١٦٢

أجاب جريراً قائلًا.

[من الطويل:]

- ١ رَأَى عَبْدٌ قَيْسٍ خَفَقَةً شَوَّرَتْ بِهَا يَدَا قَابِسٍ أَلْوَى بِهَا ثُمَّ أَخْمَدَا
٢ أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ فَرُبَّمَا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْحَارَ الْمُقَيَّدَا
٣ حِمَارُ كُلَيْبَيْنِ لَمْ يَشْهَدُوا بِهِ رِهَانًا وَلَمْ يُلْفَوْا عَلَى الْخَيْلِ رُودَا
٤ عَسَى أَنْ يُعِيدَ الْمَوْقِدُ النَّارَ فَاتَمَسْ بِعَيْنِكَ نَارَ الْمُصْطَلِي حَيْثُ أَوْقَدَا
٥ فَا جَاهِدُوا يَوْمَ النَّسَارِ ، وَلَمْ تَعُدْ نِسَاؤُهُمْ مِنْهُمْ كَمِيًّا مُوسَدَا

- = المعنى: يقول إن جلدتها قاسٍ وحين يضمها رجل إليه فكأنما يضم إليه الشوك.
(٤) شرح المفردات: ورد حوضها: الإقبال عليها وأصلها في الماء.
المعنى: حين ارتادها جلب لنفسه الشؤم وجرع منها كأس الرمد والملح.
(٥) المعنى: يقول إنهما افترقا على دين الله ويشكر الله على الخلاص من شرهما.
(٦) المعنى: يقول إنه تذوق منها عذاب جهنم صباحاً ومساءً.

- (١) شرح المفردات: عبد قيس: رجل من عديّ. شوّرت بها: رفعتها أي النار. القابس: طالب النار. ألوى: أشار.
المعنى: يقول إن عبد قيس رأى رجلاً يوقد ناراً ما لبثت أن خمدت.
(٢) المعنى: يقول إن أصحاب النار هم أصحاب حمير لا أصحاب خيول وهو إنما يهجوهم بذلك.
(٣) المعنى: إن الحمار حمار بني كليب لم يراهنوا عليه مرة ولا عرفوا ارتياد المراعي الخصبة بالخيول للكلا والماء.
(٤) المعنى: يطلب من عبد قيس أن يعيد النظر إلى النار الموقدة ويحدّد مكانها فيجد أنها استوقدت في مكان آخر لأن أصحاب النار يستنيرون بنيران غيرهم تخلصاً من واجب الضيافة.
(٥) شرح المفردات: النسار: يوم من أيام العرب. لم تعد: لم تزر. الكمي: الشجاع.
المعنى: يقول إنهم لم يشاركوا في أيام العرب ومواقعهم ولم يزوروا فارساً أصيب في معركة لأنهم لا يعرفون شيئاً عن الفروسيّة ورجالها.

- ٦ كُلِّبِيَّةٌ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ وَجْهَهَا كَرِيماً وَلَمْ تَرْجُرْ لَهَا الطَّيْرُ أَسْعَدًا
 ٧ فَكَيْفَ وَقَدْ فَقَاتُ عَيْنِكَ تَبْتَنِي عِنَاداً لِنَابِي حَيَّةٌ قَدْ تَرَبَّدَا
 ٨ مِنْ الصَّمِّ تَكْنِي مَرَّةً مِنْ لُعَابِهِ، وَمَا عَادَ إِلَّا كَانَ فِي الْعَوْدِ أَحْمَدًا
 ٩ تَرَى مَا يَمْسُ الْأَرْضَ مِنْهُ، إِذَا سَرَى، صُدُوعاً تَفْأَى بِالْكَادِكِ صَلْدًا
 ١٠ لَيْنٌ عَيْتَ نَارَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ إِنَّهَا لِلْأُمِّ نَارِ مُصْطَلِينَ وَمَوْقِدًا
 ١١ إِذَا أَثْقَبُوهَا بِالْكَدَادَةِ لَمْ تُضَيَّ رَئِيسًا وَلَا عِنْدَ الْمُنِخِينَ مَرْفَدًا
 ١٢ وَلَكِنَّ ظِرْنِي عِنْدَهَا يَصْطَلُّونَهَا، يَصْفُونَ لِلزَّرْبِ الصَّفِيحَ الْمُسْنَدًا
 ١٣ قَنَافِذُ دَرَامُونَ خَلْفَ جِحَاشِهِمْ لِمَا كَانَ لِأَهْمُ عَطِيَّةُ عَوْدًا
 ١٤ إِذَا عَسْكَرَتْ أُمُّ الْكَلْبِيِّ حَوْلَهُ وَظُفِيفًا لظُنْبُوبِ النَّعَامَةِ أَسُودًا

(٦) المعنى: يقول إن وجه المرأة الكلبية قبيح ولم تزجر الطير لاستكشاف السعد لأجلها.

(٧) شرح المفردات: تربد: توثب.

المعنى: يقول إنه فقا عينيه بهجائه فكيف يقف بوجهه ويعانده وأنيابه بارزتان كأنياب الحية.

(٨) شرح المفردات: الصم: مفردا أصم، أطرش.

المعنى: إن هجاءه كعضة الحية الصماء التي تكفي عضه منها لقتل من تصيبه وإذا كررت العضة كان الهلاك حتمياً.

(٩) شرح المفردات: تفأى: تصدع. الدكادك: مفردا دكدك، الأرض الصلبة.

المعنى: يقول إن الأرض الصلبة الصلدة القوية تصدع تحت الحية المذكورة.

(١٠) شرح المفردات: ابن المراغة: لقب جرير.

المعنى: يقول إن نار جرير الأم نار يصطلي عليها الأم قوم على الأم موقد.

(١١) شرح المفردات: أثقبوها: أوقدوها. الكدادة: ثقل السمن يستعمل زيتاً للسراج.

المعنى: يقول إن نارهم ضعيفة لا توقد بالحطب بل بنفاية السمن فتبدو ميتة لا تنير وجوهاً كريمة ولا تكشف عن مكان نجدة وضيافة.

(١٢) شرح المفردات: الظري: مفردا ظريان، حيوان كرية. يصطلون: يستدفئون. الزرب: حظيرة

الماشية. الصفيح: الحجارة الرقيقة. المسند: المبنى.

المعنى: يقول إنهم ظري كرهوا الرائحة يستدفئون قرب نارهم الهزيلة وينون إلى جانبهم زرائب لماشيتهم بالحجارة الصغيرة.

(١٣) شرح المفردات: درامون: ساترون.

المعنى: يقول إنهم كالقناذف يسرون وراء الجحاش كما عودهم عطية والد جرير.

(١٤) شرح المفردات: الوظيف: مستدق الذراع أو الساق من الخيل والإبل وغيرها. الظنوب: حرف

ساق العظم من القدم.

المعنى: إن المرأة الكلبية تسكن إلى جانبهم وهي دقيقة الساقين كالنعامة سوداء كالحة.

- ١٥ عَمَدَتَ إِلَى بَذْرِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ نَفَائِفُ ثَنِي الطَّرْفَ أَنْ يَتَصَعَّدَا
 ١٦ هَجَوْتَ عُبِيداً أَنْ قَضَى وَهُوَ صَادِقٌ، وَقَبْلَكَ مَا غَارَ الْقَضَاءُ وَأُنْجَدَا
 ١٧ وَقَبْلَكَ مَا أَحْمَتَ عَدِي دِيَارَهَا، وَأَصْدَرَ رَاعِيهِمْ بِفُلْجٍ وَأُورَدَا
 ١٨ هُمْ مَتَّعُوا يَوْمَ الصَّلِيعَاءِ سِرْبَهُمْ بِطَعْنٍ تَرَى فِيهِ التَّوَافِدَ عُنْدَا
 ١٩ وَهُمْ مَتَّعُوا مِنْكُمْ إِرَابَ ظِلَامَةٍ، فَلَمْ تَبْسُطُوا فِيهَا لِسَانًا وَلَا يَدَا
 ٢٠ وَمِنْ قَبْلِهَا عُدْتُمْ بِأَسْيَافٍ مَازِنٍ عُدَاةَ كَسَوْا شِيَانَ عَضْبًا مُهَنَّدَا

- (١٥) شرح المفردات: التنايف: مفرداتها نغنف، صقع الجبل الذي كأنه حائط.
 المعنى: يقول إن جريراً حين تصدّى له كان يطاول بَذْرَ السماء ومن دونه قمة الجبل تحول بينهما.
 (١٦) شرح المفردات: عبيد: هو الشاعر عبيد الراعي وقد حكم للفرزدق على جرير فهجاه جرير.
 المعنى: يقول إنه هجا عبيداً لأنه أثر الفرزدق وقبل ذلك صدرت أحكام على جرير غار بعضها وأنجد البعض الآخر أي احتجب وظهر للناس.
 (١٧) شرح المفردات: أصدر: عاد من الماء. أورد: أقبل على الماء. فلج: اسم مكان.
 المعنى: يقول إن عدياً حمت ديارها من قبل ووردوا ماء فلج وعادوا عنه.
 (١٨) شرح المفردات: يوم الصليعاء: يوم من أيام العرب المشهورة وكان لهوزان على غطفان.
 السرب: الجماعة. التوافد: الطعنات التوافد. العند: الطعن في كل اتجاه.
 المعنى: يقول إنهم انتصروا في ذلك اليوم وأنفذوا الطعن والضرب في كل اتجاه ولم ينج أحد منهم.
 (١٩) شرح المفردات: إراب: اسم.
 المعنى: يقول إنهم ردوا الظلم عن إراب فلم ينل منه أحد لا قولاً ولا عملاً.
 (٢٠) شرح المفردات: العضب: السيف القاطع.
 المعنى: يقول إنهم قبل ذلك طلبوا المعونة من سيوف بني مازن يوم أصابوا بني شيان بسيوفهم المهندة.

١٦٣

[من البسيط]:

- ١ زَارَتْ سَكِينَةُ أَطْلَاحًا أَنَاخَ بِهِمْ شَقَاعَةُ النَّوْمِ لِلْعَيْنَيْنِ وَالسَّهْرِ
- ٢ كَانَا مُوتُوا بِالْأَمْسِ إِذْ وَقَعُوا، وَقَدْ نَدَتْ جُدُّ الْوَاهِنَا شُهُرُ
- ٣ وَقَدْ يَهِيْجُ عَلَى الشُّوقِ، الَّذِي بَعَثَ أَقْرَانُهُ، لَائِحَاتُ الْبَرْقِ وَالذُّكْرُ
- ٤ وَسَاقْنَا مِنْ قَسَا يَزْجِي رَكَائِنَا إِلَيْكَ مُنْتَجِعُ الْحَاجَاتِ وَالْقَدَرُ
- ٥ وَجَائِحَاتُ ثَلَاثُ مَا تَرَكْنَ لَنَا مَالًا بِهِ بَعْدَهُنَّ الْغَيْثُ يُتَنَظَّرُ
- ٦ ثِنْتَانِ لَمْ تَتْرَكَا لَحْمًا، وَحَاطِمَةً بِالْعَظْمِ حَمْرَاءُ حَتَّى اجْتِيَحَتْ الْغُرُرُ

- (١) شرح المفردات: سَكِينَةُ: حبيبة الشاعر. الأطلاق: مفردهما طلع البعير المهزول، وأراد راكبي الأطلاق. أَنَاخَ بِهِمْ: أوبركهم.
- المعنى: يقول إن حبيبته زارتهم وقد أناخوا مطاياهم الهالكة من السفر وهم لم يكونوا ينامون إلا من شدة السهر.
- (٢) شرح المفردات: وقعوا: نزلوا وأناخوا. الجدد: مفردها الجدة أي أولى تباشير الصباح. شُهُرُ: الواضح الجلي.
- المعنى: يقول إنهم من شدة التعب كانوا ينامون كالمتوتى وقد ظهرت تباشير الصباح تطل عليهم بأشعتها الواضحة الظاهرة.
- (٣) شرح المفردات: أَقْرَانُهُ: أقرانه: معائلوه.
- المعنى: يقول إن البرق والذكر يهيجان بنا الشوق إليك.
- (٤) شرح المفردات: قَسَا: موضع بمصر. يزجي: يسوق. منتجع: مطلب.
- المعنى: يقول إنهم أتوا إليه من مكان بعيد يطلبون حاجتهم لديه وقد ساقهم القدر إليه.
- (٥) شرح المفردات: الجائحات: البلايا المهلكة التي تجتاح المرء.
- المعنى: يقول إنهم أصابهم البلايا التي أخذت مالهم وأفقدتهم الأمل من الغيث والخلاص.
- (٦) شرح المفردات: ثنتان: اثنتان. الحاطمة: التي تحطم العظم. الحاطمة الحمراء: السنة القاسية المهلكة. الغرر: خيار المال.

- ٧ فَقُلْتُ: كَيْفَ بَاهِلِي حِينَ عَصَّ بِهِمْ عَامٌ لَهُ كُلُّ مَالٍ مُعْتَقٍ جَزَّرُ
 ٨ عَامٌ أَتَى قَبْلَهُ عَامَانِ مَا تَرَكَآ مَالاً وَلَا بَلَّ عُوداً فِيهَا مَطَرٌ
 ٩ تَقُولُ لَمَّا رَأَيْتِي، وَهِيَ طَيِّبَةٌ عَلَى الْفِرَاشِ وَمِنْهَا الدَّلُّ وَالْخَفَرُ
 ١٠ كَأَنِّي طَالِبٌ قَوْمًا بَجَائِحَةٍ، كَضَرْبَةِ الْفَتَكِ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ:
 ١١ أَصْدِرْ هُمُومَكَ لَا يَفْتُلِكَ وَارِدُهَا، فَكُلُّ وَارِدَةٍ يَوْمًا لَهَا صَدْرُ
 ١٢ لَمَّا تَفَرَّقَ بِي هَمِّي جَعَلْتُ لَهُ صَرِيمةً لَمْ يَكُنْ فِي عَزْمِهَا خَوَرُ
 ١٣ فَقُلْتُ: مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرْكِبُهُ، كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْتَادِهِ الْبَغَرُ
 ١٤ أَوْ أَنْ تَزُورَ تَمِيمًا فِي مَنَازِلِهَا، بِمَرَوْ، وَهِيَ مَخُوفٌ، دُونَهَا الْغَرَرُ
 ١٥ أَوْ تَعْطِفَ الْعَيْسَ صُعْرًا فِي أَرْمَتِهَا إِلَى ابْنِ لَيْلَى إِذَا ابْزَوَزَى بِكَ السَّفَرُ

= المعنى: يقول إنَّ البليَّةَ ذهبت بكلِّ لحم على أجسادهم وأصابتهم السنة القاسية بكلِّ مالٍ مَذْخَرٍ.

(٧) شرح المفردات: المعنى: المسرع. الجزر: المجزور أي المذبح وهنا المستباح.

المعنى: يقول إنَّه احتار بأمر أهله وعياله في تلك السنة التي قضت على كلِّ الأموال التي كانت بحوزتهم.

(٨) يقول إنَّه عام محل سبقه عامان لم تسقط فيهما قطرة ماء على عود.

(٩) شرح المفردات: الدَّلُّ والخَفَرُ: الدلال والحياء.

المعنى: يصف زوجته وقد رأته منظرًا على فراشه من الفقر والجوع.

(١٠) شرح المفردات: الجائحة: المصيبة.

المعنى: يقول إنَّ المصيبة كانت وكأنَّها متعمدة مقصودة فتكت بهم وقضت على كلِّ شيء.

(١١) شرح المفردات: أصدرها: أبعدّها عنك. واردها: ما أقبل عليك منها.

المعنى: يقول: تناسَّ هُمُومَكَ إِذَا أَقْبَلْتَ عَلَيْكَ لِأَنَّهُ لَا بَدَّ بَعْدَ إِقْبَالِ الْمَصِيبَةِ مِنْ عَوْدَتِهَا عَنْكَ مِنْ جَدِيدٍ.

(١٢) شرح المفردات: الصرِيمة: العزيمة. الخور: الضعف.

المعنى: يقول إنَّه لما داهمه الهمُّ فَإِنَّهُ اسْتَجْمَعَ كُلَّ عَزِيمَتِهِ وَصَمَدَ بَوَاجِهِ وَكَانَتْ عَزِيمَتُهُ قُوَّةً غَيْرَ خَائِرَةٍ.

(١٣) شرح المفردات: الشَّامُ: الشُّومُ. البَغَرُ: الظُّمَأُ الَّذِي لَا يَرْتَوِي.

المعنى: يقول إنَّ الشُّومَ كَانَ يَحِيطُ بِهِ كَيْفَمَا أَتَجَّهُ، وَالْمَوْتُ يَحْدِقُ بِهِ وَكَأَنَّ جَنُودَهُ كَالظُّمَأِ الَّذِي لَا يَرْتَوِي.

(١٤) شرح المفردات: مَرَوْ: اسم مكان. الغرر: الهلاك.

المعنى: يقول إنَّه لَا خِلَاصَ لَهُ مِنْ فَاقَتِهِ إِلَّا بِزِيَارَةِ بَنِي تَمِيمٍ فِي مَكَانِهِمْ بِمَرَوْ وَهُوَ مَكَانٌ مَخِيفٌ قَدْ يَكُونُ الْمَوْتُ دُونَ اقْتِحَامِهِ عَلَيْهِمْ.

(١٥) شرح المفردات: صُعْرًا: مائلة الخدود. الأَزْمَةُ: الأحزمة. ابْزَوَزَى: استطال. ابْنُ لَيْلَى:

الممدود. العيس: المطايا.

- ١٦ فَعُجْتُهَا قَبْلَ الْأَخْيَارِ مَنَزَلَةً، وَالطَّيِّبِ كُلِّ مَا النَّائِثَةُ بِهِ الْأَزْرُ
 ١٧ قَرَّبْتُ مُحْلِفَةً أَقْحَادَ أَسْنِهَا، وَهَنْ مِنْ نَعَمِ ابْنِي دَاعِرٍ سِرُّ
 ١٨ مِثْلُ النَّعَائِمِ يُزْجِينَا تَنْقُلَهَا إِلَى ابْنِ لَيْلَى بَنَاتِ، التَّهْجِيرُ وَالْبُكَرُ
 ١٩ خُوصاً حَرَّاجِيجَ مَا تَدْرِي أَمَا نَقِيتُ أَشْكَى إِلَيْهَا إِذَا رَاحَتْ أُمُّ الدَّيْرِ
 ٢٠ إِذَا تَرَوَّحَ عَنْهَا الْبَرْدُ حَلَّ بِهَا، حَيْثُ التَّقَى بِأَعَالِي الْأَسْهَبِ الْعَكْرِ
 ٢١ بِحَيْثُ مَاتَ هَجِيرُ الْحَمْضِ وَاخْتَلَطَتْ لَصَافٍ حَوْلَ صَدَى حَسَّانَ وَالْحَفْرِ
 ٢٢ إِذَا رَجَا الرُّكْبُ تَعْرِيساً ذَكَرْتُ لَهُمْ غَيْثاً يَكُونُ عَلَى الْأَيْدِي لَهُ دِرُّ

= المعنى: يقول إنَّ النجاة تكمن في زيارة ابن ليلى إذا طال السفر على المطايا التي تسير ماثلة الخدود.

(١٦) شرح المفردات: عجتها: ملت بها. قِيلَ: صوب، ناحية. النَّائِثُ: التفتت. الأزْر: مفردها الإزار، الثوب.

المعنى: يقول إنَّه مال بمطايته نحو الأخيار في ديارهم ييرتدون ما استطاعوا من الثياب على أجسادهم.

(١٧) شرح المفردات: الْمُحْلِفَةُ: الخالصة اللون لا يُحلف عليها ليُصدق. الأقحاد: مفردها القحدة، أصل السنام. النَّعَمُ: الإبل. داعر: فعل مشهور. سِرر: منسوبة إليه.

المعنى: يقول إنَّه ركب إليه المطايا المنسوبة العريقة وهي واضحة اللون كبيرة السنام.

(١٨) شرح المفردات: التهجير والبكر: السير في الهجرة وسط النهار أو في الصباح الباكر. المعنى: يقول إنَّ المطايا كانت تسير سير النعام تقودهم إلى الممدوح ابن ليلى سواء في حرِّ الهجرة أو عند الصباح الباكر.

(١٩) شرح المفردات: الخوص: الغائرة الأحداق. الحراجيج: النوق السمينة العظيمة الهيكل.. نقبت: نقبت أخفافها. الدبر: قروح تصيب الجمال.

المعنى: يقول إنَّ المطايا غائرة الأحداق عظيمة الهيكل نقبت أخفافها وأصاب جسد القروح من شدة السفر وهي لا تدري لمن تشكو أمرها.

(٢٠) شرح المفردات: الأسهب: مفردها الأسهب، الفلاة. العكر: مفردها عكرة، القطعة من الإبل. المعنى: يقول إنَّها إذا نجت من البرد حلَّت في السهوب حيث تلاقي الإبل التي ترتعي فترعي معها.

(٢١) شرح المفردات: الحمض: نبات مرَّ تحبَّه الإبل. لصاد: أرض ينبت فيها اللّصاف وهو نبات شبيه بالخيار. صدى حَسَّانَ والحفر: موضعان.

المعنى: يقول إنَّه أوقفها لترتعي اللصاف في المكان المذكور فوجده ميتاً بسبب الحرِّ الشديد.

(٢٢) شرح المفردات: التمريس: الاستراحة أثناء السفر. المعنى: يقول إنَّ المسافرين حين كانوا يهيمون بالنزول للاستراحة كان يزجرهم ذاكراً لهم أنهم مدركون مكاناً فيه الخصب والدر والغيث.

٢١. وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَغْمِيضاً وَأَهْلُكُمْ
 ٢٤. مُلْقُونَ بِاللَّبِّ الْأَفْصَى، مُقَابِلَهُمْ
 ٢٥. وَأَقْرَبُ الرِّيفِ مِنْهُمْ سَبْعُ لِيَالٍ رِيفُهُمْ هَجْرُ
 ٢٦. سَبْرُوا فَإِنَّ ابْنَ لَيْلَى مِنْ أَمَامِكُمْ،
 ٢٧. وَبَادِرُوا بَابِنَ لَيْلَى الْمَوْتِ، إِنَّ لَهُ
 ٢٨. أَلَيْسَ مَرْوَانَ وَالْفَارُوقَ قَدْ رَفَعَا
 ٢٩. مَا اهْتَزَّ عُودُ لَهُ عِرْقَانِ مِثْلَهُمَا،
 ٣٠. أَلْفَيْتَ قَوْمَكَ لَمْ يَتْرِكْ لِأَثْلَتِهِمْ
 ٣١. فَأَعْقَبَ اللَّهُ ظِلًّا فَوْقَهُ وَرَقٌ،
 ٣٢. وَمَا أُعِيدَ لَهُمْ حَتَّى أَتَيْتَهُمْ،
 ٣٣. فَاصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ
 بِحَيْثُ تَلَحَّسُ عَنْ أَوْلَادِهَا الْبَقْرُ
 عِطْفًا قَسًا، وَبِرَاقٍ سَهْلَةً عُفْرُ
 بِالْقَوْمِ سَبْعَ لَيَالٍ رِيفُهُمْ هَجْرُ
 وَبَادِرُوهُ فَإِنَّ الْعُرْفَ مُبْتَدَرُ
 كَفَيْنَ مَا فِيهِمَا بُخْلٌ وَلَا حَصْرُ
 كَفَيْهِ، وَالْعُودُ مَاءُ الْعِرْقِ يَعْتَصِرُ
 إِذَا تَرَوَّحَ فِي جُرْثُومِهِ الشَّجَرُ
 ظِلٌّ، وَعَنْهَا لِحَاءُ السَّاقِ يُقْتَشَرُ
 مِنْهَا بِكَفَيْكَ فِيهِ الرِّيشُ وَالشَّمْرُ
 أَزْمَانَ مَرْوَانَ إِذْ فِي وَحْشِهَا غَرْرُ
 إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بَشْرُ

(٢٣) المعنى: إنهم يقصدون أهلاً يعطفون عليهم كما تعطف البقرة على أولادها بحيث تلحس أبدانها حانية عليها.

(٢٤) شرح المفردات: اللبب: ما استرق من الرمل. قسا: جبل. براق: اسم مكان. العفر: الأرض البيضاء.

المعنى: يقول إنهم يجتازون الرمال والأرض الجبلية وأمامهم أرض رملية عسيرة وأرض أخرى بيضاء.

(٢٥) المعنى: يقول إنهم يبعدون مسير سبع ليالٍ عن أقرب مكان أهل بالريف الذي إذا أدركوه صار مهجوراً.

(٢٦) المعنى: يطلب من المسافرين مواصلة السير لإدراك الممدوح الذي يبادر إلى الخير والقرى.

(٢٧) المعنى: يقول إن الممدوح يرد عنكم الموت لأن كفيه تبدلان العطاء الذي ليس له حد.

(٢٨) المعنى: إن الممدوح غصن في شجرة آل مروان والغصن يخزن ما في الشجرة من العصير.

(٢٩) شرح المفردات: تروّح: طال واكتسى ورقاً بعد تولي الصيف. الجرثومة: أصل الشجر.

المعنى: يقول إن عرقهما من أفضل العروق التي تغذي أصول الشجر.

(٣٠) شرح المفردات: الأثلة: الأصل، ما ورث من مال أو شرف أو مجد. اللحاء: قشر العود أو الشجر.

المعنى: يقول إنك أدركت بني قومك وقد أوشك مجدهم أن يخيو وعودهم أن يجف.

(٣١) المعنى: يقول إنك أحيت مجدهم من جديد وجعلت عودهم يورق ويعطي الثمار.

(٣٢) المعنى: إنك أعدت مجد بني مروان وأنت الأسد الذي على يديه ترجى الآمال الغرار.

(٣٣) المعنى: أحيت كرمهم المعهود وهم من قريش أشرف بني البشر.

٣٤ وَهُمْ إِذَا حَلَفُوا بِاللَّهِ مُقْسِمُهُمْ يَقُولُ: لَا وَالَّذِي مِنْ فَضْلِهِ عُمْرُ
 ٣٥ عَلَى قُرَيْشٍ إِذَا احْتَلَّتْ وَعَصْرَ بِهَا دَهْرٌ، وَأَنْيَابُ أَيَّامٍ لَهَا أَثَرُ
 ٣٦ وَمَا أَصَابَتْ مِنَ الْأَيَّامِ جَائِحَةٌ لِلأَصْلِ إِلَّا وَإِنْ جَلَّتْ سَتَجَبَّرُ
 ٣٧ وَقَدْ حُمِدَتْ بِأَخْلَاقٍ خَبِرَتْ بِهَا، وَإِنَّا، يَا ابْنَ لَيْلَى، يُحَمِّدُ الْحَبْرُ
 ٣٨ سَخَاوَةً مِنْ نَدَى مَرْوَانَ أَعْرِفَهَا، وَالطَّعْنُ لِلْحَيْلِ فِي أَكْتَافِهَا زَوْرُ
 ٣٩ وَنَائِلٌ لِابْنِ لَيْلَى لَوْ تَصَمَّتْهُ سَيْلُ الْفُرَاتِ لِأَمْسَى وَهُوَ مُحْتَقَرُ
 ٤٠ وَكَانَ آلُ أَبِي الْعَاصِي إِذَا عَصَبُوا، لَا يَنْقُضُونَ إِذَا مَا اسْتَحْصَدَ الْمِرْرُ
 ٤١ يَأْتِي لَهُمْ طَوْلُ أَيْدِيهِمْ وَأَنْ لَهُمْ مَجْدَ الرَّهَانِ إِذَا مَا أُعْظِمَ الْخَطَرُ
 ٤٢ إِنْ عَاقَبُوا فَلَمَّا يَأْتِي مِنْ عَقُوبَتِهِمْ، وَإِنْ عَفَوْا فَذَوُ الْأَحْلَامِ إِنْ قَدَرُوا
 ٤٣ لَا يَسْتَيْبُونَ نِعْمَهُمْ إِذَا سَلَفَتْ، وَلَيْسَ فِي فَضْلِهِمْ مَنْ وَلَا كَدْرُ
 ٤٤ كَمْ فَرَقَ اللَّهُ مِنْ كَيْدٍ وَجَمَعَهُ بِهِمْ، وَأُطْفَأَ مِنْ نَارٍ لَهَا شَرُّ

(٣٤) المعنى: إن بني أمية عندما يقسمون بالله يذكرون نعمة الممدوح عليهم.
 (٣٥) شرح المفردات: عَصْرَ الدهر: أنزل الخطوب والمصائب. أنياب أيام: أيام مؤذية.
 المعنى: إنهم يراهنون على الممدوح أنه المتقد لبني أمية إذا تعرضت من جديد للمصائب وانقلبت الأيام عليها.
 (٣٦) شرح المفردات: جائحة: مصيبة. ستجبر: سيعثر لها على الحل المناسب.
 المعنى: يقول إن المصيبة الكبرى إذا حلت بهم فإنهم يواجهونها بحكمتهم المعهودة.
 (٣٧) المعنى: لقد اختبر الجميع أخلاقك الحميدة وقد اكتسبت هذه الصفات عن اختبار وجدارة.
 (٣٨) شرح المفردات: الندى: العطاء. زور: ميلان.
 المعنى: لقد وجد فيه كرم بني مروان وشجاعته في القتال حين تزور خيولهم.
 (٣٩) المعنى: إن كرم الفرات وعطاءه يظللان دون كرم الممدوح.
 (٤٠) شرح المفردات: ينقضون: يتراجعون. استحصد الحبل: أحكم قتله. المرر: العقد في الحبل.

المعنى: إذا غضب آل أبي العاصي فإنهم يظلون على عهودهم.
 (٤١) المعنى: يقول إن أياديهم الطويلة تجمعهم يكسبون الرهان عندما يشتد الخطر.
 (٤٢) المعنى: إن عقاب الأعداء هو القتل وعقولهم الراجحة تصدر العفو على مستحقه.
 (٤٣) شرح المفردات: يستيئون: يطلبون الثواب أو المكافأة.
 المعنى: إذا أسلفوا العطاء فإنهم لا يطلبون الثواب وإذا أعطوا فلا منة ولا كدر.
 (٤٤) المعنى: إنهم سبب الوفاق بين الناس وسبب الفرقة وبهم توقد نيران الحروب.

٤٥ وَلَنْ يَزَالَ إِمَامٌ مِنْهُمْ مَلِكٌ، إِلَيْهِ يَشْخَصُ فَوْقَ الْمَنِيرِ الْبَصَرُ

١٦٤

لما قدم الفرزدق الشام بلغه موت عبد العزيز فقال:

[من البسيط:]

- ١ إِنَّ الْأَرَامِلَ وَالْأَيْتَامَ قَدْ يَيْسُوا، وَطَالِي الْعَرْفِ إِذْ لَأَقَاهُمُ الْحَبْرُ
- ٢ أَنَّ ابْنَ لَيْلَى بِأَرْضِ التَّيْلِ أَدْرَكُهُ، وَهُمْ سِرَاعٌ إِلَى مَعْرُوفِهِ، الْقَدْرُ
- ٣ لَمَّا انْتَهَوْا عِنْدَ بَابٍ كَانَ نَائِلُهُ بِهِ كَثِيراً وَمِنْ مَعْرُوفِهِ فَجَرُ
- ٤ قَالُوا: دَفَنَّا ابْنَ لَيْلَى، فَاسْتَهَلَ لَهُمْ، مِنْ الدَّمُوعِ عَلَى أَيَّامِهَا، دِرُّ
- ٥ مِنْ أَعْيُنٍ عَلِمَتْ أَنْ لَا حِجَازَ لَهُمْ وَلَا طَعَامَ إِذَا مَا هَبَّتِ الْقِرُّ
- ٦ ظَلُّوا عَلَى قَبْرِهِ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ، وَقَدْ يَقُولُونَ، تَارَاتِ، لَنَا الْعَبْرُ
- ٧ يُقْبَلُونَ تُرَاباً فَوْقَ أَعْظَمِهِ، كَمَا يُقْبَلُ فِي الْمَحْجُوجَةِ الْحَجَرُ
- ٨ اللَّهُ أَرْضُ أَجَنَّتْهُ ضَرِيحَتُهَا، وَكَيْفَ يُدْفَنُ فِي الْمَلْحُودَةِ الْقَمَرُ

(٤٥) المعنى: إنهم الأئمة والملوك وإليهم تشخص الأبصار فوق المنابر.

- (١) المعنى: يقول إن الأرمال والأيتام يسوا من موت عمر بن عبد العزيز وطالبي الإحسان تألموا حين وافاهم الخبر.
- (٢) المعنى: إن القدر أصابه بأرض مصر والأرمال واليتامى ساعون إلى معروفه.
- (٣ - ٤) المعنى: يقول إن المتجمعين حين وصلوا إلى بابه طالبين الرزق فوجشوا نبأ مقتله فانهلت الدموع من عيونهم وكأنها الدُّرر.
- (٥) شرح المفردات: القِرُّ: الرياح الباردة وأراد القحط والجفاف.
- المعنى: يقول إن الدَّمْعَ انحدر من أعين عرفت أن لا طعام محتجزاً لهم بعده حين تحلَّ أيام القحط والجفاف.
- (٦) المعنى: إنهم أقاموا على قبره يستغفرون له وهم مدركون أن العبرة كانت لهم بموته.
- (٧) شرح المفردات: المحجوجة: مكّة. الحجر: الحجر الأسود.
- المعنى: إنهم يقبلون ترابه كما يقبلون الحجر الأسود بمكّة.
- (٨) شرح المفردات: أجنته: ضمته، سترته. الملحودة: القبر.
- المعنى: يستمطر الرحمة على ضريحه ويشبهه بالبدر الذي دفن في التراب.

لما آمنه سعد واجاره، وبلغ ذلك زياداً، فأراد أن يختدعه ليقع في يديه، وكان الفرزدق شديد الجبن، فأشاع زياد أن الفرزدق لو آناه لحباه وأكرمه وآمنه، فبلغ ذلك الفرزدق فقال:

[من الطويل]

- ١ تَذَكَّرَ هَذَا الْقَلْبُ مِنْ شَوْقِهِ ذِكْرًا، تَذَكَّرَ شَوْقًا لَيْسَ نَاسِيَهُ عَصْرًا
- ٢ تَذَكَّرَ ظَمِيَاءَ الَّتِي لَيْسَ نَاسِيًا، وَإِنْ كَانَ أَذْنَى عَهْدَهَا حَجَجًا عَشْرًا
- ٣ وَمَا مُغْزِلٌ بِالْغَوْرِ غَوْرٍ نَهَامَةً تَرَعَى أَرَاكًا مِنْ مَخَارِمِهَا نَضْرًا
- ٤ مِنْ الْعُوجِ حَوَاءَ الْمَدَامِعِ تَرْعَوِي إِلَى رَشَا طِفْلٍ تَخَالُ بِهِ فِتْرًا
- ٥ أَصَابَتْ بِأَعْلَى الْوَلُولَانِ حِبَالَةً، فَا اسْتَمْسَكَتْ حَتَّى حَسِبَ بِهَا نَفْرًا
- ٦ بِأَحْسَنَ مِنْ ظَمِيَاءَ يَوْمَ لَقَيْتَهَا، وَلَا مُزْنَةً رَاحَتْ غَمَامَتَهَا قَصْرًا
- ٧ وَكَمْ دُونَهَا بِنْ عَاكِفٍ فِي صَرِيمَةٍ وَأَعْدَاءُ قَوْمٍ يَنْذُرُونَ دَمِي نَذْرًا
- ٨ إِذَا أَوْعَدُونِي عِنْدَ ظَمِيَاءَ سَاءَهَا وَعَيْدِي وَقَالَتْ: لَا تَقُولُوا لَهُ هُجْرًا

(١) المعنى: إن قلبه يتتابه الشوق والذكريات ولا مكان للنسيان عنده.

(٢) شرح المفردات: الحجج: السنوات.

المعنى: يقول إنه تذكّر حبيبته ظمياء التي لم يشاهدها منذ عشر سنوات:

(٣) شرح المفردات: المغزل: الظبية ذات الغزلان. الأراك: شجر كثيف ملتف. المخرم: منقطع أنف الجبل.

المعنى: يصف الظبية ذات الأولاد ترعى شجر الأراك عند منعطف السفح.

(٤) شرح المفردات: العوج: الضامرة. حواء: سوداء. الرشا: الغزال. الفتر: الضعف.

المعنى: يقول إن الظباء ترعى وهي سوداء العيون ترمى إلى أطفال الغزلان الضعيفة.

(٥) شرح المفردات: الولولان: اسم موضع. الحبال: الشرك، المصيدة.

المعنى: يقول إن الظبية وقعت في شرك وحاولت أن تنفر منه وتفلت دون جدوى.

(٦) شرح المفردات: المزنه: الغيمة الممطرة. القصر: الحركة البطيئة.

المعنى: إن الظبية التي وصفها ليست أجمل من حبيبته ظمياء وهي أجمل من السحاب الممطر الذي يسير ببطء.

(٧) شرح المفردات: العاكف: الخصم. الصريمة: القطعة من الليل.

المعنى: يقول إن الكثيرين يترصدون بها شرأ في الليل وهم أباحوا دمه وهدروه.

(٨) شرح المفردات: الهجر: الكلام الكريه.

إنها تتألم من وعيدي وتطلب من الذي يهتدي أن يكف عن الإساءة إليّ.

- ٩ دَعَانِي زِيَادٌ لِلْعَطَاءِ وَلَمْ أَكُنْ لِأَقْرَبِهِ مَا سَاقَ ذُو حَسَبٍ وَقُرَا
 ١٠ وَعِنْدَ زِيَادٍ لَوْ يُرِيدُ عَطَاءَهُمْ رِجَالٌ كَثِيرٌ قَدْ بَرَى بِهِمْ فَقُرَا
 ١١ قُعُودٌ لَدَى الْأَبْوَابِ طُلَّابٌ حَاجَةٌ عَوَانٍ مِنَ الْحَاجَاتِ أَوْ حَاجَةٌ بِكَرَا
 ١٢ فَلَمَّا خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ أَدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمَرَا
 ١٣ فَزِعْتُ إِلَى حَرْفٍ أَصَرَ بِنَيْبِهَا سَرَى اللَّيْلِ وَاسْتَعْرَضَهَا الْبَلَدَ الْفَقْرَا
 ١٤ تَقَسُّ مِنْ يَهْوٍ مِنَ الْجَوْفِ وَاسِعٍ إِذَا مَدَّ حَيَوزُهَا شَرَّاسِيفَهَا الضُّفْرَا
 ١٥ تَرَاهَا إِذَا صَامَ النَّهَارُ كَأَنَّمَا تُسَامِي فَنِيْقًا أَوْ تُخَالِسُهُ خَطْرَا
 ١٦ تَخُوضُ إِذَا صَاحَ الصَّدَى بَعْدَ هَجْعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ مُلْتَجًا غِيَاطِلُهُ خَضْرَا
 ١٧ وَإِنْ أَعْرَضَتْ زُورَاءَ أَوْ شَمَرَتْ بِهَا فَلَاةٌ تَرَى مِنْهَا مَخَارِمَهَا غُبْرَا

(٩) شرح المفردات: الوفّر: المال الكثير.

المعنى: كثيرون يقفون على باب زياد طمعاً بعطائه وهو الذي يهب الأموال إذا شاء.

(١٠) المعنى: إن زياداً يهب الفقراء إذا وجدهم بحاجة إلى العطاء.

(١١) شرح المفردات: عوانٍ: متزوجة. البكر: العذراء.

المعنى: يقول إنه يعطي أصحاب الحاجة أيّاً كانوا.

(١٢) شرح المفردات: الأدهم: مفردها الأدهم وهو القيد. المُحَدَّرَجَة: السياط المحكمة القتل.

المعنى: يقول إنه خاف أن يكون عطاؤه له عقاباً بالوسط وإغلالاً بالقيود.

(١٣) شرح المفردات: فزعتُ: لجأت. الحرف: الناقة الضامرة. النّي: اللحم. السرى: سير الليل.

استعراضها: اجتيازها.

المعنى: حين خاف عقاب زياد امتطى الناقة الضامرة وقد ذاب لحمها من السير ليلاً واجتياز

الأماكن المقفرة.

(١٤) شرح المفردات: البهو: القاعة الفسيحة. الحيزوم: وسط الصدر. الشراسيف: أطراف الأضلاع.

الضفر: المفتولة.

المعنى: إن صدر ناقته فسيح كالقاعة، وإذا مدّت أضلاعها وسط صدرها فإن قوتها وصلابتها تبدوان

جلياً.

(١٥) شرح المفردات: صام النهار: بلغ الظهر. تسامي: تباري. الفنيق: الفحل المكرم. تخالسه:

تعجله. الخطر: المشي بكبرياء.

المعنى: يقول إنها تمشي في الهاجرة مشية المتكبرين وكأنها تتحدّى الفحل وتكابره من صلابتها.

(١٦) شرح المفردات: تخوض: تنزل في غمر. الصدى: صوت أرواح الموتى كما يعتقد الجاهليون.

الهجعة: النوم. الملتج: الماء إذا كانت له لجة. الغياطل: زمن شدة سواد الليل.

المعنى: يقول إنها تجتاز الأماكن المقفرة ليلاً حيث يتردد صدى أرواح الموتى وكأنها تصارع

الأرواح.

(١٧) شرح المفردات: أعرضت: اعترضت. الزوراء: الأرض العسيرة. الفلاة: المكان القفر. =

- ١٨ تَعَادَيْنَ عَنْ صُهْبِ الْحَصَى وَكَأَنَّمَا طَحَنَ بِهِ مِنْ كُلِّ رَضْرَاضَةٍ جَمْرًا
 ١٩ عَلَى ظَهْرِ عَادِيٍّ كَانَ مُتُونُهُ ظُهُورُ لَأَى تُضْحِي قِيَابُهُ حُمْرًا
 ٢٠ وَكَمْ مِنْ عَدُوٍّ كَاشِحٍ قَدْ تَجَاوَزَتْ مَخَافَتُهُ حَتَّى يَكُونَ لَهَا جَسْرًا
 ٢١ يَوْمَ بِهَا الْمُؤَمَّةَ مَنْ لَنْ تَرَى لَهُ إِلَى ابْنِ أَبِي سُفْيَانَ جَاهًا وَلَا عُذْرًا
 ٢٢ وَحِضْنَيْنِ مِنْ ظَلَمَاءَ لَيْلٍ سَرِيئُهُ بَأْغِيدَ قَدْ كَانَ النَّعَاسُ لَهُ سُكْرًا
 ٢٣ رَمَاهُ الْكَرَى فِي الرَّأْسِ حَتَّى كَانَتْهُ أَمِيمُ جَلَامِيدٍ تَرُكْنَ بِهِ وَقْرًا
 ٢٤ جَرَزْنَا وَفَدَيْنَاهُ حَتَّى كَأَنَّمَا يَرَى بِهَوَادِي الصَّبَحِ قَبْلَةَ شُقْرًا

- = المخارم: مفردا مخرم وهو منفذ في الجبل مثل طريق ضيق. الغبر: الكثير الغبار.
 المعنى: يقول إِنَّ المطايا تعترض الطرقات الصحراوية المقفرة ومخارم الجبال الضيقة والغبار يتطاير من تحت أقدامها.
 (١٨) شرح المفردات: تَعَادَيْنَ: سَرَنَ. الصُهْبُ: الشُقْر. الرَضْرَاضَةُ: الحجارة التي تترسّض تحت أقدام المطايا فلا تثبت.
 المعنى: يقول إِنَّ المطايا تعدو على الحصى الذي يتطاير من تحت أقدامها وهي حامية كالجمر من شدة الحرارة.
 (١٩) شرح المفردات: العَادِيّ: المنسوب إلى عاد، وهنا الأرض القديمة التي لم تُرَوْضَ. اللَّأَى: الثور الوحشي. الْقِيَابِي: الأراضي الغليظة.
 المعنى: يقول إِنَّ المطايا تعدو على أرض قديمة وكان على متن هذه المطايا وكأنه الثور الوحشي يسير على أرض صلبة متحجرة تحمّر من الوهج.
 (٢٠) شرح المفردات: الْكَاشِحُ: العدو الباطن العداوة. الْجَسْرُ: عبور القفر بسرعة.
 المعنى: يقول إِنَّ المطايا عبرت القفر على أعداء يتربصون بها شرّاً وقد عبرت بسرعة لم يدركوها بها.
 (٢١) شرح المفردات: الْمُؤَمَّة: الفلاة.
 المعنى: يقول إِنَّهُمْ عبروا القفار وقد غضب عليه زياد بن أبي سفيان ولا يجد له عذراً أو جاهاً يشفعان به لديه.
 (٢٢) شرح المفردات: الْحِضْنُ: أصل الجبل. الْأَغِيدُ: المطية.
 المعنى: يقول إِنَّهُ اجتاز جبلاً له أصلان على مطيته التي كانت مُتَرَنِّحَةً مِنَ النَّعَاسِ كَأَنَّهَا سَكْرَى.
 (٢٣) شرح المفردات: الْأَمِيمُ: المشجوج الرأس. الْجَلَامِيدُ: الصخور. الْوَقْرُ: ثقل السمع.
 المعنى: يقول إِنَّ جَوَادَهُ أُصِيبَ بِالنَّعَاسِ وَكَأَنَّ رَأْسَهُ أُصِيبَ بِصَخْرَةٍ قَوِيَّةٍ تَرَكْتَهُ فَاقْدَ السَّمْعِ.
 (٢٤) شرح المفردات: هَوَادِي الصَّبَحِ: طلائع، تابشيره. الْقَنْبِلَةُ: جماعة الخيل.
 المعنى: يقول إِنَّ الْجَوَادَ الَّذِي اجْتَازَ الْمَسَافَاتَ الْبَعِيدَةَ كَانَ إِذَا طَلَعَ عَلَيْهِ الصَّبَاحُ يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ يَشَاهِدُ مجموعة من الخيول الشقراء.

٢٥ مِنْ السَّيْرِ وَالْإِسَادِ حَتَّى كَانَمَا سَقَاهُ الْكَرَى فِي كُلِّ مَتَرَةٍ خَمْرًا
٢٦ فَلَا تُعْجِلَانِي صَاحِبَيَّ، فَرُبَّمَا سَبَقْتُ بِوَرْدِ الْمَاءِ غَادِيَةً كُنْدَرًا

١٦٦

يمدح الجراح بن عبد الله، وكان أمير البصرة، ثم ولي أرمينية فوغل في بلاد الخزر، فاستشهد هناك، وكانت الولاة تأخذ القبائل بجرائر العصاة منهم وتغرمهم أعطيتهم، ففعل بهم ذلك إبراهيم بن عربي الكناني، وكان على اليمامة، وعلى صدقات عمرو وحنظلة.

[من الوافر:]

- ١ كَانَ فَرِيدَةً سَفْعَاءَ رَاحَتْ بِرَحْلِي أَوْ بَكَرْتُ بِهَا ابْتِكَارًا
- ٢ لَهَا بِدُخُولِ حَوْمَلٍ بِحَزَجِي تَرَى فِي لَوْنِ جُدَّتِهِ احْمِرَارًا
- ٣ كَلَوْنِ الْأَرْضِ مَرْقَدُ حَيْثُ يُضْحِي بِأَعْلَى التَّلْعِ أَضْمَرَتِ الْحِذَارَا
- ٤ عَلَيْهِ فَلَمْ يَثْلُ وَرَأَى خَلِيعٌ قَلِيلُ الشَّيْءِ يَتَّبِعُ الْقِفَارَا
- ٥ تَحْرِيهَا إِلَيْهِ، وَحَيْثُ تَنَائَى بِشِقِّ النَّفْسِ تَرْهَبُ أَنْ يُضَارَا

(٢٥) شرح المفردات: الإسَاد: سير الليل.

المعنى: يقول إنه تعب من السير ليلاً وكأنه كان يُسقى في كل موقف كمية من الخمر تسكره.

(٢٦) شرح المفردات: الغادية الكدر: طيور القطا التي تعدو إلى الماء.

المعنى: يطلب التمهّل لأنه ربما سبق طيور القطا إلى ورود الماء.

(١) شرح المفردات: الفريدة: البقرة الوحشية المنفردة. السفعاء: السوداء على احمرار.

المعنى: يقول: كأنه ركب بقرة وحشية منفردة وقد رحل باكراً.

(٢) شرح المفردات: الدخول وحومل: مكانان. البحزجي: ولد البقرة. الجُدّة: الطرائق التي على ولد البقرة الوحشية.

المعنى: يتابع وصف البقرة الوحشية ويقول إن لها ولداً على جلده طرائق ذات لون أحمر.

(٣) شرح المفردات: التلع: الأرض المرتفعة قليلاً.

المعنى: يقول إن لونه بلون الأرض ينام حيث يضحى على المرتفعات محاذراً كل عدو ومتنبهاً لكل خطر.

(٤) شرح المفردات: لم يثْل: لم يلجأ إلى ملجأ. الخليع: الصياد.

المعنى: يقول إن ولد البقرة الوحشية لم يختبئ وقد ظهر في القفر صياد يقتني أثر الطرائد.

(٥) المعنى: إن البقرة الوحشية أخذت جانب الحذر خوفاً على ابنها من الصيادين وأخذت تتحرى عنه =

- ٦ إذا جَمَعَتْ لَهُ لَبَنًا أَثْنُهُ يَضْهَلُ وَتَيْنِهَا تَحْشَى الْغَرَارَا
 ٧ فَأَوْجَسَ سَنُعُهَا مِنْهُ فَأَضَعَتْ عَمَاغِمَ بِالصَّرِيمَةِ أَوْ خَوَارَا
 ٨ فطَافَتْ بِالْهَبِيرِ بَحَيْثُ كَانَتْ بِدِرَّتِهَا تَعَهَّدُهُ مِرَارَا
 ٩ فَلَاقَتْ حَيْثُ كَانَ دَمًا وَمَسْكَأَ حَدِيثَ الْعَهْدِ قَدْ سَدِكَ الْغُبَارَا
 ١٠ فَرَاخَتْ كَالشُّهَابِ رَمَى عِشَاءَ بِهِ الْغِلْمَانُ تَفْتَحُجُمُ الْحَبَارَا
 ١١ فَتِلْكَ كَانَتْ رَاحِلَتِي اسْتَعَارَتْ قَوَائِمَهَا الْخَوَائِفَ وَالْفَقَارَا
 ١٢ وَإِنَّا أَهْلُ بَادِيَةٍ، وَلَسْنَا بِأَهْلِ دَرَاهِمٍ حَضَرُوا الْقَرَارَا
 ١٣ أَزْكِي عِنْدَ إِبْرَاهِيمَ مَالِي، وَأَعْرَمُ عَنْ عَصَاةِ بَنِي نَوَارَا
 ١٤ فَلَوْلَا يَدْفَعُ الْجَرَّاحُ عَنِّي، أَكُنْ نَجْمًا بِغَرْبِ الْأَرْضِ غَارَا

= خوفًا أن يصاب بأذى.

(٦) شرح المفردات: الضهل: اللبن يجتمع شيئاً فشيئاً. الوتين: عرق القلب. الغرار: قلة اللبن. المعنى: يقول إن لبنها الذي يجتمع في ضرعها ترضعه ولدها وتبقى على قسم قليل خوفاً من جفاف اللبن في ضرعها.

(٧) شرح المفردات: الصريمة: القطعة المنقطعة من معظم الرمل. المعنى: يقول إنها أنصتت سمعها لتسمع له صوتاً في الأماكن الرملية أو خواراً تهتدي به إلى مكانه.

(٨) شرح المفردات: الهير: الأرض المطمئنة. المعنى: يقول إنها طافت تبحث عنه في الأماكن الآمنة حيث كان يلهو بآمان.

(٩) شرح المفردات: المسك: الجلد. سدك: لزم. المعنى: وجدت في المكان الذي كانت تألفه فيه دماً وجلداً وقد علاه الغبار.

(١٠) شرح المفردات: الخبار: الأرض اللينة المسترخية. المعنى: يقول إنها راحت تفتح الأرضي اللينة وقد عرفت ما ألم بوليدها فانطلقت كالشهاب الذي يرميه الغلمان عشية.

(١١) شرح المفردات: الخوائف: مفردها الخائف، البعير يقلب في سيره خفّ يده. الفقار: مفردها فقرة، خرزة الظهر.

المعنى: يقول إن ناقته تشبه في سرعتها تلك البقرة الوحشية وقد استعارت قوائمها وفقار متنها.

(١٢) شرح المفردات: حضروا القرار: استقروا في المدن.

المعنى: يقول إنهم يبدو من أبناء البادية لم يعرفوا حياة المدن.

(١٣) المعنى: يدفع أمواله زكاة لدى إبراهيم والي اليمامة وكأنه يدفع غرامة عن بني نوار.

(١٤) شرح المفردات: الجراح: هو الجراح بن عبد الله أمير البصرة.

- ١٥ فَلَوْلَا أَنْتَ قَدْ هَبَطْتَ رَكَابِي مِنْ الْأَوْدَاةِ أَوْدِيَّةً قِفَارًا
 ١٦ قَوَاصِدَ لِلْإِمَامِ مُقْلَصَاتٍ، يَصِلْنَ بِلَيْلِيَهِنَّ بِنَا النَّهَارَا
 ١٧ كَأَنَّ نَعَائِمًا تَغْوِي بُرَاهَا، إِذَا سَفَرَتْ مُحَازِمُهَا الضُّفَارَا
 ١٨ وَمَنْ يَرَنَا، وَأَرْحُلُنَا عَلَيْهَا، يُحَيِّلُ أَنْ نَمَّ بِهَا نَفَارَا
 ١٩ بِأَرْحُلِنَا بَخِذَنْ، وَقَدْ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَجِيبَةٍ مِنْهَا زِيَارَا
 ٢٠ وَلَوْلَا مَوْقِعُ الْأَحْنَاءِ مِنْهَا، وَمَسُّ حِبَالِهَا، حُسِبَتْ صَوَارَا
 ٢١ نُضَارُ الدَّاعِرِيَّةِ إِنَّ مِنْهَا، إِذَا نُسِبَتْ أَسْرَتْهَا، نُضَارَا
 ٢٢ كَأَنَّ نَجَاءَ أَرْجُلِيهِنَّ لَمَّا ضَرَحْنَ الْمَرَوْ يَقْتَدِحُ الشَّرَارَا

- = المعنى: إنه يأمل من الجراح أن يحميه وإلا فإنه سيهوي في أعماق الأرض ومضاربها كنجم آفل.
 (١٥) شرح المفردات: الأوداة: مفردا الوادي.
 المعنى: إذا لم يدافع الجراح عنه فإنه سيرتحل مختبئا في الوديان العميقة المقفرة.
 (١٦) شرح المفردات: المقلصات: الممرعات.
 المعنى: يقول إن المطايا كانت تسير بسرعة قاصدة الإمام فلا تتوقف ليلاً ونهاراً.
 (١٧) شرح المفردات: تعوي: تعطف وتلوي. البرى: حلقات في أنف البعير. سمرت: كشفت.
 الضفار: حزام الرجل.
 المعنى: يشبه المطايا بالنعائم ويضيف بأنها تحدث أصواتاً من أنفها حين يسترتخي الرجل على ظهرها من شدة العدو.
 (١٨) المعنى: يصف سرعة المطايا في الرحل ويقارنها بسباق يجري أو استنفار للحرب.
 (١٩) شرح المفردات: يخذن: يسرن سير الوحد وهو ضرب من سير الإبل السريع. الزيار: جبل يجعل بين التصدير والحقب.
 المعنى: يصف سرعة المطايا وعليها رحالها وقد جعلوا لكل مطية منها حبلاً يشد صدرها على الرجل.
 (٢٠) شرح المفردات: الإحناء: مفردا الحني، العود المعوج يوضع على متن البعير. الصوار: القطيع من البقر الوحشي.
 المعنى: يقول: لولا تلك الأعواد التي على ظهورها حسبتها قطعاً من البقر الوحشية لسرعتها.
 (٢١) شرح المفردات: النضار: الخالص من كل شيء. الداعرية: الإبل المنسوبة إلى داعر.
 المعنى: يقول إن أصلها كريم منسوب يعود إلى الفحل داعر.
 (٢٢) شرح المفردات: النجاء: السرعة. ضرحن: قذفن. المرو: الحجارة الصلبة.
 المعنى: يقول إن أرجل المطايا كانت تقتدح الشرر على الحجارة القاسية.

- ٢٣ كَانَ نِعْمَالَهُنَّ مُحْدَمَاتٍ عَلَى شَرَكِ الطَّرِيقِ إِذَا اسْتَنَارَا
 ٢٤ تَسَاقُطُ رِيَشٍ عَادِيَةٍ وَعَادٍ، حَامِي قَفْرَةٍ وَقَعَا فَطَارَا
 ٢٥ تَبِعْنَا مَوْقِعَ التَّسْرِينِ حَتَّى تَرَكْنَا مَحْ أَسْمَنِهِنَّ رَارَا
 ٢٦ إِذَا لَأَقَمْتُ أَغْنَاكَ الْمَطَايَا إِلَى مَلِكٍ، إِلَيْهِ الْمُلْكُ صَارَا
 ٢٧ أَغْرُ تَنْظُرُ الْآفَاقُ مِنْهُ غُيُومًا، غَيْرَ مُخْلِفَةٍ غِرَارَا
 ٢٨ تُرَانَا غَيْرَ مُغْتَصَبٍ، وَلَكِنْ لِعَدَلٍ مَشُورَةٍ كَانُوا خِيَارَا
 ٢٩ هُمُ وَرِثُوا الْخَلَاقَةَ حَيْثُ شُقْتُ عَصَا الْإِسْلَامِ وَاشْتَغَرَ اشْتِغَارَا
 ٣٠ قُلُوبُ مُنَافِقِينَ طَفَقُوا وَشَبَّوْا بِكُلِّ نَبِيَّةٍ بِالْأَرْضِ، نَارَا
 ٣١ وَلَكِنِّي أَطْمَأَنَّ حَشَايَ لَمَّا عَقَدْتُ لَنَا بِذِمَّتِكَ الْجَوَارَا
 ٣٢ وَمَنْ تَعْقِدُ لَهُ بِيَدِكَ حَبْلًا فَقَدْ أَخَذْتَ يَدَاهُ لَهُ الْخِيَارَا

(٢٣) شرح المفردات: المحدّمات: ما أوثقت عليها الخدعات، وهي سيور غلاظ. شرك الطريق: ما حفرّت الدواب على متن الطريق بقوائمها.

المعنى: كانت أخفاف الإبل ملوّنة بالتراب من الغبار الذي يغطي الطريق.
 (٢٤) المعنى: يقول أنّ أخفاف الإبل التي علاها الغبار الأبيض تشبه أزواج الحمام وقد وقعت على الأرض ثم طارت، ثم لا تلبث في مكانها وكأنّها تطير ثم تقع من جديد.

(٢٥) شرح المفردات: التسرين: النسران، الطالع والواقع. الرار: الذئب.
 المعنى: يقول أنّ المطايا من شدّة السير كانت كأنّها تتبع النجوم الطالعة حتى غدت أسنمتها ذائبة من التعب.

(٢٦) المعنى: كلّ ذلك ليصل بمطايها إلى ملك صار المُلْك إليه.

(٢٧) شرح المفردات: الأغرّ: الواضح الجبين. الغرار: النضوب وأصلها في اللبن.
 المعنى: يقول إنّ الممدوح واضح الجبين بهيّ الطلعة فياض كالسحاب الذي يمطر ولا ينضب أو يجفّ.

(٢٨) المعنى: إنّهُ نال المُلْك بالتراث والوراثة ولم يغتصبه اغتصاباً بل أتى إليه عند طريق المشورة والاختيار.

(٢٩) شرح المفردات: اشتغر: تعقّد الأمر. شُقّت عصا الإسلام: تفرّقت كلمته.

المعنى: يقول إنّهم تولّوا الخلافة حين انشَقَّ الإسلام وتفرّقت كلمتهم وشغّر مركز السلطة.

(٣٠) المعنى: يصف المنافقين الذين طغوا وتكبّروا على بني أميّة وأوقدوا نار الفتنة في كل ثنية من أنظار الأرض.

(٣١) المعنى: لقد أطمأنّ قلب الشاعر حين عاهدهم الخليفة على حسن الجوار

(٣٢) المعنى: ما دمت تتولّى شؤوننا يا ابن عبد الله فإننا لا نخشى الفقر والظلم.

٣٣ وَمَا تَكُ يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا، فَلَا ظُلْمًا نَحَافُ وَلَا افْتِقَارًا
 ٣٤ سَيَبْلُغُ مَا جَزَيْتَكَ مِنْ ثَنَائِي، بِمَكَّةَ، مَنْ أَقَامَ بِهَا وَسَارًا
 ٣٥ ثَنَاءً لَسْتُ كَاذِبُهُ، كَفَفْتَنِي بِذَلِكَ نَوَائِبَ الْحَدَثِ الْكِبَارَا
 ٣٦ وَمَنْ يَغْفِدُ لَهُ الْجَرَّاحُ حَبْلًا فَلَا يَحْشَى لِدِمْنِهِ غِرَارًا
 ٣٧ إِذَا قَحْطَانُ بِالْخَيْفَيْنِ لَاقَتْ؛ إِذَا احْتَضَرَتْ مَنَاسِكَهَا نِزَارًا
 ٣٨ رَأَوْا لَكَ عُرَّةً فَضَلْتُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْأَحْسَابِ وَالْعَدَدِ الْكُثَارَا
 ٣٩ إِذَا قَرِيعَ النِّسَاءِ فَلَا تُبَالِي لَهَا سُوقًا خَرَجْنَ وَلَا خِمَارَا
 ٤٠ خَفَضْنَ إِذَا رَأَيْتَكَ كُلَّ ذَيْلٍ وَوَارَيْنَ الْخَلَاحِلَ وَالسَّوَارَا

١٦٧

يهجو يزيد بن مسعود بن خالد.

[من الطويل]

١ تَمَنَّى ابْنُ مَسْعُودٍ لِقَائِي سَفَاهَةً، لَقَدْ قَالَ حِينًا يَوْمَ ذَلِكَ وَمُنْكَرًا

(٣٣) المعنى: طالما أنت تتولى شؤوننا يا ابن عبد الله فإننا الأمان والذمة والظلم يلتمان بنا.

(٣٤) المعنى: يقول أن مديحه فيه سيلبغ مكة وأرجاءها وسيذاع على الحجاج جميعاً وعلى الإسلام كافة.

(٣٥) المعنى: إنه مديح صادق ليس فيه كذب ومداجنة وهو الذي حماه من الخطوب والمصائب التي اعترته.

(٣٦) المعنى: إن الممدوح إذا أمن امرأة فلا تخفر ذمته.

(٣٧) شرح المفردات: الخيفان: ما انحدر من الأرض وارتفع من سيل الماء.

المعنى: يقول أن القحطانيين إذا تلاقوا مع بني نزار.

(٣٨) شرح المفردات: العرة: الطلعة وأصلها في ذؤابة الشعر على الجبين.

المعنى: . . . إنهم يتفوقون عليهم بالحسب وكثرة العدد.

(٣٩) المعنى: إن النساء إذا خفن من غارة، فإنهن يشترن ويسفرن عن وجوههن ويمزقن الحجب من شدة الخوف.

(٤٠) شرح المفردات: الذيل: الثوب. الخلاخل: أساور الأرجل. وارين: أخفين.

المعنى: يقول إن النساء إذا رأين الممدوح ينلن الطمانينة، ويسترن الخلاخل في الأرجل والأساور في المعاصم.

(١) شرح المفردات: السفاهة: خفة العقل والميل إلى الشر. الحين: الزور.

- ٢ مَتَى تَلْقَ مِنَّا عُصْبَةً يَا ابْنَ خَالِدٍ رَبِيعَةُ جَيْشٍ أَوْ يَقُودُونَ مُنْسَرًا
 ٣ تَكُنْ هَدْرًا إِنْ أَدْرَكْتُكَ رِمَاحُنَا، وَتُتْرِكَ فِي غَمِّ الْغُبَارِ مُقَطَّرًا
 ٤ مَتَّ لَكَ مِنَّا أَنْ تُلَاقِيَ عُصْبَةً حِمَامٌ مَنَایَا قُدْنَ حِينًا مُقَدَّرًا
 ٥ عَلَى أَعْوَجِيَّاتٍ، كَأَنَّ صُدُورَهَا قَنَا سَيْسَجَانٍ مَآوُهُ قَدْ تَحَسَّرَا
 ٦ ذَوَابِلَ تُبْرِى حَوْلَهَا لِفُحُولَهَا، تَرَاهُنَّ مِنْ قَوْدِ الْمَقَابِلِ ضَمْرًا
 ٧ إِذَا سَمِعَتْ قَرْعَ الْمَسَاحِلِ نَازَعَتْ أَيْامُهُنَّ شُرْرًا مِنَ الْقِدِّ أَيْسَرًا
 ٨ يَذُودُ شِدَادُ الْقَوْمِ بَيْنَ فُحُولَهَا بِأَشْطَانِهَا مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تُكْسَرَا
 ٩ وَكُلُّ فَنَى عَارِي الْأَشَاجِعِ لَاحَهُ سُمُومُ الشَّرِيَا لَوْنُهُ قَدْ تَغَيَّرَا

= المعنى: يقول إن ابن مسعود أراد لقاءه لينال منه وقد اتهمه بالزور والمنكر.

(٢) شرح المفردات: ربيعة الجيش: طلائعه الأشجع. المنسر: قطعة الخيل.

المعنى: يقول إنهم شجعان يسرون في مقدمة الجيش وهم تدرّبوا على ركوب الخيول.

(٣) شرح المفردات: الهدر: من هدرت دعاؤه. غم الغبار: شدته. مقطر: مصروع.

المعنى: يتابع قائلاً إنه إذا لاقاهم فإنهم سيعملون فيه رماحهم ويهدرون دمه ويتركونه صريعاً على التراب.

(٤) شرح المفردات: منت لك: كتب عليك أن تكون منبتك على أيدينا. الحين: الموت.

المعنى: كتب عليه أن يموت على أيديهم لأنه قدره الذي لا نجاة له منه.

(٥) شرح المفردات: الأعوجيات: الخيول المنسوبة إلى أعوج. السيسجان: نوع من الشجر. تحسر: انحبس.

المعنى: يقودون الخيل التي تبدو صدورها كالرماح القوية أو كأغصان الشجر القوي وقد انحسر مآؤه وبانت أغصانه عارية.

(٦) شرح المفردات: الذوابل: المطايا المنحنية الأعناق. تبرى: تذوب من شدة الرغبة. الحول:

مفردها الحائل، الناقة لم تلقح. المقاب: مفردها المقنب، القطعة من الخيل.

المعنى: يقول إن المطايا حائلة لم تلقح لتبقى قوية ولكنها تحن إلى فحولها وهي تسير مرغمة وقد ضمرت من شدة القود والزجر.

(٧) شرح المفردات: المساحل: مفردها المسحل، حديدة اللجام. القد الشزر: اللجام من الجلد المفتول.

المعنى: يقول إن حديد الأليمة يحدث صوتاً والخيل تنفر والفرسان يشدون اللجام الذي يميل يميناً وشمالاً من نفور الخيل وشدها.

(٨) شرح المفردات: يذود: يدفع ويمنع. الأشطان: الحبال.

المعنى: يقول إن الفحول لا تستقر في أرسنتها، وأصحابها يمتنعونها من الشرود حتى لا تنقطع حبال الأرسنة.

(٩) شرح المفردات: الأشاجع: أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف، وهي من صفات =

١٠. على كُلِّ مِذْعَانٍ السُّرَى رَادِنِيَّةٍ يَقُودُ وَأَيَّ عَمَرِ الْجِرَاءِ مُصَدِّرًا
 ١١. شَدِيدَ ذَنُوبِ الْمُتَمَرِّسِ النَّسَا إِذَا مَا تَلَقَّيْنَاهُ الْجَرَائِمُ أَحْضَرًا
 ١٢. وَكَمْ مِنْ رَئِيسٍ غَادَرْتُهُ رِمَاحُنَا يَمُجُّ نَجِيعًا مِنْ دَمِ الْجَوْفِ أَحْمَرًا
 ١٣. وَنَحْنُ صَبَحْنَا الْحَيَّ يَوْمَ قُرَاقِرٍ خَمِيسًا كَارُكَانِ السَّامَةِ مِدْسَرًا
 ١٤. وَنَحْنُ أَجْرْنَا يَوْمَ حَزَنِ ضَرِيَّةٍ؛ وَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ عَيْنِينَ مِنْقَرًا
 ١٥. وَنَحْنُ حَلَرْنَا طَيْئًا عَنْ جِبَالِهَا، وَنَحْنُ حَلَرْنَا عَنْ ذُرَى الْغُورِ جَعْفَرًا
 ١٦. بَارِعَنَ جَرَارٍ تَقِيءُ لَهُ الصَّوَى، إِذَا مَا اغْتَدَى مِنْ مَزَلٍ أَوْ تَهَجَّرَا

= الفروسيّة . لاحه : غيره . السموم : الرياح الحارّة .

المعنى : إنّ الفرسان متمرسون بالفروسيّة يُعرفون من أكفّهم وسواعدهم المفتولة وقد لوتحتهم الرياح الحارّة فجعلت لونغهم يعيل إلى الاغبرار .

(١٠) شرح المفردات : المذعان : المطيع . السهل القياد . السرى : السير ليلاً . الرادنيّة : ذات اللون الأحمر المائل إلى الصفرة . الوأي : السريع من الدواب . غمر الجراء : سريع العدو . المصدّر : الذي يسير في الصدر أو يسير وصدره إلى الأمام .
 المعنى : إنّ الخيول مطيعة ألوانها حمراء تميل إلى الاصفرار سريعة في غدوها كالحمير الوحشيّة تسير وصدرها مندفع إلى الأمام .

(١١) شرح المفردات : الذنوب : لحم الظّهر . النّسا : عرق من الورك إلى الكعب . الجرائيم : الأتربة المجتمعمة والمتعالية . أحضر : أسرع .
 المعنى : يقول إنّ فرسه مكتنز اللحم غار عرق نساء في لحمه وهو يقتحم العقبات وإذا صادفته الطرق المتعالية يزداد قفزه ويسرع في غدوه .

(١٢) شرح المفردات : يمجّ : يقذف . النجيع : الدم .
 المعنى : يقول إنّهم يقتلون الأسياد والرؤساء فتسيل دماؤهم الحمراء من جوفهم .
 (١٣) شرح المفردات : يوم قراقر : يوم ذي قار قرب انخوفة وهو لبكر بن وائل على الفرس . الخميس : الجيش العظيم . المدرس : من الدسر أي الطعن .
 المعنى : إنّهم في يوم ذي قار أغاروا بجيشهم يضيرون ويطعنون وقد ظلّ الجيش قوياً كاركان جبل اليمامة .

(١٤) شرح المفردات : يوم حزن ضريّة : من أيام العرب . يوم عينين : من أيامهم أيضاً .
 المعنى : يفاخر ببلاتهم في الأيام المذكورة .

(١٥) شرح المفردات : حدر : أهبط . الغور : الأرض المنخفضة .
 المعنى : لقد تغلبوا طيئاً في جبالها وعلى جعفر في غورها وجعلوهم يتزحون عن ديارهم مهزومين ، أي إنّهم احتلّوا حمى الآخرين .

(١٦) شرح المفردات : الأرعن : الجيش الجرّار . الصوى : مفرداً صوّء ، حجارة تكون دليلاً على =

- ١٧ لَهُ كَوْكَبٌ إِذْ ذَرَتْ الشَّمْسُ وَاضِعٌ، تَرَى فِيهِ مِنَّا دَارِعِينَ وَحُسْرًا
 ١٨ أَنِي يَوْمَ جَاءَتْ فَارِسٌ بِجُنُودِهَا عَلَى حَمَضَى رَدَّ الرَّيْسَ الْمُشَوَّرَا
 ١٩ غَدَاً وَمَسَاحِي الْخَيْلِ تَقْرَعُ بَيْتَهَا، وَلَمْ يَكُ فِي يَوْمِ الْحِفَاطِ مُعَمَّرَا
 ٢٠ كَأَنَّ جُنُوعَ النَّخْلِ لَمَّا غَشِيَتْهُ سَوَابِقُهَا مِنْ بَيْنِ وَرْدٍ وَأَشْفَرَا

١٦٨

قال لما قام سليمان ولم يكن أتى خليفة قبله.

[من الطويل]

- ١ لَوَى ابْنُ أَبِي الرَّقَاقِ عَيْنَهُ بَعْدَمَا دَنَا مِنْ أَعَالِي إِسْلِيَاءَ وَعَوَّرَا
 ٢ رَجَا أَنْ يَرَى مَا أَهْلُهُ يُبْصِرُونَهُ سُهَيْلًا، فَقَدْ وَارَاهُ أَجْبَالُ أَغْفَرَا

= الطرقات للمعبرين. اغتدى: ذهب صباحاً. تهجر: تسير في الهاجرة.
 المعنى: يصف الجيش الكثير العدد الذي يهتدي إلى سبيله إذا انطلق في الصباح أو عند اشتداد الهاجرة.

(١٧) شرح المفردات: الكوكب: أراد به السلاح لما له من بريق ولمعان. ذرت: طلعت. الذارع:
 الذي يلبس الدروع. الحُسْر: مفرداً حاسراً، مكشوف الرأس لا درع له.

المعنى: يتابع وصف الجيش الذي تلتصق سيوفه تحت الشمس كالكوكب المنيرة وجنوده يرتدي بعضهم الدروع ومنهم من يقاتل حاسر الرأس والصدر.

(١٨) شرح المفردات: حمضى: يوم ذي قار من أيام العرب.

المعنى: إنهم قاتلوا الفرس في يوم ذي قار وقتلوا رئيسهم الذي تولى الإشارة في القتال.

(١٩) شرح المفردات: مساحي الخيل: لجمها. يوم الحفاط: يوم القتال الشديد حفاظاً على الشرف والمعالي. المُعَمَّر: الذي يلج غمرات القتال.

المعنى: إن أُلجمة الخيل كانت تقرع قرعاً وقائد الفرس لم يستطع المقاومة في تلك المعركة الضارية.

(٢٠) شرح المفردات: غَشِيَتْ: ستر، أتى. السوابق: أراد جذوع النخل التي حمته حين لجأ إليها.
 الورد: ما كان أحمر وأصفر.

المعنى: يقول إن قائد الفرس احتجب وراء جذوع النخل خوفاً من هجوم الخيل التي تعددت طلائعها بين أحمر وأصفر وأشقر.

(١) شرح المفردات: ابن أبي الرقاق: من دارم عشيرة الفرزدق. إيلياء: بيت المقدس. غُور: نزل الغور.

المعنى: يقول إن ابن أبي الرقاق أمال بصره حين دنا من بيت المقدس ونزل في الغور.

(٢) شرح المفردات: سهيل: النجم المعروف. أغفر؛ اسم موضع.

- ٣ فَكُنَّا نَرَى النَّجْمَ اليمانيَّ عِنْدَنَا
 ٤ وَكُنَّا بِهِ مُسْتَأْنِسِينَ كَأَنَّهُ
 ٥ بَكَى أَنْ تَغَمَّتْ فَوْقَ سَاقِ حَامَةِ
 ٦ وَأَضْحَى الْغَوَانِي لَا يُرَدْنَ وَصَالَهُ،
 ٧ مَخَاضٍ حُبٍّ مِنْ حُمَيْدَةٍ لَمْ يَزَلْ
 ٨ فَلَوْ كَانَ لِي بِالشَّامِ مِثْلُ الَّذِي جَبَّتْ
 ٩ فَقِيلَ: أَتَيْهِ! لَمْ آتِهِ، الدَّهْرُ، مَا دَعَا
 ١٠ تَرَكْتُ بَنِي حَرْبٍ وَكَانُوا أَيْمَةً،
 ١١ أَبَاكَ، وَقَدْ كَانَ الْوَلِيدُ أَرَادَنِي
 ١٢ فَمَا كُنْتُ عَنْ نَفْسِي لِأَرْحَلَ طَانِعًا
 ١٣ فَلَمَّا أَتَانِي أَنَهَا ثَبَّتَتْ لَهُ
- سُهَيْلًا فَحَالَتْ دُونَهُ أَرْضُ حِمِيرًا
 أَخٌ أَوْ خَلِيطٌ عَنْ خَلِيطٍ تَغْيَرًا
 شَامِيَّةٌ هَاجَتْ لَهُ فَتَذَكَّرَا
 وَبَيْنَا تَرَى ظِلَّ الْغِيَابَةِ أَذْبَرَا
 بِهِ سَقَمٌ، مِنْ حُبِّهَا، إِذْ تَأَزَّرَا
 ثَقِيفٌ بِأَنْصَارِ الْعِرَاقِ، وَأَكْثَرَا
 حَمَامٌ عَلَى سَاقِ هَدِيلًا فَتَقَرَّرَا
 وَمَرْوَانَ لَا آتِيهِ، وَالْمُسَخِّرَا
 لِيَفْعَلَ خَيْرًا أَوْ لِيُؤْمِنَ أَوْجَرَا
 إِلَى الشَّامِ حَتَّى كُنْتَ أَنْتَ الْمُؤَمَّرَا
 بِأَوْتَادِ قَرَمٍ، مِنْ أُمِّيَّةٍ، أَزْهَرَا

= المعنى: يقول إنه كان يرجو أن يرى نجم سهيل الذي كان أهله يحنون إلى رؤيته إلا أن جبال أعرار كانت تحجب عنهم رؤية النجم.

(٣) المعنى: يقول إنهم كانوا يشاهدون النجم اليماني سهيلاً ولكن أرض حِمير حجبت عنهم رؤيته.

(٤) شرح المفردات: الخليط: الصديق المعاصر.

المعنى: يقول إن النجم كان لهم بمثابة الأخ أو الصديق أو العشير وقد تغير حالهم بعد غيابه.

(٥) المعنى: يقول إنه سمع حمامة من الشام تغني فهُجِجَتْ ذكرياته الدفينة.

(٦) شرح المفردات: الغياية: كل ما يُظَلُّ الإنسان من سحابة أو غبار.

المعنى: يقول إن الغواني باتت تنفر منه بعد أن كان مقيماً معهن وكانهم يستظلون تحت ظل واحد.

(٧) المعنى: يقول إن حب الغواني ما زال عالقاً في قلبه كالمرض وقد لُقِيَ الإزار.

(٨) شرح المفردات: جَبَّتْ: جَمَعَتْ. ثَقِيفٌ: قبيلة الحجاج بن يوسف. الشَّامُ: الشام.

المعنى: يتمنى لو يكون له بأرض الشام ما لثقيف في أرض العراق.

(٩) المعنى: إنه لن يرحل إلى الشام مهما طلبوا منه، وما دام الحمام يهدل.

(١٠) المعنى: يقول إنه غادر بني حرب وآل مروان وقد كانوا أئمة، ولم يفد على مروان ووالده الوليد.

(١١) شرح المفردات: الأوجر: الخائف.

المعنى: يقول إن الوليد بن عبد الملك جد في طلبه ليُكرمه بالمال أو ليحميه من الخوف.

(١٢) المعنى: إنه لم يقصد الشام مختاراً إلا حين تولى سليمان الخلافة.

(١٣) شرح المفردات: القرم: الفحل وهنا السيد.

- ١٤ نَهَضْتُ بِأَكْنَافِ الْجَنَاحَيْنِ نَهْضَةً إِلَى خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ فَرَعًا وَعُنْصَرًا
 ١٥ فَحُبُّكَ أَغْشَانِي بِلَادًا بَغِيضَةً إِلَيَّ، وَرُومِيًّا بِعَمَّانَ أَقْشَرًا
 ١٦ فَلَوْ كُنْتُ ذَا نَفْسَيْنِ إِنْ حَلَّ مَقِيلًا بِإِحْدَاهُمَا مِنْ دُونِكَ الْمَوْتُ أَحْمَرًا
 ١٧ حَيْثُ بِأُخْرَى بَعْدَهَا إِذْ تَجَرَّمْتُ مَدَاهَا عَسَتْ نَفْسِي بِهَا أَنْ تُعَمَّرَا
 ١٨ إِذَا لَسَعَالَتْ بِالْفَلَاقِ رِكَابُنَا إِلَيْكَ بِنَا يَخْدِينِ مَشْيًا عَشْتَرَا

١٦٩

يمدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبه الثقفي، وأمه أم الحكم ابنة أبي سفيان.

[من الطويل]:

- ١ فَذَاكَ مِنْ الْأَقْوَامِ كُلِّ مُزْنِدٍ قَصِيرٍ يَدِ السَّرْبَالِ مُسْتَرِقِ الشَّبْرِ
 ٢ مِنْ الْمُزْلِهِمِينَ الَّذِينَ كَانَهُمْ إِذَا احْتَصَرَ الْقَوْمُ الْخِيَانَ عَلَى وَثَرٍ

= المعنى: حين عرف أنَّ الخلافة صارت في رجلٍ سيدٍ من بني أمية...

(١٤) المعنى: حين عرف ذلك هبَّ، كالطائر بجناحيه، وأسرع نحو الممدوح الذي هو خير الناس أصلاً وفرعاً.

(١٥) شرح المفردات: الأقشَر: الأحمر.

المعنى: يقول إنَّه حباً بالممدوح قصد الشاعر بلاداً لا يحبها وقد مرَّ في طريقه إليه بأرض عَمَّان حيث الروم ذوو الوجوه الحمراء.

(١٦) المعنى: يتمنى لو كانت له نفسان حتى إذا حلَّ الموت بإحداها قبل رؤية الممدوح...

(١٧) المعنى: إنَّه يحيا بنفسه الثانية بعد موت الأولى فيطول عمره وبالتالي يطول هناؤه بجانب سليمان.

(١٨) شرح المفردات: تغالَّت: تبارت بالسرعة. يَخْدِين: يُسرِعُن. العشتَر: الشديد.

المعنى: يقول إنَّه يتوجَّه بنفسه الأخرى مسرعاً في الفلوات على مطايا تعدو مسرعة.

(١) شرح المفردات: المَزْنَد: الضيق الخلق. قصير يد السربال: كناية عن قصر القامة. السربال: الثوب. مسترق الشبر: كناية عن ضعف قواه.

المعنى: يقول إنَّه يفدي الممدوح بأناس ضيقي الخلق قصار القامة ضعفاء مهزولين.

(٢) شرح المفردات: الْمُزْلِهِم: الشديد الابتلاع. الخوان: مكان الطعام. الوتر: الثأر.

المعنى: يقول إنَّ بينهم وبين الطعام ثأراً يفتكون به فتكاً وهم شديداً الابتلاع.

- ٣ فَأَنْتَ ابْنُ بَطْحَاوَيْ قُرَيْشٍ، فَإِنْ تَشَأْ تَنْلُ مِنْ ثَقِيفٍ سَيْلَ ذِي حَدَبٍ عَمْرٍ
٤ وَأَنْتَ ابْنُ قُرْعٍ مَاجِدٍ لِعَقِيلَةٍ، تَلَقَّتْ لَهُ الشَّمْسُ الْمُضِيئَةُ بِالْبَدْرِ

١٧٠

[من الطويل]:

- ١ وَكَانَ يُجِيرُ النَّاسَ مِنْ سَيْفِ مَالِكٍ، فَأَصْبَحَ يَبْنِي نَفْسَهُ مَنْ يُجِيرُهَا
٢ فَكَانَ كَعَتَرِ السَّوِّ قَامَتْ بِظِلْفِهَا إِلَى مُدَيَّةٍ وَسَطَ الثَّرَابِ تُبِيرُهَا
٣ سَتَعْلَمُ عَبْدُ الْقَيْسِ إِنْ زَالَ مُلْكُهَا عَلَى أَيِّ حَالٍ يَسْتَمِرُّ مَرِيرُهَا

١٧١

كتب يزيد بن المهلب وهو بجرجان إلى بعض بني عيينة بن المهلب أن يعطي الفرزدق أربعة آلاف درهم يتجهز بها، ويخبره أنه، إذا قدم عليه، أعطاه مائة ألف درهم، وذلك قبل أن يمدحهم بعدما هجاهم، فآخذ الفرزدق المال، ومضى إلى الكوفة، فقال:

[من الطويل]:

- ١ دَعَانِي إِلَى جُرْجَانَ وَالرَّيِّ كُونُهُ أَبُو خَالِدٍ، إِنِّي إِذَا لَزَوْرُ

(٣) شرح المفردات: ابن بطحَاوَيْ قريش: أي ابن عبد شمس المقيمين بأعلى مكة وأسفلها. الحذب: التمرج. الغمر: الكثير.

المعنى: يقول إنه من أشرف قريش وإذا استدعى ثقيفاً فإنهم يلّون نداءه بجيش كبير العدد كأمواج البحر الحاشدة.

(٤) شرح المفردات: العقيلة: الزوجة وهنا الأم. المعنى: إنه شريف النسب من جهة الأب والأم معاً.

(١) المعنى: إنه كان يردّ عن الناس ظلم الظالمين وقد بات يطلب من يردّ عنه الظلم.

(٢) شرح المفردات: ظلف العنزّة: ما يشبه الحافر. المدية: السكين.

المعنى: يقول إنه طلب الموت لنفسه كالعنزة الحمقاء التي بحثت في الأرض عن مدية كانت سبب هلاكها.

(٣) شرح المفردات: المرء: الحبل المفتول.

المعنى: يقول إن عبد قيس سيزول ملكها وسيلحق بها الذل والعار ولن تقوم لها قائمة.

(١) شرح المفردات: الزورور: الكثير الزيارة. الرّيّ دونه: أي يطنّي ظمأ العطشان بعطائه.

- ٢ لَا تَنِي مِنْ آلِ الْمُهَلَّبِ نَائِرًا بِأَعْرَاضِهَا، وَالْدَائِرَاتُ تَدُورُ
 ٣ سَابِي وَتَأْبَى لِي تَمِيمٌ، وَرُبَمَا أَبَيْتُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيَّ أَمِيرُ
 ٤ كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْمَنَافِي تَرْتَمِي بِنَا، بِجُنُوبِ الشَّيْطَانِ، حَمِيرُ

١٧٢

ذُكِرَ عَنْ لَبْطَةَ بْنِ الْفَرَزْدَقِ أَنَّهُ قَالَ: وَفَدَّ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِلَى الشَّامِ، وَخَلَفَ أَخَاهُ أَسَدًا عَلَى الْعِرَاقِ، فَقُلْتُ لِأَبِي: قَدْ كَبُرَتْ سَنُكَ، وَقَعَدْتَ عَنِ الرَّحْلَةِ وَالْوَفَادَةِ، وَهَذَا الْيَمَانِيُّ شَدِيدُ الْعَصْبِيَّةِ، مَغْرَمٌ بِحُبِّ قَوْمِهِ، فَإِنْ أَتَيْتَهُ فَاسْتَنْشِدْكَ فَأَنْشُدْهُ مَا قُلْتَ فِي الْيَمَنِ لَأَلِ الْمُهَلَّبِ وَغَيْرِهِمْ. فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيَّ جَوَابًا، وَأَتَيْنَا بَابَ أَسَدٍ، فَاسْتَوْذَنْ لَهُ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ، فَرَفَعَهُ وَأَكْرَمَهُ، ثُمَّ قَالَ: أُنْشِدُنَا يَا أَبَا فِرَاسٍ مَا أَحْبَبْتَ، فَقَالَ:

[مِنْ الْبَسِيطِ]:

- ١ يَخْتَلِفُ النَّاسُ مَا لَمْ نَجْتَمِعْ لَهُمْ، وَلَا اخْتِلَافَ إِذَا مَا أَجْمَعَتْ مُضَرُّ
 ٢ مِنَّا الْكَوَاهِلُ وَالْأَعْنَاقُ تَقْدُمُهَا، وَالرَّأْسُ مِنَّا وَفِيهِ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ
 ٣ وَلَا نَحَالِفُ إِلَّا اللَّهَ مِنْ أَحَدٍ غَيْرِ السَّيْفِ إِذَا مَا اغْرُورِقَ النَّظَرُ

= المعنى: إِنَّهُ يَلْبِي دَعْوَةَ أَبِي خَالِدٍ إِلَى جِرْجَانٍ وَهُوَ الْكَرِيمُ الَّذِي تُحَمَّدُ زيارته.

(٢) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ جَاءَ يَدَافِعُ عَنْ أَعْرَاضِ آلِ الْمُهَلَّبِ حِينَ تَدُورُ الدَّوَائِرُ.

(٣) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَأْبَى لِنَفْسِهِ وَلِبَنِي تَمِيمٍ إِلَّا الْعِزَّ وَإِنَّهُ ثَابِتٌ فِي مَوْقِفِهِ هَذَا لَا يَشِيْئُهُ عَنْهُ أَمِيرٌ أَوْ سِوَاهُ مِنَ النَّاسِ.

(٤) شرح المفردات: الرَّحْلُ: الْمَطِيَّةُ. الْمَنَافِي: مَفْرَدُهَا الْمَنْفَى أَيْ الْبَعْدُ. الشَّيْطَانُ: مَوْقِعَانُ لِبْنِي دَارِمٍ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ سِيرَ حِلَّ وَبِيدُو عَلَى رَحْلِ نَاقَتِهِ كَالْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ حَيْثُ تَرْمِيهِ الْأَمَاكِنُ الْبَعِيدَةُ فِي مَوْضِعِ الشَّيَاطِينِ مِنْ أَرْضِ بَنِي قَوْمِهِ.

(١) المعنى: يَقُولُ إِنَّ النَّاسَ يَخْتَلِفُونَ مَا لَمْ يَكُنْ قَوْمُ الشَّاعِرِ مَعَهُمْ وَحِينَ تَجْتَمِعُ مُضَرٌّ فَإِنَّ الْخِلَافَاتِ تَزُولُ.

(٢) شرح المفردات: الْكَوَاهِلُ: الْمَتُونُ. الرَّأْسُ: أَرَادَ بِهِ الْقَائِدَ أَوْ الرَّئِيسَ.

المعنى: إِنَّهُمْ مَتُونُ النَّاسِ وَأَعْنَاقُهُمْ يَتَقَدَّمُونَ الْقِتَالَ وَمِنْهُمْ الرُّؤْسَاءُ الَّذِينَ يَبْصُرُونَ وَيَسْمَعُونَ أَيْ إِنَّهُمْ يَتِمَتُّونَ بِالْحِكْمَةِ وَالْعَقْلِ.

(٣) المعنى: لَيْسُوا بِحَاجَةٍ إِلَى عَقْدِ الْأَحْلَافِ مَعَ الْآخَرِينَ وَلَا يَحْتَاجُونَ سِوَى مَعُونَةِ رَبِّهِمْ وَيَعْتَمِدُونَ فَقَطْ عَلَى سِيوفِهِمْ حِينَ يَغْرُورِقُ النَّظَرُ غَضَبًا.

- ٤ وَمَنْ يَجِلْ يُجِلِ الْمَأْتُورُ ذِرْوَتَهُ، حَيْثُ التَّقَى مِنْ حَقَافِي رَأْسِهِ الشَّعْرُ
٥ أَمَا الْعَدُوُّ فَإِنَّا لَا نَلِينُ لَهُمْ، حَتَّى يَلِينَ لَضَرْسِ الْمَاضِغِ الْحَجَرُ

١٧٣

يخاطب مالك بن علوان أحد بني العدوية .

[من الطويل]:

- ١ ضَبَعَ أَوْلَادَ الْجُعِيدَةِ مَالِكُ، خَنَاطِيلَ، مِنْهَا رَازِمٌ وَحَسِيرُ
٢ سَتَعْلَمُ مَا تُغْنِي رَوَاقِيدُ أَسْنَدَتِ، لَهَا عِنْدَ أَطْنَابِ الْيُوتِ هَدِيرُ
٣ عَنِ الْإِبِلِ إِذْ جَاءَتْ حَدَابِيرُ رُزْحًا، إِذَا لَمْ يُبْعَ بِزُرٍّ لَهَا وَعَصِيرُ

١٧٤

يهجو مسكين بن عامر أحد بني عبد الله بن دارم، وكان رثى زياداً ابن أبيه .

[من الطويل]:

- ١ أَمْسِكِينَ أَبْكَى اللَّهُ عَيْنَكَ، إِنَّمَا نَجَرَى فِي ضَلَالٍ دَمْعُهَا إِذْ تَحَدَّرَا

(٤) شرح المفردات: المأثور: السيف .

المعنى: مَنْ مَالٍ عَنْهُمْ وَعَادَاهُمْ فَإِنَّ لَهُ السَّيْفَ يَقْطَعُ رَأْسَهُ عَنْ عُنُقِهِ .

(٥) المعنى: أَنَّهُمْ لَا يَلِينُونَ أَمَامَ أَعْدَائِهِمْ حَتَّى يَلِينَ الْحَجَرُ تَحْتَ الْأَسْنَانِ .

(١) شرح المفردات: الجعيدة: الإبل . الخناطيل: الإبل المتفرقة: الرزام: الهزيل الذي لا يستطيع القيام . الحسير: الضعيف، الكليل .

المعنى: يَقُولُ إِنَّ مَالَكاً أَهْمَلَ الْإِبِلَ وَلَمْ يَعْتَنِ بِهَا حَتَّى غَدَتْ ضَعِيفَةً هَزِيلَةً .

(٢) شرح المفردات: الرواقيد: دنان كبيرة للخمرة لتصفو وتطيب . الأطناب: حبال الخيمة . هدير: غليان الخمرة .

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ سَيَعْلَمُ حِينَ يَقْتَنِى دَنَانَ الْخَمْرِ الْكَبِيرَةِ قَرَبَ بَيْتِهِ وَيَسْتَمِعُ إِلَى غَلِيَانِ الْخَمْرَةِ فِي الدَّنَانِ . . .

(٣) شرح المفردات: الحدابير: مفرداتها حدبار وهي الناقة الضامرة . الرّوح: التي لا تقوى على النهوض من التعب . لم يُبْعَ بِزُرٍّ: لم يشتَر لها العلف .

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ سَيَعْلَمُ أَنَّ الْخَمْرَةَ لَا تَغْنِي عَنْ شَرَاءِ الْعَلْفِ لِإِطْعَامِ الْإِبِلِ الضَّعِيفَةِ الْهَزِيلَةِ .

(١) المعنى: إِنَّ بَكَاءَ مَسْكِينٍ عَلَى زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ كَانَ زَوْرًا وَدَمُوعُهُ عَلَيْهِ كَانَتْ ضَلَالًا .

- ٢ أَتَبْكِي أَمْرًا مِنْ أَهْلِ مِيسَانَ كَافِرًا كَكِسْرَى عَلَى عِدَانِهِ أَوْ كَقَيْصَرًا
٣ أَقُولُ لَهُ لَمَّا أَتَانِي نَعِيُّهُ: بِهِ لَا يَظُنُّنِي بِالصَّرِيمَةِ أَغْفَرًا

١٧٥

لما مات وكيع بن أبي سود العداني منع عدي بن أرطاة الفزاري، وكان
والي البصرة، أن يناح عليه، فوضع نعشه، وقالوا لا يحمل حتى يجيء
الفرزدق، فجاء وعليه قميص أسود مشقوق، والناس يترحمون عليه،
ويذكرون الله، فأخذ قائمة السرير ثم نهض به ثم أنشأ يقول:

[من الطويل]:

- ١ لَيْبُكَ وَكَيْعًا خَيْلُ حَرْبٍ مُغِيرَةٌ تَسَاقَى الْمَنَايَا بِالرُّدَيْنِيَّةِ السُّمْرِ
٢ لَقُوا مِثْلَهُمْ فَاسْتَهَزَمُوهُمْ بِدَعْوَةٍ دَعَوْهَا وَكَيْعًا وَالْجِيَادُ بِهِمْ تَجْرِي
٣ وَبَيْنَ الَّذِي نَادَى وَكَيْعًا وَبَيْنَهُمْ مَسِيرَةُ شَهْرٍ، لِلْمُقَصَّصَةِ الْبُتْرِ
٤ وَكَمْ هَدَّتِ الْآيَامُ مِنْ جَبَلٍ لَنَا وَمَا بَعْدَ زَعْفٍ وَأَبْيَضَ ذِي أَثَرٍ
٥ وَإِنَّا عَلَى أَمْثَالِهِ مِنْ جِبَالِنَا لَأَبْقَى مَعَدٍ لِلْمَنَوَائِبِ وَالذَّهْرِ

(٢) شرح المفردات: ميسان: اسم كورة كثيرة النخل بين البصرة وواسط. العدان: الزمان.

المعنى: إنه من ميسان وكان مارقاً في دينه وكان طاغية زمانه مثل كسرى.

(٣) شرح المفردات: الصريمة: منقطع الرمل. الأعفر: الذي بلون التراب.

المعنى: يقول إنه لما سمع نعيه تمنى أن يُنفذَ حكم الموت به وليس بظبي. أعفر يجتاز الرمال
والقفار أي إنه يؤثر الظبي على زياد.

(١) شرح المفردات: الردينية: الرماح.

المعنى: يقول إنه مات وكان يقود الخيل وهي تتساقى المنايا بالرماح.

(٢) المعنى: يقول إن المقاتلين حين يكرزون نحو قوم وكيع فإن قومه يصيحون به طالبين نجده
والخيول تجري بهم نحو الأعداء.

(٣) شرح المفردات: المقصصة: ما كان لها قصة أي ناصية. البتر: المقطوعة الأذنان وأراد الخيل.

المعنى: يقول إنهم ينادونه باسمه من مسافات بعيدة تحتاج إلى سفر شهر على ظهور الخيل.

(٤) شرح المفردات: السابعة: الدرع الطويلة. الزعف: اللينة. الأبيض: السيف. ذو أثر: له جوهر.

المعنى: يقول إنهم نكبوا برجال كبار كالجبال كانوا من الذين يرتدون الدروع اللينة والسيوف
البيضاء الصافية الجوهر.

(٥) المعنى: إذا مات طود منهم فإنهم مثله كالجبال صامدون أكثر من العرب جميعاً حين تحلّ =

- ٦ وَمَا كَانَ كَالْمَوْتَى وَكَيْعٌ فَيَمْتَنُوا نَوَائِحَ لَا رَثَ السَّلَاحِ وَلَا عَمْرٍ
 ٧ فَإِنَّ الَّذِي نَادَى وَكَيْعاً، فَقَالَهُ، تَنَاوَلَ صِدِّيقَ النَّبِيِّ أَبَا بَكْرٍ
 ٨ فَمَاتَ وَلَمْ يُؤْثَرْ، وَمَا مِنْ قَبِيلَةٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا قَدْ أَبَاتَ عَلَى وَثْرِ
 ٩ فَلَوْ أَنَّ مَيِّتاً لَا يَمُوتُ لِعَزَّوْهُ عَلَى قَوْمِهِ مَا مَاتَ صَاحِبُ ذَا الْقَبْرِ
 ١٠ أُصِيبَتْ بِهِ عَمْرُو وَسَعْدُ وَمَالِكُ وَضَبَةُ عُمَا بِالْعَظِيمِ مِنَ الْأَمْرِ

١٧٦

قال المفضل وأبو عبيدة: خرج الفرزدق في غب سماء يتمطر، ومعه صاحب له، فلما صار في المريد قال لصحابه: هل لك في الغداء؟ قال: نعم. فعدلا إلى الأزد حتى أتيا باب ذنيق الأزدي فقال الفرزدق: أما هنا أبو حوط؟ قالوا: لا، فانطلق حتى أتى أبا السحماء أحد بني مرثد من بني قيس بن ثعلبة فنادى: أين أبو السحماء؟ وكان مضطجعاً متصبحاً. فلما سمع صوته خرج يجبر ثوبه والنعاس يرنقه في عينيه فادخله، فاشترى له رأسين وسقاه نبيذاً فقال:

[من الوافر]:

- ١ سَأَلْنَا عَنْ أَبِي السَّحْمَاءِ حَتَّى أَتَيْنَا خَيْرَ مَطْرُوقٍ لِسَارِي

= الخطوب والنوائب.

- (٦) شرح المفردات: رث السلاح: هزله. الغمر: الذي لا خبرة له في الحرب.
 المعنى: يقول إن وكيعاً يستحق أن تبكي عليه النائحات لأنه لم يكن يحمل سلاحاً هزلياً ولم يكن مقاتلاً جباناً.
 (٧) المعنى: إن الذي يتناول وكيعاً بعد موته بكلام لا يليق به فإنما يتناول أبا بكر الصديق ذاته.
 (٨) شرح المفردات: لم يؤثر: لم يختر.
 المعنى: يقول إنه مات عن غير اختيار ولم يكن له ثار على أحد بينما هو ثار على كل قبيلة وعلى كل إنسان لما له من فضل على الجميع.
 (٩) المعنى: يقول إنه إذا كان الإنسان العزيز على قومه لا يموت فإن وكيعاً يستحق الخلود.
 (١٠) شرح المفردات: عُمُوا: عَمَّهم البلاء، شملهم.
 المعنى: إن موته مصيبة لكل القبائل التي ذكرت.

- (١) شرح المفردات: المطروق: من يطرق بابه الضيوف. الساري: المسافر ليلاً.
 المعنى: يقول إنهم نزلوا عند خير إنسان يطرق بابه بوجه الضيوف.

- ٢ فَقُلْنَا: يَا أَبَا السَّحْمَاءِ إِنَّا وَجَدْنَا الْأَزْدَ أَبْعَدَ مِنْ نِزَارٍ
 ٣ فَقَامَ يَجْرُ مِنْ عَجَلٍ إِلَيْنَا أَسَابِيَّ السُّعَاسِ مَعَ الْإِزَارِ
 ٤ وَقَامَ إِلَى سُلَاقَةِ مُسْلَحِبٍ، رَثِيمِ الْأَنْفِ مَرْبُوبٍ بِقَارِ
 ٥ ثَمَالٍ عَلَيْهِمْ، وَالْقَدْرُ تَغْلِي، بِأَبْيَضَ مِنْ سَدِيفِ الشُّولِ وَارِي
 ٦ كَأَنَّ تَطْلُعَ التَّرْغِيبِ فِيهَا عَذَارٍ يَطْلِعُنَ إِلَى عَذَارِ

١٧٧

كان غالب بن صعصعة على ماء يقال له القبيبات، فبعث فراطه، فملأوا
 الحياض. وأقعد أمة له تحفظها، فمر ركب من بني نهشل وقيم،
 فأوردوا إبلهم فمنعهم الأمة فتناولوها بشيء من ضرب وسقوا، فأتت
 الفرزدق، فشكت إليه، فخرج على القوم راكباً فرساً له، فشق
 أسقيتهم، ونفر بامرأة منهم، فسقطت على بعيرها، وهي أم ذكوان ابن
 عمر الفقيمي، ونفر بأبيها شعار الفقيمي، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

١. لَقَدْ عَلِمْتَ يَوْمَ الْقَبِيَّاتِ نَهْشَلٌ وَحُرْدَانُهَا أَنْ قَدْ مُنُوا بِعَسِيرِ

(٢) المعنى: يقول إنهم مروا ببني الأزد فوجدوهم قد تحلقوا عن ضيافتهم وابتعدوا عن ديارهم، ثم
 تابعوا المسير نحو بني نزار.

(٣) شرح المفردات: الأسابي: الطرائق وهنا مظاهر النعاس في عينيه.

المعنى: يقول إنه نهض ليستقبلهم والنعاس يغالبه بينما يجز إزاره خلفه.

(٤) شرح المفردات: المُسْلَحِبُ: وعاء الخمر. رثيم الأنف: مكسورة. المربوب: المطلي. القار:
 الزفت.

المعنى: يقول إنه نهض والنعاس يسيطر عليه وقدم إليهم زقاً من الخمر وقد كُسر أنه وطلي بالقار
 جانباً.

(٥) شرح المفردات: الأبيض: الشحم الأبيض. السديف: الشحم. الشول: النياق. الواري:
 السمين.

المعنى: يقول إنه قدم لهم زقاق الخمر وقدره تغلي بلحوم النوق السمينة.

(٦) شرح المفردات: العذاري: مفردا عذراء.

المعنى: يقول إنه كان ينظر إلى قطع اللحم في القدر وكأنها عذار ينظرون إلى عذار أخريات.

(١) شرح المفردات: الحردان: المصاب بضعف الأعصاب. العسير: هو الفرزدق.

المعنى: يقول إن نهشلاً وحردانها أصيبا برجل عنيد عسير الرأس هو الفرزدق.

- ٢ عَشِيَّةَ قَالُوا: إِنَّ أَحْوَاصَكُمْ لَنَا، فَلَاقُوا جَوَازَ الْمَاءِ غَيْرَ يَسِيرِ
 ٣ فَمَا كَانَ إِلَّا سَاعَةً ثُمَّ أُدْبِرَتْ فُقِسِمَ بِأَعْضَادِ رَبَّتْ وَظُهُورِ
 ٤ وَقُلْتُ لَهُ: اسْتَمْسِكْ شِعَارَ فَإِنَّهَا أُمُورٌ دَنَتْ أَحْنَاؤُهَا لِأُمُورِ
 ٥ لَعَمْرُ أَيْكَ الْخَيْرِ مَا رَغَمُ نَهْشَلٍ عَلَيَّ، وَلَا حُرْدَانَهَا بِكَثِيرِ

١٧٨

يهجو جريراً.

[من الطويل]:

- ١ وَصِيَابَةُ السَّعْدَيْنِ حَوْلِي قُرُومُهَا، وَمِنْ مَالِكٍ ثُلْفَى عَلَيَّ الشَّرَاشِيرُ
 ٢ فَلْيَسْبُوا بِقَوْمِ الْمُسْتَمِيتِ مَذَلَّةً، وَلَكِنْ لَنَا بَادٍ عَزِيزٌ وَحَاضِرُ
 ٣ وَكَمْ مِنْ رَئِيسٍ قَدْ أَفَادَتْ رِمَاحُنَا، وَمِنْ مَلِكٍ قَدْ تَوَجَّهَتْ الْأَكَابِرُ

(٢) المعنى: يقول إنهم حاولوا امتلاك أحواض الماء التابعة لنا فوجدوا أن هذا الأمر ليس سهلاً عليهم.

(٣) شرح المفردات: أدبرت: ولَّت هاربة. الأعضاد: مفردا العضد وهو ما بين المرفق إلى الكتف. ربّت: سمعت وتورمت.

المعنى: يقول إن قتالهم استمر ساعة فزوا بعدها وقد تورمت أعضادهم ومتونهم.

(٤) شرح المفردات: استمسك: تَرَيَّث. شعار: والد الأمراء التي نفر بها الفرزدق. أحناؤها: جوانبها.

المعنى: قال لوالد المرأة أن يترث لأن الأمور يتولد بعضها من البعض الآخر.

(٥) شرح المفردات: رَغَم: إرغام، إذلال.

المعنى: يقسم بأن إرغام بني نهشل على أمور لا يرغبونها ليس كثيراً عليه.

(١) شرح المفردات: الصِّيَابَةُ: الأسياد. السعدان: هما سعد مائة وسعد ضَبَّة، وكانت والدته لَبْنَة من بني ضَبَّة. ألقى عليه شراره: أَظْهَرَ له مودته. القروم: الفحول وهنا الأسياد.

المعنى: يقول إن أسيااد السعدين يقيمون إلى جانبه ويؤمنون له الحماية وهم أسيااد وفرسان وآل مالك يظهرون له مودتهم.

(٢) شرح المفردات: البادي: ساكن البادية. الحاضر: ساكن المدن.

المعنى: إنهم ليسوا أذلاء ولكن شجاعتهم معروفة في الحواضر والبادي.

(٣) المعنى: يقول إن رماحهم قضت على كثير من الملوك العظام الذين توجوا من قبل الأسيااد والعظام.

- ٤ يَمَنْ حِينَ تَلْقَى مَالِكًا تَتَّقِي الْعَصَا ، وَمَا لَكَ إِلَّا قَاصِعَاكَ نَاصِرُ
 ٥ فَإِنْ تَتَّقِ تَأْخُذْ بِرَأْسِكَ حَيَّةٌ ، وَإِنْ تَنْحَجِرْ مِنِّي تَبْلُكَ الْمَحَافِرُ
 ٦ أَسْأَلُنِي لَنْ أَخْفِضَ الْحَرْبَ بَعْدَمَا عَضِبْتُ وَشَأَلْتُ بِي قُرُومٌ هَوَادِرُ
 ٧ هِزِيرٌ تَفَادَى الْأَسَدُ مِنْ وَثْبَاتِهِ ، لَهُ مَرِيضٌ عَنْهُ يَحِيدُ الْمُسَافِرُ
 ٨ إِذَا مَا رَأَتْهُ الْعَيْنُ غَيْرَ لَوْنُهَا لَهُ ، وَاقْشَعَرَّتْ مِنْ عَرَاهُ الدَّوَائِرُ
 ٩ وَنَحْنُ إِذَا مَا الْحَيَّ شُلَّ سَوَامُهُمْ وَجَالَتْ بِأَطْرَافِ الذُّيُولِ الْمَعَاصِرُ
 ١٠ نَشْنُ جِيَادَ الْبَيْضِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا ، فَكُلُّ دِلَاصٍ سَكَّهَا مُتَظَاهِرُ
 ١١ وَتَحْمِي وَرَاءَ الْحَيِّ مِنَّا عِصَابَةٌ كِرَامٌ إِذَا احْمَرَّ الْعَوَالِي مَسَاعِرُ

- (٤) شرح المفردات: القاصعاء: حُجَرُ اليربوع تحت الأرض وله مخايب كثيرة.
 المعنى: يقول إنه لا يستطيع الهرب من وجه بني مالك إذا حملوا بوجهه العصا ويستدرك أنه يستطيع أن يستتر في حجره تحت الأرض كاليربوع.
 (٥) شرح المفردات: تتفق: تدخل النافقاء، أي جحر اليربوع الخفي. تنحجر: تدخل الحجرة.
 المحافر: المعاول وما أشبهه.
 المعنى: يقول: إذا اختبأت في نفقك كاليربوع فلنك تجد فيه حية ترصدك وإذا لجأت إلى حجر فستنهم عليك المعاول ضرباً.
 (٦) شرح المفردات: شالت بي: رفعتني عليك، نهضت بي. القروم: الفحول وهنا الأسياد.
 الهوادير: المزمجرة غضباً.
 المعنى: يقول إنه لن يصالحه ويمتنع عن هجائه ويوقف الحرب الكلامية بينهما لأنه غضب ووقف إلى جانبه الأسياد مزمرين غاضبين.
 (٧) شرح المفردات: الهزير: الأسد.
 المعنى: إنه أسد تتحاشاه سائر الأسود وتخاف من وثباته له عرين يتجنبه المسافرون خوفاً من بطشه.
 (٨) شرح المفردات: عراه: موضعه. الدوائر: أراد الأبدان، دوائر الرأس.
 المعنى: إنه أسد مخيف مربع تخشاه العين إذا رأته تبدل لونها ويقشعر له شعر الرأس.
 (٩) شرح المفردات: شل: طرد. السوام: الإبل السامية أي الراعية. المعاصر: مفردها المعصر، الفتاة التي بلغت.
 المعنى: يقول إن الإبل حين تطرد ويستولي الخوف على الفتيات ويشمرون على أثوابهن للهرب...
 (١٠) شرح المفردات: نشن: نلبس. البيض: الخوذ. الدلاص: الدرع. السك: الحلق المتماسك.
 انمعنى: ... حينئذ يرتدون للأعداء الخوذ فوق رؤوسهم والدرع ذات الحلقات المتماسكة.
 (١١) شرح المفردات: العوالي: الرماح. المساعر: الملتهبة.

١٢ وَلَوْ كُنْتَ حَرَّ الْعَرَضِ أَوْ ذَا حَفِظَةٍ جَرَيْتَ وَلَكِنْ لَمْ تَلِدْكَ الْحَرَاثُ

١٧٩

يعتذر إلى قومه .

[من الطويل]:

- ١ يَا قَوْمُ إِنِّي لَمْ أَكُنْ لِأَسْبُكُمُ ، وَذُو الْبُرَى مَحْقُوقٌ بَأَن يَتَعَذَّرَا
- ٢ إِذَا قَالَ عَاوٍ مِنْ مَعَدٍ قَصِيدَةً بِهَا جَرَبٌ كَانَتْ عَلَيَّ بَزُوبَرَا
- ٣ تَنَاهَوْا ، فَإِنِّي لَوْ أَرَدْتُ هِجَاءَكُمْ بَدَأَ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ ، أَعَرَّ مُشْهَرَا
- ٤ أَيْنَطِقُهَا غَيْرِي وَأُزْمِي بِدَائِهَا ، فَهَذَا كِتَابٌ حَقُّهُ أَنْ يُغَيَّرَا

١٨٠

يهجو أبا سعيد المهلبي بن أبي صفرة .

[من الوافر]:

- ١ وَجَدْنَا الْأَزْدَ مِنْ بَصَلٍ وَثُومٍ ، وَأَذْنَى النَّاسِ مِنْ دَنْسٍ وَعَارٍ

= المعنى: يقول إنهم يحمون ديارهم على يد جماعة من المقاتلين الكرام يهتدون للدفاع عنها حين تحمر الرماح من الضرب وتلتهب .

(١٢) شرح المفردات: الحفيظة: الشيء الذي ينبغي المحافظة عليه . الحرائر: الأحرار .
المعنى: يقول إنه لو كان يحفل بالحفاظ على عرضه لكان جرى في هذا الاتجاه ولكنه لم تلذه امرأة حرة ليتصرف كالناس الأحرار .

(١) شرح المفردات: ذو البرء: البريء من التهمة المساقة إليه . محقوق: جدير حري . يتعذر: يقبل عذره .

المعنى: يقول إنه لم يسب بني قومه وإنه اتهم زوراً ويستحق أن يقبل عذره .

(٢) شرح المفردات: الغاوي: الضال . بها جرب: فيها سوء . معذ: العرب عامة . بزوبرا: كاملة .
المعنى: يقول إنهم ينسبون إليه كل ما ينظمه الشعراء العرب الذين ضلوا ويلصقون به القصائد وكأنها له بكاملها .

(٣) المعنى: يطلب منهم العودة إلى رشدهم لأنه لو أراد هجاءهم لطار هذا الهجاء بين الناس واشتهر ورددته الألسن جميعاً .

(٤) المعنى: يقول إن الهجاء ينظمه غيره وينسب إليه زوراً وهذا أمر مغاير للحقيقة يجب العدول عنه .

(١) المعنى: يعبر المهجو بقومه الذين يدأبون على أكل الثوم والبصل أي إنهم كريهوا الرائحة وهم =

- ٢ صَرَارِيُونَ يَنْضَحُ فِي لِحَاهُمْ نَفِيُ الْمَاءِ مِنْ خَشَبٍ وَقَارٍ
 ٣ وَكَائِنٍ لِلْمُهَلَّبِ مِنْ نَسِيبٍ تَرَى بِلْبَانِهِ أَثَرَ الزَّيَارِ
 ٤ بِخَارَكَ لَمْ يَقْدُ فَرَسًا وَلَكِنْ يَقُودُ السَّاجَ بِالْمَرَسِ الْمُغَارِ
 ٥ مِنَ الْمُتَنَطِّقِينَ عَلَى لِحَاهُمْ دَلِيلَ اللَّيْلِ فِي اللَّجَجِ الْغَمَارِ
 ٦ يُنْبِئُهُ بِالرِّيَّاحِ وَمَا أَتَتْهُ، عَلَى دَقْلِ السَّفِينَةِ كَالصَّرَارِي
 ٧ وَلَوْ رَدَّ الْمُهَلَّبُ حَيْثُ ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْغَافَ أَرْضُ أَبِي صُفَارٍ
 ٨ إِلَى أُمِّ الْمُهَلَّبِ حَيْثُ أُعْطَتْ بِشَدْنِ اللَّوْمِ فَاهَ مَعَ الصَّغَارِ
 ٩ تَبَيَّنَ أَنَّهُ نَبْطِيٌّ بَحْرِيٌّ، وَأَنَّ لَهُ اللَّئِيمَ مِنَ الدِّيَارِ

= أذلاء مدنسون.

(٢) شرح المفردات: الصراريون: البحارون. نفي الماء: ما ترمى به المجاذيف على لحاهم من زيد الماء. القار: الزفت.

المعنى: إنهم بحارون وليسوا من الفرسان وآثار الماء والزفت على لحاهم يشهد بذلك.

(٣) شرح المفردات: كائن: كم للمبالغة. لبانه: صدره. الزيار: حبل السفينة يلقيه البحار على صدره لشد السفينة.

المعنى: يقول إن قوم المهجور تظهر على صدورهم آثار الجبال التي يشدون بها السفن.

(٤) شرح المفردات: خارك: جزيرة في وسط الخليج الفارسي. الساج: شجر قوي، وأراد السفن المصنوعة من هذا الخشب. المرس: الحبل. المغار: الحبل المحكم الفتل.

المعنى: يقول إنهم في بلدانهم تعودوا قيادة المراكب والسفن يشدون بها الجبال المحكمة الفتل وهم بعيدون عن الفروسية والقتال.

(٥) شرح المفردات: المتنطقون: مفرداها المتنطق، اللابس النطاق وهو ما يشد به الوسط، وأراد إنهم يشدون على لحاهم كالمجوس. دليل الليل: من يصطحبه المسافر ليدله على الطريق ليلاً.

اللجج: مفرداها لججة، غمر الماء.

المعنى: إنهم كالمجوس يشدون وسطهم ولحاهم ويستدلون على طريقهم ليلاً وهم يركبون غمار البحار.

(٦) شرح المفردات: الدقل: سهم السفينة. الصراري: الملاح الذي يجلس في مكان خاص من السفينة يراقب اتجاه الرياح.

المعنى: يقول إنهم خبراء بمعرفة اتجاه الرياح يقفون بأعلى الصواري مستطلعين.

(٧) شرح المفردات: الغاف: شجر كثيف ملف. أبو صفار: هو أبو صفرة المهجور.

المعنى: يقول إنهم من بلاد اشتهر فيها شجر الغاف الكثيف.

(٨) شرح المفردات: الصغار: الذل والدناءة.

المعنى: يقول إن المهجور وضع اللوم بضمه من ثدي أمه.

(٩) إن المهجور ليس من العرب الأفحاح بل هو من الأنباط وإن ديارهم ليست ديار عرب شرفاء وإنما =

- ١٠ بِلَادُ لَا يَمِدُّ بِهَا غَلَامٌ لَهُ أَبَوَيْنِ مُغْزِلَةُ الْجَوَارِي.
 ١١ وَكَيْفَ وَلَمْ يَقْذُ قَرَساً أَبُوكُمْ، وَلَمْ يَحْمِلْ بَنِيهِ إِلَى الدَّوَارِ
 ١٢ وَلَمْ يَغْبِضْ يَغُوثَ وَلَمْ يُشَاهِدْ لِحِمِيرَ مَا تَدِينُ وَلَا نِزَارَ
 ١٣ وَمَا لِلَّهِ تَسْجُدُ أَزْدُ بُصْرَى، وَلَكِنْ يَسْجُدُونَ بِكُلِّ نَارِ

١٨١

قال يصف إحدى مغامراته الغرامية:

[من الطويل]:

- ١ أَلَا مَنْ لِيَشَوْقِي أَنْتَ بِاللَّيْلِ ذَاكِرُهُ، وَإِنْسَانٍ عَيْنِي مَا يُعَمِّصُ عَائِرُهُ
 ٢ وَرَبْعٍ كَجَثْمَانِ الْحَامَةِ أَدْرَجَتْ عَلَيْهِ الصَّبَا حَتَّى تَنْكَرَ دَائِرُهُ
 ٣ بِهِ كُلُّ ذِيَالٍ الْعَشِيِّ كَأَنَّهُ هِجَانٌ دَعَتْهُ لِلْجُفُورِ فَوَادِرُهُ

= ديار لؤم وذلل.

(١٠) شرح المفردات: المُغْزِلَةُ: التي تدير المغزل تغزل به الصوف.

المعنى: يقول إن أولادهم لقطاء لا آباء معروفين لهم وإنما الجوارى غزلت لهم الوالدين كما تغزل الصوف وتجعله ثوباً.

(١١) شرح المفردات: الدَّوَار: الدوران حول الصنم في الجاهلية أو الدَّوَار حول الكعبة.

المعنى: إن والدهم لم يكن فارساً عربياً ولم يعرف عبادة الأصنام في الجاهلية ولا الدوران حول الكعبة كالمسلمين أي إنه بعيد عن العرب وتاريخهم.

(١٢) شرح المفردات: يَغُوث: صنم كان بمذحج عند بني حَمِير وكانوا من اليهود. نِزَار: قبيلة نصرانية.

المعنى: يقول إنهم لم يكونوا من أصحاب الكتاب من النصارى واليهود أي إنهم لم يعبدوا الله قبل ظهور الإسلام.

(١٣) المعنى: يقول إنهم لا يسجدون لله ولكنهم مجوس يعبدون النار كالفرس.

(١) شرح المفردات: العائِر: الذي في عينه قذى أو قشة أو رمد.

المعنى: يقول إن الذكرى الَمَّتْ به ليلاً وبات لا يستطيع النوم كان في عينه قذى أو رمد.

(٢) شرح المفردات: الرَّبْع: الدار. جَثْمَانِ الحَمَامَةِ: الحمامة الميتة التي طار ريشها حولها. الصَّبَا: الرياح الشمالية. الدائر: الممحور.

المعنى: يصف ديار الحبيبة وقد زالت معالمها وأصبحت كبقايا جثة الحمامة.

(٣) شرح المفردات: ذِيَالٍ الْعَشِيِّ: الثور الوحشي الذي يتختر عند العشي فيطول ظلّه. الهِجَان: =

- ٤ خَلَا بَعْدَ حَيٍّ صَالِحِينَ، وَحَلَّهٗ نَعَامُ الْحِمَى بَعْدَ الْجَمِيعِ وَبَاقِرُهُ
- ٥ بِمَا قَدْ نَرَى لَيْلَى، وَلَيْلَى مُقِيمَةٌ بِهِ فِي خَلِيطٍ لَا تَنَائِي حَرَائِرُهُ
- ٦ فَغَيَّرَ لَيْلَى الْكَاشِحُونَ، فَاضْبَحَتْ لَهَا نَظَرٌ دُونِي مُرِيبٌ تَشَاوَرُهُ
- ٧ أَرَانِي إِذَا مَا زُرْتُ لَيْلَى وَبَعْلَهَا، تَلَوَى مِنَ الْبَغْضَاءِ دُونِي مَشَاوَرُهُ
- ٨ وَإِنْ زُرْتُهَا فَلَيْسَ بِمُخْلِفِي رَقِيبٌ يَرَانِي أَوْ عَدُوٌّ أُحَاذِرُهُ
- ٩ كَانَ عَلَى ذِي الطَّنْءِ عَيْنًا بَصِيرَةً بِمَقْعَدِهِ، أَوْ مَنْظَرٍ هُوَ نَاطِرُهُ
- ١٠ يُحَاذِرُ حَتَّى يَحْسِبَ النَّاسَ كُلَّهُم مِّنَ الْخَوْفِ لَا تَخْفَى عَلَيْهِم سَرَائِرُهُ
- ١١ عَدَا الْحَيُّ مِنْ بَيْنِ الْأَعْيَالِ بَعْدَمَا جَرَى حَدَبُ الْبُهْمَى وَهَاجَتْ أَعَاصِرُهُ
- ١٢ دَعَاهُمْ لِسَيْفِ الْبَحْرِ أَوْ بَطْنٍ حَاتِلٍ هَوَى مِنْ نَوَى حَيٍّ أُمِرْتُ مَرَايِرُهُ

= الأبيض . الجفور: الانقطاع عن الضراب والاختلاط بالإناث . الفادرة: الناقة المنفردة عن الإبل .
المعنى: يقول إن الربع هجره ساكنوه ولم يبق فيه إلا الثيران الوحشية التي تؤمّه عند المساء وهذه
الثيران تشبه الفحل من الإبل الذي اعتزل الإناث .

(٤) شرح المفردات: الباقر: البقر الوحشي .

المعنى: إن الربع خلا بعد أن سكنه القوم الصالحون ومعهم النعائم البرية والبقر الوحشية .

(٥) شرح المفردات: الخليط: السكان المخالطون . تنائي: أي تتناهى أي تنم المرأة على صاحبها .

المعنى: يقول إن هذه الديار كانت لليلى وكانت تقيم مع نساء لا ينم بعضهن على بعض .

(٦) شرح المفردات: الكاشحون: الحاقدون . التشاور: المعادة، النظر بمقت .

المعنى: يقول إن الحاقدين غيروا ليلى وأصبحت تنظر إليه نظرة ريبة وحذر .

(٧) شرح المفردات: المشافر: مفردا مشفروهي الشفة وأصلها في العبر .

المعنى: إنه حين يزور ليلى فإن زوجها كان يغضب ويلوي شفته استنكاراً .

(٨) المعنى: يقول إنه حين يزورها فإنه يحاذر الرقيب والعدى لأنهم يترصدون به .

(٩) شرح المفردات: الطنء: الريبة .

المعنى: إنه حين يزورها يحس أن عين زوجها ترمقه حقداً وغيظاً .

(١٠) المعنى: يقول إنه كان يلتقيها بكل حذر متوهاً أن الجميع يلتمون بما يخشىء في صدره من
شعور نحوها .

(١١) شرح المفردات: الأعيال: مفردا الأعيال، الجبل الصغير . حذب البهيمى: أطرافها كالموج .

أعاصره: رياحه الشديدة .

المعنى: يقول إن الناس ارتحلوا من الأماكن المرتفعة حيث قدم الشتاء وأنت أعاصيره ورياحه
الباردة .

(١٢) شرح المفردات: سيف البحر: شاطئه وحده . النوى: الفراق . أمرت مرايره: أحكم فتل حباله . =

- ١٣ عَدُونُ برهنٍ من فَوَادِي، وَقَدْ عَدَّتْ بِهِ قَبْلَ اتِّرَابِ الْجَنُوبِ تَاضِرُهُ
 ١٤ تَذَكَّرْتُ أَتْرَابَ الْجَنُوبِ وَدُونَهَا مَقَاطِعُ أَنْهَارٍ دَنَتْ وَقَنَاطِرُهُ
 ١٥ حَوَارِيَّةٌ بَيْنَ الْفُرَاتَيْنِ دَارُهَا، لَهَا مَقْعَدٌ عَالٍ بَرُودٌ هَوَاجِرُهُ
 ١٦ تَسَاقَطُ نَفْسِي لِثَرَهْنَ، وَقَدْ بَدَأَ إِذَا عَبْرَةٌ وَرَعْتُهَا فَتَكَفَّفَتْ
 ١٧ إِذَا عَبْرَةٌ وَرَعْتُهَا فَتَكَفَّفَتْ قَلِيلاً جَرَتْ أُخْرَى بَدَمْعٍ ثُبَادِرُهُ
 ١٨ فَلَوْ أَنَّ عَيْنًا مِنْ بُكَاءٍ تَحَدَّرَتْ دَمًا، كَانَ دَمْعِي، إِذْ رِدَائِي سَايِرُهُ
 ١٩ مَتَى مَا يَمُتُ عَانِيكَ، يَا لَيْلَ، تَعْلَمِي مُصَابَةَ مَا يُسَيِّدِي لِعَانِيكَ نَائِرُهُ
 ٢٠ تَرَى خَطًّا مِمَّا اتَّصَرَّتْ وَتَضْمَنِي جَرِيرَةَ مَوْلَى لَا يُعْمَضُ نَائِرُهُ

= المعنى: يقول إنهم ارتحلوا إلى شواطئ البحور أو إلى بطن حائل وهم يرحلون بحيل موثق الفتل والإحكام.

(١٣) شرح المفردات: الجنوب وتماضر: امرأتان.

المعنى: يقول إن الذين ارتحلوا أخذوا قلبه رهينة معهم كما فعل من قبل نساء أخريات منهن الجنوب وتماضر.

(١٤) شرح المفردات: مقاطع أنهار: جسور. دَنَتْ: سَهَّلَ عبورها.

المعنى: يقول إنه تذكر حبيبته التي غادرت باتجاه الجنوب وقد فصلتها عنه مسافات بعيدة تجتازها الأنهار التي عليها القناطر والجسور.

(١٥) شرح المفردات: الحواريَّة: البيضاء. الفراتين: دجلة والفرات.

المعنى: يقول إنها بيضاء تسكن بين نهري دجلة والفرات وهي تقيم في منزل عالٍ منعش الهواء أثناء اشتداد الحر.

(١٦) شرح المفردات: تساقط: تموت. خامره: خالطه.

المعنى: يقول إن نفسه كادت أن تموت إثرهن وقد ظهرت على وجهه آثار الوجد الذي يخفيه في صدره.

(١٧) شرح المفردات: ورع: حبس.

المعنى: يقول إنه إذا حبس دمه وكفكفه حيناً فإذا بدمع آخر يجري حيناً آخر.

(١٨) المعنى: لو كانت العيون تذرف دماً عوضاً عن الدموع لكانت الدماء تهطل من عيونه فلا يسترها إلا بردائه من شدة غزارتها.

(١٩) شرح المفردات: عانيك: الأمير في حبك. ليل: مرخم ليلي. السدى: الحياكة في النسيج. النائر: الناسج.

المعنى: إن حبها خالط لحمه كما يختلط النسيج فيصبح ثوباً.

(٢٠) شرح المفردات: اتصرت: أعددت من مؤامرة. الجريرة: الذنب. المولى: العبد.

المعنى: يطلب منها أن تدرك فساد رأيها حين قررت الرحيل ويطلب منها أن تغفر ذنب امرئ =

- ٢١ قَلَمْ يَبْقَ مِنْ عَانِكَ إِلَّا بَقِيَّةٌ، شَفَا، كَجَنَاحِ النِّسْرِ مُرْطَ سَائِرُهُ
 ٢٢ أَلَا هَلْ لِلَّيْلِ فِي الْفِدَاءِ، فَإِنِّي أَرَى رَهْنًا لَيْلَى لَا تُبَالِي أَوَاصِرُهُ
 ٢٣ لَعَمْرِي لَنْ أَصْبَحْتُ فِي السَّيْرِ قَاصِداً لَقَدْ كَانَ يَحُلُو لِي لَعْنِي جَائِرُهُ
 ٢٤ وَجَوْنٍ عَلَيْهِ الْجَصُّ فِيهِ مَرِيضَةٌ، تَطْلُعُ مِنْهُ النَّفْسُ وَالْمَوْتُ حَاضِرُهُ
 ٢٥ حَلِيلَةُ ذِي الْفَيْنِ شَيْخٌ يَرَى لَهَا كَثِيرَ الَّذِي يُعْطِي قَلِيلاً يُحَاقِرُهُ
 ٢٦ نَهَى أَهْلَهُ عَنْهَا الَّذِي يَعْلَمُونَهُ إِلَيْهَا، وَزَالَتْ عَنْ رَجَاها ضَرَائِرُهُ
 ٢٧ أَتَيْتُ لَهَا مِنْ مُخْتَلٍ كُنْتُ أَدْرِي بِهِ الْوَحْشَ، مَا يُخْشَى عَلَيَّ عَوَائِرُهُ
 ٢٨ فَمَا زِلْتُ حَتَّى أَصْعَدْتَنِي حَيَالُهَا إِلَيْهَا، وَلَيْلَى قَدْ تَخَامَصَ آخِرُهُ
 ٢٩ فَلَمَّا اجْتَمَعْنَا فِي الْعَلَالِيِّ، يَتَنَّا ذَكِيٌّ أَتَى مِنْ أَهْلِ دَارَيْنَ تَاجِرُهُ

= ما زال حبها يشغل باله.

(٢١) شرح المفردات: الشفا: القليل. مرط: نُتِف. العاني: الأسير.
 المعنى: يقول إنه لم يبق منه إلا القليل كجناح النسر الذي نف ريشه.

(٢٢) شرح المفردات: أواصره: صلات الرحم والقربى.
 المعنى: يقول إنه رهينة لديها وإنها لا تبالي من صلات الرحم التي تربطهما ولا تعمل على إطلاق سراحه.

(٢٣) شرح المفردات: القاصد: المعتدل. الجائر: الظالم، الحائد عن قصد السبل.
 المعنى: لقد أصبح قانعاً بالسير المتمهل المعتدل بعد أن كان لا يقنع بالسير الشديد.
 (٢٤) شرح المفردات: الجون: القصر. الجص: الكلس. المريضة: أراد إنها كسولة لشدة تنعيمها.
 المعنى: إنه بلغ قصراً بُنيت حجارتها بالكلس تقيم فيه امرأة غنية، مخاطراً بحياته.
 (٢٥) شرح المفردات: الحليلة: الزوجة. ذي الفين: زوجها كريم يهب الألفين وهو عطاء أهل الشرف.
 يحافر: يحتقر.

المعنى: إنها زوجة رجل كريم يهب الألفين ويجد الكثير الذي وهبه قليلاً مُحْتَقراً.
 (٢٦) شرح المفردات: رجاها: جانبها. ضرائره: نساؤه.
 المعنى: إنه نهى أهله عنها عندما علموا إكرامها لها ورحلت ضرائره عنها.
 (٢٧) شرح المفردات: المختلي: المكان الذي يختلي فيه الصياد متربصاً بالطرائد. العوائر: العيبات.
 المعنى: يقول إنه أتى إليها من مكان كان يستتر فيه عن الطرائد وهو لا يخشى المصاعب والعقبات.

(٢٨) شرح المفردات: تخامص: تولى وذهب.
 المعنى: إنها أصعدته إليها بالحبال فتسلق إلى مكانها وكان الليل على وشك النهاية.

(٢٩) شرح المفردات: الذكي: المسك. دارين: موضع باليمن وقيل بالبحرين.

- ٣٠ نَفَعْتُ غَلِيلَ النَّفْسِ إِلَّا لُبَانَةً أَبْتُ مِنْ فَوَادِي لَمْ تَرِمَهَا ضَمَائِرُهُ
 ٣١ فَلَمْ أَرِ مَثْرُولًا بِهِ بَعْدَ هَجْعَةٍ الَّذِي قَرَى لَوْلَا الَّذِي قَدْ نُحَاذِرُهُ
 ٣٢ أَحَاذِرُ بَوَائِنٍ، قَدْ وُكِّلَا بِهَا، وَأَسْمَرَ مِنْ سَاجٍ تَنُطُّ مَسَامِيرُهُ
 ٣٣ فَقُلْتُ لَهَا: كَيْفَ التَّرُولُ؟ فَلَانِي أَرَى اللَّيْلَ قَدْ وَلَّى وَصَوْتَ طَائِرَةٍ
 ٣٤ فَقَالَتْ: أَقَالِيدُ الرُّتَاجَيْنِ عِنْدَهُ، وَطَهْمَانُ بِالْأَبْوَابِ، كَيْفَ تُسَاوِرُهُ
 ٣٥ أَبَالسَيْفِ أَمْ كَيْفَ التَّنْسِي لِمُوثِقٍ، عَلَيْهِ رَقِيبٌ دَائِبُ اللَّيْلِ سَاهِرُهُ
 ٣٦ فَقُلْتُ: ابْتَنِي مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ مَحَالَةً، وَلِلْأَمْرِ هَيْثَاتُ تُصَابُ مَصَادِرُهُ
 ٣٧ لَعَلَّ الَّذِي أَصْعَدْتَنِي أَنْ يُرْدَنِي إِلَى الْأَرْضِ إِنْ لَمْ يَقْدِرِ الْحَيْنَ قَادِرُهُ
 ٣٨ فَجَاءَتْ بِأَسْبَابٍ طَوَالٍ وَأَشْرَفَتْ قَسِيمَةً ذِي زَوْرٍ مَخُوفٍ تَرَاتِرُهُ

= المعنى: يقول إنه حين اجتمع بها فاح طيبها الذي أتى به تاجره من البحرين.

(٣٠) شرح المفردات: نفعت: رويت الغليل. لبانة: حاجة. أبت: عصت. لم ترمها: لم تفارقها.

المعنى: يقول إنه حقق غايته وشفى غليله وبقيت حاجة واحدة مستعصية عليه.

(٣١) المعنى: يقول إنه لم ينزل مكاناً إلا من هذا المكان يطيب فيه القرى لولا الحذر الذي كان يهذهم.

(٣٢) شرح المفردات: الساج: الخشب. تنط: تصرّ وتصور.

المعنى: إنه كان يحاذر حارسين يحرسانها ويخشى من الصوت الذي يحدثه باب خشبي.

(٣٣) المعنى: سألتها عن وسيلة للتزول والهرب وقد كاد الليل أن يولّي والطير أن يغرد.

(٣٤) شرح المفردات: الأقاليد: مفرداتها الأقاليد، المفتاح. الرتاج: الباب. الطهمان: البواب. ساوره: ألم به.

المعنى: قالت إن مفتاح الباب موجود لدى الرجل المقيم على الباب فكيف السبيل إلى الوصول إليه؟

(٣٥) شرح المفردات: التنسي: من تنسى له الأمر أي سهّل. الموثق: الشديد.

المعنى: هل تلجأ للسيف لحل هذا الأمر الصعب والباب موصد والحارس ساهر عليه.

(٣٦) شرح المفردات: المحالة: الحيلة. هيئات: أحوال.

المعنى: يقول إنه سيلجأ للحيلة وهناك أساليب متعددة قد يلجأ إليها.

(٣٧) شرح المفردات: الحين: الموت.

المعنى: يطلب منها أن تنزله كما صعد بالحبل إذا كان موته لم يحن بعد.

(٣٨) شرح المفردات: الأسباب: الحبال. القسيمة: أراد بها صرّتها. الزور: الزيارة. التراتر: الشدائد.

المعنى: إنها جاءت بحبال طويلة وأشرف على الخوف من الخطر الشديد المحقق به.

- ٣٩ أَخَذْتُ بِأَطْرَافِ الْحَبَالِ، وَإِنَّمَا عَلَى اللَّهِ مِنْ عَوَصِ الْأُمُورِ مِيَاسِرُهُ
 ٤٠ فَقُلْتُ: اقْعُدَا إِنَّ الْقِيَامَ مَزَلَةٌ، وَشُدًّا مَعًا بِالْحَبْلِ، إِنِّي مُخَاطِرَةٌ
 ٤١ إِذَا قُلْتُ قَدْ نِلْتُ الْبَلَاطُ تَذْبَذِبْتُ حِبَالِي فِي نَيْقٍ مَخُوفٍ مَخَاصِرُهُ
 ٤٢ مُنِيفٍ تَرَى الْعِقْبَانَ تَقْصُرُ دُونَهُ وَدُونَ كُبَيْدَاتِ السَّمَاءِ مَنَاظِرُهُ
 ٤٣ فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَايَ فِي الْأَرْضِ نَادَتَا: أَحَيُّ يُرْجَى أَمْ قَتِيلٌ نُحَازِرُهُ؟
 ٤٤ فَقُلْتُ: ارْزُقَا الْأَسْبَابَ لَا يَشْعُرُوا بِنَا، وَوَلَّيْتُ فِي اعْجَازٍ لَيْلٍ أَبَادِرُهُ
 ٤٥ هُمَا دَلَّتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً، كَمَا انْقَضَ بَازٍ أَقْتَمَ الرَّيْشِ كَاسِرُهُ
 ٤٦ فَأَصْبَحْتُ فِي الْقَوْمِ الْجُلُوسِ، وَأَصْبَحْتُ مُغْلَقَةً دُونِي عَلَيْهَا دَسَاكِرُهُ
 ٤٧ وَبَاتَتْ كَدَوْدَاةُ الْجَوَارِي، وَبَعَلَهَا كَثِيرٌ دَوَاعِي بَطْنِهِ وَقَرَاكِرُهُ

(٣٩) شرح المفردات: العوص: الأمر المستعصي. مياسر: الأمور اليسيرة السهلة.

المعنى: أمسك بطرف الحبل واتكل على الله ليسهل أموره العسيرة.

(٤٠) المعنى: طلب منهما القعود حتى لا تزل بهما القدم وطلب منهما أن تشدًا بالحبل وهو سيخاطر بالنزول متدلياً بالحبل.

(٤١) شرح المفردات: البلاط: الأرض المفروشة بالبلاط. تذبذبت: اضطربت. النيق: الحبل. المخاصر: المراقبي.

المعنى: يقول إنه تدلّى وكلّما أحسّ أنه لامس الأرض فإنّ الحبل كان يضطرب في يديه وهو يتدلّى من قصر مخيف المراقبي.

(٤٢) شرح المفردات: المنيف: العالي. كبيدات: مفردها كبد أي أعالي السماء.

المعنى: يقول إنّ القصر مرتفع لا تظاله العقبان وهو يلامس كبد السماء.

(٤٣) المعنى: عندما لامس الأرض نادته لتعرف إن كان ما يزال حياً أم هوميت.

(٤٤) المعنى: طلب منهما أن ترفعا الحبال حتى لا يشعر به أحد وولّى هارباً تحت جناح الظلام.

(٤٥) شرح المفردات: دلتاني: أنزلتاني. الأقتم: الضارب إلى السواد.

المعنى: يقول إنهما أنزلناه بالحبل من علو ثمانين قامة وبدا كأنه طائر الباز الذي ينقض على فريسته وهو أسود اللون.

(٤٦) شرح المفردات: الدساكر: القباب.

المعنى: يقول إنه أصبح جالساً مع غيره من الناس وهو بعيد عن ذلك القصر وقبابه العالية.

(٤٧) شرح المفردات: الدوداة: الأراجيح. قراقره: قرقرة بطنه.

المعنى: إنّ المرأة باتت مطبوعة لئنة كارجوحة الجوّاري وبات زوجها يأكل الكثير فيقرقر بطنه من شدة الأكل.

- ٤٨ وَيَحْسَبُهَا بَاتَتْ حَصَانًا، وَقَدْ جَرَتْ لَنَا بُرْتَاهَا بِالَّذِي أَنَا شَاكِرُهُ
٤٩ فَيَا رَبِّ إِن تَغْفِرْ لَنَا لَيْلَةَ النَّقَا، فَكُلُّ ذُنُوبِي أَنْتَا يَا رَبَّ غَافِرُهُ

١٨٢

يمدح يزيد بن عبد الملك ويهجو يزيد بن المهلب.

[من البسيط]:

- ١ كَيْفَ يَبْتَ قَرِيبٍ مِنْكَ مَطْلَبُهُ فِي ذَاكَ مِنْكَ كِنَالِي الدَّارِ مَهْجُورِ
- ٢ دَسَتْ إِلَيَّ بِأَنَّ الْقَوْمَ إِنْ قَدَرُوا عَلَيْكَ يَشْفُوا صُدُوراً ذَاتَ تَوَغِيرِ
- ٣ إِلَيْكَ مِنْ نَفَقِ الدَّهْنِ وَمَعْقَلَةِ خَاضَتْ بِنَا اللَّيْلَ أَمْثَالُ الْقَرَاقِيرِ
- ٤ مُسْتَقْبِلِينَ شَمَالَ الشَّامِ تَضْرِبُنَا بِحَاصِبِ كَنْدِيفِ الْقُطْنِ مَثُورِ
- ٥ عَلَى عَمَائِمِنَا يُلْقَى وَأَرْحَلُنَا، عَلَى زَوَاحِفَ نَزْجِيهَا مَحَاسِيرِ

(٤٨) شرح المفردات: الحَصَان: العفيفة. بُرْتَاها: خلخالها.

المعنى: يقول إن زوجها ظن أنها ما زالت عفيفة وفيه له وهو قد نال منها ما تصبو إليه نفسه شاكرًا.

(٤٩) شرح المفردات: النقا: منقطع الرمل.

المعنى: يطلب من ربه الغفران في ليلة النقا فإذا غفر له ربه هذه الليلة فإنما غفر له كل ذنوبه.

(١) المعنى: يقول إنه مقيم في بيت قريب من الممدوح ولكن مطلبه كأنه مقيم في ديار بعيدة مهجورة.

(٢) شرح المفردات: التوغير: الحقد.

المعنى: إن امرأة لم يذكرها قالت له إن الناس إذا أدركوك فإن صدورهم تشفى من أحقادها.

(٣) شرح المفردات: نفق الدهن: مخارج ما استرق من الرمل. المعقلة: قاع في الدهناء ينبت فيه الشجر. القراقير: مفردا قرقورة، السفينة الطويلة شبه بها النوق.

المعنى: يقول إنه امتطى إليه من ديار الدهناء عبر أشجارها الكثيفة ناقة كبيرة تشبه السفينة وهي تجتاز المسافات ليلاً.

(٤) شرح المفردات: الشام: الشام. الحاصب: الرياح الشديدة تحمل الحصباء.

المعنى: إن الرياح الشمالية الباردة اعترضت سيرهم وجعلت الصقيع يغشاهم وكأنه القطن المنثور.

(٥) شرح المفردات: الأرحل: الأكوار. الزواحف: النياق الشديدة التعب. نزجها: نقودها.

= محاسير: كليله التعب.

- ٦ إني وإياك إن بَلَّغْنِ أَرْحَلُنَا، كَمَنْ بَوَادِيهِ بَعْدَ الْمَحَلِّ مَطُورٍ
 ٧ وَفِي يَمِينِكَ سَيْفُ اللَّهِ قَدْ نُصِرْتَ عَلَى الْعَلَوِّ، وَرِزْقٌ غَيْرُ مَحْظُورٍ
 ٨ وَقَدْ بَسَطْتَ يَدَا يَنْصَاءَ طَيِّبَةٍ لِلنَّاسِ مِنْكَ بِفَيْضٍ غَيْرِ مَنُورٍ
 ٩ يَا خَيْرَ حَيٍّ وَقْتَ نَعْلٍ لَهُ قَدَمَاءٌ، وَمَيِّتٍ، بَعْدَ رُسُلِ اللَّهِ، مَقْبُورٍ
 ١٠ إني حَلَفْتُ، وَلَمْ أَحْلِفْ عَلَى فَنَدٍ، فَنَاءَ بَيْتٍ مِنَ السَّاعِينَ مَعْمُورٍ
 ١١ فِي أَكْبَرِ الْحَجِّ حَافٍ غَيْرِ مُتَعَلٍّ مِنْ حَالِفٍ مُحَرِّمٍ بِالْحَجِّ مَصْبُورٍ
 ١٢ بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنْتُ إِيَّاهُمْ الْأَرْضَ بِالذَّهْرِ الدَّهَارِيرِ
 ١٣ إِذَا يَثُورُونَ أَفْوَاجاً كَانَهُمْ جَرَادٌ رِيحٍ مِنَ الْأَجْدَاثِ مَنُشُورٍ
 ١٤ لَوْ لَمْ يُبَشِّرْ بِهِ عِيسَى وَنَبِيُّهُ، كُنْتُ النَّبِيَّ الَّذِي يَدْعُو إِلَى التَّوَرِ
 ١٥ فَأَنْتَ، إِذْ لَمْ تَكُنْ إِيَّاهُ، صَاحِبُهُ مَعَ الشَّهِيدِينَ وَالصُّدِّيقِ فِي السُّورِ

= المعنى: إنَّ الجليل كان يتساقط على عمائمهم ومطاياهم وكانت المطايا تزحف من شدة التعب.

(٦) المعنى: إنَّه إذا أدرك الوليد فكأنَّه سقط في واديه المطر بعد جفاف وقحط.

(٧) المعنى: إنَّ الممدوح يحمل في يمينه سيف الله للدفاع عن الدين ويحمل أيضاً الرزق والعطايا التي تشمل جميع الناس دون حظر أو استثناء.

(٨) المعنى: لقد نعم على الناس بكفِّ بياض فياضة ووهبهم الكثير.

(٩) المعنى: إنَّه خير حيٍّ سعت إليه قدم وخير ميت يموت بعد رسول الله.

(١٠) شرح المفردات: الفند: الكذب.

المعنى: إنَّه يقسم بكل صدق إنَّ منزل الممدوح كاد يفنى من كثرة الطارئين وطالبي المعروف.

(١١) شرح المفردات: المصبور: من حبس نفسه على الحج.

المعنى: يقول إنَّه حج حافياً غير متعلٍّ وأقسم وهو في الحرم محتبس من طهارة الحج.

(١٢) المعنى: إنَّه وريث الخلفاء الذين ماتوا وباعث مجدهم القديم وهم الذين يضمنون خير الأرض إلى آخر الدهر.

(١٣) شرح المفردات: الأجداث: القبور. منشور: قائم من بين الأموات.

المعنى: إنَّهم حين يثورون على أعدائهم فهم كالجراد عدداً وكأنَّهم بعثوا من القبور.

(١٤) المعنى: لو لم يبشِّر عيسى بمجيء محمد لكنَّ أنت النبي الذي يدعو إلى الهدى.

(١٥) شرح المفردات: الشَّهيدان: عمر وعثمان الخليفان. الصَّدِّيق: أبو بكر الصَّدِّيق. السُّور: أعلى

المنازل وربما أراد بها الغار.

المعنى: إذا لم تكن أنت النبي فإنَّك صاحبه مع الخلفاء الراشدين الآخرين.

- ١٦ فِي عُرْفِ الْجَنَّةِ الْعُلْيَا الَّتِي جُعِلَتْ لَهُمْ هُنَاكَ بِسْمِي كَانَ مَشْكُورٍ
 ١٧ صَلَّى صُهَيْبٌ ثَلَاثًا ثُمَّ أَنْزَلَهَا عَلَى ابْنِ عَفَّانَ مُلْكًا غَيْرَ مَقْصُورٍ
 ١٨ وَصِيَّةً مِنْ أَبِي حَفْصٍ لِسَيِّمِهِمْ، كَانُوا أَحِبَّاءَ مَهْدِيٍّ وَمَأْمُورٍ
 ١٩ مُهَاجِرِينَ رَأَوْا عُثْمَانَ أَقْرَبَهُمْ إِذْ بَايَعُوهُ لَهَا وَالْبَيْتِ وَالطُّورِ
 ٢٠ فَلَنْ تَزَالَ لَكُمْ، وَاللَّهُ أَثَبَّتَهَا فِيكُمْ، إِلَى نَفْحَةِ الرَّحْمَنِ فِي الصُّورِ
 ٢١ إِنِّي أَقُولُ لِأَصْحَابِي، وَدُونَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ خَرَقٌ خَاشِعُ الْقُورِ:
 ٢٢ سِيرُوا، وَلَا تَحْفَلُوا إِثْعَابَ رَاحِلَةٍ، إِلَى إِمَامٍ بِسَيْفِ اللَّهِ مَنصُورٍ
 ٢٣ إِنِّي أَتَانِي كِتَابٌ كُنْتُ تَابِعَهُ إِلَيَّ مِنْكَ، وَلَمْ أَقْبَلْ مَعَ الْعِيرِ
 ٢٤ مَا حَمَلَتْ نَاقَةٌ مِنْ سُوقَةِ رَجُلٍ، إِذَا الرِّيحُ لَفَّتْنِي عَلَى الْكُورِ

- (١٦) المعنى: إنهم حلّوا في الجنة التي جعلها الله للآبرار وقد سموا وكان سعيهم مشكوراً.
 (١٧) شرح المفردات: صهيب: هو ابن سنان البخري، كان قد صلى في الناس الشوري ثلاثة أيام.
 المعنى: يقول: بعد موت عمر بن الخطاب قامت الشوري ثلاثة أيام ثم أنزلها الله على عثمان حيث إنها لم تقتصر عليه وإنما انتقلت إلى ورثته.
 (١٨) شرح المفردات: أبو حفص: هو عمر بن الخطاب. الستة: هم الذين اختارهم عمر ليكون أحدهم خليفة وهم من الصحابة.
 المعنى: يقول إن الستة الذين سمّاهم عمر اختاروا عثمان خليفة وهم من أحبّاء النبي الذين يأتمرون بأوامر الدين.
 (١٩) المعنى: إنهم من المهاجرين الذين رأوا عثمان أقربهم إلى الله وهو أحقّ بالخلافة وقد ارتضى ذلك البيت الحرام وجبل مكة.
 (٢٠) المعنى: إن الخلافة ستبقى فيهم وقد أثبتّها الله له حتى يوم القيامة.
 (٢١) شرح المفردات: السماء: البادية، القفر. الخرق: القفر تنخرق فيها الرياح. القور: الجبال الصغيرة.
 المعنى: إنه يقول ذلك لأصحابه وهم على مطاياهم يعبرون البوادي والقفار حيث تتلاعب الرياح في الجبال.
 (٢٢) المعنى: طلب من صحبه أن يسيروا غير أبهين بالتعب لأنهم سيلاقون الخليفة المنصور بأمر الله.
 (٢٣) شرح المفردات: العير: القافلة.
 المعنى: إنه جاء إليه بناء على كتابه ولم يأت متاجراً مع التجار في القافلة.
 (٢٤) شرح المفردات: الكور: خشب الرحل.
 المعنى: يقول إنه جاء على ظهر ناقته حيث كانت الرياح تجعله يلتفت على خشب رَحْله.

٢٥ أَكْرَمَ قَوْمًا وَأَوْفَى عِنْدَ مُضِلَّةٍ لِمُثْقَلٍ مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ مَبْهُورٍ
 ٢٦ إِلَّا قَرِيشًا، فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهَا مَعَ النَّبُوءَةِ بِالْإِسْلَامِ وَالْخَيْرِ
 ٢٧ مِنْ آلِ حَرْبٍ، وَفِي الْأَعْيَاصِ مَتَرْلَهُمْ، هُمْ وَرَثُوكَ بِنَاءَ عَالِي السُّورِ
 ٢٨ حَرْبٌ وَمَرْوَانُ جَدَاكَ اللَّذَا لَهُمَا مِنَ الرُّوَابِي عَظِيمَاتُ الْجَمَاهِيرِ
 ٢٩ تَرَى وَجُوهَ بَنِي مَرْوَانَ تَحْسِيْهَا، عِنْدَ اللَّقَاءِ، مَشُوفَاتِ الدَّنَانِيرِ
 ٣٠ الضَّارِبِينَ عَلَى حَقٍّ، إِذَا ضَرَبُوا يَوْمَ اللَّقَاءِ، وَلَيْسُوا بِالْعَوَاوِيرِ
 ٣١ غَلَبْتُمُ النَّاسَ بِالْحَقِّ الَّذِي لَكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَضْرِبُ غَيْرَ تَعْذِيرٍ
 ٣٢ إِنَّ الرَّسُولَ قَضَاهُ اللَّهُ رَحْمَتَهُ لِلنَّاسِ، وَالنَّاسُ فِي ظُلْمَاءٍ دَيَّجُورٍ
 ٣٣ لَقَدْ عَجِبْتُ مِنَ الْأَزْدِيِّ جَاءَ بِهِ يَقُودُهُ لِلْمَنَآيَا حَيْنُ مَغْرُورٍ
 ٣٤ حَتَّى رَأَاهُ عِبَادُ اللَّهِ فِي دَقْلٍ مُنْكَسًا، وَهُوَ مَقْرُونٌ بِخِزِيرٍ

- (٢٥) شرح المفردات: الْمُضِلَّةُ: النواصب الثقيلة. المبهور: المنقطع النفس من الإعياء. المعنى: يقول إنه من قوم كرام يساعدون الناس في النواصب ويحملون ديوات القتلى وينجدون الملهوف الخائف على مصيره.
- (٢٦) شرح المفردات: الخير: الإحسان. المعنى: يحاشي قريشاً ويؤكد أن الله فضلهم على غيرهم وجعل فيهم النبوة والإسلام.
- (٢٧) شرح المفردات: الأعْيَاصُ: نسبة إلى أبي العاص. المعنى: إن بني حرب الذين يسكنون في ديار أبي العاص أوروأ بني مروان بناءً عالي السور شامخاً.
- (٢٨) المعنى: إن أجداده من أبيه وأمه كانت لهم الروابي العالية الفسيحة المدى.
- (٢٩) المعنى: إذا نظرت إلى وجوه بني مروان وجدتها تتألق كاللنانير.
- (٣٠) شرح المفردات: العَوَاوِيرُ: مفردا عوار، الضعيف الجبان. المعنى: يقول إنهم يعاقبون على حقّ إبان الحروب وهم أبطال ليس فيهم ضعفاء.
- (٣١) المعنى: إنهم تغلبوا على الناس بالحق الذي أعطي لهم في الخلافة وتغلبوا عليهم بالضرب الذي لا يقبل من صاحبه عذر.
- (٣٢) المعنى: إن الله بعث رسوله رحمةً للناس وقضاءً عليهم في حين كانوا قبل الرسول في ظلام حال.
- (٣٣) شرح المفردات: الْأَزْدِيُّ: ابن المهلب. الحَيْنُ: الموت. المعنى: يقول إن الأزدي قاده غروره إلى الموت والهلاك.
- (٣٤) شرح المفردات: دَقْلٍ: اسم موضع.

٣٥ لِّلْسَفْنُ أَهْوَنُ بَأْسًا إِذْ تُقَوِّدُهَا فِي الْمَاءِ مَطْلِيَّةَ الْأَلْوَاحِ بِالْقَيْرِ
 ٣٦ وَهُمْ قِيَامٌ بِأَيْدِيهِمْ مَجَادِفُهُمْ مُنْطَقِقِينَ عُرَاءَ فِي الدَّقَارِيرِ
 ٣٧ حَتَّى رَأَوْا لِأَبِي الْعَاصِي مُسَوِّمَةً، تَعْدُو كَرَادِيْسَ بِالشُّمِّ الْمَعَاوِيرِ
 ٣٨ مِنْ حَرْبِ آلِ أَبِي الْعَاصِي إِذَا غَضِبُوا بِكُلِّ أَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقِ مَأْثُورِ
 ٣٩ اخْسَأَ كُلِّيبٌ، فَإِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَكُمْ قَدْماً مَنَازِلَ إِذْ لَالٍ وَتَضْفِيرِ

١٨٣

يرثي عبد الله بن ناشرة أحد بني عامر من بني زيد مناة وهم في بني
 مجاشع.

[من الطويل]:

١ وَقَفْتُ فَأَبْكَنِي بَدَارُ عَشِيرَتِي عَلَى رُزْنِهِنَّ الْبَاكِياتُ الْحَوَاسِرُ
 ٢ عَدَوْا كَسِيفِ الْهِنْدِ وَرَادَ حَوْمَةٍ مِنْ الْمَوْتِ، أَعْيَا وَرَدَهِنَّ الْمَصَادِرُ

= المعنى: يقول إنهم وجدوه في مكان يقال له دقل مصلوباً وإلى جانبه خنزير للدلالة على بعده عن
 الدين الصحيح.

(٣٥) شرح المفردات: القير: الزفت.

المعنى: إن قيادة السفن سهلة عليه حين تُطلى ألواحها بالزفت.

(٣٦) شرح المفردات: الدقارير: مفردا دقور، لباس يرتديه البحار.

المعنى: يقول إنهم كانوا يجذفون ويلبسون على أجسادهم الدقارير القصيرة.

(٣٧) شرح المفردات: المُسَوِّمَةُ: الخيل المُعْلَمَةُ. كراديس: جماعات.

المعنى: يقول إنهم نزلت بهم خيول بني أمية وعلى ظهرها جماعات من الفرسان الشجعان.

(٣٨) شرح المفردات: قوله: من حرب آل أبي العاص، تنمة لقوله: للسفن أهون بأساً. المخراق:

منديل أو نحوه يضرب به. المأثور: القديم المتوارث.

المعنى: إن قيادة السفن أهون من حرب بني أمية وفي أيديهم السيوف البيض والمخاريق يضرب
 بها لحفنها.

(٣٩) شرح المفردات: الخسء: الخزي والعار.

المعنى: يحقر الكلبيين لأن الله جعلهم أذلاء حقيرين منذ البداية.

(١) شرح المفردات: الرزء: المصيبة، الخطب. الحواسر: الكاشفات عن وجوههن.

المعنى: وقف باكياً على بنات عشيرته الحاسرات عن وجوههن.

(٢) شرح المفردات: وراد حومة: الذين يلقون أنفسهم في حومة الوغي.

=

- ٣ فَوَارِسُ حَامُوا عَنْ حَرِيمٍ وَحَافِظُوا بِدَارِ الْمَنَابِيَا، وَالْقَنَا مُتَشَاوِرُ
٤ كَانَتْهُمْ تَحْتَ الْخَوَافِقِ إِذْ غَدَوْا إِلَى الْمَوْتِ أَسَدُ الْغَابَتَيْنِ الْهَوَاصِرُ
٥ فَلَوْ أَنَّ سَلْمَى نَالَهَا مِثْلُ رُزْنَتَا لَهَدَّتْ، وَلَكِنْ تَحْمِلُ الرُّزَّةَ عَامِرُ

١٨٤

يرثي بشر بن مروان .

[من الطويل] :

- ١ أَعْيَنِي إِلَّا تُسْعِدَانِي الْمَكُومَا، فَمَا بَعْدَ بَشْرِ مِنْ عَزَاءٍ وَلَا صَبْرٍ
٢ وَقَلَّ جَدَاءٌ عَبْرَةٌ تَسْفَحَانِيهَا، عَلَى أَنَّهَا تُشْنِي الْحَرَارَةَ فِي الصَّدْرِ
٣ وَلَوْ أَنَّ قَوْمًا قَاتَلُوا الْمَوْتَ قَبْلَنَا بِشْيءٍ، لَقَاتَلْنَا الْمَنِيَّةَ عَنْ بَشْرِ
٤ وَلَكِنْ فُجِعْنَا، وَالرَّزِيئَةُ مِثْلُهُ، بِأَبْيَضَ مَيْمُونِ النَّقِيَّةِ وَالْأَمْرِ
٥ عَلَى مَلِكٍ كَادَ النُّجُومُ لِفَقْدِهِ يَقَعْنَ، وَزَالَ الرَّاسِيَّاتُ مِنَ الصَّخْرِ
٦ أَلَمْ تَرَّ أَنَّ الْأَرْضَ هَدَّتْ جِبَالَهَا؛ وَأَنَّ نَجُومَ اللَّيْلِ بَعْدَكَ لَا تَسْرِي

- = المعنى : إنهن كالسيوف حين وردن ساحة الوغى وقد أصبح عسيراً عليهن أن يعدن من حيث أتين .
(٣) شرح المفردات : القنا : الرماح . متشاجر : معترك ، متلاطم .
المعنى : إن الفوارس دافعوا عن حرمة نسائهم برماحهم .
(٤) شرح المفردات : الخوافق : الرايات التي تخفق .
المعنى : إنهم أسود شجعان يقاتلون وراياتهم خفاقة .
(٥) شرح المفردات : سلمى : اسم جبل .
المعنى : إن جبل سلمى لو أصيب بما حل بهم لهدم ولكن بني عامر يصبرون على الخطوب كثيراً .

- (١) المعنى : يطلب من عينيه أن تفيض دمعها ليشفي ما بقلبه من الحزن لأن العزاء والصبر لا يفيدان على احتمال موت بشر بن مروان .
(٢) المعنى : إن الدَّمْعَ التي تسفحها عيناه لا تجدي نفعاً، ولكن فيها شفاءً للنفس وترويحاً عنها .
(٣) المعنى : لو كان هناك من مجال لمقاتلة الموت لقاتلوه ثاراً لبشر بن مروان .
(٤) المعنى : إنهم فجعوا بمقتله والمصيبة عظيمة على مثال المغدور وقد كان حراً مباركاً في جميع أحواله .
(٥) المعنى : إن موته كاد أن يززع الجبال القوية وأن يجعل النجوم تساقط من عليائها .
(٦) يخاطب الميت قائلاً إن الأرض تداعت أركانها وإن نجوم الليل توقفت عن الدوران .

- ٧ وما أَحَدٌ دُو فَاقَةٍ كَانَ مِثْلَنَا إِلَيْهِ، وَلَكِنْ لَا بَقِيَّةَ لِلدَّهْرِ
 ٨ فَإِنْ لَا تَكُنْ هِنْدُ بَكْتُهُ، فَقَدْ بَكَتْ عَلَيْهِ الثُّرَيَّا فِي كَوَاكِبِهَا الزُّهْرِ
 ٩ أَعْرُ، أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُ، كَأَنَّمَا تَفَرَّجَتِ الْأَثْوَابُ عَنْ قَمَرٍ بَدَرٍ
 ١٠ نَمَتْهُ الرُّوَابِي مِنْ قُرَيْشٍ، وَلَمْ تَكُنْ لَهُ ذَاتُ قُرَى فِي كُلِّبٍ وَلَا صِهْرٍ
 ١١ سَيَّاتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ نَعِيَّهُ، وَيَنْبِي إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى مِصْرٍ
 ١٢ بِأَنَّ أَبَا مَرْوَانَ بَشْرًا أَخَاكُمَا ثَوَى غَيْرَ مَتَّبِعٍ بَعْجَزٍ وَلَا غَدِرٍ
 ١٣ وَقَدْ كَانَ حَيَاتُ الْعِرَاقِ يَخْفُهُ؛ وَحَيَاتُ مَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْقَهْرِ
 ١٤ وَقَدْ أُورِثَتْ أَرْضُ عَلَيْنَا تَضَمَّتْ رَبِيعَ الْيَتَامَى وَالْمَقِيمَ عَلَى الثُّغْرِ
 ١٥ وَكَانَتْ يَدَا بَشْرِ يَدُ ثُمَطَرِ التَّدْيِ وَأُخْرَى تُقِيمُ الدِّينَ قَسْرًا عَلَى قَسْرِ
 ١٦ أَقُولُ لِمَحْبُوكِ السَّرَاةِ، كَأَنَّهُ مِنْ الْخَيْلِ مَجْنُونُ الْإِطَاقَةِ وَالْحُضْرِ
 ١٧ أَعْرَ صَرِيحِي أَبُوهُ وَأُمُّهُ، طَوِيلُ أَمْرُهُ الْجِيَادُ عَلَى شَرِّ:

(٧) شرح المفردات: الفاقة الحاجة.

المعنى: يقول إنهم كانوا يجدون حاجتهم لديه ولكن الدهر لا يدوم على حال من الثبات.

(٨) المعنى: إذا امتنعت هند عن البكاء عليه فقد بكت الثريا والنجوم والكواكب.

(٩) المعنى: والده أبو العاصي وهو كالدبر جمالاً وقد انجلى عنه ثوبه الأنيق.

(١٠) المعنى: إنه عاش في روابي قریش ومرتفعاتها ولم ينتسب إلى بني كليب قوم جرير بالمصاهرة ليلحق به الذل والعار.

(١١) المعنى: يقول إن نعيه سيبلغ أخاه الخليفة وأخاه الآخر عبد العزيز والي مصر.

(١٢) المعنى: إن أخاهم بشر بن مروان مات عظيماً غير عاجز.

(١٣) شرح المفردات: حيات العراق: شجاعته الأشداء. القهر: أسافل الحجاز.

المعنى: إنه كان يخيف الشجعان في العراق والحجاز.

(١٤) شرح المفردات: الثغر: الحدود يخاف منها هجوم الأعداء.

المعنى: لقد ضمت الأرض رفات من كان ينشئ اليتامى كالربيع وكان يحمي حدود بلده من هجوم الأعداء.

(١٥) المعنى: إنه كان يتكرم على المحتاجين بيد ويدافع عن الدين باليد الأخرى.

(١٦) شرح المفردات: محبوك السراة: الشديد المتن من الخيل. الإطاقة: القدرة الشديدة. الحضر: السرعة.

المعنى: يخاطب الشجاع على فرسه وهو يثابر على القتال ويسرع في مواجهة الأعداء...

(١٧) شرح المفردات: الأعر: الأبيض الجبين. صريح: شريف الأصل. الشزر: الغضب.

١٨ أَصْهَلُ عِنْدِي بَعْدَ بَشَرٍ وَلَمْ تَذُقْ ذُكُورَةَ قَطَاعِ الضَّرِيَةِ ذِي أَثَرِ
 ١٩ غَضِبْتُ، وَلَمْ أَمْلِكْ لِبَشَرٍ، بَصَارِمٍ عَلَى فَرَسِي عِنْدَ الْجَنَازَةِ وَالْقَبْرِ
 ٢٠ حَلَفْتُ لَهُ لَا يَتَّبِعُ الْخَيْلَ بَعْدَهَا صَحِيحُ الشَّوَى حَتَّى يَكُوسَ مِنَ الْعَقْرِ
 ٢١ أَلَسْتُ شَحِيحاً إِنْ رَكِبْتُكَ بَعْدَهُ لِيَوْمِ رِهَانٍ أَوْ غَدَوْتَ مَعِيَ تَجْرِي
 ٢٢ وَكُنَّا بِبَشَرٍ قَدْ أَمِنَّا عَدُونَا مِنَ الْخَوْفِ، وَاسْتَغْنَى الْفَقِيرُ عَنِ الْفَقْرِ

١٨٥

يرثي بنيه.

[من الوافر]:

١ تَمَنَّى الْمُسْتَزِيدَةُ لِي الْمَنَآيَا، وَهُنَّ وَرَاءَ مُرْتَقِبِ الْجُدُورِ
 ٢ فَلَا وَابِي لَمَّا أَخْشَى وَرَالِي مِنْ الْأَحْدَاثِ وَالْفَزَعِ الْكَبِيرِ
 ٣ أَجَلٌ عَلَيَّ مَرْزُوءَةٌ، وَأَدْنَى إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالنُّشُورِ

= المعنى: يصف الفرس الأغر المنسوب من جهة أمه وأبيه يترك سائر الخيول تنظر إليه بغضب من شدة الغيرة.

(١٨) شرح المفردات: ذكورة: مضاء السيف وصدق جوهرة. قطاع الضريبة: السيف القاطع. الأثر: الخالص الجواهر.

المعنى: يخاطب جواده ويستغرب صهيله بعد موت بشر بن مروان وكيف أنه لا يحس بفقدته بمثل طعنة السيف الخالص الجواهر.

(١٩) المعنى: يقول إنه يادر جواده بطعنة عند قبر بشر من شدة حزنه.

(٢٠) شرح المفردات: الشوى: القوائم. يكوس: يمشي على ثلاثة قوائم. العقر: قطع القوائم.

المعنى: أراد لجواده ألا يمشي بعد موت بشر إلا على ثلاثة قوائم.

(٢١) المعنى: يقول إنه لمن الغبن أن يمتطي جواده سليماً بعد موت بشر ويقوده إلى سباق أو مبارزة أو نزهة.

(٢٢) المعنى: إن بشرأ هو الذي يدفع عنا الأعداء زمن الشدة ويدفع عنا الحاجة زمن الفقر.

(١) شرح المفردات: الجدور: جدران القبر.

المعنى: يقول إنهم يتمنون له الموت وهو يرقب الموت ويتمناه لنفسه.

(٢) المعنى: يقسم بأبيه أنه لم يعد يخشى المنايا والأحداث المخيفة.

(٣) شرح المفردات: المرزئة: المصاب.

المعنى: إن مصابه جليل يقربه من يوم القيامة والحشر.

- ٤ مِنْ الْبَقَرِ الَّذِينَ رُزِيتُمْ، خَلُّوا عَلَى الْمُضْلِعَاتِ مِنَ الْأُمُورِ
 ٥ أَمَا تَرْضَى عُدِيَّةً، دُونَ مَوْتِي، بَمَا فِي الْقَلْبِ مِنْ حَزَنِ الصَّدُورِ
 ٦ بِأَرْبَعَةٍ رُزِيتُهُمْ، وَكَانُوا أَحَبَّ الْمَيِّتِينَ إِلَى ضَمِيرِي
 ٧ بَنِي أَصَابَهُمْ قَدْرُ الْمَنَابِإِ، فَهَلْ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ مُجِيرِي
 ٨ دَعَاهُمْ لِلْمَنِيَّةِ، فَاسْتَجَابُوا مَدَى الْأَجَالِ مِنْ عَدَدِ الشُّهُورِ
 ٩ وَلَوْ كَانُوا بَنِي جَبَلٍ فَمَاثُوا، لِأَضْبَحَ وَهُوَ مُخْتَشِعُ الصَّخُورِ
 ١٠ وَلَوْ تَرْضَيْنَ مِمَّا قَدْ لَقِينَا لَأَنْفُسِنَا بِقَاصِمَةِ الظُّهُورِ
 ١١ رَأَيْتِ الْقَارِعَاتِ كَسَرْنَ مِنَّا عِظَامًا، كَسَرْنَهُنَّ إِلَى جُبُورِ
 ١٢ فَإِنَّ أَبَاكَ كَانَ كَذَلِكَ يَدْعُو عَلَيْنَا فِي الْقَدِيمِ مِنَ الدَّهْرِ
 ١٣ فَمَاتَ، وَلَمْ يَزِدْهُ اللَّهُ إِلَّا هَوَانًا، وَهُوَ مُهْتَزَّمُ النَّصِيرِ
 ١٤ رُزِينَا غَالِبًا وَأَبَاهُ كَانَا سِمَاكِي كُلُّ مُهْتَلِكٍ فَقِيرِ

(٤) شرح المفردات: البقر: هم أولاده. المضلعات: الأمور العسيرة.

المعنى: يقول إن مصابه بفقد أولاده أوقعه في شدائد كبيرة لا يتحملها.

(٥) المعنى: يقول إنه رغم مصيبته في الصميم ورغم حزنه العميق فإن الأعداء ما زالوا يطلبون له الموت.

(٦) المعنى: أصابه الموت بفقد أولاده الأربعة وكانوا محبين لديه.

(٧) المعنى: إن المنايا أصابت أولاده الذين لا أحد سواهم يجيره عند الحاجة.

(٨) المعنى: يقول إنهم لبوا دعوة الموت لهم وأعمارهم لا تتجاوز الشهور.

(٩) المعنى: يقول إن الجبل لا يستطيع أن يتحمل المصاب الذي تحمّله بفقد أولادي.

(١٠) شرح المفردات: قاصمة الظهر: المصيبة الفادحة.

المعنى: يقول إن لا أحد يرضى طائعاً بما حلّ بي من المصاب الجلل.

(١١) شرح المفردات: القارعات: المصائب.

المعنى: يقول إن المصائب كسرت عظامه كسراً لا يفيد معه جبور.

(١٢) شرح المفردات: الضمير في لفظة «أباك» يعود إلى امرأة شمتت به لما فجع بموت أولاده.

المعنى: يقول إن والدك كان يشمت بنا من قبل ولم ينبج من الموت المحتم.

(١٣) شرح المفردات: مهتضم النصير: فاقد المناصرين.

المعنى: إنه مات وقد أذله الله وحرمه من المناصرين.

(١٤) شرح المفردات: غالب: والد الشاعر. السماكان: نجمان ميمونان. المهلك: الضال والهالك.

المعنى: يقول إن الموت أصاب والده وجده وكانا كأنهما نجمان ميمونان وكانا عنوان النجدة =

- ١٥ وَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئاً عَلَى الْبَاكِي بِكَتُّ عَلَى صُقُورِي
 ١٦ إِذَا حَنَّتْ نَوَارٌ تَهِيحُ مِنِّي حَرَارَةً مِثْلَ مُلْتَهَبِ السَّعِيرِ
 ١٧ حَنِينَ الْوَالِهَيْنِ، إِذَا ذَكَّرْنَا فَوَادِبَنَا، اللَّذِينَ مَعَ الْقُبُورِ
 ١٨ إِذَا بَكِيَا حُورَهُمَا اسْتَحَثَّتْ جَنَاجِنَ جِلَّةِ الْأَجَوَافِ خُورِ
 ١٩ بَكِينَ لَشَجْوِهِنَّ فَهَجَزَ بَرَكَاً عَلَى جَزَعٍ لِفَاقِدَةِ ذُكُورِ
 ٢٠ كَانَ تَشْرِبُ الْعَبْرَاتِ مِنْهَا هِرَاقَةً شَتَيْنِ عَلَى بَعِيرِ
 ٢١ كَلِيلٍ مُهْلَهْلٍ لَيْلِي، إِذَا مَا تَمَنَّى الطَّوْلَ ذُو اللَّيْلِ الْقَصِيرِ
 ٢٢ يَمَانِيَّةً، كَانَ شَامِيَاتِ رَجَحْنَ بِجَانِبَيْهِ عَنِ الْغُورِ
 ٢٣ كَانَ اللَّيْلَ يَحْسِبُهُ عَلَيْنَا ضِرَارًا، أَوْ يَكُرُّ إِلَى نُذُورِ
 ٢٤ كَانَ نُجُومُهُ شَوْلٌ تَشْنَى لِأَذْهَمَ فِي مَبَارِكِهَا عَقِيرِ

= والضيافة.

- (١٥) شرح المفردات: صقوري: أبناي.
 المعنى: يقول لو كان البكاء يفيد الأموات لعاد أبناؤه إلى الحياة من شدة بكائه عليهم.
 (١٦) المعنى: حين تبكي زوجته نوار على أولادها فإن حرارة عاطفته تحرق كبده كالنار.
 (١٧) شرح المفردات: الواليتين: المفجوعين.
 المعنى: إن حنين نوار هو حنين المفجوع الذي يحس أن فؤاده لحق بأبنائه إلى القبور.
 (١٨) شرح المفردات: الحُوراء: ولد الناقة. استحث: حن قلبه. جناجن: مفردا جنجن، عظام الصدر وأراد بها القلب. جلة الأجواف: عظام النوق. الخور: مفردا خائر، الضعيف.
 المعنى: يقول إن فؤاديهما يحثان إلى أولادهما وصدريهما يخفقان وقد أصابهما الضعف وخارت قواهما.
 (١٩) شرح المفردات: البرك: الإبل الباردة.
 المعنى: يقول إنهما بكيا فهاج بكاؤهما النوق الباردة وقد حنت إلى ذكورها.
 (٢٠) شرح المفردات: هِرَاقَة: صب الماء. الشنتان: مفردا شنة، قربة الماء الصغيرة.
 المعنى: يشبه دمع زوجته نوار على فقد أولادهما بالماء المنصب من قربة صغيرة على البعير.
 (٢١) المعنى: إن ليله كان طويلاً يشبه ليل المهلهل وقد مات أخوه كليب.
 (٢٢) شرح المفردات: يمانية: النجوم التي تطلع من جهة اليمن. الشاميات: الأمراس. بجانيبه:
 بجانب الليل. الغُور: غياب النجم.
 المعنى: إن نجوم الليل كأنها مشدودة بحبال فلا تذهب ولا تغور.
 (٢٣) شرح المفردات: الضّرار: الضرر.
 المعنى: إن الضر الذي لحق بنا يحبس الليل عندنا أو كان الليل نذر الأيبرح وينجلي الصباح.
 (٢٤) شرح المفردات: الشول: الإبل. تشنى: تعطف وتنحنى على أولادها.

٢٥ وَكَيْفَ بِلَيْلَةٍ لَا نَوْمَ فِيهَا، وَلَا ضَوْءَ لِصَاحِبِهَا مُنِيرٍ

١٨٦

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك ويكنى أبا الحارث، قال
الحرمازي: يمدح أسد بن عبد الله، وهو أصوب.

[من الطويل]:

- ١ كَمْ لِلْمَلَأَةِ مِنْ طَيْفٍ يُورِّقُنِي وَقَدْ تَجَرَّثَمَ هَادِي اللَّيْلِ وَاعْتَكَرَ
- ٢ وَقَدْ أَكْلَفُ هَمِّي كُلُّ نَاجِيَةٍ، قَدْ غَادَرَ النَّصْرُ فِي أَبْصَارِهَا سَدْرًا
- ٣ كَانَتْهَا بَعْدَمَا انْضَمَّتْ ثَمَائِلُهَا بِرَأْسِ بَيْنَةٍ فَرَدُّ أَخْطَا الْبَقْرَا
- ٤ حَتَّى تُنَاخَ إِلَى جَزَلٍ مَوَاهِيهِ، مَا زَالَ مِنْ رَاحَتِهِ الْخَيْرُ مُبْتَدَرَا
- ٥ قَرَمَ يُبَارَى شَمَاطِيطُ الرِّيَّاحِ بِهِ حَتَّى تَقْطَعَ أَنْفَاسًا وَمَا فَتَرَا
- ٦ وَمَا بِجُودِ أَبِي الْأَشْبَالِ مِنْ شَبِّهِ إِلَّا السَّحَابُ وَإِلَّا الْبَحْرُ إِذْ زَخَرَا

= المعنى: إِنَّ النجوم كانت لا تفارق السماء كالإبل التي تعطف على أولادها فلا تغادرها وهي معقورة جريحة.

(٢٥) شرح المفردات: ولا ضوء: وكيف بضوء غير موجود.

المعنى: يبدي ألمه من ليل لا نوم فيه ولا نهاية له ولا يعقبه صباح منير.

(١) شرح المفردات: الملاءة: الثوب أي المرأة صاحبة الثوب. تجرثم: اجتمع. هادي الليل: أوله.

المعنى: يقول إِنَّ تلك المرأة كانت تورِّقُه عندما يحدق به أول الليل.

(٢) شرح المفردات: الناجية: الناقة السريعة. النص: حث الناقة على الجري السريع. الصدر: الذهول والتخير.

المعنى: يقول إِنَّه إذا ألمَّ به الهمَّ كان يركب ناقة سريعة ويحثها على السرعة وهي ذاهلة متحيرة.

(٣) شرح المفردات: الثميلة: ما بقي في الإناء أو الحوض من ماء وغيره. رأس بينة: موضع. الفرد: الفحل المنفرد.

المعنى: إِنَّه يمتطي ناقة سريعة يجتاز بها رأس بينة ويتجاوز البقر الوحشية المسرعة.

(٤) المعنى: إنه يقصد بها رجلاً جزيل العطاء يورِّع الخير بيديه على الجميع.

(٥) شرح المفردات: القرم: القرم: شماطيط الرياح: التي تأتي من كل ناحية وصوب.

المعنى: يباري الرياح التي تهبُّ المطر والجليد وهو يبعث الخير دون تعب أو فتور.

(٦) المعنى: يشبه كرم الممدوح بالسحاب الممطر والبحر المضطرب الزاخر بالخيرات.

٧ كِلْتَا يَدَيْهِ يَمِينٌ غَيْرُ مُحْلِفَةٍ، تُرْجِي الْمَنَايَا وَتَسْقِي الْمُجْدَبَ الْمَطْرَا

١٨٧

قال يفتخر بقومه :

[من الطويل] :

- ١ لَنَا عَدَدٌ يُرْبِي عَلَى عَدَدِ الْحَصَى وَيُضْعِفُ أضعافاً كَثِيراً عَذِيرُهَا
- ٢ وَمَا حُمِلَتْ أضعافُنا مِنْ قَبِيلَةٍ فَتَحْمِلَ مَا يُلْقَى عَلَيْهَا ظُهُورُهَا
- ٣ إِذَا مَا التَّقَى الْأَحْيَاءُ ثُمَّ تَفَاخَرُوا، تَقَاصَرَ عِنْدَ الْحَنْظَلِيِّ فُخُورُهَا
- ٤ وَإِنْ عُدَّتِ الْأَحْسَابُ يَوْماً وَجَدَتْهَا يَصْبِرُ إِلَى حَيِّ تَمِيمٍ مَصِيرُهَا
- ٥ وَإِنْ نَفَرَ الْأَحْيَاءُ يَوْمَ عَظِيمَةٍ تَحَاقَرَ فِي حَيِّ تَمِيمٍ نُفُورُهَا
- ٦ نَمْتِي قُرُومٌ مِنْ تَمِيمٍ، وَخِلْتُهَا إِلَيْهَا تَنَاهَى مَجْدُ أَذٍ وَخَيْرُهَا
- ٧ تَمِيمٌ هُمْ قَوْمِي، فَلَا تُعَدِّلْنَهُمْ بِحَيٍّ إِذَا اعْتَرَزَ الْأُمُورَ كَبِيرُهَا

(٧) المعنى : إنَّ يديه لا تخلفان العطاء فتسقيان الموت للخصوم والمطر للمتجفين .

(١) شرح المفردات : العذير : النصير .

المعنى : إنَّ عددهم بعدد الحصى إضافة إلى الذين يناصرونهم .

(٢) المعنى : يقول إنَّ القبائل لا تستطيع أن تعاديهن لأنها لا قبل لها أن تحمل على كاهلها الضغائن والأحقاد .

(٣) شرح المفردات : الحنظلي : نسبة إلى بني حنظلة وهي أكرم قبيلة عند بني تميم .

المعنى : إذا تفاخر القوم فإن بني تميم يفوقون الناس جميعاً .

(٤) شرح المفردات : حياً تميم : عمرو وزيد مائة .

المعنى : يقول إنَّ بني تميم أشرف الناس أحساباً حين تُعدُّ الأحساب .

(٥) شرح المفردات : تَحَاقَرَ : ذَلَّ وَتَصَاغَرَ .

المعنى : يقول إنَّ القبائل حين تنفر من القتال فإنَّ بني تميم يحتقرون نفورهم ويهبون للقيام بالواجب .

(٦) شرح المفردات : القروم : الفحول وهنا الأسياد . أَذٍ : أبو عدنان وهو ابن طابخة بن الياس بن مضر . خَيْرُهَا : إحسانها .

المعنى : إنه نشأ في تميم وقد آلت إليها أمجاد بني أذ وإحسانها .

(٧) المعنى : يفاخر بقومه تميم ولا يعادلهم بأحد حين يصار إلى الاعتزاز بالأمجاد .

- ٨ هُمْ مَعْقِلُ الْعِزِّ الَّذِي يُتَّقَى بِهِ
 ٩ وَلَوْ ضَمِنَتْ حَرْبًا لَخِنْدِفَ أُسْرَهُ
 ١٠ فَمَا تُقْبِلُ الْأَحْيَاءُ مِنْ حَبِّ خِنْدِفٍ،
 ١١ بِحَقِّي أَضِيمُ الْعَالَمِينَ بِخِنْدِفٍ،
 ١٢ مُلُوكُ تَسُوسُ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرَهُمْ
 ١٣ وَرِثْنَا كِتَابَ اللَّهِ وَالْكَعْبَةَ الَّتِي
 ١٤ وَأَفْضَلُ مَنْ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ حِينًا
 ١٥ لَنَا دُونَ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ عَلَيْهِمْ
 ١٦ أَخَذْنَا بِأَقَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْهِمْ،
 ١٧ وَلَوْ أَنَّ أَرْضَ الْمُسْلِمِينَ يَحُوطُهَا
 ١٨ لَنَا الْجَنُّ قَدْ دَانَتْ وَكُلُّ قَبِيلَةٍ
- ضِرَاسُ الْعِدَى وَالْحَرْبُ تَغْلِي قُدُورَهَا
 عَبَّانَا لَهَا مِنْ خِنْدِفٍ مَنْ يُبِيرُهَا
 وَلَكِنَّ أَطْرَافَ الْعَوَالِي تَصُورُهَا
 وَقَدْ قَهَرَ الْأَحْيَاءُ مِنَّا قَهُورَهَا
 إِذَا أَنْكَرْتَ كَانَتْ شَدِيدًا نَكِيرُهَا
 بِمَكَّةَ، مَحْجُوبًا عَلَيْهَا سُتُورُهَا
 وَمَا ضَمِنَتْ فِي الذَّاهِبِينَ قُبُورَهَا
 مِنَ النَّاسِ طَرًّا شَمْسُهَا وَبُدُورَهَا
 لَنَا بَرُّهَا مِنْ دُونِهِمْ وَبُحُورَهَا
 سِوَانَا مِنَ الْأَحْيَاءِ ضَاعَتْ ثُغُورُهَا
 يَدِينُ مُصَلُّوَهَا لَنَا، وَكَفُورُهَا

(٨) شرح المفردات: المعقل: الحصن. ضِرَاس: بطش الأعداء.

المنعنى: إنهم الحصن المنيع الذي يردّ بطش الأعداء ويصدّ عدوانهم.

(٩) شرح المفردات: خندف: قوم الشاعر. عَبَّانَا: جَبَّانَا. يبِيرها: يهلكها ويمحو معالمها.

المنعنى: إذا تطاولت قبيلة على خندف فإننا نجيش لهم الجيوش ونذيقهم طعم الهلاك والموت.

(١٠) شرح المفردات: تَصُورُهَا: تَمِيلُهَا.

المنعنى: إن الناس لا يحبون بني خندف بملء إرادتهم وإنما يخشون قوتهم ويطشهم وسلاحهم ويميلون إليهم.

(١١) المنعنى: إن حقوق بني خندف أن يظلموا القبائل الأخرى لأنهم مارسوا هذا الظلم من قبل.

(١٢) المنعنى: إن بني خندف هم ملوك يرعون شؤون الناس ومن ينكر عليهم هذا الحق فإن مصيره الهلاك.

(١٣) المنعنى: إنهم ورثوا النبي محمد في كتابه الكريم والكعبة التي بمكة وأستارها.

(١٤) المنعنى: إن منازلهم خير المنازل وقبورهم خير القبور.

(١٥) شرح المفردات: طَرًّا: جميعهم.

المنعنى: إنهم أفضل أهل الأرض قاطبة لأنهم البدور والكواكب.

(١٦) المنعنى: الثغور: الأماكن التي يخشى منها هجوم الأعداء.

المنعنى: إنهم المدافعون عن أرض المسلمين وهم الذين يردّون هجوم الأعداء ويحمون الحدود.

(١٨) المنعنى: إن الجن خضعت لهم والقبائل جميعاً بمؤمنيتها وكفارها.

- ١٩ وَفِي أَسَدٍ عَادِيٍّ عِزٍّ، وَفِيهِمْ رَوَافِدُ مَعْرُوفٍ غَزِيرٍ غَزِيرَهَا
 ٢٠ هُمْ عَمَمُوا حُجْرًا وَكِندَةً حَوْلَهُ عَمَامٌ لَا تَخْفَى مِنَ الْمَوْتِ نِيرَهَا
 ٢١ وَنَحْنُ ضَرْبَتَا النَّاسِ حَتَّى كَانَتْهُمْ خَرَارِيبُ صَيْفٍ صَعَصَعَتْهَا صُقُورُهَا
 ٢٢ بِمُرْهَفَةٍ يُذْرِي السَّوَاعِدَ وَقَعَهَا، وَيَفْلِقُ هَامَ الدَّارِعِينَ ذُكُورُهَا
 ٢٣ وَنَحْنُ أَرْزُلْنَا أَهْلَ نَجْرَانَ، بَعْدَمَا أَدَارَ عَلَى بَكْرِ رَحَانَا مُدِيرَهَا
 ٢٤ وَنَحْنُ رَبِيعُ النَّاسِ فِي كُلِّ لَزَبَةٍ مِنَ الدَّهْرِ لَا يَسْثِي بِمُخٍ بَعِيرَهَا
 ٢٥ إِذَا أَضْحَتِ الْآفَاقُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، عَلَيْهَا قَتَامُ الْمَحَلِّ بَادٍ بُسُورَهَا
 ٢٦ وَشُبَّ وَقُودُ الشَّعْرَيْنِ وَحَارَدَتْ جِلَادُ لِقَاحِ الْمُمَحْلِينَ وَخُورَهَا
 ٢٧ وَرَاحَ قَرِيعُ الشُّوْلِ مُحْدُودَبَ الْقَرَا سَرِيعاً وَرَاحَتْ وَهِيَ حُدْبٌ ظُهورَهَا

(١٩) شرح المفردات: العز العادي: العز القديم.

المعنى: إن بني أسد أصحاب عز قديم وعطاؤهم غزير لا ينضب ولا يجف.

(٢٠) شرح المفردات: حُجْر: والد امرئ القيس وكان ملكاً على كندة. نِيرَهَا: شدتها.

المعنى: هم الذين قتلوا حُجْرًا وقبيلته حوله عاجزة عن الدفاع عنه.

(٢١) شرح المفردات: الخرايب: طيور الحباري الجبانة السريعة. صَعَصَعَتْهَا: فرقعتها.

المعنى: إنهم يبطشون بالناس كما تسطو الصقور على طيور الحباري الهزيلة.

(٢٢) شرح المفردات: المرهفة: السيف. يذري: يقطع. الدارعون: لابسو الدروع. السيف الذكر:

السيف القاطع الذي لا ينبو.

المعنى: يضربون الناس بسيفوفهم القاطعة التي تقطع السواعد القوية وتشق رؤوس الدارعين.

(٢٣) شرح المفردات: الرحي: حجر الطاحون.

المعنى: هم الذين أبادوا أهل نجران وسحقوهم بحجر رحاهم.

(٢٤) شرح المفردات: اللزبة: السنة الشديدة. لا يسْثِي بمخ بغيرها: أي إن بغيرها يهزل لانعدام

المرعى.

المعنى: إن بغيرها يصاب بالضعف لقلة المرعى فيجف مخه من شدة الهزال.

(٢٥) شرح المفردات: قَتَام: سواد. بُسُورَهَا: جفافها وكلوحها.

المعنى: إنهم يطعمون الناس في سنوات القحط حيث يعم الجفاف.

(٢٦) شرح المفردات: الشعريان: نجمان يقال لأحدهما الشعري العبور، وللآخر الغميصاء.

حاردت: انقطع لبنها لشدة الحر. الجِلَاد: القوة المتجلدة الصابرة. اللقاح: الإبل. الخور:

الإبل الواهية.

المعنى: إنهم يطعمون حين تظهر نجوم القيظ ويعم الجفاف وينضب الحليب في أشداء الإبل

القوية والهزيلة.

(٢٧) شرح المفردات: قريع الشول: فحل الإبل. الشول: الإبل. القرا: الظهر.

- ٢٨ يُبَادِرُهَا كِنَّ الْكَنِيفِ إِمَامُهَا، كَمَا حَثَّ رَكْضًا بِالسَّرَايَا مُغِيرَهَا
 ٢٩ هُنَالِكَ تَقْرِي الْمُعْتَفِينَ قُدُورُنَا إِذَا الشُّوْلُ أَعْيَا الْحَالِينَ دُرُورَهَا
 ٣٠ وَنَعْرِفُ حَقَّ الْمَشْرِفِيَّةِ، كُلَّمَا أَطَارَ جُنَاةَ الْحَرْبِ يَوْمًا مُطِيرَهَا

١٨٨

يمدح كثير بن سيار التميمي مولى بني سعد وهم قوم أصلهم من فارس ثم
 نزلوا تشتراً، فادعتهم بنو سعد، فأبوا.

[من البسيط]:

- ١ دَعِيَ الَّذِينَ هُمُ الْبُحَالُ وَاَنْطَلَقِي إِلَى كَثِيرٍ، فَتَى الْجُودِ ابْنِ سَيَّارِ
 ٢ إِلَى الَّذِي يَفْضُلُ الْفَتَيَانَ نَائِلُهُ، يَدَاهُ مِثْلُ خَلِيجِي دِجْلَةَ الْجَارِي
 ٣ إِنَّا وَجَدْنَا كَثِيرًا يَقْدَحُونَ لَهُ بِخَيْرِ عُودٍ عَتَقِي، زَنْدُهُ وَارِي
 ٤ إِنَّ كَثِيرًا كَثِيرٌ فَضْلُ نَائِلِهِ، مُرْتَفِعٌ، فِي تَمِيمٍ، مُوقَدَ النَّارِ

= المعنى: إنهم ينجدون حين يهزل فحل الإبل ويغدو محدوب الظهر من الهزال وتغدو هي مثله
 ضعيفة.

(٢٨) شرح المفردات: يبادرها: يعاجلها ويسبقها. الكن: الاستار. الكنيف: الحظيرة المصنوعة من
 أغصان الشجر. إمام الإبل: الفحل الذي يقودها. السرايا: مفردا السرية، القطعة من الجيش.
 المعنى: إن فحل الإبل يقود القطيع إلى الحظيرة وهي تسعى راکضة وكأنه القائد يقود جيشه
 أمامه.

(٢٩) شرح المفردات: تُقْرِي: تُطْعِم. المعتفون: الذين لا طعام لهم. الشول: الإبل.

المعنى: إن قدورهم تُطْعِم الجياع في وقت تجفّ ضرور الإبل فلا تدرّ اللبن.

(٣٠) شرح المفردات: المشرفية: الرماح.

المعنى: بالإضافة إلى كرمهم فإنهم يستخدمون رماحهم في القتال حين يشعل الجناة نيران
 الحروب.

(١) المعنى: يطلب من امرأة أن تترك البخلاء وشأنهم وتبادر إلى كثير الذي يهب المال بغير حساب.

(٢) شرح المفردات: نائله: عطاؤه.

المعنى: إنه يهب الناس فوق حاجتهم وإن يديه تفيضان بالهبات كما يفيض ماء دجلة.

(٣) شرح المفردات: قَدَحَ الزند: أَشْعَلَهُ.

المعنى: إن الناس يقدحون زند كرمه القديم، فيشتعل كرمه وعطاؤه.

(٤) المعنى: إن فضله في العطاء كبير وإنّ لواءه مرفوع بين بني تميم وأنه يوقد نار القرى في كل
 وقت.

- ٥ المَالِيُّ الجَفَنَةُ الشَّيْزَى إِذَا سَغَبُوا وَالطَّاعِنُ الكَبْشَ وَالْمَنَاعُ للجَارِ
٦ إِذَا السَّمَاءُ عَدَّتْ أَزْوَاحُ قِطْقِطِهَا كَأَنَّهُ كُرْسُفٌ يُرْمَى بِأَوْتَارِ
٧ تَرَى الْمَرَاضِيعَ بِالْأَوْلَادِ تَحْمِلُهَا إِلَى كَثِيرٍ عَلَى عُسْرٍ وَأَيْسَارِ
٨ الْحَامِلُ الثَّقْلَ قَدْ أَغْيَاهُ حَامِلُهُ وَالْمُوقِدُ النَّارَ لِلْمُسْتَنْبِحِ السَّارِي
٩ وَالْعَابِطُ الْكُومَ لِلْأَضْيَافِ إِذْ نَزَلُوا فِي يَوْمٍ صِرَّ مِنَ الصُّرَادِ هَرَارِ

١٨٩

خرج باليمامة مسعود بن أبي زينب، مولى لعبد القيس، وكان رأس الزينية من الخوارج، فقتله بنو حنيفة وكانت أخته زينب معه، فقتلوها معه. وكان قتلها على يد سفيان بن عمرو العقيلي.

[من الطويل]:

١ لَعَمْرِي! لَقَدْ سَلَّتْ حَنِيفَةُ سَلَّةً سَيْوَفًا أَبَتْ يَوْمَ الْوَعَى أَنْ تُعَيَّرَا

(٥) شرح المفردات: الجفنة: القدر. الشيزى: القدر الكبيرة جداً. سغبوا: جاعوا. الكبش: فعل الإبل.

المعنى: إنه يطعم الناس بالقدر الكبيرة فيطعن الفحول الكبيرة ويحمي ذمة الجار.

(٦) شرح المفردات: القطقط: الثلج. الكرشف: القطن. يُرمى بأوتار: يندف.

المعنى: إنه يطعم الجياع حين يتساقط الثلج ويتناثر كالقطن المندوف.

(٧) شرح المفردات: المراضيع: النساء المرضعات.

المعنى: إن كرمه يصيب النساء المرضعات سواء أكن فقيرات أم غنيات.

(٨) شرح المفردات: الثقل: الثار أو دم القتلى.

المعنى: إنه يحمل عن الناس أعباءهم ويدفع ديات قتلهم ويوقد النار للطائرين الذين يستباحون الكلاب.

(٩) شرح المفردات: العابط: الذابح لغير علة. الكوم: البعير الضخم. الصر: الشديد البرد.

الصراد: ريح باردة مع ندى. هرار: تجعل الكلاب تهر من شدة البرد.

المعنى: إنه يذبح البعير الضخم في اليوم الشديد البرودة والمتجمد الرياح حيث تهر الكلاب من شدة البرد.

(١) شرح المفردات: سلّ السيف: أخرجه من قرابه.

المعنى: إن بني حنيفة استلّوا سيوفهم التي لم تتعود سوى المجد في أيام الوعى.

- ٢ سُوْفًا بِهَا كَانَتْ حَنِيفَةً تَبْتَنِي مَكَارِمَ أَيَّامٍ تُشِيبُ الْحَزَوْرًا
 ٣ بِهِنَ لَقُوا بِالْعَرَضِ أَصْحَابَ خَالِدٍ وَلَوْ كَانَ غَيْرَ الْحَقِّ لَاقُوا لِأُنْكَرًا
 ٤ أَرَيْنَ الْحَرُورِيِّينَ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ بِيرْقَانَ يَوْمًا يَقْلِبُ الْجَوْنَ أَشْقَرًا
 ٥ فَأَبْدَتَ بِيرْقَانَ السُّيُوفُ وَبِالْقَنَا مِنْ التُّصَحِّحِ لِلْإِسْلَامِ مَا كَانَ مُضْمَرًا
 ٦ جَعَلَنَ لِمَسْعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتَهُ رِذَاءً وَجَلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَحْمَرًا
 ٧ فَمَا شِيبَ مِنْ سَيْفٍ بِقَائِمٍ نَصْلِهِ يَدٌ مِنْ لُجِيمٍ أَوْ يُقْلَلُ وَيُكْسَرُ
 ٨ هُمْ نَزَلُوا دَارَ الْحِفَاطِ حَظِيظَةً؛ وَهُمْ يَمْنَعُونَ الثَّمَرَ مِمَّنْ تَمَضَّرَا
 ٩ فَلَوْلَا رِجَالٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جَالِدُوا بِيرْقَانَ أَمْسَى كَاهِلُ الدِّينِ أَزُورًا
 ١٠ فِدَى لَهُمْ حَيًّا نِزَارٍ كِلَاهُمَا، إِذَا الْمَوْتُ بِالْمَوْتِ ارْتَدَى وَتَأَزَّرَا

(٢) شرح المفردات: الحزور: الغلام القوي.

المعنى: إن سيوفهم بنت لهم أمجادهم العريقة التي تشيب منها رؤوس الفتيان الأقوياء.

(٣) شرح المفردات: العرض: واد باليمامة.

المعنى: يقول إنهم قاتلوا أعداءهم في واد باليمامة وكانوا ينتصرون للحق ولأن كان الفضل حليفهم.

(٤) شرح المفردات: الحروريون: الخوارج. برقان: موضع بالبحرين. الجون: الأسود.

المعنى: إنهم تغلبوا على الخوارج في موضع برقان وسفكوا دماءهم التي صبغت الحجارة السوداء بلون الدم.

(٥) شرح المفردات: القنا: الرماح.

المعنى: إنهم نصرُوا الإسلام في تلك الموقعة وأظهروا ما كانوا يضمرون له من غيرة وتأيد.

(٦) المعنى: إنهم قتلوا مسعوداً الخارجي وأخته وألبسوها رداءً بلون الدم.

(٧) شرح المفردات: لجيم: بطن من حنيفة.

المعنى: يقول إن السيوف في أيدي بني لجيم تُقْلَلُ وتتكسر من شدة الضرب وإن كانت قوية صالحة.

(٨) شرح المفردات: الحفاظ: القتال في سبيل المجد والعرض. الحفيظة: الشدة. تمضّر: جعل نفسه من مضر.

المعنى: هم قاتلوا في سبيل المجد ودفاعاً عن شرفهم وهم يمنعون العطايا عن الذين يدعون أنهم من مضر.

(٩) شرح المفردات: جالدوا: قاتلوا. الأزور: المَعْوَج.

المعنى: لو لم يتصد هؤلاء الرجال بيران للخواارج للَجَقَّ بالدين ضرر كبير.

(١٠) المعنى: إنهم متفوقون على بني نزار إذا اشتد سعي الموت.

١١ لَيْسَالِي لُجَيْمٌ بِالذَّرَاةِ، وَإِنَّا يُلَاقُوا بِكُونُوا فِي الْوَقَائِعِ أَذْكَرَا

١٩٠

يمدح عمر بن هبيرة الفزاري.

[من البسيط:]

- ١ لَقَدْ عَلِمْتُ وَعِلْمُ الْمَرْءِ أَصْدَقُهُ مَنْ عِنْدَهُ بِالَّذِي قَدْ قَالَهُ الْخَبَرُ
- ٢ أَنْ لَيْسَ يَجْزِيءُ أَمْرَ الْمَشْرِقَيْنِ مَعَا بَعْدَ ابْنِ يُوسُفَ إِلَّا حَيَّةٌ ذَكَرُ
- ٣ بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكُمَا بَارِ تَغْلِبُهَا، لَهُ التَّقْتُ بِالسَّعُودِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
- ٤ فَجَاءَ بَيْنَهُمَا نَجْمٌ إِذَا اجْتَمَعَا يُشْفَى بِهِ الْقَرْحُ وَالْأَحْدَاثُ تُجَبَّرُ
- ٥ أَعْرَى، يَسْتَمْطِرُ الْهَلَاكُ نَائِلُهُ، فِي رَاحَتَيْهِ الدَّمُ الْمَعْبُوطُ وَالْمَطَرُ
- ٦ فَاصْبَحَا قَدْ أَمَاتَ اللَّهُ دَاءَهُمَا، وَقَوْمَ الدَّرَّةِ مِنْ مِصْرَيْنِهِمَا عُمَرُ
- ٧ حَتَّى اسْتَقَامَتْ رُؤُوسُ كَانَتْ يَحْمِلُهَا أَجْسَادُ قَوْمٍ وَفِي أَعْنَاقِهِمْ صَعْرُ

(١١) شرح المفردات: لُجَيْم: من حنيفة. الذرّة: الذرة. أذكر: أي أنهم يتألمون الذكر الحميد. المعنى: إن بني لجيم هم في الذرة وحين يقاتلون فإن المجد سيكون حليفهم.

- (١) المعنى: لقد علم حق العلم واستناداً إلى التجربة ولم يبلغه أحد أو ينقل إليه الخبر. . .
- (٢) شرح المفردات: يجزى: يكفي. الحية الذكر: الرجل الداهية القوي.
- المعنى: علم أن أمر المشرقين لا يستقيم ولا يستتب الأمن إلا إذا تولى الحكم رجل قوي داهية مثل الحجاج.
- (٣) المعنى: يقول إن الممدوح تغلب على العوائق وسيتدبر أمور الحكم على العراق وقد نال سعد الشمس والقمر.
- (٤) شرح المفردات: القرح: الجراح.
- المعنى: إنه نجم كالشمس والقمر حين يجتمعان وهو شفاء للجراح وتجبير للأحداث.
- (٥) شرح المفردات: أعرى: واضح الجبين. نائله: عطاؤه. المعبوط: المسفوك.
- المعنى: واضح الجبين يستسقى به المطر ويحمل بيديه دماء الخارجين على الدين والعطايا للمستحقين.
- (٦) شرح المفردات: الدرة: الحاجة. المصرين: العراقيين.
- المعنى: إنه يشفي من الداء ويزيل الحاجة والفقر ويحفظ العراقيين.
- (٧) شرح المفردات: الصعر: التكرّر وأصلها في عنق البعير المتبيس.
- المعنى: يقول إن عمر بن هبيرة قوم رؤوس الناس بعد أن كانت عنيدة متصرفة.

- ٨ إِنَّ لآلِ عَدِيٍّ أَثْلَةً فَلَقَتْ صَفَاةَ ذُبْيَانَ لَا تَدْنُو لَهَا الشَّجَرُ
 ٩ مِنْهَا الثَّرَى وَحَصَى قَيْسٍ إِذَا حُسِبَتْ وَالضَّارِبُونَ إِذَا مَا اغْرُورِقَ الْبَصَرُ
 ١٠ فَلَا يُكَذِّبُ مِنْ ذُبْيَانَ فَاخِرُهَا، إِذَا الْقِبَائِلُ عَدَتْ مَجْدَهَا الْكِبَرُ
 ١١ أُمَى لَهَا أَنْ تُدَانِيَهَا إِذَا افْتَحَرَتْ عِنْدَ الْمَكَارِمِ، وَالْأَحْسَابُ تُبْتَدِرُ
 ١٢ أَنْ لآلِ عَدِيٍّ، فِي أَرْوَمَتِهِمْ، بَيْتَيْنِ قَدْ رَفَعَتْ مَجْدِيهَا مُضَرُّ
 ١٣ بَيْتُ لآلِ سُكَيْنٍ طَالَ فِي عِظَمٍ، وَآلُ بَدْرِ هُمَا كَانَا إِذَا افْتَحَرُوا
 ١٤ بَيْتَيْنِ تَقَعْدُ قَيْسُ فِي ظِلَالِهَا حَيْثُ التَّقَى عِنْدَ رُكْنِ الْقَبِيلَةِ الْبَشَرُ
 ١٥ اسْمَعْ ثَنَائِي فَلَنِي لَسْتُ مُمْتَدِحًا إِلَّا أَمْرًا مِنْ يَدَيْهِ الْخَيْرُ يُنْتَظَرُ
 ١٦ وَأَنْتَ ذَاكَ الَّذِي تُرْجَى نَوَافِلُهُ عِنْدَ الشَّتَاءِ إِذَا مَا دُوخَلَ الْحَجَرُ
 ١٧ وَكَمْ نَمَاكَ مِنَ الْآبَاءِ مِنْ مَلِكٍ بِهِ لَذُبْيَانَ كَانَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ

(٨) شرح المفردات: آل عديّ: قوم من فزارة. الأثلة: الشجرة. الصفاة: الصخرة. ذبيان: قبيلة. لا تدنو: لا تداني لا تضاهي.

المعنى: إنّ شجرة بني فزارة فاقت قبيلة ذبيان مجداً وهي لا تدانيها.

(٩) شرح المفردات: الحصى: العدد الذي بكثرة الحصى. اغرورق البصر: غرق بالدموع.

المعنى: إنهم يملأون الأرض ومنهم بنو قيس والذين يقاتلون بعزم حين تغرق العيون بدموعها من شدة الحرب.

(١٠) المعنى: إنّ لبني ذبيان الحق بأن يفاخروا على الناس حين تذكر أمجاد القبائل ومفاخرها.

(١١) المعنى: لا يستطيع أحد أن يداني بني ذبيان عند ذكر المفاخر والأمجاد أو عند ذكر الأحساب.

(١٢-١٣) شرح المفردات: الأرومة: الأصل. سُكَيْن: جد الممدوح.

المعنى: إنّ لآل عديّ بيتين يفاخرون بهما على الناس: بيت آل سُكَيْن العظيم وبيت آل بدر أجدادهم.

(١٤) شرح المفردات: القبيلة: هنا مكة التي تُصَلَّى لها القبلة.

المعنى: يقول إنّ مجدهم يفوق مجد القيسيين في مواسم الحجّ.

(١٥) شرح المفردات: ثنائي: مديحي.

المعنى: إنّه يمتدحه ويتنظر الخير الدافق من يديه.

(١٦) شرح المفردات: نوافله: عطاياه. دُوخَلَ الحجر: تغارت الخيام لبعضها البعض اتقاء للبرد الشديد.

المعنى: إنّ المحتاجين ينتظرون عطاءك أيام البرد القارس.

(١٧) شرح المفردات: نمّاك: انتسب إليك. الورد والصدر: ورود الماء والصدور عنه.

المعنى: إنّ الناس والملوك يتسبون إلى بني ذبيان طلباً للماء.

- ١٨ يا ابني سكين إذا مدت جبالهما حبلين ما فيها ضعف ولا قصر
 ١٩ حبلين طالا جبال الناس قد بلغا حيث انتهى من سماء الناظر النظر
 ٢٠ يا بني كريمي بني ذبيان إن بدا علي خير يد، للدهر، تدخر
 ٢١ أنت رجالي بأرضي، لاني فرق من واسط والذي نلقاه نتظر
 ٢٢ وما فرقت وقد كانت محاضرتنا منها قريباً، حذاري وردها هجر
 ٢٣ اسأل زياداً ألم ترجع رواحلتنا، ونحل أفان، مني بعده نظر

١٩١

يهجو عمر بن هبيرة الممدوح في القصيدة السابقة .

[من البسيط] :

- ١ أنا ابن خندف والحامي حقيقتها قد جعلوا في يدي الشمس والقمر
 ٢ ولو نفرت بقيس لاحتقرتهم، إلى تميم تقود الخيل والعكر
 ٣ وفيهم مائتا ألف فوارسهم، وحشفت كجشاء الليل إذ زخرا

(١٨) المعنى : إن جبال بني سكين قوية موثقة لا ضعف فيها ولا وعر .

(١٩) المعنى : إن جبالهم طاولت السماء العالية فكاد النظر لا يدركها .

(٢٠) المعنى : إن يدي بني ذبيان يقدمان إليه العون ويدفعان عنه كل خطب مدى الدهر .

(٢١) شرح المفردات : فرق : خائف . واسط : اسم مكان .

المعنى : إنه خائف على مصيره في مكان واسط والممدوح رجاؤه المنتظر الذي لا يخيب .

(٢٢) شرح المفردات : فرقت : خفت . الهجر : عكسها الوصل ، أي البعاد .

المعنى : إنه لم يخف لأن الأماكن التي كان يخشى ورودها أصبحت آمنة .

(٢٣) شرح المفردات : زياد : هو زياد بن الربيع . أفان : قرية بالقطف .

المعنى : يقول اسأل زياداً إذا كانت مطايانا رجعت ولم تدرك القرية التي تبعد عنا بمقدار ما يدركه النظر .

(١) المعنى : إنه ابن خندف الذي يحمي حماها ولن يتخلف عن هذا ولو جعلوا الشمس والقمر في يمينه .

(٢) شرح المفردات : العكر : القطعة من الإبل .

المعنى : لا ينتسب إلى القيسيين وإنما يلوذ ببني تميم الفرسان الذين يقودون الخيل .

(٣) شرح المفردات : الحرشف : الجراد وهنا الجيش الذي بعده . جشاء الليل : ظلمته .

المعنى : إن فيهم مائتي فارس ويفوقون الجراد عدداً وجيشهم الزاحف كالليل سواداً .

- ٤ كَانُوا إِذَا لَتَمِيمٍ لُقْمَةً ذَهَبَتْ فِي ذِي بَلَاعِيمٍ لَهُامِ، إِذَا فَعَرَا
 ٥ بَاتَ تَمِيمٌ وَهُمْ فِي بَعْضِ أَوْعِيَةٍ مِنْ بَطْنِهِ قَدْ تَعَشَّاهُمْ وَمَا شَعَرَا
 ٦ يَا أَيُّهَا النَّابِغُ الْعَاوِي لِشِقْوَتِهِ! إِلَيَّ أَخْبِرَكَ عَمَّا تَجْهَلُ الْخَبْرَا
 ٧ بِأَنَّ حَيَاتِ قَيْسٍ، إِنَّ دَلَفَتْ بِهَا، حَيَاتُ مَاوٍ سَتَلْقَى الْحَيَّةَ الذَّكَرَا
 ٨ أَصَمَّ لَا تَقْرُبُ الْحَيَّاتُ هَضْبَتَهُ، وَلَيْسَ حَيٌّ لَهُ عَاشٍ يَرَى أَثَرَا
 ٩ يَا قَيْسَ عَيْلَانَ إِنِّي كُنْتُ قُلْتُ لَكُمْ يَا قَيْسَ عَيْلَانَ أَنْ لَا تُسْرِعُوا الضَّجْرَا
 ١٠ إِنِّي مَتَى أَهْجُ قَوْمًا لَا أَدْعُ لَهُمْ سَمْعًا إِذَا اسْتَمَعُوا صَوْتِي وَلَا بَصْرًا
 ١١ يَا غَطَفَانَ دَعِي مَرْعَى مُهَنَّا تُعْدِي الصَّحَاحَ إِذَا مَا عُرْهَا انْتَشَرَا
 ١٢ لَا يُبْرِيءُ الْقَطْرَانُ الْمَحْضُ نَاشِرَهَا إِذَا تَصَعَّدَ فِي الْأَعْتَاقِ وَاسْتَعَرَا
 ١٣ لَوْ لَمْ تَكُنْ غَطَفَانُ لَا ذُنُوبَ لَهَا إِلَيَّ لَامَ ذَوُو أَحْلَامِهِمْ عُمَرَا

(٤) شرح المفردات: لهام: كثير الالتهام. فعر: فتح فاه.

المعنى: إن القيسيين لقمة يتلعهما الجيش التميمي وهو يفتح فمه ويتلعمهم ابتلاعا.

(٥) المعنى: إن بني تميم يجعلون بني قيس طعاماً لهم من قلة عددهم ولا يشبعون بل يطلبون المزيد وكأنهم لم يرووا جوعهم.

(٦) المعنى: إن المهجوري يعوي لشقائه وإن الشاعر سيخبره الخبر الذي يجله...

(٧) شرح المفردات: دلف: مشى ثم وقف.

المعنى: إنك إذا تأملت حيات بني قيس فهي مثل حيات الماء التي تعجز عن الأذى ولا تحتوي على السم أما التميميون فهم الحية الذكر القوية.

(٨) شرح المفردات: عشا: ساء بصره ليلاً.

المعنى: يقول إن تميم حية ذكر لا تقترب منه سائر الحيات وإذا سرت نحوه ليلاً فلا تقع على أثر له.

(٩) المعنى: يطلب من قيس عيلان الصبر وعدم التسرع والضجر.

(١٠) المعنى: إنه إذا هجا قوماً فإنه يتركهم فاقدني السمع والبصر والتعقل.

(١١) المعنى: غطفان: من بني تميم. المهناء: الإبل المطلية بالقطران. العر: الجرب.

المعنى: يطلب من بني غطفان ألا يقربوا بني قيس لأنهم سيصابون مثلهم بالجرب حيث لا يفيد معه دواء.

(١٢) شرح المفردات: الناشر: المنتشر في مساعير البعير.

المعنى: يقول إن القطران لا يشفي من الجرب متى انتشر.

(١٣) المعنى: إن ذوي الأحلام أي العقول من بني غطفان كان عليهم أن يلوموا عمر بن هبيرة.

- ١٤ مِمَّا تَشْجَعُ مِنِّي حِينَ هَجَجَ بِي مِنْ بَيْنِ مَغْرِبِهَا وَالْقَرْنِ إِذْ فَطَرَا
 ١٥ إِنْ تَمْنَعِ التَّمْرَ مِنْ رَازَانَ مَائِرُنَا فَلَسْتُ مَانِعَ جُلِّ الْحَيِّ مِنْ هَجْرَا
 ١٦ قَدْ كُنْتُ أَنْذَرْتُكُمْ حَرْبِي إِذَا اسْتَعَرْتُ نِيرَانُهَا هِيَ نَارُ تَقْذِفِ الشَّرَا
 ١٧ قُبْحًا لِنَارِكُمْ وَالْقَدِرِ إِذْ نُصِبَتْ عَلَى الْأَثَافِي وَضَوْءُ الصَّبْعِ قَدْ جَشَرَا
 ١٨ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ مُجَاوِرُكُمْ لَمَّا أَنَاخَ، إِلَى أَحْفَاشِكُمْ، سَحَرَا

١٩٢

يمدح بشر بن مروان.

[من البسيط :]

- ١ يَا عَجَبًا لِلْعَذَارَى يَوْمَ مَعْقَلَةٍ، عَيْرَتِي تَحْتَ ظِلِّ السُّدْرَةِ الْكَبِيرَا
 ٢ فَظَلَّ دَمْعِي مِمَّا بَانَ لِي سَرِبًا عَلَى الشَّبَابِ إِذَا كَفَكَفْتُهُ انْحَدَرَا
 ٣ فَإِنْ تَكُنْ لِمَتِي أُمِسَتْ قَدْ انْطَلَقَتْ فَقَدْ أُصِيدُ بِهَا الْغِزْلَانَ وَالْبَقَرَا

(١٤) شرح المفردات: هجج: صاح وزجر. مغربها: أي الشمس. القرن: قرن المشس حين يطلع. فطر: طلع.

المعنى: يقول إنه تشجع لهجاء عمر بن هبيرة من مشرق الشمس حتى مغربها.

(١٥) شرح المفردات: رازان: قرية من قرى أصبهان ينسب إليها أبو عمرو الرازاني. المائر: الذي يأتي بالطعام.

المعنى: يقول: إذا منعت علينا اقتطاف التمر فإنك لا تستطيع أن تمنع الحي من مقاتلتك.

(١٦) المعنى: إنه هذهم بأن حربه ليست سهلة بل هي نار تقذف الشرر.

(١٧) شرح المفردات: الأثافي: حجار الموقد. جشر: طلع.

المعنى: يهجوهم بقدورهم التي تملو الحجارة حين يهثون الطعام وحين يطلع الصباح.

(١٨) شرح المفردات: الأحفاش: البيوت الصغيرة الحفيرة. السحر: آخر الليل.

المعنى: يقول إن جارهم لو عرف بخلهم وذلهم لما نزل بينهم.

(١) شرح المفردات: المَعْقَلَةُ: قاع ينبت الشجر. السدرة: الشجرة.

المعنى: يقول إن العذارى عيرته بالشيب والكبر تحت شجرة في مكان فيه شجر كثير.

(٢) شرح المفردات: سَرِبًا: سائلاً.

المعنى: راح يبكي والدمع يسيل من عينيه وإذا كفكفه انهزم من جديد.

(٣) شرح المفردات: اللمة: الشعر المجاوز شحمة الأذن. الغزلان والبقرة: النساء.

المعنى: إذا شاب شعر مفرقه قطالما أغوى النساء الجميلات.

- ٤ هَلْ يُشْتَمَنَّ كَبِيرُ السِّنِّ أَنْ ذَرَفَتْ عَيْنَاهُ أَمْ هُوَ مَعذُورٌ إِنْ اعْتَذَرَ
- ٥ يَا بَشْرُ إِنَّكَ سَيْفُ اللَّهِ صِيلَ بِهِ عَلَى الْعَدُوِّ وَعَيْثُ نَبَتْ الشَّجَرَا
- ٦ مَنْ مِثْلُ بَشْرِ لِحَرْبٍ غَيْرِ خَامِدَةٍ إِذَا تَسْرَبَلْ بِالْمَادِيِّ وَاتَّرَا
- ٧ الْعَاصِبِ الْحَرْبَ حَتَّى تَسْتَقْبِدَ لَهُ بِالْمَشْرِفِيَّةِ، وَالْعَافِي إِذَا قَلَرَا
- ٨ سَيْفٌ يَصُولُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِهِ وَقَدْ أَعَزَّ بِهِ الرَّحْمَنُ مَنْ نَصَرَا
- ٩ كَمُخْدِرٍ مِنْ لُبُوثِ الْغِيلِ ذِي لَبَدٍ ضِرْعَامَةٍ يَحْطُمُ الْهَامَاتِ وَالْقَصَرَا
- ١٠ تَرَى الْأَسْوَدَ لَهُ خُرْسًا ضَرَاغِمَهَا يَسْجُدَنَّ مِنْ فَرْقٍ مِنْهُ إِذَا زَارَا
- ١١ مُسْتَأْنِسٍ بِلِقَاءِ النَّاسِ مُغْتَصِبٍ لِلْأَلْفِ يَأْخُذُ مِنْهُ الْمِقْبُ الْخَمْرَا
- ١٢ كَاتِمًا يَنْضَحُ الْعَطَارُ كُلَّكَلِّهِ وَسَاعِدَيْهِ يَوْسٍ يَخْضِبُ الشَّعْرَا
- ١٣ وَمَا فَرِحْتُ بِرَوْهِ مِنْ ضَنَى مَرَضٍ كَفَرَحَةِ يَوْمٍ قَالُوا أَخْبَرَ الْخَبْرَا
- ١٤ أَلْفَتْحُ عِكْرِمَةَ الْبَكْرِيِّ خَبَرْنَا أَنَّ الرَّيْعَ أَبَا مَرَّوَانَ قَدْ حَضَرَا

(٤) المعنى: هل يُشْتَمَنَّ إذا تَقَدَّمتْ به السِّنُّ ويكى، أم يُعَذَّرُ؟

(٥) المعنى: إنَّ بَشْرًا هو سيفُ اللَّهِ شهره على أعداء الدين فصال عليهم وجال في ميدان القتال وهو مطر ينبت الخير والرزق.

(٦) شرح المفردات: تسربل: ارتدى. المادي: الدرع. اتزرا: ليس الدرع رداءً.

المعنى: إذا دَقَّتْ طبول الحرب فَإِنَّ بَشْرًا يرتدي لها الدرع ويخمد نيرانها.

(٧) المعنى: إنَّه يوثق الحرب حتى تخضع له بسيفه ويعفو عند المقدرة.

(٨) المعنى: إنَّ سيف الخليفة يقاتل في سبيل نصرة دين الله.

(٩) شرح المفردات: المخدر: الأسد. الغيل: الشجر الملتف. اللَّبد: شعر كثفي الأسد.

الضرغام: الأسد القوي. الهامات: الرؤوس. القَصْر: أصل العنق.

المعنى: إنَّه أسد يحمي عرينه يحطّم رؤوس الأعداء ويقطع أعناقهم.

(١٠) شرح المفردات: الضراغم: الأسود. الفَرْق: الخوف.

المعنى: إنَّه يسيطر على سائر الأسود وتسجد له إذا زار.

(١١) شرح المفردات: المِقْبُ: جماعة الخيل الكثيرة. الْخَمْر: جماعة الناس وكثرتهم.

المعنى: يقول إنَّه يؤنس الناس حين يلقاهم بليته أَمَا إِذَا غَضِبَ فَإِنَّهُ يَغْتَصِبُ مِنْهُمْ الْحَشْدَ الضَّخْمَ بفرقه من الخيول والفرسان.

(١٢) شرح المفردات: الكلكل: الصدر. الورس: صباغ أصفر.

المعنى: إنَّ صدره ويديه مخضبةٌ بالدماء كأنه صبغ بالورس.

(١٣) المعنى: إنَّه لم يفرح بشفاؤه من المرض كما فرح يوم لقائه.

(١٤) شرح المفردات: أبو مروان: لقب الممدوح.

- ١٥ فَقُلْتُ لِلنَّفْسِ: هَذِي مُيَّةٌ صَدَقَتْ وَقَدْ يُوَافِقُ بَعْضُ الْمُيَّةِ الْقَدْرَا
 ١٦ كُنَّا أَنْاسًا بَنَّا اللَّأَوَاءَ فَانْفَرَجَتْ عَنْ مِثْلِ مَرْوَانَ بِالْمَصْرَيْنِ أَوْ عَمْرًا
 ١٧ مُشَمَّرٌ يَسْتَضِيءُ الْمُظْلِمُونَ بِهِ، يَنْكِي الْعَدُوَّ وَنَسْتَسْقِي بِهِ الْمَطَرَا
 ١٨ مَا النَّيْلُ يَضْرِبُ بِالْعَبْرَيْنِ دَارِئُهُ، وَلَا الْفُرَاتُ إِذَا آذِيَهُ زَخَرَا
 ١٩ يَغْلُو أَعَالِي عَانَاتٍ بِمِلْطَطِمٍ، يُلْقَى عَلَى سَوْرِهَا الزَّيْتُونَ وَالْعُشْرَا
 ٢٠ تَرَى الصَّرَارِيَّ وَالْأَمْوَاجَ تَلْطِمُهُ، لَوْ يَسْتَطِيعُ إِلَى بَرِّيَّةٍ عَبْرَا
 ٢١ إِذَا عَلَنَتْ ظِلَالُ الْمَوْجِ وَاعْتَرَكَتْ بِوَاسِقَاتٍ تَرَى فِي مَائِهَا كَدْرَا
 ٢٢ بِمُسْتَطِيعٍ نَدَى بِشِرِّ عِبَابُهُمَا وَلَوْ أَعَانَهُمَا الزَّابُ إِذَا انْحَلَرَا
 ٢٣ لَهُ يَدٌ يَغْلِبُ الْمُعْطِينَ نَائِلُهَا، إِذَا تَرَوَّحَ لِلْمَعْرُوفِ أَوْ بَكْرَا
 ٢٤ تَغْدُو الرِّيَّاحُ فْتَمْسِي وَهِيَ فَاتِرَةٌ، وَأَنْتَ ذُو نَائِلٍ يُنْسِي وَمَا فَتَرَا،

المعنى: يقول إنه علم بقدومه من عكرمة البكري.

(١٥) المعنى: إن أمانيه قد تحققت وإن القدر يحقق أمانى البشر أحياناً.

(١٦) شرح المفردات: اللاواء: الشدة العظيمة التي لا تدبير لها.

المعنى: يقول إن الشدة التي حلت بهم انفرجت عندما حل عمر بالعراقيين.

(١٧) المعنى: إنه يشمر عن ساعديه استعداداً للقتال فيستتير به الملهوف ويقهر الأعداء ويستسقي به الناس المطر.

(١٨) شرح المفردات: العبران: الضفتان. دارئه: أمواجه. آذيه: الموج الكبير.

المعنى: يشبهه بالنيل في عطائه وبالفرات بخيراته الزاخرة.

(١٩) شرح المفردات: عانات: اسم موضع. الملتطم: الموج المتلاطم. العشر: نوع من الشجر.

المعنى: يصف النهر وقد نبتت على جنباته أشجار الزيتون والعشر.

(٢٠) شرح المفردات: الصراري: الملاح.

المعنى: يصف ارتفاع أمواج النهر وخوف الملاح من الغرق، ورغبته في الخروج إلى البر والنجاة بنفسه.

(٢١) شرح المفردات: الواسقات: الأمواج يطرد بعضها بعضاً. الكدر: الوحل والطين.

المعنى: يصف أمواج النهر المتلاطمة المعتركة التي تحمل في عباها الوحل والطين.

(٢٢) شرح المفردات: الزاب: نهر بالموصل. العباب: لجة الماء.

المعنى: إن النيل والفرات بالإضافة إلى نهر الزاب لا يوازنان كرم الممدوح.

(٢٣) شرح المفردات: يغلب: يوفق. نائلها: عطاؤها. ترؤج: ذهب مساءً. بكر: قدم صباحاً.

المعنى: إن كرمه يفوق حاجة المحتاجين إذا أعطى عند الصباح أو عند المساء.

(٢٤) المعنى: إن الرياح تنطلق وتتوقف أما عطاؤك فمستمر على الدوام.

- ٢٥ تَرَى الرَّجَالَ لِبَشِيرٍ وَهِيَ خَاشِعَةٌ تَخَاشَعُ الطَّيْرُ لِلْبَازِي إِذَا انْكَدَرَا
 ٢٦ مِنْ فَوْقِ مُرْتَقِبٍ بَآتٍ شَآمِيَةٌ تَلْفُهُ، وَسَمَاءٌ تَنْضَعُ الدَّرَارَا
 ٢٧ حَتَّى عَدَا لُحِمًا مِنْ فَوْقِ رَايَةٍ، فِي لَيْلَةٍ كَفَّتِ الْأَطْفَارَ وَالْبَصَرَا
 ٢٨ إِذَا رَأَتْهُ عِتَاقُ الطَّيْرِ أَوْ سَمِعَتْ مِنْهُ هَوِيًّا تَشْطَّتْ تَبْتَغِي الْوَزَرَا
 ٢٩ أَصْبَحَ بَعْدَ اخْتِلَافِ النَّاسِ بَيْنَهُمْ بِآلِ مَرْوَانَ دِينَ اللَّهِ قَدْ ظَهَرَا
 ٣٠ مِنْهُمْ مَسَاعِرَةُ الشَّهَاءِ إِذْ خمدتِ وَالْمُصْطَلُوهَا إِذَا مَشَبُوهَا اسْتَعَرَا
 ٣١ خَلِيفَةُ اللَّهِ مِنْهُمْ فِي رَعِيَّتِهِ، يَهْدِي بِهِ اللَّهُ بَعْدَ الْفِتْنَةِ الْبَشَرَا
 ٣٢ بِهِ جَلَا الْفِتْنَةُ الْعَمِيَاءُ فَانْكَشَفَتْ كَمَا جَلَا الصَّبْحُ عَنْهُ اللَّيْلُ فَانْسَفَرَا
 ٣٣ لَوْ أَنِّي كُنْتُ ذَا نَفْسَيْنِ إِنْ هَلَكَتْ إِحْدَاهُمَا كَانَتْ الْأُخْرَى لِمَنْ عَبَّرَا
 ٣٤ إِذَا لَجِئْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَلِي، وَمَا وَجَدْتُ حِذَارًا يَغْلِبُ الْقَدْرَا

(٢٥) شرح المفردات: انكدر: انصب لينال فريسته.

المعنى: إن الناس يخافون بشراً كما تخاف العصافير انقضاض البازي.

(٢٦) المعنى: يصف البازي وهو يرتقب فريسته فوق تلة والرياح الشمالية الآتية من ناحية الشام تهب والمطر يتساقط درراً.

(٢٧) شرح المفردات: اللُحْم: الشَّهْر إلى اللحم.

المعنى: أَلَمْتُ بالبازي شهوة أكل اللحم وهو فوق الراية في تلك الليلة المظلمة التي امتنع فيها على الصقور استعمال أطافرها ورؤية الفريسة.

(٢٨) شرح المفردات: الْهَوِيّ: الدوي في الأذن. تَشْطَّتْ: تفرقت متناثرة. الوزر: الملجأ.

المعنى: يتابع وصف البازي الذي إذا رآته الطيور الكبيرة القوية وقد سُمعت له انقضاضة فلإنها تفرق في كل اتجاه بحثاً عن ملجأ تأوي إليه.

(٢٩) المعنى: إن المسلمين تفرقوا ولم يجتمع شملهم إلا مع بني مروان.

(٣٠) شرح المفردات: المساعرة: مُوقِدو النار. الشهباء: الكتبية العظيمة السلاح المتوقد من أشعة الشمس.

المعنى: إنهم يشعلون نيران الحرب إذا خمدت ويتدافعون على نارها إذا اشتد وقودها.

(٣١) المعنى: إن الخليفة من بني مروان أرسله الله لهداية البشر.

(٣٢) المعنى: إن الخليفة بدد الظلام كما يبدد الصباح ظلام الليل.

(٣٣) المعنى: يتمنى لو كانت له نفسان إن هلكت إحداها بقيت الثانية حيّة.

(٣٤) شرح المفردات: الوجل: الخوف.

المعنى: يقول إنه يفد خائفاً لأن الحذر لا ينقذ صاحبه من الأمر المحتّم.

- ٣٥ كُلُّ امْرِئٍ آمِنٌ لِلْخَوْفِ أَمَّنُهُ بِشْرُ بْنُ مَرْوَانَ وَالْمَذْعُورُ مِنْ دَعْرَا
- ٣٦ فَرَعٌ تَفَرَّعَ فِي الْأَعْيَاصِ مَنْصِبُهُ، وَالْعَامِرِينَ لَهُ الْعَرْنِينَ مِنْ مُضْرَا
- ٣٧ مُعْتَصِبٌ بِرِدَاءِ الْمُلْكِ، يَتَّبَعُهُ مَوْجٌ تَرَى فَوْقَهُ الرَّايَاتِ وَالْقَتْرَا
- ٣٨ مِنْ كُلِّ سَلْهَبَةٍ تَلْمَى دَوَابِرُهَا مِنْ الْوَجَا وَفُحُولٍ تَنْفُضُ الْعُدْرَا
- ٣٩ وَالْخَيْلُ ثَلَاثِي عِتَاقِ السَّخْلِ مُعْجَلَةٌ لَأَيًّا تُبْسِنُ بِهَا التَّحْجِيلَ وَالْعُرْرَا
- ٤٠ حَوْأٌ تُمَرِّقُ عَنْهَا الطَّيْرُ أُرْدِيَّةً، كَغُرْقَى الْبَيْضِ كُنْتُ تَحْتَهَا الشَّعْرَا
- ٤١ شَقَائِقًا مِنْ جِيَادٍ غَيْرِ مُقْرِفَةٍ، كَمَا شَقَقْتُ مِنَ الْغُرْضِيَّةِ الطُّرْرَا
- ٤٢ يُزِينُ الْأَرْضَ بِشْرٍ أَنْ يَسِيرَ بِهَا، وَلَا يَشُدُّ إِلَيْهِ الْمُجْرِمُ النَّظْرَا

(٣٥) المعنى: من لجأ إلى بشر بن مروان كان في مأمن ومن خشي منه فسيظل مذعوراً على الدوام.

(٣٦) شرح المفردات: الأعياص: هم أربعة من قوم بني مروان. العامران: عامر أبو براء ملاعب الأسنة وهو جدّه من جهة أمّه قطبة، وعامر بن صعصعة. العرنين: السيد الشريف. مضر: قوم الممدوح.

المعنى: ينسب إلى أجداده الأعياص والعامرين ومضر.

(٣٧) شرح المفردات: القتر: الغبار في المعارك.

المعنى: إنّه يتبعه جيش جرّار كال موج يثير خلفه غبار الحرب.

(٣٨) شرح المفردات: السهابة: الفرس الطويلة. الدواير: مآخير الحوافز. الوجا: الحفا. العُدْر: مفردا عذرة، شعر العرف.

المعنى: يصف خيول الممدوح وقد أدمى السير حوافرها من السير حافية والفحول تنفض شعر رأسها.

(٣٩) شرح المفردات: السَّخْل: ولد الشاة وهنا ولد الخيل.. اللَّأْي: الشدّة القويّة. التحجيل: ما كان في قوائمه بياض.

المعنى: إنّ الخيل من شدّة التعب تلد أولادها قبل الأوان فلا يبدو عليها الشعر في مقدّمة الرأس ولا اللون الأبيض المعهود.

(٤٠) شرح المفردات: الحَوْ: التي لونها أحمر مع سواد. الأردية: الغلاف الذي يكون على الجنين فور خروجه من الرحم. غُرْقَى الْبَيْض: قشرة الرقيق. كنت: سترت.

المعنى: يصف أولاد الخيل التي تولد قبل موعدها فترمي للطيور تفترسها وتمزّق عنها الغشاء الرقيق كغشاء البيضة فيبدو شعر جلدها.

(٤١) شرح المفردات: الشقائق: أراد أولادها التي شقت منها. مقرفة: غير عربيّة. الغُرْضِيَّة: نوع من الثياب. الطرر: مفردا طرّة، حاشية.

المعنى: إنّ الأولاد شقت من الأمّهات كما تشقّ الطرر من الثياب.

(٤٢) المعنى: إنّ الممدوح يزِين الأرض حيث يكون إلّا أنّ المجرم يفرّ هارباً من وجهه.

يرثي عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي القرشي .

[من البسيط] :

- ١ أَمَا قَرِيشُ أَبَا حَفْصٍ فَقَدْ رُزِيتَ بالشَّامِ إِذْ فَارَقْتَكَ الْبَاسَ وَالْمَطَرَا
- ٢ إِنَّ الْأَرَامِلَ وَالْأَيَّامَ إِذْ هَلَكُوا، وَالْحَيْلَ إِذْ هُزِمْتَ تَبْكِي عَلَى عُمَرَا
- ٣ مَا مَاتَ مِثْلُ أَبِي حَفْصٍ لِلْحَمَةِ: وَلَا لَطَالِبٍ مَعْرُوفٍ إِذَا افْتَقَرَا
- ٤ كَمْ مِنْ فَوَارِسَ قَدْ نَادَا إِذَا لَحَقُوا بِالْحَيْلِ بِاسْمِكَ حَتَّى يُطْعَمُوا الظُّفَرَا
- ٥ لَقَدْ رُزِيتُمْ بَنِي تَيْمٍ وَعَيْرُكُمْ عَلَى نَوَائِبِهَا الْخَيْرِينَ مِنْ مُضَرَا
- ٦ وَالْأَكْرَمِينَ إِذَا عُدَّتْ فُرُوعُهَا، وَالْأَنْعَشِينَ إِذَا مَوْلَاهُمَا عَشَرَا
- ٧ فَابْكِي هُبْلَ أَبَا حَفْصٍ وَصَاحِبَهُ أَبَا مُعَاذٍ، إِذَا شَوُّبُهَا اسْتَعَرَا
- ٨ حَرْبٌ إِذَا لَقِيتْ كَانَ التَّامُّ لَهَا مِنْهُ، إِذَا تُنَجَّتْهُ، الْأَبْلَقَ الذِّكْرَا
- ٩ كَمْ مِنْ جَبَانٍ لَدَى الْهَيْجَا دَنُوتَ بِهِ إِلَى الْقِتَالِ، وَلَوْلَا أَنْتَ مَا صَبَرَا
- ١٠ مِنْهُمْ أَيَّامٌ صِدْقٍ قَدْ بُلِيَتْ بِهَا، أَيَّامُ فَارِسَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجْرَا

(١) شرح المفردات: رُزيت: أُصيبَتْ.

المعنى: إن قريشاً خسرت في الشَّام رجلاً عنوان البأس والكرم.

(٢) المعنى: إن الأيتام والأرامل تبكي عليه والخيـل تحن إلى فارسها المغوار.

(٣) المعنى: إنَّه أشجع من مات وأكثر معروفاً تجاه الفقراء.

(٤) المعنى: إنَّ الفوارس كانوا ينادون باسمه حتى يحالفهم النصر.

(٥) شرح المفردات: الخيران: عمر وأبوه عبيد الله القرشي.

المعنى: إنَّهما من مضر والمصيبة فيهما كبيرة.

(٦) المعنى: إنَّهما الأكرمان والأكثر إنعاشاً تجاه الفقراء.

(٧) شرح المفردات: هُبْل: قَدْ عَقَلَهُ. أَبُو حَفْصٍ وَأَبُو مُعَاذٍ: مِنْ شَجْعَانَ قَرِيشَ. الشَّوْبُوبُ: شِدَّةُ الْحَرْبِ.

المعنى: يطلب من أسياد قريش أن تبكي كلما اشتدَّ زمن الحر والقحط.

(٨) شرح المفردات: الأبلق الذكر: اشتداد الأمر.

المعنى: إنَّ الحرب إذا اشتدت كان يُنْهَى وتكون كارثة على أعدائه.

(٩) المعنى: إنَّه يقود الجبان إلى ساحة القتال فيغدو مقاتلاً شجاعاً.

(١٠) شرح المفردات: أَيَّامُ فَارِسَ: أَرَادَ بِهِ يَوْمَ اصْطَخَرَ حَيْثُ قُتِلَ فِيهِ وَالِدُ الْمُرْتِي أَيَّامُ هَجْرٍ: يَوْمٌ =

- ١١ يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَبْكُوا عَلَى أَحَدٍ
 ١٢ كَانَتْ يَدَاهُ يَدًا، سَيْفًا يُعَاذُ بِهِ
 ١٣ تَسْتَخِيرُ الْخَيْلَ فِي الْهَيْجَا إِذَا لَحِقَتْ
 ١٤ مَنْ يَقْتُلُ الْجُوعَ بَعْدَ ابْنِ الشَّهِيدِ وَمَنْ
 ١٥ إِنَّ النَّوَائِحَ لَا يَعْلُونَ فِي عُمُرٍ
 ١٦ إِذَا عَدَدَنْ فَعَالًا أَوْ لَهُ حَسَبًا،
 ١٧ الْقَائِلَ الْفَاعِلَ الْحَامِي حَقِيقَتَهُ،
 ١٨ لَا يُلْقَيْنَ بِيَدَيْهِ الدَّهْرَ ذُو حَسَبٍ
- بَعْدَ الَّذِي بَضْمِيرٍ وَافَقَ الْقَدَرَا
 مِنْ الْعَدُوِّ وَغَيْثًا يُنْبِتُ الشَّجَرَا
 وَالْمُعْتَرُونَ قُدُورَ النَّاسِ وَالْحَجَرَا
 بِالسَّيْفِ يَقْتُلُ كَبِشَ الْقَوْمِ إِذْ عَكَرَا
 مَا كَانَ فِيهِ وَلَا الْمَوْلَى إِذَا افْتَحَرَا
 أَوْ يَوْمَ هَيْجَاءَ يُعْشِي بِأَسُهُ الْبَصَرَا
 وَالْوَاهِبَ الْمَائَةَ الْمَعْكَاءَ وَالْفُرَرَا
 يَرْجُو الْفِدَاءَ إِذَا مَا رُمَحَهُ انْكَسَرَا

١٩٤

[من الطويل]:

١ أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَا أَرَادَتْ مُجَاشِعُ إِلَى الْغَيْطِ أَمْ مَاذَا يَقُولُ أَمِيرُهَا

= مقتل أبي فديك الخارجي.

المعنى: يذكر الأيام التي أبلى فيها بلاءً حسنًا.

(١١) شرح المفردات: ضمير: موضع لبني قيس قرب دمشق.

المعنى: يطلب من الناس ألا ييكونوا أحدًا بعد المرثي.

(١٢) المعنى: كانت له يدان: يد يحمل فيها السيف ضد الأعداء والأخرى يجزل فيها العطاء.

(١٣) شرح المفردات: الحجر: أهل البوادي الذين يسكنون البيوت الحجرية.

المعنى: إن الخيل تستخير عنه في القتال والمتجعون يسألون عنه سواء أكانوا من ساكني الخيام

أو البيوت الحجرية.

(١٤) شرح المفردات: الكبش: الفحل وهنا البطل. عَكَرَ: هجم وقتن.

المعنى: لقد مات الذي كان يرده الجوع عن الجياع والخطر عن الناس.

(١٥) المعنى: إن النوائح يقصرون في تعداد فضائل المرثي. وإن الموالى لا يكذبون حين يفاخرون به.

(١٦) المعنى: إن المفاخرين به لا يكذبون حين يعددون أفعاله وحسبه ويذكرون شجاعته في المعارك

وإقدامه الذي يعمي الأبصار.

(١٧) شرح المفردات: المعكاء: الإبل السمينة. العُرَر: الإماء والعبيد.

المعنى: إنه يقول ويتفقد ويؤكد شجاعته في كل وقت ويهب الإبل والعبيد.

(١٨) المعنى: إن الفتنة باتت لا تُردُّ بعد أن انكسر رمح المرثي.

(١) شرح المفردات: الغَيْط: المكان الواسع.

٢ أَلَمْ نَكُ أَعْلَى دَارِمٍ فِي دِيَارِهَا ، وَأَكْثَرَهَا إِنَّ عُدَّ يَوْمًا نَفِيرُهَا
٣ فَلَا تَفْرَحَا يَا ابْنَي رَقَاشِ بِنَائِهَا فَقَدْ كَانَ مِمَّا أَنْ تَطِمَ بِحُورِهَا

١٩٥

[من الطويل]:

١ لَوْ كُنْتَ مِثْلِي ، يَا خِيَارُ ، تَعَسَّفْتَ بِكَ الْيَدُ ضَرْبَ الْعَوْهَجِي وَدَاعِرِ
٢ وَكُنْتَ عَلَى أَرْضِ الْمَهَارِي مُؤَمَّرًا عَلَى كُلِّ بَادٍ مِنْ مَعَدٍّ وَحَاضِرِ
٣ مُهَلَّلَةَ الْأَعْضَادِ إِنَّ سِرْتَ لَيْلَةٌ بِهَا أَضْبَحَتْ خِمْسَ الْبَرِيدِ الْمُبَادِرِ
٤ وَلَوْ كُنْتَ بِالْحَزَمِ احْتَزَمْتَ صُدُورَهَا بِكُلِّ عِلَافِيٍّ مِنْ الْمَيْسِ قَاتِرِ
٥ تَرَاهَا إِذَا الْحَادِي رَجَا أَنْ تَنَالَهَا عَصَاهُ شَأْنُهُ كُلُّ حَقْبَاءَ ضَامِرِ
٦ تَرَى لِإِبْلًا مَا لَمْ تُحَرِّكْ رُؤُوسَهَا ، وَهُنَّ إِذَا حَرَكْنَ غَيْرُ الْأَبَاعِرِ

= المعنى : يقول : ماذا أرادت مجاشع حين نزلت في هذا المكان وماذا يقول أميرها في ذلك .
(٢) شرح المفردات : دارم : قوم الفرزدق . النفير : القوم الذين ينفرون إلى القتال .
المعنى : إنهم أعزَّ بني دارم وأكثرهم عدداً .
(٣) شرح المفردات : تطم : تغمر .
المعنى : إن بني دارم لم يتعدوا عن القتال وإن بحارهم كادت أن تغمر الأعداء .

(١) شرح المفردات : تَعَسَّفْتَ : ركبها على غير هداية . عوهج وداعر : فحلان مشهوران .
المعنى : يقول إنه ليس مثله يضرب في الصحراء على غير هداية راكباً على مطية من نسل عوهج وداعر .
(٢) شرح المفردات : أرض المهاري : مكان في عمان تنسب إليه الإبل المهرية . البادي : المقيم في البادية . الحاضر : المقيم في الحضر .
المعنى : لو كنت في أرض عمان حاكماً على عرب البادية والحضر .
(٣) المعنى : تسير راكباً على المطايا التي تحرك أعضائها وكأنها متهللة وتسير مسرعة تنقل البريد في خمسة أيام .
(٤) شرح المفردات : العلاف : الرجل المنسوب إلى رجل يقال له علاف ، قيل إنه أول من نحت الرجال وركب عليها . الميس : شجر . القاتر : الجيد الوقوع على الظهر .
المعنى : يقول إنه كان وضع على ظهر مطيته رجلاً جيداً من ورق الميس .
(٥) شرح المفردات : شأته : سبقتها . الحقباء : الأتان الوحشية .
المعنى : إذا همَّ الحادي بضربها أسرع كالأتان الوحشية فلا تتركها عصاه .
(٦) شرح المفردات : الأباعر : مفردا البعير .

- ٧ وَكُنْتَ أَمْرًا لَمْ تَعْرِفِ الْأَمْرَ مُقْبِلًا وَلَمْ تَكُ إِذْ أَنْكَرْتَهُ ذَا مَصَادِرٍ
٨ فَهَلَّا خَشِيتَ الْقَوْمَ إِذْ أَخْرَجْتَهُمْ مِنَ السَّجَنِ حَيَاتٍ صِلَابُ الْمَكَاسِرِ
٩ أَنَاسُ تُرَاخِي الْكَرْبَ عَنْهُمْ سَيُوفُهُمْ إِذَا كَانَتْ الْأَنْفَاسُ عِنْدَ الْحَنَاجِرِ

١٩٦

يهجو عبد الرحمن بن محمد بن معدي كرب الكندي .

ويشيد بحكمة الحجاج بن يوسف وشجاعته .

[من الطويل] :

- ١ لَبِئْسَتْ هَدَايَا الْقَافِلِينَ أَتَيْتُمْ بِهَا أَهْلَكُمْ يَا شَرَّ جَيْشِينَ غُنْصُرَا
٢ رَجَعْتُمْ عَلَيْهِم بِالْهَوَانِ فَأَضْبَحُوا عَلَى ظَهْرِ عُرْيَانِ السَّلَاقِ أَدْبَرَا
٣ وَقَدْ كَانَ شِيَمَ السَّيْفِ بَعْدَ اسْتِلَالِهِ عَلَيْهِمْ وَنَاءَ الْغَيْثِ فِيهِمْ فَأَمْطَرَا
٤ رَدَدْتُمْ عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالتُّرْكَ عِنْدَكُمْ تَحْدَى طِعَانًا بِالْأَسِنَّةِ أَحْمَرَا
٥ إِلَى مَحَلِّ فِي الْحَرْبِ يَأْتِي إِذَا التَقَتْ أَسْنَتُهَا بِالْمَوْتِ، حَتَّى يُخَيَّرَا

= المعنى: إذا لم تحرك رؤوسها عرفت أنها إبل أما إذا حركتها فإنها لشدة سرعتها تنطلي عليك حقيقتها.

(٧) المعنى: إنك امرؤ لا تعرف كيف تتدبر أمورك وإذا أقبلت الأمور فأنك لا تعرف كيف تنجو منها.

(٨) المعنى: إنك تخشى قوماً خرجوا من سجنهم وقد حرّهم أناس شجعان.

(٩) المعنى: إنهم لا يعرفون الهَمَّ والخوف لأنهم يردون بسيوفهم ما يحل بهم من ويلات.

(١) شرح المفردات: لبست: بشس واللام للتأكيد. العنصر: الجوهر.

المعنى: يقول إن القافلة عادت بالغنائم وبشس هذا المغنم.

(٢) شرح المفردات: السلائق: الخطوط التي تخلقها القروح على جسم البعير.

المعنى: لقد رجعتم بالذل فاصبحتم وكأنكم تركبون على ظهر بعير وقد بدت على جسمه آثار القروح.

(٣) شرح المفردات: شيم السيف: أخرج من غمده.

المعنى: لقد أغمدتم سيوفكم وعدتم عن قتالهم فأنهل الغيث وسقى أرضهم.

(٤) المعنى: يقول إنكم رجعتم بخيولكم وقد تبعكم الأتراك يمعنون فيكم طعنا برماحهم.

(٥) شرح المفردات: المحك: الكثير الشجار.

المعنى: إنكم تماحكون في الحرب وتماطلون وترفضون القتال حتى يطيب لكم وتختارون الوقت.

- ٦ إذا عَجَمْتُهُ الْحَرْبُ يَوْمًا أَمَرَهَا عَلَى قُتْرِ مِنْهَا عَنِ اللَّيْلِ أَعْسَرَا
 ٧ وَلَمَّا رَأَى اللَّهُ الَّذِي قَدْ صَنَعْتُمْ، وَأَنَّ ابْنَ سَيْبُخْتَ اعْتَدَى وَتَجَبَّرَا
 ٨ وَقَارَعْتُمْ فِي الْحَقِّ مَنْ كَانَ أَهْلُهُ بِبَاطِلٍ سَيْبُخْتَ الضَّلَالِ وَذَكَّرَا
 ٩ رَمَاكُمْ بِمَيْمُونِ النِّقِيَّةِ حَازِمٍ إِذَا لَمْ يُقَمِّ بِالْحَقِّ لِلَّهِ نَكْرًا
 ١٠ أَيْ الْمُنَى لَمْ تَنْتَفِضْ مِرَّةً بِهِ، وَلَكِنْ إِذَا مَا أَوْرَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا
 ١١ أَخَا غَمَرَاتٍ يَجْعَلُ اللَّهُ كَعَبَهُ، هُوَ الظَّفِيرُ الْأَعْلَى إِذَا الْبَاسُ أَصْحَرَا
 ١٢ مُعَانٌ عَلَى حَقٍّ، وَطَالِبُ بَيْعَةٍ لِأَفْضَلِ أَحْيَاءِ الْعَشِيرَةِ مَعْشَرَا
 ١٣ لَأَلِ أَبِي الْعَاصِي ثُرَاثُ مَشُورَةٍ، لِسُلْطَانِهِمْ فِي الْحَقِّ إِلَّا يُغَيَّرَا
 ١٤ عَجِبْتُ لِنُوكَى مِنْ زِرَارٍ وَحِينِهِمْ رَبِيعَةَ وَالْأَحْزَابِ مِمَّنْ تَمَضَّرَا
 ١٥ وَمَنْ حِينَ قَحْطَانِي سَجِسْتَانَ أَصْبَحُوا عَلَى سَيِّءٍ مِنْ دِينِهِمْ قَدْ تَغَيَّرَا

(٦) شرح المفردات: عجمته الحرب: امتحنته، عضته لتعلم صلابته من رخاوته. القُتر: غبار الحرب.

المعنى: إذا امتحننا الحرب فإننا نشق غبارها فتصبح عسيرة بعد أن كانت لينة.
 (٧-٨) شرح المفردات: سَيْبُخْتَ: لعله من الأتراك الذين ذكرهم سابقاً. تجبر: تكبر.
 المعنى: قارعتم أهل الحق في حقهم وملتهم إلى الضلال باتباعكم ابن سيبخت وقد رأى الله شر صنيعكم.

(٩) شرح المفردات: النقية: الطبيعة والنفس.
 المعنى: يقول إن الله رماكم بمن ينتصر للحق وهو ميمون الطالع يستنكر ألا يقوم بالحق من يدافع عنه.

(١٠) شرح المفردات: المِرَّة: عقدة الحبل.
 المعنى: إن هدفه شريف وحبله وثيق وإذا قصد أمراً نفذه وعاد منتصراً.
 (١١) شرح المفردات: أخو غمرات: يخوض غمار الحرب. الظفير: الذي لا يطلب أمراً إلا ظفر به. أصحر: انكشف وظهر.

المعنى: إنه ينتصر في الحروب وهو الظافر حين يشتد القتال.
 (١٢) المعنى: إن الله يعينه في الشدائد حين يسعى في طريق الحق وخاصة عندما يطلب البيعة على القبائل والشعوب.

(١٣) المعنى: إن آل أبي العاص لهم تراث في اعتماد الشورى وسلطانهم حق لا يحدون عنه.

(١٤) شرح المفردات: النوكى: الحمقى. حينهم: موتهم.

المعنى: يعجب من الحمقى الذين يسعون إلى موتهم من بني ربيعة وغيرهم من أتباع مضر.

(١٥) المعنى: يعجب من موت بني قحطان وسجستان الذين ضلوا عن الصواب والدين القويم.

- ١٦ وَهُمْ مَاتَا أَلْفَ وَلَا عَقَلَ فِيهِمْ
 ١٧ يَسُوقُونَ حَوَاكَا لِيَسْتَنْفِثُوا بِهِ
 ١٨ عَلَى عُصْبَةِ عُثْمَانَ مِنْهُمْ، وَمِنْهُمْ
 ١٩ خَلِيفَةُ مَرْوَانَ الَّذِي اخْتَارَهُ لَنَا
 ٢٠ بِهِ عَمَرَ اللَّهُ الْمَسَاجِدَ، وَانْتَهَى
 ٢١ وَلَوْ زَحَفُوا بِابْنِي شَمَامٍ كَلَيْهَا
 ٢٢ عَلَى دِينِهِمْ وَالْهِنْدُ تُزْجَى قُبُولُهُمْ
 ٢٣ إِلَى بَيْعَةِ اللَّهِ الَّتِي اخْتَارَ عَبْدُهُ
 ٢٤ لَفَضَّ الَّذِي أُعْطِيَ الثُّبُوءَ كَيْدَهُمْ
 ٢٥ أَنَاذِي بِذِي بَهْدَى أَحَادِيثُ رَاكِبٍ،
 ٢٦ وَقَائِعُ لِلْحَجَّاجِ تَرْمِي نِسَاؤَهَا
 ٢٧ فَقُلْتُ فِدَى أُمِّي لَهُ حِينَ صَاوَلْتُ بِهِ الرَّأْيَ مِنْ ذِي حَيْلَةٍ لَوْ تَفَكَّرَا
 عَلَى أَوْلِيَاءِ اللَّهِ، مِمَّنْ تَحْخَرَا
 إِمَامٌ جَلَا عَنَّا الظَّلَامَ فَاسْفَرَا
 بِعِلْمٍ عَلَيْنَا مَنْ أَمَاتَ وَأَنْشَرَا
 عَنِ النَّاسِ شَيْطَانُ النِّفَاقِ فَأَقْصَرَا
 وَبِالشُّمِّ مِنْ سَلَمَى إِلَى سَرِّو حَمِيرَا
 وَبِالرُّومِ فِي أَفْدَانِهَا رُومٍ قِصَرَا
 لَهَا ابْنُ أَبِي الْعَاصِي الْإِمَامُ الْمُؤَمَّرَا
 بِأَكْبَدَ مِمَّا كَانِدُوهُ وَأَقْدَرَا
 بِهَا ضَاقَ مِنْهَا صَدْرُهُ حِينَ خَبَرَا
 بِأَوْلَادٍ مَا قَدْ كَانَ مِنْهُمْ مُضْمَرَا
 بِهِ الْحَرْبُ نَائِي رَأْسِهَا حِينَ شَمَرَا

(١٦) المعنى: إنهم كثيرو العدد فاقدو الرشد والصواب.

(١٧) شرح المفردات: الحَوَاكَا: الحائث.

المعنى: إنهم يسيرون تحت قيادة حائث يريدون أن ينصرهم على أتباع الدين الصحيح.

(١٨) المعنى: إنهم يؤثرون الحائث على الخليفة عثمان والإمام عبد الملك بن مروان.

(١٩) المعنى: إن الله الذي يميت ويحيي الأموات اختار عبد الملك خليفة علينا.

(٢٠) المعنى: إن بني مروان بنوا المساجد لله فأذلوا الشيطان وبددوا النفاق والكذب.

(٢١) شرح المفردات: ابنا شمام: جيلان. سلمى: جبل. السرو: ما ارتفع عن مجرى السيل.

المعنى: لو حاربت معهم هذه الجبال جميعها...

(٢٢) شرح المفردات: تزجى: تدفع. الفيول: القيلة. الأفدان: القصور.

المعنى: لو حارب معهم الهند والروم وكانت حربهم على الدين...

(٢٣) المعنى: لو كانت حروبهم موجهة ضد خلافة ابن العاصي الإمام المؤمن...

(٢٤) المعنى: لو فعلوا ذلك ضده لَرَدَّ ظلمهم وعدوانهم بأعظم مما أضمره لو.

(٢٥) شرح المفردات: ذوبهدى: اسم مكان.

المعنى: إنه أتته أخبار في هذا المكان وقد ضاق صدر صاحبها بها.

(٢٦) المعنى: يقول إن الحججاج حقق البطولات التي كان النساء يجهنن لدى سماعها من خوفهن.

(٢٧) المعنى: فقال له إنه شمر للحرب حين صالت وأظهرت أنيابها.

- ٢٨ سَقَى قَائِدِيهَا السَّمَّ حَتَّى تَحَاذِلُوا عَلَيْهِمَا وَأَزْوَى الزَّاعِيَّ الْمُؤْمَرَا وَمَحْرُوشَهُمْ مَأْمُومَةً فَتَقَطَّرَا لَهُ الْخَيْلُ مِنْ إِخْرَاجِ زَوْجِيهِ مَعْشَرًا ٣٠ وَأَفْلَتَ رَوَاضُ الْبَغَالِ وَلَمْ تَدْعُ ٣١ وَأَفْلَتَ دَجَالُ التَّفَاقِ، وَمَا نَجَا ٣٢ مِنَ الضَّفْدَعِ الْجَارِي عَلَى كُلِّ لُجَّةٍ ٣٣ وَزَاحَ الرِّيَاحِيَّانِ إِذْ شَرَعَ الْقَنَا ٣٤ وَلَوْ لَقِيَا الْحَجَّاجَ فِي الْخَيْلِ لَأَقْبَا ٣٥ وَلَوْ لَقِيَ الْخَيْلَ ابْنُ سَعْدٍ لَفَتَعُوا ٣٦ وَلَوْ قَدَّمَ الْخَيْلَ ابْنُ مُوسَى أَمَامَهُ لَمَاتَ وَلَكِنَّ ابْنَ مُوسَى تَأَخَّرَا

(٢٨) شرح المفردات: الزاعي: السنان. المؤمر: المحدد.

المعنى: يقول إنه سقى قائدها السم وروي السيوف الحادة والأسيئة.

(٢٩) شرح المفردات: ابن رزام: هو عبد الله بن رزام الحارثي. فوزت به: فازت به. محروشهم:

حريش بن هلال. المأمومة: الضربة تصيب الرأس. تقطر: سقط على أحد جانبيه.

المعنى: يقول إنه طعن ابن رزام ففاز به وضرب ابن حريش على رأسه فسقط على أحد جانبيه.

(٣٠) شرح المفردات: رَوَاضُ الْبَغَالِ: هو ابن عبد الله الرحمن بن العباء من بني الحارث.

المعنى: إنه أفلت يوم موقعة في قرية الراوية بدمشق ونجا مع جاريته تاركا زوجته.

(٣١) المعنى: نجا دجال التفاق وهو عبد الرحمن بن سمرة أما عطية بن عمرو العنبري فقد فر حيث

رمى نفسه بنهر دجيل وكان أمهر من الضفدع في السباحة.

(٣٢) شرح المفردات: الأواذي: الموج الكبير.

المعنى: كان ماهراً في السباحة وخفيفاً حيث أسعفته قلة الموج.

(٣٣) شرح المفردات: الرِّيَاحِيَّانِ: مطر بن ناجية والأبرد بن قرّة من يربوع. القنا: الرماح. القُدُور:

الشديد.

المعنى: يقول إنهما وليا هارين هرباً سريعاً.

(٣٤) شرح المفردات: كسكر: اسم مكان.

المعنى: إنهما لوليا الحجاج لكان عاقبهما كما يعاقب اليهود من أهل كسكر.

(٣٥) شرح المفردات: قَتَعُوا: ألبسوا الميلاء. المائلة: العضب: السيف القاطع. المذكر: الصافي

الجوهر.

المعنى: إنهم لو وجدوا ابن سعد لضربوه بالسيف القاطع الذي لا يخطيء وقتلوه.

(٣٦) شرح المفردات: ابن موسى: هو عمر بن موسى التيمي.

المعنى: يقول إن ابن موسى تأخر وتأخره أنقذه من الموت.

٣٧ رَأَى طَبَقًا لَا يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ لَهُمْ قَائِدُ قَدَامَهُمْ غَيْرُ أَعْوَرَا
 ٣٨ وَهَيْمَانُ لَوْ لَمْ يَقْطَعْ الْبَحْرَ هَارِبًا أَثَارَتُ عَجَاجًا حَوْلَهُ الْخَيْلُ عَثِيرًا
 ٣٩ وَزَهْرَانُ الْقَى فِي دُجَيْلٍ يَنْفُسِهِ مُنَافِقُهَا إِذْ لَمْ يَجِدْ مُتَعَبَرًا
 ٤٠ وَمَا تَرَكْتَ رَأْسًا لِبَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ، وَلَا لِلْكُزَيْيْنِ إِلَّا مُكُورًا
 ٤١ وَأَفْلَتَ حَوَاكُ الْيَمَانِينَ بَعْدَمَا رَأَى الْخَيْلَ تَرْدِي مِنْ كُمَيْتٍ وَأَشْقَرَا
 ٤٢ وَدِدْتُ بِحَنَابَاءَ إِذْ أَنْتَ مُوكِفٌ حِمَارَكَ مَحْلُوقٌ تَسْقُوقُ بَعْفُزَا
 ٤٣ تُؤَامِرُهَا فِي الْهِنْدِ أَنْ تُلْحَقَ بِهِمْ، وَبِالصَّيْنِ صَبِيْنِ اسْتَانَ أَوْ تُرْكٍ بَغَبْرَا
 ٤٤ رَأَيْتُ ابْنَ أَيُّوبٍ قَدْ اسْتَرْعَفَتْ بِهِ لَكَ الْخَيْلُ مِنْ خَمْسِينَ أَلْفًا وَأَكْثَرَا
 ٤٥ عَلَى صَاعِدٍ أَوْ مِثْلِهِ مِنْ رَبَاطِهِ، إِذَا دَارَكَ الرِّكْضَ الْمُغِيرُونَ صَدْرَا

(٣٧) شرح المفردات: الطبق: الجماعة. الأعور: الجبان.

المعنى: يقول إنه رأى أناساً يقيمون على العهد يقودهم قائد شجاع يسير من أمامهم.

(٣٨) شرح المفردات: هيمان: هو ابن عدي السدوسي. العثير: الغبار.

المعنى: إنه هرب في البحار ونجا ولولا ذلك لقاتلوه قتالاً يثير الغبار الكثيف.

(٣٩) شرح المفردات: زهران: هو عبد الله بن فضالة الزهراني.

المعنى: إن زهران ألقي بنفسه في مياه النهر لأنه لم يجد مهرباً يفر منه وهو منافق تبادى في غيّه.

(٤٠) شرح المفردات: الكُزَيُون: من عبد القيس. المكور: المقطوع.

المعنى: إنهم تركوا رؤوس بني بكر بن واثل والكُزَيَيْنِ مقطوعة.

(٤١) شرح المفردات: حواك اليمانيين: أراد به ابن الأشعث. تردى: ترجم الأرض بحوافرها.

الكُمَيْت: الأحمر الضارب إلى السواد.

المعنى: يقول إن الحواك أفلت بعد أن رأى الخيل ترجم الأرض بحوافرها وهي خيول حمراء

وشقراء.

(٤٢) شرح المفردات: حَنَابَاء: اسم موضع. الموكف: وضع على الدابة الوكاف وهو ما يكون للبعير

والبغل. عَفْزَر: اسم امرأة.

المعنى: وددت أن أكون بحَنَابَاءَ والحمار يسير وعلى ظهره المرأة المذكورة.

(٤٣) المعنى: إنه يتداول مع زوجته في الهرب إلى الهند أو الصين أو بلاد الأتراك.

(٤٤) شرح المفردات: ابن أيوب: هو الحكم بن أيوب صهر الحجاج. استرعفت: تقدّمت.

المعنى: إن ابن أيوب قاد الخيل بخمسين ألف من الخيل.

(٤٥) شرح المفردات: دَارَكَ: تابع.

المعنى: إنه من شجاعته كان يواجه المغيرين بصدّره.

- ٤٦ يُبَادِرُكَ الْخَيْلَ الَّتِي مِنْ أَمَامِهِ
 ٤٧ مَحَارِمَ لِلإِسْلَامِ كُنْتَ انْتَهَكْتَهَا،
 ٤٨ دَعَا وَدَعَا الْحَجَّاجُ وَالْخَيْلُ بَيْنَهَا
 ٤٩ إِلَى بَاعِثِ الْمَوْتَى لِيُنْزَلَ نَصْرُهُ،
 ٥٠ مَلَائِكَةً، مَنْ يَجْعَلِ اللَّهُ نَصْرَهُمْ
 ٥١ رَأَوْا جِبْرِيلَ فِيهِمْ، إِذْ لَقَوْهُمْ،
 ٥٢ فَلَمَّا رَأَى أَهْلُ التَّفَاقِ سِلَاحَهُمْ
 ٥٣ كَانَ صَفِيحَ الْهِنْدِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ
 ٥٤ بِأَيْدِي رِجَالٍ يَمْنَعُ اللَّهُ دِينَهُمْ،
 ٥٥ كَانَ عَلَى دَيْرِ الْجَمَاجِمِ مِنْهُمْ
 ٥٦ تَعَرَّفُ هَمْدَانِيَّةٌ سَبْنِيَّةٌ،
 ٥٧ رَأَتْهُ مَعَ الْقَتْلَى، وَغَيْرَ بَعْلَهَا
- لِيَشْفِي مِنْكَ الْمُؤْمِنِينَ، وَيَتَّارًا
 وَمَعْصِيَةً كَانَتْ مِنَ الْقَتْلِ أَكْبَرًا
 مَدَى النَّيْلِ فِي سَامِي الْمَجَاجَةِ أَكْثَرًا
 فَأَنْزَلَ لِلْحَجَّاجِ نَصْرًا مُؤَزَّدًا
 لَهُ يَكُ أَعْلَى فِي الْقِتَالِ وَأَضْبَرًا
 وَأَمْثَالُهُ مِنْ ذِي جَنَاحَيْنِ أَظْهَرًا
 وَسِمَاهُمْ كَانُوا نَعَامًا مُنْفَرًا
 مَصَابِيحُ لَيْلٍ لَا يُبَالِنَ مِغْفَرًا
 بِأَصْدَقَ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَأَضْبَرًا
 حَصَائِدَ أَوْ أَعْجَازَ نَخْلٍ تَقَعَّرًا
 وَتُكْرَهُ عَيْنِيهَا عَلَى مَا تَنَكَّرًا
 عَلَيْهَا تُرَابٌ فِي دَمٍ قَدْ تَغْفَرًا

(٤٦) المعنى: يقول إنه ساق الخيل إلى ميدان القتال ليتنصر للدين ويشفي حقد المؤمنين.

(٤٧) المعنى: إنه انتهك حرمة الإسلام وارتكب المعاصي التي هي أشد من القتل.

(٤٨) شرح المفردات: المجاجة: الغبار الكثيف. أكدر: السيل المعتكر.

المعنى: يقول إنهم قاتلوا مع الحجاج وبينهم مدى النيل وغبار القتال الذي كان يحجب الرؤية.

(٤٩) شرح المفردات: باعث الموتى: الله.

المعنى: إن الله نصر الحجاج وآزره وأنزل العقاب بالكافرين.

(٥٠) المعنى: إن الملائكة انتصرت له وأيدته ومن كانت الملائكة معه كان النصر حليفه.

(٥١) المعنى: إن الملاك جبرائيل ظهر عليهم وغيره من ذوي الأجنحة.

(٥٢) المعنى: يقول إن الكفار حين شاهدوا ذلك رموا سلاحهم وفرّوا هاربين.

(٥٣) شرح المفردات: المغفر: زرد يرتديه الفارس تحت الخوذة.

المعنى: إن السيوف الهندية كانت تلمع فوق رؤوسهم وكأنها المصابيح وهم لا يخشون أن يرتدوا الخوذ والمغافر.

(٥٤) المعنى: إنهم رجال يتصرون لدين الله وهم أصدق من أبناء العراق وأقدر على القتال.

(٥٥) شرح المفردات: دير الجماجم: اسم موقعة. تقعر: تقلع.

المعنى: إن الأعداء كانوا في موقعة دير الجماجم وكأنهم الحصاد أو النخيل المقطلع.

(٥٦) المعنى: إن نساءهم الهمدانيات والسبئيات تكثر أعينها على النظر إليهم لتألف منظرهم الكريه.

(٥٧) المعنى: إن المرأة منهم كانت ترى زوجها بين القتلى فلا تعرف عليه لأن وجهه قد تغيرت =

- ٥٨ أَرَاخُوهُ مِنْ رَأْسٍ وَعَيْنَيْنِ كَانَتَا
٥٩ مِنَ النَّاكِثِينَ الْعَهْدَ مِنْ سَبِيَّةٍ
٦٠ وَبِالْحَنْدَقِ الْبَصْرِيِّ قَتْلَى تَخَالَهَا
٦١ لَقِيْتُمْ مَعَ الْحَجَّاجِ قَوْمًا أَعَزَّةَ،
٦٢ بِهِمْ يَوْمَ بَدْرٍ أَبَدَ اللَّهُ نَصْرَهُ،
٦٣ جُودًا دَعَا الْحَجَّاجُ حِينَ أَعَانَهُ
٦٤ بِشَهَاءٍ لَمْ تُشْرَبْ نِفَاقًا قُلُوبُهُمْ،
٦٥ بِسُفْيَانٍ وَالْمُسْتَبْصِرِينَ كَانَتْهُمْ
٦٦ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ نَافَقُوا كَانَ مِنْهُمْ
٦٧ وَلَكِنَّمَا اقْتَادُوا بِحَوَالِكِ قَرِيَّةٍ،
٦٨ مُحَرَّقَةً لِلْعَزْلِ أَظْفَارُ كَفِّهِ
- بَعِيدَيْنِ طَرْفًا بِالْخِيَانَةِ أَخْرَا
وَأَمَّا زُبَيْرِي مِنَ الذَّنْبِ أَعْدَا
عَلَى جَانِبِ الْفَيْضِ الْهَدْيِ الْمُنْحَرَا
غِلَظًا عَلَى مَنْ كَانَ فِي الدِّينِ أَجُورَا
وَسَوَى مِنَ الْقَتْلِ الرُّكْبَى الْمُعَوَّرَا
بِهِمْ، إِذْ دَعَا رَبُّ الْعِبَادِ لِنَصْرَا
شَامِيَةً تَثْلُو الْكِتَابَ الْمُنْشَرَا
جَمَالٌ طَلَاهَا بِالْكُحَيْلِ وَقَبْرَا
يَهُودِيَّتُهُمْ كَانُوا بِذَلِكَ أَعْدَا
لَيْسِمِ كَهَامٍ، أَنْفُهُ قَدْ تَقَشَّرَا
لِتَدْقِيقِهِ ذَا الطَّرْتِينِ الْمُحْبَرَا

= ملامحه.

- (٥٨) المعنى: إنَّه بموته ارتاح من رأسه وعينه اللتين كانتا تمارسان الخيانة.
(٥٩) شرح المفردات: الناكثون العهد: الناقضون. السبيَّة: يهود منسوبون إلى عبد الله بن سبأ.
المعنى: إنَّهم سبيُّون وزبيريُّون غادروا كالذئاب.
(٦٠) شرح المفردات: الهدْي: النياق التي تذبح في مكَّة.
المعنى: إنَّ القتلى كانوا في أرض المعركة وكانهم النوق التي تذبح في زمن الحج.
(٦١) المعنى: إنَّهم وجدوا الحجاج قويا مناهضا لكل من طغى في الدين.
(٦٢) شرح المفردات: الرُّكْبَى: المعوَّر. البئر إذا طُمَّت بالتراب ونضب ماؤها.
المعنى: إنَّ أجسادهم رميت في البئر في موقعة بدر فاستوى سطحها.
(٦٣) المعنى: إنَّهم قاتلوا مع الحجاج في سبيل نصره الدين.
(٦٤) شرح المفردات: الشَّهَاء: الكتيبة. الكتاب: إشارة إلى القرآن.
المعنى: إنَّهم جنود من الشام لم يشربوا ماء النفاق وهم أتقياء يتلون كتاب الله.
(٦٥) شرح المفردات: سُفْيَان: هو ابن الأبرد الكلبي. الكحيل: القطران. المقير: المطلي بالقارأي الزفت.
المعنى: إنَّهم بدوا كالجمال المطليَّة بالقطران.

- (٦٦) المعنى: يقول إنَّهم لو كانوا من اليهود لكان ربُّما لهم العذر.
(٦٧) شرح المفردات: الحَوَالِك: الحائث. كهام: ضعيف.
المعنى: إنَّهم تبعوا حائثًا من قرية صغيرة متقشَّر الأنف.
(٦٨) المعنى: إنَّ أظفاره واهية من غزل النسيج لتدقيقه في الثوب المطرَّز المحبَّر.

- ٦٩ عَشِيَّةَ يُلْقُونَ الدَّرُوعَ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ أَطَارَتْهُ الدَّبُورُ، فَطَبِيرًا
 ٧٠ وَهُمْ قَدْ يَرَوْنَ الْمَوْتَ مِنْ بَيْنِ مُقْعَصٍ وَمِنْ وَائِبٍ فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ أَكْدَرًا
 ٧١ رَأَوْا أَنَّهُ مَنْ قَرَّ مِنْ زَحْفٍ مِثْلِهِمْ يَكُنْ حَطْبًا لِلنَّارِ فِيمَنْ تَكَبَّرَا

١٩٧

يمدح أيوب بن سليمان بن عبد الملك .

[من الظويل] :

- ١ أَتَضَرِّفُ عَنْ لَيْلَى بِنَا أَمْ تَزُورُهَا، وَمَا صُرْمٌ لَيْلَى بَعْدَمَا مَاتَ زِيرُهَا
 ٢ فَلِنْ يَكُ وَارَاهُ الشَّرَابُ، قَرَبَمَا تَجَرَّعَ مِنِّي غُصَّةً لَا يُحِيرُهَا
 ٣ أَلَا لَيْلُكُمْ مَنْ ضَنَّ بِالْمَالِ نَفْسَهُ، إِذَا ضَبِرِمُ بَانَتْ بَلِيلُ خُدُورُهَا
 ٤ أَلَا رُبَّمَا إِنْ حَالَ لَقَمَانُ دُونَهَا تَرَبَّعَ بَيْنَ الْأُرْوَتَيْنِ أَمِيرُهَا
 ٥ مُقَابَلَةَ الثَّيَابِ ثَيَابِ ضَايِيءٍ مَرَاتِعَ مِنْهَا لَا تُعَدُّ شُهُورُهَا

(٦٩) شرح المفردات: الدُّبُور: الرياح الباردة.

المعنى: يقول إنهم كانوا يرمون دروعهم ويولّون هارين كالجراد.

(٧٠) شرح المفردات: المقعص: المقتول في مكانه. الوايب: المغضب.

المعنى: إن الموت كان لهم بالمرصاد في كل مكان من أرض المعركة.

(٧١) المعنى: يقول إن الذي نجا بنفسه ولم يقتل سيكون وقوداً في جهنم.

(١) شرح المفردات: الزير: الذي يخالط النساء وهنا بمعنى الزوج.

المعنى: يخاطب صديقاً قاتلاً له: هل تمنعني عن ليلي وتدعوني إلى الانقطاع عنها وقد مات زوجها.

(٢) شرح المفردات: لا يحيرها: لا يرجعها.

المعنى: إن يكن زوجها قد مات فلطالما تجرّع كأس الغيرة مني قبل موته.

(٣) شرح المفردات: الضبرم: المرأة من البراجم تزوجت في غير أهلها. الخدر: ستر يُمدد للجارية لتتوارى عن الأنظار. ضنّ: بخل.

المعنى: كان على زوجها أن يتفق الكثير في سبيلها لأنها امرأة محصنة شريفة.

(٤) شرح المفردات: لقمان: هو ابن صفوان من خزاعة وهو زوج ضبرم. الأروة: الأرض. أميرها: زوجها الذي يأمرها.

المعنى: يقول إن زوجها حريص عليها وهو يقيم في الأروتين لا ييارج منزله.

(٥) شرح المفردات: الثياب: مفرداها الثاية، مأوى الجمال. الضايي: المختفي، المختبئ.

المعنى: إنه أقام إلى جانبها في هذه الأمكنة.

- ٦ بِصَحْرَاهُ مِكَمَاءَ تَرُدُّ جُنَاتُهَا إِلَيْهَا الْجَنَى فِي ثَوْبٍ مَنْ يَسْتِيرُهَا
 ٧ إِذَا هِيَ حَلَّتْ فِي خِرَاعَةٍ وَأَنْتَوَتْ بِهَا نَيْبَةُ زَوْرَاءَ عَمَّنْ يَزُورُهَا
 ٨ قَرُبَ رَيْعٍ بِالْبَلَالِقِ قَدْ رَعَتْ بِمُسْتَنْ أَغْيَاثٍ بُعَاقٍ ذُكُورُهَا
 ٩ تَحْدَرُ قَبْلَ النَّجْمِ مِمَّا أَمَامَهُ مِنَ الدَّلُو وَالْأَشْرَاطِ يَجْرِي غَدِيرُهَا
 ١٠ وَرَحَلٍ حَمَلْنَا خَلْفَ رَحَلٍ وَنَاقَةٍ تَرَكْنَا بَعْطَشَى لَا يُزْجَى حَسِيرُهَا
 ١١ تَرَكْنَا عَلَيْهَا الذُّبَّ يَلْطُمُ عَيْنَهُ نَهَارًا، يَزُورُهَا الْفَلَاةُ، نُسُورُهَا
 ١٢ وَلَكَمَا بَلَّغْنَا الْجَهْدَ مِنْ مَا جِدَاتُهَا، وَبَيْنَ مَنْ أَنْسَابُهَا شَجِيرُهَا
 ١٣ تَجَرَّدَ مِنْهَا كُلُّ صَهْبَاءَ حَرَّةٍ لِعَوْمَجٍ أَوْ لِلدَّاعِرِيِّ عَصِيرُهَا
 ١٤ مَشَى، بَعْدَمَا لَا مَخَّ فِيهَا، بِأَدَاهَا نَجَابَةُ جَدَّتِهَا بِهَا، وَضَرِيرُهَا

(٦) شرح المفردات: المكماء: التي تكثر فيها الكمأة. جناتها: قاطفوها.

المعنى: يقول إنهم كانوا يأتون إلى خدورها بالكمأة حيث يستيرونها.

(٧) شرح المفردات: انتوت: رغبت في نية ما. زوراء: مائلة.

المعنى: إنها حلت في خراعة ونوت أن تتخلى عن الذين يقومون بزيارتها.

(٨) شرح المفردات: البالليق: مفردها بلوقة، فجوات واسعة في الرمل تنبت فيها بقول. المستن:

المنهمر. الأغياث: الأمطار. البعاق: الشديد التدفق. ذكورها: مطرها القوي.

المعنى: يقول إنها أقامت في مكان منخفض من الأرض كثرت أمطاره وخيراته.

(٩) شرح المفردات: الدلو: برج في السماء. الشرط: نجم من الحمل.

المعنى: يقول إن الأبراج وافقت هذا المكان فانهالت الأمطار كالينابيع.

(١٠) شرح المفردات: العطشى: الأرض الجافة. لا يزجى: لا يساق. الحسير: الكليل.

المعنى: يقول إنهم اجتازوا القفار حاملين الرحال على ظهور المطايا التي تعبت ولم يعد لديهم

القدرة على سوقها.

(١١) المعنى: ترك النسور تلطم أعين الذئاب حين تنقض على جثث النوق الهالكة من شدة الزحام.

(١٢) شرح المفردات: الماجدات: الإبل الكريمة. الشجير: الإبل المختلط نسبها.

المعنى: يقول إن التعب يميز الإبل الكريمة الأصل من الإبل المختلطة النسب.

(١٣) شرح المفردات: الصهباء: هنا الناقة. عوهج وداعر: فحلان مشهوران. عصيرها: ماء اللقاح

الذي لُقحت به أمهاتها فحملت بها.

المعنى: إن الإبل بانث منها ما كانت منها أصيلة متحدرة من الفحلين المشهورين المذكورين.

(١٤) شرح المفردات: آدها: قوتها. الضرير: الهزيل.

المعنى: يقول إن أمخاخ الإبل ذابت من شدة الحر ولكن أصالة نسبها جعلها تكمل سيرها رغم

الهزال.

- ١٥ يَرُدُّ عَلَى خَيْشُومِهَا مِنْ ضَجَاجِهَا
 ١٦ وَمَحْلُوقِ بَيْنَ الْحِدَاءِ الَّذِي لَهَا،
 ١٧ طَوَتْ رِحْمَهَا مِنْهُنَّ كُلُّ نَجِيَّةٍ
 ١٨ أَتَيْنَاكَ مِنْ أَرْضٍ تَمُوتُ رِيَّاحُهَا
 ١٩ مِنَ الرَّمْلِ رَمَلِ الْحَوْشِ يَهْلِكُ دُونَهُ
 ٢٠ قَصَصْتَ نَاقَتِي مَا كُنْتُ كَلَّفْتُ نَحْبَهَا
 ٢١ إِذَا هِيَ أَذْنَتِي إِلَى حَيْثُ تَلْتَنِي
 ٢٢ إِلَى الْمُصْطَفَى بَعْدَ الْوَلِيِّ الَّذِي لَهُ
 لَهَا بَعْدَ جَذْبِ بِالْخَشَاشِ جَرِيرُهَا
 وَبَيْنَ الْحَصَى، نَعْلًا مُرْشًا بِصِيرُهَا
 مِنَ الْمَاءِ وَالتَّقَتْ عَلَيْهِ سُتُورُهَا
 وَبِالصَّيْفِ لَا يُلْفَى دَلِيلُ يَطُورُهَا
 رَوَّاحُ شِمَالِ نَيْسَجٍ وَبُكُورُهَا
 مِنَ الْهَمِّ وَالْحَاجِ الْبَعِيدِ نَعُورُهَا
 طَوَالِبُ حَاجَاتٍ، بَعِيدِ مَسِيرُهَا
 عَلَى النَّاسِ نَعْمَى يَمْلَأُ الْأَرْضَ نُورُهَا

- (١٥) شرح المفردات: الخيشوم: الأنف. الضجاج: الضجة. الخشاش: عود يوضع في عظم أنف الجمل. الجريز: الجبل.
 المعنى: يقول إنهم كانوا يجذبون أرسنة المطايا الموثقة بأنوفها وهي تضج من الألم لأن أنوفها قد تفرّحت.
 (١٦) شرح المفردات: المرش: الذي يرش الدم. البصير: الثقب في النعل يبدو كالعين.
 المعنى: يقول إنها كانت متعلقة وقد ثقيبت نعالها ورشح دمها من ثقوب النعال وبدت الثقوب مستديرة كالأعين.
 (١٧) شرح المفردات: طوت رحمها: أمسكت جنينها فلم تسقطه. ستورها: أرحامها.
 المعنى: إن الإبل الكريمة طوت أرحامها على الأجنة فلم تطرحها لأنها نجية الأصل.
 (١٨) شرح المفردات: يطورها: يقربها.
 المعنى: أتوا إليه من أرض تتلاعب فيها الرياح فلا يقصدها أحد في الصيف خوفاً من الضياع في أقطارها.
 (١٩) شرح المفردات: الحوش: مكان تنسب إليه الإبل الوحشية. النيرج: الريح العاصفة. الرواح والبيكور: الذهاب مساءً وصباحاً.
 المعنى: يقول إنه اجتاز رمل الحوش حيث الإبل البرية وحيث الرياح تعصف صباحاً ومساءً فلا يرتاد أحد هذا المكان.
 (٢٠) شرح المفردات: النحب: النذر الذي نذره راكبها. النعور: النية البعيدة.
 المعنى: يقول إن الناقة اجتازت تلك القفار وحققت نذر راكبها وبلغت به إلى غايته.
 (٢١) المعنى: إنها أوصلته إلى المكان الذي يقصده كل طالب حاجة يجتاز مسافة بعيدة لإدراك حاجته.
 (٢٢) المعنى: لقد بلغت به ناقته إلى المصطفى الذي اختير بعد النبي والذي يملأ بفضلته الأرجاء.

٢٣ وَكَمْ مِنْ صَعُودٍ دُونَهَا قَدْ مَشَيْتَهَا ۖ وَهَابِطَةٍ أُخْرَى يُقَادُ بِعِيرِهَا
 ٢٤ وَمَا أَمَرْتِي النَّفْسُ فِي رِحْلَةٍ لَهَا، فَيَأْمُرَنِي إِلَّا إِلَيْكَ ضَمِيرُهَا
 ٢٥ وَلَمْ تَذُنْ حَتَّى قُلْتُ لِلرَّكْبِ: إِنَّكُمْ لَا تَوْنَ عَيْنَ الشَّمْسِ حَيْثُ تُغَوِّرُهَا
 ٢٦ فَلَمَّا بَلَغْنَا أَرْجَعَ اللَّهُ رِحْلَتِي، وَشَقَّتْ لَنَا كَفًّا تَفِيضُ بِحُورِهَا
 ٢٧ نَزَّلْنَا بِأَيُوبَ، وَلَمْ نَرِ مِثْلَهُ، إِذَا الْأَرْضُ بِالنَّاسِ اقْشَعَرَّتْ ظَهْرُهَا
 ٢٨ أَشَدَّ قُوَى حَبْلِ لَمَنْ يَسْتَجِيرُهُ، وَأَطْوَلَ، إِذْ شَرُّ الْحِبَالِ قَصِيرُهَا
 ٢٩ جَعَلَتْ لَنَا لِلْعَدْلِ بَعْدَكَ ضَامِنًا، إِذَا أُمَةٌ لَمْ يُعْطِ عَدْلًا أَمِيرُهَا
 ٣٠ أَقَمْتَ بِهِ الْأَعْنَاقَ بَعْدَكَ فَانْتَهَتْ إِلَيْكَ بِأَيْدِي الْمُسْلِمِينَ مُشِيرُهَا
 ٣١ دَعَوْتُ لَهُمْ أَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ خَيْرَهُمْ وَأَنْتَ بَدَعُوهُ بِالصَّوَابِ جَدِيرُهَا
 ٣٢ أَرَادَ بِهِ الْبَاغُونَ كَيْدًا، فَكَادَهُمْ بِهِ رَبُّ بَرَاتِ النَّفُوسِ خَيْرُهَا
 ٣٣ وَلَوْ كَايَدَ الْعَهْدِ الَّذِي فِي رِقَابِهِمْ لَهُ أَخْشَبَا جَنِّي مَنِي وَثِيرُهَا

(٢٣) المعنى: إِنَّهُ اجْتَازَ الْأَرْضَ الصَّاعِدَةَ وَالْهَابِطَةَ حَيْثُ يَتَعَذَّرُ عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَرْكَبَ نَاقَتَهُ فَيَقُودَهَا.

(٢٤) المعنى: إِنَّ نَفْسَهُ لَمْ تَأْمُرْهُ أَنْ يَسِيرَ فِي تِلْكَ الرَّحْلَةِ الشَّاقَّةِ لَوْلَمْ يَكُنِ الْمَمْدُوحُ هَدَفَ رِحْلَتِهِ.

(٢٥) شرح المفردات: تَغَوَّرَ: تَغَيَّبَ.

المعنى: حِينَ اقْتَرَبَ مِنْ مَكَانِ الْمَمْدُوحِ قَالَ لَصَاحِبِهِ إِنَّهُمْ أَدْرَكُوا عَيْنَ الشَّمْسِ الَّتِي تَغَيَّبَ سَائِرُ الْكَوَاكِبِ حِينَمَا تَطْلُعُ.

(٢٦) المعنى: يَسْتَبِقُ الْأُمُورَ وَيَقُولُ إِنَّ نَاقَتَهُ غَادَرَتْ الْمَمْدُوحَ وَقَدْ نَالَ صَاحِبُهَا مَا يَشْتَهِيهِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ.

(٢٧) شرح المفردات: اقْشَعَرَّتْ ظَهْرُهَا: جَفَّتْ وَبَيَسَتْ.

المعنى: إِنَّ الْمَمْدُوحَ خَيْرٌ مِنْ يَهَبُ حِينَ تَحْفُ الْأَرْضُ وَتَبْيَسُ.

(٢٨) المعنى: إِنَّ حَبْلَهُ وَثِيقٌ لِمَنْ يَسْتَجِيرُ بِهِ وَطَوِيلٌ حِينَ تَقْصُرُ حِبَالُ الْآخَرِينَ فَيَنْقُضُونَ الْعَهْدَ وَلَا يَسْعَفُونَ.

(٢٩) المعنى: إِنَّكَ الْأَمِيرَ الْعَادِلَ حِينَ تَفْقِدُ الْأُمَمَ حُكَّامَهَا الْعَادِلِينَ.

(٣٠) المعنى: إِنَّكَ حَرَّرْتَ رِقَابَ الْعَبِيدِ فَسَارَ النَّاسُ إِلَيْكَ لِأَنْ حَمَاةَ الْمُسْلِمِينَ رَهْنٌ بِإِشَارَةٍ مِنْ يَدِكَ.

(٣١) المعنى: إِنَّ بَنِي أُمِّيَّةٍ طَلَبُوا مِنَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَ الْخِلَافَةَ فِي أَفْضَلِ النَّاسِ فَاسْتَجَابَ اللَّهُ الدُّعَاءَ وَكَانَتِ الْخِلَافَةُ فِيمَنْ يَسْتَحِقُّهَا.

(٣٢) شرح المفردات: بَرَاتِ النَّفُوسِ: النَّفُوسِ الْبَرَّةِ.

المعنى: إِنَّ الظَّالِمِينَ أَرَادُوا الْكَيْدَ بِبَنِي أُمِّيَّةٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَنْقُذُ الْأَبْرَارَ وَيُسَاعِدُهُمْ زَمَنَ الشَّدَةِ.

(٣٣) شرح المفردات: كَايَدَ: كَايَدَ، تَمَرَّسَ بِالْكَيْدِ. أَخْشَبَا: جِبَالٌ فِي مَكَّةَ.

=

- ٣٤ لِيَسْقُضَنَّ تَوْكِيدَ الْعُهُودِ الَّتِي لَهُ لَأَمْسَتْ ذَرَاهَا وَهِيَ ذُكُّ وَعُورُهَا
 ٣٥ وَقَوْمٍ أَحَاطَتْ لَوْ يُرِيدُ دِمَاءَهُمْ بِأَعْنَاقِهِمْ أَعْمَالُهُمْ لَوْ تُثِيرُهَا
 ٣٦ عَلَيْهِمْ رَأَوْا مَا يَتَّقُونَ مِنَ الَّذِي غَلَتْ قِدْرُهُمْ إِذْ ذَابَ عَنْهَا صُبُورُهَا
 ٣٧ نَجَاوَزَتْ عَنْهُمْ فَضْلَ حِلْمٍ كَمَا عَفَا، بِمَسْكِنَ وَالْهِنْدِيِّ تَعْلُو ذُكُورُهَا،
 ٣٨ أَبُوكَ جُوداً بَعْدَ مَا مَرَّ مُصْعَبٌ، تَفَلَّذَ عَنْهُ، وَهُوَ يَدْعُو، كَثِيرُهَا
 ٣٩ فَأَنْتَ أَحَقُّ النَّاسِ بِالْعَدْلِ وَالتَّقَى وَأَنْتَ تَرَى الْأَرْضَ الْحَيَا وَطُحُورُهَا
 ٤٠ فَاصْبَحْتُمَا فِينَا كَدَاوَدَ وَابْنِهِ، عَلَى سِتَّةٍ يُهْدَى بِهَا مَنْ يَسِيرُهَا

= المعنى: يقول إن هذه الجبال إذا حاولت أن تخون عهده...

(٣٤) شرح المفردات: ذُكُّ وعورها: هُذَّت أركانها.

المعنى: ... تهذمت الجبال ولم يبق منه أثر.

(٣٥) شرح المفردات: إن أعمالهم أحاطت برقابهم فلو أردت دماءهم لآثرتهم عليهم وأخذتهم بها.

(٣٦) شرح المفردات: صبورها: ما صارت إليه.

المعنى: يتابع الفكرة قائلاً: لو أثرت أعمالهم عليهم لرأوا الغضب الذي يتقونه من الذي غلت قدرهم عليه بالثورة وقبل أن تخمد وتذوب.

(٣٧) شرح المفردات: مسكن: موضع بالكوفة وكان عبد الملك عرض العفو على مصعب بن الزبير

فيه. الهندي: السيف الهندية. الذكور: السيف الخالصة الجوهر.

المعنى: إنك عفوت عنهم ولم تحاسبهم على أعمالهم، كذلك فعل عبد الملك حين عرض العفو

على مصعب بن الزبير وقد خاضت السيف الهندية بدمائهم.

(٣٨) شرح المفردات: تَفَلَّذَ: تَقَطَّعَ.

المعنى: يقول إن مصعباً كان يدعو جنوده إلى القتال ولكنهم تفلذوا أي انشقوا على أنفسهم ومالوا عنه.

(٣٩) شرح المفردات: الأرض الحيا: الأرض الخصبة التي تعطي الحياة.

المعنى: أنت الذي تستحق الملك وأنت خير الأرض وبركتها.

(٤٠) شرح المفردات: داود وابنه: داود وسليمان النبي.

المعنى: لقد أصبحتما فينا كالأنبياء الذين يدعون شعبهم إلى الهدى والنور.

[من الطويل]

- ١ كَمْ مِنْ مُنَادٍ، وَالشَّرِيفَانِ دُونَهُ، إِلَى اللَّهِ تُشْكِي وَالْوَلِيدِ مَفَاقِرُهُ
- ٢ يُنَادِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ مَلَأَ تَتَمَطَّى بِالْمَهَارِي ظَهَائِرُهُ
- ٣ بَعِيدُ نِيَاطِ الْمَاءِ، يَسْتَسْلِمُ الْقَطَا بِهِ، وَأَدْلَاءُ الْفَلَاقِ حَيَائِرُهُ
- ٤ يَبِيتُ يُرَامِي الذَّنْبَ دُونَ عِيَالِهِ، وَلَوْ مَاتَ لَمْ يَشْبَعْ عَنِ الْعَظَمِ طَائِرُهُ
- ٥ رَأُونِي، فَتَادُونِي، أَسُوقُ مَطْيِي، بِأَصْوَاتِ هُلَاكِ سِغَابِ حَرَائِرُهُ
- ٦ فَقَالُوا: أَغْنَيْنَا، إِنْ بَلَغْتَ، بِدَعْوَةٍ لَنَا عِنْدَ خَيْرِ النَّاسِ، إِنَّكَ زَائِرُهُ
- ٧ فَقُلْتُ لَهُمْ: إِنْ يُبْلَغِ اللَّهُ نَاقِي وَيَأْيَ أَتْبَى بِالَّذِي أَنَا خَابِرُهُ
- ٨ بِحَيْثُ رَأَيْتُ الذَّنْبَ كُلَّ عَشِيَةٍ يَرُوحُ عَلَى مَهْزُولِكُمْ وَيُبَاكِرُهُ
- ٩ لِيَجْتَرَّ مِنْكُمْ إِنْ رَأَى بَارِزاً لَهُ مِنَ الْجَيْفِ اللَّالِي عَلَيْكُمْ حَظَائِرُهُ

(١) المعنى: كم من رجلٍ شريف أُلِّمَ به الفقر لا يرجو الخلاص إلا على يد الله والوليد بن عبد الملك.

(٢) شرح المفردات: الملا: الصحراء المترامية. تتمطى: تسير سيراً طويلاً. الظهائر: مفرداتها الظهيرة، القوة الظهر.

المعنى: يطلب إغاثة أمير المؤمنين والصحراء البعيدة تفصله عنه والمطايا تتمطى في اجتيازها.

(٣) شرح المفردات: نياط الماء: حدوده. القطا: طيور. حياثره: الحائرون به. المعنى: إن الصحراء الفاصلة مياهاها بعيدة نائية والطيور تتعب وتستسلم دون بلوغها والأدلاء يحارون فيها ويتلبسون.

(٤) شرح المفردات: يرامي الذنب: يطرده.

المعنى: إن الجذب قذف بالذئاب الجائعة إلى مهاجمة العيال ولو مات المنادي لم يجد فيه الطائر لهماً على عظمه يأكله لشدة هزاله.

(٥ - ٦) شرح المفردات: الهلاك: الهالكون. السغاب: الجياح. الحرائر: النساء.

المعنى: إن المستغيث بالوليد عرفت نساؤه أنه يسوق مطيته إليه فطلبن منه أن يشركهن في الإفاضة من غوث الوليد.

(٧) المعنى: إذا بلغ سليماً مكان الممدوح فإنه سيخبره بما هو حاصل.

(٨) المعنى: إن الذئب الجائع يروح كل صباح ومساءً إليهم لاقتراس أطفالهم.

(٩) شرح المفردات: يجتر: يأكل. جيف: جيف النياق الميتة من الجوع.

- ١٠ أَغِثْ مُضْراً! إِنَّ السَّيْنَ تَتَابَعَتْ عَلَيْهَا بَحْرٌ يَكْسِرُ الْعَظَمَ جَازِرُهُ
 ١١ فَكُلُّ مَعَدٍّ غَيْرُهُمْ حَوْلَ سَاعِدٍ مِنَ الرَّيْفِ لَمْ تُحْطَرْ عَلَيْهِمْ قَنَاظَرُهُ
 ١٢ وَهُمْ حَيْثُ حَلَّ الْجُوعُ بَيْنَ تِهَامَةٍ وَخَيْرٍ وَالْبَادِي الَّذِي الْجُوعُ حَاضِرُهُ
 ١٣ بِوَادٍ بِهِ مَاءُ الْكَلَابِ، وَبَطْنُهُ بِهِ الْعَلَمُ الْبَاكِي مِنَ الْجُوعِ سَاجِرُهُ
 ١٤ وَهَمَّتْ بِتَذْيِيعِ الْكَلَابِ مِنَ الَّذِي بِهَا أَسَدٌ إِذْ أَمْسَكَ الْغَيْثَ مَاطِرُهُ
 ١٥ وَحَلَّتْ بِدَهْنِهَا تَمِيمٌ، وَالْجَنَاتُ إِلَى رَيْفٍ بَرْنِيٍّ كَثِيرٍ تَمَائِرُهُ
 ١٦ كَانَتْهُمْ لِلْمُبْتَغِي الزَّادِ عِنْدَهُمْ بِخَاتِي جَمَالٍ ضُمُورٍ قَيَّاسِرُهُ
 ١٧ وَلَوْ لَمْ تَكُنْ عَبَسٌ تُقَاتِلُ مَسَهَا مِنَ الْجُوعِ ضُرٌّ لَا يُعْمَضُ سَاهِرُهُ
 ١٨ وَلَكِنَّهُمْ يَسْتَكْرِهُونَ عَدُوَّهُمْ إِذَا هَزَّ خَرْصَانَ الرِّمَاحِ مَسَاعِرُهُ
 ١٩ أَلَا كُلُّ أَمْرِ يَا ابْنَ مَرْوَانَ ضَائِعٌ إِذَا لَمْ تَكُنْ فِي رَاحَتِكَ مَرَّاثَرُهُ

= المعنى: إِنَّ الذَّنَابَ تَتَلَهَّى بِالْجِيفِ الْمَيِّتَةِ حَوْلَ الْبُيُوتِ عَنِ الْإِبِلِ الْحَيَّةِ الْهَزِيلَةِ.

(١٠) شرح المفردات: الْحَزْ: القَطْع. الْجَازِرُ: النَاحِرُ وَالذَّابِحُ.

المعنى: يُطْلَبُ الْغَوْثُ لِبَنِي مُضَرَ لِأَنَّ سَنَوَاتِ الْمَحَلِّ تَوَالَتْ عَلَيْهِمْ وَتَرَكْتَهُمْ فَرِيسَةَ الْجُوعِ وَالْفَقْرِ.

(١١) شرح المفردات: مَعَدٌّ: الْعَرَبُ عَامَّةً. السَّاعِدُ: الْجَانِبُ. الْقَنَاظِرُ: الْجَسُورُ فَوْقَ الْمَاءِ.

المعنى: إِنَّ كُلَّ الْعَرَبِ سِوَى بَنِي مُضَرَ يَسْكُنُونَ فِي الرَّيْفِ وَعِنْدَهُمُ الْمَاءُ الَّذِي بَنَى فَوْقَهُ الْجَسُورَ.

(١٢) المعنى: إِنَّ بَنِي مُضَرَ يَسْكُنُونَ فِي تِهَامَةٍ وَخَيْرٍ وَوَادِي الْقَرْيَ حَيْثُ الْقَحْطُ وَالْجَذْبُ الدَّائِمُ.

(١٣) شرح المفردات: مَاءُ الْكَلَابِ: هُوَ مَاءٌ فِي وَادِي الْقَرْيَ كَانَ الْعَرَبُ يَتَنَازَعُونَ عَلَيْهِ. بَطْنُهُ: أَيِ

عَمَقِ الْوَادِي. الْعَلَمُ: الْجَبَلُ. السَّاجِرُ: السَّيْلُ يَمْلَأُ الْوَادِي.

المعنى: إِنَّهُمْ يَسْكُنُونَ فِي ذَلِكَ الْوَادِي حَيْثُ جَفَّ الْمَاءُ وَكَادَ النَّاسُ يَمُوتُونَ جُوعاً وَعَطْشاً.

(١٤) المعنى: إِنَّ بَنِي سَعْدٍ كَادُوا أَنْ يَذْبَحُوا الْكَلَابَ لِأَكْلِهِمْ مِنَ انْجِبَاسِ الْمَطَرِ لِأَنَّهُمْ عَاجِزُونَ عَنِ إِطْعَامِهَا.

(١٥) شرح المفردات: الدَّهْنُ: مَوْضِعُ. الْبَرْنِيُّ: التَّمْرُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ بَنِي تَمِيمٍ حَلَّوْا بِالدَّهْنِ وَالتَّجَاوَوْا إِلَى الرَّيْفِ يَأْكُلُونَ مِنْ تَمْرِهِ.

(١٦) شرح المفردات: الْبَخَاتِي: الْإِبِلُ الْخَرَّاسَانِيَّةُ. الْقَيَّاسِرُ: الْجَمَالُ الضَّمْخَةُ.

المعنى: مَنْ يُطْلَبُ الزَّادُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَجِدُ أَنَّهُمْ كَالْجَمَالِ الْخَرَّاسَانِيَّةِ أَثَقَّةٌ وَقَدْ ضَمَرَتْ وَهَزَلَتْ مِنْ جَوْعِهَا.

(١٧) المعنى: يَقُولُ إِنَّ بَنِي عَبَسٍ تَقَاتَلُوا لِنَتَالِ رِزْقِهَا وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهَلَكْتَ جُوعاً.

(١٨) شرح المفردات: الْخَرْصَانُ: مَفْرَدُهَا خَرْصٌ، حَلْقَةُ الذَّهَبِ أَوْ الْفِصَّةُ وَغَيْرُهَا.

المعنى: إِنَّهُمْ يَغْيِرُونَ عَلَى الْأَعْدَاءِ لِتَأْمِينِ الْقُوَّةِ فِيهِزُونَ رِمَاحَهُمْ وَيَتَزَلُّونَ الْمَكْرُوهَ بِالْعَدُوِّ.

(١٩) شرح المفردات: الْمَرَاثِرُ: الْحِبَالُ الشَّدِيدَةُ الْمُوثَقَةُ.

=

٢٠ وَكُلُّ وُجُوهِ النَّاسِ، إِلَّا إِلَيْكُمْ يَتِيهَ بَضَلَالٍ عَنِ الْقَصْدِ جَائِرَةٌ
 ٢١ أَغْنَيْتَنِي بِكَتْمِي فِي زَرْارٍ وَمُقْبَلِي، فَإِنِّي كَرِيمُ الْمَشْرِقَيْنِ وَشَاعِرَةٌ
 ٢٢ وَإِنَّكَ رَاعِي اللَّهِ فِي الْأَرْضِ تَنْتَهِي إِلَيْكَ نَوَاصِي كُلِّ أَمْرٍ وَآخِرَةٌ
 ٢٣ وَمَا زِلْتُ أَرْجُو آلَ مَرْوَانَ أَنْ أَرَى لَهُمْ دَوْلَةً وَالْدَّهْرُ جَمٌّ دَوَائِرُهُ
 ٢٤ لَدُنْ قَتَلَ الْمَظْلُومُ أَنْ يَطْلُبُوا بِهِ، وَمَوَى دَمِ الْمَظْلُومِ مِنْهُمْ وَثَائِرُهُ
 ٢٥ وَمَا لَهُمْ لَا يُنْصَرُونَ وَمِنْهُمْ خَلِيلُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَمُهَاجِرَةٌ
 ٢٦ مُلُوكٌ لَهُمْ مِيرَاثُ كُلِّ مَشُورَةٍ، وَبِاللَّهِ طَاوِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ وَنَاشِرَةٌ
 ٢٧ وَكَائِنْ لَيْسَنَا مِنْ رِذَاءٍ وَدَيْقَةٍ إِلَيْكَ وَمِنْ لَيْلٍ تُجَنِّ حَظَائِرُهُ
 ٢٨ لِيَتَبَلَّغَ خَيْرَ النَّاسِ إِنْ بَلَغَتْ بَنَاتُ مَرَّاسِيلُ خَرْقٍ لَا تَزَالُ تُسَاوِرُهُ
 ٢٩ إِذَا اللَّيْلُ أَغْشَاهَا تَكُونُ رِحَالُهَا مَنَازِلَنَا حَتَّى تَصْبِحَ عَصَافِرُهُ

- = المعنى: إن الأمر الذي يتولاه الممدوح يكون مستوثقاً وكل أمر لا يتولاه يكون ضائعاً.
 (٢٠) المعنى: إن الذين يؤلون وجوههم نحوكم ينالون غايتهم ومن يميلون عنكم يضلون السبيل.
 (٢١) شرح المفردات: كتمني: قدرني وقيمتني. المُقبل: القُدوم.
 المعنى: يطلب منه أن يكافئه بما يستحق لأنه عزيز في بني قومه وشاعرهم الأقوى.
 (٢٢) المعنى: إنه خليفة الله على الأرض إليه تنتهي جميع الأمور من الناصية أي مقدمة شعر الرأس حتى النهاية.
 (٢٣) شرح المفردات: الدوائر: الأحداث الدائرة.
 المعنى: يتمنى أن تدوم دولة بني مروان وإن كانت أحداث الدهر تتغير وتتبدل.
 (٢٤) شرح المفردات: لدن: ظرف زمان. المظلوم: عثمان بن عفان.
 المعنى: تمنى قيام تلك الدولة التي تثار لدم عثمان وهم أصحاب الدم.
 (٢٥) المعنى: إنهم المنتصرون لدماء عثمان ومنهم خليل النبي أبو بكر الصديق وعثمان الذي هاجر إلى الحبشة.
 (٢٦) المعنى: إنهم ورثة نظام الشورى الذي وضعوه وهم الذي يطوي بهم الله الأمور المتنازع عليها.
 (٢٧) شرح المفردات: الوديقة: الهاجرة. الحظائر: الظلمة المحدقة.
 المعنى: يقول إنه اجتاز في طريقه إليه حرّ الهاجرة وظلام الليل.
 (٢٨) شرح المفردات: المراسيل: النوق السريعة. الخرق: القفر تتخرق فيه الرياح. تساوره: تطيف به.
 المعنى: اجتازوا الصعوبات ليصلوا إليه بمطاياهم السريعة تتلاعب فيها الرياح.
 (٢٩) المعنى: إنهم كانوا ينامون على ظهور المطايا حتى يطلع الصباح وتفرّد العصافير.

٣٠. فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مِنْ ذَوَاتِ قِتَالِهَا مِنْ الْمُخِ إِلَّا فِي السُّلَامِي مَصَايِرُهُ
 ٣١. إِلَى مَلِكٍ، مَا أُمُّهُ مِنْ مُحَارِبٍ أَبَوْهَا، وَلَا كَانَتْ كُتَيْبُ تُصَاهِرُهُ
 ٣٢. وَلَكِنْ أَبَوْهَا مِنْ رَوَاحَةَ تَرْتِي بِأَيَّامِهِ قَيْسُ عَلَى مَنْ تُفَاخِرُهُ
 ٣٣. زُهَيْرٌ وَمَرْوَانُ الْحِجَازِ كِلَاهُمَا أَبَوْهَا، لَهَا أَبَاؤُهُ وَمَاثِرُهُ
 ٣٤. بِهِمْ تَخْفِضُ الْأَذْيَالَ بَعْدَ ارْتِفَاعِهَا مِنَ الْفَرْعِ السَّاعِي نَهَاراً حَرَّارُهُ
 ٣٥. وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى لَوْ أَرَى الْمَوْتَ مَقْبِلاً لِيَأْخُذَنِي، وَالْمَوْتُ يُكْرَهُ زَائِرُهُ
 ٣٦. لَكَانَ مِنَ الْحِجَاجِ أَهْوَنَ رَوْعَةً إِذَا هُوَ أَغْضَى وَهُوَ سَامٍ نَوَاطِرُهُ
 ٣٧. أَدَبٌ وَدُونِي سَيْرُ شَهْرِ كَأَنِّي أَرَاكَ، وَلَيْلٌ مُسْتَحِيرٌ عَسَاكِرُهُ
 ٣٨. ذَكَرْتُ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَمَا رَمَى بِي مِنْ نَجْدِي تِهَامَةً غَائِرُهُ
 ٣٩. فَابْتَقْتُ أَنِّي إِنْ نَأَيْتُكَ لَمْ يَرِدْ بِي الْتَأْيُ إِلَّا كُلُّ شَيْءٍ أَحَادِرُهُ
 ٤٠. وَأَنْ لَوْ رَكِبْتُ الرِّيحَ ثُمَّ طَلَبْتَنِي، لَكُنْتُ كَشَيْءٍ أَذْرَكَهُ مَقَادِرُهُ

(٣٠) شرح المفردات: ذوات قتالها: لحمها وقوتها المستمدة منه. السلامي: العظم المجوف من صغار العظام.

المعنى: إن لحم المطايا ذاب وكان العظام امتصته حيث لم يبق سواها على المطايا.

(٣١) المعنى: يهاجم جريراً حيث يجعل نسب الممدوح بعيداً عن قوم جرير من محارب وكليب.

(٣٢) شرح المفردات: رواحة: قبيلة من بني غطفان.

المعنى: إن جد الممدوح لأمه كان من بني غطفان وكانت قيس تفاخر بانتصاراته.

(٣٣) شرح المفردات: زهير: هو ابن خزيمة. مروان: هو مروان القرظ.

المعنى: يقول إن أم الممدوح كانت تفاخر بأيام أبيها حيث كانت الحجاز تدين له.

(٣٤) المعنى: إن المرأة تخفض أذيالها مطمئنة من حمايتها فلا تعود تشمر استعداداً للهرب أيام الغزو.

(٣٥) المعنى: إنه خاف من قدوم الموت نحوه والموت زائر مكروه. . .

(٣٦) المعنى: إن الموت كان أهون عليهم من قدوم الحجاج الغاضب.

(٣٧) شرح المفردات: مستحير: مقيم ثابت. عساكره: هنا ظلمته.

المعنى: إنه سعى إليه يدب طوال شهر ويعبر ظلام الليل الذي لا ترتحل طلائعه.

(٣٨) المعنى: لقد فكر بالمسافة التي تفصله عن الحجاج حين نزل في غور تهامة.

(٣٩) المعنى: لقد أيقن أن البعاد عنه يجلب عليه الويل الذي يخشاه ويحاذره.

(٤٠) المعنى: إنه لو ركب الرياح لما استطاع أن ينأى عن الحجاج لأنه سيردكه أينما حلّ وحيثما رحل.

- ٤١ فَلَمْ أَرْ شَيْئًا غَيْرَ إِقْبَالِ نَاقَتِي إِلَيْكَ وَأَمْرِي قَدْ تَعَيَّتْ مَصَادِرُهُ
 ٤٢ وَمَا خَافَ شَيْءٌ لَمْ يَمُتْ مِنْ مَخَافَةٍ كَمَا قَدْ أَسْرَتْ فِي فُؤَادِي ضَاهِرُهُ
 ٤٣ أَخَافُ مِنَ الْحَجَّاجِ سَوْرَةَ مُخْدِرِ ضَوَارِبَ بِالْأَعْنَاقِ مِنْهُ خَوَادِرُهُ

١٩٩

يمدح حمزة بن عبد الله بن الزبير، و أمه خولة بنت منظور بن زبان .

[من البسيط] :

- ١ يَا حَمَزَ هَلْ لَكَ فِي ذِي حَاجَةٍ غَرَضْتُ أَنْصَاؤُهُ، بِإِلَادٍ غَيْرِ مَنْظُورِ
 ٢ وَأَنْتَ أَحْرَى قُرَيْشٍ أَنْ تَكُونَ لَهَا وَأَنْتَ بَيْنَ أَبِي بَكْرٍ وَمَنْظُورِ
 ٣ بَيْنَ الْحَوَارِيِّ وَالصَّدِيقِ فِي شُعْبٍ نَبْتَنَ فِي طَيْبِ الْإِسْلَامِ وَالْخَيْرِ

٢٠٠

يمدح بني ضبة .

[من الطويل] :

- ١ رَعَتْ نَاقَتِي مِنْ أُمِّ أَعَيْنَ رَعِيَّةٍ يُشَلِّ بِهَا وَضْعًا إِلَى الْحَقَبِ الضَّفَرُ

(٤١) المعنى : إنه ضاقت به سبل العيش فرأى ناقته تقبل إليه .

(٤٢) المعنى : أن الخوف الذي يخافه الإنسان من الحجّاج يفوق كل المخاوف التي يتعرض لها كل حي .

(٤٣) شرح المفردات : السَّوْرَةُ : هنا الغضب . المُخْدِرُ : الأسد في خدره أي أجتمه .
 المعنى : إنه يخاف صولة الحجّاج الذي يشبّهه بالأسد حيث يقطع الأعناق بسيفه البتار .

(١) شرح المفردات : غَرَضْتُ : ملّت وضجرت . الأنصاء مفردها نضوء السهم فسد من كثرة ما رُمي به أو الثوب البالي .

المعنى : يطلب من حمزة أن يحقق آمال إنسان ملّ العيش في بلد انحبس عنه المطر .
 (٢) شرح المفردات : منظور : جد الممدوح لأمه .

المعنى : يقول إن نسبه شريف من ناحية الأم والأب وإنه أحرى بتنفيذ طلبه .

(٣) شرح المفردات : الحواريّ : ابن الزبير . الصديق : لقب أبي بكر . الخير : الإحسان .

المعنى : يعدّد نسبه ويذكر أنه من حماة الإسلام وفاعلي البر والإحسان .

(١) شرح المفردات : رعت ناقتي : رنت بعينها استطلاعاً . أم أعين : لعلها امرأة . يشلّ بها : يقلق . =

- ٢ يَقُولُونَ، وَالْأَمْثَالُ تُضْرَبُ لِلأُصَى : أما لك عن شيء فُجِعتَ به صَبْرُ
 ٣ وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لِدِمْنَةٍ بِحَزْوَى مَحَنِّهَا الرِّيحُ بعدك والقَطْرُ
 ٤ أَقَامَ بِهَا مِنْ أُمِّ أَعْيَنَ بعدها رَمَادُ وَأَحْجَارُ بِرَابِيسَةٍ قَفَرُ
 ٥ وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ، كَأَنِّي بِهَا سَلَمٌ فِي كَفِّ صَاحِبِهِ ثَارُ
 ٦ فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا لِمَا أَنتُمْ لَهُ، فَقَدْ طَالَ أَنْ زُرْنَا مَنَازِلَهَا الهَجْرُ
 ٧ أَمَا نَحْنُ رَاوُوا أَهْلَهَا غَيْرَ هَذِهِ، يَدَ الدَّهْرِ، إِلَّا أَنْ يُلِمَّ بِهَا سَفَرُ
 ٨ إِذَا كَانَ رَأْسُ الْمَرْءِ أَشِيبَ هَكَذَا وَلَمْ يَنْهَ عَنْ جَهْلِ فَلَيْسَ لَهُ عُذْرُ
 ٩ وَمَغْبُوقَةٍ دُونَ الْعِيَالِ، كَأَنَّهَا جَرَادٌ إِذَا أُجْلِيَ مَعَ الْفَرْعِ الْفَجْرُ
 ١٠ عَوَاسٍ مَا تَنْفَكَّ تَحْتَ بُطُونِهَا سَرَابِيلُ أَبْطَالٍ بَنَائِقُهَا حُمْرُ
 ١١ تَرَكْنَ ابْنَ ذِي الْجَدَّيْنِ يَنْشِجُ مُسْنَدًا وَلَيْسَ لَهُ إِلَّا الْإِذَاءُ قَبْرُ

- = الحقب: حزام حقو البعير. الضفر: حزام الرجل.
 المعنى: إن نأقته هزلت وضمرت في طريقه إلى تلك المرأة.
 (٢) المعنى: إن الأمثال تدعوه إلى الصبر وتحمل البعاد عن تلك المرأة.
 (٣) شرح المفردات: حوزى: اسم موضع. الدمنة: عشبة الديار وما إليها.
 المعنى: لقد انسكب دمه في تلك الديار التي محت معالمها الريح والمطر.
 (٤) المعنى: إن آثار تلك المرأة ما زالت قائمة في رماد الموقد والحجارة على رابية قفراء.
 (٥) شرح المفردات: سَلَمٌ: مسلم.
 المعنى: وقف بهذه الديار يبكي كرجل مسلم يطلب ثاراً.
 (٦) المعنى: طلب من صحبه متابعة السير وقد سبق أن زاروها مراراً في هذه الديار.
 (٧) المعنى: إنه ما أن يراها في ديار حتى يغادر بها أهلها إلى ديار أخرى.
 (٨) المعنى: لقد شاب رأسه ومن لم يتب وقد بلغ سن الشيب فلا عذر له ولا مبرر.
 (٩) شرح المفردات: المغبوق: الخيل التي تسقى اللبن لتفضيلها على سواها. انكشف الفجر:
 وَضَحَ.
 المعنى: إن خيولهم تسقى الحليب وحين يفد الأعداء تهرع كأنها الجراد لكثرة عددها.
 (١٠) شرح المفردات: البنائق: مفرداتها بنيقة، رقعة تزداد في نحر القميص لتوسيعه.
 المعنى: إن هذه الخيول تظل متعبة من القتال وتحمل على منها ثياب الأعداء المصبوغة بالدماء.
 (١١) شرح المفردات: ابن ذي الجدَّين: هو بسطام بن قيس الشيباني. ينشج: يتنفس بعسر. مُسْنَدًا:
 ملقى على صدور أصحابه. الأداة: شجرة تنبت في القفر.
 المعنى: إنه كان يحتضر على صدور رفاقه وقد كان قبره تحت شجرة مجاورة.

- ١٢ وَهُنَّ بِشْرِحَافٍ تَذَارَكْنَ دَالِقًا، عُمَارَةَ عَبْسٍ بَعْدَمَا جَنَحَ الْعَصْرُ
 ١٣ وَهُنَّ عَلَى خَدَّيْ شَتِيرِ بْنِ خَالِدٍ أَثِيرَ عَجَاجٍ مِنْ سَنَابِكِهَا كُدُرُ
 ١٤ وَيَوْمًا عَلَى ابْنِ الْجَوْنِ جَالَتْ جِيَادُهُمْ كَمَا جَالَ فِي الْأَيْدِي الْمُجْرِمَةُ السَّمُرُ
 ١٥ إِذَا سُوِّمَتْ لِلْبَاسِ أَغْشَى صُدُورَهَا أُسُودَ عَلَيْهَا الْمَوْتُ عَادَتْهَا الْهَضْرُ
 ١٦ غَدَاةً أَحَلَّتْ لِابْنِ أَضْرَمَ طَعْنَةً، حُصَيْنٌ، عَيْطَاتِ السِّدَائِفِ وَالْخَمْرُ
 ١٧ بِهَا زَائِلَ ابْنِ الْجَوْنِ مُلْكًا وَسَلَبَتْ نِسَاءً عَلَى ابْنِ الْجَوْنِ جَدَّعَهَا الدَّهْرُ
 ١٨ خَرَجْنَ حَرِيرَاتٍ وَأَبْدَيْنَ مِجْلَدًا وَجَالَتْ عَلَيْهِنَّ الْمُكْتَبَةُ الصُّفْرُ
 ١٩ إِذَا حَلَّتِ الْخَرَمَاءُ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ وَسَالَتْ عَلَيْهَا مِنْ مَنَاكِهَافِ بَكْرُ
 ٢٠ بِحَيٍّ جَلَالٍ يَدْفَعُ الضَّيْمَ عَنْهُمْ هَوَادِرُ فِي الْأَجَوَافِ لَيْسَ لَهَا سَبْرُ

(١٢) شرح المفردات: شرحاف: موضع. الدالق: من الخيل ما ظهر طالباً البراز. عمارة عبس: من سادات بني زياد.

المعنى: إنهم قضوا على سادات بني زياد الذين طلبوا القتال والمبارزة.

(١٣) شرح المفردات: العجاج: الغبار. السنايك: أطراف الحوافر.

المعنى: وقضوا على شتير بن خالد وقد وطأت الخيل بسنايكها على جسده وغبار المعارك يتتشر كثيفاً.

(١٤) شرح المفردات: المجرمة: السياط المدبوغة.

المعنى: وقضوا على ابن الجون وكانوا يمتطون الخيول ويلوحون بالسياط المدبوغة.

(١٥) شرح المفردات: سُوِّمَتْ: أعلمت بالشارات. أَغْشَى: غطى. الهضر: الفتك.

المعنى: إذا تأقبت المطايا للقتال أصبحت كالأسود التي تزرع الموت في كل مكان.

(١٦) شرح المفردات: حُصَيْنٌ: رجل أقسم ألا يأكل لحماً وألا يشرب خمرأ حتى يقتل ابن

الجون الكندي، فقتله بجوار ضبة. عبيطات السدائف: نياق سمينات، والعبيطات: المذبوحات لغير علة.

المعنى: يقول إنه طعنه طعنة قاتلة وحلَّتْ له اللحوم والخمرة.

(١٧) شرح المفردات: زَائِلَ: زال ملكه. سَلَبَتْ: مات ولدها. جَدَّعَ: أضربها.

المعنى: إنَّ مُلْكَ ابْنِ الْجَوْنِ زَالَ وَيَكْتُ عَلَيْهِ النِّسَاءُ حَيْثُ مَالٌ عَلَيْهِنَّ الدَّهْرُ.

(١٨) شرح المفردات: الحَرِيرَاتُ: الحزنيات. المِجْلَدُ: ما يجلدن به وجوههن. المَكْتَبَةُ: السهام.

المعنى: إنَّ النِّسَاءَ خَرَجْنَ حَزْنِيَّاتٍ يَلْطَمْنَ وَجُوهَهُنَّ وَقَدْ جَالَتْ السَّهَامُ حَوْلَهُنَّ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ.

(١٩) شرح المفردات: الْخَرَمَاءُ: اسم موضع. عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ وَيَكْرُ: قوم ضبة. سالت: تدفقت وهنا التحت.

المعنى: يقول إنهما نزلا عليهم بالقتال الشديد.

(٢٠) شرح المفردات: الْجَلَالُ: العظيم. الهوادر: الطعنة التي يهدر الدم الخارج منها. السبر: قياس =

- ٢١ رَأَيْتُ تَمِيمًا يَجْهَشُونَ إِلَيْهِمْ ، إِذَا الْحَرْبُ هَزَّتْهَا كَتَائِبُهَا الْخُضْرُ
 ٢٢ وَإِنْ هَبَطَتْ أَرْضِي لِهَابِ ظَمِئَةٍ تَمِيمَةً حَلَّتْ إِذَا فَنَعَ النَّفْرُ
 ٢٣ وَلَيْسَ رَئِيسُ زَارَ ضَبَّةَ مُحْطِئًا يَدَيْهِ اضْفِرَارًا بِالْأَسِنَّةِ أَوْ أُسْرُ
 ٢٤ يَهْزُونَ أَرْمَاحًا طَوَالًا مُتُونُهَا ، بَهَنَ الْغِنَى يَوْمَ الْوَقِيعَةِ وَالْفَقْرُ
 ٢٥ وَأَوْثِقُ مَالٍ عِنْدَ ضَبَّةٍ بِالْغِنَى ، إِذَا احْتَرَبَ النَّاسُ ، الْإِبَاحَةُ وَالْقَسْرُ
 ٢٦ وَكَانَتْ إِذَا لَاقَتْ رَئِيسًا رِمَاحُهُمْ عَلَيْهِمْ أَنْ يَسْعَجْنَ سُرَّتَهُ نَذْرُ
 ٢٧ وَزَائِرَةُ آبَاءِهَا بَعْدَمَا التَقَتْ جَوَانِحُهَا مَا كَانَ سِيْقَ لَهَا مَهْرُ
 ٢٨ إِذَا مَا ابْنُهَا لَاقَى أَخَاهَا تَعَاوَرَا عِيُونًا مِنَ الْبَغْضَاءِ أَبْصَارُهَا خُزُرُ
 ٢٩ وَيَمْتَعُهَا مِنْ أَنْ يَقُولَ: سَيِّئَةٌ ، بَنُونَ لَهَا مِنْ غَيْرِ أُسْرَتِهَا زُهْرُ
 ٣٠ فَمَا ضَرَّ إِهْلَاكُ الْكَرَائِمِ غَالِبًا مِنَ الْمَالِ إِذْ وَارَى شَهَائِلُهُ الْقَبْرِ

= عمق الجرح .

المعنى : إنهم يحاولون أن يردوا عنهم الضربات القوية التي تهدر الدماء هدرًا وتجعل الجراح عميقة .

(٢١) شرح المفردات : يجهشون : يستغيثون .

المعنى : إنهم يستجدون ببني تميم حين ألمت بهم الجيوش التي ترتدي اللباس الأخضر القريب من السواد .

(٢٢) شرح المفردات : أرتى لهاب : اسم موضع .

المعنى : كل أرض تنزل بها تميمة تكون موضع أمان لأن بني تميم يمنعونها ويحمون حماها .

(٢٣) المعنى : يقول إن القائد إذا زار بني ضبة وأراد بهم سوءًا فإنه يعود وقد تخضبت يداه بالدماء أو يقع أسيرًا بين أيديهم .

(٢٤) المعنى : إنهم يقاتلون بالرمح الطويلة فتكون الحرب غنى عليهم وفقرًا على الأعداء .

(٢٥) المعنى : إنهم يغنمون المال الكثير إذا وقعت الحرب ويستبيحون الأعداء ويرغمونهم .

(٢٦) المعنى : إنهم أخذوا على نفوسهم أن يبعجوا بطون أعدائهم برماحهم إذا قاتلهم الرؤساء والأسايد .

(٢٧) المعنى : يقول إن السبايا كانت تتزوج من سبيها دون مهر فتأتي لزيارة أهلها .

(٢٨) شرح المفردات : تعاورا : تبادلوا عيونًا من البغضاء لأنهم أعداء . نظر خزرًا : نظر بمؤخرة عينه .

المعنى : يقول إن ابنها الذي وُلد سفاحًا من الغازي ينظر إلى خاله نظرة حقد وبغضاء .

(٢٩) المعنى : إن أولادها من زوجها الأول يمنعون من القول إن أمهم قد سُبيت .

(٣٠) شرح المفردات : غالب : والد الشاعر .

=

٣١ وَلَا حَاتِمًا، أَزْمَانَ لَوْ شَاءَ حَاتِمٌ مِنَ الْمَالِ وَالْأَنْعَامِ كَانَ لَهُ وَقْرٌ
٣٢ وَمَا قَبِضَتْ كَفًّا يَدُ دُونَ مَالِهَا لِتَمْنَعَهُ، إِلَّا سَيَمْلِكُهُ الدَّهْرُ

٢٠١

قال للمنذر بن الجارود الذي ولد في عهد النبي ﷺ وشهد الجمل .

[من الطويل]:

- ١ جَرَى بِعِنَانِ السَّابِقِينَ كِلَيْهِمَا أَبُو حَشٍّ جَرَى الْجَوَادِ الْمُضْمَرِ
- ٢ وَمَا الْخَيْلُ تَجْرِي حِينَ تَجْرِي بِمَالِكٍ وَلَكِنَّمَا يَجْرِي الْمُعْلَى بِمُنْذِرِ
- ٣ لَالِ الْمُعْلَى قُبَّةً يَبْتَنُونَهَا بِأَيْدِي كِرَامٍ رَفَعُوهَا بِعَرْعَرِ
- ٤ إِذَا سَمَكُوهَا بِالْمُعْلَى تَضَمَّتْ رَبِيعَةً طُرًّا خَائِفِينَ وَمُعْتَرِي
- ٥ سَبَقْتُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ حِينَ هَدَاكُمْ بِهِ اللَّهُ إِذْ يَهْدِي لَهُ كُلُّ مُبْصِرِ
- ٦ أَخَذْتُمْ لَعَبْدِ الْقَيْسِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ نَجَاةً مِنَ الْمُسْتَوْقِدِ الْمُتَسَرِّ
- ٧ وَكُثِّمَ مَتَى مَا تَرَحَّلُوا لَمْ تَتْلُكُمُ يَدَا رَبِيعِي مَدًّا، أَوْ مُتَمَضِّرِ
- ٨ رَأَيْتُ بَنِي الْجَارُودِ يُغْلَوْنَ مَا اشْتَرَوْا مِنَ الْحَمْدِ مَا يَغْلَوْنَ عَلَى كُلِّ مُشْتَرِي

= المعنى: يقول إن والده كان كريماً ينفق المال ولو توارى في قبره .

(٣١) المعنى: إن الموت لم يغيب حاتماً الطائي وإن ذكره خالد وقد كانت له أموال كثيرة وأنعام .

(٣٢) المعنى: إن المال الذي يمسكه البخيل سيذهب في نهاية الأمر لأن الدهر لا يُبقي على شيء .

(١) شرح المفردات: العنان: الرنس. المضمر: الذي يضمّر ليخفّ وزنه .

المعنى: إنه يمتطي الخيول السريعة الضامرة ويمسك أرسنتها .

(٢) المعنى: إن الخيل لا تجري بنجاح إلا إذا امتطّاها الممدوح منذر بن الجارود .

(٣) شرح المفردات: العرعر: شجر السرو .

المعنى: إنهم يرفعون قبابهم فتطاول السرو .

(٤) شرح المفردات: المعترى: القويّ الشديد .

المعنى: حين تعلقو قبابهم فإنها تطال بني ربيعة كلّهم الخائفين منهم والأقوياء .

(٥) المعنى: إنهم سبقوا الناس إلى اعتناق الإسلام لأن الله هداهم قبل سواهم .

(٦) شرح المفردات: المستوقد المتسرّ: نار جهنم .

المعنى: إنهم توسّطوا لعبد قيس عند النبي فأنقذوهم من نار جهنم .

(٧) المعنى: إنهم حين يرحلون كان وقارهم يحميمهم من يد بني ربيعة ومضر .

(٨) المعنى: إنهم يدفعون ثمنًا باهظاً للمجد الذي ينعمون به وكأنهم اشتروه بمالهم .

٩ وَمَا لِيَنِ الْجَارُودِ أَنْ لَا يُرَى لَهُمْ عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرَعُهُ لَمْ يَقْصُرِ

٢٠٢

زعموا أن أسداً لقيه، فاخترط سيفه ومشى إليه، فخلى له الأسد الطريق، وكان هارباً من زياد من البصرة إلى الكوفة.

[من الكامل]:

- ١ مَا كُنْتُ أَحْسِبُنِي جَبَانًا قَبْلَ مَا لَاقَيْتُ لَيْلَةَ جَانِبِ الْأَنْهَارِ
- ٢ لَيْثًا، كَأَنَّ عَلَى يَدَيْهِ رِحَالَةً، جَسَدَ الْبَرَانِ مُوجِدَ الْأُظْفَارِ
- ٣ لَمَّا سَمِعْتُ لَهُ زَمَائِمَ أَقْبَلْتُ نَفْسِي إِلَيَّ وَقُلْتُ أَيْنَ فَرَارِي
- ٤ فَصَرَبْتُ جِرْوَتَهَا وَقُلْتُ لَهَا أَصِيرِي وَشَدَدْتُ فِي ضَبْقِ الْمَقَامِ إِزَارِي
- ٥ فَلَأَنْتَ أَهْوَنُ مِنْ زِيَادٍ جَانِبًا فَاذْهَبْ إِلَيْكَ مُحَرَّمُ السُّفَارِ

(٩) المعنى: إن فروع بني الجارود عريقة في المجد كالأصول.

- (١) المعنى: لم يكن يحسب نفسه جباناً قبل ما لقيه في ليلة جانب الأنهار.
- (٢) شرح المفردات: الرحالة: شعر اللبدة وكأنه يحمل حملاً على عنقه. الجسد: المصبوغ بالزعفران وهنا بالدم. المؤجد: الموثق.
- المعنى: لم يكن يعلم أنه جبان حتى لقي هذا الأسد ولبدته كالحمالة على كتفيه والدم يصبغ أظافره القوية.
- (٣) شرح المفردات: الزمائم: الهمهمة.
- المعنى: يقول إنه حين سمع هممته أيقن أنه لا فرار منه.
- (٤) شرح المفردات: الجروة: العزم. شددت إزاري: مشيت إلى الأسد بسيقي.
- المعنى: إنه شد عزيمته وطلب الصبر وشد إزاره ومشى نحو الأسد.
- (٥) شرح المفردات: محرم: ممزق. السفار: القوم المسافرون.
- المعنى: إن الأسد أهون من زياد وأقل رهبة ويطلب من الأسد الذهاب من وجهه لأنه تعود على الفتك بالمسافرين.

[من الطويل] :

- ١ أَرَى ابْنَ سُلَيْمٍ يَعِصِمُ اللَّهُ دِينَهُ بِهِ ، وَأَنَا فِي الْحَرْبِ تَغْلِي قُدُورَهَا
 ٢ هُوَ الْحَجَرُ الرَّامِي بِهِ اللَّهُ مَنْ رَمَى إِذَا الْأَرْضُ بِالنَّاسِ اقْشَعَرَتْ ظَهْرُهَا
 ٣ وَكَانَ إِذَا أَرْضُ الْعَدُوِّ تَنَكَّرَتْ قَبَابِنِ سُلَيْمٍ كَانَ يُرْمَى نَكِيرُهَا
 ٤ تَرَى الْخَيْلَ تَأْتِي أَنْ تَذِلَّ لِفَارِسٍ سِوَى ابْنِ سُلَيْمٍ فِي اللَّقَاءِ ذُكُورُهَا
 ٥ وَرُومِيَّةٍ فِيهَا الْمَنَائِبُ ضَرَبَتْهَا بِشَهْبَاءٍ يُعْنِي النَّاطِرِينَ قَتِيرُهَا
 ٦ وَيَوْمَ تَلَاقَتْ خَيْلُ بَابِلَ بِالْقَنَا كَتَابِ قَدْ أَبَدَى الضُّرُوسَ هَرِيرُهَا
 ٧ فَتَحَتْ لَهُمُ بِالسَّيْفِ وَالْخَيْلِ ثَلَاثِي عَلَى الْمَوْتِ مِنْ كُلِّ الْفَرِيقَيْنِ زُورُهَا
 ٨ تَرَى خَيْلَهُ غِبَّ الْوَقِيعَةِ أَصْبَحَتْ مُكَلَّمَةً أَعْنَقُهَا وَنُحُورُهَا
 ٩ وَإِنَّا وَكَلْبًا إِخْوَةً ، بَيْنَنَا عَرَى مِنْ الْعَقْدِ قَدْ شَدَّ الْقَوَى مَنْ يُغَيِّرُهَا

(١) شرح المفردات : الأثافي : حجار الموقد .

المعنى : يقول إنَّ الممدوح يحمي دينه بسيفه حين تغلي قدر الحرب على الأثافي .

(٢) المعنى : إِنَّه حَجَرُ اللَّهِ يَقْذِفُ بِهِ الْكَافِرِينَ مِنَ النَّاسِ حِينَ يَعْمُ الْقَحْطُ فِي الْأَرْضِ .

(٣) المعنى : إنَّ الممدوح حين يكثر البغي والظلم في الأرض يهَبُّ فَيَضْرِبُ الظَّالِمِينَ وَالْبَغَاةَ .

(٤) المعنى : إنَّ الْخِيُولَ الشَّجَاعَةَ تَرْفُضُ الْإِسْتِسْلَامَ إِلَّا لَابْنَ سُلَيْمٍ لِأَنَّهُ فَارِسٌ شَجَاعٌ .

(٥) شرح المفردات : الروميَّة : الكتبية الروميَّة . الشهباء : العظيمة الكثيرة السلاح . يعني : يُعْمِي .

القتير : الدروع .

المعنى : إِنَّه يَضْرِبُ كِتَابَ الرُّومِ بِجَيْشِهِ الَّذِي يَلْتَمِعُ سِلَاحُهُ فَيُعْمِي الْأَبْصَارَ .

(٦) شرح المفردات : الضُّرُوسُ : الْأَضْرَاسُ . الْهَرِيرُ : نَبَاحُ الْكَلْبِ وَصِيَاحُهُ .

المعنى : يقول إنَّ خَيْلَ الْمَدْمُوحِ لَاقَتْ فِي بَابِلَ خِيُولَ الْأَعْدَاءِ وَكَانَتْ أَضْرَاسُهُمْ تَصْطَلُكُ مِنَ

الْخَوْفِ وَكَأَنَّهَا هَرِيرُ الْكَلَابِ .

(٧) شرح المفردات : الزُّورُ : النَّظَرُ غِيْظًا بِمُؤَخَّرَةِ الْعَيْنِ .

المعنى : اقْتَحَمَ بِسَيْفِهِ الْمَوْتَ وَالْخَيْلَ تَتَلَقَّى وَتَتَلَاظِمُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

(٨) شرح المفردات : الْمَكَلَّمَةُ : الْمَجْرُوحَةُ .

المعنى : إنَّ الْخَيْلَ ظَهَرَتْ عَلَيْهَا آثَارُ الْجُرُوحِ فِي أَعْنَاقِهَا وَنُحُورِهَا .

(٩) شرح المفردات : يُغَيِّرُهَا : يَفْتَلِهَا .

- ١٠ تُخَاضُ مِيَاهُ لَا عُمُورَ لِمَائِهَا ، وَلَكِنَّ كَلْبًا لَا تُخَاضُ بُحُورَهَا ،
 ١١ فَمَنْ يَأْتِنَا يَرْجُو تَفَرُّقَ بَيْنِنَا يُلَاقِ جِبَالًا دُونَ ذَلِكَ وَعُورَهَا
 ١٢ حَلِيفَانِ بِالْإِسْلَامِ وَالْحَقُّ تَنْتَهِي ، إِلَى ابْنِ سُلَيْمٍ بِالْوَفَاءِ ، أُمُورَهَا
 ١٣ هُوَ الْحَازِمُ الْمَيْمُونُ فِي كُلِّ وَقَعَةٍ لَهُ حِينَ تُسْتَلَّ السَّيُوفُ بِشِيرِهَا
 ١٤ نُجِيرُ عَلَى كَلْبٍ فَيَمْضِي جَوَارِنَا ، وَيَعْقِدُ مِنْ كَلْبٍ عَلَيْنَا مُجِيرَهَا
 ١٥ لِكَلْبٍ حَصَى لَا يَحْسِبُ النَّاسُ قَبْضَهُ وَأَكْثَرُ مِنْ كَلْبٍ عَدِيدًا نَصِيرَهَا
 ١٦ قَبَائِلُ ضَمَّتْهَا قُضَاعَةُ مِنْهُمْ : هُذَيْمٌ وَجَسْرٌ حِينَ يَطْمُو نَفِيرَهَا
 ١٧ سِيرُهُبٌ مِنْ حَيٍّ قُضَاعَةُ مَنْ عَوَى إِلَيْهِمْ مِنَ الْأَسَدِ الْغَوَادِي زَيْبَرَهَا
 ١٨ إِذَا حِمِيرٌ قِيلَ اخْسُبُوهَا ، فَإِنَّهَا قَلِيلٌ ، فَكَلْبٌ فَاحْسِبُوهَا كَثِيرَهَا
 ١٩ أَلَمْ تَكُ أَرْبَابًا عَلَى النَّاسِ حِمِيرٌ ، لِيَالِي مَنْ عَزَّ الرِّجَالُ أَمِيرَهَا

= المعنى : إنَّ العهد الذي بينه وبين بني كلب وثيقة قويَّة الفتل .

(١٠) المعنى : إنَّ البحار يمكن أن تخاض غمارها أما بحار بني كلب فإنها لا تخاض .

(١١) المعنى : إنَّ الذي يحاول أن يفرِّق بينهم وبين بني كلب كالذي يرتاد الجبال الوعرة التي لا يمكن تسلُّقها .

(١٢) المعنى : إنَّ الدين يجمعهما وابن سليم يقضي بالحق في الأمور الطارئة .

(١٣) المعنى : إنَّه حازم ومصدر يُنَمِّ بركة وهو بشير نصر في كل موقعة .

(١٤) المعنى : نحن متفقون مع بني كلب نجبر مَنْ يجيرون ويجيرون مَنْ نجبر ولنا كلمة واحدة ورأي واحد .

(١٥) شرح المفردات : القيص : كثرة العدد .

المعنى : إنَّ بني كلب كثيرون كالحصى وأنصارهم أكثر وأكثر .

(١٦) شرح المفردات : يطمو : يفيض . النفير : القوم يتفرون للقتال .

المعنى : إنَّ بني هذيم وجسر يتيمان إلى قضاعة وهم حين يهْبُونَ للقتال فإنَّهم يفيضون كالأنهار لكثرة عددهم .

(١٧) المعنى : إنَّ أعداءهم الأقوياء كالأسود يصبحون أمامهم كالكلاب من الخوف والرهبة .

(١٨) المعنى : إنَّ جَمِيرًا قليلة العدد إذا ما قيست ببني كلب .

(١٩) شرح المفردات : عَزَّ الرجال : غلبهم في السيادة والعزَّ .

المعنى : كان بنو حَمِيرٍ أَرْبَابًا عَلَى النَّاسِ وكان أميرهم يفوق سائر الأمراء عزًّا وشرفاً .

[من الطويل]

إِذَا هَرَّتِ الْأَحْيَاءُ حَرْبًا مُضِرَّةً تَرَى السَّمَ مِنْ أَنْبَابِهَا يَتَقَطَّرُ
 غَدَا فِي مَخَانِيهَا ابْنُ أَحْوَزَ غَدَوَةٌ تُفَرِّجُ عَنْهُ ، وَالْأَسِنَّةُ نَخْطِرُ
 أَقَامَ عَلَى حَيِّ الْمَرْزُونِ قِيَامَةً مِنَ الْمَوْتِ إِلَّا أَنْهَا هَبِي أَشْهَرُ
 وَقَدْ ضَاقَ ذَرْعًا مُصْطَلُّوْهَا بِحَرْهَا وَعَادَتْ جَحِيمًا نَارُهَا تَتَسَعَّرُ

[من الكامل]

١ طَرَقَتْ نَوَارُ وَدُونَ مَطَرَقِهَا جَذَبُ الْبُرَى لِنَوَاحِلِ صُغْرِ
 ٢ وَزَوَاحُ مُعْصِفَةٍ وَعَدَوْتُهَا، شَهْرًا، تُوَاصِلُهُ إِلَى شَهْرِ
 ٣ أَذْنَى مَنَازِلِهَا لِطَالِبِهَا خِمْسُ الْمُؤَوَّبِ لِلْقَطَا الْكُدْرِ

(١) شرح المفردات : هَرَّتْ : أثارت .

المعنى : إذا أثارت الأحياء الحرب وجدت السَّم يقطر من أنياب رجالها .

(٢) شرح المفردات : المخاني : المضايق .

المعنى : إن ابن أحوز يقتحم مضايق الحرب صباحاً فيقطعن الأعداء برمحهِ ويشفي غليله منهم .

(٣) شرح المفردات : أشهر : أظهر في الهلاك .

المعنى : إنه أَلَمَ بهذا المكان وكأنه الموت ولكنه أقوى من الموت .

(٤) المعنى : إنَّ المقاتلين لم يطبقوا تلك الحرب القوية فعدت جحيماً عليهم .

(١) شرح المفردات : طَرَقَتْ : زارت ليلاً . البرى : حلقة توضع في أنف البعير . الصُعر : المائلة الأعناق من جذب الأزمة .

المعنى : يقول إن طيف زوجته زاره ليلاً وهو مسافر والمطايا تُجذب بالارسة وقد مالت بأعناقها .

(٢) المعنى : إن سفرهم استغرق شهراً كاملاً كانت فيه الرياح تعصف كل صباح ومساء .

(٣) شرح المفردات : الخمس : ورود الماء في اليوم الخامس . المؤوب : السائر النهار كله . الكدر : القضا ذات اللون الأغبر .

المعنى : لا مجال لبلوغ ديار الحبيبة إلا بعد خمسة أيام عدواً كما تعدو القضا الغبراء .

- ٤ وَإِذَا أَنَامُ، أَلَمْ طَائِفُهَا حَتَّى يُنَبِّهَ أَغْيُنَ السَّفَرِ
 ٥ إِنِّي بُهِّجْتُ، إِذَا ذُكِرْتُ رِيحُ الْجَنُوبِ لَهَا عَلَى الذِّكْرِ
 ٦ وَكَأَنَّمَا التَّبَسَّتْ بِأَرْحُلِنَا، بَعْدَ الْمَنَامِ، ذَكِيَّةُ التَّجْرِ
 ٧ وَكَأَنَّ ذُرْعَهَا بِأَرْحُلِنَا يُرْقَلْنَ مِثْلَ نَعَائِمِ زُعْرِ
 ٨ أَوْ عَانَةٍ يَسْتِ مَرَاتِعُهَا، خَبَطَتْ سَفَا الْقُرْيَانِ وَالظَّهْرِ
 ٩ وَكَأَنَّ حَيَاتٍ مُعَلَّقَةً ثَنِي أَرِمَتْهَا إِلَى الصُّفْرِ
 ١٠ لِلْعَوْجِجَةِ مِنْ نَجَائِهَا، وَالِدَاعِرِيِّ لِأَفْحَلِ صُخْرِ
 ١١ وَإِلَى سُلَيْمَانَ الَّذِي سَكَنْتْ أَرَوَى الْهَضَابِ بِهِ مِنَ الذُّعْرِ
 ١٢ وَتَرَاجَعَ الطُّرْدَاءُ إِذْ وَثِقُوا بِالْأَمْنِ مِنْ رَثْبِيلَ وَالشَّخْرِ

(٤) المعنى: إذا نام فإن طيف حبيته يلم به حين ينيخ المطايا، فتبقى عيونه متأثرة طوال الليل.

(٥) المعنى: إن ريح الجنوب تثير حنينه إلى حبيته.

(٦) شرح المفردات: الذكيّة: العطور التي ينقلها التجّار المسافرون. التجر: التجار.

المعنى: إن ذكرها يفوح كما تفوح روائح العطر الذي ينقله التجار على مطاياهم من بلد إلى آخر.

(٧) شرح المفردات: الذُّرْع: السريعة. الأرحل: المطايا. يرقلن: يسرن. الزعر: مفردا الزعراء، قليلة الشعر.

المعنى: يشبه المطايا المسرعة بالنعام القليل الشعر.

(٨) شرح المفردات: العانة: القطيع من البقر الوحشية. القران: مفردا القرى، الماء الذي جُمع من الحوض.

المعنى: يشبه المطايا بالبقر الوحشية التي يست مراعيها وراحت تركض في كل اتجاه تبحث عن مياه المستنقعات وقد غمرها التراب بفضل الرياح.

(٩) شرح المفردات: الأزمة: الحبال تقاد فيها الدابة. الصفر: البرى في الأنوف.

المعنى: إن الأرسنة المعلقة في البرى كانت تؤذي المطايا وكأنها الحيات.

(١٠) شرح المفردات: العوحي: الإبل المنسوبة إلى عوحي. النجائب: الإبل الكريمة. الداعري: الإبل المنسوبة إلى داعر. الصخر: مفردا أصحر أي أصهب.

المعنى: إن المطايا كريمة الأصل.

(١١) المعنى: إن المطايا لن تخاف الطرق الوعرة لأنها تقصد سليمان الممدوح لما له من سطوة ورهبة.

(١٢) شرح المفردات: رثيل: ملك سجستان. الشحر: ساحل مهرة في اليمن.

المعنى: يقول إن الخائفين المطرودين عادوا إليه آمنين طالبي حمايته.

- ١٣ أَوْ كُلٌّ دَائِرَةٌ كَانَ بِهَا قَارَأَ، وَلَيْسَ سَفِينُهَا يَجْرِي
 ١٤ أَوْ كُلٌّ صَادِقَةٌ إِذَا طُلِبَتْ، مِنْ دُونِهَا الرِّيحُ الَّتِي تُنْذِرِي
 ١٥ تُمَسِّي الرِّيحُ بِهَا وَقَدْ لَغَيْتَ أَوْ كُلٌّ صَادِقَةٌ عَلَى الْفَتْرِ
 ١٦ كُنَّا نُنَادِي اللَّهَ نَسْأَلُهُ فِي الصَّبْحِ وَالْأَسْحَارِ وَالْعَصْرِ
 ١٧ أَنْ لَا يُمِيتَكَ أَوْ تَكُونَ لَنَا أَنْتَ الْإِمَامَ وَالْيَـالِيـ. الْأَمْرِ
 ١٨ فَأَجَابَ دَعْوَتَنَا، وَأَنْقَذَنَا بِخِلَافَةِ الْمَهْدِيِّ مِنْ ضَرِّ
 ١٩ يَا ابْنَ الْخَلَائِفِ لَمْ نَجِدْ أَحَدًا يَبْقَى لِحَزِّ نَوَائِبِ الدَّهْرِ
 ٢٠ إِلَّا الرُّوَاسِي، وَهِيَ كَائِنَةٌ كَالْعِهْنِ، وَهِيَ سَرِيعَةُ الْمَرِّ
 ٢١ فَقَدْ ابْتُلِيتَ بِمَا زَعَمْتَ لَنَا إِنْ أَنْتَ كُنْتَ لَنَا عَلَى أَمْرِ
 ٢٢ كَمْ فِيكَ إِنْ مَلَكَتْ يَدَاكَ لَنَا، يَوْمًا، نَوَاصِينَا مِنَ النَّذْرِ

(١٣) شرح المفردات: الدائرة: النائية. القار: مادة سوداء تغطي بها السفن ولعلها الزيت.

المعنى: يعتبر أن المصيبة راسية لا تجري كالسفينة فلا تزول عن صاحبها ولا ترحل.

(١٤) شرح المفردات: الصادقة: الناقة التي تخون في سيرها وتخذل صاحبها. تدرى: ترسل التراب كناية عن الريح.

المعنى: أو إن المصيبة كالناقة التي تخذل صاحبها في سفره وقد هبت الريح وذرّت الرمال في كل اتجاه.

(١٥) شرح المفردات: لغيت: تعبت. الفتر: الهزال والضعف.

المعنى: إن الرياح تتلاعب بها فتضي في سيرها فلا يعيقها التعب والضعف.

(١٦ - ١٧) المعنى: إنهم كانوا يطلبون من الله في كل صباح وعصر ومساءً أن يُبْقِيَ لَهُم الممدوح ليتولّى شؤونهم ويتدبّر أمورهم.

(١٨) المعنى: إن الله استجاب لدعوتهم فجعله مهدياً عليهم يرفع عنهم كل ضرر.

(١٩) شرح المفردات: الحز: الشدة.

المعنى: إنهم لم يجدوا أحداً يصمد زمن الشدة فيردّ المصائب غيره.

(٢٠) شرح المفردات: الرواسي: الجبال. العهن: الصوف. المر: المرور.

المعنى: إن الجبال تصمد أمام المصائب أما المصائب فإنها تمر كالصوف سهلة على الناس لأن الممدوح يزيلها عنهم.

(٢١) المعنى: يقول إنك ابتليت بالخلافة وسوف تنقذ ما وعدت وتعهّدت به من العدل والإحسان بالناس جميعاً.

(٢٢) المعنى: إنهم نذروا لله النذور كي يجعل الله سلیمان حاكماً عليهم.

٢٣ مِنْ حَجِّ حَافِيَةٍ وَصَائِمَةٍ
 ٢٤ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ غَيْرُ السِّنَةِ،
 ٢٥ وَيُجَمَّرُونَ بِغَيْرِ اعْطِيَةٍ،
 ٢٦ وَيُكَلِّفُونَ أَبَاعِرًا ذَهَبَتْ
 ٢٧ حَتَّى غَبَطْنَا كُلَّ مُحْتَمَلٍ
 ٢٨ وَتَمَتَّ الْأَخْيَاءُ أَنَّهُمْ
 ٢٩ وَالرَّاقِصَاتِ بِكُلِّ مُبْتَهَلٍ،
 ٣٠ مَا قُلْتُ إِلَّا الْحَقَّ تَعْرِفُهُ
 ٣١ مَا أَصْبَحَتْ أَرْضُ الْعِرَاقِ بِهَا
 ٣٢ إِنْ نَحْنُ لَمْ نَمْنَعْ بِطَاعَتِنَا
 ٣٣ فَعَدَدَتْ عَلَيْنَا فِي مَنَازِلِنَا
 سَتَيْنِ، أَمْ أَفْبِرْخِ زُغْرِ
 وَأَعْيِظْمِ وَحَوَاصِلِ حُمِرِ
 فِي الْبَرِّ مَنْ بَعَثُوا فِي الْبَحْرِ
 جِيفًا بَلِينًا، تَقَادُمُ الْعَصْرِ
 يُنْشَى بِاعْظُمِهِ إِلَى الْقَبْرِ
 تَحْتَ التَّرَابِ وَجِيءَ بِالْحَشْرِ
 مِنْ فَجِّ كُلِّ عَمَاقٍ غُبْرِ
 فِي الْقَوْلِ مُرْتَجِلًا وَفِي الشُّعْرِ
 وَرَقٌ لِمُخْتَبِطٍ وَلَا قِنْشِرِ
 وَالْحُبِّ لِلْمَهْدِيِّ وَالشُّكْرِ
 رُسُلُ الْعَذَابِ بِرَعْوَةِ الْبَكْرِ

٢٣) ا شرح المفردات: الأفيرخ الزعر: الولد الصغير لم يثبت شعره.

المعنى: إن النساء نذرْنَ ستين حافيات صائمت وهن أمهات أطفال لم يثبت شعرهم بعد.

٢٤) المعنى: إن أبناء هؤلاء النسوة لم يبقَ منهم إلا العظام الهزيلة والألسنة وبقايا الأمعاء.

٢٥) شرح المفردات: يجمرون: يحسبون في المغازي بعيداً عن ذويهم.

المعنى: يقول إن هؤلاء الأبناء كانوا يُرسلون في الحروب بعيداً عن ذويهم في البر والبحر ولا يُعطون شيئاً.

٢٦) شرح المفردات: الأباعر: مفردا البعير.

المعنى: إن هؤلاء الأبناء كانت لهم مطايا ماتت وتحولت مع الزمن إلى جيف ولم يعد معهم بديل عنها.

٢٧) شرح المفردات: غبطه: تجسَّس ظهره ليتبين سمته.

المعنى: كانوا يغبطون الذي مات من المطايا التي لم يبقَ منها إلا العظام فينقلونها إلى القبر.

٢٨) المعنى: إن الذين لم يموتوا تمنوا الموت وساعة الحشر يوم القيامة والدينونة.

٢٩) شرح المفردات: الراقصات: النوق العادية إلى الحج وهي ترقص في سيرها من شدة السرعة.

المبتهل: المصلّي. الفج: الطريق في قلب الجبل. العمائق: الأرض البعيدة.

المعنى: يقسم بالنوق التي تعدو إلى الحج وهي تجتاز الفجاج العميقة والأرض البعيدة.

٣٠) المعنى: يؤكد أن ما قاله حق سواء أكان شعراً منظوماً أو قولاً شفهياً.

٣١) شرح المفردات: المختبط: طالب الجنى.

المعنى: يقول إن العراق أصابه القحط فلم يبق فيه ورق على شجر ولا ثمر لمن يطلب الجنى.

٣٢- ٣٣) شرح المفردات: رغو البكر: إشارة إلى ناقة صالح حيث رغت فأهلك قوم ثمود. =

- ٣٤ أَشْقَى ثَمُودَ حِينَ وَلَهُ عَن أُمِّهِ الْمَشْنُومُ بِالْعَقْرِ
 ٣٥ لَمَّا رَعَا هَمْدُوا، كَانَهُمْ هَابِي رَمَادٍ مُّؤْتَفٍ الْقِدرِ
 ٣٦ أَنْتَ الَّذِي نَعَتَ الْكِتَابُ لَنَا فِي نَاطِقِ التَّوْرَةِ وَالزُّبْرِ
 ٣٧ كَمْ كَانَ مِنْ قَسٍ يُخَبِّرُنَا بِخِلَافَةِ الْمَهْدِيِّ، أَوْ حَبْرِ
 ٣٨ جَعَلَ الْإِلَهَ لَنَا خِلَافَتَهُ بُرَى الْقُرُوحِ وَعِصْمَةَ الْجَبْرِ
 ٣٩ كَمْ حَلَّ عَنَّا عَدْلُ سُنَّتِهِ مِنْ مَغْرَمٍ ثَقِيلٍ، وَمِنْ إِصْرِ
 ٤٠ كُنَّا كَزَرْعٍ مَاتَ، كَانَ لَهُ سَاقٍ، لَهُ حَدَبٌ مِنَ النَّهْرِ
 ٤١ عَدَلُوهُ عَنْهُ فِي مُغْوَلَةٍ لِّلْمَاءِ، بَعْدَ جَنَانِهِ الْخُضْرِ
 ٤٢ أَحْيَيْتَهُ بِعُجَابٍ مُنْثَلِمٍ، وَعَلَاهُ مِنْكَ مُفَرَّقُ الدَّبْرِ

- = المعنى: إنهم لم يثوروا لأنهم يطيعون الخليفة الممدوح إلا أن رسل الخليفة حلوا عليهم وضايقوهم فكانوا معهم مثل ناقة صالح التي رغت فأهلكت جميع القوم.
 (٣٤) شرح المفردات: أشقى ثمود: هو الذي عقر الناقة. العقر: الذبح.
 المعنى: إن الشتاء حل بثمرود وكان عقر الناقة عملاً مشؤوماً.
 (٣٥) شرح المفردات: الهابي: الرماد المنتشر في الجو. القدر المؤتفة: القدر التي وضعت على الأثافي أي حجارة الموقد.
 المعنى: إن صالحاً لما رغا عليهم ماتوا وكانهم رماد تحت الموقد.
 (٣٦) شرح المفردات: الزُّبر: المزامير المقدسة.
 المعنى: يقول إنه هو الذي تنبأت به الكتب السماوية المقدسة كالتوراة والمزامير.
 (٣٧) المعنى: إن القسس والأخبار كانوا يبشرون بقدوم المهدي المنتظر.
 (٣٨) المعنى: إن الله أرسل لهم خليفة يشفي جراحهم ويجبر عظامهم.
 (٣٩) شرح المفردات: الإصر: الوثاق جمعها أواصر.
 المعنى: إنه رفع عنهم الغبن وفكهم من القيود الموثقة.
 (٤٠) المعنى: كانوا كالزراع الذي كاد يموت من العطش وكان لهم من يسقيهم من نهر عطائه الذي يتدفق.
 (٤١) شرح المفردات: المغولة: البئر التي غال الماء فيها أي نضب وجف.
 المعنى: إن رجال الممدوح أنضبوا ذلك الماء بعد أن كانوا ينعمون بجنانه الخضر.
 (٤٢) شرح المفردات: المنثلم: البين الثلم. الدبر: قطعة في البحر كالجزيرة يعلوها الماء في فيضانه.
 المعنى: إن الخليفة أعاد لهم خصب الماء فتدفق عليهم من جديد فغمر بعبابه الدبر وأصبح يُخشى منه من الغرق.

- ٤٣ أَخْيَيْتَ أَنْفُسَنَا، وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَّا الْفَنَاءَ، وَنَحْنُ فِي دُبُرٍ
 ٤٤ فَلَقَدْ عَزَّزْنَا بَعْدَ ذَلِّينَا بِكَ، بَعْدَمَا نَأْبَى عَنِ الْقَسْرِ
 ٤٥ أَصْبَحْتَ قَدْ بَخَعْتَ نَصِيحَتَنَا لَكَ، وَالْمَقَامِ وَأَيْمَنِ السُّتْرِ
 ٤٦ أَخْيَيْتَ أَنْفُسَنَا وَقَدْ هَلَكْتَ وَجَبَرْتَ مِنَّا وَاهِيَّ الْكَسْرِ
 ٤٧ بَلْ مَا رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِ يَوْمًا كَيَوْمِ صَوَاحِبِ الْقَصْرِ
 ٤٨ يَوْمًا سَيُؤْمِنُ كُلُّ مُنْذِفٍ، أَوْ لَاحِقٍ بِأَيْمَةِ الْكُفْرِ
 ٤٩ فَادْكُرْ أَرَامِلَ لَا عَطَاءَ لَهَا وَمُسْجِنِينَ لِمَوْضِعِ الْأَجْرِ
 ٥٠ لَوْ يُبْتَثَلُونَ بِغَيْرِ سَجْنِهِمْ صَبَرُوا وَلَوْ حُسُوا عَلَى الْجَمْرِ
 ٥١ وَلَقَدْ هَدَى بِكَ كُلُّ مُلْتَبِسٍ وَشَفَى بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّ ذِي غِمْرِ
 ٥٢ حَتَّى اسْتَقَامَ لَوَجْهِ سُنَّتِهِ، وَدَرَى وَلَمْ يَكُ قَبْلَهَا يَذْهَبُ
 ٥٣ وَاخَذْتَ عَدْلًا مِنْ أَيْدِي لَنَا وَقَلَعْتَ عَنَّا كُلَّ ذِي كِبَرٍ

(٤٣) شرح المفردات: الدُّبُر: الهلاك.

المعنى: إنه أعاد الحياة لنفوسهم بعد أن كادت تهلك من اليأس.

(٤٤) المعنى: إن عزَّتْهم عادت إليهم بعد إذلالهم من قبل رجال الخليفة.

(٤٥) شرح المفردات: بخع النصيح: أخلص فيه. المقام: الكعبة. أيمن الستر: الحجر الأسود في الكعبة.

المعنى: إن نصيحته للخليفة صادقة ومحقة يقسم بالكعبة والحجر الأسود فيها.

(٤٦) المعنى: أحييتنا بعد الهلاك وجبرت كسورنا وعظمانا.

(٤٧) المعنى: صواحب القصر: نساء العصاة من الرعية كان الحجاج يأخذهن ويحبسهن في قصور ما بين البصرة وقصر أنس.

المعنى: يبدي دهشته من أسلوب الحجاج في معاملة نساء العصاة بسبب عصيان أزواجهن.

(٤٨) المعنى: إن الحق والعدالة سيعودان بعد أن يعود الضالون عن ضلالهم.

(٤٩) المعنى: إنه يذكر الخليفة بالأرامل التي حرمت من الأجر والمسجونين الذين سُجنوا بغير حق وقد طال عليهم السجن على يد رجاله.

(٥٠) المعنى: يقول إن الجمر أهون من السجن التي سُجنوا فيها.

(٥١) شرح المفردات: الغمر: الحقد.

المعنى: إن الله هدى بالممدوح الناس وشفاهم من الحقد والضغائن.

(٥٢) المعنى: يقول إن الخليفة أذب رجاله وأعادهم إلى الصواب حين علم حقيقة الأمر.

(٥٣) المعنى: إنه أخذ العدالة عن أبيه وأبعد عنهم المتكبرين الطغاة.

- ٥٤ عَاتِ إِذَا الْمَظْلُومُ ذَكَرَهُ، أَغْضَى عَلَى عِظَمٍ مِنَ الذِّكْرِ،
 ٥٥ إِنَّا لَنَرْجُو أَنَّ تُعِيدَ لَنَا سُنَنَ الْخَلَائِفِ مِنْ بَنِي فَهْرِ
 ٥٦ عُثْمَانَ، إِذْ ظَلَمُوهُ وَانْتَهَكُوا دَمَهُ صَبِيحَةَ لَيْلَةِ النَّحْرِ
 ٥٧ وَدِعَامَةِ الدِّينِ الَّتِي اعْتَدَلَتْ عُمَرَا، وَصَاحِبَهُ أَبَا بَكْرٍ
 ٥٨ وَابْنِي أَبِي سُفْيَانَ، إِذْ طَلَبَا عُثْمَانَ مَا بَاتَا عَلَى وَثْرِ
 ٥٩ وَأَبَا أَيْبِكَ لِكُلِّ جَائِحَةٍ مَرْوَانَ سَيْفَ الدِّينِ ذَا الْأَثْرِ
 ٦٠ وَأَبَاكَ، إِذْ كَشَفَ الْإِلَهُ بِهِ عَنَّا الْعَمَى، وَأَضَاءَ كَالْفَجْرِ
 ٦١ وَأَخَاكَ، إِذْ فَتَحَ الْإِلَهُ بِهِ، وَأَعَزَّهُ بِالْيُمْنِ وَالنَّصْرِ
 ٦٢ خُلَفَاءَ قَدْ تَرَكُوا فَرَائِضَهُمْ فِينَا، وَسُنَّةَ طَبِيِّ الذِّكْرِ
 ٦٣ تَبِعُوا رَسُولَهُمْ بِسُنَّتِهِ، حَتَّى لَقَوْهُ، وَهُمْ عَلَى قَدَرٍ
 ٦٤ رُفَقَاءَ مُتَكَبِّينَ فِي عُرْفٍ، فَرَحِينَ فَوْقَ أُسْرَةٍ خُضِرِ
 ٦٥ فِي ظِلٍّ مِّنْ عَنَتِ الْوُجُوهِ لَهُ حَكَمَ الْحُكُومِ وَمَالِكِ الْقَهْرِ

(٥٤) المعنى: إِنَّ الظالم يغضب إذا ذكره المظلوم بأحكام الدين.

(٥٥) شرح المفردات: فهر: قبيلة وهي أصل قريش وهو فهر بن غالب بن النضر بن كنانة.

المعنى: إِنَّ النَّاسَ تَوَدُّ لَوْ يَعُودَ الْحُكْمُ إِلَى بَنِي قُرَيْشٍ وَأَجْدَادِهِمُ الْأَوَّلِ.

(٥٦) المعنى: يودُّ لو تعود خلافة عثمان الذي ظلم وسُفكت دماؤه.

(٥٧) المعنى: يتذكر خلافة عمر بن الخطاب وأبي بكر.

(٥٨) شرح المفردات: ابنا أبي سفيان: معاوية وابنه يزيد.

المعنى: يذكر خلافة معاوية وابنه يزيد وقد طلبا الثأر لدم عثمان ولم يسكتا عن الغدر الذي لحق به.

(٥٩) المعنى: يطلب منه أن يقتدي بجده مروان.

(٦٠) المعنى: وطلب منه أن يتشبه بأبيه عبد الملك الذي أزال الجهل ونشر الحق.

(٦١) المعنى: كذلك أخوه الوليد بن عبد الملك الذي قاد معارك العز والنصر.

(٦٢) المعنى: إنهم خلفاء تركوا لنا الفرائض والأحكام وهم أتقياء طيِّبوا الذكر.

(٦٣) المعنى: إنهم تبعوا رسالة الرسول محمد وماتوا ولاقوا ربهم مثله.

(٦٤) المعنى: يصفهم في جنتهم يقيمون معاً في حجرات خصصت لهم ينعمون بالسعادة فوق الأسرة الخضراء.

(٦٥) المعنى: يقيمون في حماية ربهم الذي ترمق الوجوه إليه وهو سيّد الأحكام الذي يقهر ويدين الجميع.

٦٦ وَلَقَدْ خَصَصْتُ بِهَا مُخَاصِمَكُمْ وَشَقَيْتُ أَنْفُسَكُمْ مِنَ الْخُبْرِ
 ٦٧ مَا قُلْتُ إِلَّا الْحَقَّ، أَخْبِرُهُ عَنْ أَهْلِ بَادِيَةٍ، وَلَا مِضْرَ
 ٦٨ فَالْيَوْمَ يَنْفَعُ كُلُّ مُعْتَذِرٍ، عِنْدَ الْإِمَامِ، صَوَادِقُ الْعُذْرِ
 ٦٩ أَنْتَ الَّذِي كَانَتْ تُوْطِنُنَا، تَرْجُوهُ أَنْفُسُنَا عَلَى الصَّبْرِ
 ٧٠ مَاتَ الْمَظَالِمُ حِينَ كُنْتَ لَهَا حَكَمًا وَجِئْتَ لَنَا عَلَى فَقْرِ
 ٧١ مِنَّا إِلَيْكَ كَفَقِرٍ مُنْجِلَةٍ، تَرْجُو الرَّبِيعَ لِرُزْمٍ عَشْرِ
 ٧٢ ذَهَبَ الزَّمَانُ بِخَيْرٍ وَالِدَهَا عَنْهَا وَمَا لِبَنِيهِ مِنْ دُثْرِ
 ٧٣ قَدْ خَنَقَتْ تِسْعِينَ أَوْ كَرَبَتْ تَذْنُو لَأَخِيرِ أَزْدَلِ الْعُسْرِ
 ٧٤ تُرِكَتْ تُبْكِي فِي مَنَازِلِهِمْ، لَسَيْتَ إِلَى وَلَدٍ وَلَا وَفْرِ
 ٧٥ بَعَثَ إِلَهُ لَهَا، وَقَدْ هَلَكْتَ، نُورَ الْبِلَادِ وَمَاطِرَ الْقَطْرِ
 ٧٦ يَرْجُونَ سَيْبَكَ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ كَالنَّيْلِ فَاصَ عَلَى قُرَى مِضْرِ
 ٧٧ فَلَيْنَ نَعَشْتَهُمْ لَقَدْ هَلَكُوا، وَالْيُسْرُ يَفْرُجُ لَزْبَةَ الْعُسْرِ

(٦٦) المعنى : إنه نظم هذه القصيدة رداً على خصومهم وشفى أنفسهم من الأخبار التي لا ترضيهم .

(٦٧) المعنى : إنه نقل الحقيقة ولم يأخذها عن أهل البادية أو الحضر .

(٦٨) المعنى : إن الخليفة يقبل أعذار المعتذرين إذا كانت أعذارهم صادقة .

(٦٩) المعنى : إنهم كانوا ينتظرون قدومه لينقذهم من صبرهم الطويل .

(٧٠) المعنى : يقول إنه أزال عنهم المظالم وأنقذهم من الفقر الذي أصابهم .

(٧١) شرح المفردات : الرزم : مفردا الرازم ، البعير الذي يعاني الهزال والضعف . العشر : أي الذود وهي عشر نياق أو أكثر .

المعنى : إنهم كامرة أرجو الخصب لتطعم أولادها العشرة وقد هلكوا جوعاً .

(٧٢) المعنى : إنهم عشرة أولاد يتامى مات عنهم والدهم ولم يترك لهم ما يعتاشون به .

(٧٣) شرح المفردات : خَنَقَتْ تِسْعِينَ : دنت منها . كَرَبَتْ : كادت .

المعنى : إنَّ والدتهم قد قاربت سن التسعين وهو العمر الرذيل القريب من الموت .

(٧٤) شرح المفردات : الوفرة : المال المتوفر .

المعنى : راحت الأم تبكي وليس لها من يعيّلها أو مال موفور .

(٧٥) المعنى : إنَّ الله بعث إليها الخليفة الذي هو نور البلاد والمطر المنهمر .

(٧٦) المعنى : يأملون أن يكون لهم كالنيل لأبناء مصر وقد فاضت مياهه .

(٧٧) شرح المفردات : لزبة : الشدة ، الضيق . العسر واليسر : الفقر والغنى .

المعنى : إنهم كادوا أن يهلكوا لولا إنعاشكم لهم والغنى يبذل فقر الإنسان .

٧٨ لَا جَارَ، إِلَّا اللَّهُ، مِنْ أَحَدٍ أَوْفَى وَأَبْعَدُ مِنْكَ مِنْ عَذْرِ
 ٧٩ تُغْطِي حَبَالًا مَنْ عَقَدْتَ لَهُ لَبِستَ بِأَرْصَامٍ وَلَا بُشْرِ
 ٨٠ أَصْبَحْتَ أَعْلَى النَّاسِ مَنْزِلَةً، وَاحَقَّتْهُمْ بِمَكَارِمِ الْفَخْرِ
 ٨١ وَوَلِيَّ أَمْرِهِمْ وَأَعْدَلَهُمْ، وَضِيَاءَ مَنْ يَسْرِي
 ٨٢ يَا لَيْتَ أَنْفُسَنَا تُقَاسِمُهَا أَعْمَارُنَا لَكَ وَافِي الشُّطْرِ
 ٨٣ لَمْ تَعُدْ مُذْ أَذْرَكْتَ أَرْبَعَةً إِلَّا بِسَابِقِ عَايَةٍ تَجْرِي
 ٨٤ وَنَمَتِكَ مِنْ عَظْفَانٍ مُنْجِبَةٍ شَمْسُ النَّهَارِ لِكَامِلِ الْبَدْرِ
 ٨٥ لِأَبِي الْوَلِيدِ، فَبَشَّرُوهُ بِهِ، بِالسَّعْدِ وَافَقَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ
 ٨٦ أَنْتَ ابْنُ مُعْتَرِكِ الْبَطَاحِ وَمِنْ أَعْيَاصِهَا فِي طَيِّبٍ نَضِرُ
 ٨٧ قَدْ يَعْلَمُ النَّفَرُ الَّذِينَ مَشَوْا مُتَعَلِّقِينَ، وَهُمْ عَلَى الْجَسْرِ
 ٨٨ بَذَلُوا نَفُوسَهُمْ مُحَاطَرَةً، وَهُمْ وَرَاءَ خَنَادِقِ الْحَفْرِ
 ٨٩ أَنْ الْأَمَانَ لَهُمْ، إِذَا خَرَجُوا بَحْرَاكَ، مِنْ فَرَقٍ مِنَ الدَّهْرِ

(٧٨) المعنى: يقول إنه يحمي الجار من الحاجة فلا يتفوق عليه في ذلك إلا الله.

(٧٩) شرح المفردات: الأرماء: البالية. البتر: المقطوعة. الحبال: المواثيق.

المعنى: إن مواثيقه حبال قوية لا تبتز ولا تنقطع.

(٨٠) المعنى: إنه أحق إنسان بالفخر لأنه أعلى الناس منزلة وشرفاً.

(٨١) المعنى: أنت ولي الأمر وأعدل الناس وضياء يومهم ومسائهم.

(٨٢) المعنى: يتمنى لو يؤخذ من أعمارهم ويضاف إلى عمره.

(٨٣) شرح المفردات: لم تعد أربعة: أي لم تتعد الأربعة أعوام.

المعنى: يقول إنه تجاوز الآخرين منذ بلغ الرابعة من عمره.

(٨٤) المعنى: إن أمه شمس من غطفان وقد ولدت البدر.

(٨٥) المعنى: إنهم بشروا بوالده أبي الوليد في ليلة القدر.

(٨٦) شرح المفردات: الأعياص: من العيص الشجر الملتف وهنا الأصل.

المعنى: أنت ابن الأماكن العالية وذو شرف فواح ونسب عريق.

(٨٧) المعنى: يشير إلى آل المهلب الذين فرّوا هاربين من الحجاج يعبرون الجسور ويتعرضون لمخاطر الطريق.

(٨٨) المعنى: غامروا بأنفسهم وابتنوا لهم خنادق تخفيهم عن أنظار رجال الحجاج.

(٨٩) المعنى: إن الدهر جرّهم إليه فوجدوا عنده الأمان.

٩٠ لَمَّا أَتَوْكَ كَانَمَا عَقَلُوا
 ٩١ دُونَ السَّمَاءِ ذُرَى مَعَاقِلِهَا،
 ٩٢ خَرَجُوا وَدُونَهُمْ مُدَجَّجَةٌ،
 ٩٣ بَلْ مَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةً خَرَجُوا
 ٩٤ ابْنِي الْمُهَلَّبِ، قَدْ وَفَى لَكُمْ
 ٩٥ حَبِلاً بِهِ رَجَعْتَ نَفُوسُكُمْ،
 ٩٤ إِنِّي أَرَى الْحَجَّاجَ أَذْرَكَهُ
 ٩٧ وَأَخَاهُ وَابْنَيْهِ اللَّذَيْنِ هُمَا
 ٩٨ ذَهَبُوا، وَمَالَهُمُ الَّذِي جَمَعُوا
 ٩٩ دَخَلُوا قُبُورَهُمْ إِذَا اضْطَجَعُوا
 بِذُرَى مُشَمَّرَةٍ مِنَ الْغُبْرِ
 عَنْهَا نَزَلَتْ قَوَائِمُ الْغُبْرِ
 وَمُخَنَّدَقٌ مُتَصَوِّبُ الْقَعْرِ
 مِنْ مِثْلِ مَخْرَجِهِمْ عَلَى الْخَطْرِ
 جَارٌّ، أَمَرَ لَكُمْ عَلَى شَرْرِ
 وَلَقَدْ بَلَغْنَ تَرَاقِي النَّحْرِ
 مَا أَذْرَكَ الْأَرُوى عَلَى الْوَعْرِ
 كَانَا يَدَيْهِ وَخَالِصَ الصَّدْرِ
 تَرَكُوهُ مِثْلَ مُنْضَدِّ الصَّخْرِ
 فِيهَا، بِأَوْعِيَةٍ لَهُمْ صِفْرِ

(٩٠) شرح المفردات: عقلوا: أصبحوا في معقل حصين. وكانهم في جبل عال. الغبر: المجذبة.

المعنى: اعتصموا في حماه وكانهم في جبال عالية تطاول ذراها السماء.

(٩١) شرح المفردات: المعائل: الملاجئ. نزلت: تزلزلت. الغبر: الظباء لونها بلون التراب.

المعنى: إن الجبال عالية كالسما تزلزل عنها قوائم الظباء الغبراء.

(٩٢) المعنى: إن آل المهلب ودونهم رجال الحجاج المدججون بالسلاح عبروا في الخندق العميق الذي حفروه.

(٩٣) شرح المفردات: الخطر: الإشراف على الهلاك.

المعنى: لم ير ثلاثة رجال استطاعوا أن ينجوا بأنفسهم من الهلاك مثلهم.

(٩٤) شرح المفردات: أمر: قتل الجبل بإحكام. الشزر: الشدة.

المعنى: يقول لآل المهلب إن الممدوح شد لهم الجبل وقوى لهم الميثاق.

(٩٥) المعنى: إنه شد لهم حبلاً وطمانهم فعادت نفوسهم إليهم بعد أن استولى اليأس عليهم وكادوا يهلكون.

(٩٦) شرح المفردات: الأروى: الوعل.

المعنى: يقول إن الحجاج مات كما يموت الوعل في الأرض الجرداء.

(٩٧) المعنى: إن أخاه وابنيه ماتا أيضاً وكانوا أعواناً له.

(٩٨) المعنى: تركوا وراءهم المال الكثير كما تترك الأبنية المرسفة المحكمة.

(٩٩) المعنى: إنهم ماتوا ودخلوا القبور صفر اليدين ليس معهم شيء.

[من الكامل] :

- ١ يا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُسَيِّبُ ضَمْرًا أَكَلْتُ عَرَائِكُهُنَّ بِالْأَكْوَارِ
 ٢ مِثْلَ الذَّنَابِ، إِذَا غَدَتِ رُكْبَانُهَا يَعْسِفْنَ بَيْنَ صَرَائِمٍ وَصَحَارِي
 ٣ أَعْطِي خَلِيفَتُنَا، بِقُوَّةِ خَالِدٍ، نَهْرًا يَفِيضُ لَهُ عَلَى الْأَنْهَارِ
 ٤ إِنَّ الْمُبَارَكَ كَاسِمِهِ يُسْقَى بِهِ حَزْتُ الطَّعَامِ وَلَا حِقُّ الْجَبَّارِ
 ٥ أَسْقَاهُ مِنْ سِيحِ الْفَرَاتِ وَغَيْرِهِ كُذِرًا غَوَارِبُهُ مِنَ التِّيَّارِ
 ٦ لَمَّا تَدَارَكَ لِلْمُبَارَكَ مَدُّهُ رَخِصَ الطَّعَامُ لِمَايَحٍ وَتَجَارِ
 ٧ وَلَوْ أَنَّ دِجْلَةَ أَتَيْتُ عَنْ خَالِدٍ بَاتَتْ مَخَافَتُهُ عَلَى الْأَقْتَارِ
 ٨ يَا دِجْلَ إِنَّكَ لَوْ عَصَيْتَ لِخَالِدٍ أَمْرًا سُقِيتَ بِأَمْلَحِ الْأُمَرَارِ
 ٩ إِنْ كَانَ أَتَخَنَ مَدُّ دِجْلَةَ خَالِدٍ فَلَطَّالَمَا غَلَبَتْ بَنِي الْأَحْرَارِ

- (١) شرح المفردات: أُسَيِّبُ: أهمل. الضَمْرُ: الإبل الضامرة. العريكة: السنام. الأكوار: مفردها كور، رحل البعير.
 المعنى: يسأل إذا كان يسب مطاياها التي ذابت أسنمتها تحت رحالها.
 (٢) شرح المفردات: الركبان: الراكبون. يعسفن: يبرزن. الصرايم: مفردها الصريمة، القطعة من الرمل.
 المعنى: يشبه المطايا بالذئاب الهزيلة حين يسير الركبان في الصحاري البعيدة.
 (٣) المعنى: إن خالداً أضاف إلى كرم الخليفة نهراً يتدفق عطاءً وكرماً.
 (٤) شرح المفردات: المبارك: اسم نهر بالبصرة احتفرو الممدوح. الجبار: النخلة الطويلة.
 المعنى: إن ذلك النهر حفرو الممدوح وروى به الأرزاق والنخيل.
 (٥) شرح المفردات: سيح الفرات: جريان مائه. الغوارب: أعالي الأمواج.
 المعنى: إن ذلك النهر يستمد مياهه من نهر الفرات وأمواجه عالية وسوداء من شدة تدفق المياه.
 (٦) شرح المفردات: المايح: من يغترف المياه بكفه.
 المعنى: إن ذلك النهر جعل الرزق متوقفاً والماء غزيراً لطلابه.
 (٧) شرح المفردات: الاقتار: النواحي.
 المعنى: إن نهر دجلة يخاف الممدوح خوفاً من إفراغه من مائه.
 (٨) المعنى: إن الفرات أصبح ذليلاً أمام الممدوح لا يعصى أوامره خوفاً من تحويل مياهه إلى مياه مالحة.
 (٩) شرح المفردات: اتخن: أصيب بالجراح. بنو الأحرار: أبناء الفرس وهنا أراد الأكاسرة. =

- ١٠ يا دِجْلَ كُنْتَ عَزِيْزَةً فِيمَا مَضَى ، فَلَقَدْ أَصَابَكَ خَالِدٌ بِصَغَارٍ
 ١١ اللَّهُ سَخَّرَهَا بِكَفِّيْ خَالِدٍ ، وَلَقَدْ تَكُونُ عَزِيْزَةً الْأَضْرَارِ
 ١٢ حَتَّى رَأَيْتُ تُرَابَ دِجْلَةَ خَارِجاً تَحْدُ الرِّكَابُ عَلَيْهِ بِالْأَوْقَارِ
 ١٣ يَجْتَازُ دِجْلَةَ لَا يَخَافُ خِيَاضَهَا مَنْ كَانَ يَقْطَعُهَا عَلَى الْمِعْبَارِ
 ١٤ إِنِّي هَتَفْتُ بِخَالِدٍ ، وَلَقَدْ دَنْتُ نَفْسِي لِشُغْرَةٍ نَحَرَهَا لِحِطَارِ
 ١٥ أَنْتَ الْمُجِيرُ وَمَنْ تُجِرُ تَعْقِدُ لَهُ عِنْدَ الْجَوَارِ أَشَدَّ عَقْدِ جَوَارِ
 ١٦ مَا زِلْتُ فِي لَهَوَاتٍ لَيْثٍ مُخْذِرٍ حَتَّى تَدَارَكَنِي أَبُو سَيَّارِ
 ١٧ أَلْقَى إِلَيَّ ، عَلَى شَقَاتِي هَوَّةً ، حَبْلًا شَدِيدًا ، غَارَةَ الْإِمْرَارِ
 ١٨ حَبْلًا أَخَذْتُ بِهِ ، فَتَجَانِي بِهِ رَبِّي بِنِعْمَةٍ مُدْرِكِ عَفَّارِ
 ١٩ أَرْجُو الْخُرُوجَ بِخَالِدٍ ، وَبَخَالِدٍ يُجْلِي الْعَشَا لِكَوَاسِفِ الْأَبْصَارِ
 ٢٠ إِنِّي وَجَدْتُ لِحَالِدٍ فِي قَوْمِهِ ضَوْعَيْنِ قَدْ ذَهَبَا بِكُلِّ نَهَارِ

= المعنى: إن الممدوح أذلّ دجلة وكان طالما عصا على ملوك الفرس.

(١٠) المعنى: إن دجلة كان عزيزاً قبل أن يُذَلَّه الممدوح.

(١١) المعنى: لقد سخر الممدوح النهر بعد أن كان يفيض ويسبب الأضرار.

(١٢) شرح المفردات: تخذ: تسير وأصلها في الإبل. الأوقار: الأحمال.

المعنى: إن تراب دجلة انحسر الماء عنه، فصارت الركبان تسير عليه بسرعة بحمولتها.

(١٣) شرح المفردات: الخياض: الخوض في الماء والنزول فيه.

المعنى: إن السفن الصغيرة تجتاز النهر دون خوف.

(١٤) شرح المفردات الحطار: الحبس وكان الفرزدق قد حبسه مالك بن المنذر بتهمة هجائه لنهر المبارك.

المعنى: يقول إنه لجأ إلى الممدوح وكادت نفسه تموت خوفاً ورعباً في سجنه.

(١٥) المعنى: إن الممدوح هو المجير الذي يحمي المستجير به من أي ضرر.

(١٦) شرح المفردات: اللهوات: مفرداتها لهاة، اللّحة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم.

أبوسيار: هو مسموح بن مالك بن المنذر الذي كلم أباه بشأن الفرزدق فأطلقه. المخدر: المقيم

في خلدته أي عرينه.

المعنى: يصور نفسه في السجن وكأنه بين أشدّاق الأسد فأنقذه أبو سيار من مأزقه.

(١٧) شرح المفردات: الشقائق: مفرداتها شقيقة، الأرض الصلبة. غارة الإمرار: الشديد القتل.

المعنى: إنه كان في هوة عميقة فمدّ له حبلًا قويًا وانتشله.

(١٩) شرح المفردات: يُجْلِي: ينكشف. العشا: العمى ليلاً.

المعنى: إنه يأمل نجدة الممدوح الذي يشفي من العمى ليلاً.

(٢٠) شرح المفردات: ضوعان: فضيلتان.

- ٢١ في الشُّرْكِ قَدْ سَبَقَا بِكُلِّ كَرِيمَةٍ تَعْلَمُو الْقَبَائِلَ كُلَّ يَوْمٍ فَخَارٍ
 ٢٢ أَمَا الْبُيُوتُ، فَقَدْ بَنَيْتُمْ فَوْقَهَا بَيْنًا بِأَطْوَلِ أَدْرَعٍ وَسَوَارِي
 ٢٣ بَيْنًا بِهِ رَفَعَ الْمُعَلَى مَجْدَهُمْ لِبَنِيهِ، يَوْمَ تَفَاضَلِ الْأَخْطَارِ

٢٠٧

يرثي سلم بن زياد ابن أبيه .

[من الطويل]:

- ١ نَعَى لِي أبا حَرْبٍ، عِدَاةَ لَقِيْتُهُ بِذَاتِ الْجَوَابِي، صَادِرًا أَرْضَ عَامِرٍ
 ٢ فَقُلْتُ: أَتُنْعَى عَيْتَ كُلِّ يَتِيمَةٍ وَأَزْمَلَةَ وَالْمُعْتَفِينَ الْأَفَاقِرِ
 ٣ لِيُنْكَرَ عَلَى سَلَمٍ يَتِيمٌ وَبَائِسٌ، وَمُسْتَنْزَلٌ عَنْ ظَهْرِ سَاطِئِ مُثَابِرٍ
 ٤ تَدَاعَتْ عَلَيْهِ الْحَيْلُ تَحْتَ عَجَاجَةٍ مِنْ النَّقْعِ مَعْبُوطٍ عَلَى الْقَوْمِ ثَائِرِ
 ٥ وَمُسْتَلْحِمٍ يَدْعُو كَرَزَتَ وَرَاءَهُ كَتَكْرَارٍ لَيْثِ الْغَابَتَيْنِ الْمُهَاصِرِ
 ٦ وَإِنْ كَانَ سَلَمٌ مَاتَ مَا مَاتَ مَا بَنَى وَلَا مَا أَتَى مِنْ صَالِحٍ فِي الْمَعَاشِرِ

= المعنى: إن الفضيلتين في الممدوح ساطعتان مثل نور النهار.

(٢١) شرح المفردات: الشُّرْك: ما قبل الإسلام.

المعنى: كان قوم الممدوح في الجاهلية من أكرم المخاخرين بالأنساب.

(٢٢) المعنى: إنكم بنيتم فوق مجدكم القديم مجداً جديداً لا يطاله ذراع.

(٢٣) المعنى: إن بنيتهم العالي رفعه أبوهم لهم وهم يفاخرون به جميع الناس.

(١) شرح المفردات: ذات الجوابي: أرض كثيرة حياض الماء. الصادر: اسم قرية.

المعنى: لقد بلغه نعي سلم بن زياد وهوعائد من الجوابي في أرض عامر.

(٢) شرح المفردات: المعتفون: طالبو المعروف. الأفافر: الفقراء.

المعنى: لقد نعى إليه مغيث الأرامل وطالبي الحاجة الفقراء.

(٣) شرح المفردات: المستنزل: الذي انزل عن ظهر جواده وأسر. الساطي: الفرس البعيد الخطو.

المثابر: الملح في جريه.

المعنى: إنه كان يسعف اليتامى والبائسين والذين ينزلون عن مطاياهم السريعة العدو.

(٤) شرح المفردات: العجاجة: غبار القتال. النقع: غبار المعارك. المعبوط: الذي أصابته

الدواهي، والذي مات شاباً.

المعنى: لقد مات في غبار المعارك شاباً متحمساً للقتال.

(٥) المعنى: لقد أصابك مقاتل ملتحم بينما كنت تكرر على الأعداء كليث الغابة الهصور.

(٦) شرح المفردات: تستيها: تطلب منها الثواب.

٧ وَكَمْ مِنْ يَدٍ يَا سَلَمٌ لَا تَسْتَيْبُهَا نَفَحَتْ إِلَى مُسْتَمْطِرٍ غَيْرِ شَاكِرٍ

٢٠٨

يهجو بني ربيع بن الحرث رهط مرة بن محكان .

[من الطويل]:

- ١ أَتَرْجُو رُبَيْعٌ أَنْ يَجِيءَ صِبَاغُهَا بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا رَبِيعاً كِبَارُهَا
- ٢ عُتْلُونَ، صَحَابُو الْعَشِيِّ كَانَهُمْ جِدَاءٌ مِنَ الْمَعْرِى شَدِيدُ يِعَارُهَا
- ٣ إِذَا النُّجْمُ وَافَى مَغْرِبَ الشَّمْسِ حَارَدَتْ مَقَارِي عُبَيْدٍ وَاشْتَكَى الْقِدَرُ جَارُهَا

٢٠٩

[من الطويل]:

- ١ إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الرَّقَاقِ نِعَالُهُمْ، وَلَسْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَالَّذِي الْفَزْرُ
- ٢ وَلَسْتُ بِعَبْدِي عَلَى فَيَّ حَبْرَةٍ، وَلَسْتُ بِسَعْدِي حَقِيبَتُهُ التَّمَرُ

= المعنى : كنت تعطي بيدك دون أن تتوقع الثواب كالمطر الذي لا يطلب الشكر .
(٧) المعنى : لقد مات سلم وبقيت أعماله الصالحة خالدة .

- (١) المعنى : إن أكابر بني الربيع قد عجزوا عن المعالي فهل يرجوها صغارهم .
 - (٢) شرح المفردات : عُتْلُونَ : أكلون . اليعار : الصوت الشديد .
 - المعنى : إنهم يمضون وقتهم في الأكل والجدال كالمعزى التي تضج .
 - (٣) شرح المفردات : حاردت : أمسكت . المقاري : القصاع يُقَدَّم فيها الطعام للضيِّف .
 - المعنى : إن الجار يشتكي عندهم الجوع في المساء لأنهم بخلاء بقدرهم فارغة .
-

- (١) شرح المفردات : الرقاق النعال : السادة المنعمون . الفزر : لقب سعد بن مناة .
- المعنى : إنَّه من القوم المترفين ويشكر الله لأنه ليس ابن الفزر .
- (٢) شرح المفردات : الحبرة : صفرة الأسنان .
- المعنى : ليس عبداً أسنانه صفراء ولا من بني سعد يأكل التمر .

٢١٠

بلغ بني يربوع أن رجلاً يروي هجاء الفرزدق إياهم فعاتبوه فقال:

[من البسيط]:

- ١ وَلَوْلَا أَنْ تَقُولَ بَنُو عَدِيٍّ: أَلَيْسَتْ أُمُّ حَنْظَلَةَ النَّوَارَا
- ٢ إِذَا لَأَتَى بَنِي مِلْكَانَ قَوْلُ إِذَا مَا قِيلَ أَنْجَدَ ثُمَّ غَارَا

٢١١

[من الطويل]:

- ١ أَبْهَتِفُ مَكْرُوبَ بَيْكِرِ بْنِ وَائِلٍ تَحَوَّنَهُ كَابٍ مِنَ الْجَدِّ عَائِرُ
- ٢ تُسَوِّقُهُ ذُهْلُ بْنُ ضَبَّةَ فَيْكُمُ، عَلَى حَالَةٍ قَدْ أَفْرَدَتْهُ الْعَشَائِرُ
- ٣ دَعَوْتُ لُجَيْمًا إِذْ تَجَنَّبْتُ خَنْدِفًا وَلَمْ يَكُ مِنْهُمْ حَوْلَ بَيْتِي نَاصِرُ

٢١٢

بلغ بني يربوع أن رجلاً يروي هجاء الفرزدق إياهم فعاتبوه فقال:

[من البسيط]:

- ١ أَمَنْ رَوَى يَتَّ شِعْرِي، أَوْ تَمَثَّلُهُ، هَجَوْتُموه؟ لَقَدْ أَسْرَعْتُمُ الضُّجْرَا
- ٢ دَعُوا الْقَصَائِدَ وَالرَّأَوِينَ يَطْرِدُوا إِزْمَالَهَا، وَاسْمَعُوا بِالْمَوْسِمِ الْخَبْرَا

(١ - ٢) المعنى: لو لم يعترفوا بفضل زوجته نوار في الناس لكان هجاؤه فيهم بلغ الأغوار والأنجاد.

(١) شرح المفردات: الكابي: الفاشل. الجد: الحظ.

المعنى: إذا استنجد المعثور ببيكر بن وائل فإنَّ حظَّه يكون مشؤوماً.

(٢) شرح المفردات: تسوقه كالبعير. أفردته العشائر: نبذته وتخلت عنه.

المعنى: إنهم لا يلبثون نجده وتسوقونه كالبعير الذي أفرد وتخلَّى الناس عنه.

(٣) المعنى: إن الذي يترك خندفاً وينادي لجَيْمًا لا يجد من يلتي نداه.

(١ - ٢) المعنى: يقول إنهم اغتاظوا من رواية شعره وضجروا ويطلب منهم الانتظار حتى الموسم القادم حين سيهجومهم في المربد.

[من الطويل]

- ١ بَنُو دَارِمٍ يَا ابْنَ الْمَرَاةِ أُسْرِتِي ، إِذَا عُدَّ يَوْمًا عِزُّهَا وَنَفِيرُهَا
 ٢ مَكَارِمُ مَا كَانَتْ كُلِّبُ تَنَالَهَا إِذَا مَا جَنَّا نَحْتَ الطَّوِيلِ قَصِيرُهَا
 ٣ وَدَارِ حِفَاطٍ قَدْ حَلَلْنَا ، وَعَارَةَ ضَرَبْنَا عَلَيْهَا الْحَيْلَ تَدْمَى نَحْوَهَا
 ٤ صَبَرْنَا لَهَا حَتَّى تَفْرَجَ عَنْهَا ، وَعَادَ لَنَا أَسْلَابُهَا وَكَبِيرُهَا

[من الطويل]

- ١ وَطَارِقٍ لَيْلٍ مِنْ عُلْيَا زَارَنَا ، وَقَدْ كَادَ عَنِي اللَّيْلُ يَنْفَدُ آخِرُهُ
 ٢ فَقُلْتُ لَهُ : هَذَا مَيْتٌ ، وَعِنْدَنَا قَرَى طَارِقٍ مِنَّا ، قَرِيبٍ أَوَاصِرُهُ
 ٣ كَرِيمٍ عَلَيْنَا زَارَنَا عَنْ حَنَابَةٍ بِهِ اللَّيْلُ إِذْ حَلَّتْ عَلَيْنَا عَسَاكِرُهُ
 ٤ فَبَاتَ وَبِتْنَا نَحْسِبُ اللَّيْلَ مُضْبِحاً بِهَا عِنْدَنَا ، حَتَّى تَجْرَمَ غَابِرُهُ

(١) شرح المفردات : النفير : الذين يلبون نداء الحرب . ابن المراغة : لقب جرير .

المعنى : إن بني دارم يلبون نداء الحرب حين يدق النفير .

(٢) المعنى : إن مكارم بني دارم لا يبلغها بنو كلب لأنهم قصيرو القامة والدارميون طوال .

(٣) المعنى : إنهم يحلّون في ديار العز ويخوضون الحروب بخيولهم .

(٤) المعنى : إنهم يصبرون في الحرب ويستصرون فيها على العدو ويغتمون خيراتها .

(١) المعنى : لقد زاره طيف حبيته علياء في آخر الليل .

(٢) المعنى : قال له إن الوقت وقت ليل ولديه الطعام من طارق قريب .

(٣) شرح المفردات : الحنابة : من فعل حنى ، انحنى واحذوب .

المعنى : إنه قد زارهم وقد جنّ الليل بعساكر من الظلام .

(٤) شرح المفردات : تجرم : زال ومال . غابره : بقيته .

المعنى : يقول إن الليل دنا فباتوا حتى أوشك الصباح أن يطلع .

- ٥ فَلَوْ لَمْ تَكُنْ رُؤْيَا لِأَصْبَحَ عِنْدَنَا كَرِيمٌ مِنَ الْأَضْيَافِ عَفْ سَرَاثِرُهُ
٦ فَيَا لَعِبَادِ اللَّهِ! كَيْفَ تَحَيَّلْتَ لَنَا بَاطِلًا لَمَّا جَلَا اللَّيْلُ نَائِرُهُ
٧ إِلَى أَسَدٍ سِيرِي فَلَمَّا لِقَاءُهُ حَيَا الْغَيْثِ يُحْيِي مَيِّتَ الْأَرْضِ مَاطِرُهُ
٨ إِلَيْكَ أَبَا الْأَشْبَالِ سَارَتْ وَخَاطَرَتْ عَوَادِي لَيْلٍ كَانَ تُخْشَى بَوَادِرُهُ
٩ لِيَلْقَى أَبَا الْأَشْبَالِ، وَالْمُسْتَفِئُهُ مِنَ الْفَقْرِ أَوْ خَوْفِ تُخَافُ جَرَاثِرُهُ
١٠ كَفَاهُ الَّذِي تُخْشَى مِنَ الْخَوْفِ نَفْسُهُ وَسُدَّتْ بِإِعْطَاءِ الْأَلُوفِ مَقَاوِرُهُ
١١ دَعَانِي أَبُو الْأَشْبَالِ وَالنَّيْلُ دُونَهُ، وَأَيُّ مُجِيبٍ إِذَا دَعَانِي وَزَائِرُهُ
١٢ وَمَا زَالَ مُذْ كَانَ الْخُمَاسِيُّ يَشْتَرِي عَوَالِي مِنْ مَجْدٍ عِظَامٍ مَائِرُهُ
١٣ يَعُودُ عَلَى السَّوْلِ نَدَاهُ وَمَالُهُ، وَقَدْ عَزَّ وَسَطَ الْقَوْمِ مِنْ هُوَ نَاصِرُهُ
١٤ عَلَتْ كَفُّكَ الْيُمْنَى، طِعَانًا وَنَائِلًا، يَدَيَّ كُلِّ مِعْطَاءٍ وَفَرْقٍ تُسَاوِرُهُ
١٥ وَأَنْتَ الَّذِي تُسْتَهْزَمُ الْخَيْلُ بِاسْمِهِ إِذَا لَحِقَتْ وَالطَّعْنُ حُمُرٌ بَصَائِرُهُ
١٦ وَدَاعٍ حَجَزَتْ الْخَيْلَ عَنْهُ بَطْعَنِهِ لَهَا عَائِدٌ لَا تَطْمَئِنُّ مَسَابِرُهُ

(٥) المعنى: إن ما رواه كان حُلماً ولولا ذلك لَحُلَّ عليهم ضيفاً ونزل عليهم.

(٦) شرح المفردات: النَّائِرُ: المضيء.

المعنى: إنَّ الصَّبحَ أَطْلَعَ عليهم وبدأ أَن الذي رآه كان حُلماً.

(٧) شرح المفردات: أَسَدٌ: هو الممدوح.

المعنى: يَخَاطَبُ مَطَايَاهُ وَيَطْلُبُ مِنْهَا أَنْ تَوْصِلَهُ إِلَى الْمَدْحِ الَّذِي يُحْيِي بِعَطَائِهِ كَالْغَيْثِ.

(٨) المعنى: إنَّ الْمَطَايَا تَعَرَّضَتْ لِلْمَخَاطِرِ فِي طَرِيقِهَا إِلَيْهِ.

(٩) المعنى: إنَّ أَبَا الْأَشْبَالِ يُجِيرُ الْفُقَرَاءَ وَيُؤَمِّنُ الْخَائِفِينَ.

(١٠) المعنى: إِنَّهُ الطَّمَانِينَةُ عَادَتْ إِلَى نَفْسِهِ الْخَائِفَةِ وَزَالَ عَنْهُ الْفَقْرُ بِالْعَطَاءِ الَّذِي نَالَهُ.

(١١) المعنى: دَعَاهُ الْمَدْحُ إِلَى وَالنَّيْلُ دُونَهُمَا فَاسْتَجَابَ لِلدَّعْوَةِ وَهُوَ أَفْضَلُ مُجِيبٍ لَخِيرِ دَاعٍ.

(١٢) شرح المفردات: الْخُمَاسِيُّ: الْغُلَامُ طَوْلُهُ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ. الْمَائِرُ: الْأَعْمَالُ الْجَلِيلَةُ.

المعنى: إِنَّهُ اعْتَادَ مِنْذُ الصَّغَرِ عَلَى شِرَاءِ الْمَجْدِ الْغَالِي بِالْمَالِ.

(١٣) المعنى: إِنَّهُ يَهَبُ الْمَالَ وَالْعَطَاءَ لِمَنْ نَاصَرُوهُ وَيَغْدُو مَنَاصِرُوهُ أَعْرَاءَ فِي النَّاسِ.

(١٤) شرح المفردات: الْقِرْنُ: الْكُفْوَةُ. تَسَاوَرَهُ: تَلَمَّ بِهِ.

المعنى: إِنَّهُ يُعْطِي بِيَمَانِهِ وَيَطْعَنُ بِهَا فَيَجْزِلُ الْعَطَاءَ وَيَقْتُلُ الْعَدُوَّ.

(١٥) المعنى: إِنْ الْخَيْلُ تُهْزَمُ إِذَا سَمِعَتْ ذِكْرَ الْمَدْحِ فَتَرْتَاجُ وَيَصِيحُهَا الطَّعْنُ الدَّامِي.

(١٦) شرح المفردات: الْعَائِدُ: الطَّعْنُ يَمْتَهُ وَيَسِرُهُ. الْمَسَابِرُ: مَفْرَدُهَا مَسْبَارٌ، مَا يُسْبَرُ بِهِ الْجَرْحُ أَيْ =

١٧ وَقَدْ عَلِمَ الدَّاعِيكَ أَنَّ سُجِّيئَهُ بِحَاجِزَةٍ، وَالنَّقْعُ أَكْثَرُ نَائِرَةٍ
 ١٨ عَطَفَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلَ مِنْ خَلْفِ ظَهْرِهِ
 ١٩ رَدَدَتْ لَهُ الرُّوحَ الَّذِي هُوَ قَدْ دَنَا
 ٢٠ وَأَنْتَ امْرُؤٌ يَتَنَاقُ بِالسِّيفِ مَا غَلَا
 ٢١ مَكَارِمَ يُغْلِيهَا الطَّعَانُ إِذَا التَّقَتْ
 ٢٢ وَأَنْتَ ابْنُ أَمْلَاكِ وَكَانَتْ إِذَا دَعَا
 ٢٣ يَدَاكَ يَدُ إِحْدَاهُمَا التِّلْهُ وَالتَّدَى،
 ٢٤ وَلَوْ كَانَ لِقَاهُ ابْنُ مَامَةَ لَانْتَهَى
 ٢٥ فَمَا أَحْيَى لَا أَجْعَلُ لِسَانِي لِغَيْرِكُمْ،
 ٢٦ فَلَوْلَا أَبُو الْأَشْبَالِ أَضْبَحْتُ نَائِيًا
 ٢٧ تَدَارَكْنِي مِنْ هَوَاةٍ كَانَ قَعْرُهَا

= يُمْتَحَنُ .

المعنى: إذا استنجد بك القوم فإنك تدافع عن المستجير بالظعن يميناً وشمالاً وتحث الجراح العميقة التي لا تدرك أعماقها.

(١٧) شرح المفردات: الحاجزة: التي تحجز الأمر وتمنعه. النقع: غبار القتال.

المعنى: إن من يدعوك سَيَسْتَجَابُ له وسيمنع عنه الخطر في القتال الشديد.

(١٨) المعنى: إن الخيول كانت تلحق به من وراء فردتها عنه وكأنك القدر المحتوم.

(١٩) شرح المفردات: الْمَجْرُ: الجيش الكبير.

المعنى: إنه ردّ إليه روحه وقد دنا الموت منه ونجّاه من الجيش الكبير الذي كان يهدده.

(٢٠) المعنى: إن الممدوح يبتاع بسلّاحه المجد والحمد.

(٢١) المعنى: يقول إنه يشتري المكارم بالرمّاح الخطيئة التي لا تنكسر.

(٢٢) المعنى: إن والدته ابنة الملوك الأحرار التي يستنجد بها نساء الحي.

(٢٣) شرح المفردات: تعاورة: تأتبه حيناً بعد حين.

المعنى: إن يديه كالنيل في العطاء وفي القتال تطعن الأعداء حيناً بعد حين.

(٢٤) شرح المفردات: ابن مامة: هو كعب بن مامة بن عمرو بن ثعلبة الإيادي، يُضرب به المثل في حسن الجوار.

المعنى: إنه تفوّق على ابن مامة في حسن الجوار.

(٢٥) المعنى: إنه لم يمدح سواه ما دامت المعاصر تعصر الزيت.

(٢٦) المعنى: لولا أبو الأشبال لأصبح في السجن يجر قيوده.

(٢٧) شرح المفردات: الكؤود: الصعب، الشاق.

=

٢٨ فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ الظَّيْرِ أَفْلَتَ بعدما مِنْ الْحَبْلِ كَانَتْ أَعْلَقَتْهُ مَرَّاثُهُ
 ٢٩ طَلِيقاً لِرَبِّ الْعَالَمِينَ، وَلِلَّذِي يَمُنُّ عَلَى الْأَسْرَى وَجَارٍ يُجَاوِرُهُ
 ٣٠ طَلِيقَ أَبِي الْأَشْبَالِ، أَصْبَحَ جَارُهُ عَلَى حَيْثُ لَا يَدْنُو مِنَ الطَّوْدِ طَائِرُهُ
 ٣١ فَمَا أَنَا إِلَّا مِنْكُمْ مَا تَعَلَّقْتُ حَيَاتِي إِلَى الْيَوْمِ الَّذِي أَنَا صَائِرُهُ
 ٣٢ وَمَا لِي شَيْءٌ كَانَ يُوفِي بِنِعْمَةٍ عَلَيَّ لَكُمْ مِنْ فَضْلِ مَا أَنَا شَاكِرُهُ
 ٣٣ وَلَوْ أَنَّ نَفْسًا لِي تَمَتَّتْ سِوَى الَّذِي لَقِيتُ لَكَانَ الدَّهْرُ بِي ذَلَّ عَائِرُهُ

٢١٥

[من البسيط :]

١ يَا قَاتِلَ اللَّهِ لَيْلًا كُنْتُ أَحْرَسُهُ لَدَى الْخُرَيْبَةِ مَا يَمْضِي فَيَنْحَسِرُ
 ٢ يَا آلَ مَرْوَانَ إِنَّ الثَّغَرَ، فَاثْنَيْهُمَا، قَدْ ضَاعَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ لَهُ غَيْرُ
 ٣ لَا يُضْلِحُ الثَّغَرَ إِلَّا كُلُّ مُحْتَنِكٍ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ أَوْ صَمَصَامَةٌ ذَكَرُ

-
- = المعنى : إنه أنقذه من سجنه العميق وافتداه من القيد الذي أثقل رجله .
 (٢٨) المعنى : لقد أفلت من سجنه وأصبح حراً كالظبي الذي تحرر من حبال القيود .
 (٢٩) المعنى : إن الله أنقذه على يد الممدوح الذي يحن على الأسرى ويحمي المستجير به .
 (٣٠) المعنى : أصبح طليقاً وجاراً لأبي الأشبال وكأنه جاور الطود الذي لا يبلغه الطائر .
 (٣١) المعنى : إنه سيبقى على وفائه له ما دام حياً .
 (٣٢) المعنى : لا يجد كلاماً يشكره فيه على النعمة التي أجَّلها عليه .
 (٣٣) المعنى : لو أن نفسه طلبت أقل مما حصل عليه كتب الدهر عليه الخسارة والتعثر .
-

- (١) شرح المفردات : الخريبة : موضع بالبصرة .
 المعنى : إن ليله كان طويلاً في الخريبة لا ينتهي .
 (٢) شرح المفردات : الثغر : ما اعتلق من حدود بلد مع بلاد أخرى .
 المعنى : يطلب من بني الدسيعة أن يسهروا على حدودهم لأن العدو يهدهم .
 (٣) شرح المفردات : الرسيعة : العطية الجزيلة . الصمصامة : السيف .
 المعنى : إن الحدود لا يحميها إلا الرجال الشجعان والسيوف الخالصة .

يمدح أسد بن عبد الله القسري .

[من الطويلة] :

- ١ إِلَيْكَ أَبَا الْأَشْبَالِ سَارَتْ مَطَيِّي ثُبَارِي حَرَّاجِيًّا تَجُولُ ضُفُورَهَا
- ٢ تَلَاَقَتْ عُرَاهَا فَوْقَ لَازِقَةِ الذُّرَى إِلَيْكَ لَهَا رَوْحَاتُهَا وَبُكُورَهَا
- ٣ تُقَاتِلُ بِالْأَفْوَاهِ عَنْهَا رِكَابًا، إِذَا مَا خَلَتْ لِلوَقَاعِ ظُهُورَهَا
- ٤ تَرَى كُلَّ حَرْجُوجٍ تَحِرُّ نِعَالَهَا إِذَا خَلَفَ كُورِ الرَّحْلِ أُرْدَفَ كُورَهَا
- ٥ إِلَى أَسَدٍ سَارَتْ بَرَحْلِي وَخَاطَرْتُ عَوَادِي مِنْ غُلْبٍ يَكَادُ زَيْبُهَا
- ٦ تَصْدَعُ مِنْهُ الْأَرْضُ وَهِيَ صَحِيحَةٌ إِذَا سَمِعَتْهُ أَوْ تَقْلَعُ قُورَهَا
- ٧ وَكُنْتُ إِذَا جَاءَ الْبَرِيدُ سَأَلْتُهُ عَلَى دَهَشٍ، وَالتَّفْسُ يَخْشَى ضَمِيرَهَا،
- ٨ حَوَادِثَ أَخْشَى أَنْ يَمَسَّكَ بَعْضُهَا إِذَا التَّرْكُ لَاقَى الْمُسْلِمِينَ مُغِيرَهَا
- ٩ وَأَنْتَ امْرُؤٌ فِي النَّاسِ مَا مِنْ قَبِيلَةٍ تُحَالِفُهَا، إِلَّا يَعْزُّزُ نَصِيرَهَا

(١) شرح المفردات: ثباري: تسابق. الحراجيج: مفردا حرجوج، الناقة الطويلة. الضفور: السيور.

المعنى: إنه امتطى إليه ناقة طويلة وقد هزلت واسترخت أحزمتها.

(٢) شرح المفردات: اللازقة: اللاصقة. الذرى: الأسمعة.

المعنى: إنها هزيلة تلاقى عرى الأحزمة عند سنامها الذائب وهي تسير صباح مساء.

(٣) المعنى: إن المطايا كانت متفرجة وكانت الطيور تأتي إليها وتنقر ظهورها والركبان يصيحون بالطيور ويزجرونها.

(٤) شرح المفردات: الكور: الرحل.

المعنى: إن المطايا كانت أقدامها تدمى من شدة السير وكان رحلها يرفع عنها ويوضع على غيرها من شدة القروح التي أصابتها.

(٥) المعنى: إن المطايا حملته إلى الممدوح وقد اجتاز المصائب والدواهي وكانت الأسود تزار في طريقه إليه.

(٦) المعنى: إن الأرض كانت ترتجف خوفاً من زئيره والجمال الصغيرة تقتلع من جذورها.

(٧-٨) المعنى: إنه سأل البريد بخوف ودهشة عن القتال الناشب بين المسلمين والأتراك.

(٩) المعنى: إن الممدوح خير حليف لكل القبائل ومن يناصره ينل العز والمجد.

٢١٧

يرثي أخاه الأخطل واسمه هميم بن غالب .

[من الطويل] :

- ١ لَعَمْرِي لَنْزُ كَانَ ابْنُ أُمِّي دَعَتْ بِهِ شَعُوبٌ مِنَ الْأَحْدَاثِ ذَاتُ ضَرِيرٍ
- ٢ لَقَدْ كَانَ مِعْجَالاً قِرَاهُ، وَجَارُهُ أَعَزُّ مِنَ الْعَصْمَاءِ فَوْقَ نَبِيرٍ
- ٣ أَخِي مَا أَخِي؟ مَا مِنْ أَخٍ كَانَ مِثْلُهُ لِلَّيْلَةِ رِيحٍ لِلْقَرَى، وَنَصِيرٍ

٢١٨

[من الطويل] :

- ١ لَعَمْرِي، وَمَا عُمَرِي عَلَيَّ بِهِنِ، لَيْسَ مَنَاحُ الضَّيْفِ وَالْجَارِ عَامِرٌ
- ٢ وَمَا عَامِرٌ مِنْ دَارِمٍ، غَيْرَ أَنَهَا قَشَائِرُ أَعْيَا نَوُوهَا وَهِيَ ثَائِرُ
- ٣ لَقَدْ كَانَ فِيكُمْ لَوْ مَنَعْتُمْ قَلِيكُمْ لِحاً وَرِقَابُ عَرْدَةٌ وَمَنَاخِرُ

(١) شرح المفردات: الشعوب: المنية. الضرير: الضرر.

المعنى: إذا كانت المنية والأحداث المضرة أصابته...

(٢) شرح المفردات: العصماء: أنثى الوعل. ثبير: اسم جبل.

المعنى: يقول إنه كان يتعجل في إكرام الضيف وكان يحمي جاره وكأنه الوعل في جبل ثبير المنيع.

(٣) المعنى: لم يكن أحد مثله في إيواء المستجير في ليالي الصقيع.

(١) المعنى: يهجو بني عامر ويقول إنهم كانوا يتضايقون من الضيف.

(٢) شرح المفردات: القشائر: الأخلاط. أعيان: نووها: لم يكن فيه مطر.

المعنى: إنهم ليسوا من بني دارم وإنما هم مزيج من الشعوب وإن غيمهم لا مطر فيه.

(٣) شرح المفردات: القلب: البئر. العردة: الغليظة.

المعنى: إن فيكم لحى ورقاباً قوية غليظة ومناخر عالية لو منعتم من يطلب من بتركهم الماء.

[من الطويل]

- ١ مَاتَ الَّذِي يَرْعَى حِمَى الدِّينِ وَالَّذِي يَحُوطُ حَرَاهُ بِالمُتَّقَةِ السُّمْرِ
- ٢ أَقَامَ وَشَرَزَ الدِّينَ بَاقِي مَرِيرُهُ، فَأَصْبَحَ بَاقِي الدِّينِ مُتَكِيَتَ الشَّرَزِ
- ٣ وَمَا أَحَدٌ إِلَّا الخَلِيفَةُ مِثْلُهُ، يَمُوتُ وَلَا وَارَاهُ مُنْتَضِدُ القَبْرِ
- ٤ فَيَا لَكَ مِنْ يَوْمٍ وَمَرَزَنَةٍ لَهُ تَتَلْتُهُ أَسْبَابُ المَنِيَّةِ بالقَهْرِ

يمدح أسد بن عبد الله القسري .

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرِي لَا أَنْسَى أَيَادِي أَصْبَحَتْ عَلَيَّ وَلَا الْفَضْلَ الَّذِي أَنَا شَاكِرُهُ
- ٢ دَعَانِي أَبُو الْأَشْبَالِ لَمَّا تَقَادَفَتْ بِمُطَرَحِ الْأَرْجَاءِ مَا أَنَا حَاذِرُهُ
- ٣ فَأَنْقَذَنِي مِنْهَا وَقَدْ خِيفْتُ أَنْ أُرَى رَهِيْنَةَ أَمِيرٍ مَا تُرَامُ تَرَاتِيرُهُ
- ٤ وَلَسْتُ بِنَاسٍ مِنْهُ نِعْمَاهُ إِذْ جَلَتْ عَشَا بَصِيرٍ مَا كَانَ يُسْفِرُ حَاذِرُهُ

-
- (١) شرح المفردات: يحوط: يحمي. حراه: ساحته. المتقفة: الرماح.
 المعنى: لقد مات من كان يدافع عن الدين ويحمي ساحته برماحه القوية السمر.
 (٢) المعنى: لقد كان الدين عزيزاً قوياً وأصبح يموت واهياً ضعيفاً.
 (٣) المعنى: كان شبيهاً بالخليفة وقد مات وتوارى في قبره.
 (٤) شرح المفردات: تتلته: تعاقبت عليه. القهر: جبل بالحجاز.
-

- (١) المعنى: إنه لا ينسى الفضل والنعمة التي أحلها الممدوح عليه.
 (٢) المعنى: إنه أجاره حين كان يحاذر الأخطار التي تهدده في كل مكان.
 (٣) شرح المفردات: التراتر: الشدائد.
 المعنى: أنقذه من الأهوال حيث كان يخشى أن تحل به ويلات لا يتمناها.
 (٤) شرح المفردات: عشا: عمى.
 المعنى: إنه لن ينسى النعمة التي كشفت عنه ما كان محتجباً من أمر مصيره.

[من الطويل]:

- ١ كَيْفَ نَخَافُ الْفَقْرُ يَا طَيْبَ بَعْدَمَا أَتَيْنَا بِنَصْرِ مِّنْ هَرَاةٍ مَّقَادِرُهُ
- ٢ وَإِنْ يَأْتِنَا نَصْرٌ مِّنَ التُّرْكِ سَالِمًا فَمَا بَعْدَ نَصْرِ غَائِبٍ أَنَا نَاطِرُهُ
- ٣ تَنْظَرْتُ نَصْرًا وَالسَّمَكَينِ ابْنَهُمَا عَلَيَّ مِنَ الْغَيْثِ اسْتَهْلَتْ مَوَاطِرُهُ
- ٤ مَضَى كَمْضِي السَّيْفِ مِنْ كَفِّ حَازِمٍ عَلَى الْأَمْرِ إِذْ ضَاقَتْ عَلَيْنَا مَصَادِرُهُ
- ٥ إِذَا مَا أُمِّي نَصْرٌ أَبَتْ خِنْدِفٌ لَهُ وَقَدْ عَزَّ مَنْ نَصْرٌ، إِذَا خَافَ، نَاصِرُهُ
- ٦ إِذَا مَا ابْنُ سِيَارٍ دَعَا خِنْدِفَ الَّتِي لَهَا مِنْ أَعَزِّ الْمَشْرِقَيْنِ قَسَاوِرُهُ
- ٧ أَتَتْهُ عَلَى الْجَرْدِ الْهَذَا لَيْلٌ، فَوَقَّهَا دُرُوعُ سَلِيمَانَ لَهَا، وَمَغَافِرُهُ
- ٨ أَرَى النَّاسَ مِنَّا رَبُّهُمْ حِينَ تَلْتَنِي إِلَى زَمْزَمٍ رُكْبَانُ نَجْدٍ وَغَايِرُهُ
- ٩ لَنَا كُلُّ بَطْرِيقٍ إِذَا قَامَ لَمْ يَقُمْ مِّنَ النَّاسِ، إِلَّا قَائِمٌ هُوَ آمِرُهُ

- (١) شرح المفردات: طيب: مرغم طيبة، اسم امرأة. هراة: مدينة بخراسان. المعنى: يقول إنه لا يخشى الفقر بعد النصر الذي تحقق في خراسان.
- (٢) شرح المفردات: ناظره: متنتظه. المعنى: إذا خرج سالماً من قتال الأتراك فلن يخشى بعد ذلك شيئاً.
- (٣) شرح المفردات: السماكان: كوكبان نيران. المعنى: ترقب نجوم المطر الغزير وهو لا يعلم أن الممدوح أغزر منها عطاء.
- (٤) المعنى: إن الأمور تعسرت وحل الضيق فقصد الممدوح الذي يشبه السيف القاطع ويحل الأمور العسيرة.
- (٥) المعنى: إن بني خندف يقفون إلى جانبه والنصر حليفهم على الدوام.
- (٦) شرح المفردات: القساور: الأسود الشجعان. المعنى: يقول: إذا دعا ابن سيار خندفاً لنصرته فإنهم يهبون كالأسود الشجعان.
- (٧) شرح المفردات: الجرد: الخيول الجرداء. الهذلول: الفرس الطويل. سليمان: رجل اشتهر بصنع الدروع. المغفر: زرد يلبسه المقاتل تحت القلنسوة.
- (٨) المعنى: إنهم يهرعون يخيلهم الجرداء الطوال وقد لبسوا الدروع السليمانية الصنع والمغافر الواقية.
- (٩) شرح المفردات: زمزم: البشر المشهورة المباركة. المعنى: إن النبي منهم وهم أصحاب الدين الذي يمارس الناس شعائره بالحج.
- (٩) شرح المفردات: البطريق: القائد.

- ١٠ هُوَ الْمَالِكُ الْمَهْدِيُّ وَالسَّابِقُ الَّذِي
 ١١ تَنْظَرْتُ نَصْرًا أَنْ يَجِيءَ، وَإِنْ يَجِيءُ
 ١٢ رَجَوْتُ نَدَى نَصْرٍ، وَدُونَ يَمِينِهِ
 ١٣ فَأَصْبَحْتُ أَعْطَى النَّاسَ الْخَيْرَ وَالْقَرَى
 ١٤ أَلَمْ تَرَ مَنْ يَخْتَارُ نَصْرًا جَرَتْ لَهُ
 ١٥ لَهُ رَاحَتَا كَفَيْنِ فِي رَاحَتَيْهِمَا
 ١٦ أَلَمْ تَرَ نَصْرًا يَضْمَنُ الطُّغْنَ وَالْقَرَى
 ١٧ وَلَوْ أَنْ مَجْدًا فِي السَّمَاءِ وَعِنْدَهَا
- لَهُ أَوَّلُ الْمَجْدِ التَّلِيدِ وَآخِرُهُ
 فَلِإِنِّي كَمَنْ قَدْ مَرَّ بِالسَّعْدِ طَائِرُهُ
 فَرَاتَانِ، وَالطَّافِي بِبَلْخِ قَرَارُهُ
 عَلَيْهِ لِأَضْيَافٍ، وَجَارٍ يُجَاوِرُهُ
 بِسَعْدِ السُّعُودِ الْخَيْرِ بِالْخَيْرِ طَائِرُهُ
 مِنَ الْبَحْرِ فَيُضْ لا يُنْهَنُ زَاخِرُهُ
 إِذَا الرِّيحُ هَبَتْ أَوْ زَوَى السَّرْحَ ذَاغِرُهُ
 تَسَاوَلَهُ نَصْرٌ إِلَيْهِ يُسَاوِرُهُ

٢٢٢

[من الوافر]:

- ١ لَيْسَ أَبُ كَحَنْظَلَةَ بْنِ رَعْدٍ وَلَا خَانَ كَضَبَةَ لِلْفَخَارِ
 ٢ هُمَا جَبَلَانِ جَارُهُمَا مَنِيعٌ، إِذَا مَا أَعْطَبَا عَقَدَ الْجَوَارِ

= المعنى: إن منهم الأسياد الذين يوجهون الأوامر فتتقد حسب مشيتهم.

(١٠) المعنى: إنه المهدي المنتظر الذي له المجد سابقاً ولاحقاً.

(١١) المعنى: لقد انتظر عودة نصر وكان كمن ينتظر عدوة السعد فيعود.

(١٢) شرح المفردات: الطافي ببلخ: نهرا، وبلخ مدينة مشهورة بخراسان. القارقر: السفن النهرية.

المعنى: يقول إن الممدوح يفيض بالعطاء وكأنه يحمل في يمينه الفراتين ونهر بلخ في خراسان حيث تطفو السفن.

(١٣) المعنى: لقد أغدق عليه الخير الكثير حتى بات بدوره يوزع من الهبات التي نالها من الممدوح على من يستجيره ويحل ضيفاً عليه.

(١٤) المعنى: إن الذي يطلب النصر كالممدوح لا بد وأن يلاقي السعد أمامه.

(١٥) شرح المفردات: ينهه: ينضب.

المعنى: إن كفيه كالبحر الذي لا ينضب.

(١٦) شرح المفردات: القرى: الضيافة. زوى: أبعد، نحى. السرح: الماشية. ذاعره: مفرغه.

المعنى: إن نصراً طعن للأعداء ورحمة للناس والماشية.

(١٧) المعنى: إن نصراً يبلغ المجد مهما كان بعيد المنال.

(١) المعنى: إنهما أكثر الناس جدارة بالفخر.

(٢) المعنى: إذا استجار بهما مستجير فإنه في مأمن وكأنه في حصن منيع.

٣ تَبَتَّى فِيهِمَا شَرَفَ الْمَعَالِي، خَرَاطِيمَ حَاجِحَةِ الْكِبَارِ

٢٢٣

يمدح الوليد بن عبد الملك.

[من الوافر]:

- ١ إِذَا عَرَضَ الْمَنَامُ لَنَا سِلْمَى، فَقُلْ فِي لَيْلٍ طَارِقَةٍ قَصِيرِ
- ٢ أَتَيْنَا بَعْلَمًا وَقَعَ الْمَطَايَا بِنَا فِي ظِلِّ أَبْيَضٍ مُسْتَطِيرِ
- ٣ فَقُلْتُ لَهَا كَذَا الْأَحْلَامُ أَمْ لَا أَتْنِي الرَّائِعَاتُ مِنَ الدُّهُورِ
- ٤ فَلَمَّا لِلصَّلَاةِ دَعَا الْمُنَادِي، نَهَضْتُ وَكُنْتُ مِنْهَا فِي غُرُورِ
- ٥ نَمَانِي كُلُّ أَضْيَدٍ دَارِمِيٍّ، عَلَى الْأَقْوَامِ أَبَاءُ، فَخُورِ
- ٦ إِذَا اجْتَمَعَتْ عَصَابُ كُلِّ حَيٍّ مِنْ الْأَفَاقِ مُخْتَلِي الثُّجُورِ
- ٧ مُلَبَّدَةٌ رُؤُوسُهُمْ، سِرَاعًا إِلَى السَّيِّئِ الْمُحَرَّمِ ذِي السُّتُورِ
- ٨ رَأُونَا فَوْقَهُمْ، وَلَنَا عَلَيْهِمْ صَلَاةُ الرَّافِعِينَ مَعَ الْمُغِيرِ

(٣) شرح المفردات: الخرطوم: المقدم في الناس. الجحجح: السيد.
المعنى: إنهما أسياد القوم انتهى عندهما المجد والشرف.

- (١) المعنى: إنَّ اللَّيْلَ الَّذِي تَزُورُ فِيهِ سَلْمَى هُوَ لَيْلٌ قَصِيرٌ كَلِيلُ الْمُحِبِّينَ.
- (٢) شرح المفردات: وقع المطايا: نزلت للاستراحة. الأبيض المستطير: الصباح.
المعنى: إنَّ طَيْفَهَا زَارَهُ وَالْمَطَايَا تَنَاحَ وَالصَّبَاحُ يَكَادُ يَطْلُعُ.
- (٣) المعنى: أدرك أنه في حلم والأفان مصائب الدهر تصيبه.
- (٤) المعنى: إنه استفاق عندما نادى المنادي للصلاة.
- (٥) شرح المفردات: الأصيد: المتكبر الأصيل. بنودارم: قوم الفرزدق.
المعنى: إنه نشأ في بني دارم وهم قوم أباة أسياد.
- (٦) شرح المفردات: النجر: الأصل والحسب.
المعنى: إنَّ الْقَوْمَ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى اخْتِلَافِ النَّسَبِ وَالْحَسَبِ...
- (٧) المعنى: إذا اجتمع القوم وقد تلبدت شعور رؤوسهم في البيت الحرام قرب ستور مكة...
- (٨) المعنى: إنهم يتفوقون عليهم نسباً ويؤدون الصلاة لهم...

- ٩ وَرَثْنَا عَنْ خَلِيلِ اللَّهِ بَيْتًا، يُطَيَّبُ لَلصَّلَاةِ وَلِلطَّهْرِ
 ١٠ هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي مِنْ كُلِّ وَجْهِ إِلَيْهِ وَجُوهُ أَصْحَابِ الْقُبُورِ
 ١١ خِيَارَ اللَّهِ لِلْإِسْلَامِ! إِنَّا إِلَيْكَ نَشُدُّ أَنْسَاعَ الصُّدُورِ
 ١٢ سَتَحْمِلُنَا إِلَيْكَ مِبْلَغَاتُ، يَطَّانَ دَمًا، مُكَدَّحَةُ الظُّهُورِ
 ١٣ بَنَاتُ الدَّاعِرِيِّ إِذَا تَلَّاقَتْ عُرَاهَا وَهِيَ جَائِلَةُ الضُّفُورِ
 ١٤ لِنَأْتِي خَيْرَ أَهْلِ الْأَرْضِ حَيًّا، تُحَلُّ إِلَيْهِ أَخْنَاءُ الْأُمُورِ
 ١٥ عَلَى الْمُتَرَدِّقَاتِ بِكُلِّ خَرَقٍ، نَحَائِزُ كُلِّ مُنْتَجِرٍ مُنِيرِ
 ١٦ فَمَا بَلَّغَتْ بِنَا إِلَّا جَرِيضًا عَلَى الْأَعْجَازِ تُرْدِفُ كُلُّ كُورِ
 ١٧ بَلَّغْنَ وَمُحْمَنْ مَعَ السَّلَامَى بِكُلِّ نَجَاءٍ صَادِقَةٍ الضَّرِيرِ
 ١٨ وَأَشْلَاءَ لِنَاجِيَةِ ثَرْكُنَا عَلَيْهَا الْعَاكِفَاتِ مِنَ التَّسْوِرِ
 ١٩ كَانِ رِكَابَنَا فِي كُلِّ فَجٍّ، إِذَا دَبَّ الْكُحَيْلُ مِنَ الْغُرُورِ

(٩) المعنى: لقد ورثوا عن إبراهيم الخليل بيت الحج في مكة.

(١٠) المعنى: إنَّ وجوه الموتى تدار صوب مكة وكعبتها المشرقة.

(١١) شرح المفردات: الأنساع: مفردها نسع، جبل عريض طويل تشدُّ به الرِّحال.

المعنى: إنَّ الله اختاره لرعاية شؤون المسلمين وإليه تشدُّ مطاياهم.

(١٢) شرح المفردات: المبلَّغات: التوق التي تنقل راكبيها إلى مقصدهم. المكدحة: المخدشة.

المعنى: إنهم يركبون إليه المطايا التي توصل إلى الهدف وقد تقرحت متونها من التعب.

(١٣) شرح المفردات: الداعري: نسبة إلى الفحل داعر. الضفور: مفردها صفر، حزام الرحل.

المعنى: إنها فحول منسوبة وقد تلاتت أحزمتها على منها من شدة الضمور.

(١٤) المعنى: إنه خير أهل الأرض وعنده تحلُّ الأمور المعقدة.

(١٥) شرح المفردات: المتردقات: الراكبات الواحدة خلف الأخرى. الخرق: القفر الذي تتخرق فيه

الرياح. النحيزة: الطريقة. المنتجر المنير: لعلَّه الطريق الواضح.

المعنى: نأتي إليه على التوق التي تجتاز القفار وهي الطريقة الأفضل لسلوك الطريق.

(١٦) شرح المفردات: الجريض: المشرف على الهلاك. الأعجاز: المؤخرات.

المعنى: إنَّ بعض التوق تهلك في الطريق فتحمل أكوارها على التوق الأخرى.

(١٧) شرح المفردات: السلاى: عظام الأصابع في القدم واليد. النجاء: السرعة. الضير: الناقة

الشديدة التعب.

المعنى: إنها بلغت الممدوح وقد ذاب رأسها وسلامها من السرعة والتعب.

(١٨) المعنى: إنَّ بعض النياق ماتت وتركت جثتها طعاماً للسنور.

(١٩) شرح المفردات: الفج: الطريق الواسع بين جبالين. دب الكحيل: سال القطران مع عرقها. =

- ٢٠ نَعَامٌ رَائِحٌ فِي يَوْمٍ رِيحٌ ، وَلَيْسَتْ فِي أَحْشَتِهَا بِعِيرٍ
 ٢١ وَلَكِنْ يَنْتَجِعْنَ بِنَا فُرَاتًا وَنَيْلًا يَطْمُونِ عَلَى الْبُحُورِ
 ٢٢ هُمَا فِي رَاحَتِكَ ، إِذَا تَلَاقَى عُبَابُهُمَا إِلَى حَلْبٍ عَزِيرٍ
 ٢٣ بِهِمْ ثَبَّتَ رَحَى الْإِسْلَامِ قَسْرًا وَضَرَبَ بِالْمُهَنْدَةِ الذُّكُورِ
 ٢٤ تَوَارَتْهَا بَنُو مَرْوَانَ عَنْهُ ، وَعَنْ عُثْمَانَ بَعْدَ ثَأْيٍ كَبِيرٍ
 ٢٥ رَجَاكَ الْمَشْرِقَانِ لِكُلِّ عَانٍ ، وَأَزْمَلَةَ ، وَأَصْحَابُ الثُّغُورِ
 ٢٦ وَكُنْتَ جَعَلْتَ لِلْعُمَالِ عَهْدًا وَفِيهِ الْعَاصِمَاتُ مِنَ الْفُجُورِ
 ٢٧ فَمَنْ يَأْخُذُ بِحَيْلِكَ يَجْلُ عَنْهُ عَشَا عَيْنِيهِ مِنْكَ بِيَاضٍ نُورِ
 ٢٨ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْتَ تَشْنِي بِعَدْلِ يَدَيْكَ أَدْوَاءَ الصُّدُورِ
 ٢٩ فَكَيْفَ بِعَامِلٍ يَسْعَى عَلَيْنَا يُكَلِّفُنَا الدَّرَاهِمَ فِي الْبُدُورِ

= الغُرُور: مفردا الغُر، الجلد المتقَرَح.

المعنى: يقول إن المطايا في الطرق الجبلية كان يسيل منها القطران فيمتزج بالقروح التي على جلدها.

(٢٠) شرح المفردات: الأَخِشَّة: مفردا خشاش وهو عود يُجعل في أنف البعير الكريم. العير: قافلة الحمير.

المعنى: إن المطايا شبيهة بالنعام وهي كريمة وليست حقيرة كقافلة الحمير.

(٢١) المعنى: إن تلك النوق كريمة تحملنا إلى الممدوح الذي يفيض كالنيل والفرات.

(٢٢) المعنى: النهران المذكوران يفيضان في يديه بغزارة.

(٢٣) شرح المفردات: الذُّكُور: السيوف الصلبة.

المعنى: إن الإسلام ثبت بالعطاء والقتال بالسيوف المهتدة الصلبة.

(٢٤) شرح المفردات: الثَّأْي: الجهد.

المعنى: إن السيوف توارثها الممدوح عن أجداده المروانيين وعن عثمان بعد جهاد طويل.

(٢٥) شرح المفردات: العاني: الأسير. الثُّغُور: الأمكنة التي يهاجم منها العدو.

المعنى: إنه أمل المشرق في اقتداء الأسرى وحماية الحدود.

(٢٦) المعنى: إنه طلب من الولاة أن يتشدّدوا في قمع كل فاجر.

(٢٧) المعنى: من أخذ بحيل الممدوح انجلت الظلمة من أمام عينيه.

(٢٨) المعنى: إنه أمير المؤمنين الذي يشفي صدور الناس بعده.

(٢٩) المعنى: إنه يشتكي من أحد رجال الخليفة الذي يُجبي المال من الناس شهرياً على اسم الخليفة.

- ٣٠ وَأَنْتَى بِالرَّاهِمِ، وَفِي مَنَا كَرَّافِعِ رَاحَتِيهِ إِلَى الْعَبُورِ
 ٣١ إِذَا سَقْنَا الْفَرَائِضَ لَمْ يُرْذَهَا، وَصَدَّ عَنِ الشُّوْبَةِ وَالْبَعِيرِ
 ٣٢ إِذَا وَضَعَ السَّيَّاطُ لَنَا نَهَارًا، أَخَذْنَا بِالرَّبِّا سَرَقَ الْحَرِيرِ
 ٣٣ فَأَدْخَلْنَا جَهَنَّمَ مَا أَخَذْنَا مِنَ الْإِزْبَاءِ مِنْ دُونِ الظُّهُورِ
 ٣٤ فَلَوْ سَمِعَ الْخَلِيفَةُ صَوْتَ دَاعٍ يُنَادِي اللَّهَ: هَلْ لِي مِنْ مُجِيرٍ؟
 ٣٥ وَأَصْوَاتَ النِّسَاءِ مُقَرَّنَاتٍ، وَصَبَّانٍ لَهْنٌ عَلَى الْحُجُورِ
 ٣٦ إِذَا لَأَجَابَهُنَّ لِسَانُ دَاعٍ لِدِينِ اللَّهِ مِغْضَابِ نَصُورِ
 ٣٧ أَمِينِ اللَّهِ يَصْدَعُ حِينَ يَقْضِي بِلَدِينِ مُحَمَّدٍ، وَبِهِ أُمُورِ

(٣٠) شرح المفردات: العبور: كوكب يطلع في الجوزاء ومثله كوكب الشعرى.

المعنى: إن المال بعيد عنهم بعدهم عن كوكب الجوزاء.

(٣١) شرح المفردات: الفرائض: ما يفرضه علينا من صدقات. الشوبه: تصغير الشاة.

المعنى: إنهم يقدمون له النوق والشيء فلا يرضى إلا بالمال عيناً.

(٣٢) شرح المفردات: الربا: الفائدة أو الربح يأخذه المرابي من المدين. السرق: الشقة من الحرير.

المعنى: إنه يعاملهم بالسياط فيستدينون ويدفعون الربا الذي يشبه السرقة الناعمة كالحرير.

(٣٣) شرح المفردات: الإرباء: الربا.

المعنى: إنهم يعانون نار جهنم من الربا دون أن يظهر ذلك عليهم.

(٣٤) المعنى: إن الناس يستجيرون بالله وبالخليفة للخلاص من شره.

(٣٥) المعنى: إن النساء يسغيثون وأطفالهن في أحضانهم.

(٣٦) شرح المفردات: نصور: مناصر.

المعنى: يقول: لو سَمِعَ الخليفة صوت الاستغاثة لاستجاب تنفيذاً لأوامر الدين.

(٣٧) شرح المفردات: الأمور: الأمر.

المعنى: إن الخليفة مؤتمن على تنفيذ أحكام الدين ويأمر بها ويأتمر.

لما هلك داود بن قحذم أخو بني قيس بن ثعلبة، وانتهى إلى الأشراف والوجوه، وهم ينتظرون الإذن على باب الأمير بالبصرة، وحمل داود في غداة على ألف قارح، فوقف عليهم الفرزدق فقال:

[من البسيط]:

- ١ ذَكَرْتُ دَاوُدَ وَالْأَشْرَافُ قَدْ حَضَرُوا بَابَ الْأَمِيرِ فَفَاضَ الدَّمْعُ وَانْحَدَرَا
٢ اللَّهُ يَعْلَمُ، وَالْأَقْوَامُ قَدْ عَلِمُوا، أَنَّ الصَّعَالِكَ أَمْسَى جَدُّهُمْ عَثَرَا

يهجو بعض بني مازن، وكانوا حلاوا ابله التي كان ساقها في حمالة ابن جبير الأبيض، فلما ورد بها سفار، وهي لبني مازن، حلاوه عنها وقالوا: عليك بركية الهذيل بن عمران الثعلبي فاسقها منها، وكان الهذيل بن عمران غزا بني مازن، فوقف على ركية من ركايا سفار، وأمر أصحابه أن يجمعوا المال، فرماه رجل بسهم فتردى في الركية فكانت قبره، فأنف الفرزدق للهذيل أن يسقيها من تلك الركية ونحر على الركية ابلاً ليذكر بها الهذيل.

[من البسيط]:

- ١ وَبَيْضٍ كَأَزَامِ الصَّرِيمِ ادْرَيْتَهَا بَعْنِي وَقَدْ عَارَ السَّمَاءُ وَأَسْحَرَا
٢ وَسُودِ الذُّرَى يَبِضُ الْوُجُوهُ كَانَهَا دُمِي هَكِرٍ يَنْضَحْنَ مِسْكَاً وَعَنْبَرَا
٣ تَرَاخَى بِهِنَ اللَّيْلِ يَتَبَعْنَ فَارِكَأ بَضِيءُ سَنَاهَا سَابِرِيّاً مُزْعَفَرَا

(١ - ٢) المعنى: لقد ذكر داود حين حضر الأشراف على باب الأمير فبكى وعلم أن الصعاليك عشر حظهم لأن الذي كان يجيرهم قد مات.

(١) شرح المفردات: الارام: مفردهم رثم، الظبي الأبيض. الصريم: الأرض السوداء لا تنبت شيئاً. أدريتها: ختلتها وتربصت بها. عار: تحير. السماء: نجم. أسحر: دخل في السحر. المعنى: يقول إنه تربص بالظباء قبل طلوع الفجر.

(٢) شرح المفردات: سود الذرى: سود الشعر. هكر: مدينة في نجران. المعنى: إن النساء سوداوات الشعور بيضاوات الوجوه وكأنهن تماثيل في قرية هكر والعنبر يفوح منهن.

(٣) شرح المفردات: الفارك: المرأة التي كرهت زوجها. السابري: الثوب الرقيق وهو منسوب إلى =

- ٤ وَقُلْنَ لَهَا: يَا هِنْدُ! لَا تَبْعِدِي بِنَا،
 ٥ عَلَيْنَا، وَنَخْشَى النَّاسَ أَنْ يَشْعُرُوا بِنَا
 ٦ فَجِئْتُ مِنَ الْجَنْبِ الْجَحِيشِ وَقَدْ أَرَى
 ٧ فَعَاطِئِنَا الْأَفْوَءَ، حَتَّى كَانَمَا
 ٨ فَلَمْ أَذِرْ مَا بُرْدَايَ حَتَّى إِذَا انْجَلَى
 ٩ تَسْعَلُنْ أَطْرَافَ الرِّيَاطِ، وَوَاءَلَتْ
 ١٠ وَقُلْتُ لَهُنَّ: اخْذُونَا، فَحَلَوْنَا
 ١١ فَلَمْ أَرِ قَوْمًا يَحْتَنُونَ فَعَالَتَا،
 ١٢ مِنْ الْمَجْلِسِ الْمُسْتَأْنِسِينَ كَانَهُمْ
 ١٣ مَتَى مَا تَرِدُ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدُ بِهَا أَذْيَهُمْ يَرْمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمَعُورًا

= سابور. المزعفر: المصبوغ بالأصفرار.

المعنى: إِنَّهُنَّ يَتَّبِعْنَ امْرَأَةً فَارَكًا وَقَدْ لَبِسَتْ ثَوْبًا رَقِيقًا أَصْفَرَ اللَّوْنِ.

(٤) شرح المفردات: يَتَّقَرُ: يَتَّبِعُ الْآثَارَ.

المعنى: إِنَّهُنَّ يَخْفَنَ مِنْ حُلُولِ اللَّيْلِ وَهُنَّ بَعِيدَاتُ.

(٥) شرح المفردات: الْمُسْتَرُ: الْمَعِيبُ.

المعنى: إِنَّ النِّسَاءَ يَتَّبِعْنَ امْرَأَةً هَجَرَتْ زَوْجَهَا وَيَخْشِينَ أَنْ يَنْكَشِفَ أَمْرَهُنَّ فَيُلْحَقَ بِهِنَّ الْعَارُ.

(٦) شرح المفردات: الْجَحِيشُ: الْمَعْتَزَلُ الَّذِي لَا يَخَالُطُ أَحَدًا. الرَّبَابُ وَشَعْفَرُ: امْرَأَتَانِ.

المعنى: لَقَدْ أَدْرَكَهُنَّ مِنْ نَاحِيَةِ وَخَافَ أَنْ يَأْتِيَ اثْنَتَيْنِ مِنْهُنَّ.

(٧) شرح المفردات: تُسْتَرُ: مَدِينَةُ بِجُوزِسْتَانَ.

المعنى: إِنَّهُنَّ قَبِلُوا ثَغُورَهُنَّ وَكَانُوا كَمَنْ يَشْرَبُ الْخَمْرَةَ مِنْ صَنْعِ خُوزِسْتَانَ.

(٨) المعنى: إِنَّهُ لَمْ يَرِ لَوْنَ ثَوْبِهِ حَتَّى أَدْرَكَهُ الصَّبَاحُ الْمُنِيرُ.

(٩) شرح المفردات: الرِّيَاطُ: مَفْرَدُهَا الرِّيطَةُ، ثَوْبٌ كَالْمَلْحَفَةِ. وَاءَلَتْ: هَرَبَتْ.

المعنى: إِنَّهُنَّ ارْتَدَيْنِ أَثَوَاهُنَّ وَهَرَبْنَ خَشْيَةَ أَنْ يَتَّقَفَى أَثَرَهُنَّ أَحَدٌ.

(١٠) شرح المفردات: حَذُونَا: أَلْبَسْنَا أَحَدِيَّةً. الشَّارِبِيُّ: الْمَقْطُوعَةُ، الْمَمْزُوقَةُ. الرِّيطُ: الثَّوْبُ الَّذِي يَشْبَهُ الْمَلْحَفَةَ. مُحْبَرٌ: مَزِينٌ، مُوَسَّى.

المعنى: إِنَّهُنَّ أَلْبَسْنَهُنَّ ثِيَابًا مَمْزُوقَةً عَلَى أَحَدِيَّتِهِنَّ حَتَّى تَخْتْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِهِنَّ عَلَى الرَّمَالِ.

(١١) المعنى: لَمْ يَسْبِقْ لِأَحَدٍ أَنْ قَامَ بِهَذَا الْعَمَلِ وَلَمْ يَعْرِفْ مَجْلِسًا أَطِيبَ وَالَّذِ.

(١٢) شرح المفردات: الْحَرْمَلُ: نَبَاتٌ حَبٌّ كَالسَّمْسَمِ. عِقرُ: مَسْكَنُ الْجَنِّ.

المعنى: إِنَّهُمْ كَانُوا يَشْبَهُونَ الْجَنِّ الَّتِي تَسْكُنُ عِقْرَ حِينَ ظَهَرُوا فِي مَوْضِعِ حَرْمَلٍ.

(١٣) شرح المفردات: سَفَارٌ: مَهْلٌ قَرِيبٌ ذِي قَارٍ. أَذْيُهُمْ: هُوَ ابْنُ مَرْدَاسٍ مِنْ تَمِيمٍ. الْمُسْتَجِيرُ: مَنْ

- ١٤ يَظَلَّ إِلَى أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ قَائِمًا،
 ١٥ يُطَرِّدُ عَنْهَا الْجَائِزِينَ، كَأَنَّهُ
 ١٦ أَسْقَيْتَهَا وَالْعُودُ يَهْتَرُ فِي النَّدَى
 ١٧ فَلَمَّا رَجَعْنَا لِلَّذِي قُلْتَ قَائِظًا،
 ١٨ فَلَمَّا احْتَضَرْنَا لِلْجَوَازِ وَقَمَتِ
 ١٩ فَقَالُوا: أَلَا قَبْرُ الْهَذِيلِ مَجَازُهَا؟
 ٢٠ أَتَشْرَبُ أَسْلَابَ امْرِئٍ كَانَ وَجْهُهُ
 ٢١ كَذَبْتُمْ وَأَيَاتِ الْهُدَى لَا تَذُوقُهُ
 ٢٢ أَتَفْتُ لَهُ بِالسَّيْفِ لَمَّا رَأَيْتَهَا
- تَشْمُسُ حِرْبَاءَ الصُّوَى حِينَ أَظْهَرَ
 عُرَابٌ عَلَى أَنْبَائِهَا غَيْرُ أَعْوَرَ
 كَانَ بِجَنْبَيْهِ زَرَّابِيَّ عَبَقَرَا
 أَبَيْتَ، وَكَانَتْ عِلَّةٌ وَتَعَذَّرَا
 عَلَى الْحَوْصِ رَامُوهَا مِنَ الشَّرْبِ مُنْكَرَا
 فَقُلْتُ لَهُمْ: لِمَ تُصَدُّوهُنَّ الْأَمْرَ مُصَدَّرَا
 إِذَا أَظْلَمْتُ سِيَمَا امْرِئٍ السُّوءِ أَسْفَرَا
 لَبُونِي وَإِنْ أَمْسَتْ خَوَاسِمُ ضُمَرَا
 تَدْلُكُ بِأَيْدِيهَا الرُّكْبَى الْمُعْوَرَا

= يطلب أن تُسقى ماشيته الماء. المعوّر: الذي لم تقض حاجته.
 المعنى: إن الذي يقصد الماء يجد ذلك الرجل حارساً لها.

(١٤) شرح المفردات: الصُّوَى: القبور.

المعنى: إن الرجل يظل مقيماً على الماء كحرباء القبور التي لا تغادر مكانها.

(١٥) شرح المفردات: الجائزين: طالبي الماء. الأنباث: ما أخرج من تراب البئر.

المعنى: إنه يقيم هناك كالغراب البصير يحمي الماء ويمنع وروده.

(١٦) شرح المفردات: الزرابي: مفردا الزريبة، ما بسط وانكوى عليه من الطنافس.

المعنى: إنه سقى الإبل وقد نزل الندى على الأغصان فأصبحت موشاة وكأنها الطنافس.

(١٧) شرح المفردات: القائظ: شدّة القيظ أي الحرّ.

المعنى: يقول إنه وعدهم بورود الماء في القيظ فلما طالبه بذلك تعلّل واعتذر.

(١٨) المعنى: لما دنت المطايا من الماء تريد أن تشرب أنكروا عليها الشراب وطردوها عن الماء.

(١٩) شرح المفردات: قبر الهذيل: البئر التي غرق فيها.

المعنى: طلبوا أن تُسقى الإبل من البئر التي غرق فيها الهذيل فمنعهم ولم يكن حكمهم صواباً.

(٢٠) شرح المفردات: أسلاب: بقايا الجثة.

المعنى: كيف تشرب من بقاياها وكان مثالقاً ساطع الوجه والجبين.

(٢١) شرح المفردات: خوامس: النياق التي ترعى ثلاثة أيام ثم تسقى في اليوم الرابع.

المعنى: إنه يقسم بأنه لن يرد ذلك الماء ولو هلكت إبله وضمرت.

(٢٢) شرح المفردات: الركي: الحجارة المتراكمة. المعوّر: المكبوسة بالتراب.

المعنى: لقد عاملها بالسيف لما رآها تزيل الحجارة المتراكمة حتى تشرب الماء الممزوج بالتراب.

- ٢٣ يَفُضُّ عَرَاقِيبَ اللَّقَاحِ ، كَأَنَّهُ
 ٢٤ أَلَيْسَ أَمْرُو ضَيْفًا وَقَدْ غَابَ رَهْطُهُ
 ٢٥ أَجَادَتْ بِهِ مِنْ تَغْلِبِ ابْنَةِ وَائِلٍ
 ٢٦ فَمَنْ مُبْلِغٌ فَشَيَانَ تَغْلِبَ أَتَنِي
 ٢٧ وَرَحْنَا بِأُخْرَى مَا أَجَازُوا وَبَرَكْتُ
 ٢٨ رَأَتْ ذَائِدًا حُرًّا ، فَطَيْرَ سَيْفُهُ
 ٢٩ وَبَاتَتْ بِجُثْمَانِيَّةِ الْمَاءِ بَيْنَهَا
 ٣٠ يُحْبَسُهَا جَنْبِي سُفِيرٌ ، وَيَتَّقِي
 ٣١ وَقَدْ سُمْتُ حَتَّى كَانَ مَخَاطَهَا
 ٣٢ فَأَصْبَحَ رَاعِيهَا نَحَالُ قَعُودُهُ
 شِهَابُ غَضَا شَيْعَتُهُ فَتَسْعَرَا
 وَلَوْ سِيمَ حَيًّا مِثْلَ هَذَا لَأُنْكَرَا
 حَصَانُ لَقَرَمٍ مِنْ رَبِيعَةِ أَزْهَرَا
 عَقَرْتُ عَلَى قَبْرِ الْهَذِيلِ لِبُذْكَرَا
 عَلَى الْحَوْضِ مِنْهَا جِلَّةٌ لَنْ تُثَوَّرَا
 عَنِ الْحَوْضِ أَوْلَاهَا فَاجْلِينَ نُقْرَا
 إِلَى ذَاتِ رِجْلِي كَالْمَاتِمِ حُسْرَا
 عَلَيْهَا ضَغَايِيسَ الْحِمَى أَنْ تُعْقَرَا
 هِضَابُ الْقَلِيبِ أَوْ فَوَادِرُ عَضُورَا
 مِنَ الْجَهْدِ قَدْ مَلَّ الرَّسِيمَ وَأَقْصَرَا

- (٢٣) شرح المفردات: العراقيب: عَصَبٌ غليظ فوق العقب. الغضا: شجر صلب. شَيْعَتُهُ: أشعلته.
 المعنى: يقطع عراقيب النوق بسيفه وكأنه يشعل عيدان الغضا فتشتعل.
 (٢٤) المعنى: إِنَّ الْهَذِيلَ ضَيْفٌ حَيْثُ دُفِنَ وَلَوْ كَانَ حَيًّا لَأُنْكَرَ هَذَا الْأَمْرَ.
 (٢٥) شرح المفردات: الحصان: المرأة المتعفة. القرم: الفحل وهنا السيد. الأزهر: الأبيض المتألق.
 المعنى: إنه ابن امرأة عفيفة من تغلب بني وائل فكان سيداً متألقاً.
 (٢٦) المعنى: لقد ذبح النوق على قبره ليخلد ذكراه.
 (٢٧) شرح المفردات: أجازوا: سمحوا لها بالشراب.
 المعنى: إنه مضى بالنوق التي لم تذبح ولم يُسمح لها بالشراب فبركت إلى جانب الحوض دون أن يزعجها أحد.
 (٢٨) شرح المفردات: الذائد: المدافع. النقر: من نقر الطائر في الموضع ليبيض فيه.
 المعنى: إنه ضربها بسيفه فنهضت من مrapطها التي استقرت فيها كما يستقر البيض في موقعه.
 (٢٩) شرح المفردات: جثمانية الماء: مكان جثومه أي استقراره.
 المعنى: يقول إنها استقرت في مكان الماء كالثناحت الحاسرات عن وجوههن في المأتم.
 (٣٠) شرح المفردات: سُفِيرٌ: سفار وهو اسم الماء. الضغاييس: جمع الضغبوص، الضعيف من الرجال. تَعْقَرُ: تَذْبَحُ.
 المعنى: إنه حبسها إلى جانب الماء ومنع الرجال الضعفاء من ذبحها.
 (٣١) شرح المفردات: القليب وعُضُور: مكانان. الفوادر: الجبال المنفردة.
 المعنى: إِنَّ أَسْنَمَتَهَا بَدَتْ وَكَأَنَّهَا الْجِبَالُ مِنْ سَمْنِهَا.
 (٣٢) شرح المفردات: القعود: الناقة. الرسيم: السير الحثيث.

٣٣ مُطِلًّا عَلَى آثَارِهَا مُسْتَقِدَّةً ، كَأَنَّ بَجَنَبَيْهِ عَقَابِيلَ خَيْرًا
 ٣٤ وَلَمَّا رَأَتْ رَأْسَ الْجُدَاعِ كَأَنَّهُ يُعَامِسُ لُجْأً أَوْ يُنَازِعُ مَعْبَرًا
 ٣٥ تَبَاشَرْنَ وَاعْصَوْصِبْنَ لَمَّا رَأَيْنَهُ بِمُنْصَلِتٍ لَا يَرْتَحِي مَا تَأَخَّرَا
 ٣٦ فَصَبَحْنَ قَبْلَ الْوَارِدَاتِ مِنَ الْقَطَا ، يَبْطَحَاءُ ذِي قَارٍ ، فَضَاءٌ مُفْجَرًا
 ٣٧ تَبْلَعُ حَيْثَانَ الْفَضَاءِ وَتَسْتَحِي بِأَعْنَاقِهَا فِي سَاكِنٍ غَيْرِ أَكْدَرَا
 ٣٨ إِذَا الْحُوتُ مِنْ حُومَاتِهِنَّ اخْتَلَجَنَّهُ تَزَعَمَ فِي أَشْدَاقِهِنَّ ، وَجَرَجَرَا
 ٣٩ فَوَلَّتْ أَصِيلًا وَقَدْ كَانَ بَعْدَهَا ضَفَادُعُ مَا نَالَتْ مِنَ الْعَيْنِ خَزْرًا
 ٤٠ فَأَضْحَتْ عُدَاةَ الْغَيْبِ عَنَّا كَأَنَّا يُدَالِي بِهَا الرَّاعِي غَمَامًا كَنُهَوْرًا
 ٤١ وَلَوْ شَاءَ يَعْسُوبُ الطُّفَاوَةَ أَضْبَحَتْ رِوَاءَ بَجْيَاشِ الْحَسِيفَةِ أَقْمَرًا

= المعنى: إن راعي النوق قد ملَّ السير الحثيث لأن نوقه سمينه.

(٣٣) شرح المفردات: المستقدة: المسرعة. العقابيل: جمع العقبول، ما يخرج من الفم بعد الحثي. خير: مدينة عرفت بحماها الشديدة.

المعنى: يصف الزبد على أشدق الإبل ويقارنها بما يخرج من فم المحموم.

(٣٤) شرح المفردات: الجذاع: جبل: يعامس: يسائر ولا يظهر بالعداوة. اللج: السراب. ينازع: يجاذب. المعبر: مكان العبور.

المعنى: إنها رأت الجبل الذي يعلو فوق السراب حيناً ويرسب تحته أحياناً فكأنه يساتره ويجاهره بالعداوة.

(٣٥) شرح المفردات: اعصوصبن: صرن عصائب. المنصلت: السائق المجد.

المعنى: يقول أنهن اجتمعن ومشين والسائق يسوقهن ولا يدع لهن مجالاً للتخلف.

(٣٦) المعنى: يقول إنهن أدركن مكان الماء قبل طيور القطا من السرعة.

(٣٧) شرح المفردات: تَبْلَعُ حَيْثَانَ الْفَضَاءِ: أي إنها تجرع الماء شدة فتبتلع معه الأسماك التي تكون فيه.

المعنى: أنها لشدة عطشها كانت تبتلع الأسماك الصغيرة التي تسبح في الماء الصافي الذي لا كدر فيه.

(٣٨) شرح المفردات: الحومات: الساحات. اختلجنه: جذبته. جرجر: صوت.

المعنى: حين كانت الأسماك المبتلعة تبلغ أشدقها كانت تجرجر فيها وتصوت من تعسر ابتلاعها.

(٣٩) شرح المفردات: الأصيلا: الأصل. الخزر: النظرة شزراً.

المعنى: عندما تولي عن الماء كانت الضفادع ترنو إليها خشية ابتلاعها كالأسماك.

(٤٠) شرح المفردات: يدالي: يداري. الكنهور: المتراكم، الكثيف.

المعنى: يقول إنها عادت عن الماء وكان الحادي يداريها كأنها الغمام المتراكم الكثيف.

(٤١) شرح المفردات: يعسوب الطفاوة: رجل. الحسيفة: البئر. الجياش: الماء الغزير. الاقمر: =

٤٢ وَلَا تَ مِنْ الْحِرْمَازِ أَوْلَادَ مِجْشَلٍ وَمِنْ مَازِنِ شَرِّ الْقَبَائِلِ مَعْشَرًا

٢٢٦

قال بعد أن أضحك الخليفة سليمان بن عبد الملك منه يوم نبا سيفه عن الأسير:

[من البسيط]:

- ١ أَيْعَجِبُ النَّاسُ أَنْ أَضْحَكَ خَيْرَهُمْ خَلِيفَةَ اللَّهِ يُسْتَسْقَى بِهِ الْمَطَرُ
- ٢ وَمَا نَبَا السَّيْفُ مِنْ جُبْنٍ وَلَا ذَهْشٍ عِنْدَ الْإِمَامِ وَلَكِنْ أُخِّرَ الْقَدَرُ
- ٣ وَلَوْ ضَرَبْتُ عَلَى عَمْدٍ مُقْلَدَهُ لَحَرَّ جُثْمَانُهُ مَا فَوْقَهُ شَعْرُ
- ٤ إِذَا تَدَهَّدَا عَنْهُ حِينَ أَضْرِبُهُ، كَمَا تَدَهْدَى عَنِ الزَّحْلُوفَةِ الْحَجَرُ
- ٥ مَا يُعْجِلُ السَّيْفُ نَفْسًا قَبْلَ مَيِّتِهَا جَمْعُ الْيَدَيْنِ وَلَا الصَّمَامَةِ الذَّكْرُ

= الصافي.

المعنى: يقول: إنَّ الرجل لو شاء شربت من ماء البئر الذي منعت عنه وكان ماؤه عذباً صافياً.
(٤٢) شرح المفردات: الحرماز وأولاد مجشا: أسماء.
المعنى: إنَّ من ذكر من بني مازن هم أقبح الناس معشراً.

- (١) المعنى: لا عجب فيما فعل لأنَّه قصد لإضحاك الخليفة.
- (٢) المعنى: إنَّ السيف لم ينب من جبانة ضاربه وخوفه بل لأنَّ قدر العبد لم يحن بعد.
- (٣) المعنى: لو ضربه بقوة وعن عمد لسقط جثمانه بلا شعر أي بلا رأس عليه شعر.
- (٤) شرح المفردات: تدهداً: تدحرج. الزحلوقة: المكان المنزلق.
- المعنى: إنَّ السيف انزلق عنه كما ينزلق الحجر في المنحدر.
- (٥) شرح المفردات: الصمصامة الذكر: السيف الأصليل.
- المعنى: إنَّ السيف لا يقتل من لم يحن بعد أو ان ميتة.

قدم الفرزدق المدينة، وعليها عمر بن عبد العزيز، في سنة، فقيل
لعمر: إن الفرزدق قد قدم فيسأل الرجل فإن لم يرضه هجاء، وإن
أرضاه جهد نفسه، وقومك والأنصار مجهودون، وهم يتجملون، فبعث
إليه من العقيق فأتاه، وكان به نازلاً، فأعطاه ألف درهم، وقال: إنك
قدمت على قريش، وقد جهدت، فلا تسألن أحداً شيئاً، فضمن ذلك
له، ثم مر به رجل، فوجده بباب عبد الله بن عمرو بن عثمان ينشده
قولاً له، وأم عبد الله من ولد عمر بن الخطاب، وأروى أم عثمان بن
عفان هي بنت كريض، وأمها البيضاء بنت أم حكيم بنت عبد المطلب،
وأخو عثمان لأمه الوليد بن عقبة.

[من الوافر]:

- ١ أَعْبَدَ اللَّهَ! أَنْتَ أَحَقُّ مَا شِئَ وَسَاعٍ بِالْجَمَاهِيرِ الْكِبَارِ
- ٢ نَمَى الْفَارُوقُ أُمُكْ، وَابْنُ أَرْوَى أَبَاكَ، فَأَنْتَ مُنْصَدِعُ النَّهَارِ
- ٣ كِلَا أَبُوكَ عَبْدَ اللَّهِ عَالٍ، رَفِيعٌ فِي الْمَنَازِلِ بِالْخِيَارِ
- ٤ هُمَا قَمَرَا السَّمَاءِ، وَأَنْتَ بَدْرٌ، بِهِ بِاللَّيْلِ يُدْلِجُ كُلُّ سَارِ
- ٥ وَهَلْ فِي النَّاسِ مِنْ أَحَدٍ يُسَاوِي يَدَيْكَ، إِذَا تُنْزِعَ لِلْفَخَارِ

يهجو بني عبد الله بن غطفان.

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لَنْ كَانَتْ مُحَوَّلَةً اشْتَرَتْ سِيَّابِي مَا آبَتْ بِخَيْرٍ تَجَارَهَا

- (١) المعنى: إنه خير من يقود الناس.
- (٢) المعنى: ينسبه إلى عمر بن الخطاب من أمه وإلى عثمان من أبيه ويقول إنه منير كالصباح.
- (٣) شرح المفردات: الخيار: الأفضل.
- المعنى: إن منازل أبوك شامخة مفضلة.
- (٤) المعنى: إنه يدر يبدد الظلام وأمّه وأبوه قمران.
- (٥) المعنى: إنه يهب العطاء بيديه ولا أحد ينازعه في ذلك.

- (١-٢) المعنى: يقول إن بني محولة قد اشتروا هجاءه وإن تجارتهم قد خسرت، وإن بني ذبيان نفوهم من ديارهم أدلاء صاغرين.

٢ نَفَثَهُمْ بَنُو ذُبْيَانَ عَنْ عُمْرٍ دَارِهِمْ بِمَنْزِلَةِ الذَّلِّ الطَّوِيلِ صَغَارُهَا

٢٢٩

[من الطويل]:

- ١ قَرَنْتُ هَاجِرٌ لَيْلًا فَأَحْسَنْتِ الْقِرَى وَلَكِنَّهَا لَمْ تَحْمِلِ الرَّحْلَ هَاجِرٌ
- ٢ فَلَوْ كُثُمُ مِنْ جِذْمٍ ضَبَّةً نَاقَلْتُ بِرَحْلِي قَتْلَاءَ الذَّرَاعَيْنِ، ضَامِرٌ
- ٣ وَلَكِنَّكُمْ قَوْمٌ ضَلَلْتُمْ. أَبَاكُمْ فَمَوْلَاكُمْ دُونِي سَدُوسٌ وَعَامِرٌ

٢٣٠

قال أبو عبد الله: حدث المفضل أبو شفل كاتِبُ الفرزدق وراويته قال: كنت أكتب شعره بالليل، فدخلت ذات ليلة نوار، فقالت: يا أبا شفل قد ترى ما أنا فيه من هذا الشيخ وسوء خلقه وشره، وقد أردت فراقه، فكلمه في ذلك، فقلت لها: سميعاً - أي كلمت سميعاً - فكلمته في ذلك فقال: لا! حتى أشهد يا أبا سعيد أنني قد طلقت النوار ثلاثاً، فقال الحسن: شهدنا. ثم ندم على طلاقها فرجع وهو يقول:

[من الوافر]:

- ١ نَدِمْتُ نَدَامَةَ الْكُسْعِيِّ لَمَّا عَدْتُ مِنِّي مُطَلَّعَةً نَوَارٌ
- ٢ وَكَانَتْ جَنَّتِي، فَخَرَجْتُ مِنْهَا كَادَمَ حِينَ لَجَّ بِهِ الضَّرَارُ
- ٣ وَكُنْتُ كَفَاقِي عَيْنَيْهِ عَمْدًا فَأَصْبَحَ مَا يُضِيءُ لَهُ النَّهَارُ

-
- (١) المعنى: إن بني هاجر أحسنوا ضيافته حين هرب من زياد ولكنهم لم يهبوه مطية يركبها.
(٢) شرح المفردات: نَاقَلْتُ: أسرعت في العدو ناقلة قوائمها.
المعنى: لو كان في بني ضبة أعطوه مطية سريعة في عذوها ضامرة.
(٣) المعنى: إنهم قوم مجهولو الأب وهم ملحقون ببني سدوس وعامر الذين لا شأن لهم.
-

- (١) شرح المفردات: الكسعي: رجل يضرب به المثل في الندامة وهو معروف عند العرب.
المعنى: لقد ندمت يوم طلاق نوار ندم الكسعي.
(٢) شرح المفردات: الضرار: الضرر والعصيان.
المعنى: غادر زوجته نوار كما ترك الجنة آدم نادماً.
(٣) المعنى: إنه كالأعمى الذي فقأ عينيه بيديه فأصبح لا يشاهد ضوء النهار.

- ٤ وَلَا يُوفِي بِحَبِّ نَوَارٍ عِنْدِي وَلَا كَلَّيَ بِهَا إِلَّا أَنْتِحَارُ
٥ وَلَوْ رَضِيتُ يَدَايَ بِهَا وَقَرْتُ لَكَانَ لَهَا عَلَى الْقَدَرِ الْخِيَارُ
٦ وَمَا فَارَقْتُهَا شَيْعاً، وَلَكِنْ رَأَيْتُ الدَّهْرَ يَأْخُذُ مَا يُعَارُ

٢٣١

يرثي الحجاج.

[من الكامل]:

- ١ ابْنُكَ عَلَى الْحَجَّاجِ عَوْلَكَ مَا دَجَا لَيْلٌ بِظُلْمَتِهِ وَلَا حَ نَهَارُ
٢ إِنَّ الْقَبَائِلَ مِنْ رِزَارٍ أَصْبَحَتْ وَقُلُوبُهَا، جَزَعاً عَلَيْكَ، حِرَارُ
٣ لَهْفِي عَلَيْكَ إِذَا الطَّعَانُ بِمَازِقٍ تَرَكَ الْقَنَا، وَطَوَالُهَا قِصَارُ
٤ إِنَّ الرِّزِيَّةَ مِنْ ثَقِيفٍ هَالِكُ تَرَكَ الْعُيُونَ وَنَوْمُهُنَّ غِرَارُ

٢٣٢

يتنصل إلى خالد من هجاء المبارك.

[من الطويل]:

- ١ أَلِكْنِي إِلَى رَاعِي الْخَلِيفَةِ وَالَّذِي لَهُ الْأَفْقُ وَالْأَرْضُ الْعَرِيسَةُ نَوْرًا

- (٤) المعنى: إِنَّ الانتحار فقط ينسبه حب نوار وتعلقه بها.
(٥) المعنى: لو أَنَّ نواراً بقيت معه لتغلب بها على الأقدار.
(٦) المعنى: إِنَّ الدَّهْرَ كَانَ لَهُ بِالْمُرْصَادِ فَأَخَذَهَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ.

- (١) شرح المفردات: عولك: كل ما عالك.
المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ يَسْتَحِقُّ أَنْ يُكَيَّ عَلَيْهِ لَيْلُ نَهَارِ.
(٢) شرح المفردات: الحرار: الحزينة.
المعنى: إِنَّ الْقَبَائِلَ الْعَرَبِيَّةَ حَزَنَتْ حَزْناً شَدِيداً عَلَيْكَ.
(٣) المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ كَانَ يَقْتَحِمُ الْقِتَالَ الضَّارِي فَيَحُولُ الرَّمَا حِ الطَّوِيلَةَ إِلَى رَمَاحٍ قَصِيرَةٍ.
(٤) شرح المفردات: الغرار: النزر القليل.
المعنى: إِنَّ الْمَصِيبَةَ جَعَلَتْ عَيُونَ النَّاسِ لَا تَغْمُضُ إِلَّا نَادِراً.

- (١) شرح المفردات: أَلِكْنِي: بَلَّغْ رَسَالَتِي. راعي الخليفة: هو خالد بن عبد الله القسري الذي احتفر =

[من الكامل]:

- ١ طَرَقَتْ أُمِّيَّةٌ فِي الْمَنَامِ تَرُورُنَا، وَهَنًا، وَقَدْ كَادَ السَّمَاءُ يَغُورُ
- ٢ طَافَتْ بِشُعْبٍ عِنْدَ ارْجُلِ اثْنَيْ خُوصٍ أُنْحَنَ وَبَيْنَهُنَّ ضَرِيرُ
- ٣ بُرِدَتْ عَرَائِكُهَا بِجَوْرِ ثَنُوفٍ، وَبِهِنَّ مِنْ ابْنِ الْكَلالِ فُتُورُ
- ٤ قَالَتْ قَلِيلًا، فَانْتَبَهْتُ وَمَا أَرَى زُورًا، بِهِ مَنْ زَارَهُ مَحْبُورُ
- ٥ فَهَجَعْتُ أَرْجُو أَنْ تَعُودَ لِمِثْلِهَا سَلَمَى، وَمِثْلُ طِلَابِ ذَاكَ عَسِيرُ
- ٦ رَاعَتْ فُؤَادِي حِينَ زَارَتْ رَوْعَةً مِنْهَا ظَلِلْتُ كَأَنِّي مَخْمُورُ
- ٧ إِنِّي، عِدَاةَ عَدَّتْ بِحَاجَةِ ذِي الْهَوَى مَنِي وَلَمْ أَقْضِ الْحَيَاةَ، صَبُورُ
- ٨ صَدَعَ الْفُؤَادَ عِدَاةَ بَانَتْ ظَعْمُهَا وَأَشَارَ بِالسَّبِينِ الْمُشْتِ مُشِيرُ
- ٩ بَلْ لَنْ يَضِيرَكَ بَيْنُ مَنْ لَمْ تَهْوَهُ بَلْ بَيْنُ مَنْ صَدَعَ الْفُؤَادَ يَضِيرُ
- ١٠ دَعُ ذَا فَقَدْ أَطْنَبْتَ فِي طَلَبِ الصَّبَا وَعَلَكَ مِنْ بَعْدِ الشَّبَابِ قَتِيرُ

(١) شرح المفردات: السَّمَاءُ: نجم.

المعنى: إِنَّ طَيْفَ أُمِّيَّةٍ أُلِّمَ بِهِ لَيْلًا وَكَادَ النَجْمُ أَنْ يَغُورَ وَيَطْلُعَ الصَّبَاحُ.

(٢) شرح المفردات: الشعْبُ: المتعبون. الأثْنَى: النوق. الخُوصُ: الغائرة الأحداق. الضرير: الأذى والضرر.

المعنى: إِنَّ الْمَطَايَا حَطَّتْ رِحَالَهَا وَهِيَ مُتَعَبَةٌ غَائِرَةُ الْأَحْدَاقِ وَقَدْ أَصَابَهَا التَّعَبُ الشَّدِيدُ مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ.

(٣) شرح المفردات: العَرَائِكُ: الأسنمة. الثَنُوفُ: المفازة. الأَيْنُ: التعب.

المعنى: إِنَّ أَسْنَمَتَهَا بُرِدَتْ أَيْ ذَابَتْ وَكَأَنَّهَا بُرِدَتْ بِالْمَبْرَدِ فِي اجْتِيَازِهَا الْقَفَارَ وَقَدْ أَصَابَهَا التَّعَبُ.

(٤) شرح المفردات: قَالَتْ: نَامَتْ. الزُّورُ: الزائر.

المعنى: إِنَّ النُّوقَ نَامَتْ وَلَمْ يَشَاهِدْ زَائِرًا يَأْتِيهِ فَيُفْرِحُ بِزِيَارَتِهِ.

(٥) المعنى: هَجَعَ أَي نَامَ رَاجِيًا أَنْ يَلْمَ بِهِ طَيْفَ حَبِيبَتِهِ وَهَذَا عَسِيرُ.

(٦) المعنى: لَقَدْ سَبَقَ أَنْ زَارَهُ طَيْفَ الْحَبِيبَةِ وَتَرَكَهُ مُتَشَيِّيًا كَأَنَّهُ شَرِبَ الْخَمْرَ.

(٧) المعنى: إِنَّهُ صَبُورٌ حِينَ يَتَعَدَّى عَنْهُ الْحَبِيبُ.

(٨) شرح المفردات: الظعن: الرحيل. المشت: العيد الثاني.

المعنى: إِنَّ فِرَاقَهَا مَرَّقَ فُؤَادَهُ وَعَلِمَ أَنَّ بَعَادَهَا سَيَطُولُ.

(٩) المعنى: إِنَّ الْأَلَمَ لَا يَضِيرُكَ إِذَا فَارَقْتَ مَنْ لَا تَحِبُّ وَلَكِنْ فِرَاقُ الْحَبِيبِ هُوَ الَّذِي يُؤْلَمُ.

(١٠) شرح المفردات: القَتِيرُ: الشيب.

- ٢ فَلَانِي وَأَيْدِي الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِثْنِي ، وَرُكْبَانُهَا مِمَّنْ أَهْلٌ وَعَوْرَا
 ٣ لَقَدْ زَعَمُوا أَنِي هَجَوْتُ لَخَالِدٍ لَهُ كُلُّ نَهْرٍ لِلْمُبَارَكِ أَكْثَرَا
 ٤ وَلَنْ تُنْكِرُوا شِعْرِي إِذَا خَرَجْتُ لَهُ سَوَاجُ وَلَوْ مَسَتْ حِرَاءَ لَحَرَكْتُ
 ٥ إِذَا قَالَ رَاوٍ مِنْ مَعَدٍ قَصِيدَةً لَهَا الرَّاكِبَاتِ الشَّمُّ حَتَّى تُكْوَرَا
 ٦ بِهَا جَرَبٌ كَانَتْ عَلَيَّ بِزُورَا
 ٧ أَيْنَطِقُهَا غَيْرِي وَأَزْمِي بِعَيْنَيْهَا ، فَكَيْفَ أَلُومُ الدَّهْرَ أَنْ يَتَغَيَّرَا
 ٨ لَئِنْ صَبَرْتُ نَفْسِي لَقَدْ أُمِرْتُ بِهِ ، وَخَيْرُ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ كَانَ أَصْبَرَا
 ٩ وَكُنْتُ ابْنَ أَحْذَارٍ وَلَوْ كُنْتُ خَائِفًا لَكُنْتُ مِنَ الْعِصْمَاءِ فِي الطُّودِ أَحْذَرَا
 ١٠ وَلَكِنْ أَتُونِي آمِنًا لَا أَخَافُهُمْ نَهَارًا ، وَكَانَ اللَّهُ مَا شَاءَ قَدَرَا

= نهر المبارك .

المعنى : يقول إنَّ الممدوح ينير بطلعته البهية الأرض والسماء .

(٢) شرح المفردات : أهلٌ : نوى أن يحجَّ . غورٌ : دخل في نصف النهار .

المعنى : يقسم بالمطايا التي تقصد إلى ديار الحجِّ وبالذين يركبونها .

(٣) شرح المفردات : الأكدر : الكثير الماء .

المعنى : يقول إنَّ خصومه زعموا أنَّه هجا نهر المبارك الذي حفره الممدوح .

(٤) المعنى : إنَّ شعره مشهور والسوابق تشهد له وإذا رمى به أصاب الفقار وحطمها .

(٥) شرح المفردات : سواج وجراء : جبلان .

المعنى : إنَّ شعره يحطم الجبال لو ضرب به ويجعلها تلين وتتكور على ذاتها .

(٦) شرح المفردات : بها جرب : يصاب من قالها بجرب . كانت عليَّ بزورا : نسبت إليَّ بكاملها .

المعنى : إنَّ كل قصيدة يقولها شاعر عربي تنسب إليَّ كاملة وإن أصاب الجرب صاحبها .

(٧) المعنى : إنَّه يدفع ثمن أخطائه الغير وإنه لا يلوم دهره إذا انقلب عليه .

(٨) المعنى : إنَّه يسكت على الظلم الذي لحق به .

(٩) المعنى : كان شديد الحذر ولو كان خائفاً لالتجأ إلى الجبال المنيعه .

(١٠) المعنى : لقد قبضوا عليه نهراً لأنَّه بريء وسجنوه وكان هذا قدره الذي كتب عليه .

- ١١ وافخر، فإن لك المكارم، والألى
 ١٢ وإذا فخرت فخرت غير مكذب
 ١٣ إني إذا مضرت عليّ تعطف
 ١٤ يخ يخ لنا الشرف القديم، وعزنا
 ١٥ منا الخلايف والنبي محمد،
 ١٦ أحيائنا خير البرية كلها،
 ١٧ وإذا رفعت لواء خندق قصرت
 ١٨ أبناء خندق إن نسبت وجدتهم
 ١٩ وكأنما الرايات حول لوائهم
 ٢٠ والله ما أحصى تميمًا كلها،
 رفَعُوا مآثرَ، مَجْدُهَا مَذْكُورُ
 وَلِيَ الْعُلَى وَكَرِيمُهَا الْمَأْثُورُ
 سَامَيْتُ مَجْرَى الشَّمْسِ حِينَ تَسِيرُ
 قَهَرَ الْبِلَادَ فَمَا لَهُ تَنْكِيرُ
 وَإِلَيْهِمْ مُلْكُ الْعِبَادِ يَصِيرُ
 وَقُبُورُنَا مَا فَوْقَهُنَّ قُبُورُ
 عَنْهُ الْعُيُونُ، فَطَرَفُهَا مَقْصُورُ
 رَهْطَ النَّبِيِّ، لِيَاوُؤَهُمْ مَنُصُورُ
 طَيْرٌ حَوَائِمُ، فِي السَّمَاءِ، تَدُورُ
 إِلَّا الْعُلَى، أَوْ أَنْ يُقَالَ كَثِيرُ

٢٣٤

[من الوافر]:

١ إلى ابن أبي الوليد عدت ركابي وراحت، وهي جائلة الضفار

- = المعنى: لقد شاب شعر الشاعر وما زال يصبو ويحن إلى الحبيب.
 (١١) المعنى: يطلب من فؤاده أن يسكت عن الحبيب ويفخر بمآثر بني قومه.
 (١٢) المعنى: إذا افتخر بقومه فإنما هو صادق لأن مجدهم مأثور ومعروف عند العرب.
 (١٣) المعنى: إنه إن فخر ببني مضر قومه فإنما يبلغ الشمس رفعة وعزاً.
 (١٤) شرح المفردات: يخ يخ: اسم فعل بمعنى عظم الأمر ويكرر للمبالغة.
 المعنى: شرفهم قديم وعزهم معروف لا ينكره عليهم أحد.
 (١٥) المعنى: يفتخر بانتساب النبي إليهم وغيره من الملوك والخلفاء.
 (١٦) المعنى: أحيائهم خير الأحياء وأمواتهم خير الأموات.
 (١٧) المعنى: إن بني خندق يرفعون لواءهم فلا يبلغ علوه أحد.
 (١٨) المعنى: إن النبي يعود بنسبه إلى خندق وهم منتصرون على سواهم.
 (١٩) المعنى: إن راياتهم مرفوعة في السماء وكأنها الطيور تحوم وتدور.
 (٢٠) المعنى: لو أراد الشاعر أن يحصى بني تميم لأحصى عندهم المجد والعلو ومهما قال عنهم يظل قليلاً.

(١) شرح المفردات: الضفار: الأحزمة.

المعنى: إن المطايا التي ركبها كانت تجول عليها الأحزمة من شدة هزها.

- ٢ إلى الحَكَمِ الذي بِيَدِهِ فَضْلٌ عَلَى الأَيْدِي مِنَ الْقَحْمِ الْكِبَارِ
 ٣ تَوْمٌ بِهِ الْحُدَاةُ، عَلَى وَجَاهَا، رُؤُوسَ السِّبْدِ سَائِلَةَ الذَّفَارِي
 ٤ وَكَائِنْ فِيكَ مِنْ مَلِكٍ هُمَامٍ أَبِ لَكَ مِثْلُ مُنْصَدِعِ النَّهَارِ
 ٥ فَمَنْ يَخْتَرِكَ مِنْ وَلَدِي نَزَارٍ فَقَدْ وَقَعَتْ يَدَاهُ عَلَى الْخِيَارِ
 ٦ عَلَى الْمُعْطِي الْجِيَادِ مُسَوَّمَاتٍ، مَعَ الْبُخْتِ النَّجَائِبِ وَالْعَذَارِي
 ٧ رَأَيْتُ بِذَلِكَ خَيْرَ بَدْيٍ جَوَادٍ وَأَعْيَا دُونَ جَرِيكَ كُلِّ جَارِ
 ٨ كَرِيمٌ يَشْتَرِي بِالْمَالِ حَنْدًا، مَكَارِمَ قَدْ غَلَوْنَ عَلَى التَّجَارِ
 ٩ وَجَدْنَا سَمَكَ بَيْتِكَ فِي قُرَيْشٍ طَوِيلَ السَّمَكِ مُرْتَفَعِ السَّوَارِي
 ١٠ وَمَنْ تَطْلُبُ مَسَاعِيكُمْ يَدَاهُ إِلَى بَعْضِ الْعُلَى يَوْمَ الْفَخَارِ
 ١١ رَأَيْتُ الْمُلْكَ عَنْ عُثْمَانَ حَلَّتْ عُرَاهُ إِلَيْكُمْ دَارَ الْقَرَارِ
 ١٢ وَعَانٍ قَدْ دَعَا، فَاجْتَبِئْتُمُوهُ وَأَطْلَقْتُمْ يَدَيْهِ مِنَ الْإِسَارِ

(٢) شرح المفردات: الْقَحْمُ: الأمور الشاقة.

المعنى: إِنَّ الممدوح له فضل على الناس في الصعاب التي تعترضهم.

(٣) شرح المفردات: الحداة: الذين يسوقون المطايا. الوجا: الحفا. سائلة الذفاري: أي نوق يسيل عرق العظام الشاخصة وراء آذانها من شدة التعب.

المعنى: تسوقها الحداة وتؤم بها البوادي البعيدة وهي متعبة.

(٤) شرح المفردات: كائن: كم.

المعنى: ينسبه إلى آبائه المتألقين كالصباح المنير.

(٥) المعنى: إنه خير من يختاره الناس للخلافة.

(٦) شرح المفردات: مسوّمات: مُعلّمت. البُخت: الإبل الخراسانية.

المعنى: إنه يهب الخيل والنوق النجيات الأصل والجواري.

(٧) المعنى: إنه كريم ولا يجاريه أحد في كرمه.

(٨) المعنى: إنه كريم النفس يشتري الحمد بماله مهما غلا ثمنه.

(٩) شرح المفردات: السَمَكُ: السقف.

المعنى: إِنَّ سقف بيته من قریش وهو مرتفع الأعمدة.

(١٠) شرح المفردات: المساعي: الأعمال العظيمة.

المعنى: لا أحد يدانيه في طلب المعالي والأمجاد.

(١١) المعنى: أنتم خير دار تنتقل إليها الخلافة بعد عثمان.

(١٢) شرح المفردات: العاني: الأسير.

١٣ إذا ما المَوْتُ حَدَقَ بِالمَتَايَا، وَكَانَ القَوْمُ مِنْهُ عَلَى أَوَارٍ

٢٣٥

يهجو جريراً.

[من البسيط]:

- ١ عَرَّ كُليْبًا، إِذِ اصْفَرَّتْ مَعَالِقُهَا بِضَيْغَمِي كَرِيهِ الْوَجْهِ وَالْأَثَرِ
- ٢ شَرَبُ الرِّثِيَّةِ حَتَّى بَاتَ مُنْكَرِسًا عَلَى عَطِيَّةٍ بَيْنَ الشَّاءِ وَالْحَجَرِ
- ٣ وَرَدَّ السَّرَاةَ تَرَى سُودًا مَلَاغِمُهُ، مُجَاهِرُ الْقِرْنِ لَا يَكُنُّ بِالْخَمْرِ
- ٤ كَانَ عَيْنِيهِ، وَالظُّلُمَاءُ مُسَدِّقُهُ عَلَى فَرِيستِهِ، نَارَانِ فِي حَجَرِ
- ٥ كَانَ عَطَّارَةً بَاتَتْ تَعْلَلُ لَهُ بِالزَّعْفَرَانِ ذِرَاعِي مُخْدِرِ هَصِيرِ
- ٦ تُشْلِي كِلَابَكَ وَالْأَذْنَابُ شَائِلَةٌ إِلَى قُرُومِ عِظَامِ الْهَامِ وَالْقَصْرِ

= المعنى: إنكم تجيئون الأسرى حين يدعونكم وتطلقون أيديهم من القيود.
(١٣) شرح المفردات: الأوار: شدة الظما.
المعنى: إنكم تساعدون الناس وتردون عنهم المنية والعطش.

- (١) شرح المفردات: المعالق: قدام اللبن. الضيغمي: الأسد وهنا الشاعر.
المعنى: إن الغرور أصاب بني كليب حين امتلأت أقداحهم باللبن ويطروا لما أخصبت أرضهم.
- (٢) شرح المفردات: الرثية: اللبن الحامض يخلط بالحلو منه. المنكرس: المتجمّع. عطية: والد جرير.
المعنى: إن والد جرير يشرب هذا اللبن مخلوطاً قرب الشاة التي يربعاها.
- (٣) شرح المفردات: ورد السراة: أحمر الظهر. الملاغم: الأنف. يكتن: يستتر. الخمر: الشجر الملتف.
المعنى: يصف الأسد وهو أحمر الظهر أسود الأنف يجاهر العدو القوي ولا يختبئ وراء الأشجار الكثيفة.
- (٤) شرح المفردات: المسدقة: الكثيفة الظلام.
المعنى: إن عينيه تلتصقان في الظلام على الفريسة كالنار.
- (٥) المعنى: يقول إن يديه مخضبتان بالدم وكأنما صبغت بالزعفران.
- (٦) شرح المفردات: تشي: من أشلى الكلب على الصيد إذا أغراه به. القصر: الأعناق.
المعنى: إنك تدعو كلابك إلى هجاء الأسياذ الكبار ذوي الأعناق القوية.

- ٧ مَا تَأْمُرُونَ عِبَادَ اللَّهِ أَسَأَلُكُمْ بِشَاعِرٍ حَوْلَهُ دُرْجَانٍ مُخْتَمِرٍ
٨ لَنْ تَلْبِثُكُمْ بِهِ شَاوِي لَقَدْ عَلِمْتَ أَنِي عَلَى الْعَقَبِ خَرَّاجٌ مِنَ الْقَتْرِ
٩ وَلَا يَحَامِي عَلَى الْأَحْسَابِ مُنْفَلِقٌ، مُقَنَّعٌ حِينَ يُلْقَى فَاتِرُ النَّظْرِ

٢٣٦

أتى الفرزدق ابني حجير من بني عدي بن عبد مناة بن أد يسألهما،
وعندهما أبو نعامه عمرو بن عيسى من بني عدي، فطعن في جنب
الفرزدق وقرصه، فقال الفرزدق في ذلك:

[من الطويل]:

- ١ أَظُنَّ ابْنَ عَيْسَى لَاقِيًا مِثْلَ وَقْعَةٍ بَعَمْرُو بْنُ عِفْرَى وَهِيَ قَاصِمَةُ الظَّهِيرِ
٢ تَقْوَفَ مَالِ ابْنِي حُجَيْرٍ وَمَا هُمَا بِذِي حَطْمَةٍ فَإِنْ وَلَا ضَرَعٍ غُمْرِ
٣ وَلَكِنْ هُمَا ابْنُ الْأَرْبَعِينَ قَدْ التَّقَتْ أَنَابِيهِ مِنْ ذِي حُرُوبٍ عَلَى نَفَرٍ

(٧) شرح المفردات: الدُرْجَان: مفردا دُرْج، وعاء طيب عند المرأة. المختمر: الذي يلبس لباس المرأة.

المعنى: يعيره بأنه كالمرأة يحمل وعاءاً للطيب.

(٨) شرح المفردات: العقب: الجري المتلاحق. القتر: غبار القتال.

المعنى: يفاخر بأنه لا يجارى في السباق والقتال.

(٩) المعنى: يصفه بصفات المرأة وأنه فاتر اللحاظ كالنساء أو كالمختئين.

(١) المعنى: يقول إنه سيصيبه ما أصاب ذلك الرجل من هجائه.

(٢) شرح المفردات: تقوَف المال: منعه على أصحابه. الحطمة: الكبر. الضرع: الدليل. الغمر: غير المجرب.

المعنى: إنهما لا يدفعان المال لأصحابه وهما غنيان ليسا معدّمين ولا ذليلين ولا عديمي التجربة.

(٣) المعنى: إنهما في الأربعين وقد اشتدّت أنيابهما وعرفا الحروب على الثغور التي يفر منها الأعداء.

لما بلغ سليمان ما فعله خالد برأس الحجبي أخذته لذلك حمية،
وغضب غضباً شديداً، فأمر أن يبعث إلى خالد من يقطع يمينه لضربه
القرشي، وعند سليمان يزيد بن المهلب، فلم يزل يفديه، ويطلب إليه
في يد خالد، حتى عفا عن قطع يده، وأمر أن يضرب مائة كما ضرب
الحجبي. فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لَقَدْ صَابَتْ عَلَى ظَهْرِ خَالِدٍ شَائِبٌ مَا اسْتَهْلَنَ مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ
- ٢ أَتَضْرِبُ فِي الْعِصْبَانِ تَرْعُمُ مِنْ عَصَا وَتَعْصِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَخَا قَسْرٍ
- ٣ فَلَوْلَا يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ حَلَقَتْ بِكَفِّكَ فَتَخَاءَ إِلَى الْفُتُخِ فِي الْوَكْرِ
- ٤ لَعَمْرِي لَقَدْ سَارَ ابْنُ شَيْبَةَ سِيرَةً أَرْتِكَ نَجُومَ اللَّيْلِ ظَاهِرَةً تَجْرِي
- ٥ فَخُذْ بِيَدَيْكَ الْحَتَفَ، إِنَّكَ إِنَّمَا جُرِيتَ قِصَاصاً بِالْمُحْدَرَجَةِ السُّمْرِ
- ٦ أَطْنَكَ مَفْجُوعاً بِرُبْعٍ مُتَافِقٍ، تَلْبَسَ أَثْوَابَ الْخِيَانَةِ وَالْعَدْرِ

-
- (١) شرح المفردات: الشائب: دفعات من المطر المنهمر. السبل: المطر النازل بغزارة. القطر: المطر.
المعنى: إن غضب سليمان انهزم عليه كما ينهمر المطر الغزير.
 - (٢) شرح المفردات: أخا قسر: خالد القسري.
المعنى: إنك تضرب الآخرين وتؤذّبهم وتعصي أوامر أمير المؤمنين.
 - (٣) شرح المفردات: الفتخاء: طائر العقاب.
المعنى: لولا ابن المهلب لكانت يده قطعت وحملت الطيور إلى فراخها طعاماً.
 - (٤) المعنى: إن هذا العمل جعلك ترى النجوم في وضع النهار.
 - (٥) شرح المفردات: المحدرجة: السياط.
المعنى: خذ القصاص بيدك وهو جلدك بالسياط.
 - (٦) شرح المفردات: الربع المتافق: يده.
المعنى: إنك إذا فجعت بفقد يدك فإنك تلبس ثوب الخيانة والغدر.

يهزأ من ابن أبي حاضر.

[من المتقارب]:

- ١ فَإِنَّكَ إِنْ تُغْلِي بِالْمَكْرُمَاتِ، فَإِنَّ أَبَاكَ أَبُو حَاضِرٍ
- ٢ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ تَمِيمِ الْبَطَاحِ وَلَسْتَ مِنَ الْحَيِّ مِنْ عَامِرٍ

[من الطويل]:

- ١ إِلَيْكَ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ تَجَاوَزَتْ قُرَى وَرَجَالًا، مِنْهُمْ الْمُتَحَيِّرُ
- ٢ لِنَلْقَاكَ، وَاللَّاقِيكَ يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَلْقَى فُرَاتًا، وَهُوَ مَلَانُ أَكْدَرُ
- ٣ فَدُونَكَ هَذِي يَا زِيَادُ، فَإِنَّهَا هِيَ الْمَدْحُ وَالشَّعْرُ الَّذِي هُوَ أَشْعَرُ
- ٤ أَنَا ابْنُ تَمِيمٍ، وَالَّذِي لِي عِزُّهَا عَلَى النَّاسِ بَدَاخُ مِنَ الْعِزِّ مُدْسَرُ
- ٥ وَمَنْ يَلْقَانَا مِنْ شَانِيءٍ يَلْقَاهُ لَنَا عَلَى النَّاسِ مَعْرُوفٌ كَثِيرٌ وَمُنْكَرُ
- ٦ وَقَدْ عَلِمَ النَّاسُ، الَّذِينَ أَبَوْهُمْ لِحَوَاءِ، أَنَا مِنْ حَصَى الثَّرْبِ أَكْثَرُ
- ٧ وَإِنَّا لَضَرَابُونَ لِلْهَامِ فِي الْوَعَى، إِذَا لَمْ يَكُنْ غَيْرَ الْأَسِنَّةِ مَفْخَرُ

(١ - ٢) المعنى: يسخر الشاعر من ابن أبي حاضر وينفيه عن المكرمات والفضائل.

- (١) المعنى: يقول إنه في طريقه إلى أبان بن الوليد مرّ بقريّ عديدة ورجال كثيرين.
- (٢) المعنى: إن الذي يلقاه يجد أنه كريم كالفرات وقد فاض ماؤه واعتكر.
- (٣) المعنى: يفخر بشعره الذي يمدحه فيه.
- (٤) شرح المفردات: المُدْسَرُ: القوي.
- المعنى: إنه من تميم وهي صاحبة العزّ القوي الذي يفرض نفسه على الناس.
- (٥) شرح المفردات: الشانئ: المبغض.
- المعنى: إن من يبغضنا وينكر فضلنا فإنّ الناس تقرّ ذلك الفضل.
- (٦) المعنى: إنّ الناس تعلم أنّنا الأكثر عدداً.
- (٧) المعنى: إنهم يضربون الرؤوس حين يفاخر الناس بالشجاعة.

[من الكامل]

- ١ لَامِدَحَنَ بَنِي الْمُهَلَّبِ مِدْحَةً عَرَاءَ ظَاهِرَةً عَلَى الْأَشْعَارِ
- ٢ مِثْلَ النُّجُومِ ، أَمَامَهَا قَمَرٌ لَهَا يَجْلُو الدُّجَى وَيُضِيُّ لَيْلَ السَّارِي
- ٣ وَرَثُوا الطُّعَانَ عَنِ الْمُهَلَّبِ وَالْقِرَى وَخَلَائِقًا كَتَدَفَّقِ الْأَنْهَارِ
- ٤ أَمَّا الْبَنُونَ ، فَلِإِنَّهُمْ لَمْ يُورَثُوا كُتْرَائِهِ لِبَنِيهِ يَوْمَ فَخَارِ
- ٥ كُلِّ الْمَكَارِمِ عَنْ يَدَيْهِ تَقَسَّمُوا إِذْ مَاتَ رِزْقُ أَرَامِلِ الْأَمْصَارِ
- ٦ كَانَ الْمُهَلَّبُ لِلْعِرَاقِ سَكِينَةً ، وَحَيَا الرَّبِيعِ وَمَغْفِلَ الْفُرَارِ
- ٧ كَمْ مِنْ غَنَى فَتَحَ الْإِلَهِ لَهُ بِهِ وَالْحَيْلُ مُقْعِيَةً عَلَى الْأَقْتَارِ
- ٨ وَالتَّبِيلُ مُلْجَمَةٌ بِكُلِّ مُحَدَّرَجٍ مِنْ رِجْلٍ خَاصِبَةٍ مِنَ الْأَوْتَارِ
- ٩ أَمَّا بَزِيدٌ ، فَإِنَّهُ تَابَى لَهُ نَفْسٌ مُوْطِنَةٌ عَلَى الْمِقْدَارِ
- ١٠ وَرَادَةٌ شُعْبَ الْمَنِيَّةِ بِالْقَنَاءِ ، فَيُنْدِرُ كُلُّ مُعَانِدٍ نَعَارِ
- ١١ شُعْبَ الْوَتِينِ بِكُلِّ جَائِشَةٍ لَهَا نَفْثٌ يَجِيشُ فَهَاهُ بِالْمِسْبَارِ

(١) المعنى: إنه سيمدح آل المهلب بشعره أفضل مدح.

(٢) شرح المفردات: الساري: السائر ليلاً.

المعنى: إنهم نجوم يتقدمهم قمر يجلو الظلام. ويضيء الليل.

(٣) المعنى: ورثوا عن المهلب الشجاعة والكرم والأخلاق الحميدة.

(٤) المعنى: إن التراث الذي خلفه لأولاده لا مثيل له.

(٥) المعنى: إنه كان يعمل الأراميل وينال بذلك المكارم.

(٦) المعنى: إنه وطّد الأمن وأخصب الأرض في العراق وكان معقل الفارين من العدالة.

(٧) شرح المفردات: المقعية: المقيمة على مؤخرتها. الاقتار: الجوانب.

المعنى: إنه كان يأتي بالمال، والخيّل لا تتحرك من مكانها أي دون قتال.

(٨) شرح المفردات: المحدرج: السوط المفتول. الخاصة: النعامة.

المعنى: أراد أن تلك الأوتار مأخوذة من عصب أرجل النعام.

(٩) المعنى: يقول إن يزيداً لا يسلم بالقدر ولا يذعن لمشيئته.

(١٠) شرح المفردات: المعاند النّار: العرق الذي لا ينزف دمه.

المعنى: يقتحم المنايا بالرماح ويجعل الدماء تنزف من العروق.

(١١) شرح المفردات: الشّعْب: العروق. الوتين: عرق في القلب. النفث: الدم النازف.

- ١٢ وَإِذَا النُّفُوسُ جَشَانٌ طَامَنَ جَاشَهَا
 ١٣ إِنِّي رَأَيْتُ يَزِيدَ عِنْدَ شَبَابِهِ
 ١٤ مَلِكٌ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ الْمَلِكِ التَّقَى
 ١٥ وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ
 ١٦ لَأَعْرَى يَنْجَابُ الظَّلَامُ لَوَجْهِهِ
 ١٧ أَبِيزِيدَ إِنَّكَ لِلْمُهَلَّبِ أَدْرَكَتْ
 ١٨ مَا مِنْ يَدَيَّ رَجُلٍ أَحَقَّ بِمَا أَتَى
 ١٩ مِنْ سَاعِدَيْنِ يَزِيدَ يَقْدَحُ زَنْدَهُ
 ٢٠ وَلَوْ أَنَّهَا وُزِنَتْ شَمَامٍ بِحِلْمِهِ
 ٢١ وَلَقَدْ رَجَعَتْ وَإِنَّ فَارِسَ كُلَّهَا
 ٢٢ فَتَرَكْتَ أَخَوْفَهَا وَإِنَّ طَرِيقَهَا
 ٢٣ أَمَّا الْعِرَاقُ فَلَمْ يَكُنْ يُرْجَى بِهِ،
- ثِقَّةٌ بِهَا لِحَمَايَةِ الْأَدْبَارِ
 لَيْسَ التَّقَى، وَمَهَابَةُ الْجَبَّارِ
 قَمَرُ النَّامِ بِهِ وَشَمْسُ نَهَارِ
 خُضْعَ الرِّقَابِ نَوَاسِ الْأَبْصَارِ
 وَبِهِ النَّفُوسُ يَقَعْنَ كُلُّ قَرَارِ
 كَفَاكَ خَيْرَ خَلَاتِنِ الْأَخْبَارِ
 مِنْ مَكْرُمَاتِ عَظَائِمِ الْأَخْطَارِ
 كَفَاهَا وَأَشَدَّ عَقْدِ جِوَارِ
 لِأَمَالِ كُلِّ مُقِيمَةٍ حَضْجَارِ
 مِنْ كُرْدِهَا لِحَوَائِفِ الْمُرَارِ
 لَيَجُوزُهُ النَّبْطِيُّ بِالْقِنْطَارِ
 حَتَّى رَجَعَتْ، عَوَاقِبُ الْأَطْهَارِ

- = المعنى: إنَّ الطعنة تدرك عروق القلب فيجري الدم على المسير الذي يقيس عمق الجراح.
 (١٢) شرح المفردات: جشأت النفس: جاشت من الخوف. الأدبار: مفردا الدبر، المؤخرة.
 المعنى: إنه يطمئن النفوس الخائفة ويجعلها تحمي مؤخرته.
 (١٣) المعنى: إنَّ يزيداً وهو في مرحلة الشباب يتحلَّى بالتقوى والحكمة وهيبة الكهول الجبارة.
 (١٤) شرح المفردات: أراد بالقمر والشمس أباه وأمه.
 المعنى: إنه ملك أبوه القمر وأمه الشمس.
 (١٥) المعنى: إنَّ الرجال يحنون رقابهم ويخفضون أبصارهم إذا رأوا الممدوح.
 (١٦) المعنى: إنه ينير الظلام بوجهه المشرق ويطمئن النفوس الخائفة.
 (١٧) المعنى: ينسبه إلى أبيه الذي فاق بكرمه جميع الخلائق.
 (١٨) المعنى: إنَّ الممدوح فعل المكرمات واقتحم الأمور الصعاب.
 (١٩) المعنى: إنَّ يزيد بن المهلب يقده نار الكرم بساعديه، ويحمي جاره.
 (٢٠) شرح المفردات: شمام: جبل. الحضجار: الضخم.
 المعنى: إنَّ حلمه أثبت وأثقل من الجبال الضخمة.
 (٢١) المعنى: إنه بعث الأمن والهدوء في بلاد فارس وبعث الغرباء يجتازونه بأمان.
 (٢٢) شرح المفردات: يجوزه: يقطعه. بالقنطار: يحمل قنطاراً كناية عن انتشار الأمن.
 المعنى: إنَّ الخائفين يجتازون البلاد حاملين البضاعة بالقناطير آمنين مطمئنين.
 (٢٣) المعنى: إنَّ الخوف شغل أبناء العراق عن النساء وإنجاب الأولاد.

٢٤ فَجَمَعَتْ بَعْدَ تَفَرُّقِ أَجْنَادِهِ وَأَقَمَتْ مَيْلَ بَنَائِهِ الْمُنْهَارِ
 ٢٥ وَلَيْسَنْزِلَنْ بِجِلِّ جَيْلَانَ الَّذِي تَرَكَ الْبُحَيْرَةَ، مُحْصَدَ الْأَمْرَارِ
 ٢٦ جَيْشٌ يَسِيرُ إِلَيْهِ مُلْتَمِسُ الْقَرَى عَضْباً بِكُلِّ مُسَوِّمٍ جَرَّارِ
 ٢٧ لَجِبٍ يَضِيقُ بِهِ الْفَضَاءُ إِذَا غَدَوْا وَأَرَى السَّمَاءَ بَغَابَةً وَعُجَارِ
 ٢٨ فِيهِ قَبَائِلُ مِنْ ذَوِي يَمَنِ لَهُ وَقُضَاعَةٌ بَنِ مَعْدَهَا وَنَزَارِ
 ٢٩ وَلَنْ سَلِمَتْ لَتَعِظْفَنْ صُدُورَهَا، لِلتُّرْكِ، عِطْفَةً حَازِمٍ مِغْوَارِ
 ٣٠ حَتَّى يَرَى رَتْبِيلُ مِنْهَا غَارَةً شَعْوَاءَ غَيْرَ تَرْجَمِ الْأَخْبَارِ
 ٣١ وَطِئَتْ جِيَادُ يَزِيدَ كُلِّ مَدِينَةٍ بَيْنَ الرُّدُومِ وَبَيْنَ نَخْلِ وَبَارِ
 ٣٢ شُعْنًا مُسَوِّمَةً، عَلَى أَكْتَافِهَا أُسْدٌ هَوَاصِرُ لَلْكُمَا ضَوَارِ
 ٣٣ مَا زَالَ مَذًى عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ فَذَنَا فَاذْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ

(٢٤) المعنى: أعاد بناء جيشه وأقام العمران الذي كان منهاراً.

(٢٥) شرح المفردات: جيلان: قوم من الفرس. الجيل: الجماعة. المُحصد: المفتول. الأمرار: الحبال.

المعنى: إنه يطلب هؤلاء القوم الفرس بجيش مُحكم مُستوثق قوي.

(٢٦) شرح المفردات: القرى: الضيافة. غصبا: كرهاً. المُسَوِّم: المُعلم. الجرار: الشديد الزحف. المعنى: إنه يفرض القرى كرهاً أي يغزو الفرس غزواً بجيش جرار تسومه علامات الشجاعة.

(٢٧) شرح المفردات: اللَّجِب: الصاحب.

المعنى: يصف الجيش الذي يقوده وهو كثير التعداد يسدّ الفضاء وينشر الغبار وكأنه غابة من الأشجار لكثرة سيفه ورمحه.

(٢٨) المعنى: يذكر القبائل التي تحارب في صفوف هذا الجيش.

(٢٩) المعنى: يقول إن هذا الجيش إن عاد سالماً فسيهاجم به الأتراك ويتصدى لهم بقوة وحزم.

(٣٠) شرح المفردات: رتبيل: قائد الترك. الترجم: التخمين والتكهن.

المعنى: إن رتبيل سيُشاهد الغارة بعينه فلا تنقل له عن طريق الرواية.

(٣١) شرح المفردات: الرُودم ونخل وبار: موضعان في بلاد العرب.

المعنى: إن جيش الممدوح احتل المناطق الواقعة بين الموضعين المذكورين.

(٣٢) شرح المفردات: شعناً: مفرداً الأشعث، المتفرق الشعر من القتال والضعف. المسوِّمة: المُعلَّمة بعلامة الشجاعة. الأسد: الفرسان الشجعان. الكما: المدججون بالسلاح. الضواري: المفترسة.

المعنى: إن الجياد الشعناء تحمل على أظفارها قوائم المقاتلين الأتراك فيردونهم.

(٣٣) المعنى: إنه ما زال منذ ربط إزاره بيديه ولم يكن بلغ الأشبار الخمسة . . .

٣٤ يُدْنِي خَوَافِقَ مِنْ خَوَافِقَ تَلْتِي فِي كُلِّ مُعْتَبِطِ الْغُبَارِ مُثَارِ
 ٣٥ وَلَقَدْ بَنَى لَبْنِي الْمُهَلَّبِ بَيْنَهُمْ فِي الْمَجْدِ أَطْوَلُ أَذْوَاعِ وَسَوَارِي
 ٣٦ بُنِيَتْ دَعَائِمُهُ عَلَى جَبَلٍ لَهُمْ وَعَلَتْ فَوَارِعُهُ عَلَى الْأَبْصَارِ
 ٣٧ تَلْقَى فَوَارِسَ لِلْعَتِكَ كَانَهُمْ أَسْدٌ قَطَعْنَ سَوَابِلَ السُّفَارِ
 ٣٨ ذَكَرَيْنِ مُرْتَدِفَيْنِ كُلَّ ثَقَلَصٍ ذَكَرٍ شَدِيدِ إِغَارَةِ الْإِمْرَارِ
 ٣٩ حَمَلُوا الظُّبَاتِ عَلَى الشُّوُونِ وَأَقْسَمُوا لِيُقْنِعَنَّ عِمَامَةَ الْجَبَّارِ
 ٤٠ صَرَعُوهُ بَيْنَ دَكَادِكِ فِي مَزْحَفٍ لِلخَيْلِ يُقْجِمُهُنَّ كُلَّ خَبَارِ
 ٤١ مُتَقَلِّدِي قَلْعِيَّةٍ وَصَوَارِمِ هِنْدِيَّةٍ، وَقَدِيمَةِ الْآثَارِ
 ٤٢ وَعَوَاسِلِ عَسَلِ الذُّثَابِ كَانَهَا أَشْطَانُ بَائِنَةٍ مِنَ الْآبَارِ
 ٤٣ يَقْصِمْنَ إِذْ طَعَنُوا بِهَا أَقْرَانَهُمْ حَلَقَ الدَّرُوعِ وَهَنْ غَيْرُ قِصَارِ

(٣٤) المعنى: ... ما زال منذ حادثة سنة يقرب الرايات من الرايات في القتال الذي يثير الغبار.

(٣٥) شرح المفردات: السواري: أعمدة البيت.

المعنى: لقد بنى مجد بني المهلب وأعلى البنيان.

(٣٦) المعنى: إن مجدهم ثابت وشامخ لا تطاله الأبصار.

(٣٧) شرح المفردات: العتيك: الشديد الحر، والأقواس احمرت من القدم.

المعنى: إنهم فرسان يقاتلون في زمن الحروب يقطعون الطريق على المسافرين.

(٣٨) شرح المفردات: ذكرين: يزيد وفرسه. إغارة الإمرار: الشدة والوثوق.

المعنى: إن يزيداً وفرسه ذكران تقلصت أردافهما وازداد كرههما شدة وثوقاً.

(٣٩) شرح المفردات: الظبات: مفردا الظبة، حدّ السيف. الشؤون: مجاري الدمع من العين.

المعنى: إنهم حملوا السيوف ورفعوها إلى مستوى أعينهم وأقسموا أنهم سيقطعون بها رؤوس

الجبابرة.

(٤٠) شرح المفردات: الدكدك: الأرض الغليظة. المزحف: الزحف. الخبار: الأرض اللينة.

المعنى: إنهم صرعوا الجبار في الأرض الغليظة كذلك اقتحموا عليه الأرض اللينة.

(٤١) شرح المفردات: القلعية: سيوف منسوبة إلى القلعة، وهي جبل بالشام. الصوارم: السيوف

القاطعة. قديمة الآثار: عريقة معروفة بفعاليتها.

المعنى: إنهم يحملون السيوف الهندية المنسوبة والمعروفة بفعاليتها.

(٤٢) شرح المفردات: العواسل: الرماح. عسل الذئاب: المضطربة لئنها اضطراب الذئاب في

مستيتها. الأشطان: الحبال.

المعنى: يصف الرماح ويشبّها بليتها بمشية الذئاب ويقول إنها ظاهرة كحبال البشر.

(٤٣) المعنى: يصف الرماح التي يطعنون بها دروع الأعداء فتشق وهي طويلة.

- ٤٤ تَلَقَى قَبَائِلَ أَمْ كُلَّ قَبِيلَةٍ أَمْ الْعَتِكِ بِنَاتِي مِذْكَارِ
 ٤٥ وَلَدَتْ لَأَزْهَرَ كُلَّ أَصْبَدَ يَتْنِي بِالسَّيْفِ يَوْمَ تَعَانَتِي وَكِرَارِ
 ٤٦ يَحْمِي الْمَكَارِمَ بِالسَّيْفِ إِذَا عَلَا صَوْتُ الظُّبَاتِ يُطْرَنَ كُلُّ شَرَارِ
 ٤٧ مِنْ كُلِّ ذَاتِ حَبَائِكِ وَمُقَاضَةٍ بَيْضَاءَ سَابِغَةٍ عَلَى الْأُظْفَارِ
 ٤٨ إِنَّ الْقُصُورَ بِجِلِّ جِلَانِ الَّتِي أُعِيَتْ مَعَاقِلُهَا بَنِي الْأَحْرَارِ
 ٤٩ فُتِحَتْ بِسَيْفِ بَنِي الْمُهَلَّبِ، إِنَّهَا لَلَّهِ عَادَتْهُمْ عَلَى الْكُفَّارِ
 ٥٠ غَلَبُوا بَأْنَهُمُ الْفَوَارِسُ فِي الْوَعَى وَالْأَكْثَرُونَ عُدَاةَ كُلِّ كِشَارِ
 ٥١ وَالْأَحْلَمُونَ إِذَا الْحُلُومُ تَهَزَّهَتْ بِالْقَوْمِ لَيْسَ حُلُومُهُمْ بِصِغَارِ
 ٥٢ وَالْقَائِدُونَ إِذَا الْجِيَادُ تَرَوَّحَتْ وَمَضَيْنَ بَعْدَ وَجَى عَلَى الْحِزْوَارِ
 ٥٣ حَتَّى يَرِغْنَ وَهْنًا حَوْلَ مُعَمِّمٍ بِالنَّجَارِ فِي حَلَقِ الْمُلُوكِ نُضَارِ

(٤٤) شرح المفردات: العتيك: الأقواس احمرت من القِدَم. النائق: الكثيرة العدد. المذكار: التي تلد الذكور.

المعنى: يقول إن أقواسهم تلد الكثير من الذكور لمحاربة القبائل.

(٤٥) المعنى: إنها ولدت كل رجل سيد بيني الأمجاد والمفاخر حين تتعانق الفرسان في ميدان القتال وتكر وتفر.

(٤٦) شرح المفردات: الطبات: مفردا الطبة، حد السيف.

المعنى: إن الفرسان يحمون مكارمهم بالسيف المتلاطمة التي تقدح شرراً وتحدث صوتاً قوياً حين تتلاقى.

(٤٧) شرح المفردات: ذات الحباثك: البيضة. المفاضة: الدرع. السابغة: الطويلة.

المعنى: يقول إنهم يرتدون الخوذ والدروع الطويلة التي تمتد حتى الأظفار.

(٤٨) المعنى: إن القصور التي كانت في جيلان التي عجز الأحرار عن اقتحامها. . .

(٤٩) المعنى: . . . إن تلك القصور الحصينة فتحتها بنو المهلب وهم الذين تعودوا على محاربة الكفار والمراقين في الدين.

(٥٠) المعنى: لقد كانت لهم الغلبة لأنهم فوارس شجعان وكثيرو العدد.

(٥١) المعنى: إن عقولهم راجحة حين تهتز عقول الناس وليست عقولهم صغيرة.

(٥٢) شرح المفردات: الوجى: الحفا. الحزوار: الأرض الغليظة.

المعنى: إنهم القائدون حين تمضي الجياد للقتال في الأرض الغليظة حافية.

(٥٣) شرح المفردات: يرغن: يرجعن. النضار: الكريم كالذهب.

المعنى: إنها تعود بعد المعركة إلى دار أصحابها من بني المهلب وهم ملوك تيجانهم من الذهب الخالص.

[من الطويل]:

- ١ قَعُودُكَ فِي الشَّرْبِ الْكَرَامِ بَلِيَّةٌ وَرَأْسُكَ فِي الْإِكْلِيلِ إِحْدَى الْكِبَائِرِ
٢ فَمَا نَطَفَتْ كَأْسٌ وَلَا طَابَ طَعْمُهَا ضَرَبْتَ عَلَى جَمَانِهَا بِالْمَشَافِرِ

قال حين ضرب مالك بن المنذر العبدي عمر بن يزيد الأسدي فقتله :

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لَنْ كَانَ ابْنُ عَمْرَةَ مَالِكٌ تَنَهَكَ ظُلْمًا سَادِرًا غَيْرَ مُقْصِرٍ
٢ لَتَنْكَشِفَنَّ عَنْهُ ضَبَابَةٌ فَسَوْهُ لِيَضْغَمَ رِثَالٍ مِنَ الْأَسَدِ مُخْدِرٍ
٣ إِذَا عَلِقَتْ أَسْبَابُهُ الْقِرْنَ غَادَرَتْ بِهِ أَثْرًا، كَالْجَدُولِ الْمُتَفَجِّرِ

(١ - ٢) شرح المفردات: الشرب: شاربو الخمرة. الإكليل: إكليل من الزهر كان يوضع على رؤوس الندامي كالطوق. نطفت: سالت. الجمات: مفردا جمّة، الخمرة. المشافر: مفردا مشفر وهي للبعير كالشفة للإنسان.

المعنى: إن جاره حين يجلس بين الندامي فإنه يكون كالمصيبة التي حلت فيهم، وحين يكلل رأسه بالزهور مثلهم إنما يرتكب جريمة كبرى. وحين تلم الكأس بشفتيه الشبهيّتين بشفتي البعير فإن طعم الخمرة يصبح كريهاً.

(١) شرح المفردات: تَنَهَكَ: قهر وذهب بحرمة المراء. السادر: الراكب رأسه. مُقْصِر: مرتدع.

المعنى: لقد قهر مالك خصمه لأنه ركب رأسه ولم يرتدع.

(٢) شرح المفردات: الفسوّ: نوع من الكمأة. الضغمة: الهصر، القتل. الرثال: الأسد. المخدر: الرابض في عرينه.

المعنى: يقول إن مالكاً يقتل أسداً في عرينه وينكشف عمله على أنه ضبابة كمأة أي عمل لا شأن له ولا قيمة تحقيراً للمقتول.

(٣) المعنى: يقول إنه إذا تصدى لقرنه أي لخصمه فإنه يترك فيه طعنة تنفجر كالجدول.

٢٤٣

قال في الإبل التي عقرها أبوه في الكوفة.

[من المتقارب]:

- ١ أنا ابنُ تميمٍ لِعَادَاتِهَا قُرُومًا نَمَتْ وَلَيُوثًا بِحُورًا
- ٢ تَرَى الْجُزْرَ حَوْلَ بَيُوتَاتِهِمْ عَقِيرًا تَكُوسُ وَأُخْرَى بَقِيرًا

٢٤٤

مر برجل من بني سعد، وهو يكي في ماتم، فقال:
[من الطويل]:

- ١ مَنَ لِلضَّبَابِ الْمُعَيَّاتِ وَحَرَشِهَا إِذَا حَانَ يَوْمُ الْأَعُورِ بْنِ بَحِيرِ
- ٢ إِذَا الضَّبُّ أَعْيَا أَنْ يَجِيءَ لِحَرَشِهِ فَمَا حَفَرُهُ فِي عَيْنِهِ بِكَبِيرِ

٢٤٥

يهجو بني فقيم.

[من الوافر]:

- ١ تُرَجِّي أَنْ تَزِيدَ بَنُو فُقَيْمٍ ، صِغَارُهُمْ ، وَقَدْ أَعْيَوْا كِبَارًا

(١ - ٢) شرح المفردات: القروم: الفحول وهنا الأسياد. الجُزْر: مفردا الجزور، الناقة المنحورة.
العقير: المقطوعة القوائم. تكوس: تمشي على ثلاثة قوائم. البقير: ما بقر بطنها أي شُق.
المعنى: إنه ابن تميم الذين منهم الأسياد والأسود الشجعان الذين يعقرون النوق حول بيوتهم
ويتطعمون قوائمها ويقرون بطونها.

(١) شرح المفردات: حرش الضب: اضطاده.
المعنى: إن هذا الرجل يصطاد الضباب ويأكل لحمها.
(٢) المعنى: إذا لم يصادف الضب ليصطاده كان يحفر عليه وكره وهو إنما يهجو به بقلة قدره وصغر
همومه

(١) المعنى: إن بني فقيم يكثرون من الولادات وهذا لا يفيدهم لأن صغارهم عجزة.

- ٢ إذا دَخَلُوا النَّبَاجَ بَنَوْا عَلَيْهَا بُيُوتَ اللَّوْمِ والعمدَ القِصَارَا
٣ يَحُلُّ اللَّوْمُ مَا حَلَّتْ فُقَيْمٌ، وَإِنْ سَارُوا بِأَقْصَى الْأَرْضِ سَارَا

٢٤٦

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرُكَ مَا مَعْنُ بِتَارِكِ حَقِّهِ، وَلَا مُنْسِيٍّ مَعْنٍ وَلَا مُتَبَسِّرٍ
٢ أَتَطْلُبُ يَا عُورَانُ فَضْلَ نَيْدِهِمْ وَعِنْدَكَ يَا عُورَانُ زِقٌ مُوَكَّرٌ

٢٤٧

يرثي وكيع بن أبي سود ومحمد بن وكيع .

[من البسيط]

- ١ يَا لَيْلَةَ السَّبْتِ إِنْ أَلَقْتَ كَلَاكِلَهَا عَلَى تَمِيمٍ وَعَمَتٌ بَعْدَهَا مُضَرًّا
٢ مُحَمَّدٌ وَوَكَيْعٌ لَيْسَ بَيْنَهُمَا عَامَانٍ، يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ إِذْ عَثَرَا

(٢) شرح المفردات: النجاج: قرية في البادية.

المعنى: إذا حلوا في قرية النجاج فإنما يبتنون البيوت الصغيرة التي تدل على لؤمهم.

(٣) المعنى: إن اللؤم يحل حيث يحل بنو فقيم ويرتحل معهم حيث يرتحلون.

(١ - ٢) شرح المفردات: معن: رجل يبيع بالدين المؤجل. متبسر: أي إنه يلج في طلب الدين. الزق المؤكر: المملوء خمرًا.

المعنى: إن معنى يبيع بالدين ويؤجل استيفاء المال ولا ينسأه ولا يلج في طلبه، بينما هو نذل يشرب بقايا الخمر في كؤوس الندامى ولديه دن مملوء نبيذًا.

(١) شرح المفردات: الكلاكل: مفردا كلكل، الصدر.

المعنى: إن تلك الليلة ألفت بعبثها على تميم وعلى مضر جميعاً.

(٢) المعنى: لا يفصل بين موتهم سوى عامين من الزمن وقد تعمّد الدهر أن يصيب الناس بالخطوب وينزل بهم المصائب.

[من البسيط]

- ١ سَارُوا عَلَى الرِّيحِ أَوْ طَارُوا بِأَجْنَحَةٍ ، سَارُوا ثَلَاثًا إِلَى الْبَحَارِ مِنْ هَجْرًا
 ٢ طَارُوا شِعَاعًا وَمَا سَلَّوْا سِيُوفَهُمْ وَعَادَرُوا فِي جَوَانِي سَيِّدِي مُضْرًا
 ٣ هَلَا صَبَرْتَ ، أُمِّيَّ ، النَّفْسَ إِذْ جُبْتُ قُبْلِي اللَّهَ عُدْرًا مِثْلَ مَنْ صَبَرَا
 ٤ لَوْ كُنْتُ إِذْ جَشَّاتُ سَكَنْتَ جِرْوَتَهَا وَلَمْ تُؤَلِّهِمْ تَحْتَ الْوَعْيِ الدَّبْرَا

[من البسيط]

- ١ يَا سَلَمُ كَمْ مِنْ جَبَانٍ قَدْ صَبَرْتَ بِهِ تَحْتَ السِّيُوفِ وَلَوْلَا أَنْتَ مَا صَبَرَا
 ٢ مَا زِلْتُ تَضْرِبُ الْأَبْطَالُ كَالِحَةً فِي الْحَرْبِ هَامَةً كَبَشِ الْقَوْمِ إِذْ عَكَّرَا
 ٣ وَمَا أَغْبَى تَمِيمًا فَارِسُ بَطْلُ مِنْ مَازِنٍ يَرْتَدِي بِالنَّصْرِ مَنْ نَصَرَا

(١) شرح المفردات: البحار ومَحَر: موضعان .

المعنى: إنَّ أمية وقومه طاروا هرباً ممتطين الرياح ثلاثة أيام من هجر إلى البحار .

(٢) شرح المفردات: طاروا شعاعاً: تفرقوا في كل جهة . جواني: موضع ببغداد . سيّداً مضراً: هما

الحارث بن عباس من ولد عبد المطلب والحشر الجعدي .

المعنى: يقول إنهم هربوا ولم يستلوا سيوفهم من الخوف والجبن .

(٣) المعنى: يطلب منه أن يكون صبوراً في الحرب غير جبان فيجازهيه الله جزاء الصابرين .

(٤) شرح المفردات: جشأت: ثارت وفزع . الجروة: النزوة . الدبر: الهرب .

المعنى: لو لم تخف وترتعب من الحرب ولو سكنت نفسك الخائفة وأقبلت على القتال ما كنت

تؤلّيت هارباً مدبراً .

(١) المعنى: يقول إنَّ سلم بن أحوز المازني كان يث الحمية في نفس الجبان فيندفع للقتال الشديد .

(٢) المعنى: إنّه يضرب رأس قائد الأعداء بينما وجوه الأبطال كالحة خائفة .

(٣) شرح المفردات: أغبى: عاود القتال مراراً .

المعنى: إنَّ بني تميم لم يقاتلهم الأبطال من بني مازن ويكون النصر حليفهم .

- ٤ طَلَّابُ ذَحَلٍ، سَبُوقٌ لِلْعَدُوِّ، بِهِ لَا يُسْتَقَادُ بِأَوْتَارٍ، إِذَا وَتَرًا
 ٥ اَعْرُ، تَنْصَدِعُ الظُّلُمَاءُ عَنْ قِرٍ بَدْرٍ إِذَا مَا بَدَأَ يَسْتَفْرِقُ الْقَمَرَا
 ٦ حَمَالُ الْوَيْةِ بِالنَّصْرِ خَافِقَةٌ، يَدْعُو الْحَبِيبِينَ شَتَى: الْمَوْتَ وَالظَّفَرَا
 ٧ أَرْجُو فَوَاضِلَ مِنْهُ، إِنَّ رَاحَتَهُ مِثْلُ الْفُرَاتِ، إِذَا آذِيَهُ زَخْرَا
 ٨ لَوْ لَمْ تَكُنْ بَشَرًا يَا سَلْمُ نَعْرِفُهُ لَكُنْتَ نَوْءَ سَحَابٍ يَسْحَلُ الْمَطْرَا

٢٥٠

يهجو أسيداً وكان طلب قتاً من عمر بن يزيد.

[من الوافر]:

- ١ سَخَّلَعُ فِي فَصَافِصَ مَا سَقَتَهَا بِدَالِيَةٍ أَسِيدُ فِي دِبَارِ
 ٢ سَقَاهَا اللَّهُ بِالْأَشْرَاطِ، حَتَّى تَحْتَى نَبْتُ عَادِيَةٍ وَسَارِي

(٤) شرح المفردات: الذحل: الثار. الأوتار: الثارات.

المعنى: إنهم لا ينامون على الثار فيسبقون عدوهم إلى القتال وإذا قتلوا فإن أعداءهم لا يستطيعون أن يأخذوا بثار قتلاهم.

(٥) شرح المفردات: الأعر: الأبيض المتألق. تنصدع: تنشق.

المعنى: إنه أبيض اللون متألق كالبلدر الذي يكشف بدر السماء.

(٦) المعنى: يحمل لواء الحرب ولا يعود إلا ميتاً أو منتصراً.

(٧) شرح المفردات: الأدني: الموج العالي المتراكب.

المعنى: يرجو عطاءه لأنه كريم كالفرات فانض المياه متراكب الموج.

(٨) شرح المفردات: يسحل: ييكي، يصب.

المعنى: لو لم يكن الممدوح بشراً لكان سحاباً يحمل المطر.

(١) شرح المفردات: الفصافص: نبات برّي تأكله الدواب. الدبار: السواقي بين الزروع.

المعنى: يقول إن بني أسيد ينعمون بالفصافص ولا عهد لهم بالدوالي التي تُروى من السواقي الغزيرة الماء، يدل ذلك على شطفهم وسوء عيشهم.

(٢) شرح المفردات: الأشرط: مفردا الشرط، المسيل الصغير من الماء. تحتى: تعطف. الغادية:

السحابة المبكرة. الساري: السحابة الممطرة ليلاً.

المعنى: يقول إن الله أرسل المطر صباحاً وأثناء الليل فما الزرع عندهم.

٣ وَلَوْ بِغَنَّا أُسَيْدَ لَمْ تَرِدْنَا أُسَيْدُ قَتَّانِينَ عَلَى حِمَارٍ

٢٥١

بمدح بني خزاعة بن مازن.

[من الطويل]:

- ١ وَجَدْنَا خُرَاعِيًّا أُسَيْنَةَ مَازِنٍ، وَمِنْهَا إِذَا هَابَ الْكُمَاءُ جَسُورُهَا
- ٢ عَلَى مَا يَهَابُ الْقَوْمُ مِنْ عَاجِلِ الْفَرَى إِذَا احْمَرَّ مِنْ نَفْخِ الصَّبَا زَمْهَرِيرُهَا
- ٣ وَهُمْ يَوْمَ وَلَّى أَسْلَمَ ظَهْرَهُ الْقَتَا وَفَرَّ، وَشَرَّ النَّاسِ بَأْسًا فَرُورُهَا
- ٤ وَهُمْ يَوْمَ عَبَادِ بْنِ أَخْضَرَ بِالْقَتَا وَبِالْهِنْدَوَانِيَّاتِ بِيضًا ذُكُورُهَا
- ٥ أَبَوْا أَنْ يَفِرُّوا يَوْمَ كَرَّ عَلَيْهِمْ، وَلَا يَقْتُلُ الْأَبْطَالَ إِلَّا كَرُورُهَا
- ٦ جَلَوْا بِالْعَوَالِي وَالسِّيُوفِ غِشَاوَةً، يَكَادُ مِنَ الْإِظْلَامِ يَعْشَى بَصِيرُهَا
- ٧ وَهُمْ أَنْزَلُوا هِنْدًا مَنَازِلَ لَمْ تَكُنْ لَهُمْ قَبْلَهَا إِلَّا مَصِيرًا نَصِيرُهَا

(٣) شرح المفردات: القتة: الفصصة أو ما يئس منها.

المعنى: يقول إن ثمن بني أسيد لا يتجاوز بقيمته نبتين يابستين محمولتين على حمار.

(١) المعنى: إن الخزاعيين هم رماح بني مازن يقحمون القتال الشديد حين يخاف منه الكمأة المدججون بالسلاح.

(٢) شرح المفردات: الصبا: ربح الشمال. الزمهير: البرد الشديد.

المعنى: إنهم يطعمون الضيف حين تشتد الرياح الشمالية ويشد معها الصقيع والبرد.

(٣) المعنى: يقول إن أحد المقاتلين واسمه أسلم هرب من القتال وشر الناس من يفر من المعركة...

(٤) المعنى: ... كذلك يوم قاتلوا عبادة بن أخضر بالرمح الهندوانية والسيوف الخالصة...

(٥) شرح المفردات: الكرور: المقدام الذي يكثر الكر في القتال.

المعنى: ... إنهم لم يفرّوا من القتال بل كرّوا على أعدائهم وليس كالكرّ سبيل لقتل الأبطال.

(٦) المعنى: إنهم جلّوا ظلام القتال الشديد بسيوفهم بعد أن كاد غبار الحرب يعمي الأبصار.

(٧) شرح المفردات: هند: بنو هند وهم من بني شيبان.

المعنى: إنهم جعلوا بني هند ينهزمون ولم يكونوا منصورين قبل ذلك.

- ٨ وَدَارَتْ رَحَى الْأَبْطَالِ فِي حَوْمَةِ الْوَعْيِ وَأَظْهَرَ أَنْيَابَ الْحُرُوبِ هَرِيرَهَا
 ٩ وَهُمْ رَجَعُوا لَابِنِ الْمُعْكَبِرِ ذَوْدَهُ وَقَدْ كَانَ عَنْهَا قَدْ تَوَلَّى مُجِيرَهَا
 ١٠ وَهُمْ صَدَقُوا رُؤْيَا بُرَيْقَةٍ إِذْ رَأَتْ غِيَابَةَ مَوْتٍ، مُسْتَهْلًا مَطِيرَهَا
 ١١ فَكَذَّبَهَا مِنْ قَوْمِهَا كُلِّ خَائِنٍ، وَقَدْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ عَنْهُمْ نَذِيرَهَا
 ١٢ فَمَا رَاعَهُمْ إِلَّا أَسِنَّةُ مَازِنٍ يُدِيرُ قَنَاقَهَا، بِالْأَكُفِّ، مُدِيرَهَا
 ١٣ وَخَيْلٌ تَنَادَى بِالْمَنَآيَا إِلَيْهِمْ، وَأَسَادُ غِيلٍ لَا يُبَلِّ عَقِيرَهَا

٢٥٢

كان يزيد بن عبد الملك بعث قميراً لمازني في البادية في طلب: من
 ضوى إليها، يعني صار إليها من أصحاب يزيد بن المهلب، فاتاه
 الفرزدق فيهما، فردهما، وأخذ رجلين يقال لهما طليق وعبد الله في
 ذلك السبب، فكلمه الفرزدق، فخلّى سبيلهما، فقال الفرزدق:
 [من الرمل]:

أَلَسْتُ، وَأَنْتَ سَيْفُ بَنِي تَمِيمٍ
 لِحَارِي إِنْ أَجَرْتُ تَكُونُ جَارًا

- (٨) شرح المفردات: رحى: حجر الطاحون. هريرها: صوتها.
 المعنى: إن الأبطال تلاقوا في ساحة القتال وهرّت الحرب وقد بدت أسنانها.
 (٩) شرح المفردات: ابن المعكبر: محرز الضبي. الذود: الإبل.
 المعنى: إنهم أعادوا إليه إبله بعد أن تخلّى عنها مجيرها.
 (١٠) شرح المفردات: بُرَيْقَة: امرأة.
 المعنى: إن تلك المرأة رأت في منامها دماً يجري وقد قاموا بتلك المعركة وحققوا حلمها.
 (١١) المعنى: لأنها حذرت بني قومها من هذا المنام ولكنهم كذبوها فجاءت الحرب بالحق وجاء النذير
 يخبر بما جرى.
 (١٢) المعنى: إن بني مازن تصدّوا للأعداء، بالأسنّة والرماح يديرونها بأيديهم ويزرعون القتل في كل
 مكان.
 (١٣) شرح المفردات: الأساد: الأسود. الغيل: الأجمة. يبلّ: يبرأ. العقير: المنهوش والمعقور.
 المعنى: إن خيولهم كانت تزرع الموت في الأعداء والفرسان الأسود كانوا يطعنون فلا تبرا الأعداء
 من الطعنات.

(١) المعنى: طلب من الرجل وهو يضرب بسيف بني تميم أن يُجير جاره.

بَلَى فَوَقَى وَأَطْلَقَ لِي طَلِيقًا ، وَعَبَدَ اللَّهَ ، إِذْ خَشِيَ الْإِسَارَةَ
 وَقَامَ مَقَامَ أَرْوَغَ مَازِنِي ، فَأَمَّنَ مَنْ أَجَرْتُ وَمَنْ أَجَارَا
 وَمَا زِلْتُمْ بَنِي حَكَمٍ كِفَاةً لِقَوْمِكُمُ الْمِلِمَاتِ الْكِبَارَا
 تُحْمَلُكُمْ فَوَادِحَهَا تَمِيمٌ ، وَتُورِدُكُمْ مَخَاوِفُهَا الْغِمَارَا
 وَتَعَصِبُ أَمْرَهَا بِكُمْ ، إِذَا مَا شَرَارُ الْحَرْبِ هُبِجَ فَاسْتَظَارَا

٢٥٣

كان عباد بن علقمة وهو ابن أخضر، قتل أبا بلال مرداساً، فأقبل عباد من الجمعة يريد منزله وخلفه ابن له يقال له عمرو رديفاً له، حتى إذا كان في بني كليب عند مسجدهم الذي في الباطنة خرج عليهم أحد عشر رجلاً من السكة التي تنحر المسجد، فقام تسعة نفر منهم في السكة، ودنا منه رجلان فقالا: قف أيها الشيخ نكلمك، وهو يومئذ ابن أكثر من تسعين سنة، فوقف لهما فدنوا منه فقال أحدهما: إن هذا أخي قد ظلمني حقي وغصبني مالي، فليس يدفعه إلي. فقال عباد: استعد عليه، فقال: إنه أوجه عند السلطان مني. فقال عباد: خذ حَقَّك منه إن قدرت عليه. فقالا جميعاً: الله أكبر! قضيت على نفسك. ثم ابتدأه بسيفهما وخرج عليه التسعة الذين كانوا في السكة، فلما رآهم أخذوا بلجامه وعلم أنه غير ناج منهم أخذ بيد ابنه فرمى به على أدنى سطح يليه، فسعى الغلام عليه حتى نجا. ونادى عباد ببني كليب: ألا معينا على هؤلاء الكلاب؟ فلم يأت أحد فقتلوه. وبلغ عبيد الله بن زياد الخبر، فغضب غضباً لم يغضب قبله مثله وبعث الخيل. وبلغ الخبر

(٢) المعنى: يقول إن الرجل استجاب وأطلق سبيل طليق وعبد الله اللذين كانا يخشيان الأسر.

(٣) المعنى: يقول إنه كان امرأاً شريفاً من بني مازن لأنه أمّن جاره.

(٤) شرح المفردات: المِلِمَات: المصائب.

المعنى: إنكم تدافعون عن قومكم وتردّون عنهم المصائب الكبرى.

(٥) المعنى: إنكم تحملون أثقال بني تميم وتدخلون في مخاوفها وحروبها.

(٦) شرح المفردات: تعصب أمرها بكم: تجمععه.

المعنى: أراد أنهم يدافعون عنها إذا استمرت نار الحرب واشتدّ لظاهها.

بني مازن فأقبل أخوه معبد بن علقمة، وكان أحدث سنّاً منه، حتى انتهى إلى الخوارج، وهم في السكة، وعليه السلاح، فقالوا للشرط: خلوا عنا وعن ثأرنا. وقال معبد لأصحابه: انزلوا إليهم فقاتلوهم رجالة في مثل حالهم. فنزل ونزلوا جميعاً، فالتقوا فقتلوا الخوارج إلا رجلاً منهم، أفلت في الزحام. وبلغ الخبر عبيد الله فأعطى الله عهداً أن لا يعطي كليياً عطاء أبداً. فحرمهم العطاء ثلاث سنين. فقال الفرزدق في ذلك يعير بني كليب خذلانهم عباداً:

[من الطويل]

١ لَقَدْ طَلَبْتَ بِالذَّحْلِ غَيْرَ ذَمِيمَةٍ إِذَا دُمَّ طَلَابُ الدُّحُولِ الْأَخَاضِرُ
٢ هُمُ جَرَدُوا الْأَسْيَافَ يَوْمَ ابْنِ أَخْضَرٍ فَنَالُوا الَّتِي لَا فَوْقَهَا نَالٌ ثَائِرُ
٣ أَقَادُوا بِهِ أَسْداً لَهَا فِي اقْتِحَامِهَا عَلَى الْعَمَّاتِ فِي الْحُرُوبِ بَصَائِرُ
٤ وَلَمْ يُعْتَمِ الْإِدْرَاكُ مِنْهُمْ بِذَحْلِهِمْ فَيَطْمَعَ فِيهِمْ بَعْدَ ذَلِكَ غَادِرُ
٥ كَفَعَلَ كَلِيبُ يَوْمَ يَدْعُو ابْنُ أَخْضَرٍ وَقَدْ نَشِيتُ فِيهِ الرِّمَاحُ الشَّوَاجِرُ
٦ فَلَمْ يَأْتِهِ مِنْهَا، وَبَيْنَ بَيُوتِهَا أُصِيبَ ضِيَاعاً، يَوْمَ ذَلِكَ، نَاجِرُ
٧ وَهُمْ حَضَرُوهُ عَائِينَ بَنْصَرِهِمْ، وَنَصَرُ اللَّثِيمِ غَائِبٌ، وَهُوَ حَاضِرُ
٨ وَهُمْ أَسْلَمُوهُ فَاسْتَسَوْا ثَوْبَ لَامَةٍ سَبَقَى لَهُمْ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرُ

(١) شرح المفردات: الذحل: الثأر. الأخاضر: قوم عباد بن أخضر.

المعنى: يقول إن قوم عباد بن أخضر طالبوا بالثأر وهذا الطلب حق غير مذموم.

(٢) المعنى: إنهم جردوا سيوفهم للقتال وكان لهم ما أرادوا.

(٣) شرح المفردات: أقادوا: ثاروا.

المعنى: ثاروا واقتحموا الحرب وكأنهم الأسود وهم فيها بصيرون.

(٤) شرح المفردات: يعتم: يتأخر. الذحل: الثأر.

المعنى: لم يتأخروا في الأخذ بالثأر ولم يتركوا مجالاً لعدوهم للغدر بهم.

(٥) شرح المفردات: الشواجر: المشبكة.

المعنى: لقد فعلوا بهم ما فعله كليب بابن أخضر حيث طعنه بالرمح فأرداه.

(٦) المعنى: يقول إنه أصيب في القتال وضاع دمه.

(٧) المعنى: إنهم ناصروه قولاً وغياًً واللثيم يغيب عن القتال والمناصرة وإن كان حاضراً لأن حضوره وغيابه سيات.

(٨) شرح المفردات: اللامة: اللؤم.

- ٩ فَا لَكُلَيْبٍ فِي الْمَكَارِمِ أَوَّلٌ؛ وَلَا لَكُلَيْبٍ فِي الْمَكَارِمِ آخِرٌ
١٠ وَلَا فِي كُلَيْبٍ إِنْ عَرَّتْهُمْ مُلِمَّةٌ كَرِيمٌ عَلَى مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ صَابِرٌ

٢٥٤

كانت منية بنت الصلت تعطي الفرزدق في كل سنة خمسمائة درهم، فجاءها يطلبها. فخرج إليه ابن أخيها يزيد بن زافر بن الصلت فطرده، وكانت منية نازلة في دار زيد ابن أخيها، وزوجها عبيد الله بن زياد بن ظبيان. فقال الفرزدق في ذلك:

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ كَانَ فِي الدُّنْيَا لِمُنْيَةَ مَذْهَبٌ وَمُتَسَّعٌ عَنْ نِصْفِ دَارِ ابْنِ زَافِرٍ
٢ عَلَالِيٍّ فِي دَارِ ابْنِ ظَبْيَانَ تُرْتَقَى، وَفِي الرَّحْبِ مِنْ دَارِي حَرِيثِ بْنِ جَابِرٍ

٢٥٥

وقع بين عمرو بن عبيد الأنصاري وبين الفرزدق شر، وكانت عنده قرية بنت عبد الله بن عمير الليثي، فوائتت إختوها، فتراموا فيما بينهم. فاتاها حجر فأصاب مقدم فمها فكسر أسنانها، فقال الفرزدق يعير بذلك عمرو بن عبيد ويذكر ضعفه عن الطلب بالثار لامراته، ويمدح بني مازن لشدتهم:

[من الكامل]:

- ١ هُمِيتُ قَرِيْبَةً، يَا أَخَا الْأَنْصَارِ، فَاغْضَبْ لِعِرْسِكَ أَنْ تُرَدَّ بَعَارِ

= المعنى: إنهم تخلّوا عن القتال وفروا فلحق بهم الدلّ ما دام الزيت يُعَصَّرُ.

(٩) المعنى: لم يكونوا من أصحاب المكرمات سابقاً ولن يصيروا لاحقاً.

(١٠) المعنى: لا يصبرون على المصيبة إنما ينهاون دونها ويستسلمون.

(١ - ٢) المعنى: يقول إن تلك المرأة كانت بغى عن دار ابن زافر وهي ليست داراً وإنما نصف دار، في حين كانت تلك المرأة تقيم في دار زوجها الرحبة في الأماكن المرتفعة.

(١) شرح المفردات: هُمِيت: كسرت أسنانها. عرسك: زوجك.

- ٢ وَاَعْلَمُ بِأَنَّكَ مَا أَقَمْتَ عَلَى الَّذِي أَصْبَحْتَ فِيهِ، مُنَوِّحٌ بِصَغَارِ
 ٣ إِنَّ الْحَلِيلَةَ لَا يَحِلُّ حَرِيمُهَا، وَحَلِيلُهَا يَرْعَى حِمَى الْأَحْرَارِ
 ٤ وَلَعَمْرُ هَاتِمٍ فِي قَرْيَةٍ ظَالِمًا، مَا خَافَ صَوْلَةَ بَعْلِهَا الْبَرَّارِ
 ٥ وَلَوْ أَنَّهُ خَشِيَ الدَّهَّارِسَ عِنْدَهُ لَمْ تَرْمِهِ بِهَوَاتِكَ الْأَسْتَارِ
 ٦ وَلَوْ أَنَّهُ فِي مَازِنٍ لَسَنَكَبْتَ عَنْهُ الْقَشِيمَةَ، آخِرَ الْأَعْصَارِ
 ٧ وَلَخَافَ فَرَسَتَهُ، وَهَزَنَتَا بِهِ، وَشَبَاةَ مِخْلَبِهِ الْهَزْبُرُ الضَّارِي
 ٨ وَلَبِلَ هَاتِمٌ فِي قَعِيدَةٍ بَيْنَهُ مِنْهُ، بِأَرْوَعٍ فَاتِكٍ مِغْيَارِ
 ٩ طَّلَاعِ أَوْدِيَةٍ يُخَافُ طِلَاعَهَا يَقِظُ الْعَزِيمَةَ، مُحْصِدِ الْأُمَرَارِ
 ١٠ مُتَفَرِّدٍ فِي النَّائِبَاتِ بِرَأْيِهِ، إِنَّ خَافَ قَوْتَ شَوَارِدِ الْآثَارِ

= المعنى : إن زوجتك كسرت أسنانها وأصابك العار عليك أن تغضب .

(٢) شرح المفردات : منوّح : يارك ومقيم . الصُّغَار : الهوان .

المعنى : إنك لا ترضى أن تبيت على العار الذي لحقك .

(٣) المعنى : إن حرم المرأة لا ينتهك وزوجها يحمي حماها .

(٤) المعنى : البربار : الثرثار .

المعنى : لقد لاقت تلك المرأة الظلم من رجل ثرثار لم يخف صولة زوجها .

(٥) شرح المفردات : الدَّهَّارِس : مفردا الدهرس ، الدَّاهِيَة .

المعنى : إن الرجل لم يخف من المصيبة التي تنزل به على يد زوجها لذلك هتك سرّه دون خوف أو وجل .

(٦) شرح المفردات : الغشيمة : الظالمة .

المعنى : يقول إنّه لو كان من بني مازن لردّ الظلم عنه .

(٧) شرح المفردات : فرسته : افتراسه . الشبابة : الحدّ الذي يُقطع به . الهزبر : الأسد . الضاري : المفترس .

المعنى : إن الأسد المفترس كان خشي من افتراسه وقوة مخالفه الحادة .

(٨) شرح المفردات : بُلٌّ : ظفر به . الأروع : الشجاع . المغيار : الكثير الغزوات والغارات .

المعنى : لكان أدركه في عقرداره وإن كان شجاعا يكثر من شنّ الغارات .

(٩) شرح المفردات : الْمُحْصِد : المُفْتَل . الأُمَرَار : الحبال .

المعنى : إنّه يقطع الأودية التي يُخشى عبورها وهو قويّ العزيمة وحبله موثق .

(١٠) المعنى : إنّه قويّ الإرادة في الملمات متصلّب في رأيه وموقفه لا يخشى من الأذى يلحق به .

- ١١ لَا يَتَّبِعِي إِنْ أَمَكَّنْتَهُ فُرْصَةً دَوْلَ الزَّمَانِ، نَظَارٍ قَالَ: نَظَارٍ
 ١٢ وَلَمَّا أَقَامَ وَعِرْسُهُ مَهْتُومَةً، مُتَضَمِّحاً بِجَدِيَّةِ الْأَوْتَارِ
 ١٣ مُتَبَذِّياً ذَرَبَ اللِّسَانِ مُفَوِّهًا، مُتَمَثِّلًا بِغَوَايِرِ الْأَشْعَارِ
 ١٤ يُهْدِي الْوَعِيدَ وَلَا يَحُوطُ حَرِيمَهُ كَالْكَلْبِ يَنْبَحُ مِنْ وَرَاءِ الدَّارِ

٢٥٦

يمدح العذافر بن يزيد التيمي .

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرَكَ مَا الْأَرْزَاقُ يَوْمَ اكْتِيَالِهَا بِأَكْثَرِ خُبْرًا مِنْ خَوَانِ الْعُذَافِرِ
 ٢ وَلَوْ ضَافَهُ الدَّجَالُ يَلْتَمِسُ الْقَرَى وَحَلَّ عَلَى خَبَازِهِ بِالْعَسَاكِرِ
 ٣ بَعِيدَةٍ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجَ جُوعًا لِأَشْبَعَهُمْ شَهْرًا عَدَاءُ الْعُذَافِرِ

- (١١) شرح المفردات: دَوْلَ الزمان: تغيّر الظروف. نظار: اسم فعل بمعنى انتظره.
 المعنى: إنه يتدبّر أموره بنفسه ولا ينتظر الظروف المؤاتية ولا يترك الانتظار يتحكّم في قراره.
 (١٢) شرح المفردات: عرسه: زوجه. المهتومة: المكسورة الأستان. الجديّة: الطريقة من الدم.
 الأوتار: الثارات.
 المعنى: لقد أقام وزوجته مكسورة الأستان وهو يقيم على العار فلا يأخذ بثأرها.
 (١٣) شرح المفردات: المتبذّي: الناطق بكلام البذاءة والفحش. ذرب اللسان: سليطه، حديده.
 المفوّه: الخطيب الذي يتحف الناس بخطبه.
 المعنى: إنه يمضي وقته بالكلام الفاحش والشتائم متكلماً بالحكمة مستشهداً بالشعر القديم تبريراً
 لتخاذله.
 (١٤) المعنى: إنه لا زال يهدّد وينبح كالكلب من وراء الدار ولا يُقدّم على الثأر.

- (١) المعنى: إذا كُئِلَت الأرزاق التي توضع على الموائد وأحصيت فإنها أقل ممّا يكون على مائدة
 العذافر من الخبز والطعام.
 (٢) شرح المفردات: الدجّال: المحتال.
 المعنى: لو حلّ المحتال ضيفاً عليه ومعه عساكر يطلبون الخبز...
 (٣) شرح المفردات: يأجوج ومأجوج: هنا القوم الكثيرون.
 المعنى: ... ومعهم قوم كثيرون جائون لأشبعهم الممدوح طوال شهر من الزمن.

[من الطويل]

- ١ رَحَلْتُ إِلَى عَبْدِ الْإِلَهِ مَطِيَّتِي، تَجُوبُ الْفَلَاةَ وَهِيَ عَوَجَاءُ ضَامِرُ
- ٢ إِلَى ابْنِ أَبِي الثَّغَرِ الْكَرِيمِ فَعَالُهُ، يُضَرُّ بِهَا إِدْلَاجُهَا وَالْهَوَاجِرُ
- ٣ إِلَى مَاجِدِ الْأَعْرَاقِ مَحْضِي نِجَارُهُ نَمَاهُ إِلَى الْعَلِيَّا كُرَيْزُ وَعَامِرُ
- ٤ تَوَارَى نَدَى مَنْ مَاتَ غَيْرَ ابْنِ عَامِرٍ تَوَارَى فَمَا وَارَتْ نَدَاهُ الْمَقَابِرُ
- ٥ وَجَدْتُكَ الْبَيْضَاءُ عَمَّةُ خَيْرِكُمْ بَنِي الْهُدَى، وَاللَّهُ بِالنَّاسِ خَابِرُ
- ٦ وَمِنْ عَبْدٍ شَمْسٍ قَدْ تَفَرَّعَتْ فِي الْعُلَى ذُرَاهَا، لَكَ الْقُدُمُوسُ مِنْهَا الْعُرَاعِرُ
- ٧ مُلُوكُ وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ وَسَادَةٌ لَهُمْ سُودَدٌ عَوْدٌ عَلَى النَّاسِ قَاهِرُ
- ٨ هُمْ خَيْرُ بَطْحَاوِي لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ سَمَا بِهِمْ مِنْهَا الْبُحُورُ الرَّوَاجِرُ
- ٩ تَبَحَّخْتُمْ مَنْ بِالْجِبَابِ وَسِرَّهَا طَمَتَ بِكُمْ بَطْحَاوَهَا وَالظَّاهِرُ

(١) شرح المفردات: الفلاة: القفر. العوجاء: منسوبة إلى الفحل أعوج. الضامر: الهزيلة.

المعنى: لقد قصدت الممدوح علي مطية تجوب القفار وهي قوية ضامرة.

(٢) شرح المفردات: الإدلاج: سير الليل. الهواجر: مفردا الهاجرة، الحر الشديد.

المعنى: إلى رجل كريم الفعال وقد أضر بالمطية سفر الليل واشتداد الحرارة.

(٣) شرح المفردات: النجار: الأصل.

المعنى: إلى رجل شريف الأصل والنسب وقد دأب على المعالي في عامر وكريز.

(٤) المعنى: لقد مات ابن عامر وظل كرمه مضرباً للأمثال ولم يُدفن في المقابر مع صاحبه.

(٥) المعنى: يذكر نسبه من جدته وهو نسب أبيض فيه نور وهدى.

(٦) شرح المفردات: القدموس: القديم. العراعر: الضخم.

المعنى: يعيد نسبه إلى عبد شمس حيث تفرعت منها المعالي والأمجاد القديمة.

(٧) شرح المفردات: السودد: المجد. العود: القديم.

المعنى: إنهم ملوك وأسياد وأبناء ملوك لهم عز قديم مفروض على الناس.

(٨) شرح المفردات: البطحاء: مكة.

المعنى: لأنهم من لؤي بن غالب خير أبناء مكة وقد بلغوا بمجدهم السماء العالية وبكرمهم كل حد.

(٩) شرح المفردات: الجباب: الجباب وهي جبال بمكة وقيل هي أسواق بمكة. سرها: خالصها.

الظواهر: الضواحي.

المعنى: لقد تبخخ بكم أبناء مكة واعتزت بكم بطحاؤها وضواحيها.

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ هَاجَ مِنْ عَيْنِي مَاءٌ عَلَى الْهَوَى حَيَالُ أَتَانِي آخِرَ اللَّيْلِ زَائِرُهُ
- ٢ لِمَيَّةَ، حَيًّا بِالسَّلَامِ كَأَنَّمَا عَلَيْهِ دَمٌ لَا يَقْبَلُ الْمَالَ نَائِرُهُ
- ٣ كَانَ خُزَامِي حَرَكْتُ رِيحَهَا الصَّبَا، وَحَنَوَةَ رَوْضٍ حِينَ أَقْلَعَ مَاطِرُهُ
- ٤ لَنَا إِذْ أَثْنَا الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا وَدَارِيَّ مِسْكَغَارَ فِي الْبَحْرِ تَاجِرُهُ
- ٥ دَعَنْتِي إِلَيْهَا الشَّمْسُ تَحْتَ خَارِهَا وَجَعَدْتُ ثَنِّي فِي الْكُتَيْبِ عَدَائِرُهُ
- ٦ كَانَ نَوَارًا تَرْتَعِي رَمْلَ عَلَاجٍ إِلَى رَبِّ رَبِّ تَحْنُو إِلَيْهِ جَادِرُهُ
- ٧ مِنْ أَيْنَ أَلَا فِي آلِ مَيٍّ، وَقَدْ أَتَى نَبِيٌّ فُلَيْجٍ دُونَهَا وَأَعَادِرُهُ
- ٨ يُرِيدُونَ رَوْضَ الْحَزْنِ أَنْ يُنْفِسُوا بِهِ إِذَا اسْتَأَسَدَتْ قُرَيَّانُهُ وَظَوَاهِرُهُ
- ٩ إِلَيْكَ ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ أَسْنَفْتُ نَاقَتِي وَقَدْ أَقْلَقَ النَّسْعَيْنِ لِلْبَطْنِ ضَامِرُهُ

(١) المعنى: إنَّ خيال حبيبتيه زاره ليلاً فذرف الدمع الغزير.

(٢) المعنى: إن طيف حبيبتيه حيَّاه على عجل كأنه مطالب بثأر وهو يهرب خوفاً.

(٣) شرح المفردات: الخزامي: زهر نبتة من أطيب الأزهار. الحنوة: بقلة لها زهر أصفر.

المعنى: إنه ينتشئ رائحة الخزامي وقد حرَّكتها الرياح الشمالية أو كأن طيباً يتضوَّع من روضة سقاها المطر.

(٤) المعنى: إنَّ هذا المسك تحمله الريح حين تهبُّ من ناحية أرض الحبيبة وهو مسك داري اقتنصه صاحبه من أعماق البحر.

(٥) شرح المفردات: الخمار: الحجاب.

المعنى: إنَّ حبيبتيه كالشمس وقد تألَّقت تحت الخمار وإن شعرها المجعد يشنَّى على كتيب أردافها.

(٦) شرح المفردات: الربرب: قطع البقر الوحشي. الجآذر: مفردا جوذر، ابن البقرة الوحشية.

المعنى: يشبه نواراً زوجته بالبقرة الوحشية المفردة عن قطيعها وأبناؤها يحنُّون إليها.

(٧) شرح المفردات: فليج: موضع بين البصرة والكوفة. الأغادر: الغدران مفردا غدير.

المعنى: أن أهل الحبيبة بعيدون عنه تفصله مسافات شاسعة.

(٨) شرح المفردات: ينفشوا به: يرفعوه ليلاً. القرَيَّان: مفردا القرى، المجرى الصغير من الماء.

المعنى: يقول إنهم يريدون أن يرفعوا في حزن فليج ليلاً وقد فاض ماؤه ونما نبتة.

(٩) شرح المفردات: أسنفت ناقتي: شددت حزامها. عبد الله: هو الممدوح.

- ١٠ وَكَائِنْ لَيْسَنَا مِنْ رِداءٍ وَدِيقَةٍ
 ١١ أَبَادِرُ مَنْ يَأْتِيكَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 ١٢ أَبَادِرُ كَفَيْكَ اللَّتَيْنِ نَدَاهُمَا
 ١٣ دَعِيَ النَّاسَ وَأَتَى بِي الْمُهَاجِرَ إِنَّهُ
 ١٤ وَمَنْ يَكُ أَمْسَى وَهُوَ وَعَرَّ صُعودُهُ
 ١٥ نَمَى بِكَ مِنْ قَرْعِي رَبِيعَةً لِلْعُلَى،
 ١٦ مَرَايِجُ سَادَاتٍ عِظَامٌ جُلُودُهَا
 ١٧ وَمَنْ يَطْلُبُ مَسَاعَةَ قَوْمٍ يَجِدُ لَهُمْ
 ١٨ وَجَدْتُ الْقَنَا الْهِنْدِيَّ فَيْكُمُ طَعَانُهُ
 ١٩ إِذَا مَا يَدُ الدَّرْعِ التَّوَى سَاعِدُهُ لَهُ

- = المعنى: يقول إنه جاءه وناقته يضطرب عليها الحزام من شدة ضمورها.
 (١٠) شرح المفردات: الوديقة: الحر الشديد. الرويزي: ضرب من الثياب.
 المعنى: إنه تجاوز الليل المظلم وقد التفت بالظلمة وكأنها ثوب له.
 (١١) المعنى: إنه يقصده كغيره من الرجالين والراكبين على المطايا.
 (١٢) المعنى: إنه يبذل العطاء فيعم عطاؤه أرض نجد وتهامة والمقيمين فيها.
 (١٣) شرح المفردات: عامره: هو عامر بن صعصعة من أجداد الممدوح.
 المعنى: يطلب من ناقته أن تنقله إلى ابن المهاجر الذي كان يتسلم مقاليد الأمور.
 (١٤) المعنى: إن الممدوح سهل الإدراك وليس مقرة عسيرا كالآخرين الذين يصعب الوصول إليهم.
 (١٥) شرح المفردات: الفرعان: أراد بهما جعفر وأبا بكر ابني كلاب.
 المعنى: إنه ينتمي إلى شرف رفيع لا يبلغه البصر.
 (١٦) شرح المفردات: مراييج: راجحو الأحلام والعقول. الجدود: الحظوظ.
 المعنى: إن عقولهم عقول الأسياد ذوي الحظوظ وهم يوقدون نيران الحرب.
 (١٧) شرح المفردات: الشماريخ: مفردا الشمروخ، رأس الجبل. المسعاة: الحمل الكبير.
 المعنى: إن أعمالهم حميدة ومساعدتهم خيرة بلغوا بها قمم الجبال العالية.
 (١٨) شرح المفردات: القنا: الرماح. يدهدي: يدرج. الفوادر: الوعول.
 المعنى: إنهم يضربون الأعناق برماحهم ويدرجون الرؤوس ولو كان أصحابها معتصمين كالوعول في الجبال المنيعه.
 (١٩) شرح المفردات: الدوائر: المصائب.
 المعنى: إذا ضربت دروعهم سيوف الأعداء وجرت الدماء بسبب القتال...

٢٠ رَأَيْتُ النِّسَاءَ السَّاعِيَاتِ رِمَاحُنَا مَعَاقِلَهَا، إِذْ أَسْلَمَ الْعَوْتَ نَاصِرُهُ
 ٢١ إِذَا الْمُضْرَانِ الْأَكْرَمَانِ ثَلَاقِيَا إِلَيْكَ فَقَدْ أَرَى عَلَى النَّاسِ فَاحِرُهُ
 ٢٢ إِذَا خِنْدِفٌ جَاءَتْ وَقَيْسٌ إِذِ التَّقْتُ بِرُكْبَانِهَا، حَجٌّ مِلَّةً مَشَاعِرُهُ
 ٢٣ بِحَقِّ أَمْرِي لَا يَبْلُغُ النَّاسُ قِبَصَهُ بَنُو الْبَزْرَى مِنْ قَيْسِ عِيلَانَ نَاصِرُهُ
 ٢٤ إِلَيْهِمْ تَنَاهَتْ ذُرُوءُ الْمَجْدِ وَالْحَصَى وَقَيْصُ الْحَصَى إِذْ حَصَلَ الْقَبْصُ خَابِرُهُ
 ٢٥ تَمِيمٌ وَمَا ضَمَّتْ هَوَازُنُ أَصْبَحَتْ وَعَظْمُهُمَا الْمُهَاضُ قَدْ شَدَّ جَابِرُهُ
 ٢٦ رَأَيْتُ هَشَامًا سَدَّ أَبْوَابَ فِتْنَةٍ بِرَاعٍ كَفَى مِنْ خَوْفِهِ مَا يُحَازِرُهُ
 ٢٧ بِمُتَجَبِّ مِنْ قَيْسِ عِيلَانَ صَعْدَتْ يَدَيْهِ، إِلَى ذَاتِ الْبُرُوجِ، أَكَابِرُهُ
 ٢٨ فَمَا أَحَدٌ مِنْ قَيْسِ عِيلَانَ فَاحِرًا عَلَيْهِ وَلَا مِنْهُمْ كَثِيرٌ يُكَابِرُهُ
 ٢٩ وَنَامَتْ عُيُونُ كَانَ سَهْدٌ لَيْلَهَا وَفَتَحَ بَابًا كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرُهُ
 ٣٠ أَلَمَّا يَنْتَلِ لِي أَنْ تَعُودَ قَرَابَةً، وَحِلْمٌ عَلَى قَيْسٍ رِحَابٌ مَصَادِرُهُ
 ٣١ رَفَعْتُ سِنَانِي مِنْ هَوَازُنِ إِذْ دَنَتْ وَأَسْلَمَهَا مِنْ كُلِّ رَامٍ مَحَاشِرُهُ

- (٢٠) المعنى: ... حين يشتد القتال فإنهم يهرعون لحماية النساء وكان رماحهم حصون ترد عنهم وعن نساءهم ثم يتابعون القتال الذي يجعل المستغيث يتجو بنفسه.
- (٢١) شرح المفردات: المضران: قيس وخندف. أرى: زاد على.
- المعنى: يعيد نسبه إلى قيس وخندف ويتفوق عليهما في مجال الفخر.
- (٢٢) شرح المفردات: الركبان: من يمتطون المطايا. المشاعر: الشعائر.
- المعنى: إذا التقى قيس وخندف في القتال فإنهم يزدحمون كالحيجاج الذين يؤدون الشعائر.
- (٢٣) شرح المفردات: القيص: العدد الكبير.
- المعنى: إنهم يفوقون الناس عدداً وإن مناصريهم بني البزري وقيس عيلان ليسوا أقلّة في الحروب.
- (٢٤) المعنى: إنهم بلغوا ذروة المجد وهم في تعدادهم كالحصى إذا أراد الناس أن يختبروا أعدادهم.
- (٢٥) المعنى: إن هوازن وتميم قد جبر عظمهم بمناصرتهم لهم.
- (٢٦) المعنى: إن الخليفة هشام أرسل المهاجر فقمع الفتنة ونشر الأمن بين الناس.
- (٢٧) المعنى: إن المهاجر أنجبه قيس عيلان وإنه بلغ الأماكن الشاهقة والأمجاد العالية بفضل قومه.
- (٢٨) المعنى: إن الممدوح من أشهر رجال قيس عيلان وأكثرهم عدداً.
- (٢٩) المعنى: اطمأن الناس فناموا ملء أعينهم وفتح البدو والحضر أبوابهم لا يخافون طارئاً.
- (٣٠) المعنى: إن الممدوح حان له أن يستعيد القرابة التي تربطه بالقيسيين وأن يكون معهم متعقلاً حليماً.
- (٣١) شرح المفردات: المحاشر: الرامي بالسهم.

٣٢ وَحَلَّتِ الْأَوْتَارُ إِذْ لَمْ يَكُنْ لَهَا نِصَالٌ لِرَامٍ دَمَعَتْهَا نَوَافِرُهُ
 ٣٣ لَقَدْ عَلِمْتَ عِيلَانُ أَنَّ الَّذِي رَسَتْ لَنَيْمٌ وَأَنَّ الْعَيْرَ قَدْ قُلَّ حَافِرُهُ
 ٣٤ وَكُلُّ أَتَاسٍ فِيهِمْ مِنْ مُلُوكِنَا لَهُمْ رَبٌّ صِدْقٍ وَالْخَلِيفَةُ قَاهِرَةٌ
 ٣٥ وَإِنِّي لَوَثَّابٌ إِلَى الْمَجْدِ دُونَهُ، مِنْ الْوَعْثِ أَوْ ضَيْقِ الْمَكَانِ نَهَابِرُهُ
 ٣٦ وَمِنَّا رَسُولُ اللَّهِ أُرْسِلَ بِالْهُدَى، وَبِالْحَقِّ جَاءَتْ بِالْيَقِينِ نَوَادِرُهُ

٢٥٩

قال لخالد بن عبد الله حين حبس نصر بن سيار.

[من الطويل]:

١ أَخَالِدُ! لَوْلَا الدِّينُ لَمْ تُعْطَ طَاعَةً، وَلَوْلَا بَنُو مَرْوَانَ لَمْ تُوثِقُوا نَصْرًا
 ٢ إِذَا لَوَجَدْتُمْ دُونَ شَدِّ وَثَاقِهِ بَنِي الْحَرْبِ لَا كُشِفَ اللَّقَاءُ وَلَا ضُجْرًا
 ٣ مَصَالِيَتْ أَبْطَالًا إِذَا الْحَرْبُ شَمَرَتْ مَرْوَهَا بِأَطْرَافِ الْقَنَا دِرْرًا غُزْرًا

= المعنى: إنه سالم بني هوازن ورفع عنهم سلاحه وتوقف عن رميهم بالسهم.

(٣٢) شرح المفردات: النواقر: السهام الصائبة.

المعنى: إن أوتار الأقواس حُلَّتْ لأنه لم يعد من حاجة إلى القتال والرمي بها.

(٣٣) المعنى: لقد علمت قيس عيلان أن جريراً الذي مالت إليه لئيم وأن حافره قد قُلَّ ولم يعد باستطاعته أن يسابقه.

(٣٤) المعنى: إنهم ملوك وأسياد يقهرون الناس وخلفاء عليهم.

(٣٥) شرح المفردات: الوعث: الوعرة. نهابره: الحفري الأرض.

المعنى: إنني أقفز إلى الأمجاد لا أخشى دونها وعورة الطريق أو حُفْرَهَا.

(٣٦) المعنى: إن الرسول منهم وقد جاء بالهدى والحق وجاءت آياته باليقين.

(١) المعنى: إن الدين يفرض على الناس طاعة الخليفة ولولا ذلك لما استطاع أن يوثق نصرًا بالقيود.

(٢) المعنى: لولا ذلك لواجهت قومه الذين يعرفون الحرب ويدمنون عليها فلا يهزمون ولا يضجرون من ضراوتها.

(٣) شرح المفردات: المصاليات: الشجعان. مَرْوَهَا: مسحوا ضرعها.

المعنى: يقول إن قوم المسجون شجعان يمسحون ضرع الحرب بسيوفهم فتدّر لهم الغنائم وتحقق لهم غاياتهم.

- ٤ أَلَا يَا بَنِي مَرْوَانَ! مِثْلُ بِلَائِنَا، إِذَا لَمْ يُصِْبْ مَنْ كَانَ يُنْعِمُهُ شُكْرًا
 ٥ جَدِيرٌ لَأَنْ يُنْسَى، إِذَا مَا دَعَوْتُمْ، وَيُورِثَ فِي صَدْرِ الْمُعِيدِ لَهُ غِمْرًا
 ٦ أَفِي الْحَقِّ أَنَا لَا تَزَالُ كَتِيبَةٌ نُطَاعِنُهَا حَتَّى تَدِينَ لَكُمْ قَسْرًا
 ٧ وَإِلَّا تَنَاهَوْا نَخْطِرُ الْخَيْلُ بِالْقَنَا وَنَدْعُ تَمِيمًا ثُمَّ لَا نَطْلُبُ عُذْرًا
 ٨ إِلَيْكُمْ؛ وَتَلْقَوْنَا بَنِي كُلِّ حَرَّةٍ وَفَتْ ثُمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَعْرًا
 ٩ وَأَنَا لَقَاتِلُو الْمُلُوكِ، إِذَا اغْتَدَوْا عَلَانِيَةَ الْهَيْجَا، وَلَا نُحْسِنُ الْعُذْرَا
 ١٠ لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَخْمَاسُ يَخْشُونَ دَرَانَا وَنُنْسِي وَمَا نَخْشَى وَلَوْ أَجْمَعُوا أَمْرًا
 ١١ أَلَا أَنِهَاذَا السَّائِلِي عَنْ أُرُومَتِي، أَجْدَاكَ لَمْ تَعْرِفْ فُتْبِرَهُ الْفَجْرَا
 ١٢ إِذَا خَطَرْتُ حَوْلِي الرَّيَابُ وَمَالِكُ وَعَمُرُو وَسَعْدُ الْخَيْرِ بِخَيْخِ بَذَا فَخَرَا

(٤ - ٥) شرح المفردات: الغمر: الحقد.

المعنى: يخاطب بني مروان ويعاتبهم قائلاً: إنَّ بلاءنا معكم في الحروب إذا لم يكن له من يشكره فهو جدير بأن يُنسى ويذيل الحقد من النفوس.

(٦) المعنى: هل من الحق أن نقاتل أعداءكم ونطعنهم حتى يخضعوا لكم مكرهين؟

(٧) المعنى: يقول إنهم إن ظلوا على عنادهم فإنهم سينقلبون عليهم ويقاتلونهم وإنهم سيستنفرون بني تميم عليهم وعذرهم في ذلك واضح.

(٨) المعنى: يقول إنهم سيقاتلونهم بأبناء النساء الأحرار الذين ليسوا غلاظاً ولكنَّ مقاومتهم ليست سهلة.

(٩) المعنى: إنهم يقاتلون الملوك إذا فُرض القتال عليهم علانية وإنهم لا يندمون أو يعتذرون عن هذا القتال بعد إنذارهم به.

(١٠) شرح المفردات: الأخماس: مفردتها الخمس، وهو اجتماع القبائل واختيار رئيس منهم، والأخماس للبصرة، والأرباع للكوفة، والأسباع للشام.

المعنى: يفاخر بشجاعة بني قومه ويقول إنهم لا يخشون اجتماع القبائل عليهم.

(١١) شرح المفردات: الأرومة: الأصل.

المعنى: يلوم من يسأله عن أصله لأنَّ أصله متألق كالفجر.

(١٢) شرح المفردات: بَخِخْ: قل يخِ يخِ وهي اسم فعل للمبالغة يقال عند التعظيم.

المعنى: يعدد القبائل التي تناحرهم ويعظم من قدر قومه.

[من الطويل] :

- ١ لَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ مُحَمَّدًا جَسُورٌ إِذَا مَا أُوْرِدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا
٢ وَأَنَّ ثَمِيمًا لَا تَخَافُ ظُلَامَةً، إِذَا ابْنُ وَكَيْعٍ فِي الْمَوَاطِنِ شَمَرَا

يمدح محمد بن وكيع بن أبي سود.

[من الطويل] :

- ١ وَبِضٍ تَرَقَّى مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ بِهِنَّ إِلَى الْمَجْدِ التَّلِيدِ مَفَاخِرُهُ
٢ بَنَاتِ أَبِ حُورٍ كَانَ حُمُولَهَا عَلَيْهَا مِنَ الْوَحْشِ الْهَجَانِ جَادِرُهُ
٣ كَسَاهُنَّ مُحَضَّ اللَّوْنِ سَفِيَانٌ وَاضْطَفَى لَهُنَّ عَتِيقَ الْبَرِّ إِذْ جَاءَ تَاجِرُهُ
٤ رَعَتْ لِبَاً الْوَسْمِيَّ حَيْثُ تَفَقَّاتُ سَوَابِي الْغَمَامِ الْعُرِّ وَانْعَقَ مَاطِرُهُ
٥ تَعَاوَزْنَ مِنْ أَزْوَاجِهِ وَذُكُورِهِ وَأَحْرَارِهِ حَتَّى تَهْوَلَ زَاهِرُهُ

(١ - ٢) المعنى: إِنَّ الْقَوْمَ عَرَفُوا أَنَّ مُحَمَّدًا قَوِيٌّ الْعَزِيمَةُ يَقَرَّرُ الْأُمُورَ وَيَنْفِذُهَا وَهُوَ يَدَافِعُ عَنْ بَنِي ثَمِيمٍ وَيُطْمَئِنُّهُمْ حِينَ يَشْتَمِرُ لِلْقِتَالِ الشَّدِيدِ.

- (١) المعنى: يَفَاخِرُ بِنِسَاءِ بَنِي مُجَاشِعٍ وَيَقُولُ إِنَّهُنَّ بِيضٌ.
(٢) شرح المفردات: الْحُمُولُ: الْهُوَاجِ. الْهَجَانُ: خِيَارُ كُلِّ شَيْءٍ. الْوَحْشُ: أَرَادَ سَفِيَانُ بْنُ مُجَاشِعٍ. الْجَادِرُ: مَفْرُودٌ جَوْدَرٌ، ابْنُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ.
المعنى: يَقُولُ إِنَّهُنَّ جَمِيلَاتٌ يَظْهَرْنَ فِي الْهُوَاجِ كَأَبْنَاءِ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ.
(٣) شرح المفردات: الْعَتِيقُ: الْكَرِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. الْبَرُّ: الشَّيْبُ.
المعنى: إِنَّ بَيَاضَهُنَّ صَافٍ وَإِنَّهُنَّ يَرْتَدِينَ أَجْمَلَ الشَّيْبِ مِنْ أَفْضَلِ التَّجَارِ.
(٤) شرح المفردات: لِبَاً الْوَسْمِيَّ: أَوَّلُ الرَّبِيعِ. السَّوَابِي: مَفْرُودٌ السَّابِيَّةِ، انْتِفَاحٌ يَكُونُ عَلَى أَنْفِ وَلَدِ الشَّاةِ يَنْفَقُ عِنْدَ وِلَادَتِهِ، وَقَدْ شَبَّهَ بِهِ الْغَمَامُ الْمَتَفَخُّ بِالْمَاءِ وَالَّذِي يَنْهَمِرُ بِهِ. انْعَقَ: انْشَقَّ بِالْمَاءِ.
المعنى: إِنَّ الْجَادِرَ ارْتَعَتِ الرَّبِيعُ مِنْ أَوَّلِهِ وَكَانَ الْمَطَرُ قَدْ فَاضَ عَلَيْهِ وَهَطَلَ وَانْشَقَّ انْشِقَاقًا بِالْمَاءِ.
(٥) شرح المفردات: تَعَاوَزْنَ: تَعَاوَيْنَ. الْأَزْوَاجُ: الرِّيَاضُ الْمَوْشَاةُ. الذُّكُورُ: مَا خَشَنَ مِنَ الْبَقُولِ وَغُلْظُ الْأَحْرَارِ: النَّبْتُ اللَّيِّنُ. تَهْوَلَ: تَزَيَّنَ.
المعنى: يَقُولُ إِنَّ الْجَادِرَ كَانَتْ تَرْتَعِي أحياناً النَّبْتُ الْقَاسِيَّ وَأحياناً النَّبْتُ اللَّيِّنَ حَتَّى بَانَ الزَّهْرُ وَتَأَلَّقَ فَانْصَرَفَ إِلَيْهِ.

- ٦ حِمَى لَمْ يَحْطْ عَنْهُ سَرِيعٌ وَلَمْ يَخَفْ نُورَةَ يَسْعَى بِالشَّيَاهِينِ طَائِرُهُ
٧ فَإِنْ تَمَنَّا الْأَمْثَالَ أَوْ تَطْرُدَا بِهَا عَلَيْهَا فَقَدْ أَحْمَتْ رُمَاحاً هَوَاجِرُهُ
٨ يَجُولُ مِنَ الصَّحَرَاءِ يَنْبِي عَنَيْقَهَا، لَهَا مِنْ يَدِ الْجَوَزَاءِ بِالْقَيْظِ نَاجِرُهُ
٩ لَعَمْرِي لَقَدْ أَرَعَى زُرَّارَةً فِي الْحِمَى صَرِيفُ اللَّقَاحِ الْمُسْتَظِلِّ وَحَازِرُهُ

٢٦٢

يهجو عقبة بن جبار مولى لني حدان بن قريع .

[من البسيط]:

- ١ لَوْ أَنَّ قِدْرًا بَكَتْ مِنْ طَوْلٍ مَا حُبِسَتْ عَلَى الْحُفُوفِ بَكَتْ قِدْرُ ابْنِ جِبَّارٍ
٢ مَا مَسَّهَا دَسَمٌ مَذْ فُضَّ مَعْدِنُهَا، وَلَا رَأَتْ بَعْدَ عَهْدِ الْقَيْنِ مِنْ نَارِ

(٦) شرح المفردات: سريع: عامل كان على حمى العراق. نورة: رجل مازني. الشياهين: الصقور.

المعنى: إن تلك الرياض لم يرع سريع إبله فيها ولا أَلَمَ بها نورة فدَنَسَهَا بقدميه وهويصطاد بصقوره طيورها.

(٧) شرح المفردات: الأمثال ورُمَاح: موضعان.

المعنى: يقول إن تلك المواضع محمية لا يرتادها أحد.

(٨) شرح المفردات: العنيق: الطويل العنق. الناجر: يوم الحر الشديد.

المعنى: إنه يجول في الصحراء يرتعي الإبل الطويلة الأعناق زمن الحر الشديد.

(٩) شرح المفردات: زرارة: جمال كان في البصرة. الصريف: التصويت. اللقاح: النياق.

المستظل: الذي يظلل وطابه أي يعظم ثديه. الحازر من اللبن: الحامض.

المعنى: يقول إن زرارة رعى في الحي النياق ذوات الأثداء الكبيرة التي تدر اللبن الحامض.

(١) شرح المفردات: الحفوف: قلة الدسم.

المعنى: لو كانت القدور تبكي من أجل حرمانها من الدسم ليكت قدر ابن جبار.

(٢) المعنى: يقول إنه لم يطبخ بها، ولم يمسخها دسم، فقد حَمَيْت على النار عند الحداد الذي صنعها وبعد ذلك لم تعرف النار قط.

[من البسيط:]

- ١ ما زِلْتُ أَرْمِي الْكَلْبَ حَتَّى تَرَكْتُهُ كَسِيرَ جَنَاحٍ مَا تَقُومُ جَبَايِرُهُ
 ٢ فَأَقَمَى عَلَى أَذْنَابِ الْأَمِّ مَعْشَرٍ، عَلَى مَضَضٍ مِنِّي، وَذَلَّتْ عَشَائِرُهُ
 ٣ أَخُو الْحَرْبِ إِنْ عَصَتْ بِهِ فَلَّ نَابَهَا، وَسَبَّاقُ غَايَاتٍ وَمَجْدٍ يُسَاوِرُهُ

[من البسيط:]

- ١ بِالْعَنْبَرِيَّةِ دَارٌ قَدْ كَلِفْتُ بِهَا، لَوْ كَانَ يَرْجِعُ مَاهولاً لِي الْقَدْرُ
 ٢ كَمْ لِلْمَلَأَةِ مِنْ حَوْلٍ أُجْرِمُهُ عَلَى الرَّجَاءِ وَهَادِي الْخَيْلِ تُنْتَظَرُ
 ٣ حَتَّى وَقَفْتُ بِدَارٍ مَا بِهَا أَحَدٌ، وَلَيْسَ يَنْطِقُ مِنْ مَعْرُوفِهَا حَجَرٌ
 ٤ وَالْعَنْبَرِيَّةُ وَخَشٌ، بَعْدَ حَلَّتِهَا، مِنَ الْمَلَأَةِ أَسْقَى جَوْهَا الْمَطَرُ
 ٥ كَمْ لِلْمَلَأَةِ مِنْ أَطْلَالٍ مَنَزَلَةٍ بِالْعَنْبَرِيَّةِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا أَثَرٌ

(١) المعنى: يقول إن جريراً كلب رماه بسهام شعره وتركه محطّم العظام لا مجال إلى جبرها.

(٢) شرح المفردات: أقمى: جلس على مؤخرته.

المعنى: تركه جالساً على مؤخرته لا يستطيع النهوض وترك قبيلته ذليلة.

(٣) شرح المفردات: أخو الحرب: الفرزدق. يساوره: يواثبه.

المعنى: إنه يحب القتال وإذا ألمّت به الحرب يعصّها بنابه فيعطبها وهو لا يزال يتسامى في المجد ولا من ينافسه أو يدانيه.

(١) المعنى: يتمنى لو أنّ القدر يرجع إلى العنبرية أهلها الذين تركوها.

(٢) شرح المفردات: الملاءة: اسم امرأة. الحول: السنة. أجرمه: أقطعه بالرجاء والأمل متعللاً بقاء الحبيبة. هادي الخيل: مطلعها وأولها.

المعنى: يقول إنه يمضي العام بعد العام معللاً نفسه بقاء الحبيب ويستبشر بإطلالة الحبيب مع أوائل الخيل.

(٣) المعنى: لقد وقف على ديار حبيبته الخالية ولم يجد بها إلا الحجارة الصماء.

(٤) المعنى: إن العنبرية موحشة بعد أن تركتها الحبيبة وهي مقفرة سقتها الأمطار بعد رحيل ساكنيها.

(٥) المعنى: يقول إن لحبيبته آثاراً باقية لم تندثر في العنبرية.

يمدح نصر بن سيار.

[من البسيط]:

- ١ يَرْضَى الْجَوَادُ، إِذَا كَفَّاهُ وَازْنَتَا إِحْدَى يَمِينِي يَدَيَّ نَصْرَ بْنَ سِيَارِ
- ٢ يَدَاهُ خَيْرٌ يَدَيَّ، شَيْءٌ سَمِعْتُ بِهِ مِنْ الرِّجَالِ لِمَعْرُوفٍ وَإِنْكَارِ
- ٣ الْعَابِطُ الْكُومَ، إِذْ هَبَّتْ شَامِيَةٌ وَقَاتِلَ الْكَلْبُ مَنْ يَدْنُو إِلَى النَّارِ
- ٤ وَالْقَاتِلُ الْفَاعِلُ الْمَيْمُونُ طَائِرُهُ، وَالْمَانِعُ الضَّيْمُ أَنْ يَدْنُو إِلَى الْجَارِ
- ٥ كَمْ فَيْكَ إِنْ عُدَّدَ الْمَعْرُوفُ مِنْ كَرَمٍ وَنَائِلٍ، كَخَلِيجِ الْمَزِيدِ الْجَارِي
- ٦ أَنْتَ الْجَوَادُ الَّذِي تُرْجَى نَوَافِلُهُ وَأَبْعَدُ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ مِنْ عَارِ
- ٧ وَأَقْرَبُ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ مِنْ كَرَمٍ، يُعْطِي الرِّغَائِبَ لَمْ يَهْمُمْ بِإِقْتَارِ

-
- (١) المعنى: إنَّ الكريم الجواد يرضى أن تزن يده ما تزن يد نصر بن سيار الواحدة.
- (٢) المعنى: إنَّ يديه، كما يعلم الناس جميعاً، تبدلان المعروف والجود وفي الوقت نفسه تفتكان بالأعداء وتزلان بهم المصائب والويلات.
- (٣) شرح المفردات: العابط: الناحر والذابح. الكوم: الناقة السمينة. الشامية: الريح الشمالية الباردة.
- المعنى: إنه ينحر التوق في الأيام الباردة حيث تهب الرياح الشمالية وحين تتقاتل الكلاب لتدنو من النار لشدة البرد والصقيع.
- (٤) المعنى: إنه يقول وينقذ قوله، وهو مبارك وموضع تفاؤل ويمن، وهو يرد الضيم عن المستجير به.
- (٥) شرح المفردات: النائل: العطاء. المزيد: أي البحر المزيد ولعله قصد الفرات.
- المعنى: يشبه كرمه ومعروفه بدفق نهر الفرات.
- (٦) شرح المفردات: نوافله: عطاياه.
- المعنى: ينزّهه عن العار ويقول إن عطاهه يصيب الجميع.
- (٧) شرح المفردات: الإقتار: البخل.
- المعنى: إنه أقرب الناس إلى الكرم يعطي الناس ما يرغبونه ويكميات وفيرة.

[من الطويل]

- ١ إني رأيتُ أبا الأشبالِ قدْ ذَهَبَتْ يَدَاهُ حَتَّى تُلَاقِيَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
٢ التَّارِكُ القِرْنَ حَتَّى التَّقَعِ مُنْجِدِلًا إِذَا تَلَاحَقَ وَرُدُّ المَوْتِ فَاعْتَكِرَا
٣ لَا مُكْبِرٌ فَرَحًا فِيمَا يُسَرُّ بِهِ، فَإِنْ أَلَمَتْ عَلَيْهِ أَرْمَةٌ صَبْرًا

يهجو باهلة .

[من الطويل]

- ١ إِذَا خَنِدِفٌ بِاللَّيْلِ أَسْدَفَ سَجَرَهَا وَجَاشَتْ مِنَ الْآفَاقِ بِالْعَدَدِ الدُّثْرُ
٢ رَأَى النَّاسُ عِنْدَ الْبَيْتِ أَنَّ الحَصَى لَنَا عَلَى السُّودِ مِنْ أَوْلَادِ آدَمَ وَالْحُمِرِ
٣ وَمَا كُنْتُ مُذْ كَانَتْ سَمَائِي مَكَانَهَا، وَمَا دَامَ حَوْلَ النَّاسِ مُطْلَعُ الْبَدْرِ
٤ لِأَجْعَلَ عَبْدًا بَاهِلِيًّا، لَخَيْثَةٍ، إِلَى حَسْبِي فَوْقَ الْكَوَاكِبِ أَوْ شِعْرِي

- (١) شرح المفردات: أبو الأشبال: هو أسد بن عبد الله القسري .
المعنى: إن يد أبي الأشبال تطاولت حتى كادت أن تبلغ الشمس والقمر .
(٢) شرح المفردات: القِرْن: الخصم . التقع: غبار القتال . المنجدل: الصريع . الورد: الإقبال على الماء .
المعنى: إنه يترك خصمه صريعاً في ساحة القتال حتى يشتد الكر والفر .
(٣) المعنى: لا يبتهج في أيام العز ولا يياس أيام الأزمات .

- (١) شرح المفردات: أسد: أضواء . السجر: الماء الذي يملأ النهر . الدثر: الكثير .
المعنى: يقول إن بني قومه الخندقيين إذا تدفقوا كالماء الغامر من كل صوب فإنهم يشكّلون جيشاً كبير العدد .
(٢) المعنى: يتابع القول إن الناس يعترفون لهم بكثرة العدد وبالتفوق على البيض والسود من أبناء آدم .
(٣) المعنى: يقول إنه منذ كان وجد نفسه سامياً في الأعالي يتألق كالبدري في بني قومه .
(٤) المعنى: يحط من شأن الباهلي العبد الخبيث ويعلو بحسبه فوق الكواكب وبشعره الذي انتشر في الناس .

- ٥ أَلَا قَبِحَ اللَّهُ الْأَصَمُّ وَأُمُّهُ، وَنَذَرَهُمَا الْمُؤَفَّى الْخَبِيثَ مِنَ التَّنْذِرِ
٦ وَلَا مَدَّ بَاعًا بَاهِلِيٍّ إِلَى الْعَلَى، وَلَا أُغْمِضْتُ عَيْنَاهُ إِلَّا عَلَى وَثْرِ
٧ أَلَسْتُمْ لِقَامًا إِذْ أَعْبْتُ إِلَيْكُمْ إِذَا اقْتَبَسَ النَّاسُ الْمَعَالِيَّ مِنْ بَشْرِ

٢٦٨

[من الطويل]:

- ١ إِنْ بُغَالِي لِلَّذِي إِنْ أَرَادَنِي مَكَانَ الثَّرْيَا، إِنْ تَأَمَّلَهَا الْبَصَرُ
٢ وَلَئِنِّي الَّذِي لَا يَنْحُتُ السَّرَّ وَحْدَهُ إِذَا كَانَ غَيْرِي مَنْ يَدِبُ إِلَى الْخَمَرِ
٣ أَنَا ابْنُ الَّذِي أَحْيَا الْوَيْدَ وَلَمْ أَزَلْ أَحْلُ بِهَامَاتِ اللَّهَامِيمِ مِنْ مُضَرٍ
٤ وَقَدْ شَكَرْتُ أَبَا الْأَشْبَالِ مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ عِنْدِي، وَخَيْرَ النَّاسِ مَنْ شَكَرَا
٥ لَقَدْ تَدَارَكَنِي مِنْهُ بِعَارِفَةٍ، حَتَّى تَلَاقَى بِهَا مَا كَانَ قَدْ دَوَّرَا
٦ فَمَا لَجُودِ أَبِي الْأَشْبَالِ مِنْ شَبِّهِ إِلَّا السَّحَابُ وَالْأَبْحَرُ إِذْ زَخَرَا

(٥) شرح المفردات: المؤفَى: الذي أوفاه ناذره.

المعنى: يلعن الأصم وأمه وقد نذر ووفى نذره الخبيث.

(٦) المعنى: إن الباهلي لا يمدّ يده إلى المجد والأعالي ولا ينأى إلا مغمضاً عينيه على ثار لم ينهض به.

(٧) شرح المفردات: أعبتُ إليكم: تركتُ أهلي وأتيت إليكم. بشر: هو بشر بن مروان.

المعنى: إن بني باهلة قوم لثام عاجزون عن المعروف وبشر بن مروان هو خير متجع للعتاء والمكارم.

(١) المعنى: يحلم بأن يكون رقيقاً كالثرى يراه فيها الناس ويتحدثون عنه.

(٢) شرح المفردات: الخمر: الأشجار التي تخفي ما وراءها.

المعنى: إنه يكشف الأمور ويظهرها ولا يطن شيئاً ولا يخادع أو يخفي الأمور كغيره.

(٣) شرح المفردات: اللّهاميم: مفرد لهاميم، السخي والسيد من الناس.

المعنى: يفخر بجده صمصعة الذي أحيا الوئيدات ويتسب إلى القوم الأسياد الكرام من بني مضر.

(٤) المعنى: إنه يشكره على أفضاله وخيراته، وخير الناس من يشكر النعم.

(٥) المعنى: لقد أنقذه من محنة المّت به وأوشكت أن تقضي عليه.

(٦) المعنى: يشبه كرمه بالسحاب والبحر الزاخر.

- ٧ كُلُّ يُوَائِلُ مَا امْتَدَّتْ عَوَارِبُهُ، إِذَا تَكَفَّفَ مِنْهُ الْمَوْجُ وَانْحَدَرَا
٨ لَيْسَا بِأَجْوَدَ مِنْهُ عِنْدَ نَائِلِهِ، إِذَا تَرَوَّحَ لِلْمَعْرُوفِ أَوْ بَكَرَا

٢٦٩

[من البسيط]:

- ١ لَيْسَ الْعَقَائِلُ مِنْ شَيْبَانَ نَافِقَةً، وَفِيهِمْ مِنْ كَلْبٍ عَقْدُ أَضْهَارِ
٢ التَّازِلِينَ بِدَارِ الدَّلِّ، إِنْ تَزَلُّوا، وَالْأَلَامِينَ بِأَسْمَاعٍ وَأَبْصَارِ
٣ وَإِنْ حَدَرَاءَ مَا كَانَتْ مَصَاهِرَةً، بَيْنَ الْأَلَامِ مِنْ ضَيْفٍ وَمَنْ جَارِ

٢٧٠

يهجو يزيد بن المهلب ويذكر جديعاً.

[من الوافر]:

- ١ كَمْ لَكَ يَا ابْنَ دَحْمَةَ مِنْ قَرِيبٍ مَعَ الثُّبَانِ يُنْسَبُ وَالزُّيَارِ
٢ يَظَلُّ يُدَافِعُ الْأَقْلَاعَ مِنْهَا، بِمُسْتَلَزِمِ السَّفِينَةِ وَالْحِثَارِ

(٧) شرح المفردات: يوائل: يطلب النجاة. الغوارب: الأمواج العالية.

المعنى: يصف البحر الصاخب المضطرب الأمواج والناس يلوذون بالفرار طالبي النجاة.

(٨) المعنى: إن البحر الزاخر ليس أكرم من الممدوح حين يعطي ساءاً أو صباحاً.

(١) شرح المفردات: العقائل: مفردا عقيلة، زوجة.

المعنى: إن بني شيبان إذا تزوجوا بناتهم في بني كلب فإن فتياتهم لا ينفقن لأن تلك المصاهرة تنزل بهن العار.

(٢) المعنى: إن ديارهم أذل دار وإنهم ألام الناس على مسمع ومرأى من الجميع.

(٣) شرح المفردات: حدراء: امرأة تزوجها الفرزدق فتركه.

المعنى: إن قوم حدراء كانوا يصاهرون ضيفاً وجاراً من خيار القوم.

(١) شرح المفردات: الثبان: الثوب قصير يلبسه الملاح ليستر عورته وحسب. الزيار: حبل السفينة الضخم.

المعنى: يعيره بأقربائه الملاحين الذين لا شأن لهم بالخيول والفروسية.

(٢) شرح المفردات: الأقلاع: مفردا القلع والقلوع، وهو ستار ينفخ فيه الريح لتجري السفينة. الحيتار: الحبل الدقيق.

المعنى: يظل البحار يعالج شراع السفينة وحبالها.

- ٣ إذا نُسِبَتْ عُمانٌ وَجَدَتْ فيها مَذاهِبَ لِسْفينٍ وَلِلصَّراري
 ٤ أُولَئِكَ مَعْشَرُ أَقْعَوْا جَمِيعاً عَلَى لُؤْمِ الْمَنَاقِبِ وَالنَّجَارِ
 ٥ أَرَى داراً يُشْرِفُهَا جُذَيْعٌ كَأَلَامٍ مَا تَكُونُ مِنَ الدِّيارِ
 ٦ عَلَى آسَاسِ عَبْدٍ مِنْ عُمانٍ ثَقِيلَ فِي رِفاقِ أَبِي صُفَّارٍ

٢٧١

يهجو مسكيناً الدارمي حين رثى زياد ابن أبيه .

[من الطويل] :

- ١ ألا إنَّ مسكيناً بكى ، وَهُوَ ضارِعٌ ، لَفَقَدِ امرئٌ ما كانَ يَشْبَعُ طائِرُهُ
 ٢ إذا ذُكِرَتْ أبدي الكِرامِ إلى النَّدَى وَأَثارُها ذَمَّتْ يَدَيْهِ مَعاشِرُهُ
 ٣ وَلَا تَبْكُ مِنْ فَقْدِ امرئٍ لستَ ذاكراً لَهُ لَامَةٌ إِلَّا اسْتَمَرَّتْ مَرائِرُهُ

(٣) شرح المفردات: الصَّارِي: مفرداً صارية، جزء من السفينة.

المعنى: إنَّ عُمانَ ينتسب إليها البَحَّارون وصانعو السفن.

(٤) شرح المفردات: أَقْعَوْا: قعدوا. المناقب: الفضائل. النجار: الأصل.

المعنى: إنَّهم قعدوا عن طلب المجد واكتفوا بطبائعهم الخبيثة وأصلهم الوضع.

(٥) المعنى: إنَّ الدار التي ينتسب إليها جذيع هي الأم دار.

(٦) شرح المفردات: ثَقِيلٌ: أوثق. الرِّفاق: الحبال. أبو صفار: هو جد المهلب وهو عبد هرب فاوثق.

المعنى: إنَّ جديعاً أوثق في الحبال كجده العبد المهلب بن أبي صُفْرة.

(١) المعنى: يقول إنَّ الشاعر مسكين الدارمي رثى زياد بن أبيه متضرعاً إلى الله ناسياً أن زياداً كان لا يشبع من لحوم الناس ودمائهم.

(٢) المعنى: إنَّ الذين عاشروا زياداً وعرفوه يذمونه في كرمه وأعماله كافة.

(٣) شرح المفردات: اللَّامَةُ: اللؤم. استمرت مرائره: أقامت عليه ولازمته.

المعنى: يطلب منه عدم البكاء على زياد لأنه ما ارتكب إثماً إلا أقام عليه.

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ أَمِنْتُ وَخَشْتُ الْبِلَادِ بِجَامِعٍ عَصَا الدِّينِ حَتَّى مَا تَخَافُ نَوَارَهَا
 ٢ بِهِ أَمَّنَ اللَّهُ الْبِلَادَ، فَسَاكِنٌ بِكُلِّ طَرِيدٍ لَيْلَهَا وَنَهَارَهَا
 ٣ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ خَيْرَ عِمَارَةٍ، وَأَنْتَ إِذَا عُدْتَ قُرَيْشُ خِيَارَهَا
 ٤ أَتَاكَ بِهَا مَخْشُوشَةٌ بِزِمَامِهَا خِلَافَتُهُ إِذْ فِي يَدِكَ اخْتِيَارَهَا

[من الطويل]

- ١ مَنْ يَكُ عَنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ سَائِلًا فَنِي عَطَفَانِ مَجْدُ قَيْسٍ وَخَيْرُهَا
 ٢ لَهُمْ حَامِلَاهَا، وَالْقَوَارِسُ مِنْهُمْ، وَفَاتِكُهَا مِنْهُمْ، وَفِيهِمْ بِحُورُهَا
 ٣ إِذَا رَهَقَتْ قَيْسَ بْنَ عِيلَانَ طَحْمَةٌ مُطَبَّقَةٌ كَانَتْ إِلَيْكُمْ أُمُورُهَا

(١) المعنى: إنَّ سليمان بن عبد الملك نشر الأمن والطمأنينة في البلاد، فأمنت الوحوش ذاتها ولم تعد تنفر إلى أعالي الجبال.

(٢) المعنى: إنَّ الأمن انتشر في البلاد ليلاً ونهاراً وإنَّ الغارين عادوا آمنين.

(٣) المعنى: إنَّ بيوت بني مروان أفضل البيوت وإنَّ الممدوح خيز وريث لبني قريش.

(٤) شرح المفردات: المخشوشة: الناقة التي جعل عود في عظم أنفها. اختبارها: إصلاحها.

المعنى: إنَّ الله منحك الخلافة فكانت طيعة كالناقة التي تقاد بالزمام وأراد لك أن تصلح أمورها.

(١) شرح المفردات: الخير: الفضل.

المعنى: إنَّ قيس عيلان هم مجد غطفان وفضلها.

(٢) شرح المفردات: الحاملان: اللذان حملا الدماء في حرب داحس والغبراء، وهما هرم بن سنان والحارث بن عوف، فقد دفعا ديات القتلى من الفريقين وبلغت ثلاثة آلاف بعير. فاتك: هو الحارث بن ظالم المشهور بفتكه. بحورها: أصحاب الكرم فيها.

المعنى: يعدد القوم الذين رفعوا مجد غطفان.

(٣) شرح المفردات: الطحمة: الجماعة من الخيل. المطبقة: العائمة الشاملة.

المعنى: إنَّ الذين ذكرهم يهتدون للدفاع عن قيس عيلان إذا تعرضت للخطر وشنت عليها الغارات.

- ٤ وَمَنْ يَطْلُبْ مَا قَدْ سَعَى لَكَ أَوْ بَنَى سَكِينٌ تُصَعَّدُهُ إِلَى الشَّمْسِ نَوْرَهَا
٥ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الْكَبِيرَ يَهْجُهُ مِنَ الْحَرْبِ مِنْ أَيْدِي الْعَوَا صَغِيرَهَا

٢٧٤

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك وأمه بنت محمد بن يوسف الثقفي،
وهي أم محمد:

[من الكامل]:

- ١ إِنْ الَّتِي نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِقَادِرٍ نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمَثَلِ عَيْنِي جُودِرِ
٢ وَسَنَانٍ نَامَ، فَأَبْقَظْتُهُ أُمُّهُ لِفُوقِ رَاعِيَةٍ بِعَهْدِ مُقْفِرِ
٣ لَا مِثْلَ يَوْمِكَ يَوْمَ حَوْمَلٍ إِذْ أَتَى يَوْمَ يُفَرِّجُ غَيْمُهُ لَمْ يَمْطُرِ
٤ وَإِذَا الْوَلِيدُ بَلَغْتَهُ بِي، فَاشْرَبِي طَرَفَ السَّانِ عَلَى وَتَيْنِ الْمَنْحَرِ
٥ إِيَّاهُ كُنْتُ أَرُدْتُ، إِنْ بَلَغْتَنِي يَوْمَ ارْتَحَلْتُ مِنَ الْعِرَاقِ الْأَزُورِ
٦ يَا خَيْرَ مَنْ رَفَعَتْ إِلَيْهِ مَطِيَّةٌ بِمُطَرَّدٍ جَهْدَ الْمَطِيَّةِ مُضْمِرِ

- (٤) شرح المفردات: سَكِينٌ: هو عمرو بن هُبيرة بن سكين.
المعنى: إِنَّ سَكِينًا بَنَى مَجْدًا رَفِيعًا وَمَنْ شَاءَ أَنْ يَبْلُغَ مَجْدَهُ عَلَيْهِ أَنْ يَدْرِكَ الشَّمْسَ.
(٥) المعنى: إِنَّ الصَّغَارَ يَوْقِدُونَ نَارَ الْحَرْبِ فَيَبْتَلِي بِهَا الْكِبَارَ.

- (١) شرح المفردات: قَادِرٌ: اسم موضع. الجُودِرُ: ولد البقرة الوحشية.
المعنى: إِنْ حَبِيبَتِهِ نَظَرْتُ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ وَكَأَنَّهَا جُودِرٌ يَرِنُو إِلَيْهِ.
(٢) شرح المفردات: وسنان: نعسان. الفُوقُ: اجتماع اللَّبَنِ فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ.
المعنى: يَقُولُ إِنَّ أُمَّ الْجُودِرِ فَاضَتْ ثَدْيَاهَا مِنْ كَثَرَةِ اللَّبَنِ فَأَبْقَظَتْ ابْنَهَا النَّائِمَ فِي الْغَفْرِ لِيَشْرَبَ.
(٣) شرح المفردات: حَوْمَلٌ: اسم موضع. يَفَرِّجُ غَيْمَهُ: يَتَفَرَّقُ فَلَا يَمْطُرُ.
المعنى: يَذْكُرُ يَوْمَهُ بِمَوْضِعِ حَوْمَلٍ حَيْثُ كَثُرَ الْغَيْمُ وَتَفَرَّقَ دُونَ أَنْ يَمْطُرَ.
(٤) شرح المفردات: السَّانُ: الرَّمَحُ. الْوَتَيْنِ: عِرْقُ فِي الْقَلْبِ.
المعنى: يَقُولُ لِنَاقَتِهِ إِذَا بَلَغَتْ الْوَلِيدَ فَلَنْ أَبَالِي إِذَا مَتَّ مَنَحُورَةً لِأَنَّ الْوَلِيدَ يَهْبِنِي النِّيَاقَ الْكَثِيرَةَ.
(٥) شرح المفردات: الْأَزُورُ: الْمَائِلُ.
المعنى: إِنَّهُ كَانَ يَقْصِدُهُ فِي رَحِيلِهِ يَوْمَ تَرَكَ الْعِرَاقَ وَمَالَ إِلَيْهِ.
(٦) شرح المفردات: رفعت: أسرع. الْمُطَرَّدُ: الْمُبْعَدُ. الْمُضْمِرُ: الَّذِي طَوَّه الْأَرْضَ.
المعنى: إِنَّهُ خَيْرَ مَنْ تَسَعَى إِلَيْهِ مَطِيَّةٌ، وَقَدْ نَاتَ بِصَاحِبِهَا وَغَيْبَتِهِ فِي الْغَفَارِ.

- ٧ كَمْ أَدْلَجَتْ بِي سَخْوَةٌ مِنْ لَيْلَةٍ شَهَاءَ، أَوْ سَمِعَتْ زَنْبِرَ الْمُخْدِرِ
 ٨ قَلِقْتُ إِذَا اضْطَرَبَتْ بِهَا أَنْسَاعُهَا، قَلِقَ الْمَحَالَةَ فَوْقَ مَتْنِ الْمِحْوَرِ
 ٩ وَتَظَلَّ تَحْسِبُ ظِلَّهَا شَيْطَانَةً، وَتُحَالُ نَافِرَةً، وَإِنْ لَمْ تُنْفِرِ
 ١٠ خَرَقَاءُ، خَالَطَ أُمُّهَا مِنْ عَوْجِجٍ، وَالْأَرْحَبِيَّةِ ضَرْبُهَا وَالْأَذْعَرِ
 ١١ لَا تَسْتَطِيعُ عَصَا الْغَلَامِ، وَإِنْ سَعَى، مَسًّا لِسَاقٍ وَظِيفِهَا الْمُضْعَنْفِرِ
 ١٢ إِنَّ الْوَلِيدَ وَلِيَّ عَهْدٍ مُحَمَّدٍ كُلَّ الْمَكَارِمِ بِالْمَكَارِمِ يَشْتَرِي
 ١٣ لَا تَطْلُبِي بِي غَيْرَهُ مِمَّنْ مَشَى، إِنَّ أَثْبَ، نَاقَ، لَقِيْبَتِهِ بِالْقَرْقَرِ
 ١٤ سِيرِي أَمَامَكَ إِنَّهَا قَدْ مُكِّنَتْ لِيَدَيْهِ رَاحِلَةُ الْإِمَامِ الْأَكْبَرِ
 ١٥ وَرَثَ الْخِلَافَةِ، سَبْعَةً، آبَاءَهُ عَمِرُوا، وَكُلُّهُمْ لَأَعْلَى الْمَنْبَرِ
 ١٦ رَبُّ، عَلَيْهِ يَظَلُّ يَخْطُبُ قَائِمًا لِلنَّاسِ يَشْدُخُهُمْ بِمُلْكٍ قَسُورِ

(٧) شرح المفردات: أدلجت: سارت ليلاً. السخوة: العرج. المخدر: الأسد.

المعنى: إن مطيته سارت به ليلاً وهي عرجاء وزئير الأسود يدوي في أذنيها.

(٨) شرح المفردات: الأنساع: مفردها نسع، جبل يُشدُّ به الرَّحْل. المحالة: الدَّولاب. المِحْوَر: عمود يدور حوله الدَّولاب.

المعنى: يقول إن المطية هزلت بحيث قلقته عليها حبال الرَّحْل وصارت تضطرب في سيرها كالدَّولاب الدائر حول محوره.

(٩) المعنى: تظلَّ المطية خائفة من ظلِّها تحسب شيطاناً وتبدو هاربة وهي ليست كذلك.

(١٠) شرح المفردات: الخرقاء: الحمقاء من سرعة غدوها. عوجج والأرجي وداعر: فحول مشهورة. المعنى: إنها نوق سريعة في عدوها منسوبة إلى أشهر الفحول.

(١١) شرح المفردات: الوظيف: الساق. المضعنفر: الماضي.

المعنى: إنها عالية لا تطال عصا الغلام ساقها الماضي في غدوه.

(١٢) المعنى: إنَّ الوليد خليفة النبي يشتري المكارم بالكرم والفضائل.

(١٣) شرح المفردات: نَاقَ: مرَّحَمَ ناقة. القرقر: الأرض الصلبة.

المعنى: يطلب من ناقته أن لا تسعى إلى غيره.

(١٤) شرح المفردات: الرَّاحِلَةُ: المنبر حيث يخاطب الخليفة.

المعنى: يطلب من ناقته أن تتابع سيرها لتبلغ منبر الخليفة.

(١٥) شرح المفردات: سبعة: أراد بها الخلفاء السبعة من بني مروان من مروان الحكم حتى هشام بن عبد الملك.

المعنى: إنَّ أجداده السبعة أورثوه الخلافة وهم كانوا يعتلون منبرها.

(١٦) شرح المفردات: الرَّبُّ: السيد. القسور: الشجاع، العظيم. شدخ: كسر.

=

١٧ وَرِثُوا مَشُورَتَهَا لِعُثْمَانَ الَّتِي كَانَتْ تُرَاثَ نَبِيَّنَا الْمُتَحَيِّرِ
 ١٨ وَعِمَادُ بَيْتِكَ فِي قُرَيْشٍ رُكْبَتٌ فِي الْأَكْرَمِينَ وَفِي الْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ
 ١٩ لَا شَيْءَ مِثْلُ يَدَيْكَ خَيْرَ مِنْهُمَا حَيْثُ التَّقَتْ يَدَيْكَ فَيَضُ الْأَبْحُرُ
 ٢٠ قَتَرَ الرِّيَّاحُ عَنِ الْوَلِيدِ، إِذَا عَدَّتْ مَعَهُ، وَفَيْضُ بَمِينِهِ لَمْ يَفْتَرِ
 ٢١ مَنْ يَأْتِ رَابِيَةَ الْوَلِيدِ وَدِفَاقَهَا مِنْ خَائِفٍ لَجَرِيرَةٍ لَا يُضَرَّرُ
 ٢٢ أَلَوَاهِبُ الْمَائَةِ الْمَخَاضِ وَعَبْدَهَا لِلْمُجْتَدِيهِ، وَدُو الْجَنَابِ الْأَخْضَرِ
 ٢٣ فَفَدَاكَ كُلُّ مُجَاوِرٍ جِيرَانُهُ وَرَدُّوا بِذِمَّةِ حَبِيلِهِ لَمْ يُضْدِرْ
 ٢٤ حَرْبٌ وَيُوسُفُ أَفْرَعَا فِي حَوْضِهِ وَأَبُو الْوَلِيدِ بَحِيرٌ حَوْضِي مُقْتَرِ
 ٢٥ حَوْضًا أَبِي الْحَكَمِ اللَّذَانَ لِعَيْصِهِ وَالْمُتَرَعَانِ مِنَ الْفَرَاتِ الْأَكْدَرِ
 ٢٦ إِنَّ الذِّينَ عَلَى ابْنِ عَفَّانٍ بَعَوْا لَمْ يَحْقُقُونَهَا فِي السَّقَاءِ الْأَوْفَرِ

= المعنى: إِنَّهُ سَيَدُّ عَلَى النَّاسِ يَخْطُبُ فِيهِمْ بِكُلِّ قِسْوَةٍ وَشَجَاعَةٍ.

(١٧) المعنى: وَرِثُوا الْخَلَاقَةَ بِالْمَشُورَةِ عَنْ عُثْمَانَ.

(١٨) المعنى: إِنَّهُ مُتَحَدِّرٌ مِنْ قُرَيْشٍ وَهُمْ أَكْرَمُ النَّاسِ وَأَكْثَرُهُمْ عِدْدًا.

(١٩) المعنى: يَشْبِهُهُ كَرَمُهُ بِالْبَحُورِ الْفَيَاضَةِ.

(٢٠) المعنى: إِنَّ الرِّيَّاحَ تَتَعَبُ مِنَ الْحَرَكَةِ وَكَفَّهُ لَا تَتَعَبُ مِنَ الْعَطَاءِ.

(٢١) شرح المفردات: الجريرة: الذَّنْبُ.

المعنى: مَنْ يَلْتَجِئُ إِلَى الْوَلِيدِ فِي دَارِهِ الْعَالِيَةِ وَنَارِهِ الدَّافِئَةِ يَجِدُ الْغَفْرَانَ عَنْ ذُنُوبِهِ.

(٢٢) شرح المفردات: المجتدي: طَالِبُ الْمَعْرُوفِ.

المعنى: إِنَّ الْمَمْدُوحَ يَهَبُ مِائَةَ نَاقَةٍ مَعَ أَوْلَادِهَا وَالْعَبْدَ الَّذِي يَرْعَاهَا لِمَنْ يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَامِ الْأَخْضَرِ الرَّفِيعِ.

(٢٣) المعنى: إِنَّهُ يَحْفَظُ ذِمَّةَ مَنْ يَسْتَجِيرُ بِهِ، وَهُوَ لَا يَزْعِجُهُ وَلَا يَدْفَعُهُ عَنْهُ.

(٢٤) شرح المفردات: حرب: هُوَ أَبُو أُمَيَّةَ، جَدُّ الْمَمْدُوحِ لِأُمِّهِ. يُوسُفُ: هُوَ ابْنُ الْحَكَمِ بْنِ الْعَاصِ. الْمُقْتَرُ: الْقَلِيلُ الْمَالِ.

المعنى: إِنَّهُ وَرِثَ الْمَعَالِي مِنْ أَجْدَادِهِ الَّذِينَ أَفْرَغُوا مَاءَ الْمَعَالِي فِي حَوْضِهِ فَنَاضَتْ.

(٢٥) شرح المفردات: العيص: الْأَصْلُ وَأَصْلُهَا فِي الشَّجَرِ الْمَلْتَفِ. الْمُتَرَعُ: الْمَلَانُ، الْأَكْدَرُ: الْمَاءُ مَزْجٌ بِالْتَرَابِ مِنْ شِدَّةِ الْفَيْضَانِ.

المعنى: إِنَّ أَحْوَاضَ أَجْدَادِهِ مَتَرَعَةٌ بِالْمَكَارِمِ كَالْفَرَاتِ الْمُتَرَعِ بِالماءِ الْأَكْدَرِ.

(٢٦) المعنى: يَذْكُرُ مَقْتَلَ عُثْمَانَ وَيَقُولُ إِنَّ الْجَنَّةَ لَمْ يَمْلَأُوا وَعَاءَهُمْ بِاللَّبَنِ أَيِ إِنَّهُمْ لَمْ يَحْقُقُوا أَهْدَافَهُمْ وَلَمْ يَفْلَتُوا مِنَ الْعِقَابِ.

٢٧ قَتَلُوا بِكُلِّ ثَنِيَّةٍ وَمَدِينَةٍ صَبْرًا، وَمَيِّتٌ ضَرِيَّةٌ لَمْ يُصْبِرْ
 ٢٨ وَالنَّاسُ يَعْلَمُ أَنَّآ أَزْبَابُهُمْ، يَوْمَ التَّقَى حُجَّاجُهُمْ بِالْمَشْعَرِ
 ٢٩ وَتَرَى لَهُمْ بِمِئْنَى بُيُوتٍ أَعَزَّةٌ رَفَعَتْ جَوَانِبَهَا صُقُوبُ الْعَرَعَرِ
 ٣٠ يَقِفُونَ يَنْتَظِرُونَ خَلْفَ ظُهُورِنَا حَتَّى نَعْمِلَ بِعَارِضٍ مُثْعَنَجِرٍ
 ٣١ مُتَغَطِّرِينَ، وَخِنْدِفٌ مِنْ حَوْلِهِمْ كَاللَّيْلِ، إِذْ جَاءَتْ بِعِزِّ قَسُورٍ

٢٧٥

يمدح أبان بن الوليد البجلي.

[من الوافر]:

١ وَكَمْ مِنْ نَازِرِينَ دَمِي رَمْتُهُمْ إِلَيْكَ عَلَى مَحَافِيهِمْ وَفَقْرٍ
 ٢ لِيَلْقَى ابْنَ الْوَلِيدِ وَلَا تُبَالِي، إِذَا لَقِيتُ نَدَاهُ، بَنَاتِ دَهْرٍ

(٢٧) المعنى: إن قتلة عثمان قتلوا في كل مدينة وقرية وسجنوا حتى ماتوا ومنهم من قُتل من شدة
 الضرب فوافته المنيّة قبل الألوان.

(٢٨) شرح المفردات: المَشْعَر: من مناسك الحجّ.

المعنى: إنَّ النَّاسَ يعترفون لهم بالسيادة حيث يجتمع النَّاسُ في الحجّ.

(٢٩) شرح المفردات: مِئْنَى: منى: جبل في مكّة. الصُقُوب: مفردها صقب، العمود الأطول في وسط
 البيت. العرعر: نوع من الشجر.

المعنى: إنَّ بيوتهم في مكّة عزيزة رفعت أعمدتها من أشجار العرعر.

(٣٠) شرح المفردات: العَارِض: المطر المنهمر. المَثْعَنَجِر: الشّدِيد الانصباب.

المعنى: إنَّ النَّاسَ يقفون خلف ظهورهم ينتظرون منهم العطاء فيميلون إليهم كال المطر الغزير.

(٣١) شرح المفردات: المَتَغَطِّرُونَ: المختالون في مشيتهم. خندف: قوم الشاعر. الْقَسُور: العظيم.

المعنى: إنهم يسرون كبراً وزهواً وتسير حولهم خندفٌ بأعداد كبيرة يشبهها بالليل حين تحيُّ بعِزٍّ
 عظيم.

(١) شرح المفردات: رمتهم: أي الناقة.

المعنى: إنه هرب من الذين نذروا أن يقتلوه وجاء إلى الممدوح وهو خائف يعاني الجوع
 والفقر.

(٢) شرح المفردات: نداء: عطاؤه. بنات الدهر: الخطوب والمصائب.

المعنى: إنه إذا أدرك الممدوح فإنّه لن يبالى من الولايات التي ينزلها به الدهر لأنّ الفقر يزول عنه
 بعطاء الممدوح.

- ٣ أَتَيْتُكَ بِالْجَرِيضِ، وَقَدْ تَلَاقَتْ عُرَى الْأَنْسَاعِ مِنْ حَقَبٍ وَضَفْرِ
 ٤ وَكَمْ خَبَطْتُ بِأَرْسَاعٍ، وَجَرَّتْ نَعَالُ الْجُلْدِ، وَهِيَ إِلَيْكَ تُسْرِي
 ٥ وَتَلْقَى ابْنَ الْوَلِيدِ، وَإِنْ أُنِخْتُ إِلَى مُغْلُولٍ، بِنَدَاهِ عَمْرِ
 ٦ تَكُنْ مِثْلَ الَّتِي مُطِرَتْ وَكَانَتْ بِأَعْوَامٍ، قَوَائِظُهُنَّ، غُبْرِ
 ٧ وَجِدْتُمْ يَا بَنِي زَيْدٍ نُجُومًا، يَنْوْنَ مِنَ السَّمَاءِ بِكُلِّ قَطْرِ
 ٨ بِهِنَ الْمُدْلِجُونَ بَدَا وَسَارُوا، وَلِإِهْمَنْ يَشْبَعُ كُلُّ مَجْرِ
 ٩ حَلَفْتُ بِكَعْبَةٍ يَهْوِي إِلَيْهَا مِنَ الْأَفَاقِ مِنْ يَمَنِ وَمَضِرِ
 ١٠ إِلَيْهَا لِلْمَسَاجِدِ كُلِّ وَجْهِ، وَلِإِهْمَا يُوجَّهُ كُلُّ قَبْرِ
 ١١ لِأَقْتَلِعَنَّ صَفَاةَ الشَّعْرِ عَنْهُ، فَمَا أَنَا مِنْ دَوَامِغِهِ بِغُمْرِ
 ١٢ كَأَنَّ مَوَاقِعَ الْأَثَارِ مِنْهَا مَوَاقِعُ مِنْ صَوَارِمَ ذَاتِ أَثَرِ

(٣) شرح المفردات: الجريض: الغاص بريقه أي إنه على الرمح الأخير. العرى: العقد. الأنساع: حبال الرحل. الحقب والضفر: من حبال الرحل.

المعنى: يقول إنه جاء إليه على الرمح الأخير وقد هزلت نوقه والتفت عقد الحبال التي تشد رحالها لشدة ضمورها.

(٤) شرح المفردات: الأرساع: عظام ملتقى العضد. خبطت: ضربت على غير هدى. تسري: تسير ليلاً.

المعنى: يقول إن المطايا سارت ليلاً إليك وهي على غير هدى وقد انتعلت الجلد بعد أن دُميت أخفافها من شدة المسير.

(٥) شرح المفردات: أنيخت: أبركت. المغلول: الغالب. الغمر: الكثير العطاء.

المعنى: يقول إن مطايه تلقى ابن الوليد وتناخ عنده وهو قوي كثير العطاء.

(٦) المعنى: إنها حين تنزل عنده فإنها كمن يلقى المطر بعد سنوات من القيط والمحل.

(٧) شرح المفردات: ينون: من النوء أي المطر. القطر: المطر.

المعنى: إنهم كرام يتدفق كرمهم مثل النجوم التي تجعل الغيث ينهمر.

(٨) المعنى: يستنير بهم السائرون ليلاً وتتبعهم الجيوش الحاشدة.

(٩) المعنى: إنه يقسم بالكعبة التي يؤمها الحجاج من الأفاق ومن اليمن ومصر.

(١٠) المعنى: إن المساجد توجه إلى الكعبة وإليها توجه وجوه الأموات في القبور.

(١١) شرح المفردات: صفاة الشعر: صخرتها.

المعنى: إنه سينظم قصيدة في الممدوح من أقوى الشعر فتكون دامغة لا يزول أثرها ولا تنسى معانيها الغنية الزاخرة.

(١٢) شرح المفردات: الصوارم: السيوف. ذات أثر: أي إنها تترك جراحاً.

- ١٣ رَأَيْتُكَ يَا أَبَانُ تَمَمْتَ لَمَّا بَلَغْتَ الْارْبَعِينَ، تَمَامَ بَدْرِ
 ١٤ أَضَاءَ الْأَرْضَ، وَالْآخَرَى عَلَيْهَا، مِنْ السَّبْعِ الطَّبَاقِ بِكُلِّ شَهْرٍ
 ١٥ رَأَيْتُ بُحُورَ أَقْوَامٍ نُصُوبًا، وَبَحْرُكَ يَا أَبَانُ يَفِيضُ بِجَرِي
 ١٦ تُبَارِي مِنْ بَجِيلَةٍ مُزِيدَاتٍ إِلَى غُلْبِ غَوَارِبُهُنَّ، كُذِرَ
 ١٧ إِلَى مُغْلُولِ لَابِي أَبَانٍ، يُحَطِّمُ كُلَّ قَنْطَرَةٍ وَجَسِرٍ
 ١٨ وَقَدْ عَلِمْتَ بَجِيلَةً أَنَّ مِنْكُمْ فَوَارِسَهَا وَصَاحِبَ كُلِّ ثَغْرِ
 ١٩ وَحَمَالَ الْعِظَائِمِ حِينَ ضَاقَتْ صُدُورُهُمُ الرِّحَابُ بِكُلِّ أَمْرِ
 ٢٠ إِذَا اسْتَبَقُوا الْمَكَارِمَ أَذْرَكُوهَا بِأَيْدٍ مِنْ بَجِيلَةٍ غَيْرِ عُسْرِ
 ٢١ وَمَنْ يَطْلُبُ مَسَاعِيَكُمْ يُكَلِّفُ دُرَى شَعْفٍ عَلَى الْأَقْوَامِ وَغَيْرِ
 ٢٢ وَكَمْ لِلْمُسْلِمِينَ أَسَحَتْ يَجْرِي بِإِذْنِ اللَّهِ مِنْ نَهْرٍ وَنَهْرٍ

= المعنى: إن قصائده ستخلف أثراً بارزاً كأثر السيوف التي تحدث الجراح.

(١٣) المعنى: لقد اكتمل حسناً وجمالاً حين بلغ الأربعين من عمره.

(١٤) المعنى: إنه بدر أضاء الأرض والسماء في كل وقت.

(١٥) المعنى: إن كرم غيره ينضب ويجف أما كرمه فيتدفق دائماً كالبحر.

(١٦) شرح المفردات: بجيلة: قوم. الزبدات: الأمواج الصاخبة. الغوارب: الأمواج المضطربة.

الكدر: الماء الممزوج بالتراب.

المعنى: إنه تفوق على بجيلة في كرمه الذي يشبه الأمواج الصاخبة الجياشة.

(١٧) شرح المفردات: المغلول: الغالب.

المعنى: إن كرمه يفيض بغزارة فيحطم القناطر والجسور.

(١٨) شرح المفردات: الثغر: المكان يفد منه الأعداء.

المعنى: إنهم فوارس بجيلة الشجعان الذين يردون عنها هجوم الأعداء.

(١٩) المعنى: إنهم يحملون الضيم ويرقون العدوان حين يضيق صدر الفرسان فيتخلفون عن الدفاع والقيام بالواجب.

(٢٠) المعنى: إنهم أصحاب المكارم حين يتبارى الأقوام بالمفاخر.

(٢١) شرح المفردات: المساعي: المآثر. الشعف: الجبل العالي.

المعنى: إن الذي يسعى أن يبلغ مجدهم عليه أن يتسلق الجبال الوعرة.

(٢٢) شرح المفردات: أساح: فاض.

المعنى: إنه أفاض خيره على المسلمين وكأنه النهر المتدفق.

٢٣ فَمِنْهُمْ الْمُبَارَكُ، حِينَ ضَاقَتْ بِهِ الْأَنْهَارُ لَيْلَةً فَاضَ يَسْرِي
 ٢٤ جَمَعْتُ لَطِيبَةَ الْحَاجَاتِ، لَمَّا تَلَاقَتْ حِينَ ضَاقَ بِهِنَّ صَدْرِي
 ٢٥ فَقُلْتُ: ابْنُ الْوَلِيدِ هُوَ الْمُرْجَى لِحَاجَاتِ: يَنْوُ بِهِنَّ ظَهْرِي
 ٢٦ حَلَفْتُ، لَيْنٍ ضَمَمْتُ إِلَيَّ أَهْلِي بِمَالِكَ، لَا يَزَالُ الدَّهْرُ شِعْرِي
 ٢٧ يُجِدُّ لَكُمْ بَنِي زَيْدٍ ثَنَالِي، ثَنَاءً حَامِداً مَعَ كُلِّ سَفَرٍ
 ٢٨ وَابْنُ سِلْعَةٍ إِنْ أَطْلَقَتْهَا حِبَالُكَ لِي كَطِيبَةٍ غَيْرِ نَزْرِ
 ٢٩ حِبَالُ أَكْدَتْ بِيَدَيَّ أَبِيهَا، بِأَيْمَانٍ لَهُ وَأَشَدُّ نَذْرِ

٢٧٦

[من الطويل]:

١ عَدَاةَ كَسَا أَجَادُهُ الْبَيْضَ وَالْقَنَاءَ، وَجُرْداً تَعَادَى مِنْ كُمَيْتٍ وَأَشْقَرَا
 ٢ عَلَيْهَا الْكُمَاةُ الْمُعْلَمُونَ كَأَنَّهُمْ أَسُودُ الْغِيَاضِ لَا بِسِينِ السُّورَا

(٢٣) المعنى: يمدحه بجره نهر المبارك وقد فاض بأكثر ما تفيض به الأنهر.

(٢٤) شرح المفردات: طيبة: امرأة تزوجها الشاعر بعد طلاق نوار.

المعنى: يقول إنه حقق لزوجه حاجاتها بعد أن ضاقت عليه الأمور وتعبت.

(٢٥) المعنى: إنه إن قصد ابن الوليد فإنما يقصد الرجاء الذي يحقق له الغايات التي ينو كاهله عن تحملها.

(٢٦ - ٢٧) المعنى: يقسم أنه إذا عاد بالمال من الممدوح إلى بني قومه فإنه سيمدحه شاكراً وحامداً فيجعل شعره على أفواه المسافرين كافة.

(٢٨) المعنى: يقول إنه يأمل أن ينال منه حاجاته بعد أن استوثق بحبله ووعد نفسه بالعطاء الكثير.

(٢٩) المعنى: إن حباله استوثقت بالإيمان والنذور الصادقة.

(١) شرح المفردات: البيض: السيوف. القنا: الرماح. الجرد. صفة للخيل. الكميت: السواد إلى حمرة.

المعنى: إنه وهب جنوده السيوف والرماح والخيول السريعة الحمراء والسوداء.

(٢) شرح المفردات: الكماة: الجنود المدججون بالسلاح. المعلمون: واضعو شارات الشجاعة. السُّور: السلاح.

المعنى: يمتطي هذه الخيول جنود شجعان عليهم علامات الشجاعة كأنهم أسود غابة يحملون السلاح.

٣ أَبَاحَ لَهُمْ أَهْلَ النَّفَاقِ، وَلَمْ يَرَوْا لَهُ مَنَكِبًا عَنْ عَمْرَةِ الْمَوْتِ أَزْوَراً

٢٧٧

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك، وكان يكنى أبا الحارث.

[من البسيط]:

- ١ إِنْ تُذْعِرِ الْوَحْشُ مِنْ رَأْسِي وَلَمَّتْهُ فَقَدْ أَصِيدُ بِهَا الْغِزْلَانُ وَالْبَقَرَا
- ٢ قُلْتُ لِمَوْتِي وَخُوصِي إِذْ وَقَعَنَ بِهِمْ يَصْرِفْنَ جَهْدًا وَلَمْ تَسْتَطِعْ الْجِرَارَا
- ٣ إِنْ النَّدَى وَبَدَّ الْعَبَّاسُ، فَارْتَحِلُوا، مِثْلُ الْفَرَاتِ إِذَا مَا مَوْجُهُ زَخَرَا
- ٤ إِنْ تَبْلُغُوهُ تَكُونُوا مِثْلَ مُتَجَعٍ غَيْشًا يَبْجُجُ نَاءَهُ الْمَاءُ وَالزَّهْرَا
- ٥ إِلَيْكَ أُرْجِلَتِ الْأَحْقَابُ وَاخْتَلَطَتْ بِهَا الْغُرُوضُ وَلَاقَى الْأَعْيُنُ السَّهْرَا
- ٦ وَمَا جَلَوْنَ لَنَا عَيْنًا، فَتَطْمِعَهَا بِالنُّومِ إِلَّا مَعَ الْإِصْبَاحِ إِذْ حَشَرَا

(٣) المعنى: إن هذا الجيش يقاتل به أهل النفاق الذين أبيح دمهم، وهو يندفع إلى القتال فلا يتنكب عنه ولا يزور.

(١) المعنى: إذا خافت الوحوش من رأسه الذي أَلَمَ به الشيب فقد طالما تصيد الحسانوات التي تشبه الغزلان والبقر الوحشية.

(٢) شرح المفردات: الموتى والخصوم: النوق التعبة والغائرة الأحداق. يَصْرِفْنَ: يُحْدِثْنَ صوتاً بأسنانهن. الجرار: النوق التي تجتر.

المعنى: إن النوق المتعبة تصرف بأسنانها من شدة الجوع وهي تجتر رغم أنها لم تذوق طعاماً.

(٣) المعنى: يطلب من نوقه أن ترتحل إلى العباس حيث الندى زاهر كالفرات الدافق.

(٤) شرح المفردات: الثأى: الجرح ينزف دماً.

المعنى: إنه كالمطر الذي يبيت الزهر والخصب.

(٥) شرح المفردات: الأحقاب: الأحزمة تلي حقو البعير. الغروض: مفرداتها غرضة، وهي للرحل كالحزام للسرج.

المعنى: يصف المطايا وقد هزلت من الجوع فاختلفت جبال الرحل ويقول إنهم سهروا الليالي لبلوغ الممدوح.

(٦) شرح المفردات: حَشَرَا: ظهر.

المعنى: إنهم لم يكونوا ينامون ويأكلون إلا قبيل الصباح.

- ٧ إِذْ وَقَعَتْ كَوْفُوعُ الطَّيْرِ وَانْجَدَلَتْ رُكْبَانُهَا حِينَ لَاقَى الْأَزْرُغُ الْقَصْرَا
 ٨ مِثْلَ الْجَرَائِمِ مَوْتَى حِينَ حَلَّ بِهِمْ طُولُ السَّرَى رَكِبُوا أَعْضَادَهَا الْيُسْرَا
 ٩ إِنَّ أَبَا الْحَارِثِ الْعَبَّاسَ نَائِلُهُ مِثْلُ السَّمَاءِ الَّذِي لَا يُخْلِفُ الْمَطْرَا
 ١٠ يَدَاهُ: هَذِي حَيًّا لِلنَّاسِ يَعْصِمُهُمْ، وَيَجْعَلُ اللَّهُ فِي الْأُخْرَى لَهُ الظُّفْرَا
 ١١ يَا أَكْرَمَ النَّاسِ إِذْ هَزَّوْا عَوَالِيَهُمْ، وَأَطْيَبَ النَّاسِ عِنْدَ الْخُبْرِ مُعْتَصِرَا
 ١٢ إِنِّي سَمِعْتُ بِجَيْشٍ أَنْتَ قَائِدُهُ، وَوَقَعَةٍ رَفَعَتْ أَيَّامُهَا مُضْرَا
 ١٣ لَمَّا لَقِيَ النَّاسُ يَوْمَ الْبَاسِ كُنْتَ لَهُمْ ضَوْءًا وَمَزْدَى حُرُوبٍ يَهْدِيهِمُ الْحَجْرَا
 ١٤ وَأَنْتَ وَالنَّاسُ يَوْمَ الْبَاسِ قَدْ عَلِمُوا كَالنَّارِ حِينَ أَطَارَ الْحَاجِمُ الشَّرْرَا
 ١٥ وَلَوْ لَقِيتَ الَّذِي تُكْنَى بِكُنْيَتِهِ، فَاسْطَاعَ مِنْكَ، أبا الْأَشْبَالِ، لَانْجَحَرَا
 ١٦ يَا ابْنَ الْخِلَافِ! إِنَّ الْخَيْلَ قَدْ عَلِمَتْ إِذَا أَتَارَتْ عَلَى أَبْطَالِهَا الْقَتْرَا

- (٧) شرح المفردات: وقع الطير: حط. انجدلت: سقطت ميتة.
 المعنى: إن المطايا توقفت عن المسير وكأنها الطائر يحط على الأرض، فبدت كأنها ميتة من شدة التعب حيث كان الزرع قصير الظل أي عند اشتداد الهاجرة.
 (٨) شرح المفردات: الجرائم: التراب المجتمع حول جذوع الشجر. السرى: السير ليلاً.
 المعنى: يقول إن الركبان سقطوا حول المطايا من شدة التعب وكأنهم التراب المجتمع حول جذوع الأشجار وجعلوا أعضاد النوق وسائد لهم.
 (٩) شرح المفردات: السماء: من نجوم المطر.
 (١٠) المعنى: إنه يهب العطايا فيحيي من الفقر بيده ويقا تل باليد الأخرى فينتصر لدين الله.
 (١١) شرح المفردات: العوالي: الرماح. الخبر: التجربة، الاختبار. المعتصر: المختبر.
 المعنى: إنه أكرم الناس حين يستل رمحه وأطيبهم بعد الاختبار والتجربة.
 (١٢) المعنى: إنه أنبىء بالجيش الذي يقوده والنصر الذي حققه فرفع من مجد مضر.
 (١٣) شرح المفردات: المردى: صخرة تكسر بها الحجارة.
 المعنى: إنه الثور والقوة إذا قورن الناس.
 (١٤) المعنى: إنه يتوقد كالنار أيام الشدة والبأس.
 (١٥) شرح المفردات: أبو الأشبال: كنية الممدوح.
 المعنى: إن الأشبال إذا رأته قُرَّت واختبأت في أوكارها.
 (١٦) شرح المفردات: القتر: غبار المعارك.
 المعنى: يُلقب بـابن الخلفاء ويقول إن الخيل عندما تثير الغبار من شدة المعارك تحت أقدامها.

- ١٧ أَتَكَ أَوْلَهُمْ طَعْنًا، وَأَعْطَفَهُمْ وَرَاءَ مُرْهَقٍ أَخْرَأَهُمْ إِذَا جَازَا
 ١٨ وَصَايِرَ بِكَ لَوْلَا مَا رَأَى صَنَعَتْ يَدَاكَ بِالْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ مَا صَبَّرَا
 ١٩ إِنَّ الْوَلِيدَ أَبَا الْعَبَّاسِ أَوْزَنَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ مِنْهَا الرُّجْعُ الْكُبْرَا
 ٢٠ وَجَفَنَةً مِثْلَ حَوْضِ الْبَيْرِ مُتْرَعَةً تَطْرُدُ عَمَّنْ أَنَاهَا الْجُوعَ وَالْخَصْرَا
 ٢١ جَوْفَاءَ، شِيزِيَّةَ، مَلَأَى، مُكَلَّلَةً مِنَ السَّنَامِ تَرَى مِنْ حَوْلَهَا عَكْرَا
 ٢٢ مِنَ الرِّجَالِ وَأَيْفَاعٍ قَدْ احْتُمِلُوا وَمِثْلَ الْبَهْمِ مَا انْزَرَا
 ٢٣ كِلَاهُمَا مُشْبِعٌ، رَيَانٌ وَارِدُهُ، الْإِيْبُونُ إِلَيْهَا وَالَّذِي بَكَرَا
 ٢٤ إِنَّ النَّدَى صَاحِبَ الْعَبَّاسِ حَالَفُهُ وَالْجُودَ هُمْ إِخْوَةٌ قَدْ أَغْرَقُوا الْبَشْرَا
 ٢٥ حَشِيًّا بِأَيْدِيهِمُ الْمَعْرُوفَ نَائِلُهُ، تَقْتَرُ عَنْهُ الصَّبَا وَالْجُودُ مَا فَتَرَا
 ٢٦ إِنَّا أَتَيْنَاكَ إِذْ حَلَّتْ بِسَاحَتِنَا مِنَ السَّنَنِ عَضُوضٌ تَفْلِقُ الْحَجْرَا

(١٧) شرح المفردات: جَارٌ: صاح مستغيثاً.

المعنى: ... إِنَّهُ أَوَّلَ الْمُتَقَدِّمِينَ لِلطَّعْنِ وَأَكْثَرَهُمْ عَطْفًا عَلَى الْمُسْتَغِيثِ الْمُسْتَجِيرِ.

(١٨) المعنى: إِنَّ الْمُتَقَاتِلِينَ يَصْبِرُونَ عَلَى الْحَرْبِ لِأَنَّ شَجَاعَتَكَ وَبِلَاءَكَ مَعَ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ يَضَعَانِ حَدًّا سَرِيعًا لِلْقِتَالِ.

(١٩) شرح المفردات: الرُّجْعُ: راجحو العقل.

المعنى: إِنَّهُ وَرَثَ عَنْ أَبِيهِ الْمَكَارِمَ وَرِجَاحَةَ الْعَقْلِ وَالْعِظَمَةَ.

(٢٠) شرح المفردات: الجفنة: القصعة الكبيرة. المترعة: المملوءة. الخصر: البرد الشديد.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَطْعَمُ الْجِيَاعَ عَلَى طَبَقٍ كَبِيرٍ يَقِيهِمُ الْجُوعَ وَالْبَرْدَ الْقَارِسَ.

(٢١) شرح المفردات: جوفاء: كبيرة الجوف. الشيزية: من خشب الشيز وهو خشب أسود صلب.

المكحلة: التي كللها اللحم. العكر: الجماعة من الناس وهم يصيحون.

المعنى: إِنَّ الْقِصْعَةَ الَّتِي يُطْعَمُ بِهَا كَبِيرَةٌ جَوْفَاءٌ مَلِيئَةٌ بِاللَّحْمِ وَالنَّاسُ مُجْتَمِعُونَ حَوْلَهَا.

(٢٢) المعنى: إِنَّ مَجْمُوعَةً مِنَ النَّاسِ يَتَحَلَّقُونَ حَوْلَ الْقِصْعَةِ مِنْهُمْ الرِّجَالُ وَمِنْهُمْ الشَّبَابُ الْيَافِعُونَ وَمِنْهُمْ

النِّسَاءُ وَمِنْهُمْ الْعَرَاءُ مِنْ شِدَّةِ الْفَقْرِ.

(٢٣) المعنى: إِنَّ الْجَمِيعَ قَدْ شَبِعُوا وَارْتَوَوْا، فَالْمُبَكَّرُونَ يَتَغَدَّوْنَ وَالرَّاجِعُونَ يَتَعَشَّوْنَ.

(٢٤) شرح المفردات: الندى: العطاء.

المعنى: إِنَّهُ أَخٌ لِلْجُودِ وَالْعَطَاءِ وَقَدْ أَغْرَقَ النَّاسَ بِكَرَمِهِ وَغِيْثِهِ.

(٢٥) شرح المفردات: حشياً: غرقاً.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَغْرِفُ الْمَالَ بِيَدَيْهِ وَيَهْبِي لِمَنْ يَسْأَلُهُ وَقَدْ تَمَلَّ الرِّيحُ عَنِ الدُّورَانِ أَمَّا هُوَ فَلَا يَمْلُ

عَنِ الْعَطَاءِ وَالْبَذْلِ.

(٢٦) شرح المفردات: السَّنة العضوض: التي تعضُّ البشر بمحلها.

- ٢٧ مُتَجَعِّكَ انْتِجَاعَ الْغَيْثِ إِذْ وَقَعَتْ أَشْرَاطُهُ بَحِيًّا يُخْبِي بِهِ الشَّجَرَا
 ٢٨ إِنَّا وَإِنَّاكَ كَالدَّلْوِ الَّتِي وَقَعَتْ عَلَى يَدَيَّ مَادِحٍ بِالْحَمْدِ مَا شَعَرَا
 ٢٩ مِنْ مَاتِحٍ لَمْ يَجِدْ دَلْوًا فَيُورِدَهَا عَلَيْهِ إِلَّا مِنْ الْحَمْدِ الَّذِي ظَهَرَا
 ٣٠ يَا ابْنَ الْوَلِيدِ أَلَيْسَ النَّاسُ قَدْ عَلِمُوا أَنْكَ وَالسَّيْفَ إِسْلَامٌ لَمَنْ كَفَرَا
 ٣١ مِنْ نَازِعٍ طَاعَةً حَتَّى تَكُونَ لَهُ بَعْدَ الْعَمَى مِنْ قُوَادٍ نَاكِثٍ بَصَرَا
 ٣٢ لَأَمْدَحَنَّكَ مَدْحًا لَا يُوَازِنُهُ مَدْحُ مَنْ مَدَحُ إِذَا أَنْشَدَ الرَّاوي بِهِ هَدْرَا
 ٣٣ وَالْقَوْمُ لَوْ بَادَرُوكَ الْمَجْدَ لَاعْتَرَفُوا عَلَيْهِمْ فِي يَدَيْكَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَا
 ٣٤ مَا اقْتَسَمَ النَّاسُ مِنْ مِيرَاثٍ مُقْتَسَمٍ عِنْدَ الثَّرَاثِ إِذَا فِي قَبْرِهِ انْحَدَرَا
 ٣٥ مِثْلَ ثُرَاثِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَوْرَثَهُ مِنَ الطُّعَانِ وَبَيْنَ الْأَعْيُنِ الْغُرَرَا
 ٣٦ وَالْعَبْطُ لِلنَّيْبِ حَتَّى لَا تَهْبَّ لَهَا رِيحٌ، وَيَقْتُلُ بِالْمَادُومَةِ الْفِرَرَا
 ٣٧ يَا ابْنَ السَّوَابِقِ إِنْ مَدَّوْا إِلَى حَسَبِ الْأَعْظَمِينَ إِذَا مَا خَاطَرُوا خَطَرَا

= المعنى: إنهم قصدوه في سنة ماحلة تعض الحجارة فتؤذيها.

(٢٧) شرح المفردات: انتجع: أقبل طالباً المعروف. أشراطه: من نجوم المطر.

المعنى: إنهم محتاجون إلى عطائه كحاجة الرياض إلى المطر.

(٢٨) المعنى: إنه ما يزال يمتدحه والدلو الفياضة في يديه فيزيده شعراً ويزداد منه عطاء.

(٢٩) المعنى: الماتح: المستقي بالدلو.

المعنى: إنه يشكره على عطائه الغزير من الدلو التي لا تنضب.

(٣٠) المعنى: إن الممدوح يقاتل دفاعاً عن الدين.

(٣١) المعنى: أنك ترد الضالين إلى الدين الصحيح فتستقيم أبصارهم بعد العمى.

(٣٢) شرح المفردات: هدر: طرب وترنج.

المعنى: يقول إنه سينظم فيه القصائد التي تطرب الراوي من روعتها.

(٣٣) المعنى: إن خصومه يعترفون له بالمجد ولا ينافسونه في الشهرة.

(٣٤ - ٣٥) المعنى: إن مآثر الممدوح في القتال والظعن في الأعادي تفوق مآثر الناس جميعاً.

(٣٦) شرح المفردات: العبط: الذبح. النيب: النوق السمينة. المادومة: القصاع المملوءة طعاماً.

القرر: الصقيع.

المعنى: يقول إنه يذبح النوق السمينة ويقدمها على طباق كبيرة يقتل بها الفقر الذي ألم بالناس من

جراء البرد والصقيع.

(٣٧) المعنى: إنه يفوق الناس حسباً وفوقهم بهاءً وجمالاً.

٣٨ والغَابِقِينَ مِنَ الْمَحْضِينَ جَارَتْهُمْ وَالزَّائِدِيهَا إِلَى اسْتِحْيَائِهَا خَفَرًا
٣٩ وَلَيْسَ مُتَّبِعَ مَعْرُوفٍ ثَلُوثُ بِهِ يَدَاهُ مَتْنًا، إِذَا أُعْطِيَ، وَلَا كَدْرًا

٢٧٨

يمدح يزيد بن عبد الملك وأمه عاتكة بنت يزيد بن معاوية.

[من الطويل]:

١ وَاللِّفَةِ بَرْدَ الْحِجَالِ احْتَوَيْتُهَا، وَقَدْ نَامَ مَنْ يَخْشَى عَلَيْهَا وَأُسْحَرَا
٢ تَغْلَغَلَ وَقَاعُ إِلَيْهَا، وَأَقْبَلْتُ تَجُوسُ خُدَارِيًّا مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرَا
٣ لَطِيفُ إِذَا مَا انْسَلَّ أَدْرَكَ مَا ابْتَغَى إِذَا هُوَ لِلطَّنْءِ الْمَخُوفِ تَقْتَرَا
٤ يَزِيدُ عَلَى مَا كُنْتُ أَوْصَيْتُهُ بِهِ، وَإِنْ نَاكَرْتُهُ الْآنَ تُمَتَّ أَنْكَرَا
٥ وَلَوْ أَنَّهَا تَدْعُو صَدَائِي أَجَابَهَا صَدَائِي، لِعَهْدِي بَعْدَهَا مَا تَغَيَّرَا
٦ يَقُولُ: أَمَا يَنْهَاكَ عَنْ طَلَبِ الصَّبَا لِدَائِكَ قَدْ شَابُوا وَإِنْ كُنْتَ أَكْبَرَا

(٣٨) شرح المفردات: الغابقون: الشاربون مساءً. المحضان: اللبن واللحم اللذان لم يخالطهما شيء.

المعنى: إنهم يهبون جارتهم اللحم واللبن فلا تخرج من بيتها وتبقى على حشمتها وحيائها.
(٣٩) المعنى: إنه يعطي وعطاؤه لا يشوبه كدر ولا منة.

(١) المعنى: يذكر امرأة محتجة في حجالها وقد نام من يسهر عليها نوماً عميقاً حتى الصباح.
(٢) شرح المفردات: وقاع: اسم رسول الفرزدق. تجوس: تتجاوز. الخداري: الليل المظلم. الأخضر: هنا الأسود المظلم.

المعنى: يقول إن رسوله وفد إليها وعاد بها في ظلام الليل الحالك.

(٣) شرح المفردات: الطنىء: الرية. تقتله: أناه من نواحيه.

المعنى: يقول إن رسوله إذا قصد أمراً مريباً فإنه ينجح في تحقيقه ويلتم بكل جوانبه.

(٤) المعنى: إنه يقوم بأكثر ما أوصيته به وإن باحثه بالأمه أنكره علي.

(٥) شرح المفردات: الصدى: طائر يخرج من رأس الميت وينادي: اسقوني حتى يؤخذ بثأر الميت.

المعنى: لو تدعو صداي طيفه لاستجاب دون أن يغير عهده نحوي.

(٦) شرح المفردات: اللدات: الأصدقاء من عمره.

المعنى: يقول إنه يظل على عهد الصبا وإن كان الشيب ألم بأصحابه.

- ٧ من ابن الثمانين الذي ليس واردةً ولا جائباً من عَيْبَةٍ مُنْتَظَرًا
 ٨ أبت مُقْلَتَا عَيْنِي والصَّاحِبُ الذي عَصَى الظَّنَّ مُدَّ كُنْتُ الغلامَ الحَزُورًا
 ٩ وَقَدْ كُنْتُ لَا لَهْوًا تُرِيدُ لِقَاءَهُ، فقد كُنْتُ إِذْ أَمْشِي إِلَيْكَ كَأَوْجَرًا
 ١٠ لِقَاؤُكَ فِي حَيْثُ التَّقِيَّةِ، وَإِنَّمَا أَطَعْتُ مَوَائِيْقَ الْجَرِيِّ الْمُكْرَّرَا
 ١١ وَلَيْلَةً بَشْنَا دَبْرَ حَسَّانَ نَبَّهَتْ هُجُودًا وَعَيْسًا كَالْحَسِيَّاتِ ضُمْرًا
 ١٢ بَكْتُ نَاقَتِي لَيْلًا، فَهَاجَ بُكَاءُهَا فُؤَادًا إِلَى أَهْلِ الْوَرِيْعَةِ أَصُورًا
 ١٣ وَحَنْتُ حَيْنًا مُنْكَرًا هَبَجْتُ بِهِ عَلَى ذِي هَوًى مِنْ شَوْقِهِ مَا تَنَكَّرَا
 ١٤ فَبَشْنَا قُعُودًا بَيْنَ مُلْتَرِمِ الْهَوَى، وَنَاهِي جُحَانَ الْعَيْنِ أَنْ يَتَحَدَّرَا
 ١٥ تَرُومٌ عَلَى نَعْمَانَ فِي الْفَجْرِ نَاقَتِي، وَإِنْ هِيَ حَنَّتْ كُنْتُ بِالشَّوْقِ أَعْذَرَا
 ١٦ إِلَى حَيْثُ تَلْقَانِي تَمِيمٌ إِذَا بَدَتْ وَرَدْتُ عَلَى قَوْمٍ عُدَاؤِ لِنُصْرَا

- (٧) المعنى: يقول إن أصحابه بلغوا سن الثمانين وهم لا يغادرون بيوتهم ذهاباً ولا إياباً.
 (٨) شرح المفردات: الحزور: المراهق. المعنى: إن عيني أبت إلا أن تعصي ظنه منذ كان غلاماً مراهقاً.
 (٩) شرح المفردات: الأوجر: الخائف. المعنى: إنه كان يخشى اللعب واللَّهو وكان يقبل عليه خائفاً وجللاً.
 (١٠) شرح المفردات: الجري: الرسول. المعنى: يقول إنه التقاه تلبية لدعوة الرسول المتكررة.
 (١١) شرح المفردات: دير حسان: هو دير العاقول الذي يقع بين مدائن كسرى والنعمانية. الهجود: النائمون. العيس: المطايا. الحسيات: الأقواس. ضمّر: هزيلة.
 المعنى: يقول إنه لما ألمَّ بها في دير حسان نبّه المطايا النائمة وكانت ضامرة كالأقواس.
 (١٢) شرح المفردات: الوريعة: موضع لبني دارم. الأصور: المائل. المعنى: إن ناقته حنت ليلاً فتذكر قومه في موقع الوريعة المائل.
 (١٣) المعنى: إن حنينها كان منكرًا ذكره بهواه الذي سلاه وتنكر له.
 (١٤) شرح المفردات: جمان العين: دمعها. المعنى: قعدوا يبكون وعيونهم تذرف الدموع من الأسى والحنين.
 (١٥) شرح المفردات: تروم: تطلب، أي الرجوع إلى وطنها. المعنى: إنها تحن إلى ديارها وكثير شوقه إلى وطنه وهو يحن لحنينها.
 (١٦) المعنى: إنه يحن إلى قومه بني تميم، وإن كان يقصد أعداءهم فإنه ما يزال يتمنى نصره تميم على أعدائها.

- ١٧ فَلَمْ تَرِ مِنِّي ذَائِدًا عَنْ عَشِيرَةٍ، وَلَا نَاصِرًا مِنْهُمْ أَعَزَّ وَأَكْثَرًا
 ١٨ فَإِنَّ تَمِيمًا لَنْ تَزُولَ جِبَالُهَا، وَلَا عِزُّهَا هَادِيُهُ لَنْ يُغَيَّرَا
 ١٩ أَقُولُ لَهَا إِذْ خِفْتُ تَحْوِيلَ رَحْلِهَا عَلَى مِثْلِهَا جَهْدًا، إِذَا هُوَ شَمَرَا
 ٢٠ تُسَاقُ وَتُتَمَسَّى بِالْجَرِيضِ وَلَمْ تَكُنْ مِنْ اللَّيْثِ أَنْ يَعْدُو عَلَيْهَا لُتْدَعَرَا
 ٢١ فَإِنَّ مَنِي النَّفْسِ الَّتِي أَقْبَلْتُ بِهَا وَحِلٌّ نُدُورِي إِنْ بَلَغْتُ الْمَوْقَرَا
 ٢٢ بِهِ خَيْرُ أَهْلِ الْأَرْضِ حَيًّا وَمَيِّتًا، سِوَى مَنْ بِهِ دِينَ الْبَرِيَّةِ أَسْفَرَا
 ٢٣ لُجَبَيْنِيَّةً بَيْضًا، وَمِيَالَةَ الْعُرَى، هِرْقَلِيَّةً صَفْرَاءَ مِنْ ضَرْبِ قَيْصَرَا
 ٢٤ تَتَاوَلْتُ مَا أَعْيَا ابْنَ حَرْبٍ وَقَبْلَهُ وَأَعْيَا أَبَاكَ الْحَازِمَ الْمُتَحَيِّرَا
 ٢٥ وَمَا كَانَ قَدْ أَعْيَا الْوَلِيدَ وَبَعْدَهُ سُلَيْمَانَ مِمَّنْ كَانَ فِي الرُّومِ أَعْصَرَا
 ٢٦ وَأَعْيَا أَبَا حَقْصٍ فَكَسَرَتْ عَنْهُمْ عَلَى أَسْوَاقِ أَسْرَى الْحَدِيدِ الْمُسَمَّرَا
 ٢٧ فَلَوْلَا الَّذِي لَا خَيْرَ فِي النَّاسِ بَعْدَهُ بِهِ قَتَلَ اللَّهُ الَّذِي كَانَ خَيْرًا
 ٢٨ بِهِ دَمَرَ اللَّهُ الْمَزُونِ وَمَنْ سَعَى إِلَيْهِمْ كَمَا كَانَ الْفَرَاعِينَ دَمَرَا

- (١٧) المعنى: إنَّه يذود عن بني قومه ويناصرهم بسيفه وبشعره.
 (١٨) المعنى: إنَّ عَزَّ بْنَ تَمِيمٍ ومجدها لَنْ يَزُولَ وهو سَيُظَلُّ يَدَافِعُ عَنْهَا.
 (١٩) شرح المفردات: تحويل رحلها إلى أخرى: كناية عن ضعفها وتعبها. إذا شَمَرَا: إذا جَدَّ بها الجَدُّ.
 المعنى: يقول إنَّه كاد ينقل رحلها السواها إلاَّ أَنْ غَيْرَهَا كَانَ مُتَعَبًا مِثْلَهَا.
 (٢٠) شرح المفردات: الجريض: الغاصُّ بريقه.
 المعنى: يقول إنَّها لَشَدَّةُ ضَعْفِهَا وهزالها لَا تَسْتَطِيعُ الْفِرَارَ مِنَ الْأَسَدِ إِذَا هَاجَمَهَا.
 (٢١) شرح المفردات: الموقر: موضع قرب دمشق كان يزيد بن عبد الملك يحلُّ فيه.
 المعنى: إنَّه حقق غاية نفسه وحل نذره حيث بلغ مكان الممدوح.
 (٢٢) المعنى: إنَّه خير بني البشر الأحياء والأموات ما عدا النَّبِيَّ الَّذِي جَاءَ بِالْدِّينِ لِلنَّاسِ.
 (٢٣) المعنى: إنَّه خير المسلمين وأكرمهم وأكثرهم عطاءً للفقراء.
 (٢٤) المعنى: إنَّه خير الأئمة وإنَّه جمع بشخصه القمر والشمس.
 (٢٥) المعنى: إنَّه اتَّخَذَ الْإِمَامَةَ مِنْ جَدِّهِ عِثْمَانَ وَمِنْ النَّبِيِّ الَّذِي انتظرتة الشُّعُوبُ.
 (٢٦) المعنى: إنَّ أُمَّهُ وَلَدَتْهُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ الْمَفْضُلة عَلَى الْآيَامِ وَالشُّهُورِ.
 (٢٧) المعنى: لَيْتَ عَطَاءُ يَصْبِيْنَا فَنُرحَلْ وَلَا نَنْتَظِرُ إِلَى الْغَدِ.
 (٢٨) المعنى: إنَّ الْحَصَى كَانَ يَتَطَايَرُ مِنْ تَحْتِ أَقْدَامِ الْمَطَايَا وَكَأَنَّهُ الْحَمَامَ الْنَافِرَ.

٢٩ فَكَمْ مِنْ مُصَلٍّ قَدْ رَدَدَتْ صَلَاتُهُ
 ٣٠ يَدَيْهِ بِمُصْلُوبٍ عَلَى سَاعِدَيْهَا
 ٣١ فَتَحَتْ لَهُمْ حَتَّى فَكَّكَتْ قُبُودَهُمْ
 ٣٢ وَلَيْسَتْ كَمَا تَبْنِي الْعُلُوجُ وَحَوَّلَتْ
 ٢٣ لُجَيْنِيَّةً بَيْضاً، وَمِيَالَةَ الْعُرَى،
 ٣٤ تَنَاولَتْ مَا أُعْيَا ابْنَ حَرْبٍ وَقَبْلَهُ
 ٣٥ وَمَا كَانَ قَدْ أُعْيَا الْوَلِيدَ وَبَعْدَهُ
 ٣٦ وَأُعْيَا أَبَا حَفْصٍ فَكَسَّرَتْ عَنْهُمْ
 ٣٧ فَلَوْلَا الَّذِي لَا خَيْرَ فِي النَّاسِ بَعْدَهُ
 ٣٨ بِهِ دَمَّرَ اللَّهُ الْمَزُونُ وَمَنْ سَعَى
 ٣٩ وَأَصْبَحَ أَهْلُ الْأَرْضِ قَدْ جَمَعَتْهُمْ
 ٤٠ إِلَى خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ أُمًّا وَخَيْرِهِمْ
 ٤١ سَأَتِي عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ وَالَّذِي
 لَهُ بَعْدَمَا قَدْ كَانَ فِي الرُّومِ نَصْرًا
 فَأَصْبَحَ قَدْ صَلَّى حَنِيفًا وَكَبْرًا
 قَنَاطِرَ مَنْ قَدْ كَانَ قَبْلَكَ قَنَاطِرًا
 عَنِ الْجِسْرِ أَبْدَانُ السَّفِينِ الْمُقَيَّرَا
 هِرْقَلِيَّةً صَفْرَاءَ مِنْ ضَرْبِ قَيْصَرَا
 وَأُعْيَا أَبَاكَ الْحَازِمَ الْمُتَخَيَّرَا
 سُلَيْمَانَ مِمَّنْ كَانَ فِي الرُّومِ أُعْصَرَا
 عَلَى أَسْوَاقِ أَسْرَى الْحَدِيدِ الْمُسْمَرَا
 بِهِ قَتَلَ اللَّهُ الَّذِي كَانَ خَبْرًا
 إِلَيْهِمْ كَمَا كَانَ الْفَرَاعِينَ دَمْرَا
 يَدُ اللَّهِ وَالْأَعْمَى الْمَرِيضَ فَأَبْصَرَا
 أَبَا وَأَخَا إِلَّا النَّسْبِيَّ، وَعُغْصَرَا
 عَلَى النَّاسِ نَاهِ الْعَيْثُ مِنْهُ فَاْمَطَرَا

(٢٩) المعنى: إنه ردَّ النَّاسَ إلى الإسلام بعد أن كانوا أرواماً نصاري.

(٣٠) المعنى: كان يصلي للمسيح المصلوب فأصبح على دين الأحناف المسلمين.

(٣١) المعنى: إنه افتداهم من سجون الروم وأعادهم إلى الدين الصحيح.

(٣٢) شرح المفردات: العلوج: الرجال الغلاظ من الأعاجم. المُقَيَّر: المَزَنَت.

المعنى: إنه بنى جسوراً مختلفة عن جسور الروم تؤدي إلى ديار غير ديارهم.

(٣٣) المعنى: يصف العملة الفُضِّيَّةَ البيضاء كما يصف العملة الذهبية التي ضربها هرقل قيصر الروم.

(٣٤) المعنى: لقد حققت ما عجز عنه ابن حرب وغيره من الخلفاء الذين سبقوه.

(٣٥) المعنى: كما عجز عنه الخليفةان الوليد وسليمان اللذان عاصرا الروم.

(٣٦) المعنى: كما عجز عنه أبو حفص حيث كسر قيود الأسرى وحررهم.

(٣٧) المعنى: إنه خير النَّاسِ الذين قتلوا أبناء المهلب.

(٣٨) شرح المفردات: المزون: الملاحون أي الأزد.

المعنى: إن الله دمر به الأزد والفراعة الطغاة.

(٣٩) المعنى: إنه وحد أهل الأرض فجعل الأعمى يبصر.

(٤٠) المعنى: إنه خير أهل الأرض من جهة أمه وأبيه ما عدا الرسول الصافي الجوهر.

(٤١) المعنى: سيثني على خير النَّاسِ الذي يجود على النَّاسِ كالغيث الممطر.

- ٤٢ أَرَى اللَّهَ فِي كَفِّكَ أَرْسَلَ رَحْمَةً عَلَى النَّاسِ مَلَأَ الْأَرْضَ مَاءً مُفَجَّرًا
 ٤٣ رَبِيبُ مُلُوكٍ فِي مَوَارِيثَ لَمْ يَزَلْ بِهَا مَلِكٌ إِنْ مَاتَ أَوْوَتْ مِثْرًا
 ٤٤ بَنَيْتَ الَّذِي أَحْيَا سُلَيْمَانَ وَابْنَهُ وَدَاوُدَ وَالْجِنَّ الَّذِي كَانَ سَحَرًا
 ٤٥ فَأَصْبَحَ جِسْرًا خَالِدًا، وَيَدُكُهُ إِذَا ذَكَ عَنْ يَاجُوجَ رَدْمًا فَتَشْرًا
 ٤٦ بِقَوْلِهِ اللَّهُ الَّذِي هُوَ بَاعِثٌ عِبَادًا لَهُ مِنْ خَلْقِهِ حِينَ نَشْرًا
 ٤٧ عَصَائِبَ كَانَتْ فِي الْقُبُورِ، فُبْعِثَتْ، وَعَادَ ثُرَابًا خَلْقُهُ، حِينَ قَلَرًا

٢٧٩

[من الطويل]:

- ١ لَنَا مَنَكِبُ الْإِسْلَامِ وَالْهَامَةُ الَّتِي، إِذَا مَا بَدَتْ لِلْهَامِ، ذَلَّتْ كِبَارُهَا
 ٢ سَوَاقِنَا، فِي كُلِّ يَوْمٍ حَفِيزَةً، مُبَرَّرَةً مَا يُسْتَطَاعُ حِضَارُهَا
 ٣ وَإِنَّا لَمِمَّا تَضْرِبُ الْكَبِشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ وَالْحَرْبُ قَدْ لَاحَ نَارُهَا

(٤٢) المعنى: إِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ رَحْمَةً لِلنَّاسِ وَمَاءً مُتَفَجِّرًا.

(٤٣) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ مِنْ سَلَالَةِ الْخُلَفَاءِ يَرِثُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

(٤٤) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ بَلَغَ مَجْدَ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ ابْنِهِ الَّذِي سَحَّرَ الْجِنَّ.

(٤٥) المعنى: إِنَّ الْجِسْرَ الَّذِي ابْتَنَاهُ خَالِدٌ لَا يُهْدَمُ وَإِنْ هَدَمَهُ أَصْعَبُ مِنْ أَنْ يَبْعَثَ يَاجُوجَ مِنْ عَمَقِ التَّارِيخِ.

(٤٦) المعنى: إِنَّ الْجِسْرَ قَوِيٌّ لِأَنَّ اللَّهَ أَيْدَهُ فِي بَنَائِهِ فَكَانَتْ أَرْكَانُهُ قَوِيَّةً.

(٤٧) المعنى: إِنَّهَا قُدْرَةُ اللَّهِ الَّتِي لَا تُقْهَرُ: تَحْيِي وَيُتَمِيتُ وَتَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ.

(١) المعنى: إِنَّهُمْ أَعْلَى النَّاسِ وَرُؤُوسُهُمْ عَالِيَةٌ يُذَلُّونَ بِهَا الْأَقْوِيَاءُ.

(٢) شرح المفردات: الحَفِيزَةُ: الصُّمُودُ. الْحِضَارُ: الْمَغَالِبَةُ فِي الْعَدُوِّ وَالسِّبَاقِ.

المعنى: إِنَّ خِيُولَهُمْ تَتَجَاوَزُ خِيُولَ الْآخَرِينَ فَيُصِمِدُونَ بِهَا وَيَغْلِبُونَ أَعْدَاءَهُمْ.

(٣) شرح المفردات: الْكَبِشُ: الْفَحْلُ وَهَذَا السَّيِّدُ.

المعنى: إِنَّهُمْ يَضْرِبُونَ الْمُقَاتِلَ الشَّجَاعَ عَلَى رَأْسِهِ حِينَ يَشْتَدُّ سَعِيرُ الْحَرْبِ.

[من البسيط :]

- ١ إِنَّ ابْنَ يُونُسَ مَحْمُودٌ خَلَّاهُ سَيِّئَانِ مَعْرُوفُهُ فِي النَّاسِ وَالْمَطَرُ
 ٢ هُوَ الشَّهَابُ الَّذِي يَرْمِي الْعَدُوَّ بِهِ وَالْمَشْرِفِيُّ الَّذِي تَعَصَى بِهِ مُضَرُّ
 ٣ لَا يَرْهَبُ الْمَوْتَ إِنَّ النَّفْسَ بَاسِلَةً ، وَالرَّأْيَ مُجْتَمِعٌ وَالْجُودَ مُنْتَشِرٌ
 ٤ أَحْيَا الْعِرَاقَ وَقَدْ ثَلَّتْ دَعَائِمُهُ عَمِيَاءَ صَمَاءَ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ

[من الوافر :]

- ١ سَتَبْلُغُ مِدْحَةَ غَرَاءِ عَنِّي بَبْطَنِ الْعَرَضِ سُفْيَانَ بْنَ عَمْرِو
 ٢ كَرِيمَ هَوَازِنِ وَأَمِيرَ قَوْمِي ، وَسَبْقًا بِالْمَكَارِمِ كُلِّ مُجْبِرِ
 ٣ فَلَسْتُ بِوَاجِدٍ قَوْمًا إِذَا مَا أَجَادُوا لِلْوَفَاءِ كَأَهْلِ حَجْرٍ

(١) شرح المفردات : سيئان : متساويان .

المعنى : إِنَّ أَخْلَاقَ ابْنِ يُونُسَ مَحْمُودَةٌ وَفَضْلُهُ يَنْهَمِرُ كَالْمَطَرِ .

(٢) شرح المفردات : المشرفي : السيف . تعصى به : تعتمد عليه .

المعنى : إِنَّهُ النَّارُ الَّتِي تَحْرَقُ الْأَعْدَاءُ وَالسَّيْفُ الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ مُضَرٌّ فِي قِتَالِ الْأَعْدَاءِ .

(٣) المعنى : يمتدحه بالشجاعة والحكمة والجود .

(٤) شرح المفردات : ثلَّت : هدمت . العمياء والصمَاء : الفتنة التي لها هاتان الصفتان . لَا تُبْقِي

وَلَا تَذَرُ : تقضي على كل شيء .

المعنى : إِنَّ الْفِتْنَةَ قَضَتْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي الْعِرَاقِ فَجَاءَ وَأَعَادَ الْبِنَاءَ مِنْ جَدِيدٍ .

(١) شرح المفردات : العرض : وإد في اليمامة .

المعنى : إِنَّهُ سَيَمْتَدِحُ سُفْيَانَ بْنَ عَمْرِو فِي وَادِي الْيَمَامَةِ .

(٢) شرح المفردات : المُجْبِرِي : أي من يهب الرزق .

المعنى : سَيَمْتَدِحُ كَرِيمًا وَأَمِيرًا يَهَبُ الرِّزْقَ وَالْمَكَارِمَ .

(٣) المعنى : إِنَّ أَهْلَ حَجْرٍ هُمْ أَجُودُ النَّاسِ .

- ٤ هُمُ الْأَنْزَوْنَ وَالْأَغْلَوْنَ لَمَّا تَامَرَتِ الْقَبَائِلُ كُلُّ أَمْرِ
 ٥ أَبَوَا أَنْ يَغْدِرُوا وَأَبَى أَبُوهُمْ حَنِيفَةً أَنْ يُوَازَنَ يَوْمَ فَخْرِ
 ٦ وَمَا تَدْعُو حَنِيفَةً حِينَ تَلْقَى إِذَا اخْمَرَ الْجِلَادُ بِآلِ بَكْرِ
 ٧ وَلَكِنْ يَنْتَمُونَ إِلَى آبِيهِمْ حَنِيفَةً، يَوْمَ مَلْحَمَةٍ وَصَبْرِ
 ٨ وَلَوْ بِأَبَاضٍ إِذْ لَاقُوا جِلَاداً بِأَيْدِي مِثْلِهِمْ وَسَيُوفُ كُفْرِ
 ٩ لَذَاذُوا عَنْ حَرِيمِهِمْ بِضَرْبِ كَافَوَاهِ الْأَوَارِكِ، أَيُّ هَبْرِ
 ١٠ وَلَكِنْ جَالَدُوا مَلَكاً كِرَاماً، هُمُ فَضُّوا الْقَبَائِلَ يَوْمَ بَدْرِ

٢٨٢

يرثي وكيع بن أبي سود الغداني

[من الكامل]

- ١ أَهْلِي فِدَاؤُكَ يَا وَكِيْعُ، إِذَا بَدَا يَوْمُ كَعَالِيَةِ السَّنَانِ يُسَعَّرُ
 ٢ أَوْقَعْتَ بِالْبَلَدِ الْمُشْرِقِ وَقَعَةً، أَمْسَتْ بِكُلِّ بِلَادٍ قَوْمٌ تُشْهَرُ

(٤) المعنى: إنهم أفضل القبائل وأعرفها مجداً والأمرون الذين ياتمر الناس بأمرهم.

(٥) المعنى: إنهم لا يغدرون وأبوهم حنيفة يفاخر على الناس جميعاً.

(٦) المعنى: إن بني حنيفة لا يستنجدون بغيرهم في القتال الشديد ولا ببني بكر.

(٧) المعنى: إنهم مكتفون بشجاعتهم لا يطلبون مساعدة أحد في اليوم العسير.

(٨) شرح المفردات: أباض: قرية في اليمامة حاربهام فيها خالد بن الوليد.

المعنى: يقول إنهم في أباض لم يحاربوا أناساً مثلهم ولكن قاتلوا الدين والملائكة.

(٩) شرح المفردات: الأوارك: النياق التي تأكل الأراك. الهبّ: القطع.

المعنى: إنهم دافعوا عن شرفهم وكانت ضرباتهم واسعة كاشداق النوق التي تأكل الأراك.

(١٠) المعنى: إنهم قاتلوا المسلمين الذين انتصروا في يوم بدر، فلو قاتلوا قوم الكفار لانتصروا عليهم.

(١) شرح المفردات: عالية السنان: حدّ الرمح.

المعنى: إنه يفتديه لبلائه الحسن في يوم القتال العسير.

(٢) المعنى: إن ابن أبي سود أوقع وقعة ذاع صيتها وطارث شهرتها بين الناس أجمعين.

[من الطويل]

- ١ أَلَا إِنَّمَا أَوْدَى شَبَابِي، وَانْقَضَى عَلَى مَرِّ لَيْلٍ دَائِبٍ وَنَهَارٍ
- ٢ يُعِيدَانِ لِي مَا أَمْضَى، وَهُمَا مَعًا طَرِيدَانِ لَا يَسْتَلْهِيَانِ قَرَارِي
- ٣ لَقَدْ كَدْتُ أَقْضِي مَا اعْتَلَقْتُ مِنَ الصَّبَا عِلَاقَتَهُ، إِلَّا حِبَالَ نَوَارٍ
- ٤ إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ حَلَّتْ عُكُومَهَا ضَرَبْنَا عَلَيْهَا أُمَّ كُلِّ حُورٍ

ذكروا أن جريراً والفرزدق حجاً، فأتى الفرزدق جريراً وهو محرم فدخل
بينه وبين رجل يسايره فقال:

[من الطويل]

- ١ إِنَّكَ لَاقٍ بِالْمُحْصَبِ مِنْ مَنِي فَخَارًا، فَخَبَّرَنِي بِمَنْ أَنْتَ فَاخِرُ
- ٢ أَبِالْقَيْسِ قَيْسٍ أَمْ بِخَنْدِفٍ تَعْتَرِي إِذَا زَارَتْ مِنْهَا الْقُرُومُ الْهَوَادِرُ
- ٣ فَإِنَّ كَلِيبًا مِنْ تَمِيمٍ، وَإِنَّمَا عَدَا بِكَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ عَاهِرُ

-
- (١) المعنى: يقول إن شبابه رحل بين مرّ الليل والنهار.
 - (٢) المعنى: يقول إن الليل والنهار لن يعيدا إليه شبابه بل هما ما يزالان يسيران ولا يقفان.
 - (٣) المعنى: إنه سيقطع علاقاته بكل من عرفهم في مرحلة الشباب إلا بزوجه نوار.
 - (٤) شرح المفردات: السنة الشهباء: المجدة. العُكُوم: الانتقال. الحُور: ولد الناقة.
- المعنى: إنهم ينحرون النوق المطفلة مع أولادها للضيوف.
-

- (١) شرح المفردات: المحْصَب: ما فُرِش بالحصباء.
- المعنى: يقول لا بدّ وأنتك تلاقي في هذا المكان باباً للمفاخرة.
- (٢) شرح المفردات: القروم: الفحول وهنا الأبطال.
- المعنى: يقول له: هل تفاخر ببني قيس أم بخندف حين يهدر أبطالهم الشجعان؟
- (٣) المعنى: إن جريراً أساء إلى بني كليب حين دافع عنهم لأنه عاهر من قيس عيلان.

يهجو بني زيد بن نهشل بن دارم، وكانوا مرطان اللحى، أي ليس لهم لحى.

[من الطويل]:

- ١ أَهَانَ عَلَى الْمُرْطَانِ أَحْدَاثَ نَهْشَلٍ إِذَا جِيدَ شَرْقِيٍّ لَهَا وَالْحَفَاثُ
- ٢ سَيَكْنِي بَنِي زَيْدٍ إِذَا جَاءَ سَائِلٌ أَبُو عَامِرٍ حَبْلَ الْعَطَاءِ وَعَامِرُ

[من الكامل]:

- ١ يَا ابْنَ الْحِمَارَةِ لِلْحِمَارِ، وَإِنَّا نَلِدُ الْحِمَارَةَ وَالْحِمَارُ حِمَارًا
- ٢ وَلَوْ أَنَّ أَلَامَ مَنْ مَشَى يُكْسَى غَدًا ثَوْبًا لَرُحْتَ وَقَدْ كُسِيتَ إِذَا رَا
- ٣ كَلِمَتُ مَرُوءَتِكَ الَّتِي تُغْنِي بِهَا، لَوْ جَادَ سَرَجُكَ وَاسْتَجَدَّ عِذَا رَا

[من الطويل]:

- ١ أَقُولُ لِصَاحِبِي مِنَ التَّعَزِّي، وَقَدْ نَكَبْنَا أَكْثِبَةَ الْعُقَارِ

(١) شرح المفردات: جيد: أنجد بالمطر. الشرقي والحفائر: موضعان.

المعنى: يقول إنه يسهل على فتيان بني نهشل أن يتساقط المطر في الموضعين المذكورين.

(٢) شرح المفردات: أبو عامر: من بني زيد بن نهشل وكان كريماً.

المعنى: إذا جاءهم ضيف فإنهم يكتفون بكرم أحد أبناء قومهم.

(١) المعنى: إنه حمار لأن أبويه حمير.

(٢) المعنى: إن لباسه لباس لؤم.

(٣) شرح المفردات: العذار: اللحية.

المعنى: يقول إن مروءته تجرح إذا أضاء سراجاً أو إذا نبئت له لحية.

(١) شرح المفردات: نكب: ترك ومال. الأكثبة: التلال من الرمل. العقار: موضع.

المعنى: يطلب من صاحبيه أن يعزياه بعد أن ترك المكان المذكور ومال عنه.

٢ أَعْيَنَانِي عَلَى زَفَرَاتِ قَلْبِي، يَحِينُ بِرَامَتَيْنِ إِلَى النُّوَارِ
 ٣ إِذَا ذُكِرَتْ نَوَارُ لَهُ اسْتَهَلَّتْ مَدَامِعُ مُسْبِلِ الْعَبَرَاتِ جَارِ
 ٤ فَلَمْ أَرْ مِثْلَ مَا قَطَعْتَ إِلَيْنَا مِنْ الظُّلَمِ الْحَنَادِسِ وَالصَّحَارِي
 ٥ تَخْوَضُ فُرُوجَهُ حَتَّى أَتْنَنَا عَلَى بُعْدِ الْمُتَاخِرِ مِنَ الْمَزَارِ
 ٦ وَكَيْفَ وَصَالَ مُنْقَطِعِ طَرِيدِ يَغُورُ مَعَ النُّجُومِ إِلَى الْمَغَارِ
 ٧ كَسَعْتُ ابْنَ الْمَرَاغَةِ حِينَ وَلَّى إِلَى شَرِّ الْقَبَائِلِ وَالْدِّيَارِ
 ٨ إِلَى أَهْلِ الْمَضَائِقِ مِنْ كَلِيبِ كِلَابٍ تَحْتَ أُخْبِيَّةٍ صِغَارِ
 ٩ أَلَا قَبَحَ الْإِلَهُ بَنِي كَلِيبِ، ذَوِي الْحُمُرَاتِ وَالْعَمَدِ الْقِصَارِ
 ١٠ نِسَاءً بِالْمَضَائِقِ مَا يُوَارِي مَخَازِبَهُنَّ مُنْتَقِبُ الْخِمَارِ
 ١١ وَلَوْ تُرْمَى بِلُؤْمِ بَنِي كَلِيبِ نُجُومُ اللَّيْلِ مَا وَضَحَتْ لِسَارِي
 ١٢ وَلَوْ لَيْسَ النَّهَارُ بَنُو كَلِيبِ لَدَنَسَ لُؤْمُهُمْ وَضَحَ النَّهَارِ
 ١٣ وَمَا يَغْدُو عَزِيزُ بَنِي كَلِيبِ لِبَطْلَبِ حَاجَةٍ إِلَّا بِجَارِ

- (٢) شرح المفردات : رامتان : موضع .
 المعنى : إن حنيته إلى نوار يمزق أحشائه .
 (٢) شرح المفردات : استهلت : ذرفت .
 المعنى : إن ذكر نوار يجعل دمه ينسكب من عينيه .
 (٤) شرح المفردات : الحنادس : الظلمات المطبقة .
 المعنى : إن طيف نوار عبر الصحاري والظلمات وألهم به .
 (٥) المعنى : لقد اجتاز طيفها المعابر والفروج حتى أدركهم وهم على بعد .
 (٦) المعنى : يقول كيف يصل طيفها إليه وقد تبع النجوم في مسارها .
 (٧) شرح المفردات : كسعت : رفس مؤخرته . ابن المراغة : جرير .
 المعنى : يقول إنه رفس مؤخرة جرير حين رحل إلى شر الديار .
 (٨) المعنى : يقول إن جريراً رحل إلى بني كليب وهم قوم صغار يسكنون المنازل الحفيرة .
 (٩) المعنى : يدعو عليهم ويعيرهم بخيامهم التي ليس لها أعمدة .
 (١٠) المعنى : إن الحجاب لا يوارى عورة نساء كليب .
 (١١) المعنى : لو أصاب لؤمهم النجوم لأطفأها .
 (١٢) المعنى : إن لؤمهم يدنس وضوح النهار .
 (١٣) المعنى : إن العزيز في بني كليب يحتمي بجاره دائماً .

- ١٤ بَنُو السَّيِّدِ الْأَشَائِمُ لِلْأَعَادِي ، نَمَوْنِي لِلْعُلَى وَبَنُو ضِرَارِ
 ١٥ وَعَائِذَةُ الَّتِي كَانَتْ تَمِيمُ تُقَدِّمُهَا لِمَحْمِيَةِ الذَّمَارِ
 ١٦ وَأَصْحَابُ الشَّقِيقَةِ يَوْمَ لَاقُوا بَنِي شَيْبَانَ بِالْأَسْلِ الْحِرَارِ
 ١٧ وَسَامٍ عَاقِدِ خَرَزَاتِ مُلْكِهِ يَقُودُ الْخَيْلَ تَنْبِذُ بِالْمَهَارِ
 ١٨ أَنَاخَ بِهِمْ مُغَاضِبَةً فَلَاقَى شُعُوبَ الْمَوْتِ أَوْ حَلَقَ الْإِسَارِ
 ١٩ وَفَضَلَ آلَ ضَبَّةَ كُلِّ يَوْمٍ وَقَائِعُ بِالْمُجَرَّدَةِ الْعَوَارِي
 ٢٠ وَتَقْدِيمُ ، إِذَا اعْتَرَكَ الْمَتَايَا ، بِجُرْدِ الْخَيْلِ فِي اللَّجَجِ الْغِمَارِ
 ٢١ وَتَقْتِيلِ الْمُلُوكِ ، وَإِنْ مِنْهُمْ فَوَارِسَ يَوْمَ طُخْفَةِ وَالنَّسَارِ
 ٢٢ وَإِنَّهُمْ هُمُ الْحَامُونَ لِمَا تَوَاكَلْ مَنْ يَنْوُدُ عَنِ الذَّمَارِ
 ٢٣ وَمِنْهُمْ كَانَتْ الرُّؤَسَاءُ قِدَمًا ، وَهُمْ قَتَلُوا الْعَدُوَّ بِكُلِّ دَارِ

(١٤) شرح المفردات: السَّيِّدُ: مالك وضرار بن رديم وهما من ضَبَّة. نموني: نسبوني.

المعنى: يفتخر ببني قومه ويتسبب إليهم في المعالي.

(١٥) شرح المفردات: عائذة: بنو عائذة. الذَّمَار: كل ما ينبغي أن يُحْمَى.

المعنى: يفتخر ببني عائذة الذين اشتركوا مع بني تميم في حماية الديار.

(١٦) شرح المفردات: أصحاب الشقيقة: بنو ثعلبة. الأسل الأحرار: الرِّمَاح المصابة بحرِّ الظَّمَا للذَّمَاء.

المعنى: يفتخر ببني ثعلبة الذين قاتلوا آل شيبان بالرماح المتعطشة للذَّمَاء.

(١٧) شرح المفردات: السَّامِي: الملك عليه تاج عقدت عليه خرزات: الخيل: أي فرسان الخيل. تنبذ: تدفع.

المعنى: يصف الملك المكلَّل بالخرز وهو يركب الخيل ويزجر المهاري إلى القتال.

(١٨) المعنى: إنَّ هذا الملك إذا نزل غاضباً إلى قتالهم فإنهم يذيقونه طعم الموت ويقيّدونه بخرزات التاج الذي يعتزُّ به.

(١٩) المعنى: إنَّ فضل بني ضَبَّةَ أَنَّهُمْ يَرْكَبُونَ الْمُجَرَّدَةَ الْعَوَالِي أَي الْخَيُْولَ الْعَالِيَةَ وَهُوَ يَمْدَحُهُمْ بِفُرُوسِيَّتِهِمْ.

(٢٠) المعنى: إِنَّهُمْ يَفْتَحِمُونَ لَجَجَ الْحَرْبِ بِخَيُْولِهِمُ الْجُرْدَاءَ.

(٢١) شرح المفردات: يوم طخفة: يوم لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء. يوم النَّسَار:

جبال كانت عندها وقعة بين الرِّبَاب وبين هوازن وسعد.

المعنى: يذكر شجاعتهم وبلاءهم في يومي طخفة والنَّسَار.

(٢٢) المعنى: إِنَّهُمْ يَحْمُونَ الدِّيَارَ حِينَ يَتَخَلَّفُ الْقَوْمُ عَنْ حِمَايَتِهَا.

(٢٣) المعنى: إِنَّهُمْ رُؤَسَاءُ يَفْقَاتِلُونَ الْأَعْدَاءَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٢٤ فَمَا أُنْسَى لِضَبَّةٍ مِنْ عَدُوِّ بَنَامٍ، وَلَا يُنْبِئُ مِنَ الْحِذَارِ

٢٨٨

يرد على جرير ويناقضه.

[من الوافر]:

- ١ جَرَّ الْمُخْزِيَّاتِ عَلَى كُلِّبِ جَرِيرٌ ثُمَّ مَا مَنَعَ النُّمَارَا
- ٢ وَكَانَ لَهُمْ كَبْكُرٌ ثُمُودَ لَمَّا رَعَا ظُهُرًا، فَدَمَرَهُمْ فَمَارَا
- ٣ عَوَى فَاتَّارَ أَغْلَبَ ضَيْغَمِيًّا، قَوْلَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ مَا اسْتَارَا
- ٤ مِنَ اللَّالِي يَظَلُّ الْأَلْفُ مِنْهُ مُنِيخًا مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارَا
- ٥ تَظَلُّ الْمُخْدِرَاتُ لَهُ سُجُودًا، حَمَى الطَّرْقُ الْمَقَابِ والتَّجَارَا
- ٦ كَانَ بِسَاعِدَيْهِ سَوَادَ وَرْسٍ، إِذَا هُوَ فَوْقَ أَيْدِي الْقَوْمِ سَارَا
- ٧ وَإِنْ بَنَى الْمَرَاغَةَ لَمْ يُصِيبُوا إِذَا اخْتَارُوا مُشَاتِمِي اخْتِيَارَا
- ٨ هَجَوْنِي حَائِنِينَ وَكَانَ شَتْمِي عَلَى أَكْبَادِهِمْ سَلَمًا وَقَارَا

(٢٤) المعنى: إن أعداء بني ضبة قلقون دائماً وخائفون لا ينامون.

- (١) شرح المفردات: المخزية: العار. الذمار: ما يدافع عنه. المعنى: إن جريراً جلب العار لبني قومه ولم يحم حماهم.
- (٢) المعنى: إنه جرّ الهلاك على بني قومه كناية ثمود.
- (٣) شرح المفردات: الأغلب: الأسد. الضيغمي: الأسد القوي. المعنى: لقد هجا الفرزدق فكأنه أثار عليه أسداً شجاعاً.
- (٤) المعنى: إن ذلك الأسد يخيف ألف رجل فيجعلهم ينوخذون.
- (٥) شرح المفردات: المخدرات: الأسود. المقاب: الفرسان. التجار: القوافل. المعنى: إنه يخيف الأسود ويقطع الطريق على الفرسان والقوافل.
- (٦) شرح المفردات: الورس: الزعفران. المعنى: إن يديه ملطختان بالدماء كأنهما صبغتا بالزعفران.
- (٧) المعنى: إن قوم جرير لن يبلغوا غايتهم إذا اختاروا شتمي.
- (٨) شرح المفردات: حائنين: حاقدين. السلق: شجر خبيث مرّ. القار: الزفت. المعنى: إنهم حقّدوا عليّ وهجوني ونالوا شرّ العقاب.

- ٩ سَتَعْلَمُ مَنْ تَنَاوَلَهُ الْمَخَازِي إِذَا يَجْرِي وَيَدْرُعُ الْغُبَارَا
 ١٠ وَنَامَ ابْنُ الْمَرَاعَةِ عَنْ كُلِّبٍ فَجَلَّلَهَا الْمَخَازِي وَالشَّنَارَا
 ١١ وَلَانَ بَنِي كُلِّبٍ، إِذْ هَجَوْنِي، لَكَالْجِعْلَانِ إِذْ يَفْشِينَ نَارَا
 ١٢ وَلَانَ مُجَاشِعَا قَدْ حَمَلْتَنِي أُمُورًا لَنْ أَضْبِعَهَا كِبَارَا
 ١٣ قَرَى الْأَضْيَافَ، لَيْلَةً كُلَّ رَيْحٍ، وَقَدْ مَا كُنْتُ لِلْأَضْيَافِ جَارَا
 ١٤ إِذَا اخْتَرَقَتْ مَآشِرُهَا أَشَالَتْ أَكْرَاعَ فِي جَوَاشِينَهَا قِصَارَا
 ١٥ تَلُومُ عَلَى هِجَاءِ بَنِي كُلِّبٍ، فَيَا لَكَ لِلْمَلَامَةِ مِنْ نَوَارَا
 ١٦ فَقُلْتُ لَهَا: أَلَمَّا تَعْرِفْنِي، إِذَا شَدَّتْ مُحَافَلَتِي الْإِزَارَا
 ١٧ فَلَوْ عَبَّرَ الْوَبَارِ بَنِي كُلِّبٍ هَجَوْنِي مَا أَرَدْتُ لَهُمْ حِوَارَا
 ١٨ وَلَكِنَّ اللَّثَامَ إِذَا هَجَوْنِي غَضِبْتُ فَكَانَ نُصْرَتِي الْجِهَارَا
 ١٩ وَقَالَتْ عِنْدَ آخِرِ مَا نَهْتِي: أَتَهْجُرُ بِالْخَضَارِمَةِ الْوَبَارَا

(٩) شرح المفردات: يَدْرُعُ الغبار: أراد غبار السباق، أي التفاخر.

المعنى: إنه إذا رام السباق فإن الخزي والعار سيلحقان به.

(١٠) شرح المفردات: الشَّنَار: العرا.

المعنى: إنه بات على العار حين دافع عن بني كليب.

(١١) شرح المفردات: الجعلان: دوبة.

بالمعنى: يشبه بني كليب حين هجوه بالجعلان وقد غشي النار.

(١٢) المعنى: لقد ورث المجد عن بني مجاشع ولن يفرط به.

(١٣) المعنى: يذكر كرم ذويه في ليالي البرد.

(١٤) شرح المفردات: مَآشِرُهَا: أشداقها. أَشَالَتْ: رفعت. الكراع: ما دون كعب القدم. الجَوْشَنُ: الصدر.

المعنى: يقول إن النار حين تمسهم يهربون بأقدام قصيرة دون صدورهم.

(١٥) المعنى: هل يلام على هجاء بني كليب؟ مخاطباً زوجته.

(١٦) شرح المفردات: المحافلة: المنافسة.

المعنى: إنه لا يقاوم حين يشتم للفخر والمعالي.

(١٧) شرح المفردات: الوبار: دويبات صغيرة. الحوار: الإجابة.

المعنى: إنهم حقيرون وقد ردّ على هجائهم بمثله.

(١٨) شرح المفردات: الجهاد: المعالنة.

المعنى: إن اللثام هجوني فرددت عليهم علانية.

(١٩) شرح المفردات: الخضارمة: الأسايد. الوبار: دوبة حقيرة.

- ٢٠ أَتَهْجُوا بِالْأَقَارِعِ وَابْنِ لَيْلَى وَصَغَصَةَ الَّذِي غَمَرَ الْبَحَارَا
 ٢١ وَنَاجِيَةَ الَّذِي كَانَتْ تَمِيمٌ تَعِيشُ بِحَزْمِهِ أَنَّى أَشَارَا
 ٢٢ بِهِ رَكَزَ الرَّمَاخَ بَنُو تَمِيمٍ عَشِيَّةَ حَلَّتِ الظُّنُنُ النَّسَارَا
 ٢٣ وَأَنْتَ تَسُوقُ بِهِمْ بَنِي كُلَيْبٍ تُطْرَبُ قَائِمًا تُشْلِي الْحَوَارَا
 ٢٤ فَكَيْفَ تَرُدُّ نَفْسَكَ يَا ابْنَ لَيْلَى إِلَى ظِرْبِي تَحْفَرْتَ الْمَغَارَا
 ٢٥ أَجْعَلَانَ الرَّغَامِ بَنِي كُلَيْبٍ، شِرَارَ النَّاسِ أَحْسَابَا وَدَارَا
 ٢٦ فَرَأَفَهُمْ، فَإِنَّ أَبَاكَ يَنْمَى إِلَى الْعُلْبَا إِذْ اخْتَفَرُوا النَّقَارَا
 ٢٧ وَإِنَّ أَبَاكَ أَكْرَمُ مِنْ كُلَيْبٍ، إِذَا الْعَبِيدَانُ تُعْتَصَرُ اعْتِصَارَا
 ٢٨ إِذَا جُعِلَ الرَّغَامِ أَبُو جَرِيرٍ تَرَدَّدَ دُونَ حُفْرَتِهِ فَحَارَا
 ٢٩ مِنْ السُّودِ السَّرَاعِفِ مَا يُيَالِي أَلَيْلًا مَا تَلَطَّحَ أَمْ نَهَارَا

= المعنى: إنه يهجو قومه الأسياد أناساً حقيرين.

(٢٠) المعنى: يعدد بني قومه الأسياد الأقارع وابن ليلى وجده صغصة.

(٢١) المعنى: يذكر أجداده من بني ناجية وعلاقتهم الوثيقة ببني تميم.

(٢٢) شرح المفردات: النّسار: يوم من أيامهم. الظنن: المطايا.

المعنى: يذكر بلاء قومه في القتال في يوم النّسار.

(٢٣) شرح المفردات: البهم: البهائم. تطرب: تدعو إليهم بلا أصوات. الحوار: اسم فعل غنم جرير.

المعنى: يعير جريراً بأنه راع يسوق الأغنام والماعز ولا شأن له بالفروسيّة.

(٢٤) شرح المفردات: الظريى: مفردا طرب، دوية. تحفرت المغار: أي حفرت حجراً لها. ابن ليلى: الفرزدق.

المعنى: إنه يربأ بنفسه أن يردّ على دوية حقيرة تعيش في وكرها.

(٢٥) شرح المفردات: الجعل: دوية. الرّغام: التراب.

المعنى: إنهم جعلان يحفرون في التراب ويعيشون وهم أشّر الناس حسباً وداراً.

(٢٦) شرح المفردات: رافعهم: انتسب إليهم. النّقار: الزرائب.

المعنى: لا هم لوالد جرير إلّا أن يُقيم الزرائب لماشيته الحقيرة.

(٢٧) المعنى: يقول لجرير: أنت كأيك أكرم من كليب لأنّ الفرع يأخذ من الأصل.

(٢٨) المعنى: إنّ والد جرير كالجعل يحفر في التراب ويقيم في حفرته ملطخاً بالقذارة.

(٢٩) شرح المفردات: السراعف: مفردا سرعوف، الهذيل القليل اللحم.

المعنى: إنه يتلّطّح بقذارة الجعلان السوداء ليلاً ونهاراً.

- ٣٠ لَهُ دُمْدِيَّةٌ إِنْ خَافَ شَيْئاً مِنْ الْجِعْلَانِ أَحْرَزَهَا احْتِفَاراً
 ٣١ وَإِنْ نَقَدَتْ يَدَاهُ فَزَلَّ عَنْهَا أَطَافَ بِهِ عَطِيبَةٌ فَاسْتَدَارَا
 ٣٢ رَأَيْتُ ابْنَ الْمَرَاعَةِ حِينَ ذَكِّي تَحَوَّلَ، غَيْرَ لِحْيَتِهِ، حِمَارَا
 ٣٣ هَلُمَّ نَوَافٍ مَكَّةَ ثُمَّ نَسَّالَ بِنَا وَبِكُمْ قُضَاعَةٌ أَوْ نِزَارَا
 ٣٤ وَرَهْطَ ابْنِ الْحُصَيْنِ فَلَا تَدْعُهُمْ ذَوِي يَمَنِ وَعَاطِمُنِي خِطَارَا
 ٣٥ هُنَالِكَ لَوْ نَسَبَتْ بَنِي كُلَيْبٍ وَجَدْتُهُمُ الْأَدِقَاءَ الصُّفَارَا
 ٣٦ وَمَا غَرَّ الْوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ، بِغَيْثِي حِينَ أَنْجَدَ وَاسْتَطَارَا
 ٣٧ وَبَارَاً بِالْفَضَاءِ سَمِعْنَ رَعْدَاً، فَحَافَزْنَ الصَّوَاعِقَ، حِينَ ثَارَا
 ٣٨ هَرَبْنَ إِلَى مَدَاخِلِهِنَّ مِنْهُ، وَجَاءَ يُقْلَعُ الصَّخْرَ أَنْجِدَارَا
 ٣٩ فَأَذْرَكَهُنَّ مُنْبَعِقُ نُعَابٍ، بِحَتْفِ الْحَيْنِ إِذْ غَلَبَ الْجِنَارَا
 ٤٠ هَجَوْتُ صِفَارَ يَرْبُوعٍ بُيُوتَا، وَأَعْظَمَهُمْ مِنْ الْمَخْزَاةِ عَارَا

(٣٠) شرح المفردات: الدهديّة: ما يدرجه الجعل.

المعنى: إنه يحتفر في التراب لينالها.

(٣١) شرح المفردات: نقدت: نقبت وأكلت.

المعنى: يقول إن والده يساعده في حفر التراب ليستخرج القوت ويأكله.

(٣٢) شرح المفردات: ذكّي: كبر وأصبح مُسنّاً. غير لحيته: حمار وله لحية بخلاف الحمير.

المعنى: حين كبر تحوّل إلى حمار له لحية.

(٣٣) المعنى: يدعو للمفاخرة في موسم الحج ويحكم من العرب قضاة أو نزاراً.

(٣٤) شرح المفردات: عاظمي: نافسي. الخطار: الفخر والتكبر.

المعنى: ويدعو سائر العرب لينافسه في الكبرياء والفخر.

(٣٥) شرح المفردات: الأدقاء: قليلو القدر.

المعنى: إنهم قليلو القدر يوم المفاخرة.

(٣٦) شرح المفردات: الوبار: دوية. الغيث: المكان الممرع بالمطر. أنجد واستطار: طلع.

المعنى: إنهم حقيرون لا يستطيعون أن يلفغوا مجده وخيره.

(٣٧) المعنى: إنهم كالدوية التي تسمع الرعد فتخاف وتلجأ إلى وكرها.

(٣٨) المعنى: يختبئون داخل الحجر خوفاً من الرعد الذي يحطم الصخور.

(٣٩) شرح المفردات: المنبعق: المتفجّر مطراً. الثعاب: الجاري بقوة. الحتف والحين: الموت.

المعنى: إن المطر الغزير الناتج عن الرعد القوي جرف أوكارهم فماتوا ولم ينفعهم الحذر.

(٤٠) المعنى: هجا أصحاب البيوت الحقيمة وأكثر الناس خزيًا وعارا.

٤١ فَإِنَّكَ وَالرَّهْمَانُ عَلَى كَلْبِي لَكَالْمُجْرِي مَعَ الْفَرَسِ الْحِمَارَ

٢٨٩

يهجو جريراً.

[من الكامل]:

- ١ يا ابنَ المَرَاةِ إِنَّا جَارِيَتِي بِمُسَبِّقِينَ لَدَى الْفَعَالِ قِصَارِ
- ٢ وَالْحَابِسِينَ إِلَى الْعَشِيِّ لِتَأْخُلُوا نُزْحَ الرِّكِيِّ وَدِمْنَةَ الْأَسَارِ
- ٣ يا ابنَ المَرَاةِ كَيْفَ تَطْلُبُ دَارِمًا وَأَبُوكَ بَيْنَ حِمَارَةٍ وَحِمَارِ
- ٤ وَإِذَا كِلَابُ بَنِي المَرَاةِ رَبَضَتْ خَطَرْتُ وَرَأَى دَارِمِي وَجَارِي
- ٥ هَلْ أَنْتُمْ مُتَقَلِّدِي أَرْبَاقِكُمْ بِفَوَارِسِ الْهَيْجَا وَلَا الْأَيْسَارِ
- ٦ مِثْلُ الْكِلابِ ثَبُولُ فَوْقَ أَنْوْفِهَا يَلْحَسُنَ قَاطِرُهُنَّ بِالْأَسْحَارِ

(٤١) المعنى: إن الذي يراهن على بني كليب كالأذى يفضل الحمار على الفرس.

(١) شرح المفردات: المُسَبِّقِينَ: الذين هزموا في السباق. الفَعَال: المكارم.

المعنى: يقول إنه يقصر عن بلوغه يوم المفاخرة.

(٢) شرح المفردات: الحابسون: الذين يحسون مآشيتهم حتى يرد غيرهم الماء فيقبلون عليه فيما

بعد. النّزح: ما ينزح من ماء البئر. الرّكّي: البئر. الدمنة: ما بقي في أسفل البئر. الأسار:

مفردا سؤر، البقيّة.

المعنى: إنهم ينتظرون غيرهم حتى يعود عن الماء فيقبلون على البقيّة من الماء الذي خلفه الآخرون.

(٣) شرح المفردات: دارم: قوم الفرزدق.

المعنى: إنه حقير يتناول على مجد بني دارم.

(٤) شرح المفردات: رَبَضَ: ألقى واستكان. دارم وجمار: قوم الفرزدق.

المعنى: إن كلاب بني كليب عاجزة عن إدراك مجد دارم وجمار.

(٥) شرح المفردات: الأرباق: حبال فيها عُقَد. الأيسار: المقامرون.

المعنى: يعيّرهم بحالهم التي يحملون بها الأثقال وهم بعيدون عن الفروسية والحروب والمقامرة وهي تدل جميعها على النعيم والترف.

(٦) شرح المفردات: قاطرهنّ: ما ينزل من البول.

المعنى: إنهم يلحسون بولهم صباحاً كالكلاب.

- ٧ لَنْ تُذَرِكُوا كَرَمِي بِلُؤْمِ أَبِيكُمْ وَأَوَابِدِي بِتَنَحُّلِ الْأَشْعَارِ
 ٨ هَلَا عَدَاةَ حَبَسْتُمْ أَغْيَارَكُمْ بِجَدُودَ وَالْخَيْلَانِ فِي إِعْصَارِ
 ٩ وَالْحَوْفَرَانِ مُسَوِّمَ أَفْرَاسِهِ، وَالْمُحْصَنَاتُ حَوَاسِرُ الْأَبْنَكَارِ
 ١٠ يَدْعُونَ زَيْدَ مَنَاءَ إِذْ وَلَيْتُمْ، لَا يَتَّقِينَ عَلَى قَفَا بِخِمَارِ
 ١١ صَبَرَتْ بَنُو سَعْدٍ لَهُمْ بِرِمَاحِهِمْ وَكَشَفْتُمْ لَهُمْ عَنِ الْأَدْبَارِ
 ١٢ فَلَنَحْنُ أَوْتَقُ فِي صُدُورِ نِسَائِكُمْ عِنْدَ الطَّعَانِ، وَقُبَّةِ الْجَبَّارِ
 ١٣ مِنْكُمْ إِذَا لَحِقَ الرُّكُوبُ، كَانَهَا خِرْقُ الْجَرَادِ تَشُورُ يَوْمَ غُبَارِ
 ١٤ بِالْمُرْدَفَاتِ إِذَا التَّقِينَ عَشِيَّةً، يَبْكِينَ خَلْفَ أَوَاخِرِ الْأَكْوَارِ
 ١٥ فَاسْأَلْ هَوَازِنَ إِنْ عِنْدَ سَرَائِهِمْ عِلْمًا وَمُجْتَمَعًا مِنَ الْأَخْبَارِ
 ١٦ قَوْمٌ لَهُمْ نَضْدٌ، كَانَ أَجْسَادُهُمْ بِالْأَعُوجِيَّةِ مِنْ سَلُوقِ ضَوَارِي

- (٧) شرح المفردات: الأوابد: القصائد القوية. تنحل الأشعار: سرقها. المعنى: إنهم لثام لن يبلغوا مجده وهو شاعر قوي وهم يسرقون شعر غيرهم.
 (٨) شرح المفردات: جدود والخيلان: موضعان. الإعصار: العاصفة. المعنى: يذكرهم بيومين من أيامهم وقد حبسوا نوقهم في العاصفة.
 (٩) شرح المفردات: الحوفران: بطل من تميم. مسومة: معلمة. المحصنة: المرأة الحرة العفيفة. الحاسر: التي كشفت عن وجهها. المعنى: يذكره يوم انتصر فيه بنو تميم بخيولهم المعلمة وقد حسرت النساء عن وجوههن خوفاً.
 (١٠) المعنى: يقول: بعد أن هربتم أصبحن عاريات القفا دون ستر.
 (١١) المعنى: إن بني سعد ظلوا يقاتلون أما أنتم فوليتم الأدبار وكشفتهم عن مؤخراتكم.
 (١٢) شرح المفردات: القبة: الخيمة العالية للآسياد. المعنى: يقول إن نساءكم يثقون بنا أكثر من ثقتن بكم لأننا آسياد.
 (١٣) المعنى: يثق نساؤكم بنا حين نخوض غمار الحرب وكاننا الجراد يثير خلفه الغبار.
 (١٤) شرح المفردات: المردفات: النساء السبايا وقد أردفت وراء الغازي على ظهور المطايا وقد فر بها.
 المعنى: إن نساءكم تُسبي وتركب على الرجال خلف الفرسان.
 (١٥) شرح المفردات: السراة: مفردا السري، السيد. المعنى: يطلب منه أن يسأل آسياد هوازن لأنها تعلم الخير اليقين.
 (١٦) شرح المفردات: النضد: الحسب الشريف. الأعوجية: الخيل المنسوبة إلى أعوج. السلوق: الكلاب السلوقية. المعنى: إنهم يمتطون خيولهم السريعة المنسوبة ويسرعون في العدو كالكلاب السلوقية.

- ١٧ فَلتُخْبِرَنَّكَ أَنَّ عِزَّةَ دَارِمٍ سَبَقَتْكَ يَا ابْنَ مُسَوِّقِ الْأَعْيَارِ
 ١٨ كَيْفَ التَّعَذَّرَ بَعْدَمَا ذَمَّرْتُمْ سَقْباً لِمُفْضَلَةِ النَّتَاجِ نَوَارِ
 ١٩ قَبَحَ الْإِلَهِ بَنِي كُلَيْبٍ إِنَّهُمْ لَا يَغْدِرُونَ وَلَا يَفُونَ لِجَارِ
 ٢٠ يَسْتَبْقِظُونَ إِلَى نُهَاقِ حِمَارِهِمْ وَتَنَامُ أَعْيُنُهُمْ عَنِ الْأَوْتَارِ
 ٢١ يَا حَقَّ، كُلُّ بَنِي كُلَيْبٍ قَوْفُهُ لَوْمٌ تَسْرِبْلُهُ إِلَى الْأَظْفَارِ
 ٢٢ مُتَبَرِّقِعِي لَوْمٍ كَانَ وَجُوهُهُمْ طَلِبَتْ حَوَاجِبُهَا عَيْنَةَ قَارِ
 ٢٣ كَمْ مِنْ أَبِي لِي، يَا جَرِيرُ، كَأَنَّهُ قَمَرُ الْمَجَرَّةِ، أَوْ سِرَاجُ نَهَارِ
 ٢٤ وَرِثَ الْمَكَارِمِ كَابِراً عَنْ كَابِرٍ، ضَخَمَ الدَّسِيعَةَ يَوْمَ كُلِّ فَخَّارِ
 ٢٥ تَلَقَّى فَوَارِسَنَا إِذَا رَبَّقْتُمْ، مُتَلَبِّسِينَ لِكُلِّ يَوْمٍ عَوَارِ
 ٢٦ وَلَقَدْ تَرَكْتُ بَنِي كُلَيْبٍ كُلَّهُمْ صُمَّ الرُّؤُوسِ مُفَقِّنِي الْأَبْصَارِ

(١٧) شرح المفردات: مسوق الأعيار: الذي يبيع الحمير.

المعنى: إن بني دارم سبقوا جريراً تاجر الحمير.

(١٨) شرح المفردات: التعذّر: الاعتذار. ذمّرت: لمستم لحية البعير في بطن أمه. السقب: ولد الناقة

حين يولد. معضلة النتاج: عسرة الإيلاد. التوار: النافرة.

المعنى: اعتذروا عن الحرب وقد مدّوا يدهم إلى الناقة المتعسرة لاستلام المولود.

(١٩) المعنى: يشتم بني كليب ويقول إنهم لا يحاربون ولا يُجبرون.

(٢٠) شرح المفردات: الأوتار: الثارات.

المعنى: يستيقظون على أصوات الحمير ويتخلّفون عن الأخذ بالثأر.

(٢١) شرح المفردات: حقّ: مرخّم حقّة. تسربل: ارتدى.

المعنى: إن لؤم بني كليب يلفّهم حتى أظافهم.

(٢٢) شرح المفردات: العنّة: أخلاط من بول وبعر يطلي بها البعير الجرب.

المعنى: إن اللؤم يطلي وجوههم كما يطلي البعير الجرب بالبول والبعر.

(٢٣) المعنى: يشبه أجداده بالأقمار المنيرة.

(٢٤) شرح المفردات: ضخم الدسيعة: سيّد وقويّ.

المعنى: يرثون المكارم عن بعضهم البعض وهم أسياد يوم المفاخرة.

(٢٥) شرح المفردات: ربّقت: حملتم الربة وهي حبل ذو عقد. متلبّسين: لابسين اللبابة وهي ثوب

يلبس فوق الثياب عند التحزّم للحرب. يوم العوار: يوم الحرب.

المعنى: إن قوم جرير يحملون الحبال فيما قوم الفرزدق يلبسون الدروع استعداداً ليوم الحرب.

(٢٦) شرح المفردات: مفقّني الأبصار: إنّه أعماهم بهجائه.

المعنى: لقد تركهم صماً وعمياناً من هجائه.

٢٧ وَلَقَدْ ضَلَلْتُ أَبَاكَ تَطْلُبُ دَارِمًا، كَضَلَالِ مُلْتَمِسٍ طَرِيقَ وَبَارٍ
 ٢٨ لَا يَهْتَدِي أَبَدًا، وَلَوْ نُعِتَ لَهُ بِسَبِيلٍ وَارِدَةٍ وَلَا إِضْدَارٍ
 ٢٩ قَالُوا: عَلَيْكَ الشَّمْسُ فَاقْصِدْ نَحْوَهَا، وَالشَّمْسُ نَائِيَةٌ عَنِ السُّفَارِ
 ٣٠ لَمَّا تَكْثَعَ فِي الرَّمَالِ هَدَتْ لَهُ عَرَفَاءُ هَادِيَةٌ بِكُلِّ وَجَارٍ
 ٣١ كَالسَّامِرِيِّ يَقُولُ إِنَّ حَرَكْتَهُ: دَغِي، فَلَيْسَ عَلَيَّ غَيْرُ إِزَارِي
 ٣٢ لَوْلَا لِسَانِي حَيْثُ كُنْتُ رَفَعْتُهُ، لَرَمَيْتُ فَاقِرَةً أَبَا سَيَّارِ
 ٣٣ فَوْقَ الْحَوَاجِبِ وَالسَّبَالِ كَأَنَّهَا نَارٌ تَلُوحُ عَلَى شَفِيرِ قَتَارِ
 ٣٤ إِنَّ الْبِكَارَةَ لَا يَدَيَّ لِصِغَارِهَا بِزِحَامٍ أَضِيدَ رَأْسُهُ هَذَارِ
 ٣٥ قَرْمٌ، إِذَا سَمِعَ الْقُرُومَ هَدِيرَهُ وَلَيْنُهُ وَرَمِينٌ بِالْأُبْعَارِ
 ٣٦ كَمْ خَالَةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَعَمَّةٌ فَدَعَاءُ قَدْ حَلَبَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

- (٢٧) شرح المفردات: وَبَار: قرية زعموا أنها من مساكن الجن. المعنى: أراد جرير أن يفاخر دارمًا بأبيه الحقير فَضَّلَ الطريق.
- (٢٨) المعنى: إنه لن يهتدي في الإقبال والإدبار ولو سلك الطريق لأنها طريق الضلال.
- (٢٩) المعنى: من قصد مجد دارم كمن قصد الشمس التي لا سبيل إلى بلوغها.
- (٣٠) شرح المفردات: تَكْثَعَ: ضَلَّ وَتَاه. العرفاء: الضبع. المعنى: حين طلب الشمس ضل طريقه فضاع وأكلته الضباع.
- (٣١) المعنى: إن رداءه يستره فإن نزعته عنه بدت عورته.
- (٣٢) شرح المفردات: الفاقرة: الطعنة التي تصيب فقرات الظهر. المعنى: يقول إنه هجاه بلسانه فقضى عليه ولولا ذلك لكان رماه بضربة كانت قاضية.
- (٣٣) شرح المفردات: السبال: اللحية. القَتَار: اللحم المشوي. المعنى: كان طعنه فوق حاجبيه طعنة كأنها النَّار.
- (٣٤) شرح المفردات: الأصيد: الفحل الرافع الرأس. المعنى: إن الإبل الصغيرة لا تنال من الفحول القوية أي إن قوم جرير لا يستطيعون أن يقاوموا قوم الفرزدق الأسياد.
- (٣٥) شرح المفردات: القرم: الفحل. المعنى: يقول إن الفرزدق هو قرم عنيده يخشاه الآخرون فإذا سمعوا هديره وكوا هاربين يرمون بعمرهم من شدة الخوف وراءهم.
- (٣٦) شرح المفردات: فدعاء: التي اعوجت مفاصلها. حلبت عليَّ عِشَارِي: كانت راعية لماشيته. المعنى: يحط من شأن أقربائه حيث كانوا يرفعون له ماشيته.

- ٣٧ كُنَّا نَحَاذِرُ أَنْ تَضِيعَ لِقَاحُنَا، وَلَهَا، إِذَا سَمِعْتَ دُعَاءَ يَسَارٍ
 ٣٨ شَعَارَةٍ تَقْذُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا فَطَارَةً لِقَوَادِمِ الْأُبْكَارِ
 ٣٩ كَانَتْ تُرَاوِحُ عَاتِقَيْهَا عُلْبَةً، خَلْفَ اللَّقَاحِ، سَرِيعَةً الْإِدْرَارِ
 ٤٠ وَلَقَدْ عَرَكْتُ بَنِي كُلَيْبٍ عَرَكَةً وَتَرَكْتُهُمْ فَقَعَا بِكُلِّ قَرَارٍ

٢٩٠

يهجو بني جعفر بن كلاب بن ربيعة بن صعصعة.

[من الطويل]:

- ١ عَرَفْتُ بِأَعْلَى رَأْسِ الْفَاوِ، بَعْدَمَا مَضَتْ سَنَةٌ أَيَّامُهَا وَشُهُورُهَا
 ٢ مَنَازِلُ أَعْرَتْهَا جُبَيْرَةٌ، وَالتَّقَتْ بِهَا الرِّيحُ شَرْقِيَّاتُهَا وَدُبُورُهَا
 ٣ كَانَ لَمْ يُحَوِّضْ أَهْلُهَا الثَّوْرَ يَحْتَنِي بِحَافَاتِهَا الْخَطْمِيَّ عَصَاً نَضِيرُهَا

(٣٧) شرح المفردات: لِقَاحُنَا: نوقنا. الوله: الشوق. يسار: لعله عم جرير.

المعنى: إِنَّ النُّوقَ كَانَتْ تَأْلَفُ صَوْتَ عَمَّةٍ جَرِيرٍ فَلَا تَهْرَبُ وَلَا تَجْفَلُ.

(٣٨) شرح المفردات: الشَّعَارَةُ: الناقة تضرب ولدها برجلها، إذا دنا ليرضع منها. نقذ: تضرب ضرباً

شديداً. الفطارة: التي تحلب بالسبابة والوسطى مستعينة بطرف الإبهام. القوادم: أخلاف الضرع.

المعنى: إِنَّ النُّوقَ كَانَتْ إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَ عَمَّةٍ جَرِيرٍ تَضْرِبُ أَوْلَادَهَا بِأَرْجُلِهَا وَتَهْرَعُ إِلَيْهَا لِأَنَّهَا

دَابَّتْ عَلَى حَلْبِهَا كُلِّ صَبَاحٍ.

(٣٩) المعنى: كَانَتْ تَحْمِلُ خَلْفَهَا عِلْبَ الْحَلِيبِ وَكَانَتْ تَحْسَنُ دَرَّ الْحَلِيبِ لِأَنَّهَا دَابَّتْ عَلَيْهِ.

(٤٠) شرح المفردات: الْفَقْعُ: الكمأة.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ أَتَى عَلَى قَوْمٍ جَرِيرٍ وَتَرَكَهُمْ كَالْكُمَاءِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

(١) شرح المفردات: الرُّأْسُ: الرأس. الفَاوِ: أرض تحيط بها الجبال.

المعنى: إِنَّهُ نَزَلَ تِلْكَ الْأَرْضَ بَعْدَ سَنَةٍ مِنَ الزَّمَنِ.

(٢) شرح المفردات: أَعْرَتْهَا: تركتها. جبيرة: بنت أبي بَذَالٍ. الدُّبُورُ: الريح الباردة.

المعنى: تِلْكَ الْمَنَازِلُ غَادَرَتْهَا جُبَيْرَةٌ وَتَرَكَتْهَا لِلرِّيحِ الشَّرْقِيَّةِ وَالشَّمَالِيَّةِ.

(٣) شرح المفردات: يُحَوِّضُ: يجعل له حوضاً. الثَّوْرُ: مجتمع الماء. الخطمي: نوع من النبات.

المعنى: إِنَّ الدِّيَارَ بَدَتْ وَكَانَ سَاكِنُهَا لَمْ يَبْتَثُوا أَحْوَاضَ الْمَاءِ فَتَنَبَّتْ إِلَى جَانِبِهَا الْبَنَاتُ الْغَضَّةُ النَّضِيرَةُ.

- ٤ أَنَاةٌ كَرِّمِ الرَّمْلِ نَوَامَةُ الضُّحَى ، بَطِيءٌ عَلَى لَوثِ النَّطَاقِ بُكُورُهَا
 ٥ إِذَا حُسِرَتْ عَنْهَا الْجَلَابِيبُ وَارْتَدَّتْ إِلَى الزَّوْجِ مَبَالًا يَكَادُ يَصُورُهَا
 ٦ وَمُرْتَجَّةِ الْأُرْدَافِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ مُخَضَّبَةِ الْأَطْرَافِ يَبِضُّ نُحُورُهَا
 ٧ تَعِجُّ إِلَى الْقَتْلِ عَلَيْهَا تَسَاقَطَتْ ، عَجِيجَ لِقَاحٍ قَدْ تَجَاوَبَ خُورُهَا
 ٨ كَأَنَّ نَفَاً مِنْ عَالِجٍ أَزْرَتْ بِهِ بَحِثُ التَّقَتِ أَوْرَاكُهَا وَخُصُورُهَا
 ٩ فَقَدْ خِفْتُ مِنْ تَدْرَافِ عَيْنِي إِثْرَهَا عَلَى بَصَرِي ، وَالْعَيْنُ يَعْمَى بِصِيرُهَا
 ١٠ تَفَجَّرَ مَاءُ الْعَيْنِ كُلُّ عَشِيَّةٍ ، وَلِلشَّوْقِ سَاعَاتٌ تَهْجُ ذُكُورُهَا
 ١١ وَمَا خِفْتُ وَشَكَّ الْبَيْنِ حَتَّى رَأَيْتَهَا يُسَاقُ عَلَى ذَاتِ الْجَلَامِيدِ عِيرُهَا
 ١٢ وَمَا زِلْتُ أَزْجِي الطَّرْفَ مِنْ حَيْثُ يَمُمْتُ مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى رَدَّ عَيْنِي حَسِيرُهَا

(٤) شرح المفردات: الأناءة: الرزينة. الرثم: الغزال. نَوَامَةُ الضُّحَى: المرأة التي تنام في الصباح لأن لديها الخدم يقمن بأعمال المنزل. اللوث: اللث. النطاق: الزنار. بكورها: قيامها باكراً. المعنى: إنها امرأة رزينة تشبه الظبية لاتنهض باكراً من نومها لثرفها وهي لا تتمنق الزنار إلا بعد أن تنام طويلاً عند الصباح.

(٥) شرح المفردات: الميَال: الشعر المائل.

المعنى: إذا خلعت ثيابها فإنها ترتدي من دونها شعراً طويلاً يكاد يميل بها لثقله.

(٦) المعنى: يقول إن أردافها لينة وإن أناملها مخضبة ونحرها أبيض من الترف الذي تنعم فيه.

(٧) شرح المفردات: تعج: تصيح. اللقاح: الناقة. الخور: الصباح.

المعنى: إن القتلى تساقطت من أجلها وهي تنتحب كأنها الناقة التي مات ولدها فراحث تخور بصوت مرتفع.

(٨) شرح المفردات: النقا: الكثيب من الرمل. العالج: رملة بالبادية. أَزْرَتْ: ارتدت عليه إزاراً أي ثوباً.

المعنى: يشبه وركها وخصرها برايتين من الرمال حين ترتدي عليهما الثوب.

(٩) المعنى: لقد خشي على عينيه من العمى لشدة الدموع التي ذرفها.

(١٠) المعنى: إن المساء كان يهيج شوقه إليها، وللحنين ساعات يشتد فيها.

(١١) شرح المفردات: البين: الفراق. ذات الجلاميد: ذات الصخور وهنا اسم موضع. العير: المطية.

المعنى: إنه لم يكذب يخشى فراقها حتى رأى مطاياها ترحل في موضع ذات الجلاميد.

(١٢) شرح المفردات: يَمُمْتُ: أتجهت. الحسير: الناظر الذي أعيا بصره.

المعنى: رافقها ببصره حتى غابت ولم يعد يراها.

- ١٣ فَرَدَ عَلَيَّ الْعَيْنَ، وَهِيَ مَرِيضَةٌ، هَذَا لَيْلُ بَطْنِ الرَّاحَتَيْنِ وَقُورُهَا
 ١٤ تَحَيَّرَ ذَاوِيهَا، إِذْ اضْطَرَدَّ السَّفَا، وَهَاجَتْ لِأَيَّامِ الثَّرِيَا حَرُورُهَا
 ١٥ أَتَصَرَّفُ أَجْمَالَ التَّوَى شَاجِنَةً، أَمِ الْحَفَرُ الْأَعْلَى يَفْلَجُ مَصِيرُهَا
 ١٦ وَمَا مِنْهَا إِلَّا بِهِ مِنْ دِيَارِهَا. مَنَازِلُ أُمَسْتُ مَا تَبِيدُ سَطُورُهَا
 ١٧ وَكَأَنَّ بِهَا مِنْ عَيْنِ بَالِكٍ وَعَبْرَةٍ، إِذَا امْتَرَيْتُ كَانَتْ سَرِيعاً دُرُورُهَا
 ١٨ تَرَى قَطْنَ أَهْلِ الْأَصَارِيمِ، إِنَّهُ غَنِيٌّ إِذَا مَا كَلَمْتُهُ فَقِيرُهَا
 ١٩ تَهَادَى إِلَى بَيْتِ الصَّلَاةِ كَانَتْهَا عَلَى الْوَعْثِ ذُو سَاقٍ مَهِيضٍ كَسِيرُهَا
 ٢٠ كَدَّرَةَ غَوَاصٍ رَمَى فِي مَهِيَّةٍ بِأَجْرَامِهِ، وَالنَّفْسُ يَخْشَى ضَمِيرُهَا
 ٢١ مُوَكَّلَةٌ بِالْدَّرِّ خَرَسَاءَ قَدْ بَكَى لِمَنْ مِنْ الْقَوَاصِ مِنْهَا نَذِيرُهَا
 ٢٢ فَقَالَ أَلَا فِي الْمَوْتِ أَوْ أُدْرِكُ الْغِنَى لِنَفْسِي، وَالْآجَالُ جَاءَ دُحُورُهَا

(١٣) شرح المفردات: الهذلول: الرمل الدقيق. بطن الراحتين: اسم موضع. القور: أرض صلبة.

المعنى: إن بصره ارتد مريضاً وقد غابت في ذلك المكان وراء الأرض الصلبة.

(١٤) شرح المفردات: اضطرد: جف. السفا: ضرب من الشوك.

المعنى: إن تلك الأماكن أصابها الحر الشديد إذ بدت الثريا ويئس الشوك.

(١٥) شرح المفردات: الشاجنة: نسبة إلى ماء شاجن وهي واد بالحجاز. الحفر: موضع.

المعنى: يقول إنه ربما كانت تتجه إلى ماء الشاجنة أو إلى ماء الحفر.

(١٦) المعنى: يقول إن آثارها في هذين الموضعين لا تبعد ولا تختفي.

(١٧) شرح المفردات: كائن: كم. امتريت: استدرت.

المعنى: يقول إنها تبكي بسرعة وغزارة.

(١٨) شرح المفردات: قطن: من دارم. الأصاريم: مفردا الصريم، الطائفة من البيوت لا تتجاوز الثلاثين.

المعنى: يقول إنها إذا كلمت الفقير يصبح غنياً.

(١٩) شرح المفردات: تهادى: تتمايل. الوعث: الطريق الصعب. المهيض: المكسور.

المعنى: يشبه مشيتها المتمايلة بمشية أعرج في أرض غليظة صعبة.

(٢٠) شرح المفردات: المهية: اللجة يخافها الغواصون. الأجرام: الجسم.

المعنى: يشبها بالدرّة النادرة التي انتشلها الغواص من الأعماق.

(٢١) شرح المفردات: الموكلة: الحية التي ترصد الدرّة لتمنع الغواصين عنها.

المعنى: إن الحية أكلت بحراسة الدرّة وهي خرساء ومن شاهدها من الغواصين عاد يبكي منها خوفاً واهلماً.

(٢٢) شرح المفردات: الآجال: الأعمار. الدهر: الحين والوقت.

٢٣ وَلَمَّا رَأَى مَا دُونَهَا خَاطَرَتْ بِهِ عَلَى الْمَوْتِ نَفْسٌ لَا يَتَأَمُّ فَقِيرُهَا
 ٢٤ فَأَهْوَى، وَنَابَاهَا حَوَالِي يَتِيمَةٍ، هِيَ الْمَوْتُ أَوْ دُنْيَا يُنَادِي بِشِيرِهَا
 ٢٥ فَالْقَتْ بِكَفِّهِ الْمَيْتَةَ، إِذْ دَنَا بِعَصَةِ أَنْيَابٍ سَرِيعِ سُورُهَا
 ٢٦ فَحَرَّكَ أَعْلَى حَبْلِهِ بِحُشَاشَةٍ، وَمِنْ فَوْقِهِ خَضِرَاءُ طَامٍ بِحُورِهَا
 ٢٧ فَمَا جَاءَ حَتَّى مَجَّ، وَالْمَاءُ دُونَهُ، مِنَ النَّفْسِ أَلْوَانًا عَيْطًا نُحُورُهَا
 ٢٨ إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يُحِيرَ مَدُوقَةٌ أَمَى مِنْ تَقْضِي نَفْسِهِ لَا يَحُورُهَا
 ٢٩ فَلَمَّا أَرَوْهَا أُمُّهُ هَانَ وَجَدَهَا رَجَاءَ الْغِنَى لَمَّا أَضَاءَ مُنِيرُهَا
 ٣٠ وَظَلَّتْ تَغَالَاهَا التَّجَارُ وَلَا تُرَى لَهَا سِيَمَةٌ إِلَّا قَلِيلًا كَثِيرُهَا
 ٣١ قَرَبَ رَيْعٍ بِالْبَلَالِقِ قَدْ رَعَتْ، بِمُسْتَنٍّ أَغْيَاثٍ بُعَاقٍ، ذُكُورُهَا

- = المعنى: يقول إنَّ الغَوَاصَّ عزم على انتشال الدرة وإن غامر بحياته والأعمار لا بدَّ أن تنتهي .
- (٢٣) المعنى: قرَّر الغَوَاصُّ أن يغامر بحياته لأن المغامرة هي طريق الثروة .
- (٢٤) شرح المفردات: أهوى: غاص. ناباها: نابا الأفعى. اليتيمة: الدرة .
- المعنى: إنَّ الغَوَاصَّ غاص في قعر الماء ونابا الحية من دون الدرة فأدرك أنَّ الموت ينتظره أو أنه سينعم بالثروة إلى الأبد .
- (٢٥) شرح المفردات: سُور: وثب .
- المعنى: حين دنا من الدرة لدغته الحية بأنيابها .
- (٢٦) شرح المفردات: الحشاشة: بقية النفس. الحبل: الحبل الذي يربط به الغَوَاصُّ نفسه حين يغوص. الخضرَاء: اللَّجَّةُ الخضرَاء .
- المعنى: لقد حرَّكَ الحبل الذي يربط به نفسه وهو على الرَّمَقِ الأخير والماء الغامر يعلو فوقه .
- (٢٧) شرح المفردات: مَجَّ: بصق. العييط: الدم القاني. نحورها: نحرها .
- المعنى: حين صعد خارج الماء بصق دماً قانياً كأنه يخرج جديداً من النحر .
- (٢٨) شرح المفردات: يُحِير: أويلع. المدوقة: دواء ضد السم .
- المعنى: إذا أرادوا أن يسقوه ذلك الدواء، أبي شربه لأنه لا يستيغه .
- (٢٩) المعنى: لقد هانت على الأم مصيبة ابنها لأنها رجحت الغنى بتلك الدرة التي رأتها .
- (٣٠) شرح المفردات: السيمة: المساومة على الثمن .
- المعنى: حاول التجَّار شراءها ولكنَّ ثمنها كان أكثر من طاقة التجَّار على الشراء .
- (٣١) شرح المفردات: البلاليق: مفردها بلوقة، فجوة في الرمل يثبت فيها العشب. المُسْتَنَّ: المُنْصَب. البعاق: المطر ينهمر بغزارة. ذكورها: فاعل رَعَتْ .
- المعنى: يقول إنَّها رعت الغيث المنهمر مطراً غزيراً .

٣٢ تَحَدَّرَ قَبْلَ النَّجْمِ مِمَّا أَمَامَهُ من الدَّلْوِ والأَشْرَاطِ يَجْرِي غَضِيرُهَا
 ٣٣ أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي إِذَا الْقِدْرُ حُجَلْتُ وَأَلْقَيْ عَنْ وَجْهِ الْفَتَاةِ سُوْرَهَا
 ٣٤ وَرَاحَتْ تَشِلُّ الشَّوْلَ والفَحْلُ خَلْفَهَا زَفِيْفًا إِلَى نَيْرَانِهَا زَمْهَرِيرُهَا
 ٣٥ شَامِيَّةٌ تُفْشِي الْخَفَائِرَ نَارُهَا، وَنَبْحُ كِلَابِ الْحَيِّ فِيهَا هَرِيرُهَا
 ٣٦ إِذَا الْأَفْقُ الْغَرْبِيُّ أَمْسَى كَأَنَّهُ سَدَى أَرْجَوَانٍ وَاسْتَقَلَّتْ عُبُورُهَا
 ٣٧ تَرَى النَّيْبَ مِنْ صَيْبِي إِذَا مَا رَأَيْتُهُ ضُمُوزًا عَلَى جَرَانِهَا مَا تُحِيرُهَا
 ٣٨ يُحَازِرُنْ مِنْ سَيْبِي إِذَا مَا رَأَيْتُهُ مَعِي قَائِمًا حَتَّى يَكُوسَ عَقِيرُهَا
 ٣٩ وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الْقَرَى لَابِنٍ غَالِبٍ ذَرَاهَا إِذَا لَمْ يَقْرِ ضَيْفًا دُرُورُهَا

(٣٢) شرح المفردات: الدَّلْو: برج في السماء. الأَشْرَاط: نجوم في برج الحمل. الغَضِير: الماء الكثير.

المعنى: يتابع وصف المطر ذاكراً الأبراج التي جعلته ينهمر.

(٣٣) شرح المفردات: حُجَلْتُ القدر: سُتِرَتْ عن الضيوف.

المعنى: إِذَا سُتِرَتْ القدر كالمراة تحت الأستار في مخدعها وكشفت الفتاة عن وجهها. . .

(٣٤) شرح المفردات: تَشِلُّ الشَّوْل: تطرد الإبل. الرِّفِيف: السريع. الزمهرير: البرد الشديد.

المعنى: يقول إنها راحت تطرد الإبل والفحل خلفها وهي تسرع طلباً للدفء من شدة البرد.

(٣٥) شرح المفردات: تُفْشِي: تُظْهِر. الخفائر: مفرداها الخفيرة المرأة الخجولة.

المعنى: إِنَّ شَدَّةَ الزمهرير الشمالية تجعل النساء الخجولات تخرج من خدورهن طلباً للدفء

والكلاب لا تنبح من شدة البرد.

(٣٦) شرح المفردات: سَدَى أَرْجَوَان: أي احمر كالأرجوان. استَقَلَّتْ: ارتفعت. العبور: الشعري

العبور من نجوم الجوزاء.

المعنى: يتابع وصف البرد ويقول إِنَّ الأفق الغربي يبدو أحمر اللون كالأرجوان وتظهر نجوم البرد

الشديد.

(٣٧) شرح المفردات: النَّيْب: النوق المُسِنَّة. ضُمُوز: ساكنة. الجَرَات: ما تجتره الإبل. ما تحيرها:

ما ترجعها.

المعنى: يختم المعنى السابق قائلاً إِنَّ الصقيع إِذَا كَانَ كَمَا ذُكِرَ فَإِنَّ النوق تظل ساكنة لا تجتر وهي

محتارة في أمرها.

(٣٨) شرح المفردات: يكوس: يمشي على ثلاثة قوائم. العقير: المذبوح.

المعنى: إِنَّ النياق تشاهد السيف بيده فتعلم مصيرها حيث لا يلبث أن يقطع ساقها ليذبحها.

(٣٩) شرح المفردات: غالب: والد الفرزدق. ذراها: أسنمتها. الدَّرُور: اللَّيْن.

المعنى: إِذَا لَمْ تَدِرَ اللَّيْنُ لِإِطْعَامِ الضيوف فَإِنَّ ابْنَ غَالِبٍ يذبحها للضيافة.

- ٤٠ شَقَقْنَا عَنْ الْأَوْلَادِ بِالسَّيْفِ بَطْنَهَا
 ٤١ وَبُئِثَ ذَا الْأَهْدَامِ يَعْوِي، وَدُونَهُ
 ٤٢ إِلَيَّ، وَلَمْ أَتْرُكْ عَلَى الْأَرْضِ حَيَّةً،
 ٤٣ كِلَابًا نَبَحْنَ اللَّيْثَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 ٤٤ عَوَى بِشَقًّا لِابْنِي بُحَيْرٍ، وَدُونَنَا
 ٤٥ وَبُئِثَ كَلْبَ ابْنِي حُمَيْضَةَ قَدْ عَوَى
 ٣٦ وَوَدَّتْ مَكَانَ الْأَنْفِ لَوْ كَانَ نَافِعٌ
 ٤٧ مَكَانَ ابْنِهَا إِذْ هَاجَنِي بِعَوَائِهِ
 ٤٨ لَكَانَ ابْنُهَا خَيْرًا وَأَهْوَنَ رَوْعَةً
 ٤٩ دُمُومَاعَ قَدْ يُعَدِّي الصَّحَاخَ قِرَافُهَا،
 وَلَمَّا تُجَلَّدُ وَهِيَ يَحْبُو بِقَيْرُهَا
 مِنْ الشَّامِ ذَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا
 وَلَا نَابِحًا إِلَّا اسْتَسَرَ عَقُورُهَا
 فَعَادَ عَوَاءَ بَعْدَ نَبَحِ هَرِيرُهَا
 نِضَادُ، فَأَعْلَامُ السَّتَارِ، فَيُيْرُهَا
 إِلَيَّ وَنَارُ الْحَرْبِ تَغْلِي قُدُورُهَا
 لَهَا حَيْضَةً أَوْ أَعْجَلَتْهَا شُهُورُهَا
 عَلَيْهَا، وَكَانَتْ مُطْمَئِنَّةً ضَمِيرُهَا
 عَلَيْهَا مِنَ الْجُرْبِ الْبَطِيءِ طُرُورُهَا
 إِذَا هُنْتُ يَزْدَادُ عَرًّا نُشُورُهَا

(٤٠) المعنى: إنهم ذبحوا النوق الحوامل فخرجت أجنتها عند الذبح وهي تحبو.

(٤١) شرح المفردات: ذو الأهدام: لقب نافع بن سودة، والأهدام: الأثواب البالية. الذراعات: النواحي والقرى.

المعنى: يقول إن ذا الأهدام يعوي في الشام من هجاء الفرزدق وهو يحتمي وراء البيوت والقرى.

(٤٢) شرح المفردات: استسر: اختفى وتوارى.

المعنى: إنه لم يترك أحداً يتصدى له بسلاحه أو بشعره إلا تغلب عليه.

(٤٣) المعنى: يقول إنهم كلاب تصدوا للأسد حيث أَلَمَ بهم فعداوا يهرون طلباً للاستغاثة.

(٤٤) شرح المفردات: بُحَيْر: هو ابن عامر من كلاب. السَّتَار: ثنایا وأنشار فوق أنصاب الحرم بمكة. أعلام السَّتَار: جبالها. النير: الجبل.

المعنى: إنه أسد عوى لابن بُحَيْر فأخافه ودونه جبال شاهقة.

(٤٥) شرح المفردات: إينا حميضة: هما حاجب وحبيب.

المعنى: يشبههما بالكلاب التي تعوي وقد دُفَّتْ أطول الحرب.

(٤٦) المعنى: إن أمه تمنت لو حاضت به فأجهضته قبل أن يولد.

(٤٧) المعنى: لأن أمه كانت مطمئنة البال قبل أن يتعرض ابنها لى بعوائه.

(٤٨) شرح المفردات: الطُّرُور: طلوع الوبر الجديد بعد الجرب.

المعنى: إن هجاء الفرزدق لابنها خير من الجرب الذي يصيبه.

(٤٩) شرح المفردات: قرافها: الدنو منها. هُنْتُ: طليت بالقطران. العر: الجرب. نشورها: انتشارها.

المعنى: إن الإبل الجربى تعدي الصحاح وإذا طليت بالقطران يزداد انتشار الداء.

٥٠. وَكَانَ نُفِيعٌ إِذْ هَجَانِي لِأُمِّهِ
 ٥٣. عَجُوزٌ تُصَلِّيَ الْخَمْسَ عَادَتْ بِغَالِبِ
 ٥٢. فَلَانِي عَلَى إِشْفَاقِهَا مِنْ مَخَافَتِي،
 ٥٣. وَلَمْ تَأْتِ عَيْرٌ أَهْلَهَا بِالَّذِي أَتَتْ
 ٥٤. أَتْنَهُمْ بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ هَجَرِيَّةً
 ٥٥. وَلَمْ تُرْ سَوَاقِينَ عَيْرًا كَسَاقَةِ،
 ٥٦. إِذَا ذَكَرْتَ زَوْجًا لَهَا جَعْفَرِيَّةً،
 ٥٧. تَبَيَّنُ أَنْ لَمْ يَتَّقَ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ
 ٥٨. وَقَدْ أَنْكَرْتَ أَزْوَاجَهَا، إِذْ رَأَتْهُمْ
 ٥٩. إِذَا ذَكَرْتَ آبَاءَهُمْ يَوْمَ لَمْ يَقُمْ
 كَبَاحِثَةً عَنْ مُدِيَّةٍ تَسْتَشِيرُهَا
 فَلَا وَالَّذِي عَادَتْ بِهِ لَا أُضِيرُهَا
 وَإِنْ عَقَّهَا بِي نَافِعٌ، لَمْجِيرُهَا
 بِهِ جَعْفَرًا يَوْمَ الْهَضْيَاتِ عَيْرُهَا
 وَلَا حِنْطَةَ الشَّامِ الْمَزِيَةِ خَمِيرُهَا
 يَسُوقُونَ أَعْدَالًا يَدِبُ بِعَيْرُهَا
 وَمَضَرَ قَتْلَى لَمْ تُقْتَلْ ثُؤُورُهَا
 مُحَامٍ وَلَا دُونَ النَّسَاءِ غَيْرُهَا
 عُرَاءَ، نِسَاءً قَدْ أُحْرَتْ صُدُورُهَا
 لِسَلَّةِ أَسْيَافِ الضُّبَابِ نَفِيرُهَا

- (٥٠) المعنى: إنَّ نفيعاً حين هجاء كان كمن أهداه السكين يُذبح بها.
- (٥١) المعنى: إنَّ والدته عجوزٌ تصلي الصلوات الخمس وقد استجارت بوالد الشاعر غالب وقد قبل الشاعر شفاعتها.
- (٥٢) المعنى: إنَّ ابن المرأة حين هجا الفرزدق كان كأنه أساء إلى أمه لأنَّه سبَّ لها الهجاء ولكنَّ الشاعر سيعفو عنها ولن يحاسبها بجريرة ابنها العاق.
- (٥٣) شرح المفردات: العير: القافلة. يوم الهضيات: موقعة يوم طخفة.
- المعنى: يقول إنَّ القافلة عادت بشرّاً ما تعود به القوافل.
- (٥٤) شرح المفردات: الهجرية: الحاملة التمر من هجر. المَزِيَّة: الملوثة بالزيت.
- المعنى: إنَّ القافلة لم تعد بالخير والخصب ولم تحمل معها التمر والزيت.
- (٥٥) شرح المفردات: السَوَاقُونَ: الهداة. الأعدال: الأكياس وهنا الجثث.
- المعنى: إنَّهم عادوا يحملون جثث القتلى على ظهور المطايا التي تدبّ دبيباً ولم يحملوا التمر وأكياس القمح.
- (٥٦) شرح المفردات: الثُؤُور: مفردها ثار.
- المعنى: إنَّ المرأة من آل جعفر ترى أنَّه لم يعد في قومها من الرجال الذين يأخذون بشار القتلى.
- (٥٧) المعنى: إنَّه لم يَتَّقَ من الرجال من يدافع عن النساء ويغار عليهنَّ.
- (٥٨) المعنى: إنَّ الحرارة دبت في صدور النساء حين رأين أزواجهنَّ عراة وقتلنَّ.
- (٥٩) شرح المفردات: سَلَّةُ الأسياف: من سَلَّى السَّيف أي شهره.
- المعنى: إنَّهم يخلطون حين يذكرون آبائهم لأنَّهم لم يستلوا سيفاً للقتال.

- ٦٠ عَشِيَّةَ يَحْدُوهُمْ هُرَيْمٌ، كَانَتْهُمْ رِثَالُ نَعَامٍ مُسْتَحَفٌّ نَفُورُهَا
 ٦١ عَشِيَّةَ لَاقَتْهُمْ بِآجَالِ جَعْفَرٍ صَوَارِمُ فِي أَيْدِي الضَّبَابِ ذُكُورُهَا
 ٦٢ كَانَتْهُمْ لِلْحَيْلِ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ، بِطُخْفَةٍ، خِرْبَانُ عَلَتْهَا صُقُورُهَا
 ٦٣ وَلَمْ تَكُ تَخْشَى جَعْفَرٌ أَنْ يُصْنِيَهَا بِأَعْظَمَ مِنِّي مِنْ شَقَاهَا فُجُورُهَا
 ٦٤ وَلَا يَوْمَ بَرِيَانُ تُكْسَعُ بِالْقَنَا، وَلَا النَّارَ لَوْ يُلْقَى عَلَيْهِمْ سَعِيرُهَا
 ٦٥ وَقَدْ عَلِمْتَ أَعْدَاؤُهَا أَنَّ جَعْفَرًا بَقِيَ جَعْفَرًا حَدَّ السِّوْفِ ظُهُورُهَا
 ٦٦ أَنْصَبِرُ لِلْعَادِي ضَغَائِثُ جَعْفَرٍ، وَتَوَرَّ ذِي الْأَشْبَالِ حِينَ يَثُورُهَا
 ٦٧ سَبْلُغُ مَا لَاقَتْ مِنَ الشَّرِّ جَعْفَرُ تِهَامَةَ مِنْ رُكْبَانِهَا مَنْ يَغُورُهَا
 ٦٨ إِذَا جَعْفَرٌ مَرَّتْ عَلَى هَضْبَةِ الْحَمَى تَقْسَعُ إِذْ صَاحَتْ إِلَيْهَا قُبُورُهَا
 ٦٩ لَنَا مَسْجِدَا اللَّهِ الْحَرَامَيْنِ وَالْهُدَى، وَأَصْبَحَتْ الْأَسْمَاءُ مِنَّا كَبِيرُهَا
 ٧٠ سِوَى اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ لَا شَيْءَ مِثْلَهُ، لَهُ الْأُمَمُ الْأُولَى يَقُومُ نُشُورُهَا

(٦٠) شرح المفردات: هُرَيْمٌ: هو هُرَيْمُ بْنُ الْخَطِيمِ.

المعنى: إِنَّ هُرَيْمًا كَانَ يَسُوقُ الْفِرْسَانَ كَمَا يُسَاقُ النَّعَامُ النَّافِرُ.

(٦١) شرح المفردات: الصَّوَارِمُ: السِّوْفُ. الذُّكُورُ: السِّوْفُ الْقَوِيَّةُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ بَنِي جَعْفَرٍ تَصَدَّوْا لَهُمْ بِسِوْفِهِمُ الصَّلْبَةَ وَأَهْلَكُوهُمْ.

(٦٢) شرح المفردات: طُخْفَةٌ: مَوْضِعٌ جَرَتْ فِيهِ مَوْقَعَةٌ. الْخِرْبَانُ: طَيُورٌ هَزِيلَةٌ.

المعنى: إِنَّهُمْ بَدَؤُوا كَطَيُورِ هَزِيلَةٍ وَقَدْ انْقَضَتْ عَلَيْهِمُ الصُّقُورُ الْمَفْتَرَسَةُ.

(٦٣) المعنى: إِنَّ فُجُورَ بَنِي جَعْفَرٍ أَصَابَهُمْ بِأَكْثَرِ مَا أَصَابَهُ شَعْرَةٌ.

(٦٤) شرح المفردات: بَرِيَانُ: جَبَلٌ. تُكْسَعُ: تَعْرَدُ. الْقَنَا: الرَّمَاخُ.

المعنى: إِنَّ الشَّاعِرَ أَصَابَهُمْ بِشَعْرَةٍ كَمَا لَوْ أَنَّهُمْ طَرَدُوا بِالرَّمَاخِ أَوْ كَانَتْ النَّارُ أَحْرَقَتْهُمْ بِسَعِيرِهَا.

(٦٥) المعنى: إِنَّ بَنِي جَعْفَرٍ لَا تَصْنِيهِمُ السِّوْفُ فِي صُدُورِهِمْ لِأَنَّهُمْ يَهْرَبُونَ وَيُولُونَ ظُهُورَهُمْ لِسِوْفِ

الْأَعْدَاءِ.

(٦٦) شرح المفردات: الضَّغَائِيسُ: مَفْرَدُهَا الضَّغْبُوسُ، الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.

المعنى: إِنَّهُمْ جَبْنَاءُ لَا يَصْبِرُونَ يَوْمَ الشَّدَائِدِ حِينَ يَثُورُ الْأَسُودُ وَحَوْلُهُمُ الْأَشْبَالُ.

(٦٧) شرح المفردات: الرُّكْبَانُ: الْمَسَافِرُونَ عَلَى الْمَطَايَا.

المعنى: إِنَّ الْهَزِيمَةَ الَّتِي لَحِقَتْ بِهِمْ سَبْلُغُ جَبَلِ تِهَامَةَ وَبَدْرُهَا الْمَسَافِرُونَ فِي الْأَغْوَارِ.

(٦٨) المعنى: إِنَّ بَنِي جَعْفَرٍ يَخْجَلُونَ مِنْ ذَلِكَ حِينَ يَمْرُونَ قُرْبَ قُبُورِ مَوْتَاهُمْ.

(٦٩) المعنى: إِنَّ لَهُمُ الْمَسْجِدَيْنِ الْحَرَامَيْنِ، وَمَنْ يَتَنَمَّى إِلَيْهِمْ يَعْظُمُ اسْمُهُ بَيْنَ النَّاسِ.

(٧٠) شرح المفردات: إِنَّهُمْ يَسْتَكْبِرُونَ عَلَى الْجَمِيعِ مِنْ دُونِ اللَّهِ لِأَنَّ لَهُ الْمَجْدَ وَهُوَ رَبُّ الْبَعْثِ =

- ٧١ إِمَامُ الْهُدَى كَمَنْ مِنْ أَبِي أَوْ أَخِي لَهُ وَقَدْ كَانَ لِلْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ نُورُهَا
 ٧٢ إِذَا اجْتَمَعَ الْآفَاقُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مَنْسِلِكٍ كَانَتْ إِلَيْنَا أُمُورُهَا
 ٧٣ رَمَى النَّاسُ عَنْ قَوْسٍ تَمِيمًا فَمَا أَرَى مُعَادَاةَ مَنْ عَادَى تَمِيمًا تَضِيرُهَا
 ٧٤ وَلَوْ أَنَّ أُمَّ النَّاسِ حَوَاءَ حَارَبَتْ تَمِيمَ بْنَ مِرٍّ لَمْ تَجِدْ مَنْ يُجِيرُهَا
 ٧٥ بَنَى بَيْتَنَا بِأَنِي السَّمَاءِ فَتَالَهَا، وَفِي الْأَرْضِ مِنْ بَحْرِي تَقْيِضُ بِحُورُهَا
 ٧٦ وَنَبِئْتُ أَشْقَى جَعْفَرٍ هَاجَ شِقْوَةً، عَلَيْهَا كَمَا أَشْقَى ثَمُودَ مُبِيرُهَا
 ٧٧ يَصِيحُونَ بِسَنَسْقُونَهُ حِينَ أَنْضَجَتْ عَلَيْهِمْ مِنَ الشَّعْرِى التَّرَابَ حُرُورُهَا
 ٧٨ تَصُدُّ عَنِ الْأَزْوَاجِ، إِذْ عَدَلْتَهُمْ عُيُونُ حَزِينَاتٍ سَرِيعُ دُرُورُهَا
 ٧٩ وَلَكِنَّ خَزْبَانًا تَنُوسُ لِحَاهُمْ عَلَى قُصْبٍ جُوفٍ تَنَاحَ خُورُهَا
 ٨٠ مُنِعْنَ وَيَسْتَحْيِينَ بَعْدَ فِرَارِهِمْ إِلَى حَيْثُ لِلْأَوْلَادِ يُطَوَّى صَغِيرُهَا

= والقيامة.

- (٧١) المعنى: إِنَّ الْخَلِيفَةَ هُوَ إِمَامُ الْهُدَى وَهُوَ أَبَوَانِ لَجَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَهُوَ نُورٌ لِلْعَالَمِ.
 (٧٢) المعنى: إِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فِي الْأَرْضِ لِلصَّلَاةِ فَإِنَّهُمْ يَعْلَنُونَ خُضُوعَهُمْ لَنَا وَلِلدِّينِ اللَّهِ.
 (٧٣) المعنى: إِنَّ النَّاسَ يَعَادُونَ بَنِي تَمِيمٍ وَلَكِنْ هَذَا الْعَدُوَانُ لَا يُضِيرُهُمْ.
 (٧٤) المعنى: لَوْ أَنَّ حَوَاءَ اسْتَجَارَتْ بِالنَّاسِ عَلَى بَنِي تَمِيمٍ لَمَا وَجَدَتْ مَنْ يُجِيرُهَا.
 (٧٥) المعنى: إِنَّ اللَّهَ بَنَى مَجْدَهُمْ وَإِنْ بَحَرَهُمْ يَفِيضُ فَيَمْلَأُ بِحُورِ النَّاسِ جَمِيعًا.
 (٧٦) شرح المفردات: أَشْقَى ثَمُود: هُوَ قَدَارُ بْنُ سَالِفٍ الَّذِي عَقَرَ نَاقَةَ صَالِحٍ. مُبِيرُهَا: مُهْلِكُهَا.
 المعنى: إِنَّ جَعْفَرَ جَرَّ بِهِجَاتِهِ الْوَيْلَ لِقَوْمِهِ كَمَا فَعَلَ عَاقِرُ نَاقَةِ صَالِحٍ.
 (٧٧) شرح المفردات: أَنْضَجَتْ: حَمَّتْ بِشِدَّةٍ. الشَّعْرِى: مِنَ نَجْمِ الْقَيْظِ.
 المعنى: إِنَّ هَجَاءَ الشَّاعِرِ كَانَ عَلَيْهِمْ بِمَثَابَةِ الْحَرِّ الْقَاتِلِ قَاتِلَاتُ يَسْتَفِثُونَ بِالْمَطَرِ لِشَفِيفِهِمْ مِنَ النَّارِ الْقَاتِلَةِ.
 (٧٨) المعنى: إِنَّ النِّسَاءَ بَاتَتْ تَذْرِفُ الدَّمْعَ وَقَدْ صَدَّتْ عَنِ الرِّجَالِ مِنَ الْمَلَامَةِ.
 (٧٩) شرح المفردات: الْخَزْبَانُ: مَفْرَدَاهَا خَرْبٌ، الْجَبَانُ. الْقُصْبُ الْجُوفُ: الصَّدُورُ لَا قُلُوبَ فِيهَا. تَنَاحَ خُورُهَا: بَكَى ضَعْفَاؤُهَا.
 المعنى: إِنَّهُمْ جَبَنَاءُ تَدَلَّى لِحَاهُمْ عَلَى صَدُورِ فَارِغَةٍ مِنَ الْقُلُوبِ لَا يُقَاتِلُ أَصْحَابُهَا بَلْ يَكُونُ عَجْزًا وَخَوْفًا.
 (٨٠) المعنى: إِنَّ النِّسَاءَ مَنَعْنَ الرِّجَالَ مِنَ الْإِقْتِرَابِ مِنْهُنَّ لِجَبَانَتِهِنَّ فَأَقَامُوا مَعَ الْأَوْلَادِ الصِّغَارِ الَّذِينَ يُحْمَلُونَ عَلَى الْأَيْدِي.

- ٨١ لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ مِنَ الشَّرِّ جَعْفَرٌ بِطُخْفَةٍ أَيَّاماً طَوِيلاً قَصِيرُهَا
 ٨٢ بِطُخْفَةٍ وَالرَّيَّانِ حَيْثُ تَصَوَّبَتْ عَلَى جَعْفَرٍ عِقْبَانُهَا وَنُسُورُهَا
 ٨٣ وَقَدْ عَلِمْتَ أَفْنَاءَ جَعْفَرٍ أَنَّهُ بَنِي جَعْفراً وَقَعَ الْعَوَالِي ظُهُورُهَا
 ٨٤ تَضَاعَى وَقَدْ ضَمَّتْ ضَغَائِثُ جَعْفَرٍ شَبّاً بَيْنَ أَشْدَاقِ رِحَابِ شُجُورُهَا
 ٨٥ شَقَا شَقَوِيَّهَ جَعْفَرٌ بِي وَقَدْ أَتَتْ عَلَيَّ لَهُمْ سَبْعُونَ تَمَّتْ شُهُورُهَا
 ٨٦ بَنِي جَعْفَرٍ هَلْ تَذْكُرُونَ وَأَنْتُمْ تُسَاقُونَ إِذْ يَعْلُو الْقَلِيلُ كَثِيرُهَا
 ٨٧ وَلَإِذَا لَا طَعَامٌ غَيْرَ مَا أَطْعَمْتَكُمْ بُطُونُ جَوَارِي جَعْفَرٍ وَظُهُورُهَا
 ٨٨ وَقَدْ عَلِمْتَ مَيْسُونُ أَنَّ رِمَاحَكُمْ تَهَابُ أَبَا بَكْرٍ جِهَاراً صُلُورُهَا
 ٨٩ عَشِيَّةَ أُعْطِيتُمْ سَوَادَةَ جَحُوشاً وَلَمَّا يُفَرَّقُ بِالْعَوَالِي نَصِيرُهَا
 ٩٠ أَقَامَتْ عَلَى الْأَجَابِ حَاضِرَةً بِهِ، ضَيِّتُهُ لَمْ تُهْتَكْ لَظْعِنِ كُسُورُهَا

(٨١) المعنى: إن بني جعفر لاقوا، في يوم طخفة، الكثير من الذل والهوان.

(٨٢) شرح المفردات: تصوّبت: انصبّت ونزلت.

المعنى: إن العقبان والنسور نزلت في يوم طخفة على بني جعفر تنهشهم وتأكل من أجسادهم.

(٨٣) المعنى: إن الرماح كانت تصيب بني جعفر في مؤخرتهم لأنهم كانوا يهربون من القتال فلا تنالهم الرماح في صدورهم.

(٨٤) شرح المفردات: تضاغى: تضاغى، تصايح. الضغبوث: الجبان. الشبا: حدّ السيف. الشجور: مفرداها الشجر، شقّ الفم.

المعنى: إنهم وقعوا كالفرسة بين أشدّاق الأعداء.

(٨٥) المعنى: إنه ما زال يهجمهم منذ أعوام عديدة ويُنزّل بهم الشقاء.

(٨٦) المعنى: يذكرهم بأنهم كانوا يسوقونهم كالماشية وأن بني جعفر قلة وهم الكثرة.

(٨٧) المعنى: يقول إنهم كانوا يأكلون من مال الزنى من بطون النساء وظهورها.

(٨٨) شرح المفردات: ميسون: أم حناء بن كلاب.

المعنى: يقول إن رماحهم كانت تصيبهم في صدورهم وكانوا يخافونها.

(٨٩) شرح المفردات: سواده: يقال إنه أوثق رجلاً من بني جعفر على بغيره فأخذت بنو جعفر غلاماً يقال له جحوش، فضربوه ضرباً شديداً وسقوه ماءً مالحة حتى سلح.

المعنى: يقول إنهم أخذوا الطفل وانهالوا عليه ضرباً وقد أصابتهم سيوف الأعداء.

(٩٠) شرح المفردات: الأجباب: مفرداها جبّ وهو البعير. ضيئة: حيّ من غني. تهتك: تنزع.

المعنى: إنها ركبت المطية ولم تمنعها الكسور التي في جسدها عن الرحيل.

- ٩١ تُرِيحُ الْمَخَازِي جَعْفَرٌ كُلُّ لَيْلَةٍ عَلَيْهَا وَتَغْدُو حِينَ يَغْدُو بُكُورَهَا
٩٢ فَإِنْ تَكُ قَيْسٌ قَدَمَتَكَ لِنَصْرِهَا، فَقَدْ خَزَيْتَ قَيْسٌ وَذَلَّ نَصِيرُهَا

٢٩١

وقال لمخروق بن شريك الذهلي .

[من الكامل]:

- ١ وَلَقَدْ نَهَيْتُ مُحَرَّقًا فَتَحَرَّقَتْ بِمُحَرَّقٍ شَطْنُ الدَّلَاءِ شُغُورُ
٢ وَلَقَدْ نَهَيْتَكَ مَرَّتَيْنِ وَلَمْ أَكُنْ أَثْنِي إِذَا حَمِقْتُ نَسْنِي مَفْرُورُ
٣ حَتَّى يُدَاوِيَ أَهْلُهُ مَأْمُومَةً فِي الرَّأْسِ تُدِيرُ مَرَّةً وَتُشُورُ

٢٩٢

[من الكامل]:

- ١ أَعْرِفَتْ بَيْنَ رُؤَيْتَيْنِ وَحَنْبَلٍ دِمْنًا تَلُوحُ كَانَهَا الْأَسْطَارُ
٢ لَعِبَ الْعَجَاجُ بِكُلِّ مَعْرِفَةٍ لَهَا، وَمُلِثَةُ غَبَائِثِهَا مِدْرَارُ

(٩١) المعنى: إنَّ العار يعصف بهم كل صباح ومساء كالرياح التي لا تتوقف.

(٩٢) المعنى: لقد أخطأت قيس حين استجارت بك فلحقها الذل والخزي.

(١) شرح المفردات: الشُّطْنُ: الحبال. الشُّغُور: العميقة.

المعنى: لقد نهى الشاعر شريك الذهلي ولكنه لم يتوَّع فانقطعت به الحبال ورمته في بئر عميقة القعر.

(٢) شرح المفردات: لقد نهى مَرَّتَيْنِ وليس من عادته أن يكرّر النصيحة على رجل أحمق.

(٣) شرح المفردات: المأْمُومَةُ: الضربة تصيب أُمَّ الرَّأْسِ.

المعنى: لقد ظلَّ المهجَّو على عناده حتى هجاه الفرزدق بقصيدة أدمت رؤوس بني قومه وهي تُقْبَلُ عليهم وتُدْبِر.

(١) شرح المفردات: رُؤَيْتَانِ وَحَنْبَلٍ: موضعان. الأسْطَارُ: الأثر الخفي محته الأمطار.

المعنى: يسأل عن أثر دار حبيبته في هذين الموضعين.

(٢) شرح المفردات: العجَاج: الرِّيح. المُلِثُ: المطر الدائم. الغَبَائِثُ: مفردتها الغَبِيَّةُ، المطر ينهمر ساعة ويكف.

- ٣ فَعَفَتْ مَعَالِمَهَا، وَغَيَّرَ رَسْمَهَا رِيحٌ تَرْوَحُ بِالْحَصَى مِبْكَارُ
- ٤ فَتَرَى الْأَثَافِي وَالرَّمَادَ كَأَنَّهُ بَوٌّ عَلَيْهِ رَوَائِمٌ أَظَارُ
- ٥ وَلَقَدْ يَحُلُّ بِهَا الْجَمِيعُ، وَفِيهِمْ حُورُ الْعُيُونِ كَأَنَّهُنَّ صَوَارُ
- ٦ يَأْنَسْنَ عِنْدَ بُعُولِهِنَّ إِذَا اتَّقَوَا، وَإِذَا هُمْ بَرَزُوا فَهِنَّ خِفَارُ
- ٧ شُمُسٌ إِذَا بَلَغَ الْحَدِيثُ حَيَّاهُ؛ وَأَوَانِسُ بِكَرِيمَةٍ أَغْرَارُ
- ٨ وَكَلَامُهُنَّ كَأَنَّمَا مَرْفُوعُهُ بِحَدِيثِهِنَّ، إِذَا التَّقِينُ، سِرَارُ
- ٩ رُجُحٌ وَلَسْنَ مِنَ اللَّوَاتِي بِالضَّحَى لَذْيُولِهِنَّ، عَلَى الطَّرِيقِ، غُبَارُ
- ١٠ وَإِذَا خَرَجْنَ يَعْدُنَ أَهْلَ مَصَابَةِ كَانَ الْخُطَا لِسِرَاعِهَا الْأَشْبَارُ
- ١١ هُنَّ الْحَرَائِرُ لَمْ يَرْتَنَّ لِمُعْرِضٍ مَالاً، وَلَيْسَ أَبٌ لِهِنَّ يُجَارُ
- ١٢ فَاطْرَحَ بِعَيْنِكَ هَلْ تَرَى أَحَدَاهُمْ كَالذُّومِ حِينَ تُحْمَلُ الْأَخْدَارُ

= المعنى: إِنَّ الرِّيحَ والأمطار المتواصلة والمتفرقة لعبت بها.

(٣) شرح المفردات: إِنَّ الرِّيحَ راحت وجاءت عليها بالحصى فمحت آثارها.

(٤) شرح المفردات: الْأَثَافِي: حجارة الموقد. الْبَوُّ: ولد البقرة مات فحشي جلده تبنياً. الرَوَائِمُ: النوق التي تعطف على أولادها. أَظَارُ: مرضعات.

المعنى: يشبه حجار الموقد بالبَوِّ وقد عطف عليه أمه لترضعه.

(٥) شرح المفردات: الصَّوَارُ: قطع البقر الوحشية.

المعنى: يقارن النساء اللواتي كنَّ يسكنن فيه بقطع من البقر الوحشية.

(٦) المعنى: إِنَّ النساء كنَّ يملنَّ إلى رجالهنَّ بحياء وخفر.

(٧) شرح المفردات: شُمُسُ: متمرّدت. أَوَانِسُ: أليفات. الكريمة: الحديث الذي لا فحش فيه. أَغْرَارُ: لا خبرة لها بمكايد النساء.

المعنى: إِنَّهنَّ ينفرن من الحديث الفاحش ويأنسن للحديث العفيف وليس لهنَّ خبرة بمكايد النساء.

(٨) شرح المفردات: السَّرَارُ: من المسارة، الحديث الناعم، الخافت.

المعنى: يقول إِنَّهنَّ يتكلمن حديثاً ناعماً بصوت منخفض وكأنَّهنَّ يتكلمن سرّاً.

(٩) المعنى: إِنَّ عقولهنَّ راجحة ولا يخرجن ليلاً فيكون لذيولهنَّ غبار على الطريق.

(١٠) المعنى: حين يخرجن لعيادة مريضة فإنَّهنَّ يسرن ببطء ولا تعدو خطواتهنَّ الشبر الواحد.

(١١) شرح المفردات: مُعْرِضٌ: جدّ جرير.

المعنى: إِنَّ أصلهنَّ كريم لا يعود إلى جدّ جرير بل كان والدهنَّ لا يقبل النجدة من أحد.

(١٢) شرح المفردات: الأحداج: مفردا حذج وهو موكب تُرفع عليه النساء. الذُّومُ: الشجر.

١٣ يَغْشَى الْإِكَامَ بِهِنَ كُلُّ مُحْيِسٍ قَدْ شَاكَ مُخْتَلِفَائِهِ مَوَارٍ
 ١٤ وَإِذَا الْعُيُونُ تَكَارَهَتْ أَبْصَارُهَا، وَجَرَى بِهِنَ مَعَ السَّرَابِ قِفَارٌ
 ١٥ نَظَرَ الدَّلْهَمْسُ نَفْزَةً مَا رَدَّهَا حَوْلَ بِمُفْلَتِهِ، وَلَا عَوَارٌ
 ١٦ فَرَأَى الْحُمُولَ كَأَنَّمَا أَخْدَجُهَا فِي الْآلِ حِينَ سَمَا بِهَا الْإِظْهَارُ
 ١٧ نَحْلُ يَكَادُ ذَرَاهُ مِنْ قِتْوَانِهِ، بِذُرَيْعَتَيْنِ، يُمِيلُهُ الْإِيْقَارُ
 ١٨ إِنَّ الْمَلَامَةَ مِثْلُ مَا بَكَرَتْ بِهِ، مِنْ تَحْتِ لَيْلَتِهَا عَلَيْكَ، تَوَارُ
 ١٩ وَتَقُولُ كَيْفَ يَمِيلُ مِثْلَكَ لِلصَّبَا وَعَلَيْكَ مِنْ سَمَةِ الْحَلِيمِ عِذَارُ
 ٢٠ وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي السَّوَادِ كَأَنَّهُ لَيْلُ يَصْبِحُ بِجَانِبَيْهِ نَهَارُ
 ٢١ إِنَّ الشَّبَابَ لَرَايِحُ مَنْ بَاعَهُ، وَالشَّيْبُ لَيْسَ لِبَائِعِيهِ تَجَارُ
 ٢٢ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ! أَنْتَ الْأُمُّ مَنْ مَشَى وَأَذَلُّ مَنْ لِبَنَانِهِ أَظْفَارُ

= المعنى: إِنَّهِنَّ يركبن الهوداج والمراكب ويبدو هودجهن مثل الشجرة.

(١٣) شرح المفردات: الْمُحْيِسُ: الأسد في خيسه أي في غابه. شَاكَ: شَوَّكَ. مختلفاته: أنيابه. الموار: المتحرك الأعضاء.

المعنى: إِنَّ الهوداج تسير إلى الأكمة تحرسها الفوارس الشجعان الحادة الأنياب المتحركة الأعضاء.

(١٤) شرح المفردات: تَكَارَهَتْ أَبْصَارُهَا: عجزت عن النظرة لشدة السراب.

المعنى: إِذَا كَانَتْ الرُّوْيَةُ صَعِبَةً لَشِدَّةِ السَّرَابِ فِي الْقِفَارِ...

(١٥) شرح المفردات: الدَّلْهَمْسُ: رجل من كلب. العَوَارُ: القذى يصيب العين.

المعنى: ... فَإِنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ يَنْظُرُ بَعَيْنٍ نَافِذَةً لَيْسَ فِيهَا قِشَّةٌ أَوْ حَوْلُ.

(١٦) شرح المفردات: أَخْدَجُهَا: هودجها. الْآلُ: السراب. الْإِظْهَارُ: الدخول في الظهيرة.

المعنى: إِنَّهُ يَشَاهِدُ مَا تَحْمِلُهُ الْهُودَاجُ رَغْمَ سَرَابِ الظَّهِيرَةِ الْكَثِيفِ.

(١٧) شرح المفردات: الْقِتْوَانُ: مفردها قنؤ، عذق النَّحْلِ. ذُرَيْعَتَانِ: اسم موضع. الْإِيْقَارُ: حمل الحمل الثقيل.

المعنى: إِنَّ الْهُودَاجَ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ تَبْدُو وَكَأَنَّهَا عَنَاقِيدُ النَّحْلِ الْكَثِيرَةِ الْجَنَى.

(١٨) المعنى: إِنَّ زَوْجَتَهُ نَوَارَ لَامَتَهُ بَاكِراً عَلَى مَا نَوَى عَلَيْهِ.

(١٩) المعنى: عَجِبَتْ زَوْجَتُهُ كَيْفَ يَمِيلُ إِلَى الْغَزْلِ وَاللَّهْوِ وَعَلَيْهِ تَظْهَرُ عَلَامَاتُ الرَّجُلِ الْحَلِيمِ الْوَقُورِ.

(٢٠) المعنى: يَشْبَهُ الشَّيْبُ الَّذِي يَقْضِي عَلَى السَّوَادِ بِالنَّهَارِ الَّذِي يَقْضِي عَلَى اللَّيْلِ.

(٢١) المعنى: إِنَّ تِجَارَةَ الشَّبَابِ رَابِحَةٌ وَتِجَارَةُ الْكُهُولَةِ خَاسِرَةٌ.

(٢٢) شرح المفردات: ابْنُ الْمَرَاغَةِ: جريز.

المعنى: إِنَّهُ الْأُمُّ النَّاسِ وَأَذَلُّ مَنْ كَانَ فِي يَدِهِ أَظْفَارُ.

- ٢٣ وَإِذَا ذَكَرْتَ أَبَاكَ أَوْ آيَامَهُ، أَخْرَاكَ حَيْثُ تُقْبَلُ الْأَحْجَارُ
 ٢٤ إِنَّ السَّرَاعَةَ مَرَّعَتْ يَرْبُوعَهَا فِي اللَّوْمِ، حَيْثُ تَجَاهَدَ الْمِضْمَارُ
 ٢٥ أَنْتُمْ قَرَارَةٌ كُلٌّ مَدْفَعِ سَوْءَةٍ، وَلِكُلِّ دَافِعَةٍ تَسِيلُ قَرَارُ
 ٢٦ إِنِّي عَمَمْتُكَ بِالْهَجَاءِ وَبِالْحَصَى، وَمَكَارِمِ لِإِعْمَالِهِنَّ مَنَارُ
 ٢٧ وَلَقَدْ عَطَفْتُ عَلَيْكَ حَرْبًا مَرَّةً، إِنَّ الْحُرُوبَ عَوَاطِفُ أُمُرَارُ
 ٢٨ حَرْبًا، وَأُمُكْ، لَيْسَ مُنْجِي هَارِبِ مِنْهَا، وَلَوْ رَكِبَ النَّعَامَ، فِرَارُ
 ٢٩ فَلَا فُخْرَنَ عَلَيْكَ فَخْرًا لِي بِهِ قُحْمٌ عَلَيْكَ مِنْ الْفَجَارِ كِبَارُ
 ٣٠ إِنِّي لَيَرْفَعُنِي عَلَيْكَ لِدَارِمِ قَرَمٌ لَهُمْ وَنَجِيبَةٌ مِذْكَارُ
 ٣١ وَإِذَا نَظَرْتَ رَأَيْتَ فَوْقَكَ دَارِمًا فِي الْجَوِّ حَيْثُ تُقَطِّعُ الْأَبْصَارُ
 ٣٢ إِنِّي لَيُعْطِفُ لِلثِّيمِ، إِذَا رَجَا، مِني السَّرَوَاحُ مُجَرَّبُ كَرَارُ
 ٣٣ إِنِّي لَأَسْتِمُكُمْ وَمَا فِي قَوْمِكُمْ حَسَبُ يُعَادِلُنَا، وَلَا أخطَارُ
 ٣٤ هَلْ يُعْدِلُنَ بِقَاصِعَائِكَ مَعَشَرُ لَهُمُ السَّمَاءُ عَلَيْكَ وَالْأَنْهَارُ

(٢٣) المعنى: إن ذكر حَسَبِهِ وآيَامَهُ يخزيه في مواسم الحج بمكة.

(٢٤) المعنى: إنهم تمرَّعُوا باللوم في مجال المفاخرة.

(٢٥) شرح المفردات: القرار: مجتمع الماء.

المعنى: إن السيئات تستقر عندكم واللوم يصب فيكم.

(٢٦) المعنى: إنه ارتفع عليه كما يرتفع الماء في مجال الهجاء وتعداد المفاخر الساطعة كالنار.

(٢٧) المعنى: إنه ارتدَّ عليه بهجائه اللاذع وكأنه الحرب المرة.

(٢٨) المعنى: إن الحرب التي يشتها عليه لن ينجو منها وإن ركب النعامة وفرَّ على متنها هاربًا.

(٢٩) شرح المفردات: القُحْم: الهجمات، الاقتحامات.

المعنى: إنه يفتخر عليه لأنه يقتحم المفاخر والأمجاد العالية.

(٣٠) شرح المفردات: القرم: الفحل وهنا السيد. النجبية: المرأة التي تلد النجباء. المذكار: المرأة

التي تلد الذكور.

المعنى: إنه يتفوق عليه من ناحية أبيه السيد وأمه النجبية.

(٣١) المعنى: إن بني دارم يرتفعون بمجدهم إلى الجوف فلا يدركه بصر جرير.

(٣٢) المعنى: إنه ينعطف إلى اللثيم وقد خبره وجربته لأنه ألف الكرَّ والفرَّ في القتال.

(٣٣) المعنى: إنه يشتمهم ويحط من شأنهم وليس فيهم من يخشى رده.

(٣٤) شرح المفردات: القاصعاء: حجر اليربوع.

- ٣٥ والأكْرَمُونَ إِذَا يُعَدِّ قَدِيمُهُمْ؛ والأكْثَرُونَ إِذَا يُعَدِّ كَثَارُ
 ٣٦ وَلَهُمْ عَلَيْكَ إِذَا الْقُرُومُ تَخَاطَرَتْ خَمَطُ الْفُحُولَةِ مُضْعَبُ خَطَّارُ
 ٣٧ وَلَهُمْ عَلَيْكَ إِذَا الْفُحُولُ تَدَافَعَتْ لُجَجُ يَضْمَكُ مَوْجُهُنَّ غِمَارُ
 ٣٨ قَوْمٌ يَرْدُ بِهِمْ، إِذَا مَا اسْتَلَامُوا، غَضَبُ الْمُلُوكِ، وَتُمْنَعُ الْأَدْبَارُ
 ٣٩ مَنَعَ النِّسَاءَ لَالٍ ضَبَّةٌ وَقَعَةٌ، وَلَالٌ سَعْدٌ وَقَعَةٌ مَبْكَارُ
 ٤٠ فَاسْأَلْ عِدَاةَ جَدُودَ أَيُّ فَوَارِسٍ مَسَعُوا النِّسَاءَ لِعُودِهِنَّ جَوَارُ
 ٤١ وَالْخَيْلُ عَابِسَةٌ، عَلَى اكْتِنَافِهَا دَفَعُ تَبَلٍّ صُدُورَهَا وَغَبَارُ
 ٤٢ إِنَّا، وَأُمِّكَ، مَا تَظَلَّ جِيَادُنَا إِلَّا شَوَازِبَ لَاحِهْنٍ غَوَارُ
 ٤٣ قَبَاً بِنَا وَبِهِنَّ يُدْفَعُ وَالْقَنَا وَغَمُ الْعَدُوِّ وَتُنْقَضُ الْأَوْتَارُ
 ٤٤ كَمْ كَانَ مِنْ مَلِكٍ وَطِنٌ وَسُوقَةٌ أَطْلَقْنَهُ وَبَسَاعِدَيْهِ إِسَارُ

= المعنى: إنَّ خصومه كاليربوع في حقارتهم بينما قومه لهم السماء والأرض.

(٣٥) المعنى: إنهم الأكثر عراقة والأكثر عدداً.

(٣٦) شرح المفردات: القروم: الفحول. خمط: تكبر. تخاطرت: مشت كبيراً، المصعب: الفحل لم يذلل.

المعنى: إنهم يخاللون في مشيتهم تبهاً وكبرياء وهم أسياد.

(٣٧) المعنى: إنهم يعلون عليهم كاللجة العالية من الماء الغامر.

(٣٨) شرح المفردات: استلاموا: لبسوا اللأمة أي الدرع.

المعنى: إن قوم الفرزدق إذا لبسوا لباس الحرب فإنهم يردون غضب الملوك.

(٣٩) المعنى: إن ضبة وآل سعد يدافعون عن نساءهم بالقتال العسير.

(٤٠) شرح المفردات: جدود: موضع في أرض بني تميم. العود: النوق المطفلة. الجوار: الصياح المرتفع.

المعنى: إنهم دافعوا عن النساء في يوم جدود وقد صاحت نوقهم المطفلة.

(٤١) شرح المفردات: دفع: أمكنة يندفع منها الدم من الجراح المصابة بالرماح.

المعنى: يصور الخيل في ذلك اليوم وقد نزت جراحها فبليت صدورها بالدماء.

(٤٢) شرح المفردات: الشوازب: الضواصر من شدة القتال. لاهن: أضعفهن وأهزلهن. الغوار: المغاورة أي الكر والفر في القتال.

المعنى: يقسم بأن جيادهم تظل ضامرة من القتال الشديد والكر والفر.

(٤٣) شرح المفردات: القب: الضامرة. القنا: الرماح. الوغم: القهر. الأوتار: الثارات.

المعنى: إنها خيول ضامرة يسوقها الفرسان لقهر العدو والأخذ بالثار.

(٤٤) شرح المفردات: السوقة: عامة الناس.

- ٤٥ كَانَ الْفِدَاءَ لَهُ صُدُورَ رِمَاحِنَا، وَالْحَيْلَ إِذْ رَهَجَ الْغُبَارُ مَثَارُ
 ٤٦ وَلَيْسَ سَأَلْتَ لَتُنْبَأَنَّ بِأَنَّا نَسْمُو بِأَكْرَمِ مَا تَعُدُّ نِزَارُ
 ٤٧ قَالَ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ تُخَيِّرُوا، وَالْمُصْطَفُونَ لِدِينِهِ الْأَخْيَارُ:
 ٤٨ أَبْكَى إِلَهُ عَلَى بَلِيَّةٍ مَنْ بَكَى جَدْنَا يَسُوحُ عَلَى صَدَاهُ حِمَارُ
 ٤٩ كَانَتْ مُنَافِقَةً الْحَيَاةُ، وَمَوْتُهَا خِزْيٌ عِلَاقِيَّةٌ عَلَيْكَ وَعَارُ
 ٥٠ فَلَيْسَ بَكَيتَ عَلَى الْأَتَانِ لَقَدْ بَكَى جَزَعًا، عِدَادَةٌ فِرَاقِهَا، الْأَعْيَارُ
 ٥١ يَنْهَسْنَ أَذْرَعَهُنَّ حِينَ عَهْدِنَا وَمَكَانُ جُثُوثِهَا لَهْنٌ دُورُ
 ٥٢ تَبْكِي عَلَى امْرَأَةٍ وَعِنْدَكَ مِثْلُهَا قَعْسَاءُ لَيْسَ لَهَا عَلَيْكَ حِمَارُ
 ٥٣ وَلَنُكْفِيَنَّكَ فَقَدْ زَوَّجِكَ الَّتِي هَلَكْتَ مُوقَعَةُ الظُّهُورِ قِصَارُ
 ٥٤ أَخَوَاتُ أُمِّكَ كُلُّهُنَّ حَرِيصَةٌ، إِلَّا بِفُوتِكَ عِنْدَهَا الْإِضْهَارُ

- = المعنى: إن الخيول كانت تغطأ رؤوس الملوك وعامة الناس وكانوا يأسرونهم ويرسلونهم مقيدين.
 (٤٥) شرح المفردات: الرَّهَجُ: الاضطراب وهنا كناية عن اضطراب الغبار من شدة القتال.
 المعنى: يقول إنهم كانوا يفتدون الناس برماحهم وخيولهم حيث يشتد القتال ويتشرب غبار الحرب.
 (٤٦) المعنى: إنهم الأكرم في بني نزار.
 (٤٧) المعنى: إن الملائكة الأبرار والمصطفين من الأنبياء الأخيار قالوا:
 (٤٨) شرح المفردات: بَلِيَّةٌ: الموضع الذي دفنت فيه زوجة جرير. الجدث: القبر.
 المعنى: إن الذي يبكي على قبر زوجة جرير ويخاطب صداها هو زوجها جرير الذي يشبهه بالحمار.
 (٤٩) المعنى: كانت في حياتها منافقة وكان موتها عاراً وخزياً على ولدها جرير.
 (٥٠) المعنى: إذا بكى جرير على والدته الأتان فقد بكى عليها الوحوش.
 (٥١) شرح المفردات: يَنْهَسْنَ: يأخذن بمقدم أسنانهن. جُثُوثُهَا: قبرها. دُور: حجر كان الجاهليون يطوفون حوله على عادة الوثنيين.
 المعنى: إن الفحول تعض أذرعها حزناً وتدور حولها على عادة الوثنيين.
 (٥٢) المعنى: يهجو جريراً لمرثاته امرأته حيث قال:
 لولا الحياء لعادني استعبارُ ولزرت قبرك والحبيب يُزار
 ويقول إن لديه امرأة سواها تكشف له عن وجهها.
 (٥٣) شرح المفردات: مَوْقَعَةُ الظُّهُورِ: إناث الحمير.
 المعنى: إن زوجته الباقية تكفيه التي ماتت وإن كانت كإناث الحمير قصيرة القامة.
 (٥٤) شرح المفردات: أَخَوَاتُ أُمِّكَ: أراد بها أخوات إناث الأتان.

٥٥ فاخْطُبْ وَقُلْ لَأِيكَ بِشْفَعِ إِنَّهُ
 ٥٦ بِكَرًا عَسَتْ بِكَ أَنْ تَكُونَ حَظِيَّةً،
 ٥٧ إِنَّ الزَّيَارَةَ فِي الْحَيَاةِ، وَلَا أَرَى
 ٥٨ لَمَّا جَنَنْتَ الْيَوْمَ مِنْهَا أَعْظَمًا،
 ٥٩ وَرَزَيْتَهَا وَفَضَحْتَهَا، فِي قَبْرِهَا،
 ٦٠ وَأَكَلْتَ مَا دَخَرْتَ لِنَفْسِكَ دُونَهَا
 ٦١ آثَرْتَ نَفْسَكَ بِاللَّوِيَةِ وَالَّتِي
 ٦٢ وَتَرَى اللَّثِيمَ كَذَاكَ دُونَ عِيَالِهِ،
 ٦٣ أَنْسَيْتَ صُحْبَتَهَا، وَمَنْ يَكُ مُقْرِفًا
 ٦٤ لَمَّا شَبِعَتْ ذَكَرْتَ رِيحَ كِسَائِهَا،

= المعنى: يطلب منه أن يخاطب أناً بكَرًا ليرضي أمه وأخواتها.

(٥٥) المعنى: يسخر منه طالباً أن يخاطب امرأة أخرى على رأي أبيه.

(٥٦) المعنى: يطلب منه أن يخاطب امرأة بكَرًا لَأَنَّ الْبَكَرَ خَيْرٌ مِنْ سِوَاهَا.

(٥٧) المعنى: يطلب منه أن يزور امرأته قبل أن تموت لَأَنَّ الْأَمْوَاتَ لَا يُزَارُونَ، وفي البيت إشارة إلى مطلع قصيدة جرير التي يري بها زوجته (وقد ورد البيت في شرح البيت الثاني والخمسين من هذه القصيدة).

(٥٨) شرح المفردات: جَنَنْتَ أَعْظَمًا: دفتها.

المعنى: يقول إِنَّكَ بعد أن دفتها لا تفيد زيارتك لها.

(٥٩) المعنى: إِنَّ رِثَاءَهُ لزوجته فضحها وهي في قبرها.

(٦٠) المعنى: إِنَّهُ وَرَثَ مَا ادَّخَرْتَهُ مِنْ مَالٍ.

(٦١) شرح المفردات: اللّوية: طعام تدخره المرأة لزوجها وصبيتها. الأذخار: ترك الشيء لوقت الحاجة.

المعنى: إِنَّهُ كَانَ يُوَثِّرُ الطَّعَامَ الْمَفْضَّلَ لِنَفْسِهِ دُونَ زَوْجَتِهِ.

(٦٢) شرح المفردات: القعيدة: الزوجة. الاستثثار: التميز في المأكول والمشرب.

المعنى: إِنَّهُ لَثِيمٌ لِأَنَّهُ كَانَ يَسْتَأْثِرُ بِالطَّعَامِ الْجَيِّدِ لِنَفْسِهِ.

(٦٣) المعنى: إِنَّهُ كَانَ سَتَى الْمَعْشَرِ وَقَدْ ذَاعَتْ أَخْبَارُهُ.

(٦٤) شرح المفردات: شتاؤها هَرَارًا: شديد الصقيع.

المعنى: إِنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ حَتَّى التَّخْمَةَ وَيَتْرَكُهَا عَرْضَةً لِلْبَرْدِ وَالصَّقِيعِ.

٦٥ هَلَّا وَقَدْ عَمَرْتَ فَوَادِكَ كَثْبَةً، وَالضَّانُّ مُخَصَّبَةٌ الْجَنَابِ غِزَارُ
 ٦٦ مَهْجَهَتْ حِينَ دَعَتَكَ إِنْ لَمْ تَأْتَهَا حَيْثُ السَّبَاعُ شَوَارِعُ كُشَارُ
 ٦٧ نَهَضَتْ لَتَحْرَزَ شِلْوَهَا فَتَجَوَّرَتْ وَالْمُخُّ مِنْ قَصَبِ الْقَوَائِمِ رَارُ
 ٦٨ قَالَتْ، وَقَدْ جَنَحَتْ عَلَى مَمْلُولِهَا، وَالنَّارُ تَخْبُو مَرَّةً وَتُشَارُ
 ٦٩ عَجَفَاءَ، عَارِيَّةُ الْعِظَامِ، أَصَابَهَا حَدَّثُ الزَّمَانِ، وَجَدَهَا الْعَثَارُ:
 ٧٠ أَبْنَى الْحَرَامِ فَتَأْتِكُمْ لَا تُهْزَلْنَ، إِنَّ السَّهْزَالَ عَلَى الْحَرَائِرِ عَارُ
 ٧١ لَا تَشْرُكَنَّ، وَلَا يَزَالَنَّ عِنْدَهَا مِنْكُمْ، بِحَدِّ شِتَائِهَا، مَيَّارُ
 ٧٢ وَبِحَقِّهَا، وَأَيْبِكَ، تُهْزَلُ مَا لَهَا مَالٌ فَيَسْغِيهَا، وَلَا أَيْسَارُ
 ٧٣ وَتَرَى شَيْوَحَ بَنِي كَلِيبٍ بَعْدَهَا شَمِطَ اللَّحَى، وَتَسْغَعُ الْأَعْمَارُ
 ٧٤ يَتَكَلَّمُونَ مَعَ الرِّجَالِ تَرَاهُمْ زُبَّ اللَّحَى، وَقُلُوبُهُمْ أَصْفَارُ

(٦٥) شرح المفردات: كثبة: قليل من اللبن.

المعنى: لقد اكتفى بعدها بالطعام القليل من اللبن الذي تدره الأغنام.

(٦٦) شرح المفردات: هجهت: زجرت. الشوارع: التي تنهش اللحم. الكشار: المكشرة عن أنيابها.

المعنى: لقد انصرفت إلى الطعام وتركتهما للذئاب تنهشها وتكشر عليها.

(٦٧) شرح المفردات: الشلو: البقية من العضو. تحرز: تصون. المخ: ما في جوف العظم. رار: ذائب.

= المعنى: إنها نهضت من قبرها لتصون جثتها من الجراح وعظامها الذائبة المجوفة وكأنها القصب.

(٦٨) شرح المفردات: جنحت: مالت. المملول: ما احترق منها.

المعنى: نهضت فوجدت جثتها محترقة والنار تخبو حيناً وتتوقد أحياناً.

(٦٩) شرح المفردات: عجفاء: ضعيفة. الجذ: الحظ.

المعنى: إنها مسكينة ضعيفة أصابها الزمان فجعلها قليلة الحظ.

(٧٠) شرح المفردات: بنو الحرام: بنو يربوع.

المعنى: إنها تطلب من بني يربوع أن لا يتركوا نساءهم هزيلات لأن العار يلحق بهم.

(٧١) شرح المفردات: الميَّار: الذي يأتيها بالميرة.

المعنى: إن قوم جرير لا يطعمون نساءهم في أيام الشتاء فيمتن جوعاً.

(٧٢) المعنى: لا غرابة أن يصيبها الهزال وهي بلا مال ولا قوت.

(٧٣) شرح المفردات: تسعس: فني وذهب.

المعنى: إن بني كليب يتركون بعدها لحاهم الشمطاء وقد مر بهم الزمن.

(٧٤) شرح المفردات: الزب: الكثيف. أصفار: مفردها صفر، فارغ.

- ٧٥ وَنُسَبَةُ لَبَنِي كُلَيْبٍ عِنْدَهُمْ مِثْلُ الْحَنَافِسِ بَيْنَهُنَّ وَبَارُ
 ٧٦ مُتَقَبِّضَاتٍ عِنْدَ شَرِّ بُعُولَةٍ، شَمِطَتْ رُؤُوسَهُمْ وَهُمْ أَغْمَارُ
 ٧٧ أُمَةُ الْيَدَيْنِ لَثِيمَةُ آبَاؤِهَا، سَوْدَاءُ حَيْثُ يُعَلَّقُ التَّقْصَارُ
 ٧٨ مُتَعَالِمُ النَّفَرِ الَّذِينَ هُمْ هُمْ بِالتَّبِيلِ لَا عُمُرُ وَلَا أَفْتَارُ
 ٧٩ فَارِيطٌ لِأَمَكٍ عَنْ أَيْكَ أَتَانَهُ؛ وَاخْسَأْ فَمَا بَكَ لِلْكَرَامِ فَخَارُ
 ٨٠ كَمْ كَانَ قَبْلَكَ مِنْ لَثِيمٍ خَائِنٍ ثُرِكَتْ مَسَامِعُهُ وَهْنٌ صِغَارُ

٢٩٣

قال في معارقة بني نهشل لجناب بن شريك بن همام بن صعصعة:

[من الطويل]:

- ١ بَنِي نَهْشَلٍ أَتَقُوا عَلَيْكُمْ وَلَمْ تَرَوْا سَوَابِقَ حَامٍ لِلذَّمَارِ مُشْهَرٍ
 ٢ كَرِيمٍ تَشْكِي قَوْمُهُ مُسْرِعَاتِهِ، وَأَعْدَاؤُهُ مُضْغُونٌ لِلْمُسْشُورِ
 ٣ أَلَانَ، إِذَا هَرَّتْ مَعْدٌ عَلَاتِي، وَنَابِي دُمُوعٍ لِلْمُدْلِينَ مُضْجِرٍ

= المعنى: إنهم يحسبون نفوسهم رجالاً ويحملون لحى كثيفة ولكنهم صفر القلوب.

(٧٥) شرح المفردات: نُسَبَةُ: تصغير نسوة. الويار: الدوية الحقيرة.

المعنى: يحط من شأن بني كليب ويشبههم بالخنافس والدويات الحقيرة.

(٧٦) المعنى: إن نساء بني كليب يعيشون مع رجال يشيرون وهم أحداث من شدة خوفهم وجبنهم.

(٧٧) شرح المفردات: أمة اليدين: يداها مشققتان كأيدي الجواري. التقصار: القلادة.

المعنى: إن أكفهن مشقة من الخدمة وآباؤهن لثام وجيدهن أسود اللون.

(٧٨) شرح المفردات: التبيل: الثار. الغمر: الجهال. الافتار: من يقدعون على الضيم.

المعنى: لا يستفرون طلباً للثار فيبيتون على الضيم ولا يصدونه.

(٧٩) المعنى: يعيره بوالديه ويحقره في مجال الفخر.

(٨٠) المعنى: لقد تعرض سابقاً لمن هو لثيم وخائن مثله.

(١) شرح المفردات: السوابق: ما دأب عليه من السبق والتقدم. الذمار: ما على المرء أن يحميه.

المعنى: يقول إنه يتهدد للقتال وأعداؤه يراقبونه خوفاً منه.

(٢) شرح المفردات: المتسور: الرثاب.

المعنى: إنه سريع في العطاء والقتال وأعداؤه يخشون وثوبه.

(٣) شرح المفردات: أَلَانَ: الآن. العلالة: البقية. نابا دموع: نابا الحية، والعرب يؤمنون أن الحية =

- ٤ بَنِي نَهْشَلٍ لَا تَحْمِلُونِي عَلَيْكُمْ عَلَى دَبِيرٍ، أُنْدَابُهُ لَمْ تَقْشَرِ
 ٥ وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ جَرَيْنَا، فَأَيْنَا تَقْلَدَ حَبْلَ الْمُبْطِئِ الْمُتَاخِرِ
 ٦ وَلَوْ كَانَ حَرِيٌّ بِنُ ضَمْرَةٍ فِيكُمْ لَقَالَ لَكُمْ لَسْتُمْ عَلَى الْمُتَحِيرِ
 ٧ عَشِيَّةَ خَلَى عَنْ رَقَاشٍ وَجَلَحَتْ بِهِ سَوْحَقٌ كَالطَّائِرِ الْمُتَمَطِّرِ
 ٨ يُفْدِي عُلَّالَتِ الْعِبَايَةِ، إِذْ دَنَا لَهُ فَارِسُ الْمِدْعَاسِ غَيْرُ الْمُعْمَرِ
 ٩ وَابْتَنَى أَنَّ الْخَيْلَ إِنْ تَلْتَبَسُ بِهِ يَقِظُ عَانِيًا أَوْ جِيفَةً بَيْنَ أَنْسَرِ
 ١٠ وَمَا تَرَكْتَ مِنْكُمْ رِمَاحُ مُجَاشِعٍ وَفُرْسَانُهَا إِلَّا أَكُولَةَ مَنْسِيرِ
 ١١ عَشِيَّةَ رَوْحَنَا عَلَيْكُمْ خَنَازِدًا مِنَ الْخَيْلِ، إِذْ أَنْتُمْ قَعُودٌ بِقَرْقَرِ
 ١٢ أَبَا مَعْقِلٍ لَوْلَا حَوَاجِرُ بَيْتِنَا، وَفَرْبَى ذَكَرْنَاهَا لِآلِ الْمُجَبَّرِ

= إذا عَضَّتْ دَمَعَتْ عَيْنَاهَا. المصحح: غير الخائف.

المعنى: إنه يغشى القتال كالعرب الأحماح وهو كالحية يتوَّجَّب للقتال دون خوف.

(٤) شرح المفردات: الدَّيْر: البعير أصابته القروح. أُنْدَابُهُ: بقايا جروحِهِ. لم تَقْشَر: لم تُزَل قشرتها.

المعنى: إنه يقاتل بني نهشل على بعير أصابته القروح التي لم تبرا بعد.

(٥) المعنى: لقد تسابقا في الجري فسبقهم وكانوا المتأخرين.

(٦) المعنى: إن هذا الرجل أكد لهم أنهم مجبرون وليسوا أحراراً.

(٧) شرح المفردات: جَلَحَ: ركب رأسه. السَوْحَق: الناقة الطويلة. المتَمَطَّر: المسرع في وقوعه وفروبه. الرَقَاش: الحية.

المعنى: إنه هرب من الحية على ناقة طويلة تعدو كالطائر المسرع في انقضاضه.

(٨) شرح المفردات: العُلَّالَات: مفردُها عِلَالَةٌ، مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ. الْعِبَايَةُ: العباءة. الْمِدْعَاس: فرس الأفرع بن حابس. الْمُعْمَر: الفرس يُسْقَى الماء بالقدح لِقَلَّةِ الماء.

المعنى: إنه يخلّي عباءته حين دنا منه فرس المدعاس وهو حسن التغذية لا ينتقصه الماء.

(٩) شرح المفردات: يَقِظُ: يشتدَّ حرُّه. الْعَانِي: الأسير.

المعنى: إنه إذا أدركته الخيل فإنه أَمَا أن يقع في الأسر أو تُترك جثته للنسور.

(١٠) شرح المفردات: الْمَنْسِير: منقار الطائر الجارح.

المعنى: إن فرسان بني مجاشع تركوهم تركوهم جثثاً تفنك بها الجوارح.

(١١) شرح المفردات: الْخَنَازِد: مفردُها خَنْزِيدٌ، الفحل الكريم. الْقَرْقَر: القاع المستوي من الأرض.

المعنى: قاتلوهم بخيولهم الكريمة وهم قابعون في أرضهم.

(١٢) شرح المفردات: أَبُو مَعْقِل: هو مسروق بن مسعود من بني سلمى المجير الدَّارِمِي.

المعنى: إنهم تربطهم علاقة قريى متينة.

- ١٣ إِذَا لَرَكَيْتَا الْعَامَ حَدَّ ظُهُورِهِمْ، عَلَى وَقَرٍ أُنْدَابُهُ لَمْ تَغْفَرْ
 ١٤ فَمَا بَكَ مِنْ هَذَا وَقَدْ كُنْتَ تَجْتَنِي جَنَى شَجَرٍ مُرِّ الْعَوَاقِبِ مُمْقِرٍ
 ١٥ وَهُمْ بَيْنَ يَتِّ الْأَكْثَرِينَ مُجَاشِعٍ وَسَلَمَى وَرَبْعِيٍّ بِنِ سَلَمَى وَمُنْذِرٍ
 ١٦ وَلَسْتُ بِهَاجٍ جَنْدَلًا، إِنَّ جَنْدَلًا بَثُونًا وَهُمْ أَوْلَادُ سَلَمَى الْمُجَبِّرِ
 ١٧ وَلَا جَابِرًا، وَالْحَيْنُ يُورِدُ أَهْلَهُ مَوَارِدَ أَحْيَانًا إِلَى غَيْرِ مَصْدَرٍ
 ١٨ وَلَا التَّوَامِينَ الْمَائِعِينَ حِمَاهُمَا، إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو عَجَاجٍ مُثَوِّرٍ
 ١٩ أَنَا ابْنُ عِقَالٍ وَابْنُ لَيْلَى وَعَالِبٍ، وَفَكَكَ الْأَغْلَالِ الْأَسِيرِ الْمُكْفَرِ
 ٢٠ وَكَانَ لَنَا شَيْخَانِ ذُو الْقَبْرِ مِنْهُمَا وَشَيْخُ أَجَارَ النَّاسِ مِنْ كُلِّ مَقْبَرٍ
 ٢١ عَلَى حِينٍ لَا تُحْيَا الْبَنَاتُ، وَإِذْ هُمُ عُكُوفٌ عَلَى الْأَنْصَابِ حَوْلَ الْمُدُورِ
 ٢٢ أَنَا ابْنُ الَّذِي رَدَّ الْمَيَّةَ فَضْلُهُ، وَمَا حَسَبُ دَافَعْتُ عَنْهُ بِمُعُورٍ

- (١٣) شرح المفردات: الوَقَر: الكسر في السَّاق. لم تغفر: لم تبيس جراحه.
 المعنى: لولا القربى لكانوا ركبوا ظهورهم وهي مجروحة.
 (١٤) شرح المفردات: الممقر: المر.
 المعنى: إن عاقبة قتالهم مرةً ووخيمة.
 (١٥) المعنى: يعدد القبائل المتحالفة معهم والتي يتحامى بها ويتحصن.
 (١٦) المعنى: إنه لا يهجو بني جندل لأنهم أولادهم وأولاد بني سلمى.
 (١٧) شرح المفردات: الحين: الموت. إلى غير مصدر: إلى غير رجعة.
 المعنى: إن الموت يمضي بالمرء إلى مكان لا رجعة منه.
 (١٨) شرح المفردات: التوأمين: عمرو وعافر ابنا جابر. المثور: النائر.
 المعنى: إنه لا يهجو التوأمين اللذين يحميان الدار إذا احتدمت الأمور.
 (١٩) شرح المفردات: فكَكَ الْأَغْلَال: هو ناجية بن عقال. المكفر: الموثق.
 المعنى: يفاخر ببني قومه الأسياد الذين منهم من افتدى الأسرى المقيدين.
 (٢٠) شرح المفردات: ذو القبر: والده وكان الناس يستجيرون به. شيخ أجار الناس: جدّه صمصمة
 الذي أحيا المؤودات.
 المعنى: يفاخر بأبيه وبجدّه.
 (٢١) شرح المفردات: المدور: صنم كان يعبد في الجاهلية.
 المعنى: إن جدّه أنقذ البنات زمن الجاهلية وعبادة الأصنام.
 (٢٢) شرح المفردات: المُعُور: يصيبه العار.
 المعنى: إن فضل جدّه ردّ الموت عن الوثيدات وهو يدافع عن حسبه هذا.

٢٣ أَبِي أَحَدُ الْغَيْثَيْنِ صَعَصَعَهُ الَّذِي، مَتَى تُخْلِفِ الْجَوَازِءَ وَالتَّجْمُ يُمَطِّرُ
 ٢٤ أَجَارَ بَنَاتِ الْوَالِدَيْنِ وَمَنْ يُجِرْ عَلَى الْفَقْرِ يَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ مُخْفَرٍ
 ٢٥ وَفَارِقِ لَيْلٍ مِنْ نِسَاءِ أَتَتْ أَبِي تُعَالِجُ رِيحًا لَيْلُهَا غَيْرُ مُقْمِرٍ
 ٢٦ فَقَالَتْ: أَجِرْ لِي مَا وَلَدْتُ، فَلَانِي أَتَيْتُكَ مِنْ هَزْلِ الْحَمُولَةِ مُقْتِرٍ
 ٢٧ هِجَفٍ مِنَ الْعُثُورِ الرَّؤُوسِ إِذَا ضَعَتْ لَهُ ابْنَةُ عَامٍ يَحْطِمُ الْعَظْمَ مُنْكَرٍ
 ٢٨ رَأَى الْأَرْضَ مِنْهَا رَاحَةً فَرَمَى بِهَا إِلَى خُدِّ مِنْهَا، وَفِي شَرِّ مَحْفِرٍ
 ٢٩ فَقَالَ لَهَا: نَامِي، فَلَانِي بِذِمَّتِي، لِبِسْتِكَ جَارٌ مِنْ أَبِيهَا الْقَنُورِ
 ٣٠ فَمَا كَانَ ذَنْبِي أَنْ جَنَابُ سَمَا بِهِ حِفَاطٌ، وَشَيْطَانُ بَطْنِيءِ التَّعَارِ
 ٣١ وَمَسْجُونَةٍ قَالَتْ، وَقَدْ سَدَّ زَوْجُهَا عَلَيْهَا خِصَاصَ الْبَيْتِ مِنْ كُلِّ مَنْظَرٍ:
 ٣٢ لَعَمْرِي لَقَدْ أَرَوَى جَنَابُ لِقَاحِهِ وَأَنْهَلَ فِي لَزْنٍ مِنَ الْمَاءِ مُنْكَرٍ

(٢٣) المعنى: إِنَّ كَرَمَ جَدِّهِ كَالْمَطَرِ الَّذِي يَنْهَمِرُ.

(٢٤) المعنى: إِنَّ جَدَّه أَجَارَ الْمُؤَوَّدَاتِ وَرَدَّ الْفَقْرَ عَنْ ذَوِيهِمْ.

(٢٥) شرح المفردات: الفارق: الناقة تنفرد وتهيم حتى تلد وهنا المرأة الحامل.

المعنى: إِنَّ الْمَرْأَةَ الْمُتَعَسِّرَةَ كَانَتْ تَفِدُ إِلَيْهِ فِي اللَّيَالِي الْبَارِدَةِ وَاللَّيْلِ الْمَظْلَمِ.

(٢٦) شرح المفردات: هزلى الحمولة: الرَّجُلُ الَّذِي إِبْلَهُ هَزْلَةً. الْمُقْتَرُ: الْمُقْلُ.

المعنى: إِنَّ الْمَرْأَةَ تَأْتِيهِ بِمَوْلُودِهَا وَتَشْكُو لَهُ فَقَرَّ زَوْجُهَا وَإِمْلَاقَهُ.

(٢٧) شرح المفردات: الهِجَفُ: الْجَافُ. الْعُثُورُ: مَفْرَدُهَا الْأَعْيُ، الْكَثِيرُ الشَّعْرِ. ضَعَتْ: بَكَتْ

وَصَاحَتْ. الْمُنْكَرُ: الْمَوَاتُ.

المعنى: إِنَّ زَوْجَهَا غَلِظَ كَثِيفَ الشَّعْرِ يَحْطِمُ عِظَامَ ابْنَتِهِ إِذَا صَاحَتْ أَوْ بَكَتْ.

(٢٨) شرح المفردات: الحدد: الْقَبْرِ الْمَحْفُورِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَرْمِيهَا فِي لَجَّةِ الْقَبْرِ لِيَرْتَاحَ مِنْهَا.

(٢٩) شرح المفردات: الْقَنُورُ: الضِّيْقُ الصَّدْرِ وَالشَّرْسُ الطَّبَاعُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَرْمِيهَا فِي الْقَبْرِ حَيْثُ تَكُونُ بَعِيدَةً عَنْ أَبِيهَا الضِّيْقِ الصَّدْرِ.

(٣٠) المعنى: إِنَّ جَدَّه كَانَ يَحْفَظُ عَلَيَّ الْمُؤَوَّدَاتِ وَمَنْ دُونَهُ كَانُوا عِبِيدًا لِلشَّيْطَانِ.

(٣١) شرح المفردات: الْخِصَاصُ: الْفَرْجُ وَالثَّقُوبُ.

المعنى: إِنَّ زَوْجَهَا سَجَنَهَا فِي الْبَيْتِ وَسَدَّ عَلَيْهَا الْمَنَافِذَ.

(٣٢) شرح المفردات: أَرَوَى: رَوَى وَسَقَى. اللَّقَاحُ: النَّوْقُ. اللَّزْنُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ زَوْجَهَا سَقَى نَوْقَهُ وَأَبْقَى لَهَا الْمَاءَ الْقَلِيلَ.

٣٣ فَلَا نَكَ قَدْ أَشْبَعْتَ أَبْرَامَ نَهْشَلٍ، وَأَبْرَزْتَ مِنْهُمْ كُلَّ عَذْرَاءَ مُعْصِرٍ
 ٣٤ وَلَوْ كُنْتَ حَرًّا مَا طَعِمْتَ لِحُومَهَا، وَلَا قُمْتَ عِنْدَ الْفَرثِ يَا ابْنَ الْمُجَشَّرِ
 ٣٥ أَلَمْ تَعْلَمَا يَا ابْنَ الْمُجَشَّرِ أَنَّهَا إِلَى السِّيفِ تُسَبِّكِي إِذَا لَمْ تُعَقِّرِي
 ٣٦ مَنَاعِيشُ لِلْمَوْلِ مَرَاثِبُ لِلثَّائِي، مَعَاقِيرُ فِي يَوْمِ الشَّاءِ الْمَذْكُرِ
 ٣٧ وَمَا جَبَرْتَ إِلَّا عَلَى عَتَبِ بِهَا عَرَاقِيهَا، مُذْ عُقِرْتَ يَوْمَ صَوَارِ
 ٣٨ وَإِنَّ لَهَا بَيْنَ الْمُقَرِّينَ ذَائِدًا، وَسَيْفَ عِقَالٍ فِي بَدْيٍ غَيْرِ جَيْدَرِ
 ٣٩ إِذَا رُوحَتْ يَوْمًا عَلَيْهِ رَأَيْتَهَا بُرُوكًا، مَتَالِيهَا عَلَى كُلِّ مَجْزَرِ
 ٤٠ وَكَائِنْ لَهَا مِنْ مَحِيسٍ أَنْهَبَتْ بِهِ بَجْنَعٍ، وَبِالْبَطْحَاءِ عِنْدَ الْمُشْعَرِ
 ٤١ وَمَا إِبِلٌ أَدْعَى إِلَى فَرْعٍ قَوْمِهَا، وَخَيْرٌ قَرَى لِلطَّارِقِ الْمُتَنَوِّرِ

(٣٣) شرح المفردات: الأبرام: من يأكلون نفاية الذبيحة. المعصير: الفتاة أدركت وبلغت.

المعنى: يقول إنه أطعم الجياع من بني نهشل وأشبع الفتيات الأبيكار.

(٣٤) شرح المفردات: الفرث: ما يحتويه كرش البهيمة. المجشّر: الحوض لا يسقى فيه لوسخه.

المعنى: يقول إنه أطعم لحم الذبيحة وأقام عند كرشها وقد انتشرت رائحتها القذرة وهو قد ألف رائحة الأحواض الممتنة.

(٣٥) شرح المفردات: تُعَقِّرُ: تَذْبِجُ.

المعنى: إنها تمني أن تذبح وكأنها تحن إلى السيف.

(٣٦) شرح المفردات: مناعيش: من أنعش. المراثيب: المصلحون. الثائي: الفساد. المذكر: القوي.

المعنى: إنهم طعام للموالي وصلاح للفساد يذبحون في يوم الصقيع البارد.

(٣٧) شرح المفردات: العتب: الأمر الشديد المكروه. يوم صَوَارٍ: هو اليوم الذي عاقر فيه سحيم بن وثيل الرياحي غالباً والد الفرزدق فغلبه غالب.

المعنى: يقول إن النوق لم تبرا حتى الساعة لأن والده أكثر من عقر النوق في يوم صوَارٍ.

(٣٨) شرح المفردات: المُقَرِّينَ: الموضع الذي دفن فيه غالب. الذائد: المدافع. الجَيْدَرُ: القصير.

المعنى: إن موت غالب يقلل من عقر النوق والسيف في يد عقال غير قصير.

(٣٩) شرح المفردات: المتالي: أولاد النوق.

المعنى: إن النوق وأولادها ما زالت تعقر على قبر والد الفرزدق.

(٤٠) المعنى: إنها كانت تذبح وتوزع لحومها في كل مكان وفي بطحاء مكة.

(٤١) شرح المفردات: الطَّارِقُ: القادم ليلاً. المتنور: المستهدي بالنور.

المعنى: إن هذه الإبل توزع للضيافة على القادمين ليلاً ونهاراً.

- ٤٢ وأَعْرَفَ بِالْمَعْرُوفِ مِنْهَا إِذَا التَّقَتْ، عَصَائِبُ شَتَى بِالْمَقَامِ الْمُطَهَّرِ
٤٣ وَمَا أَفْقُ إِلَّا بِهِ مِنْ حَدِيثِهَا، لَهَا أَثَرٌ يَنْمَى إِلَى كُلِّ مَفْخَرٍ

٢٩٤

قال يرثي الأخطل:

[من المتقارب]

- ١ زَارَ الْقُبُورَ أَبُو مَالِكٍ بِرَغَمِ الْعُدَاةِ وَأَوْتَارِهَا
- ٢ وَأَوْصَى الْفَرَزْدَقَ عِنْدَ الْمَمَاتِ بِأَمِّ جَرِيرٍ وَأَغْيَارِهَا
- ٣ قُبَيْلَةَ كَادِيمِ الْكُرَاعِ، تَعَجِزُ عَنْ نَقْضِ أَمْرَارِهَا
- ٤ هُمْ يُظْلَمُونَ، وَلَا يَظْلِمُونَ، إِذَا الْعَيْسُ شُدَّتْ بِأَكْوَارِهَا
- ٥ وَلَا يَمْنَعُونَ نُسَيَاتِهِمْ، إِذَا الْحَرْبُ صَالَتْ بِأَظْفَارِهَا
- ٦ وَلَكِنْ عَضَارِيطُ مُسْتَأَخِرُونَ زَعَانِفَةٌ خَلْفَ أَذْيَارِهَا
- ٧ كَسَفَتْ كُلَيْبًا فَمَا انْكَرَتْ كَكَسَعِ الْمَخَاضِ بِأَغْيَارِهَا

- (٤٢) شرح المفردات: المقام المطهر: مقام إبراهيم في البيت الحرام.
المعنى: إن أصحابها يعقرونها للطائرین إلى مكة وأصحاب المعروف من الحجاج.
(٤٣) المعنى: إن أخبار النوق المذبوحة قد انتشرت بين الناس في كل مكان.

- (١) المعنى: يقول إن الأخطل مات رغم العداوة التي كانت بينهما.
- (٢) المعنى: إنه أوصى الفرزدق أن يهتم بأم جرير وحميرها تحقيراً لها.
- (٣) شرح المفردات: قبيلة: قبيلة صغيرة. الأديم: الجلد. الأمرار: الحبال.
المعنى: إن قبيلة جرير صغيرة تعجز عن فك القيود التي تقيد بها.
- (٤) المعنى: إن الناس يظلمونهم ولا يظلمون أحداً لعجزهم حين تشد رحال المطايا للحرب.
- (٥) شرح المفردات: نُسَيَاتِهِمْ: نساؤهم.
- المعنى: لا يدافعون عن نسائهم حين تشتد الحروب.
- (٦) شرح المفردات: العضاريط: اللثام يرضون بالأكل والشرب. مُسْتَأَخِرُونَ: يفدون في الذيل.
زعانفة: أرذال.
- المعنى: إنهم جنباء وأرذال يأتون في المؤخرة.
- (٧) شرح المفردات: كسع: رفس المؤخرة وتستعمل للناقة بعد حلبها.
المعنى: رفس بني كليب بشعره كما ترفس الناقة بعد حلبها.

٢٩٥

يمدح أراز بن سلمة أحد بني تيم اللات بن ثعلبة ثم من بني الجوال،
وكان له بلاء يوم الوقيط على حنظلة.

[من الطويل]:

- ١ إذا كرهَ الشَّعْبُ الشَّقَاقَ وَوَطُوطَ الضَّعَافِ، وَكَانَ الْأَمْرُ جِدَّ بَرَّازِ
- ٢ أَمِنْتَ إِذَا خَالَطْتَ بَكْرَ بْنَ وَاثِلٍ بِحَبْلِ بَنِي الْجَوَالِ رَهْطِ أَرَاذِ

(١ - ٢) شرح المفردات: الشَّعْبُ: المشاعبون. الشَّقَاقُ: العداوة. وَطُوطَ: تكلم كالوطواط. البراز: الظاهر.

المعنى: إذا كره الناس الانشقاق والانقسام وجدَّ الجدَّ فَإِنَّ من يعتصم ببكر بن واثل وبني الجوال فإنه يكون بمأمن من الشر والأذى.

فهرس المحتويات

ترجمة الشاعر

٧	١ - نسبه
٧	٢ - مولده ونشأته
٨	٣ - حياته العائلية
١١	٤ - شعره
١٣	٥ - مميزات شعره
١٤	٦ - النقائض
١٥	٧ - الطريقة المعتمدة في شرح الديوان

الديوان

١٩	- قافية الهمزة
٢٤	- قافية الألف

٢٦	- قافية الباء
١٢٣	- قافية التاء
١٣٤	- قافية الجيم
١٣٩	- قافية الحاء
١٤٦	- قافية الدال
٢٠١	- قافية الراء
٤٢٠	- قافية الزاي

شَكَرًا لَّوْنًا

دِيَّوَان
الْفَرَزْدَق

لِلْحِزَّةِ الشَّامِيَّةِ

قَدَمَ لَهُ وَشَرَّحَهُ
مُحَمَّدُ طَرَاد

النَّاشِرُ
دارُ النَّابِطِ الْعَرَبِيِّ

دِيَوَان
الْفَرَزْدَق

شَكَرًاؤُنَا

دِيَوَان
الْفَرَزْدَق

قَدَمَ لَهُ وَشَرَعَهُ

مَجِيد طَرَاد



الجزء الثاني

الناشر
دار الناشر العربي

شبكة كتب الشيعة



shiaboooks.net

رابطہ بدیل < mktba.net

جميع الحقوق محفوظة
لدار الكتاب العربي
بيروت

الطبعة الثانية

١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م

دار الكتاب العربي

الطابق الشَّامِن - بناية بَنَك بِيْبلوس - فَرْدَان - تَلْفُون : ٨٦١١٧٨ / ٨٠٠٨١١ / ٨٦٢٩٠٥
تَلْفَاكْس : ٤٧٨١٤٣١ (١٢١٢) تَلَكْس : ٤٠١٣٩ LE كِتَاب بَرَقِيًّا : الكِتَاب . ص . ب : ٥٧٦٩ - ١١ بِيْرُوت . لُبْنَان

٢٩٦

يجيب مروان بن الحكم وكان عامل المدينة لمعاوية فتقدم إليه أن
لا يهجو أحداً، فكتب إليه مروان:
قل للفرزدق، والسفاهة كاسمها: إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس
ودع المدينة إنها مرهوبة واعمد لمكة، أوليت المقدس
ألقى الصحيفة، يا فرزدق، إنها نكراء مثل صحيفة المتلمس
فأجابه الفرزدق:

[من الكامل]:

- ١ مَرَوَانُ إِنَّ مَطِيطِي مَعْكُوسَةٌ، تَرْجُو الْحِبَاءَ وَرَبُّهَا لَمْ يَنَاسِ
- ٢ وَأَتَيْتَنِي بِصَحِيفَةٍ مَخْتُومَةٍ، يُخْشَى عَلَيَّ بِهَا حِبَاءُ النَّقْرِسِ
- ٣ أَلْقَى الصَّحِيفَةَ، يَا فَرْزَدَقُ، إِنَّهَا نَكَرَاءُ مِثْلُ صَحِيفَةِ الْمُتَلَمَّسِ

(١) المعنى: إنه أدار رأس مطيته إلى الراء ولكنه ما زال يرجو عطاءه قبل الرحيل.

(٢) شرح المفردات: النَّقْرِس: الهلاك.

المعنى: إنه يخشى أن تؤدي به الرسالة التي استلمها منه إلى هلاكه.

(٣) شرح المفردات والمعنى: صحيفة المتلمس: تلك التي كتبها عمرو بن هند ملك الحيرة إلى عامله بالبحرين يأمره بقتل المتلمس، ففكها الشاعر ودفعها إلى غلام فإذا فيها: أما بعد فإذا أنك المتلمس فاقطع يديه ورجليه وادفنه حياً، فقذفها المتلمس في نهر الحيرة.

يهجو الكرووس بن النهسلي .

[من الكامل] :

- ١ أَلَا قَبِحَ اللَّهُ الْكَرَّوسَ ، وَالَّتِي مَشَتْ سَنَةً فِي بَطْنِهَا بِالْكَرَّوسِ
- ٢ أَعْنِيَانُ إِنْ تُشْرِفَ عَلَى شِعْبِ ضَا حِكْ تَجِدُ فِيهِ أَوْصَالَ الْقَعُودِ الْمُكَرَّدَسِ

[من الطويل] :

- ١ وَمَشْمُولَةٍ سَاوَزْتُ آخِرَ لَيْلَةٍ زُجَاجَتَهَا ، وَالصَّبْحُ لَمْ يَتَنَفَسِ
- ٢ وَقُلْتُ اسْقِيَانِيهَا ، فَإِنَّ أَمَامَهَا مَذَاهِبَ لِلْفَخِيرَةِ الْمُتَغَطَّرِسِ
- ٣ فَمَا زِلْتُ أُسْقَاهَا ، وَمَا زِلْتُ سَاقِيَا ، تُفِيْتُ يَدِي فِي بَذْلِهَا كُلِّ مُنْفِسِ

(١) شرح المفردات : التي مشت سنة : أُمه التي حملت به سنة .

المعنى : يهجو الكرووس وأمه .

(٢) شرح المفردات : العنيان : ذكر الضبع . شعب ضاحك : موضع . القعود : الناقة . المكردس : المجتمع الخلق .

المعنى : إنك إن بلغت ذلك المكان تجد فيه الطعام وتتختم .

(١) شرح المفردات : المشمولة : الخمرة المبردة بريح الشمال .

المعنى : إنه شرب الخمرة الباردة قبل طلوع الصباح .

(٢) شرح المفردات : الفخيرة : الكثير الفخر . المتغطرس : المتكبر .

المعنى : إن من يشربها يحس بالفخر والكبرياء .

(٣) المعنى : إنه تداولها مع أصحابه وبذل في سبيلها الغالي والنفيس .

يمدح الزائد بن يزيد وأمه ثقيفة .

[من الطويل]

- ١ إِنَّ ابْنَ بَطْحَاوِي قُرَيْشٍ نَمَى بِهِ إِلَى الْمَجْدِ أَعْرَاقُ كِرَامٍ وَمَغْرَسُ
٢ فِدَاكَ مِنَ الْأَقْوَامِ مَنْ كَانَ هَمُّهُ مِنَ الدَّهْرِ مَا يُزْهِى بِذَاكَ وَيُبْلِسُ
٣ وَأَنْتَ ابْنُ بَدْرِ لِلْبُدُورِ، وَضَوْؤُهُ بِكَفِّكَ لَا مِثْلُ الَّذِي ظَلَّ يَخْنِسُ
٤ وَفِيكَ مَسَاعٍ مِنْ ثَقِيفٍ سَمَتْ بِهَا عَقِيلَةُ أَقْوَامٍ، وَمَجْدُ مُرَاسُ

[من الطويل]

- ١ أَلَا حَيٍّ، إِذْ أَهْلِي وَأَهْلِكَ جِيرَةً، مَحَلًّا بِذَاتِ الرَّمْتِ قَدْ كَادَ يَدْرُسُ
٢ وَقَدْ كَانَ لِلْبَيْضِ الرَّعَائِبِ مَعْهَدًا، لَهُ فِي الصَّبَا يَوْمٌ أَعْرُ وَمَجْلِسُ
٣ بِهِ حَلَقٌ فِيهَا مِنَ الْجُوعِ قَاتِلٌ، وَمُعْتَمِدٌ مِنْ ذِرْوَةِ الْعِزِّ أَقْعَسُ

(١) شرح المفردات: نَمَى بِهِ: رفعه .

المعنى: إنه من قريش وإن نُسبه ارتفع بأصله إلى المجد الكريم .

(٢) المعنى: إنه يفدّيه بالذين يسمعون إلى الفخر والأصل والمكانة الرفيعة .

(٣) شرح المفردات: يَخْنِسُ: يتأخر .

المعنى: إن نور والده يسطع خلافاً لكل ضوء باهت .

(٤) المعنى: إنه نال المجد من ثقيف من عشيرة والدته .

(١) شرح المفردات: يدرس: يزول .

المعنى: لقد درس طلل الحبيبة وكان يُقيم بجوارها .

(٢) شرح المفردات: الرَّعَائِبُ: مفردُها الرَّعْبِيَّةُ، المرأة المدللة الناعمة .

المعنى: كان ذلك المكان مقراً للنساء الحسنات حيث تطيب المجالس .

(٣) شرح المفردات: الْحَلَقُ: الجماعة حلقات .

المعنى: كانوا في هذا المكان يتحلّقون للطعام ويشمخون في غزهم وكبريائهم .

نزل الفرزدق بالغريين فعراه على ناره ذئب، فأبصره مقعياً يصني ومع
الفرزدق مسلوخة فرمى إليه بيدها فأكلها، فرمى إليه بما بقي من الجنب
فأكله، فلما شبع ولى عنه فقال:

[من الطويل]

- ١ وَلَيْلَةً بَيْنَنَا بِالْغَرِيِّينِ ضَافَتَا عَلَى الزَّادِ مَمَشُوقُ الذَّرَاعَيْنِ أَطْلَسُ
- ٢ تَلَمَّسْنَا حَتَّى أَتَانَا، وَلَمْ يَزَلْ لَدُنْ فَطَمَنَهُ أُمُّهُ يَتَلَمَّسُ
- ٣ وَلَوْ أَنَّهُ إِذْ جَاءَنَا كَانَ دَانِيَاً لَأَلْبَسْتُهُ لَوْ أَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ
- ٤ وَلَكِنْ تَنَحَّى جَبَّةً، بَعْدَمَا دَنَا، فَكَانَ كَقَيْدِ الرَّمَحِ بَلْ هُوَ أَنْفَسُ
- ٥ فَقَاسَمْتُهُ نِصْفَيْنِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ بَقِيَّةَ زَادِي وَالرُّكَايِبُ نَعْسُ
- ٦ وَكَانَ ابْنُ لَيْلٍ إِذْ قَرَى الذَّئْبَ زَادَهُ عَلَى طَارِقِ الظُّلَمَاءِ لَا يَتَعَبَسُ

(١) شرح المفردات: الغريان: اسم موضع بظاهر الكوفة. الأطلس: الذئب.

المعنى: لقد حلّ الذئب ضيفاً عليه في ذلك المكان.

(١) المعنى: كان يتحرى عن فريسة له وهو منذ الفطام ما زال يتحرى عن الفرائس.

(٣) المعنى: لو كان الذئب يلبس الثياب لألبسه إياها رافة به.

(٤) المعنى: لقد جلس إلى ناحيته على مسافة قصيرة كطول الرمح.

(٥) شرح المفردات: الركائب: الإبل.

المعنى: إنه اقتسم الطعام بينه وبين الذئب والمطايا نائمة.

(٦) المعنى: يفاخر بأنه يعلم من يحلّ عليه ضيفاً، ولو كان ذئباً، وهو باسم الثغر.

٣٠٢

اقتسم بنو الصلت بن حريث بن جابر الحنفي دارهم فأصاب المغيرة بن الصلت بيتاً مظلماً عند باب الدار، وكانوا تشفعوا عليه بالفرزدق في أن يدع الدار فلا يقسمها فأبى، فشمت به الفرزدق فقال:

[من البسيط]:

- ١ لَمَّا أُجِيلَتْ سِهَامُ الْقَوْمِ فَاقْتَسَمُوا صَارَ الْمُغِيرَةُ فِي بَيْتِ الْخَفَافِيشِ
- ٢ فِي مَنْزِلٍ مَا لَهُ فِي سُفْلِهِ سَعَةٌ، وَإِنْ تَرَقَّى بِصُعْدٍ غَيْرِ مَقْرُوشِ
- ٣ إِلَّا عَلَى رَأْسِ جِذْعٍ بَاتَ يَنْقُرُهُ جِرْدَانٌ سَوَاهُ وَفَرَّخٌ غَيْرُ ذِي رِيشِ

٣٠٣

[من الكامل]:

- ١ بَكَرْتُ عَلَى نَوَارٍ تَتَفُّ لِحْيَتِي نَشَفَ الْجَعِيدَةِ لَحْيَةَ الْخَشْخَاشِ
- ٢ كِلْتَاهُمَا أَسَدٌ، إِذَا حَرَّيْنَتْهَا، وَرِضَاهُمَا وَأَبِيكَ خَيْرُ مَعَاشِ

-
- (١) المعنى: إن المغيرة أصابه من القسمة بيتاً صغيراً مظلماً كبيت الخفّاش.
 (٢) المعنى: إن المنزل الذي كان من نصيبه ضيق وغير مرتفع وفارغ.
 (٣) المعنى: إن جذع البيت تنقره الجردان وتقصده أفراس الخفافيش التي ليس لها ريش.
-

- (١) شرح المفردات: الجعيدة: امرأة الخشخاش العنبري وكانت تتف لحيته.
 المعنى: إن زوجته استفاقت لتتف لحيته كما تفعل الجعيدة مع زوجها.
 (٢) شرح المفردات: حرّيتها: أغصبتها.
 المعنى: إن زوجته نوار وزوجة الخشخاش تغضبان غضباً شديداً ولكنهما إن رضيتا فإن عيشهما طيب.

٣٠٤

يهجو عمر بن هبيرة .

[من الوافر] :

- ١ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْتَ وَالِدِ شَقِيقُ لَسْتُ بِالْوَالِي الْحَرِيسِ
- ٢ أَطْعَمْتَ الْعِرَاقَ وَرَافِذِيهِ فَرَارِيًّا أَحَدٌ يَدِ الْقَمِيسِ
- ٣ وَلَمْ يَكُ قَبْلَهَا رَاعِي مَخَاضِ لِيَأْمَنَّهُ عَلَى وَرَكِي قَمِيسِ
- ٤ تَفِيهَقَ بِالْعِرَاقِ أَبُو الْمُثَنَّى ، وَعَلِمَ قَوْمَهُ أَكْلَ الْخَبِيسِ
- ٥ سَخِمِلُهُ الدَّنِيئَةُ عَنْ قَلِيلِ عَلَى سَيْسَاءٍ ذِغْلِبَةٍ قَمُوصِ

(١) شرح المفردات: الحريس: المتعنت، الشديد القسوة.

المعنى: إن أمير المؤمنين رحوم وليس ظالماً.

(٢) شرح المفردات: الأخذ: المقطوع اليد.

المعنى: إنك تقيم على الطرق واليا قصير اليدين عن طلب المعالي.

(٣) شرح المفردات: القميص: الفرس حين يرفع يديه ورجليه معاً ويرمي راحبه.

المعنى: لم يكن له شأن بالفروسية ولم يمتطِ ظهر حصان.

(٤) شرح المفردات: تفيهق: توسع وتنطع. أبو المثنى: كنية المخنث. الخبيص: حلوى يعمل من تمر

وسمن يخبص بعضه ببعض.

المعنى: لقد نسي أصله وتطبع بأطباع الحضر وألف مأكولاتهم.

(٥) شرح المفردات: السيساء: الظهر. الذغلبة: الناقة السريعة.

المعنى: إن أعماله الدنيئة ستركبه مركباً صعباً.

[من الوافر]:

- ١ لَوْ كُنْتُ مِنْ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةٍ لَمْ أُبْلِ مَقَالاً وَلَوْ أَحْفَظْتُني بِالْقَوَارِصِ
 ٢ وَكَيْفَ بَصْفَحِي عَنْ لَثِيمٍ تَلَاَحَقْتُ إِلَيْهِ بِأَخْلَاقِ الدَّنَاءَةِ نَاقِصِ
 ٣ نَهَيْتُكَ أَنْ تَجْرِيَ وَلَيْسَ بِلَا حَقِّ مَشُوبُ الْفِلَاءِ بِالْجِيَادِ الْخَوَالِصِ

-
- (١) شرح المفردات: القوارص: الكلام القارص.
 المعنى: لم يبال لو كان من بني ضبة وإن أثار حفيظته بكلامه القاسي.
 (٢) المعنى: لن يصفح عن اللثيم إذا ارتكب الأعمال الدنيئة الناقصة.
 (٣) شرح المفردات: غير الخالص. الفلاء: مفردا الفل، وهو المهر.
 المعنى: إن في أصله ريباً ولا يستطيع المهر أن يجاري الجياد الخالصة الأصلية.

٣٠٦

خرج الفرزدق فأتى فحصاً السراج يشتري منه سرجاً، فمرّت به نسوة
أعجبته، فرمى بالسرج وقال:

[من الكامل]:

- ١ مَنَعَ الْحَيَاةَ مِنَ الرِّجَالِ وَطَيَّهَا حَدَقُ يُقَلِّبُهَا النِّسَاءُ مِرَاضُ
- ٢ فَكَأَنَّ أَفْنِدَةَ الرِّجَالِ، إِذَا رَأَوْا حَدَقَ النِّسَاءِ، لِنَيْلِهَا الْأَعْرَاضُ
- ٣ خَرَجْتُ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ خَرَاجَةً فَأَصِيبَ صَدْعُ فُؤَادِكَ الْمُتَهَاوِضُ

٣٠٧

[من الوافر]:

- ١ خَضَبْتُ بِجَبِيدِ الْحِنَاءِ رَأْسِي، لِيُعْقِبَ حَمْرَةً بَعْدَ الْبَيَاضِ
- ٢ هُمَا لَوْنَانِ مِنْ هَذَا وَهَذَا، كِلَا اللَّوْنَيْنِ لَسْتُ لَهُ بِرَاضٍ

(١) المعنى: إن لاحظ النساء الفاترة تنفص عيش الرجل.

(٢) المعنى: إن قلوب الرجال هي أهداف النبال التي تطلقها عيون النساء.

(٣) المعنى: إنها مرّت صدقة إلى جانبك فأصابك فؤادك في الصميم.

(١ - ٢) المعنى: لقد صبغ شعر رأسي بلون أحمر ولن يرضى باللون الأحمر لأنه زائف يخفي البياض الزائل.

٣٠٨

يمدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبة الثقفي، وأمه أم الحكم ابنة
أبي سفيان:

[من الطويل]:

- ١ أَهَاجَ لَكَ الشَّوْقَ الْقَدِيمَ خَبَالَهُ، مَنَازِلُ بَيْنَ الْمُتَضَى فَاَلْمَصَانِعِ
- ٢ عَفَتْ بَعْدَ أُسْرَابِ الْخَلِيطِ وَقَدْ تَرَى بِهَا بَقْرًا حُورًا حِسَانَ الْمَدَامِعِ
- ٣ يُرِينُ الصَّبَا أَصْحَابَهُ فِي خِلَابَةٍ، وَيَأْبُسِينَ أَنْ يَسْقِيَنَّهُمْ بِالشَّرَائِعِ
- ٤ إِذَا مَا أَتَاهُنَّ الْحَيَبُ رَشْفَنَهُ، كَرَشَفِ الْهَجَانِ الْأَدَمِ مَاءَ الْوَقَائِعِ
- ٥ يَكُنْ أَحَادِيثَ الْفُؤَادِ نَهَارَهُ، وَيَطْرُقَنَّ بِالْأَهْوَالِ عِنْدَ الْمَضَاجِعِ
- ٦ إِلَيْكَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ حَمَلْتُ حَاجَتِي عَلَى ضَمْرِ الْأَحْقَابِ خُوصِ الْمَدَامِعِ

(١) شرح المفردات: الْخَبَالُ: الذَّهُولُ. الْمُتَضَى والمصانع: موضعان.

المعنى: هاج شوقه إلى المنازل في تلك المواضع.

(٢) المعنى: زالت معالم تلك الديار بعد ساكنيها من الحسان كالبقرة الوحشية.

(٣) شرح المفردات: الْخِلَابَةُ: الْخِلَابَةُ. الشَّرَائِعُ: مفردها شريعة، نبع.

المعنى: إنهن يخذعن الرجال إذ يُبْدِينَ جَمَالَهُنَّ وَلَا يَرَوْنَ ظِلْمًا لِلرَّجَالِ.

(٤) شرح المفردات: رَشْفَنَهُ: شَرِبَنَهُ. الْهَجَانُ: الْإِبِلُ الْكَرِيمَةُ. الْأَدَمُ: الْبَيْضُ. الْوَقِيعَةُ: ماء مستنقع في حفرة صخرية.

المعنى: إنهن يشربن الحبيب بشفاههن كما تشرب الإبل من الحفر في الصخر.

(٥) المعنى: إن أحاديث الرجال تدور حول النساء في النهار أمّا في الليل فإن طيفهن يحوم فوق الأبرّة.

(٦) المعنى: يبدأ مديحه قائلاً إنه جاء على ظهر ناقه ضامرة العين هزيلة المتن.

- ٧ نَوَاعِجَ، كَلَفَنَ الذَّمِيلَ، فلم تَزَلْ مُقْلَصَةً أَنْفَاسُهَا كَالشَّرَاجِعِ
 ٨ تَرَى الْحَادِيَّ الْعَجْلَانَ يُرْقِصُ خَلْفَهَا وَهُنَّ كَحَفَّانِ النَّعَامِ الْخَوَاضِعِ
 ٩ إِذَا نَكَبَتْ خَرْقًا مِنَ الْأَرْضِ قَابِلَتْ، وَقَدْ زَالَ عَنْهَا، رَأْسَ آخَرَ، تَابِعِ
 ١٠ بَدَانٍ بِهِ خُدَلُ الْعِظَامِ، فَأُدْخِلَتْ عَلَيْهِنَ أَيَّامُ الْعِتَاقِ التَّزَانِعِ
 ١١ جَهِيضَ فَلَاةٍ أَعْجَلَتْهُ نَامَهُ مَبُوعُ الضَّحَى خَطَارَةً أُمُّ رَابِعِ
 ١٢ تَظَلَّ عِتَاقُ الطَّيْرِ تَتْنِي مَجِيئَهَا جُنُوحًا عَلَى جُفَانِ آخَرَ نَاصِعِ
 ١٣ وَمَا سَاقَهَا مِنْ حَاجَةٍ أَجَحَفَتْ بِهَا إِلَيْكَ، وَلَا مِنْ قِلَّةٍ فِي مُجَاشِعِ
 ١٤ وَلَكِنَّهَا اخْتَارَتْ بِلَادَكَ رَغْبَةً عَلَى مَا سِوَاهَا مِنْ ثَنَائِ الْمَطَالِيعِ
 ١٥ أَتَيْنَاكَ زُورًا، وَوَفَدًا، وَشَامَةً، لِحَالِكَ خَالِ الصَّدَقِ مُجَدِّ وَنَافِعِ

(٧) شرح المفردات: النواعج: البيض. الذميل: الإبل تسير مسرعة. الانضاء: الهزيلة. الشراجع: مفردها شرجع، سرير الميت.

المعنى: يقول إنه أجبرها على العدو السريع فهزلت وبدت كالمت على فراشه.
 (٨) شرح المفردات: حَفَّانِ النعام: صغارها. يرقص: يسرع.

المعنى: إن الحادي يزجرها لتسرع فتبدو كالنعام الذي يخضع مسرعاً.
 (٩) شرح المفردات: نَكَبَتْ: مالت عن الطريق. الخرق: القفر تتخرق فيه الرياح.
 المعنى: إنها تجتاز القفر فيطالعها قفر آخر.

(١٠) شرح المفردات: الخدل: مفردها خدلة، السمينة الممتلئة. التزانع: الإبل سبقت إلى غير أهلها فبدت هزيلة.

المعنى: يقول إنها حين بدأت بالعدو كانت سمينة ثم صارت هزيلة من شدة السير وكأنها سبقت إلى غير أهلها.

(١١) شرح المفردات: الجهيض: المولود قبل أوانه. الهبوع: التي تشد بعنقها في السير من الكلال.
 أم رابع: أجهضت في شهرها الرابع.

المعنى: إنها أجهضت في شهرها الرابع من شدة السير وهي لا تزال تتابع السير.

(١٢) شرح المفردات: عتاق الطير: التسور. تنفي: تبعد. الناصع: الظاهر.

المعنى: إن الطيور المفترسة كانت تأكل الجنين ثم تميل إلى غيره فتأكله.

(١٣) المعنى: إن المطايا لم تسق إليه لفقير أصحابها من بني مجاشع...

(١٤) المعنى: ولكن المطايا انتجمته لأنه خير وبركة.

(١٥) شرح المفردات: الشامة: المستطعمون الخير وأصلها في البرق. خاله: هو معاوية.

١٦ إلى خَيْرِ مَسْئُولِينَ يَرْجَى نَدَاهُ إِذَا اخْتِيرَ بِالْأَفْوَاهِ قَبْلَ الْأَصَابِعِ.

٣٠٩

يبكي على من قتل من قومه مع ابن الأشعث ومن مات أيام الطاعون:

[من الطويل]:

- ١ لَوْ أَعْلَمُ الْإِيَّامَ رَاجِعَةً لَنَا ، بَكَيْتُ عَلَى أَهْلِ الْقَرَى مِنْ مُجَاشِعِ
- ٢ بَكَيْتُ عَلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ هَوَتْ بِهِمْ دَعَائِمُ مَجْدٍ كَانَ ضَخَمَ الدَّسَائِعِ
- ٣ إِذَا مَا بَكَى الْمَجْعَاجُ مَبِجَ عَبْرَةٍ لِعَيْنِي حَزِينٍ شَجْوُهُ غَيْرُ رَاجِعِ
- ٤ فَإِنَّ أَبْكَى قَوْمِي ، يَا نَوَارُ ، فَإِنِّي أَرَى مَسْجِدِيهِمْ مِنْهُمْ كَالْبَلَاغِ
- ٥ خَلَائِيْنَ بَعْدَ الْحِلْمِ وَالْجَهْلِ فِيهَا وَبَعْدَ عُبَابِي السَّدَى الْمُتَدَافِعِ
- ٦ فَأَضْبَحْتُ قَدْ كَادَتْ يُبْوِي بِنَالِهَا بَحِثُ انْتَهَى سَيْلُ التَّلَاعِ الدَّوَافِعِ
- ٧ عَلَى أَنْ فِينَا مِنْ بَقَايَا كُهُولِنَا أَسَاءَةُ الثَّأِي وَالْمُقْطَعَاتِ الصَّوَادِعِ

= المعنى: إنهم أتوا وفوداً لزيارته يستطلعون خيره وخير خاله معاوية.

(١٦) المعنى: إنهم خير من يعطي وإن الأفواه تختارهم قبل الأصابع.

(١) المعنى: لو كان البكاء يجدي نفعاً لبكى على أهل الضيافة والكرم من بني قومه.

(٢) شرح المفردات: ضخم الدسيعة: العظيم وأصلها في القصعة الكبيرة.

المعنى: إنه يبكي على أناس بنوا الأمجاد العالية وكان كرمهم معروفاً.

(٣) شرح المفردات: المعجاج: اسم بعيه.

المعنى: إن بكاء بعيه كان يبعث في نفسه الحزن والأسى على قومه الماتين.

(٤) شرح المفردات: البلقع: المكان المقفر.

المعنى: يبكي قومه لأنهم غادروا وأقفر مساجدهم بعد أن كانت حاشدة.

(٥) المعنى: إن تلك المساجد أصبحت خلاء بعد أن كان يرتادها العقلاء وذوو البأس والشجاعة وأهل الكرم والجد من بني قومه.

(٦) المعنى: إن السيول كادت أن تجرف بيته من مكانه لقلة الناس المقيمين في تلك الديار.

(٧) شرح المفردات: الأساة: مفردا آس، طيب. الثأى: الجرح. المقطعات: الأحداث الجلّي.

الصوادع: المفرقة.

المعنى: إن فيهم أدباء يداوون الجراح ويعالجون المصائب.

- ٨ كَانَ الرُّدَيْنِيَّاتِ، كَانَ بُرُودُهُمْ عَلَيْنَهُنَّ فِي أَيِّدٍ طَوَالِ الْأَشَاجِعِ.
 ٩ إِذَا قُلْتُ: هَذَا آخِرُ اللَّيْلِ قَدْ مَضَى، تَرَدَّدَ مُسَوِّدٌ بِهِمُ الْأَكَارِعِ.
 ١٠ وَكَأَنَّ تَرْكُنَا بِالْخُرَيْبَةِ مِنْ فَتَى كَرِيمٍ وَسَيْفٍ لِلضَّرِيبَةِ قَاطِعِ.
 ١١ وَمِنْ جَفَنَةٍ كَانَ الْيَتَامَى عِيَالَهَا، وَسَابِغَةٍ تَغْشَى بَنَانَ الْأَصَابِعِ.
 ١٢ وَمِنْ مُهَرَّةٍ شَوْهَاءٍ أَوْدَى عِنَانَهَا وَقَدْ كَانَ مَحْفُوظًا لَهَا غَيْرَ ضَائِعِ.

٣١٠

يمدح زياد بن الربيع بن زياد بن كعب، وكان على هجر:

[من الطويل]:

- ١ وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّفْسَ صَارَ نَجِيَّهَا إِلَى عَازِمَاتٍ مِنْ وَرَاءِ ضُلُوعِي
 ٢ أَبْتُ نَاقِيًا إِلَّا زِيَادًا وَرَغْبَتِي، وَمَا الْجُودُ مِنْ أَخْلَاقِهِ يَبْدِعِ.
 ٣ فَتَى غَيْرِ مِفْرَاحٍ بِدُنْيَا يُصَيِّبُهَا، وَمِنْ نَكَبَاتِ الدَّهْرِ غَيْرِ جَزُوعِ.

(٨) شرح المفردات: الرَّدَيْنِيَّ: الرَّمَحُ.

المعنى: إِنَّهُمْ لَا يَزَالُونَ يَحْمِلُونَ الرَّمَاحَ بِأَيْدِيهِمُ الطَّوِيلَةَ الْقَوِيَّةَ.

(٩) شرح المفردات: الْأَكَارِعُ: الْأَطْرَافُ.

المعنى: إِنَّ الْأَيَّامَ السَّوْدَاءَ تَكَادُ لَا تَنْقُضِي حَتَّى تَعُودَ لَتَبْدَأَ مِنْ جَدِيدٍ.

(١٠) شرح المفردات: الْخُرَيْبَةُ: مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ.

المعنى: إِنَّهُمْ تَرَكُوا فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ فِرْسَانًا شَجْعَانًا مَعَ سَيْفِهِمُ الْقَاطِعَةِ.

(١١) شرح المفردات: الْجَفَنَةُ: الْقَصْعَةُ. السَّابِغَةُ: الدَّرْعُ.

المعنى: إِنَّهُمْ تَرَكُوا الْقَصَاعَ الَّتِي كَانُوا يَقْدُمُونَ فِيهَا الطَّعَامَ لِلضُّيُوفِ وَتَرَكُوا الدَّرْعَ الطَّوِيلَةَ الَّتِي

كَانَتْ تَحْمِيهِمْ حَتَّى أَطْرَافِ أُنَامِلِهِمْ.

(١٢) شرح المفردات: الشَّوْهَاءُ: الْحَادَّةُ الْبَصَرِ.

المعنى: يَذْكُرُ الْجِيَادَ الَّتِي خَلَقُوهَا وَقَدْ ضَاعَتْ أُعْيَتْهَا لَغْيَابُ أَصْحَابِهَا.

(١) شرح المفردات: نَجِيَّهَا: هُمُومُهَا. الْعَازِمَاتُ: الْعَزَائِمُ.

المعنى: تَكَاثَرَتْ هُمُومُ نَفْسِهِ فَعَزَمَ عَلَى الرَّحِيلِ.

(٢) المعنى: قَصِدْتُ نَاقَتَهُ زِيَادًا لِأَنَّهُ أَلِفَ الْكَرَمِ وَتَعَوَّدَ عَلَيْهِ.

(٣) المعنى: لَا يَفْرَحُ إِذَا ابْتَسَمَ لَهُ الدَّهْرُ وَلَا يَخَافُ مِنْ نَكَبَاتِهِ.

- ٤ وَلَمْ أَكُ أَوْ تَلَقَى زِيَادًا مَطِيئِي لِأَحْجَلِ عَيْنِي صَاحِبِي بِهِجُوعٍ
 ٥ أَلَا لَيْتَ عَبْدَيْنِ يَجْتَزِرَانَهَا، إِذَا بَلَغْتَنِي نَاقِي ابْنِ رَبِيعٍ
 ٦ زِيَادًا، وَإِنْ تَبْلُغَ زِيَادًا فَقَدْ أَتَتْ فَتَى لِبِنَاءِ الْمَجْدِ غَيْرَ مُضِيعٍ
 ٧ نَمَاهُ بَنُو الدِّيَانِ فِي مُشْمَخَرَةٍ، إِلَى حَسْبٍ عِنْدَ السَّمَاءِ رَفِيعٍ
 ٨ وَكَانَ خَلِيلِي قَبْلَ سُلْطَانٍ مَا رَمَى إِلَيْهِ، فَمَا أَذْرِي بِأَيِّ صَنِيعٍ
 ٩ لَنَا يَفْضِيَنَّ اللَّهُ، وَاللَّهُ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ مَالٍ صَامِتٍ وَزُرُوعٍ
 ١٠ وَلَوْلَا رَجَائِي فَضْلَ كَفَيْكَ لَمْ تَعُدْ إِلَى هَجَرٍ أَنْصَاؤُنَا لِرُجُوعٍ
 ١١ أَمِيرٌ، وَذُو قُرْبَى، وَكِلْتَاهُمَا لَنَا إِلَيْهِ مَعَ الدِّيَانِ خَيْرٌ شَفِيعٍ
 ١٢ وَكَانَ بَنُو الدِّيَانِ زَيْنًا لِقَوْمِهِمْ وَأَرْكَانَ طَوْدٍ بِالْأَرَاكِ مَنِيعٍ
 ١٣ وَكَانَ خَدِيجٌ وَالتَّجَاشِيُّ مِنْهُمْ، ذَوِي طِعْمَةٍ فِي الْمَجْدِ ذَاتِ دَسِيعٍ
 ١٤ هُمَا طَلَبَا شَعْرَانَ حَتَّى حَبَاهُمَا بَعْضُِبِ وَأَلْفٍ فِي الصَّرَارِ جَمِيعٍ

(٤) المعنى: إنه لن يدع صاحبه يغمض جفنًا قبل أن يبلغ زيادًا.

(٥) شرح المفردات: اجتزر: ذبح.

المعنى: يتمنى أن تذبح ناقته حين يدرك الممدوح لأنه سينال الكثير عوضاً عنها.

(٦) إذا بلغت مطاياها زيادًا فإنها تدرك فتى المجد الذي لا يضيع.

(٧) شرح المفردات: المشمخرة: العالية.

المعنى: نشأ الممدوح على حبِّ الأعالي فبلغ السماء بحسبه ونسبه.

(٨) المعنى: كانت تربط الشاعر به علاقة قبل أن ينال السلطان.

(٩) المعنى: إنَّ الله قادر أن يهبه المال والأرض التي تنبت الخير.

(١٠) شرح المفردات: الأنصاء: مفردها النَّصْو، الهزِيل. هَجَر: مكان الممدوح.

المعنى: لولا أمله بالممدوح لما وفد إليه بمطايها الهزيلة.

(١١) المعنى: إنَّ علاقة القريب تشفع به لدى سلطان الإمارة.

(١٢) شرح المفردات: الأراك: الحجاز وهو الموضع الذي ينبت فيه شجر الأراك.

المعنى: يمتدح قوم زياد ويمتدح مكان إقامتهم في الحجاز.

(١٣) شرح المفردات: خديج: أخو النجاشي الحارثي الشاعر. الدسيع: القدر الواسعة.

المعنى: يمتدح قوم زياد في الجود والكرم.

(١٤) شرح المفردات: شعران: من ملوك اليمن. حباهما: منحهما. العضب: السيف القاطع. ألف =

قال أبو سعيد: أخبرني محمد بن حبيب قال، قال الفرزدق يرثي مالك بن مسمع:

[من الطويل]:

- ١ تَضَعُ طَوْدًا وَائِلِي بَعْدَ مَالِكٍ وَأَصْبَحَ مِنْهَا مِعْطَسُ الْعَزِّ أَجْدَعًا
- ٢ فَأَيْنَ أَبُو عَسَّانَ لِلجَارِ وَالْقَرَى، وَلِلْحَرْبِ إِنْ هَزَّ الْقَنَا فَتَرَعَزَا
- ٣ لَقَدْ بَانَ لَمْ يُسْبِقْ بَوَثِرٌ، وَلَمْ يَدْعُ إِلَى الْقَرَضِ الْأَقْصَى مِنَ الْمَجْدِ مَنَزَعَا

يرثي محمد بن يوسف ومحمد بن الحجاج بن يوسف، وماتا في جمعة واحدة:

[من الطويل]:

- ١ لَيْنٌ صَبَرَ الْحَجَّاجُ مَا مِنْ مُصِيبَةٍ تَكُونُ لِمَرْزُومٍ أَجَلٌ وَأَوْجَعَا
- ٢ مِنَ الْمُصْطَفَى وَالْمُصْطَفَى مِنْ ثِقَاتِهِ، خَلِيلِيهِ إِذْ بَانَا جَمِيعًا فَوَدَّعَا
- ٣ وَلَوْ رَزَقْتُ مِثْلَيْهَا هَضْبَةُ الْحُمَى لِأَصْبَحَ مَا دَارَتْ مِنَ الْأَرْضِ بَلَقَعَا

= في الصرار: أي ألف ناقة مشدودة الضروع. الجميع: غير المتفرق.

المعنى: يقول إنهما أخضعا ملك اليمن فنالا سيفه وألف ناقة.

(١) شرح المفردات: المعطس: الأنف. الأجدع: المقطوع.

المعنى: لقد انهذت أركان الجبال بعد موت مالك وجُدع أنف العز.

(٢) المعنى: يسأل عن المرثي الذي كان يطعم الضيوف ويبادر إلى الحرب.

(٣) المعنى: لقد مات وبعد وكان السباق إلى الأخذ بالثأر وإلى طلب العلى والمجد.

(١) شرح المفردات: المرزوم: المصاب.

المعنى: يقول إن الحجاج صبر على مصيبة الموجعة.

(٢) شرح المفردات: بان: نأى ومات.

المعنى: إنه ودع اثنين من أقربائه وهما من المختارين الثقات.

(٣) المعنى: إن المصيبة التي حلت به لوحلت على الجبال لانهارت.

- ٤ جَنَاحًا عَتِيقٍ فَارَقَاهُ كِلَاهُمَا، وَلَوْ كُسِرَا مِنْ غَيْرِهِ لَتَضَعُضَا
٥ وَكَانَا وَكَانَ الْمَوْتُ لِلنَّاسِ نُهْيَةً، سِنَانًا وَسَيْفًا يَقْطُرُ السَّمَّ مُنْفَعًا
٦ فَلَا يَوْمَ إِلَّا يَوْمُ مَوْتِ خَلِيفَةٍ عَلَى النَّاسِ مِنْ يَوْمَيْهَا كَانَ أَفْجَعًا
٧ وَفَضْلَاهُمَا مِمَّا يُعَدُّ كِلَاهُمَا عَلَى النَّاسِ مِنْ يَوْمَيْهَا كَانَ أَوْسَعًا
٨ فَلَا صَبْرَ إِلَّا دُونَ صَبْرٍ عَلَى الَّذِي رُزِئَتْ عَلَى يَوْمٍ مِنَ الْبَاسِ أَشْنَعًا
٩ عَلَى ابْنِكَ وَابْنِ الْأُمِّ، إِذْ أَدْرَكْتَهُمَا الْمَنَابِيَا، وَقَدْ أَفْتِنَ عَادَاً وَتَبَعَا
١٠ وَلَوْ أَنَّ يَوْمِي جُمِعَتْهُ تَتَابَعَا عَلَى جَبَلٍ أَمْسَى حُطَامًا مُصَرَّعًا
١١ وَلَمْ يَكُنِ الْحَجَّاجُ إِلَّا عَلَى الَّذِي هُوَ الدِّينُ أَوْ فَقَدِ الْإِمَامَ لِيَجْزَعَا
١٢ وَمَا رَاعَ مَتْعِيًّا لَهُ مِنْ أَخٍ لَهُ، وَلَا ابْنَ مِنَ الْأَقْوَامِ مِثْلَاهُمَا مَعَا
١٣ فَإِنَّ يَكُ أَمْسَى فَارَقَتْهُ نَوَاهُمَا، فَكُلُّ امْرِئٍ مِنْ غُصَّةٍ قَدْ تَجَرَّعَا
١٤ فَلَيْتَ الْبَرِيدَيْنِ اللَّذَيْنِ تَتَابَعَا يَا أَخْبَرَ ذَاقَا الذُّعَافَ الْمُسْلَعَا
١٥ أَلَا سَلَّتْ اللَّهُ ابْنَ سَلْتَى كَمَا نَعَى رَيْبَعًا تَجَلَّى غَيْمُهُ، حِينَ أَقْلَعَا

- (٤) شرح المفردات: العتيق: الطائر الجارح وهنا الحججاج.
المعنى: إنهما جناحاه وقد كُسرا ولو كُسِر جناحا طائر سواه لَسَقَطَ وانهار.
(٥) المعنى: كانا في القتال سيفين يقطران الموت كالسَّم المنقطع.
(٦) المعنى: إن الفجيعة بهما لا يفوقها إلا موت الخليفة.
(٧) المعنى: إن فضلهما على النَّاس كان أوسع من حزن النَّاس عليهما.
(٨) المعنى: إن صبر الحججاج على مصيبته يفوق كل تصوّر.
(٩) المعنى: لا مثيل لصبره على أخيه وابنه اللذين أَلَمَ بهما الموت كما أَلَمَ بعاد وتُبِعَ.
(١٠) المعنى: إن الأسبوع الذي مرَّ على الحججاج لو مرَّ على الجبال لأحالتها حُطَامًا.
(١١) المعنى: إن الحججاج لم يكن يجزع قبل مصيبته إلا على شؤون الخلافة والدين.
(١٢) المعنى: لم يَرُوع أي إنسان بأخٍ وابن كما رُوعَ الحججاج.
(١٣) المعنى: إذا كان الحججاج فُجِعَ بموتهما فإنما المفاجعة حَلَّتْ بالنَّاس جميعاً.
(١٤) شرح المفردات: الذعاف المسلع: السَّم الشديد القاتل.
المعنى: يتمنى الموت للبريد الذي حمل إليه نعيمها.
(١٥) المعنى: سَلَّتْ: استأصل من الجذور. ابن سلتى: الرَسُول.
المعنى: يتمنى الموت للرَسُول الذي حمل نعي من كان ريبعاً وغيثاً حين يُولِّي السحاب.

- ١٦ فَلَا رُزْءَ إِلَّا الَّذِينَ أَغْظَمُ مِنْهُمَا عَدَاةً دَعَا نَاعِيَهَا، ثُمَّ أَسْمَعَا
 ١٧ عَلَانِيَةً أَنَّ السَّمَائِينَ فَارَقَا مَكَانَيْهِمَا وَالصَّمَّ أَصْبَحْنَ خُشَعًا
 ١٨ عَلَى خَيْرٍ مَّعْيِينَ، إِلَّا خَلِيفَةً، وَأَوَّلَاهُ بِالْمَجْدِ الَّذِي كَانَ أَرْفَعَا
 ١٩ سَمِيِّي رَسُولِ اللَّهِ سَمَاهُمَا بِهِ أَبُ كَانَ لِلْحَجَّاجِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُ
 ٢٠ أَبُ كَانَ لِلْحَجَّاجِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُ وَفَائِلَةٌ لَبِتَ الْقِيَامَةَ أُرْسِلَتْ
 ٢١ وَفَائِلَةٌ لَبِتَ الْقِيَامَةَ أُرْسِلَتْ إِلَيْنَا بِمَخْتُومٍ عَلَيْهَا مُوَجَّلًا
 ٢٢ إِلَيْنَا بِمَخْتُومٍ عَلَيْهَا مُوَجَّلًا نَعَى فَتَيَيْنَا لِلطَّعَانِ وَلِلْقَرَى،
 ٢٣ نَعَى فَتَيَيْنَا لِلطَّعَانِ وَلِلْقَرَى، خِيَارَيْنِ كَانَا يَمْتَعَانِ ذِمَارَنَا،
 ٢٤ خِيَارَيْنِ كَانَا يَمْتَعَانِ ذِمَارَنَا، فَعَيِّيَ مَا الْمَوْتَى سَوَاءَ بُكَاهُمْ،
 ٢٥ فَعَيِّيَ مَا الْمَوْتَى سَوَاءَ بُكَاهُمْ، وَمَا لَكُمْ لَا تَبْكِيَانِ، وَقَدْ بَكَى
 ٢٦ وَمَا لَكُمْ لَا تَبْكِيَانِ، وَقَدْ بَكَى مَاتِمُ لَا بُنْيَ يُوسُفُ تَلْتَقِي لَهَا
 ٢٧ مَاتِمُ لَا بُنْيَ يُوسُفُ تَلْتَقِي لَهَا نَوَائِحُ تَنْعَى وَارِي الزَّنْدِ أَرْوَعَا

(١٦) المعنى: إن الاعتصام بالدين هو خير وسيلة لاحتمال المصيبة.

(١٧) شرح المفردات: السماكان: نجمان.

المعنى: إن السماكين اقتلعا من مكانهما والجبال الصم تخشعت.

(١٨) المعنى: إنهما خير الأموات بعد الخليفة وهما يستحقان المجد.

(١٩) المعنى: لقد سمأهما والدهما على اسم النبي ولم يكونا خاضعين للمصائب.

(٢٠) المعنى: يشيد بوالد الحجاج الذي لم يضاؤه أحد في ابتناء المعالي.

(٢١) شرح المفردات: المقرع: الخفيف السير.

المعنى: تمت النساء أن تقوم القيامة قبل حلول تلك المصيبة.

(٢٢) شرح المفردات: المختوم عليها: الرسالة التي ختمها البريد وحملت نعيهما.

المعنى: ليت النساء لم يتلفن نأ الرسالة المختومة.

(٢٣) المعنى: إن نعيهما نعي للضيافة والعدالة في الحكم.

(٢٤) المعنى: إنهما كانا يحميان الديار وينجدان الملهوف.

(٢٥) المعنى: يطلب من عينيه أن تذرفا الدماء بدلاً من الدموع.

(٢٦) المعنى: يطلب من عينيه أن تبكياً وقد بكى عليهما الجبل والهضاب.

(٢٧) شرح المفردات: واري الزند: من يشعل النار.

- ٢٨ نَعَتْ خَيْرَ شَبَابِ الرِّجَالِ وَخَيْرَهُم بِ الشَّيْبُ مِنْ أَكْنَفِهِ قَدْ تَلَفَعَا
 ٢٩ أَخَا كَانَ أَجْرَى أَيْسَرِ الْأَرْضِ كُلِّهَا وَأَجْزَى ابْنُهُ أَمْرَ الْعِرَاقَيْنِ أَجْمَعَا
 ٣٠ وَقَدْ رَاعَ لِلْحَجَّاجِ نَاعِيَهُمَا مَعَا، صَبُوراً عَلَى الْمَيْتِ الْكَرِيمِ مُفْجَعَا
 ٣١ وَيَوْمَ تُرَى جَوَازُوهُ مِنْ ظَلَامِهِ تَرَى طَيْرَهُ قَبْلَ الْوَقِيعَةِ وَقَعَا
 ٣٢ لَيَنْظُرَنَّ مَا تَقْضِي الْأَسِنَّةُ بَيْنَهُمْ، وَكُلُّ حُسَامٍ غِمْدُهُ قَدْ تَسْعَسَعَا
 ٣٢ جَعَلَتْ لِعَافِيهَا بِكُلِّ كَرِيهَةٍ جُمُوعاً إِلَى الْقَتْلِ مَعَاً وَمَشْبَعاً
 ٣٤ وَحَائِمَةً فَوْقَ الرِّمَاحِ نُسُورُهَا، صَرَعَتْ لِعَافِيهَا الْكَمِيَّ الْمُقْتَعَا
 ٣٥ بِهِنْدِيَّةٍ يِضٍ، إِذَا مَا تَنَاولَتْ مَكَانَ الصَّدَى مِنْ رَأْسِ عَاصٍ تَجْمَعُجَا
 ٣٦ وَقَدْ كُنْتَ ضَرَاباً بِهَا يَا ابْنَ يُوسُفَ جَمَاجِمَ مَنْ عَادَى الْإِمَامَ وَشَيْعَا
 ٣٧ جَاهِجَ قَوْمٍ نَاكِينَ جَرَى بِهِمْ إِلَى الْغَيِّ إِبْلِيسُ التَّفَاقِ وَأَوْضَعَا

= المعنى: إنَّ النَّاتِحَ يَنُوحُ عَلَيْهِمَا لِأَنَّهُمَا كَانَا يُوقِدَانِ نَارَ الضِّيَافَةِ.

(٢٨) المعنى: إِنَّهُمَا خَيْرُ شَبَابٍ وَكُلٌّ قَدْ نَعِيَ.

(٢٩) شرح المفردات: أَجْزَاهُ: قَامَ مَقَامَهُ وَأَغْنَى عَنْهُ. أَيْسَرُ الْأَرْضِ: أَرْضُ الْيَمَنِ.

المعنى: إِنَّهُمَا كَانَا يَتَوَلَّيَانِ شُؤْنَ الْيَمَنِ وَالْعِرَاقِ.

(٣٠) المعنى: لَإِنَّ الْحَجَّاجَ صَبَرَ رَغْمَ فِدَاخَةِ الْخُسَارَةِ.

(٣١) المعنى: يَصِفُ الشَّاعِرُ يَوْماً ضَارِياً كَانَتْ تُرَى فِيهِ النُّجُومُ فِي وَضَحِ النَّهَارِ وَكَانَتْ الطَّيْرُ تَهْوِي قَبْلَ

حُصُولِ الْمَوْتِ لِمَعْرِفَتِهَا بِقُدُومِهِ مِنْ شِدَّةِ الْقِتَالِ الدَّائِرِ.

(٣٢) شرح المفردات: تَسْعَسَعُ: رَثَ وَفَنِيَ.

المعنى: لَإِنَّ الطَّيْرَ كَانَتْ تَنْتَظِرُ نَتِيجَةَ الْاِقْتِتَالِ بِالرِّمَاحِ لِتَأْكُلَ مِنْ لَحُومِ الضَّحَايَا الْمُدْجِجِينَ بِسِلَاحِهِمْ.

(٣٣) شرح المفردات: الْمَعَاْفُ: مِنْ عَفَا، أَيْ أَنَاهُ طَالِباً مَعْرُوفِهِ.

المعنى: لَإِنَّ الطَّيْرَ كَانَتْ جَمَاعَاتُ تَأْتِي لِتَشْبِعَ مِنْ جِثَثِ الْقَتْلِ.

(٣٤) المعنى: لَإِنَّ النُّسُورَ حَامَتِ فَوْقَ الرِّمَاحِ فَشَبِعَتْ مِنْ لَحْمِ الْمُقَاتِلِ الْمُقْتَعِ الَّذِي كَانَ يَرْتَدِي الدَّرْعَ.

(٣٥) شرح المفردات: تَجْمَعُجُ: ارْتَمَى عَلَى الْأَرْضِ.

المعنى: إِنَّهُمْ كَانُوا يَضْرِبُونَ بِسُيُوفِهِمْ رُؤُوسَ الْمُقَاتِلِينَ حَيْثُ يَقِيمُ الصَّدَى أَيْ الطَّائِرُ الْوَهْمِيُّ الَّذِي

يَسْكُنُ فِي رَأْسِ الْمَيْتِ، فَتَرْتَمِي الرُّؤُوسُ صَرِيعةً عَلَى الْأَرْضِ.

(٣٦) المعنى: لَإِنَّ الْحَجَّاجَ كَانَ يَضْرِبُ الْمُتَمَرِّدِينَ عَلَى الْخِلَافَةِ وَالَّذِينَ.

(٣٧) المعنى: يَضْرِبُ أَعْنَاقَ مَنْ خَالَفَ أَوَامِرَ الدِّينِ وَاتَّبَعَ تَعَالِيمَ الشَّيَاطِينِ.

[من الطويل]:

- ١ دَعَا دَعْوَةَ الْحُبْلَى زَبَابٌ، وَقَدْ رَأَى بَنِي قَطَنِ هَزَّوَا الْقَنَا، فَتَرَعَزَا
- ٢ كَانَتْهُمْ اقْتَادُوا بِهِ مِنْ يَبُوتِهِمْ خَرُوفًا مِنَ الشَّاءِ الْحَجَازِيِّ أَبْقَا
- ٣ فَلَوْ أَنَّ لَوْمًا كَانَ مُنْجِي أَهْلِهِ لَنَجَى زَبَابًا لَوْمُهُ أَنْ يُقْطَعَا
- ٤ إِذَا لَكَفَنَتْهُ السَّيْفَ أُمُّ لَيْثَمَةٍ، وَخَالٌ رَعَى الْأَشْوَالَ حَتَّى تَسْعَسَعَا
- ٥ رُمِيْلَةً أَوْ شَيْمَاءَ أَوْ عَرَكِيَّةً دَلُوكُ بِرِجْلَيْهَا الْقَعُودَ الْمُوقَعَا

* * *

- ٦ فَلَا تَحْسَبَا يَا ابْنِي رُمِيْلَةً أَنَّهُ يَكُونُ بَوَاءَ دُونَ أَنْ تُقْتَلَ مَعَا
- ٧ وَإِنْ تُقْتَلَ لَا تُوفِيَا غَيْرَ أَنَّهُ دَمُ الثَّارِ أُخْرَى أَنْ يُصَابَ فَيَنْقَعَا

* * *

(١) المعنى: إن زباباً صرخ مستغيثاً كالحبلى حين شاهد بني قطن وقد شهروا رماحهم وتأهبوا للقتال.

(٢) المعنى: لقد اقتادوه أسيراً كالحمل الحجازي المبقع الضعيف.

(٣) المعنى: لو كان اللوم ينجي من الهلاك لنجا زباب من أيدي خصومه.

(٤) شرح المفردات: تَسْعَسَعَا: رث وفني.

المعنى: يغيره بأمه وبخاله الذي رعا الماشية حتى هلاكه.

(٥) شرح المفردات: رميلة وشيماء: من أمهات المهجور. العركية: منسوبة إلى العركي صباد

السمك. الدلوك: المدهوك. القعود: البكر حتى يلقي ثنيته. الموقع: من ظهرت عليه آثار

الجراح.

المعنى: يقول إن والدته كانت تسوق البعير برجلها لقلة شأنها.

(٦) شرح المفردات: البواء: الأخذ بالثار.

المعنى: إن قتلتهما معاً يفي بالثار فقط.

(٧) شرح المفردات: ينقع: يطفأ.

المعنى: إنهما إن قتل لا يوفيان بالثار وإنما ينطفئ الحقد من النفوس قليلاً.

٨ بَنِي صَامِتٍ هَلَّا زَجَرْتُمْ كِلَابَكُمْ عَنِ اللَّحْمِ بِالْخَبْرَاءِ أَنْ يَتَمَزَّعَا

* * *

٩ وَلَيْسَ كَرِيمٌ لِلْخُرَيْبَيْنِ ذَانِقًا قَرَى بَعْدَمَا نَادَى زَبَابٌ فَاسْمَعَا

١٠ فَشَرَعُكُمَا أَلْبَانَهَا فَاصْفِرَا بِهَا إِذَا الْفَارُّ مِنْ أَرْضِ السَّبْيَةِ أَمْرَعَا

١١ وَقَدْ كَانَ عَوْفٌ ذَا دُحُولٍ كَثِيرَةٍ وَذَا طَلَبَاتٍ تَتْرُكُ الْأَنْفَ أَجْدَعَا

١٢ أَتَيْتَ بَنِي الشَّرْقِيِّ تَحْسِبُ عِزَّهُمْ عَلَى عَهْدِ ذِي الْقَرْنَيْنِ كَانَ تَضَعُضَعَا

١٣ أَتَيْتَهُمْ تَسْعَى لِتَسْنِي دِمَاءَهُمْ وَعَمَرُو بِشَاحٍ قَبْرُهُ كَانَ أَضْيَعَا

١٤ أَنَاتُونَ قَوْمًا نَارُهُمْ فِي أَكْفِهِمْ، وَقَاتِلُ عَمِيرٍ يَرْقُدُ اللَّيْلَ أَكْثَمَا

١٥ فَسِيرَا، فَلَا شَيْخَيْنِ أَحَقُّ مِنْكُمَا، فَلَمْ تَرْفَعَا يَا ابْنِي أُمَامَةَ مَرْفَعَا

١٦ تَسُوقَانِ عَبَادًا زَعِيمًا كَانَمَا تَسُوقَانِ قِرْدًا لِلْحِمَالَةِ أَضْلَعَا

* * *

(٨) شرح المفردات: الخبراء: أرض تبت شجر الخبر. يتمزّع: يتمزق.

المعنى: يطلب منهم أن يزعروا كلابهم في الخبراء لتشبع من اللحم.

(٩) شرح المفردات: الخريبان: رجلان من نهشل.

المعنى: إنهم لم يذوقوا الطعام وقد نادى زباب بصوته عالياً.

(١٠) شرح المفردات: شرعكما: يكفيكما. السبيّة: مكان. أمرع: وجد مكاناً ممرعاً.

المعنى: يقول لابني رميلة: اكتفيا بالتوق التي حصلتما عليها دية عن الزباب واشربا لبنها

وقد شبع الفار من تلك الأمكنة.

(١١) شرح المفردات: دحول: ثارات. الأجدع: المقطوع.

المعنى: إن عوفاً كان يطلب أكثر من ذلك ثاراً وإنه رضي بالقليل.

(١٢) المعنى: كان يحسب أن عزهم قد تولى منذ الإسكندر ولم يعرف أن عزهم متواصل وثابت.

(١٣) شرح المفردات: تسقي دماءهم: تهدرها. قبره كان أضيّع: أي لم يثار له.

المعنى: أتيتهم لتهدر دمهم وظننت أن عمرأ لن يؤخذ بثأره.

(١٤) شرح المفردات: الأكتع: من قبضت أصابعه ورجعت إلى كفيه.

المعنى: هل تقاتلون قوماً يحملون في أكفهم النار وهل يرقد قاتل عميرٍ مطمئن البال لا يحمل

سلاحاً.

(١٥) شرح المفردات: المرقع: الهدف.

المعنى: إنهما شيخان لا يجديان نفعاً ولا يصيبان هدفاً.

(١٦) شرح المفردات: عبّاد: هواين مسعود النهشلي. الزعيم: الكفيل. الحمالّة: الدّية. =

- ١٧ سَيَاتِي ابْنَ مَسْعُودٍ عَلَى نَائِي دَارِهِ
 ١٨ قَوَارِعُ مِنْ قِيلِ امْرِئٍ بِكَ عَالِمٍ ،
 ١٩ أَنَاةٌ وَحِلْمًا وَانْتِظَارَ عَشِيرَةٍ ،
 ٢٠ فَلَمَّا أَبَوَا إِلَّا الصُّبْحَاجَ رَمِيَتْهُمْ
 ٢١ فَإِنَّ أَبَاكَ الْوَقْبَ قَبْلَكَ خَالِدًا ،
 ٢٢ بِمَائِثَةٍ بَذَتْ أَبَاكَ ، وَلَمْ يَجِدْ
 ٢٣ أَيَسْعَى ابْنُ مَسْعُودٍ وَتِلْكَ سَفَاهَةٌ
 ٢٤ لِيُذْرِكَ مَسْعَاةَ الْكَرَامِ ، وَلَمْ يَكُنْ
 ٢٥ كَذِبْتُمْ بَنِي سَلَمَى ، لَقَدْ تَكْذَبُ الْمُنَى
 ٢٦ فَإِنَّ لَنَا مَجْدَ الْحَيَاةِ ، وَأَنْتُمْ
 ٢٧ سَيَعْلَمُ قَوْمِي أَتَنِي بِمَفَازَةٍ
 ثَنَاةٌ إِذَا عَنَى بِهِ الرِّكْبُ أَفْذَعَا
 أَجْرَكُمْ صَنِفًا جَدِيدًا وَمَرْبَعًا
 لَأَذْفَعَ عَنِّي جَهْلَ قَوْمِي مَذْفَعًا
 بِذَاتِ حَبَارٍ تَتْرُكُ الْوَجْهَ أَسْفَعَا
 دَفَعْنَاهُ عَنْ جُرْثُومَةِ الْمَجْدِ أَجْمَعَا
 لَهُ فِي ثَنَائِهَا ابْنُ فَقْرَةٍ مَطْلَعَا
 لِيُذْرِكَ مَا قَدْ كَانَ بِالْأُمْسِ ضَيْعَا
 لِيُذْرِكَهَا حَتَّى يُكَلِّمَ تُبْعَا
 وَتُرْدَى صَفَاةُ الْحَرْبِ حَتَّى تَصْدَعَا
 تَسُوقُونَ عَوْدًا لِلرُّكُوبِ مُوقَعَا
 فَلَاةٍ نَفَتْ عَنْهَا الْهَجِينَ فَاَرْتَعَا

= المعنى : إن كفالة عباد في طلب الثار ككفالة قرد أصلح .

(١٧) المعنى : يسخر من ابن مسعود قائلاً إنه سينظم شعراً يرذده الحداة فيكون مسخاً مقدعاً لصاحبه .

(١٨) شرح المفردات : القوارع : الكلام القارص . أجركم : أجلكم وأخركم .

المعنى : إنه سيعود إلى هجائهم بعد أن استمهلهم صيفاً وريبعاً .

(١٩) المعنى : لقد أجل هجاءه حلماً وصبراً ليدفع عنه لوم قومه .

(٢٠) شرح المفردات : ذات حبار : قصيدة تترك آثاراً وتخلّف ندوباً لا تمحى .

المعنى : يقول إنهم ضجّوا وتمادوا في ضلالهم فهجّاهم بقصيدة أذلتهم وتركت وجوههم سوداء .

(٢١) شرح المفردات : الوقب : الأحمق . الجرثومة : أصلها في الشراب المتراكم حول جذع الشجرة .

المعنى : إن والدهم ظلّ على حماقته وقد أبعدوه عن الشهرة والمجد .

(٢٢) شرح المفردات : بذت : فاقت . فقرة : امرأة من نهشل وهي إحدى أمهاته .

المعنى : إنهم تفوّقوا على أبيه ولم يتركوا لابن فقرة مجالاً للمجد والمآثر .

(٢٣) المعنى : عبثاً يحاول ابن مسعود أن يستعيد مجده الضائع .

(٢٤) المعنى : لا سبيل إلى استعادة المجد حتى يُبعث تُبّع من قبره ويتكلّم .

(٢٥) شرح المفردات : تُردى : تكسر .

المعنى : إن أمانيكم كاذبة لأنّ الحرب تجرّ الموت والهلاك .

(٢٦) المعنى : هم أصحاب المجد أمّا قوم المهجّو فيسوقون البعران والماشية .

(٢٧) شرح المفردات : المفازة : الفلاة لا ماء فيها . ارتع : تاه وضلّ .

- ٢٨ إِذَا طَلَبَتْهَا نَهَشْلُ كَانَ حَظُّهَا
 ٢٩ أَبِي غَالِبٌ، وَاللَّهُ سَمَاهُ غَالِبًا،
 ٣٠ وَصَعَصَعَةُ الْخَيْرِ الَّذِي كَانَ قَبْلَهُ،
 ٣١ وَجَدِّي عِقَالٌ مَنْ يَكُنْ فَاخِرًا بِهِ
 ٣٢ وَعَمِّي الَّذِي اخْتَارَتْ مَعَدُّ حُكُومَةً
 ٣٣ هُوَ الْأَقْرَعُ الْخَيْرُ الَّذِي كَانَ يَبْتَنِي
 ٣٤ فَبِأَيِّهِذَا الْمُؤْتَلِي لِبَنَاتِي،
 ٣٥ وَهَذَا أَوَّلِي الْيَوْمَ يَا آلَ نَهَشْلٍ،
 ٣٦ رَدَيْتُ بِمِرْدَاةٍ بِمَا كَانَ أَوَّلِي
- عَنَاءَ وَجَهْدًا، ثُمَّ تَنَزَّعُ ظُلْمًا
 وَكَانَ جَدِيرًا أَنْ يَضُرَّ وَيَنْفَعَا
 يُشْرِفُ حَوْضًا فِي حَيَا الْمَجْدِ مُتْرَعًا
 عَلَى النَّاسِ يُرْفَعُ فَوْقَ مَنْ شَاءَ مَرْفَعًا
 عَلَى النَّاسِ إِذْ وَافُوا عُكَاظَ بِهَا مَعَا
 أَوَاخِي مَجْدٍ ثَابِتٍ أَنْ يُنَزَّعَا
 أَبِي كَانَ خَيْرًا مِنْ أَيْبِكَ وَأَرْفَعَا
 رَدَيْتُ صَفَاكُمُ مِنْ عَلِيٍّ فَتَصَدَّعَا
 رَدَاكُمُ فَدَنَى سَعْيُكُمْ فَتَضَعَصَعَا

= المعنى: يقول إنه يقيم في مفازة لا يضلُّه فيها أحد لعزته وعظَّمته.

(٢٨) شرح المفردات: ظُلْمًا: تَعَرُّجًا.

المعنى: إنَّ نهشلًا عاجزة عن بلوغ جهده ومساعيه.

(٢٩) المعنى: إنَّ اسم والده يدلُّ على النصر وهو كان قادرًا على الخير والشر.

(٣٠) شرح المفردات: صَعَصَعَةُ: جدُّ الشاعر.

المعنى: إنَّ أباه ابتنى له مجداً زاخراً بالأمجاد.

(٣١) المعنى: إنَّ عقلاً جدّه الآخر كان يرفع من يشاء ويذلُّ من يشاء.

(٣٢) شرح المفردات: مَعَدُّ: العرب عامة. عكاظ: سوق شعريّة في الجاهليّة.

المعنى: إنَّ العرب اختارت عمّه حكماً في سوق عكاظ.

(٣٣) المعنى: إنَّه الأقرع بن حابس الذي بنى مجداً ثابتاً لا يتزعزع.

(٣٤) المعنى: إنَّك تحاول أن تبلغ مجدي وأبي يفوق أباك مجداً.

(٣٥) شرح المفردات: رَدَى: حطَّم. الصخرة.

المعنى: لقد حطَّم صخرتهم شرَّ تحطيم.

(٣٦) المعنى: يقول إنه فاحرهم بأبائه وأجداده وتغلَّب عليهم.

[من الطويل]

- ١ جَزَى اللَّهُ عَنِّي فِي الْأُمُورِ مُجَاشِعاً جَزَاءَ كَرِيمٍ عَالِمٍ كَيْفَ يَصْنَعُ
- ٢ فَإِنْ تَجَزَيْ مِنْهُمْ، فَإِنَّكَ قَادِرٌ، تَجُزُّ كَمَا شِئْتَ الْعِبَادَ وَتَزْرَعُ
- ٣ يُرِقُونَ عَظْمِي مَا اسْتَطَاعُوا وَإِنَّا أَشِيدُ لَهُمْ بُنْيَانٌ مَجْدٍ وَارْفَعُ
- ٤ وَكَيْفَ بِكُمْ إِنْ تَظْلُمُونِي وَتَشْتَكُوا إِذَا أَنَا عَاقَبْتُ أَمْرًا، وَهَوَ أَقْطَعُ
- ٥ إِذَا انْفَقَاتْ مِنْكُمْ ضَوَاةٌ جَعَلْتُمْ عَلَيَّ أَذَاهَا، حَرْقَهَا يَتَزْرَعُ
- ٦ تَرَوْنَ لَكُمْ مَجْدًا هِجَالِي وَإِنَّا هِجَالِي لَمَنْ حَانَ الذُّعَافُ الْمُسْلَعُ
- ٧ وَإِنِّي لَيَنْتَهَانِي عَنِ الْجَهْلِ فِيكُمْ، إِذَا كِدْتُ، خَلَاتٌ مِنَ الْحِلْمِ أَرْبَعُ :
- ٨ حَيَاءٌ وَبُقْيَا وَاتَّقَاءٌ، وَإِنِّي كَرِيمٌ فَأَعْطِي مَا أَشَاءُ وَأَمْنَعُ
- ٩ وَإِنْ أَغْفُ اسْتَبْتِي حُلُومٌ مُجَاشِعٍ، فَإِنَّ الْعَصَا كَانَتْ لَدِي الْحِلْمِ تُفْرَعُ

(١) المعنى: يمتدح قومه من بني مجاشع ويطلب لهم الجزاء.

(٢) إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ أَنْ يَتَصَرَّفَ بِالنَّاسِ كَمَا يَشَاءُ حَيَاةً أَوْ مَوْتًا.

(٣) المعنى: إِنَّهُمْ يَخْذِلُونَهُ وَهُوَ يَبْنِي لَهُمُ الْأَمْجَادَ وَالْمَكَارِمَ.

(٤) شرح المفردات: الْأَقْطَعُ: مَنْ يَقْطَعُ صِلَةَ الرَّحِمِ.

المعنى: يَشْتَكِي ظِلْمَ بَنِي قَوْمِهِ حِينَ يَعَاقِبُ أَمْرًا تَنْكُرُ لَصِلَةِ الْقَرِيبِ وَالنَّسَبِ.

(٥) شرح المفردات: الضَّوَاةُ: الْقَرْحَةُ. يَتَزْرَعُ: يَنْتَشِرُ.

المعنى: إِنَّهُمْ يَنْسِبُونَ إِلَيْهِ كُلَّ ضَرَرٍ يَلْحَقُ بِهِمْ.

(٦) شرح المفردات: الذُّعَافُ الْمُسْلَعُ: السِّمُّ الشَّدِيدُ. حَانَ: أَمَاتَ.

المعنى: هُمْ يَفْخَرُونَ بِهَجَاتِهِ وَإِذَا هَجَا فِهْجَاؤُهُ سَمَّ قَاتِلَ.

(٧) شرح المفردات: الْخَلَاتُ: الْخِصَالُ الْحَمِيدَةُ، مَفْرَدُهَا خِلَّةٌ.

المعنى: إِنَّ أَرْبَعَةَ خِصَالٍ تَمْنَعُهُ عَنْ هِجَانِهِمْ.

(٨) المعنى: إِنَّ الْخِصَالَ الْأَرْبَعَةَ هِيَ: الْحَيَاءُ وَالْوَفَاءُ وَاتَّقَاءُ الشَّرِّ وَالْكَرَمِ..

(٩) شرح المفردات: ذُو الْحِلْمِ: عَامِرُ بْنُ الظَّرْبِ الْعَدَوَانِي، كَانَ يَحْكُمُ وَيَخْشَى أَنْ يَضِلَّ فِي

حُكْمِهِ، فَأَوْصَى بَنِيهِ أَنْ يَقْرَعُوا لَهُ بِالْعَصَا إِذَا اشْتَطَطَ فِي حُكْمِهِ.

المعنى: إِنَّهُ يَتَمَتَّعُ بِالْحِلْمِ كِبْنِي مُجَاشِعٍ حَتَّى لَا يَقَعَ فِي الضَّلَالِ.

- ١٠ أَلَمْ تُرْجِلُونِي عَنْ جِيَادِي وَتَخَلَّعُوا عَنَانِي وَمَا مِثْلِي مِنَ الْقَوْمِ يُخْلَعُ
 ١١ كَمَا كَانَ يَلْقَى الزَّبْرِقَانُ، وَلَمْ يَزَلْ يُعَالِجُ مَوْلَى يَسْتَقِيمُ وَيَظْلَعُ
 ١٢ وَإِنِّي لِأَجْرِي بَعْدَمَا يَبْلُغُ الْمَدَى، وَأَفْقًا عَيْتِي ذِي الدُّبَابِ وَأَجْدَعُ
 ١٣ وَأَكْوِي خِيَاشِيمَ الصُّدَاعِ، وَأَبْتَعِي مَجَامِعَ دَاءِ الرَّأْسِ مِنْ حَيْثُ يَنْفَعُ
 ١٤ وَإِنِّي لَيْسَمِينِي إِلَى خَيْرٍ مَنَصِبٍ أَبُ كَانَ أَبَاءَ يَضُرَّ وَيَنْفَعُ
 ١٥ طَوِيلُ عِمَادِ الْبَيْتِ تَبْنِي مُجَاشِعُ إِلَى بَيْتِهِ أَطْنَابُهَا مَا تَنْزَعُ
 ١٦ سَيَبْلُغُ عَنِّي حَاجَتِي غَيْرُ عَامِلٍ، بِهَا مِنْ ذَوِي الْحَاجَاتِ فَيْجُ مُسْرَعُ
 ١٧ عَصَائِبُ لَمْ يَطْحَنُ كُدَيْرٌ مَتَاعَهَا يَمُرُّ بِهَا بَيْنَ الْغَدِيرَيْنِ مَهْمُ
 ١٨ إِلَيْهِ، وَإِنْ كَانَتْ زَبَالَةٌ بَيْنَنَا، وَذُو حَدَبٍ فِيهِ الْقَرَايِرُ تَمْرُ
 ١٩ يَمِينًا لَيْنُ أَمْسَى كُدَيْرٌ يُلُومُنِي، لَقَدْ لُمْتُهُ لَوْمًا سَيَقَى وَيَنْصَعُ

(١٠) شرح المفردات: يُخْلَعُ: يُبْعَدُ عَنِ الْقَبِيلَةِ وَيُتَبَرَّأُ مِنْهُ.

السُّعْنَى: يَذْكُرُهُمْ بِإِزَالَةِ عَنْ فَرْسِهِ وَخَلَعَ عَنَانَ الْفَرَسِ مِنْ يَمِينِهِ وَهَذَا عَارٍ لَا يَسْتَحْفَهُ.

(١١) شرح المفردات: الزَّبْرِقَانُ: هُوَ الزَّبْرِقَانُ بْنُ بَدْرِ بْنِ عُمَةَ النَّخَعِيِّ. يَظْلَعُ: يَعْرِجُ.

الْمَعْنَى: يَقُولُ إِنَّهُ كَانَ كَالزَّبْرِقَانِ يَأْخُذُ النَّاسَ بِالْحِلْمِ حِينَ يُصِيبُونَ وَحِينَ يُخْطِئُونَ.

(١٢) شرح المفردات: ذُو الدُّبَابِ: ذُو الْجَنُونِ. أَجْدَعُ: أَقْطَعُ أَنْفَهُ.

الْمَعْنَى: إِنَّهُ يَتَخَطَّى حُدُودَ الْآخَرِينَ وَيَقْفُزُ أَعْيُنَهُمْ وَيَجْدَعُ أَنْفَهُمْ.

(١٣) الْمَعْنَى: إِنَّهُ يُعَالِجُ الْمُتَكَبِّرِينَ وَيُلْمُ بِمَكَانِ الدَّاءِ وَيَشْفِيهِ كَمَا يُشْفِي الْفُلْمَا.

(١٤) الْمَعْنَى: يَفْخَرُ بِأَبَاءِ وَالِدِهِ الَّذِي كَانَ قَادِرًا عَلَى الْمَنْفَعَةِ وَالضَّرَرِ.

(١٥) شرح المفردات: الْأَطْنَابُ: حِبَالُ الْخِيَمَةِ.

الْمَعْنَى: كَانَ وَالِدُهُ صَاحِبَ الْخِيَمَةِ الْكَبِيرَى الَّتِي تَحْتَمِي بِجَوَارِهَا سَائِرَ الْخِيَامِ.

(١٦) الْمَعْنَى: الْفَيْجُ: الرَّسُولُ، الْخَادِمُ.

الْمَعْنَى: إِنَّهُ سَيَبْلُغُ حَاجَتَهُ بِوَسْاطَةِ رَسُولٍ مُتَعَجِّلٍ.

(١٧) شرح المفردات: كُدَيْرٌ: رَجُلٌ أَسْرَ الْفَرَزْدَقُ بِمَا لَهُ عَلَيْهِ: الْمَهْمُجُ: الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ الْبَيْنُ.

الْمَعْنَى: يَقُولُ إِنَّ قَوْمًا سَيَصِلُونَ إِلَيْهِ عَلَى مَطَايِهِمْ بَيْنَ الْغَدِيرَيْنِ حَيْثُ يَلْتَمِعُ السَّرَابُ فِي الطَّرِيقِ.

(١٨) شرح المفردات: زَبَالَةٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ. ذُو حَدَبٍ: الْبَحْرُ. الْقَرَايِرُ: السُّفُنُ. تَمْرُ: تَسْرَعُ.

الْمَعْنَى: يَقُولُ إِنَّهُ سَيَدْرِكُهُ وَإِنْ كَانَتْ تَفْصُلُهُ عَنْهُ زَبَالَةٌ وَالْبَحْرُ الْمَعْتَرِكُ الْأَمْوَاجَ تَجْرِي فِيهِ السُّفُنُ

مُسْرَعَةً.

(١٩) الْمَعْنَى: إِنَّ كُدَيْرًا لَامَهُ عَلَى ذِيْنِهِ أَمَّا الشَّاعِرُ فَسَيُلُومُهُ بِشَعْرِ هَجَائِي يَبْقَى خَالِدًا.

- ٢٠ خَلِيلِي كُدِيرٍ أَيْلِغَا، إِنْ لَقِيْتُهُ طَبِعْتُ، وَأَنْتَى لَيْسَ مِثْلَكَ يَطْبَعُ
 ٢١ أَفِي مَائَةٍ أَقْرَضْتَهَا ذَا قَرَابَةٍ، عَلَى كُلِّ بَابٍ. مَاءٌ عَيْنِكَ يَدْمَعُ
 ٢٢ تَسِيلُ مَا قَيْكَ الصَّدِيدَ تَلُومُنِي، وَأَنْتَ امْرُؤُ قَحْمٍ الْعِذَارِينَ أَصْلَعُ
 ٢٣ فَدُونَكُهَا إِنِّي إِخَالُكَ لَمْ تَزَلْ لَدُنْ خَرَجْتَ مِنْ بَابِ بَيْتِكَ تَلْمَعُ
 ٢٤ تُنَادِي وَتَدْعُو اللَّهَ فِيهَا، كَأَنَّمَا رُزِقْتَ ابْنَ أُمِّ لَمْ يَكُنْ يَتَضَعَّضُ
 ٢٥ مَتَى تَأْتِي مِنِّي التَّذِيرَةُ لَا يَنْبَغُ، وَلَكِنْ يَخَافُ الطَّارِقَاتِ وَيَفْرَعُ
 ٢٦ وَأَيُّ امْرِئٍ بَعْدَ التَّذِيرَةِ قَدْ رَأَى طَلَايِعَهَا مِنِّي لَهُ الْعَيْنُ تَهْجَعُ
 ٢٧ مِنَ النَّاسِ إِلَّا فَاسِدَ الْعَقْلِ شَارَكَتْ بِهِ الْعَجْزَ حَوْلًا أُمُّهُ وَهُوَ مُرْضِعُ
 ٢٨ فَلَا يَقْذِفَنَّكَ الْحَيْنُ فِي نَابِ حَيَّةٍ عَصَا كُلِّ حَوَاءٍ بِهِ السَّمُّ مُنْفَعُ
 ٢٩ يَفِيرَ رُقَاةَ الْقَوْمِ لَا يَقْرُبُونَهُ، خَشَّاشُ حِبَالٍ فَاتِكُ اللَّيْلِ أَقْرَعُ

(٢٠) شرح المفردات: طبع: دُنت.

المعنى: إنَّ الاقتراب من كدير يدنس الجانب.

(٢١) المعنى: إنَّ الدنانير المائة التي استقرضها جعلت دموعه تجري على كل باب رغم القربى التي تربطهما.

(٢٢) شرح المفردات: الصَّدِيد: القيح. القَحْم: الكبير. العِذَار: اللحية.

المعنى: إنه يذرف الصَّدِيد عوضاً عن الدم وإنَّ وجهه كبير ضخم، أصلع الشعر.

(٢٣) المعنى: خذ مالك الذي ما زلت تراه بعينيك منذ غادر يديك.

(٢٤) المعنى: كنت تستنجد بالله وكأنك أقرضت مالك لرجل قوي صامد يتنكر لحقك به.

(٢٥) المعنى: يقول إنه كان ينذره بشعره ولكنه لم يتعظ.

(٢٦) المعنى: يقول إنَّ الفرزدق إذا أُنذر أحداً عليه أن يخاف من طلائع هجائه فلا يهنا له النوم.

(٢٧) المعنى: إنَّ الذي يصمد على إنذار الفرزدق له هو الذي رضع حليباً غير حليب أمه فجاء ضعيف العقل عاجزاً عن الإدراك.

(٢٨) شرح المفردات: الْحَيْن: الموت. الْحَيَّة: هنا الرجل القوي. الْحَوَاء: الذي يبرأ من سم الحية. الْمُنْفَع: الشديد.

المعنى: يحذره من الوقوع بين مخالب حية لا يجدي في سمها أي طيب.

(٢٩) شرح المفردات: الرُقَاة: الذين يستعملون الرُقْمَة. الخَشَّاش: السريع العدو.

المعنى: إنها حية فتاة سريعة العدو لا يجرؤ الرُقْمَة على الاقتراب منها.

٣٠ مِنَ الصُّمِّ إِنْ تَغْلُكَ مِنْهُ شَكِيمَةٌ تُمْتُ أَوْ تُفِقْ قَدْ بَادَ عَقْلُكَ أَجْمَعُ
 ٣١ تَرَى جَسَدًا عَيْنَاكَ تَنْظُرُ سَاكِئًا، وَلَسْتَ وَلَوْ نَادَاكَ لِقْمَانُ تَسْمَعُ
 ٣٢ فَلْيَاكَ! إِنْ قَلَّ مَا أَزْجُرُ امْرَأً سِوَى مَرَّةٍ، إِنْ يَمُنْ حَانَ مُوَلَعُ
 ٣٣ فَذَلِكَ تَقْدِيمِي إِلَيْكَ، فَإِنْ تَكُنْ شَقِيًّا تَرُدُّ حَوْضَ الَّذِي كُنْتُ أَمْنَعُ
 ٣٤ وَقَدْ شَابَ صُدْغَاكَ اللَّثْيَانِ عَاتِبًا عَلَيْنَا، وَفِينَا أُمُّكَ الْغُولُ تَمْرَعُ
 ٣٥ إِلَى حُجْرِ الْأَضْيَافِ كُلِّ عَشِيَّةٍ، بِذِي حَلَقٍ تَمْشِي بِهِ تَتَدَعْدَعُ
 ٣٦ فَمَا زِلْتُ عَنْ سَعْدٍ لَدُنْ أَنْ هَجَوْتَهَا أَحْصَى، وَتَارَاتِ أَعْمُ فَأَجْمَعُ
 ٣٧ جُعِلْتُ عَلَى سَعْدٍ عَذَابًا فَأُصْبَحْتُ تَلَاعَنُ سَعْدًا فِي عَذَابِي وَتُقْمَعُ
 ٣٨ تَلَاعَنَ أَهْلُ النَّارِ، إِذْ يَرْكَبُونَهَا، وَإِذْ هِيَ تَغْشَى الْمُجْرِمِينَ وَتُسْفَعُ
 ٣٩ أَلَمْ تَرِ سَعْدًا أَوْدَحَتْ إِذْ دَكَّتْهَا كَمَا ذَكَ آطَامَ الْبِمَامَةِ تُبْعُ
 ٤٠ كَانَ بَنِي سَعْدٍ ضِبَاعُ قَصِيمَةٍ، تَفَرَّعَهَا عِبْلُ الذَّرَاعِينَ مِصْقَعُ

(٣٠) المعنى: إِنْ الْحَيَّةُ إِذَا أَمْسَكَتْ بِهِ فَمَهَا السَّامُ فَإِنَّهُ يَمُوتُ أَوْ يُجَنِّ.

(٣١) شرح المفردات: لقمان: هو ابن عاد ويُقال إِنَّهُ كَانَ قَوِيَّ الصَّوْتِ.

المعنى: إِنْ اللَّثْيَانِ يَحِيلُهُ إِلَى جَنَّةٍ، فَإِذَا نَادَاهُ لِقْمَانُ بِصَوْتِهِ الْقَوِيَّ فَلَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ.

(٣٢) المعنى: إِنَّهُ يَحْذَرُهُ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ وَالْأُفْءَانُ يَنْقُضُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ مُوَلَعٌ بِإِذْلَالِ الْآخَرِينَ.

(٣٣) المعنى: إِنَّهَا مُقَدِّمَةٌ يَسُوقُهَا إِلَيْهِ فَإِذَا لَمْ يَتَعَطَّ فَإِنَّهُ سَيَعْتَبِرُهُ مَدْنَسًا لِكِرَامَتِهِ وَعَرَضَهُ وَيَفْتَكُ بِهِ.

(٣٤) شرح المفردات: مَرَعُ: قَطَنَ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ أَصْبَحَ كَهَلًا وَمَا يَزَالُ يَعْتَبِ عَلَى الشَّاعِرِ وَإِنْ أُمَّهُ تَقِيمُ إِلَى جَانِبِهِمْ.

(٣٥) المعنى: إِنْ أُمَّهُ تَقْدِمُ طَعَامَ الضِّيَافَةِ فِي قِصَاعٍ كَبِيرَةٍ فِي بَيْتِ الشَّاعِرِ وَهَذِهِ الْقِصَاعُ مَلِيشَةٌ بِاللَّحْمِ.

إِنَّهُ يَفْخَرُ بِكَرَمِ ذَوِيهِ وَيَحِطُّ مِنْ شَأْنِ الْمَهْجُورِ بِأَمَةِ الْخَادِمَةِ.

(٣٦) المعنى: إِنْ هَجَاكَ تَنَاوَلُ بَنِي سَعْدٍ فَقَطْ وَهُوَ يَوْشِكُ أَنْ يَعْمَمَ هَذَا الْهَجَاءُ لِيَصِيبَ قَوْمًا آخَرِينَ.

(٣٧) المعنى: إِنْ اللَّهُ جَعَلَهُ عَذَابًا لِبَنِي سَعْدٍ فَأَخَذُوا يَلْعَنُونَ هَجَاءَ الْمَرِّ.

(٣٨) المعنى: إِنَّهُمْ يَلْعَنُونَ أَهْلَ النَّارِ الَّذِينَ يَحْرِقُهُمُ اللَّطْفُ فَيَتْرَكُ جُلُودَهُمْ سُودَاءَ.

(٣٩) شرح المفردات: أودحت: ذَلَّتْ. دَكَّتْهَا: هَدَمَتْهَا. الآطَامُ: الْحَصُونُ. تَبَعُ: هُوَ حَسَنُ أَحَدٍ

مُلُوكِ الْيَمَنِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ هَدَمَ عَزَّ بَنِي سَعْدٍ كَمَا هَدَمَتْ حَصُونُ الْيَمَنِ.

(٤٠) شرح المفردات: القَصِيمَةُ: رَمْلَةٌ تُنْبِتُ الْغُضَا. تَفَرَّعَهَا: عَلَا رَأْسَهَا. عِبْلُ الذَّرَاعِينَ: مَمْتَلِءٌ =

٤١ تُنَفِّسُ عَنْهَا بِالْجُعُورِ وَتَتَّقِي بِأَذْنَابِهَا زُبَّ الْمَنَاخِرِ طُلُعُ

٣١٥

خرج الفرزدق إلى إبله فضلت ناقته بالصليب، فأتى كثيرين ذراع
النهشلي فحملة على جمل رباع، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ إِذَا كُنْتَ مَلْهُوفًا أَصَابَتْكَ نَكْبَةٌ فَنَادِ، وَلَا تَعْدِلْ، بِآلِ ذِرَاعِ
- ٢ سِرَاعٍ إِلَى الْمَعْرُوفِ وَالْخَيْرِ وَالتَّدْيِ وَلَيْسُوا إِلَى دَاعِي الْخَنَاءِ بِسِرَاعِ
- ٣ كَسَوْتُ قَتَوْدَ الرَّحْلِ مِنْ بَعْدِ نَاقَتِي بِأَحْمَرَ مَحْبُوكِ الضَّلُوعِ رَبَاعِ
- ٤ فَمَا حَسَبُ مِنْ نَهْشَلٍ تَشْهَدُونَهُ، إِذَا صَارَ فِي أَيْدِيهِمْ، بِمُضَاعِ

٣١٦

يمدح بلال بن أحوز المازني .

[من الطويل]:

- ١ بَنَيْتُ بِنَاءً يُجْرَضُ الْغَيْظُ دُونَهُ عَدْوُكَ، وَالْأَبْصَارُ فِيهِ تَقْطَعُ

= الساعدين . المصقع : العالي الصوت .

المعنى : يشبه بني سعد بعد هجائه لهم بضباع وقد انهال عليها الرجال الأقوياء
المرتفعو الأصوات .

(٤١) شرح المفردات : الجعور : مفردها الجعر ، سلح السبع . الزب : الكثيف الشعر .

المعنى : إنهم كالضباع في أوكارها وقد فاحت روائحها الممتنة تتقي بها اقتحام الرجال الأقوياء
ذوي الشعر الكثيف .

(١) المعنى : إن الملهوف إذا أصيب بنكبة فإنه ينادي آل ذراع مستغيثاً .

(٢) شرح المفردات : التدي : المعطاء . الخنا : المجون .

المعنى : إنهم يلتجئون نداء الخير والإحسان ويتعدون عن الفجور والمجون .

(٣) المعنى : إنه امتطى ناقه غير ناقته محبوكه الأضلاع قوية ابنة أربع سنوات .

(٤) المعنى : يقول إنهم يحافظون على الأحساب فلا يضيعونها .

(١) شرح المفردات : يُجْرَضُ : يَغْصُ .

- ٢ وَائْتِكَ فِي الْأُخْرَى إِذَا الْحَرْبُ شَمَرَتْ لِكَالسِيفِ مَا يُنْحَى لَهُ السَّيْفُ يَقْطَعُ
 ٣ جَدَعْتَ عَرَانِينَ الْمَزُونِ فَلَا أَرَى أَذَلَّ وَأُخْزَى مِنْهُمْ يَوْمَ جُدَعُوا
 ٤ وَحَمَلْتَ أَعْجَازَ الْبِغَالِ فَأَصْبَحْتَ مُحَدِّقَةً فِي كُلِّ بَيْدَاءٍ تَلْمَعُ
 ٥ جَمَاجِمَ أَشْيَاحٍ كَأَنَّ لِحَامَهُمْ نَعَالِبُ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مُنَزَّعُ
 ٦ وَنَجَّى أَبَا الْمِنْهَالِ ثَانٍ، كَأَنَّهُ يَدَا سَابِحٍ فِي عُمُرَةٍ يَتَذَرَعُ

٣١٧

[من الوافر]:

- ١ رِعَاءُ الشَّاءِ زَيْدٌ مَنَاءَ كَانُوا بِكَاطِمَةِ الْعِرَاقِ بَنِي لَكَّاعَا
 ٢ وَلَوْ شَهِدْتُ بَنِي ذَهْلٍ لِحَامُوا عَلَى أَحْسَابِ ضَبَّةٍ أَنْ تُضَاعَا

= المعنى: إن الممدوح ابتنى بناءً شامخاً يجعل العدو يغص من شدة غيظه وهو عالٍ يكشف الأبصار.

(٢) المعنى: إنه ينقض في الحرب كالسيف القاطع الذي يتر فلا ينحني.

(٣) شرح المفردات: المزون: البخارة من الأزد. جدع: قطع الأنف. العرانيين: الأنوف.

المعنى: لقد أذل بني الأزد وجعلهم أكثر الناس خزيًا وعارًا.

(٤) شرح المفردات: المحدقة: المسواة. الحسنة الهندام.

المعنى: يقول إنه كان يحمل جثث الأعداء وسلاحهم على ظهور البغال فتلتهم.

(٥) المعنى: إن جماجم القتلى تبدو لحاها كالثعالب أو رؤوس النعام المقلع الريش والمنحسر على جانبي الرأس.

(٦) شرح المفردات: المنهال: هو أبو عيينة بن المهلب. يتذرع: يسبح ويخوض الماء بذراعيه.

المعنى: إن أبا المنهال نجا بفرسه الذي كان يعدو كأنه يسبح في الماء.

(١) شرح المفردات: اللكاع: اللثيم.

المعنى: إن بني زيد مناة رعاة ماشية لؤماء.

(٢) المعنى: لقد امتنعوا عن مناصرة بني ضبة ولو كان بنو نهشل مكانهم لدافعوا عن الضبيين وقتلوا دونهم.

قال حين عزل عبد الملك بن بشر بن مروان عن البصرة وسعيد بن عمرو بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص عن الكوفة وسار مسلمة من العراق إلى الشام وولي العراق عمر بن هبيرة الفزاري :

[من الكامل] :

- ١ نَزَعَ ابْنُ بَشْرِ بْنِ عَمْرِو قَبْلَهُ وَأَخُو هَرَاةَ لِمَسْلَمَتِهَا يَتَوَقَّعُ
- ٢ وَمَضَتْ لِمَسْلَمَةَ الرِّكَابُ مُودَّعًا، فَارْعَى فَرَارَةً، لَا هَنَّاكَ الْمَرْتَعُ
- ٣ وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَئِنْ فَرَارَةً أُمِرْتُ أَنْ سَوْفَ تَطْمَعُ فِي الْإِمَارَةِ أَشْجَعُ
- ٤ إِنَّ الْقِيَامَةَ قَدْ دَنَتْ أَشْرَاطُهَا، حَتَّى أُمِيَّةٌ عَنْ فَرَارَةٍ تَنْزِعُ

قال في السميذع الزهراني وكان رأس المرجثة بالبصرة، وكان يشدد أمر يزيد بن المهلب ويدعو الناس إلى نصرته ويفتيهم بذلك، فكره رجال من بني تميم الفتنة ولحقوا بالشام، منهم هريم بن أبي طمحة المجاشعي :

[من الطويل] :

- ١ فِدَى لِرُؤُوسٍ مِنْ تَمِيمٍ تَتَابَعُوا إِلَى الشَّامِ لَمْ يَرْضَوْا بِحُكْمِ السَّمِيدِ

(١) المعنى: إن ابن بشر بن مروان خلع عن ولاية العراق وابن عمرو بن العاص عن ولاية الكوفة وإن أخاه ينتظر أن يُخلع بدوره.

(٢) شرح المفردات: فزارة: إشارة إلى تعيين عمر بن هبيرة الفزاري مكانه.

المعنى: إن مسلمة ودع العراق وإن بني فزارة تولوا الولاية التي يتمنى الشاعر أن لا ينعموا بها.

(٣) المعنى: إن تولي بني فزارة الولاية سيثير حقد القبائل الأخرى وتطمع بدورها إلى الولاية.

(٤) المعنى: إن القيامة قد حل موعدها لأن الأمويين باتوا يستجدون ببني فزارة وهذا أمر في منتهى الغرابة.

(١) شرح المفردات: السميذع: هورأس مذهب المرجثة.

المعنى: يفدي بني تميم الذين غادروا الشام غير راضين بمذهب المرجثة.

٢ أَحْكُمُ حُرُورِيَّ مِنَ الدِّينِ مَارِقٍ أَضْلُ وَأَعْوَى مِنْ حَارٍ مُجْدَعٍ

٣٢٠

يرثي وكيع بن أبي سود الغداني .

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ رُزْتُ حَزْماً وَحَلْماً وَنَائِلاً تَمِيمُ بْنُ مُرِّ يَوْمَ مَاتَ وَكَيْعُ
- ٢ وَمَا كَانَ وَقَافاً وَكَيْعُ، إِذَا بَدَتْ نَجَائِبُ مَوْتٍ، وَبُلْهُنَ نَجِيعُ
- ٣ إِذَا التَّقَتِ الْأَبْطَالُ أَبْصَرَتْ وَجْهَهُ مُضِيئاً، وَأَعْنَاقُ الْكِمَاةِ خُضُوعُ
- ٤ فَصَبْرًا تَمِيمُ، إِنَّمَا الْمَوْتُ مَنَهْلُ يَصِيرُ إِلَيْهِ صَابِرٌ وَجَزُوعُ

٣٢١

وقال في رثائه أيضاً .

[من الطويل]:

- ١ عَلَى ابْنِ أَبِي سُودٍ تَفِيضُ دُمُوعِي وَمَنْ لِمِرَاسِ الْحَرْبِ بَعْدَ وَكَيْعٍ
- ٢ لَقَدْ كَانَ قَوَادِ الْجِيَادِ إِلَى الْوَعَى، عَلَيْهِنَ غَابٌ مِنْ قَنَأٍ وَدُرُوعٍ
- ٣ تَقُولُ تَمِيمُ بَعْدَمَا فُجِعُوا بِهِ: لَقَدْ كَانَ لِلْأَحْسَابِ غَيْرَ مُضِيعٍ

(٢) شرح المفردات: الحُرُورِيّ: الخارجي. مَارِقٍ: خارج على الدين. المَجْدَعُ: المذلُول.
المعنى: يتنكر لحكم الخارجي الكافر الذي يضل الناس ويغويهم ويقرنه بالحمار المجدع الذي يسير على غير هدى.

- (١) المعنى: إن بني تميم خسروا البأس والتعقل والكرم يوم مات وكيع .
- (٢) شرح المفردات: النَّجَائِبُ: المطايا الكريمة. الْوَيْلُ: المطر. النَّجِيعُ: الدَّمُ.
- المعنى: إن وكيعاً كان يقتحم القتال حين تبدو مطايا الموت ويجعل الدماء تنهمر كالأمطار .
- (٣) المعنى: حين يلتقي الأبطال ترى وجهه مضيئاً وترى أعداءه مكبلين بقيودهم .
- (٤) المعنى: يعزّي تميماً بفقده قائلاً إن الموت يأتي على الشجاع والجان معاً .

- (١) المعنى: إن دموعي تفيض على وكيع لأنه كان متمرساً بالقتال .
- (٢) المعنى: كان يقود الخيول إلى القتال محمّلة بالسلاح من سيوف ورماح .
- (٣) المعنى: إن قومه كانوا يعترفون له بحفاظه على الأحساب .

[من الطويل]:

- ١ لا تَحْسَبَا أَنِّي تَضَعُصَعُ جَانِبِي لَفَقْدِ امْرِئٍ، لَوْ كَانَ غَيْرِي تَضَعُصَعَا
 ٢ بَنِيَّ بِأَعْلَامِ الْجَرِيرَةِ صُرْعُوا، وَكُلُّ امْرِئٍ يَوْمًا سِيَأْخُذُ مَضْجَعَا
 ٣ لَعَمْرِي لَقَدْ أَبْقَى لِي الدَّهْرُ صَخْرَةً يُرَادَى بِي الْبَاغِي وَلَمْ أَكُ أَضْرَعَا

[من الوافر]:

- ١ إِنِّي إِلَى خَيْرِ السَّبَرَةِ كُلِّهَا رَحَلْتُ وَمَا ضَاقَتْ عَلَيَّ الْمَطَامِعُ
 ٢ إِلَى الْقَائِدِ الْمَيْمُونِ وَالْمُهْتَدَى بِهِ، إِذِ النَّاسُ مَتَّبِعُونَ وَآخِرُ تَابِعُ
 ٣ طُبِعَتْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالْحَزْمِ وَالنَّدَى، أَلَا أَنَا ثُبْدِي الْأُمُورِ الطَّبَائِعُ
 ٤ فَذَاكَ رِجَالُ أَوْقَدُوا ثُمَّ أَخْمَلُوا، مَنَازِلُهُمْ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَاغُ
 ٥ أَرَى الشَّمْسَ فِيهَا الرُّوحُ سَيَقْتُ هَدِيَّةً إِلَيَّ وَقَدْ أَعَيْتُ عَلَيَّ الْمَضَاجِعُ

(١) المعنى: يقول إنه لم يستدل بفقد أولاده ولو استدل الآخرون في مثل حاله.

(٢) المعنى: إنهم ماتوا ولا بد لكل إنسان أن يموت.

(٣) شرح المفردات: يُرَادَى: تتحطم عليها سائر الصخور. الأضرع: الدليل.

المعنى: إنه ما زال صخرة قوية تتحطم عليها الصخور القاسية وما زال لا يستدل.

(١) المعنى: لقد اختار أفضل الناس وكانت السبل مفتوحة بوجهه جميعها.

(٢) المعنى: إنه خير وهداية للناس، والناس تابعون ومتبعون.

(٣) المعنى: لقد اشتهر بالتدين والبأس والكرم وهذه الصفات طابع لديه.

(٤) شرح المفردات: البلاع: القفار.

المعنى: يفديه بمن شهروا عليه القتال فانهزموا وأمست بيوتهم أطلالاً مقفرة.

(٥) المعنى: يشبهه بالشمس التي تعيد الحياة إلى الكائنات وقد أعياها السهر.

- ٦ تَبَسَّمُ عَنْ غُرِّ عَذَابٍ، كَانَتْهَا أَقْحِحِ تُرْوِيهَا الذُّهَابُ اللَّوَامِعُ
٧ كَانَ مُجَاجَ النَّحْلِ بَيْنَ لِيَاتِهَا، وَمَاءِ سَحَابٍ أَخْرَزَتْهُ الْوَقَائِعُ
٨ وَكَادَتْ بَنَاتُ النَّفْسِ تَخْرُجُ وَالْحَشَا وَتَنْفُضُ مِنْ وَجْدٍ عَلَيْهَا الْأَضَالِعُ
٩ أَرَانِي، إِذَا دَارُ بِظَمِيَاءِ طَوَّحَتْ، أَخَا زَفَرَاتٍ تَعْتَقِبُهَا الْفَوَاحِشُ

٣٢٤

يمدح نصر بن سيار الليثي .

[من الوافر]:

- ١ إِلَيْكَ ابْنَ سَيَّارٍ فَتَى الْجُودِ وَاعَسَتْ بِنَا الْبَيْدِ أَعْضَادُ الْمَهَارِي الشَّعَاشِعِ
٢ كَمْ اجْتَبَيْنَ مِنْ لَيْلٍ يَطَّانَ خُدُودُهُ إِلَيْكَ، وَنَشْرٍ بِالضُّحَى مُتَخَاشِعِ
٣ إِذَا انْقَادَ بِالْمَوْمَاةِ سَامِينَ خَطْمُهُ بِمَائِرَةِ الْآبَاطِ خُوصِ الْمَدَامِعِ
٤ فَلَمَّا شَكَّتْ عَضَّ الرِّحَالِ ظَهُورَهَا إِلَى خِنْدِفِي الْجُودِ، لِلضِّمِّ دَافِعِ

(٦) شرح المفردات: الذُّهَابُ: الأمطار. اللَّوَامِعُ: مطر يصحبه البرق.

المعنى: يشبه الشمس بزهر الأقاح وقد رواه المطر.

(٧) شرح المفردات: مجاج النحل: عسله. اللثات: الحفرة في الصخر يجتمع فيها الماء.

المعنى: يقول كأن في قمها عسلاً أو ماء تركه المطر في حُفر الصخور.

(٨) المعنى: إنه كان قد أشرف على الهلاك.

(٩) شرح المفردات: طَوَّحَتْ: نأت.

المعنى: إنه يصعد زفراته ويحس بالفاجعة إذا ابتعدت عنه وخلفته وحيداً.

(١) شرح المفردات: واعست: مدت أعناقها. الشعاشع: مفردا شعشع، طويل.

المعنى: إنه اجتاز إليه البادية على ظهر المطايا وقد مدت أعناقها ومشت بخطوات طويلة.

(٢) شرح المفردات: اجْتَبَيْنَ: اجْتَزَنَ.

المعنى: كانت المطايا تظاًخذ الليل وغرة الضحى الخاشع.

(٣) شرح المفردات: الموماة: المفازة الواسعة. مائرة الآباط: متحركة الأعضاد من شدة العدو. خَطْمُهُ: أوله.

المعنى: إذا انبجح الفجر في القفر كانت المطايا تسابق خطمه أي طلائعه وهي تحرك أعضادها بسرعة وخفة.

(٤ - ٥) شرح المفردات: الخندفي: الشاعر نفسه. الصهب: الشقر. الميس: الرّحل. =

- ٥ أَنخَنَّا بِهَا صُهْبَ الْمَهَارِي، فَجَرَدَتْ مِنْ الْمَيْسِ تَجْرِيدَ السَّيُوفِ الْقَوَاطِعِ.
- ٦ وَأَنْتَ امْرُؤٌ تَحْمِي ذِمَارَ عَشِيرَةٍ كِرَامٍ بِجَزَلٍ مِنْ عَطَائِكَ نَافِعٍ.
- ٧ جَسِيمٌ مَحَلٌّ الْبَيْتِ ضَمَّتَكَ الْقِرَى أَبُوكَ وَأَحْدَثُ الْأُمُورِ الْجَوَامِعِ.
- ٨ لَبَيْتِكَ، مِنْ أَفْنَاءِ خِنْدِفٍ كُلِّهَا، عَرَانِينَ لَيْسَتْ بِالْوَشِيطِ التَّوَابِعِ.
- ٩ وَكُلُّ جَسُورٍ بِالْمَنِينِ وَمُطْعِمٍ، إِذَا اغْبَرَ آفَاقُ الرِّيَّاحِ الرِّعَازِعِ.
- ١٠ فَكَمْ لَكَ يَا نَصْرَ بْنَ سَيَّارٍ مِنْ أَبٍ أَعَزَّ، إِذَا التَّقَتْ نَوَاصِي الْمَجَامِعِ.
- ١١ كَهُولٌ وَشَبَّانٌ مَسَاعِيرُ فِي الْوَعَى، لَهُمْ بِالْقَنَا أَيْدٍ طَوَالُ الْأَشْجَاعِ.
- ١٢ إِذَا جَرَدُوا أَسْيَافَهُمْ لِكِتَابَةِ لَمَعَنَ، وَمِیْضَ الْعَارِضِ الْمُتَدَافِعِ.
- ١٣ وَأَنْتَ ابْنُ أَشْيَاحٍ إِذَا نَضَبَ الثَّرَى مِنَ الْمَحَلِّ كَانُوا كَاللَّبِثِ الرَّوَاعِ.
- ١٤ هُمْ الضَّامِنُونَ الْمَالَ لِلجَارِ وَالْقِرَى مِنْ الْأَرْضِ إِذْ خِيفَتْ جُدُوبُ الْمَوَاقِعِ.

= المعنى: إن المطايا اشتكت من عضِّ الرِّحَالِ لظهورها وقد تفهَّم الشاعر شكواها وهو خندفي جَوَادٌ فَأَنَاخَهَا وَجَرَدَهَا مِنْ رِحَالِهَا كَمَا تُجَرَّدُ السَّيُوفُ مِنْ أَغْمَادِهَا.

(٦) شرح المفردات: الذَّمار: ما على الإنسان حمايته من حمى وعرض.

المعنى: إنه يحمي عشيرته بجوده.

(٧) المعنى: إن بيته فسح أعدَّهُ لِلضِّيَافَةِ بِالْوَرَاثَةِ عَنْ أَبِيهِ وَفِيهِ تُحَلُّ الْأُمُورُ الْجَسِيمَةُ.

(٨) شرح المفردات: العرانيين: الأنوف، كناية عن الكبرياء.

المعنى: إنه الرئيس الأمر على بني خندف الذي لا يتبع أحداً.

(٩) المعنى: إنه يذبح التَّوْقَ بِالمِثَالِ لِلجِياعِ عِنْدَمَا تَشْتَدُّ الرِّيَّاحُ البَارِدَةُ.

(١٠) شرح المفردات: النَّوَاصِي: مقدِّمات شعر الرأس. وهنا الجباه.

المعنى: إنه ورث المجد عن آبائه وأنه يفوق الآخرين حسباً ونسباً.

(١١) شرح المفردات: الأشجاع: مفردوها الأشجع، عرق ظاهر اليد.

المعنى: إنهم يوقدون نار الحرب صغاراً وكباراً وأيديهم طويلة يضربون بها الأعداء برماحهم.

(١٢) شرح المفردات: العارض المتدافع: المطر الغزير.

المعنى: إذا جردوا سيوفهم من أغمادها فإنها تلمع كالبرق الذي يحمل المطر.

(١٣) المعنى: إن ابن قوم أسياذ يطعمون في زمن القحط ويتقضون كالأسود التي تنعم بخيرات

الرَّبيع.

(١٤) المعنى: إنهم يهبون لمن يجاورهم المال والطعام حين تجذب الأرض وتنفق المواقِعِ.

- ١٥ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْجُودَ تَجْرِي جِيَادُهُ إِلَى خَطَرٍ يُفْلِي بِهِ كُلُّ مَائِعٍ
 ١٦ مَدَحْتُ جَوَادًا بَيْنَ سَيَّارِ بَيْتِهِ، وَبَيْنَ حُصَيْنٍ بِالرَّوَابِي الْفَوَارِعِ
 ١٧ أَنْصَرَ بَنَ سَيَّارٍ بِكَفَيْكَ ضُمَمْتُ مَعَ الْجُودِ ضَرْبَ الْهَامِ عِنْدَ الْوَقَائِعِ
 ١٨ خَطِيبُ مُلُوكٍ لَا تَزَالُ جِيَادُهُ بِشَعْرِ بَزَانٍ فِي ظِلَالِ السَّوَامِعِ
 ١٩ إِذَا سَدَفُ الصَّبْحِ انْجَلَى عَنْ جَبِينِهِ وَلَمَحُ قَطَائِي عَلَى السَّرَجِ وَاقِعِ
 ٢٠ عَدَا فَارِسَ الْفُرْسَانِ تَحْتَ لَوَائِهِ، طِوَالَ الْهَوَادِي مُقَرَّبَاتِ التَّرَائِعِ
 ٢١ جَمَعَتِ الْعُلَى وَالْجُودَ وَالْحِلْمَ تَقْتَدِي بِقَتْلِ أَيْكَ الْجُوعَ عَنْ كُلِّ جَانِعِ
 ٢٢ وَأَنْتَ الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ وَسَيِّدُ لِسَادَةِ صِدْقٍ وَالْكُهُولِ الْأَصَالِعِ
 ٢٣ وَأَنْتَ امْرُؤٌ إِنْ تُسْأَلَ الْخَيْرَ تُعْطِهِ جَزِيلاً، وَإِنْ تُشْفَعُ نَكُنْ خَيْرَ شَافِعِ

- (١٥) شرح المفردات: الخطر: الشرف الرفيع والمجد. يُفْلِي: يُفْلَ وَيُعْطَب. المائع: الرخو وهنا المجد اليسير الرخو.
 المعنى: رأى الناس يتبارون بالجدود والمجد فلا يبقى إلا صاحب المجد الأصل
 (١٦) شرح المفردات: الفوارع: العالية.
 المعنى: يقول إنه امتدح مجد ابن سيَّار الذي بناه والده وهو يشمخ على الروابي العالية.
 (١٧) المعنى: إنَّ كَفَّ الممدوح تضمن الجود وتجيد القتال في الوقائع والمعارك.
 (١٨) شرح المفردات: بزان: موضع.
 المعنى: إنه يقاتل الملوك ويحرس الثغور من هجوم الأعداء.
 (١٩) شرح المفردات: السدف: الظلام.
 المعنى: إنَّ وجهه مشرق كالصباح وهو سريع كطيور القطا حين يهَمُّ بالركوب فوق سرج حصانه.
 (٢٠) المعنى: إنه فارس الفرسان وخيوله إلى جانبه وهي خيول كريمة الأصل.
 (٢١) المعنى: لقد جمع الكرم والعقل والمجد وهو يقتدي بأبيه في الجود والكرم.
 (٢٢) المعنى: أنت الكريم ابن الكريم وسيِّد الأسياد الكهل الأصلع كناية عن تقدِّمه بالسنِّ وتزيِّنه بالحكمة والوقار.
 (٢٣) المعنى: إنه يهب الخير لساأليه ويشفع بالاحتياج والمستجير.

[من الطويل]

- ١ لكل امرئ نفسان: نفسٌ كريمةٌ، وأخرى يُعاصيها الفتى أو يُطيعها
- ٢ ونفسك من نفسك تشفعُ للذى إذا قلَّ من أحرارهم شفيحها

كان الفرزدق يرعى على أمه وهو غلام، فأغار الذئب عليه فأخذ كبشاً،
فلما راح إليها لامته، وهو من أول شعر قاله:

[من الطويل]

- ١ ولائمتي يوماً على ما أتت به صُرُوفُ اللَّيالي والخطوبُ القوارِعُ
- ٢ فقلتُ لها: فيني إليك، وأقصيري، فأومُ الفتى سيفٌ بوضليهِ قاطِعُ
- ٣ تلومُ على أن صَبَحَ الذئبُ ضانها فالوى بحُبشٍ وهو في الرعي راتِعُ
- ٤ وقد مرَّ حَوْلُ بَعْدَ حَوْلٍ وأشهرُ عليه ببؤسٍ وهو ظمآنُ جائِعُ
- ٥ فلما رأى الإقدامَ حَزْماً، وأنه أخو الموتِ منْ سُدَّتْ عليه المطالعُ

-
- (١) المعنى: إن للمرء نفسين، إحداهما تدفعه للعطاء والكرم وأخرى تميل به عن الكرم وهو إما أن يعصى تلك النفس وإما أن يطيعها.
 - (٢) المعنى: يقول إن الممدوح يطيع نفسه وهو كريم حين يمتنع الآخرون عن العطاء.
-

- (١) شرح المفردات: الخطوب القوارع: الملمات والمصائب.
المعنى: إنها تلومني على مصيبة حلت وهي كالقضاء والقدر.
- (٢) شرح المفردات: فيني إليك: ارجعي إليك واعقلي. الأوام: الظمآن.
المعنى: يطلب منها أن لا تلومه لأنه يفضل الموت بالسيف على الملامة.
- (٣) شرح المفردات: الحُبش: اسم الخروف.
المعنى: إن الذئب فاجأ الخراف صباحاً وافترس أحدها.
- (٤) المعنى: إن هذا الذئب أمضى زمناً طويلاً وهو ظمآن جائع.
- (٥) المعنى: يقول إن الذئب سُدَّتْ بوجهه أبواب الرزق فأغار يحزم على الخراف.

- ٦ أَعَارَ عَلَى خَوْفٍ وَصَادَفَ غُرَّةً، فَلَاقَى الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا الْمَطَامِعُ
 ٧ وَمَا كُنْتُ مِضْبَاعاً وَلَكِنْ هِمِّي سِوَى الرَّغْبِ مَقْطُوماً وَإِذْ أَنَا يَافِعُ
 ٨ أَبَيْتُ أَسُومَ النَّفْسِ كُلِّ عَظِيمَةٍ إِذَا وَطُوتُ بِالْمُكْثَرِينَ الْمَضَاجِعُ

٣٢٧

[من الكامل]:

- ١ مَنْ يَأْتِ عَوَّاماً وَيَشْرَبُ عِنْدَهُ يَدْعِ الصَّيَّامَ وَلَا تُصَلِّي الْأَزْبَعُ
 ٢ وَيَبِيتُ فِي حَرَجٍ، وَيُضْبِحُ هَمُّهُ بَرْدَ الشَّرَابِ، وَتَارَةً يَتَهَوَّعُ
 ٣ وَلَقَدْ مَرَزْتُ بِبَابِهِمْ، فَرَأَيْتُهُمْ صَرَعَى... قَائِماً يَسْتَفْتَعُ
 ٤ فَذَكَرْتُ أَهْلَ النَّارِ حِينَ رَأَيْتُهُمْ، وَحَمِدْتُ خَائِفَنَا عَلَى مَا يَصْنَعُ

-
- (٦) المعنى: لقد اغتنم الفرصة فأغار على القطيع ونال ما كان يريد.
 (٧) المعنى: إنه ذو همة نشأ عليها منذ كان يافعاً وإن أضع ما كان مؤتمناً عليه.
 (٨) شرح المفردات: وطُوت: تمهّدت. المكثرين: المتمولين. المضاجع: المقامات.
 المعنى: إن نفسه تنوق إلى المكارم ولا يقبل أن يكون راعياً وحوله الأغنياء المترفون.
-

- (١) المعنى: من يُقبل على عوام يترك صيامه وصلاته ويأكل ويشرب.
 (٢) شرح المفردات: يتهوّع: يتقيّاً من كثرة الشراب.
 المعنى: يقول إن همة أن يكون الشراب بارداً وأحياناً يتقيّاً من كثرة الشراب.
 (٣) شرح المفردات: يستفتع: يتردّد في كلامه لثقل لسانه من السكر.
 المعنى: حين مرّ بباب عوام وجد البعض صرعى والآخرين سكارى.
 (٤) المعنى: إن ذلك المشهد ذكره بأهل النار وشكر الأتقياء الورعين الذين لا يقبلون على تلك المعصيات.

[من الطويل]:

- ١ إذا باهلي تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةٌ لَهُ وَلَدٌ مِنْهَا فَذَاكَ الْمُدَّرَعُ
- ٢ ذِرَاعٌ بِهَا لَوْمٌ وَأُخْرَى كَرِيمَةٌ، وَمَا يَصْنَعُ الْأَقْوَامُ فَاللَّهُ أَصْنَعُ
- ٣ غُلَامٌ أَتَاهُ اللَّوْمُ مِنْ شَطْرِ عَمِّهِ، لَهُ مَسْمَعٌ وَافٍ، وَآخِرُ أَجْدَعُ

يمدح هلال بن همام الفقيمي، وهو جد مليص.

[من الطويل]:

- ١ هَلَالَ بْنَ هَمَامٍ فَحَلَّوْا سَبِيلَهُ، فَتَى لَمْ يَزَلْ يَنْبِي الْعُلَى مُذْ تَفَعَّا
- ٢ فَتَى مُحَرِّبِيًّا مَا تَزَالُ يَمِينُهُ تُدَافِعُ ضَيْمًا، أَوْ تَجُودُ فَتَنْفَعَا

أنشدني أبو توبة قال: أنشدني عبيدة بن حميد الحذاء للفرزدق:

[من الكامل]:

- ١ يَا وَنِجَ صَبِيَّتِي الَّذِينَ تَرَكْتُهُمْ، لَا يُنْضِجُونَ مِنَ الْهَزَالِ كُرَاعَا
- ٢ قَدْ كَانَ فِي لَوْ أَنَّ دَهْرًا رَدَّتِي لِبَنِيٍّ، حَتَّى يَكْبُرُوا، لَمَتَاعَا

(١) شرح المفردات: الْمُدَّرَعُ: من كانت أمه أفضل من أبيه.

المعنى: إن بني حنظلة أشرف نسباً من بني باهلة حين تتم المزاجعة بينهما.

(٢) المعنى: إن بني باهلة بخلاء وبني حنظلة كرماء فتكون الزوجة من بني حنظلة إذا اقترنت بباهلي كأن لها يدين إحداهما تهب والثانية تحجب، ثم يقول إن الله يصنع في عباده ما يشاء.

(٣) المعنى: إن الولد من هذين الزوجين يكون كريماً من ناحية أخواله ولثيماً من جهة أعمامه فيسمع نداء الكرم بأذن ويصم الأخرى عن هذا النداء.

(١) المعنى: إن الممدوح شبَّ على كسب المعالي ويطلب أن يطلق سراحه.

(٢) المعنى: إنه تمرَّس بالحرب وهو يدافع عن المظلوم ويوجد على المحتاجين.

(١ - ٢) المعنى: يقول إنه ترك أولاده ضعيفين مهزولين ويتمنى أن يرده الله إليهم حتى يرعاهم ليكبروا وفي ذلك سعادة له.

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ ضَرَبَ الْحَجَّاجُ ضَرْبَةً حَازِمٍ كَبَا جُنْدُ إِبْلِيسَ لَهَا وَتَضَعَعُوا
- ٢ أَضَاءَ لَهَا مَا بَيْنَ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ، بَنُورٍ مُضِيٍّ، وَالْأَسِنَّةُ شَرُّ
- ٣ وَخَرَّتْ شَيَاطِينُ الْبِلَادِ كَأَنَّهَا، مَخَافَةَ أُخْرَى، فِي الْأَزِمَةِ خُصَعُ
- ٤ فَلَمْ يَدْعِ الْحَجَّاجُ مِنْ ذِي عَدَاوَةٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا يَسْتَكِينُ وَيَضْرَعُ
- ٥ إِذَا حَارَبَ الْحَجَّاجُ أَيَّ مُنَافِقٍ، عَلَاهُ بِسَيْفٍ كُلَّمَا هَزَّ يَقْطَعُ

[من الطويل]:

- ١ مِنَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرِّجَالُ سَاحَةً وَخَيْرًا إِذَا هَبَّ الرِّيحُ الزَّعَازِعُ
- ٢ وَمِنَّا الَّذِي أَعْطَى الرَّسُولُ عَطِيَّةً أَسَارَى تَمِيمٍ، وَالْعَيْونُ دَوَامِعُ
- ٣ وَمِنَّا الَّذِي يُعْطِي الْمِثْنَ وَيَشْتَرِي الْغَوَالِي، وَيَعْلُو فَضْلُهُ مَنْ يُدَافِعُ
- ٤ وَمِنَّا خَطِيبٌ لَا يُعَابُ، وَحَامِلٌ أَغْرُ إِذَا التَفَّتْ عَلَيْهِ الْمَجَامِعُ

-
- (١) المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ فَتَكَ بِالْكَافِرِينَ مِنْ جَمَاعَةِ إِبْلِيسَ فَجَعَلَهُمْ يَتَضَعَعُونَ.
 (٢) المعنى: إِنَّهُ يَحَارِبُ بِالْأَسِنَّةِ لِيَنْصُرَ الدِّينَ وَيَنْشُرَهُ فِي الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ.
 (٣) المعنى: إِنَّ الشَّيَاطِينَ سَقَطَتْ فِي كُلِّ الْبِلَادِ وَخَضَعَتْ خَوْفًا مِنْ ضَرْبَةِ أُخْرَى.
 (٤) المعنى: لَقَدْ أَخْضَعَ الْأَعْدَاءَ وَأَذْلَهُمْ وَجَعَلَهُمْ يَسْتَكِينُونَ وَيَضْرَعُونَ إِلَيْهِ نَادِمِينَ.
 (٥) المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ إِذَا حَارَبَ الْمُنَافِقِينَ فَإِنَّهُ يَسْتَعْمِلُ مَعَهُمْ لُغَةَ السَّيْفِ الْقَاطِعِ.
-

- (١) المعنى: يَقُولُ إِنَّ مِنْهُمْ مَنْ فَاقَ النَّاسَ بِالْمَكَارِمِ وَالْخَيْرِ فِي أَيَّامِ الشِّتَاءِ الْبَارِدَةِ.
 (٢) المعنى: يُشِيرُ إِلَى الْأَقْرَعِ بْنِ حَابِسٍ الَّذِي خَاطَبَ النَّبِيَّ بِشَأْنِ أَصْحَابِ الْحِجْرَاتِ، فَرَدَّ النَّبِيُّ سِيْهُمَ وَحَمَلَ الْأَقْرَعُ الدَّمَاءَ.
 (٣) المعنى: إِنَّ بَنِي قَوْمِهِ يَهْبُونَ النِّيَاقَ بِالْمِثَالِ وَيَشْتَرُونَ الْمُؤَوَّدَاتِ وَيَدَافِعُونَ عَنِ الْمُضْطَهَّدِينَ.
 (٤) شرح المفردات: الخطيب: شُبَّةُ بْنُ عَقَالٍ. الحامل: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَكِيمٍ حَمَلَ الدِّيَاتِ يَوْمَ الْمَرْبِدِ.
 المعنى: يُشِيدُ بِالْبَارِزِينَ مِنْ بَنِي قَوْمِهِ فِي مَجَالِ الْخُطَابَةِ وَالنَّجْدَةِ.

- ٥ وَمِمَّا الَّذِي أَحْيَا الْوَيْدَ وَغَالِبٌ وَعَمَرُو وَمِمَّا حَاجِبٌ وَالْأَقَارِعُ
 ٦ وَمِمَّا غَدَاةَ الرَّوْعِ فَيَتَانُ غَارَةً، إِذَا مَتَعَتْ تَحْتَ الزَّجَاجِ الْأَشَاجِعُ
 ٧ وَمِمَّا الَّذِي قَادَ الْجِيَادَ عَلَى الْوَجَا لَنَجْرَانَ حَتَّى صَبَحَتْهَا التَّرَائِعُ
 ٨ أَوْلَيْكَ آبَائِي، فَجَنَنِي بِمِثْلِهِمْ، إِذَا جَمَعْتَنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعُ
 ٩ نَمُونِي فَأَشْرَفْتُ الْعَلَايَةَ فَوْقَكُمْ بِحُورٍ، وَمِمَّا حَامِلُونَ وَدَافِعُ
 ١٠ بِهِمْ أَعْتَلِي مَا حَمَلْتَنِي مُجَاشِعٌ، وَأَصْرَعُ أَقْرَانِي الَّذِينَ أَصَارِعُ
 ١١ فَيَا عَجَبِي حَتَّى كُلِّبْتُ نَسْبِي، كَأَنَّ أَبَاهَا نَهْشَلٌ أَوْ مُجَاشِعُ
 ١٢ أَتَفَخَّرُ أَنْ دَقْتُ كُلِّبْتُ بِنَهْشَلٍ، وَمَا مِنْ كُلِّبٍ نَهْشَلٌ وَالرَّبَائِعُ
 ١٣ وَلَكِنْ هُمَا عَمَائِي مِنْ آلِ مَالِكٍ، فَأَقْعَ فَقَدْ سُدَّتْ عَلَيْكَ الْمَطَالِعُ

- (٥) شرح المفردات: أحيا الويد: جده صمصعة. غالب: والده. عمرو: هو عمرو بن عدس.
 حاجب: هو حاجب بن زارة. الأقارع: هما الأقرع بن حابس وأخوه فراس.
 المعنى: يفخر بأجداده ويعتدهم.
 (٦) شرح المفردات: متعت: ارتفعت. الزجاج: كعاب الرمح. الأشاجع: عروق ظهر الكف.
 المعنى: إنهم شجعان يغيرون على الأعداء برماحهم ويفتكون بهم.
 (٧) شرح المفردات: الذي قاد الجياد: هو عمرو بن حدير. الوجا: الحفا. الترائع: الإبل والخيول
 الكريمة.
 المعنى: يفخر بفروسية عمرو بن حدير حيث قاد الخيل حتى بلغت نجران ولقيت الجياد الكريمة.
 (٨) المعنى: بيت مشهور للفرزدق يفاخر به جريراً.
 (٩) شرح المفردات: نموني: أنبتوني ورفعوا نسبي. العلاية: العلو.
 المعنى: نشأ في بني قومه عالياً على الآخرين يحمل لواء المجد والعز.
 (١٠) شرح المفردات: أقراني: خصومي.
 المعنى: إن بني مجاشع يرفعون مجده عالياً وينصرونه على أعدائه حين يصارعهم.
 (١١) المعنى: يحط من شأن بني كليب الذين يستونهم وهم ليسوا ذوي حسب كبني نهشل أو مجاشع.
 (١٢) شرح المفردات: الربائع: هم ربيعة الكبرى من تميم، وربيعه الوسطى من حنظلة بن مالك،
 وربيعه الصغرى ابن مالك بن حنظلة.
 المعنى: يقول إن نهشلاً كانت حليفة لبني يربوع في الجاهلية.
 (١٣) شرح المفردات: أقع: اجلس على مؤخرتك كالكلب. المطالع: المنافذ.
 المعنى: يفخر بأعمامه من بني مالك ويسد عليه كل المنافذ.

- ١٤ فَإِنَّكَ إِلَّا مَا اعْتَصَمْتَ بِنَهْشَلٍ، لِمُسْتَضْعَفٍ يَا ابْنَ الْمَرَاعَةِ صَانِعُ
١٥ إِذَا أَنْتَ يَا ابْنَ الْكَلْبِ أَلْقَيْتَ نَهْشَلُ وَلَمْ تَكُ فِي حِلْفٍ فَمَا أَنْتَ صَانِعُ
١٦ أَلَا تَسْأَلُونَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْكُمْ، إِذَا عَظَمْتَ عِنْدَ الْأُمُورِ الصَّنَائِعُ
١٧ تَعَالَوْا، فَعُدُّوا، يَعْلَمِ النَّاسُ أَتَيْنَا لَصَاحِبِهِ فِي أَوَّلِ الذَّهْرِ تَابِعُ
١٨ وَأَيُّ الْقَبِيلَيْنِ الَّذِي فِي بُيُوتِهِمْ عِظَامُ الْمَسَاعِي وَاللَّهْيَ وَالْدَسَائِعُ
١٩ وَأَيْنَ تُقْضِي الْمَالِكَانَ أُمُورَهَا بِحَقٍّ، وَأَيْنَ الْخَافِقَاتُ اللَّوَامِعُ
٢٠ وَأَيْنَ الْوُجُوهُ الْوَاضِحَاتُ عَشِيَّةً عَلَى الْبَابِ وَالْأَيْدِي الطَّوَالُ الْتَوَاعُ
٢١ تَنْحَ عَنِ الْبَطْحَاءِ، إِنَّ قَدِيمَهَا لَنَا، وَالْجِبَالُ الْبَادِيَاتُ الْفَوَارِعُ
٢٢ أَخَذْنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ، لَنَا قَمَرَاهَا وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ
٢٣ لَنَا مُقَرَّمٌ يَعْلُو الْقُرُومَ هَدِيرُهُ بِذَخٍّ، كُلُّ فَحْلٍ دُونَهُ مَتَوَاضِعُ
٢٤ هَوَى الْخَطْفَى لَمَّا اخْتَطَفَتْ دِمَاعَهُ كَمَا اخْتَطَفَ الْبَازِي الْخَشَّاشَ الْمُقَارِعُ

- (١٤) المعنى: إنَّ جريراً ضعيف إذا لم يعتمد على بني نهشل.
(١٥) المعنى: إذا تَخَلَّتْ عَنْكَ بَنُو نَهْشَلِ فَإِنَّكَ عاجز عن صنع أي عمل.
(١٦) المعنى: إنَّ النَّاسَ يَمَيِّزُونَ فِي الشَّدَائِدِ بَيْنَ قَوْمِ الْفَرَزْدَقِ وَقَوْمِ جَرِيرٍ.
(١٧) المعنى: إِنَّهُمْ تَابِعُونَ لَهُمْ لِأَنَّهُمْ الْأَكْثَرُ عِدْداً.
(١٨) شرح المفردات: اللَّهْيَ والدَسَائِعُ: العطايا الكثيرة والكبيرة.
المعنى: إنَّ قَبِيلَةَ الشَّاعِرِ أَكْبَرُ مِنْ قَبِيلَةِ جَرِيرٍ وَأَكْرَمُ وَأَعْظَمُ.
(١٩) شرح المفردات: الْمَالِكَانَ: هُمَا مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ وَمَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ.
المعنى: يَفْخَرُ بِمَآثِرِ الْمَالِكَيْنِ وَيَقُولُ إِنَّهَا خَافِقَةٌ لِمَاعَةٍ.
(٢٠) المعنى: يُشِيرُ إِلَى الْأَقْرَعِ بْنِ حَابِسٍ وَكَانَ حَكَمَ الْعَرَبِ.
(٢١) شرح المفردات: الْفَوَارِعُ: الْعَالِيَةُ.
المعنى: يُطَلَّبُ مِنْهُ أَنْ يَتَخَلَّى عَنْ طَلَبِ الْمَعَالِي قَدِيماً وَحَدِيثاً.
(٢٢) المعنى: لَقَدْ سَيَّطَرُوا عَلَى السَّمَاءِ فَامْتَلَكُوا نَجُومَهَا وَأَقْمَارَهَا.
(٢٣) شرح المفردات: الْمُقَرَّمُ: السَّيِّدُ وَالْفَحْلُ: بِذَخٍّ: كَلِمَةٌ لِلْفَخْرِ.
المعنى: إِنَّ أَسْيَادَنَا يَتَفَوَّقُونَ عَلَى سَائِرِ النَّاسِ فَيَجْعَلُونَهُمْ خَاضِعِينَ مَتَوَاضِعِينَ.
(٢٤) شرح المفردات: الْخَطْفَى: جَدُّ جَرِيرٍ. الْخَشَّاشُ: الطَّيْرُ الْوَضِيعُ.
المعنى: لَقَدْ سَقَطَ جَدُّ جَرِيرٍ كَمَا يَسْقُطُ الطَّائِرُ بَيْنَ مَخَالِبِ الْبَازِي.

- ٢٥ أَتَعْدِلُ أَحْسَاباً لِسَاماً أَدَقَّةً . بأحسابنا؟ إني إلى الله راجعُ
 ٢٦ وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَرَ خَذَهُ، ضَرْبَنَاهُ حَتَّى تَسْتَقِيمَ الْأَخَادِعُ
 ٢٧ وَنَحْنُ جَعَلْنَا لابنِ طَيِّبَةَ حَكْمَهُ مِنْ الرَّمْحِ إِذْ نَفَعُ السَّنَابِكُ سَاطِعُ
 ٢٨ وَكُلُّ قَطِيمٍ يَنْتَهِي لِغِطَامِهِ، وَكُلُّ كَلْبِيٍّ وَإِنْ شَابَ رَاضِعُ
 ٢٩ تَزِيدَ يَرْبُوعٌ بِهِمْ فِي عِدَادِهِمْ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الْأَدِيمِ الْأَكَارِعُ
 ٣٠ إِذَا قِيلَ: أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبِيلَةٍ؟ أَشَارَتْ كَلْبِيٌّ بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعُ
 ٣١ وَلَمْ تَمْنَعُوا يَوْمَ الْهَذِيلِ بَنَاتِكُمْ، بَنِي الْكَلْبِ، وَالْحَامِي الْحَقِيقَةَ مَانِعُ
 ٣٢ عِدَاةٌ أَنْتَ خَيْلُ الْهَذِيلِ وَرَاءَكُمْ وَسَدَّتْ عَلَيْكُمْ مِنْ إِرَابِ الْمَطَالِعُ

* * *

- ٣٣ بَكَيْنَ إِلَيْكُمْ، وَالرَّمَاخُ كَانَتْهَا مَعَ الْقَوْمِ أَشْطَانُ الْجُرُورِ التَّوَارِغُ
 ٣٤ دَعَتْ يَالَ يَرْبُوعٍ، وَقَدْ حَالَ دُونَهَا صُدُورُ الْعَوَالِي وَالذُّكُورُ الْقَوَاطِعُ

- (٢٥) المعنى: يقارن بين حسبه العريق وحسب جرير المتواضع، وهو يتوب إلى ربّه إذا تُمّت المقارنة.
 (٢٦) شرح المفردات: صَعَرَ: مال كبراً وتبهاً. الأخادع: مفردُها الأخدع، عرق في صفحة العنق.
 المعنى: إنهم تعودوا أن يضربوا خَدَ الجبابرة.
 (٢٧) شرح المفردات: ابن طيبة: أحد ملوك الغساسنة.
 المعنى: إنهم ناصروا ابن طيبة وقتلوا خصومه بسيفهم ورماحهم.
 (٢٨) المعنى: إن الرجل من بني كليب يظل طفلاً قاصراً أبَدَ الدهر.
 (٢٩) المعنى: إن بني يربوع زادوا عددهم ببني كليب فكانوا كمن يزيد على لحم الذبيحة الأكارع.
 التي ترمى منها.
 (٣٠) المعنى: إن بني كليب هم شرّ القبائل.
 (٣١) المعنى: إنهم لم يمنعوا بناتهم ويصونوا شرفهم ولو كانوا إلى جانب الحقّ لفعلوا.
 (٣٢) المعنى: إن خيل الهذيل ألّت بهم من الوراء وأوقعتهم جميعاً في الأسر.
 (٣٣) شرح المفردات: الأشطان: الحبال. الجرور: البشر.
 المعنى: إن نساءكم بكين والرماح في أيدي الأبطال وكأنّها حبال البشر.
 (٣٤) شرح المفردات: العوالي: الرماح. الذكور: السيوف.
 المعنى: إن النساء كنّ يطلقن صيحات الاستغاثة وقد حالت دونهنّ السيوف والرماح.

٣٥ فَأَيَّ لَحَاقٍ تَنْظُرُونَ، وَقَدْ أَتَى عَلَى أُمْلٍ الدَّهْنُ النَّسَاءَ الرَّوَاضِعُ
 ٣٦ وَهُنَّ رُدَافِي، يَلْتَفِتْنَ إِلَيْكُمْ، لِأَسْوَفِهَا خَلْفَ الرِّجَالِ قَعَاغُ
 ٣٧ بِعِيطٍ إِذَا مَالَتْ بِهِنَ خَمِيلَةٌ، مَرَى عِبْرَاتِ الشُّوقِ مِنْهَا الْمَدَامِعُ
 ٣٨ تَرَى لِلْكَلْبِيَّاتِ، وَسَطَ يَبُوتِهِنَّ، وَجُوهَ إِمَاءٍ لَمْ تَصْنُهَا الْبَرَاقِعُ

٣٣٣

قال، حين دعا عدي بن أرطاة الناس يعطيهم درهمين ويخرجهم إلى
 قتال يزيد بن المهلب:

[من الطويل]:

١ أَظُنَّ رِجَالَ الدَّرْهَمَيْنِ تَسْؤُفُهُمْ إِلَى قَدَرٍ، آجَالُهُمْ وَمَصَارِعُ
 ٢ وَأَحْزَمُهُمْ مَنْ قَرَّ فِي قَعْرِ يَبْتِهِ وَائْقَنَ أَنَّ الْعَزَمَ لَا بُدَّ وَاقِعُ

(٣٥) شرح المفردات: الأمل: الرمال الطويلة. الدهن: صحراء.

المعنى: لقد حالت صحراء الدهناء بين الرجال ونسائهم المرضعات.

(٣٦) المعنى: إن النساء ركين ظهور المطايا خلف الفرسان وكانت ساقهن تقعقع وراء الفرسان.

(٣٧) شرح المفردات: العيط: النياق الطويلة. مرى: استدرّضرع الناقة.

المعنى: إن النساء كن يركبن ظهور العيط وكن يبكين ويذرفن مدامع الشوق حين تمر المطايا في
 الخمائل.

(٣٨) المعنى: إن نساء كليب سبين وأقمن في منازل الأعداء وإن وجوههن تشبه وجوه الإماء وقد
 كُشفت.

(١ - ٢) المعنى: إن أصحاب الدرهمين لا بد وأنهم يسوقون أنفسهم إلى الهلاك وإن الحكيم منهم من
 يلزم داره قابلاً فيها لأن الأمور لا بد وأن تأخذ مجراها الصحيح.

[من الطويل]:

- ١ عَجِبْتُ لِحَادِيَتَا الْمُقَحَّمِ سِيرُهُ
- ٢ لِيُذْنَيْنِنَا مِمَّنْ إِلَيْنَا لِقَاؤُهُ
- ٣ وَلَوْ نَعْلَمُ الْعِلْمَ الَّذِي مِنْ أَمَانِنَا
- ٤ لَقُلْتُ أَرْجِعْنَهَا إِنْ لِي مِنْ وَرَائِهَا
- ٥ مِنْ الْعُوجِ اعْتَاقًا، عِقَالُ أَبُوهُمَا،
- ٦ نَوَارُ لَهَا يَوْمَانِ: يَوْمٌ غَرِيرَةٌ،
- ٧ يَقُولُونَ: زُرْ حَلَرَاءَ، وَالتَّرْبُ دُونَهَا،
- ٨ وَلَسْتُ، وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيَّ، بِزَائِرِ ثَرَابٍ عَلَى مَرْسُومَةٍ قَدْ تَضَعُضَعَا

- (١) شرح المفردات: الحادي: سائق الإبل. المقحَّم سيره: الذي يزجي الإبل ويدفعها بقوة. المزحفات: الإبل تكاد تزحف من التعب. الظلم: الإبل تمشي عرجاً من كلالها وتعبها. المعنى: إن الحادي كان يسوق الإبل المنهكة وهي كانت تخبو وتزحف وبعضها كان يمشي عرجاً والبعض الآخر كان يعجز عن متابعة المسير.
- (٢) المعنى: إن الإبل كانت تسير به إلى من يحب ويتمنى أن يصل داره ويجتمع به على الإلفة والموثقة.
- (٣) المعنى: إن الحادي لو علم المكان الذي ستبلغه الإبل لضاعف من سيرها.
- (٤) شرح المفردات: الخذول: البقرة الوحشية. الصوار: قطيع البقر الوحشية. قف وأجزع: مكانان.
- المعنى: يقول إنه تمنى لو يعود به الحادي إلى مكان قف وأجزع حيث يلتقي امرأتين جميلتين بكفرتين وحشيتين.
- (٥) المعنى: إن المرأتين طويلتا العنقين وهما من بني عقال وهما جميلتا المنظر تسلبان العقل والقلب.
- (٦) شرح المفردات: الغرثى: اللبوة. تيفع: شُب. المعنى: إن إحداهما هي زوجة نوار وهي تبدو غريرة حيناً وكاللبوة وقد شُب ولدها - بناً آخر.
- (٧) المعنى: والثانية هي حدراء زوجته التي فُرق الموت بينه وبينها.
- (٨) شرح المفردات: المرسومة: المدفونة. تضعضع: اطمأن. المعنى: يقول إنه لن يزور حبيبته في قبرها الهادي المطمئن كما فعل جرير.

- ٩ وَأَهْوَنُ مَفْقُودٍ، إِذَا الْمَوْتُ نَالَهُ، عَلَى الْمَرْءِ مِنْ أَصْحَابِهِ مَنْ تَقَنَعَا
 ١٠ يَقُولُ ابْنُ خَيْزَرٍ بَكَيْتَ، وَلَمْ تَكُنْ عَلَى امْرَأَةٍ عَيْنِي، إِخَالُ، لِنَدَمَا
 ١١ وَأَهْوَنُ رُزْءٍ لَامِرِيٍّ غَيْرٍ عَاجِزٍ، رَزِيَّةٌ مُرْتَجٍ الرَّوَادِفِ أَفْرَعَا
 ١٢ وَمَا مَاتَ عِنْدَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ مِثْلَهَا، وَلَا تَبِعَتْهُ ظَاعِنًا حَيْثُ دَعَدَعَا

٣٣٥

[من الكامل]:

- ١ بَيْنَ، إِذَا نَزَلَتْ عَلَيْكَ مُجَاشِعٌ، أَوْ نَهَشَلٌ، ثَلَعَاتُكُمْ مَا تُصْنَعُ
 ٢ فِي جَحْفَلٍ لَجِبٍ كَانَ زُهَاءُهُ شَرْقِيٌّ رُكْنِ عَمَائِسِينَ الْأَرْفَعُ
 ٣ وَإِذَا طُهْيَةٌ مِنْ وَرَائِي أَصْبَحَتْ أَجْمُ الرِّمَاحِ عَلَيْهِمْ يَتَزَعَزَعُ
 ٤ حَوْضِي بَنُو عُدُسٍ عَلَى مَسْقَاتِهِ، وَبَنُو شَرَّافٍ مِنَ الْمَكَارِمِ مُتَرَعٌ
 ٥ إِنْ كَانَ قَدْ أَعْيَاكَ نَقْضُ قَصَائِدِي فَاَنْظُرْ جَرِيرُ إِذَا تَلَاقَى الْمَجْمَعُ

(٩) شرح المفردات: تَقَنَعَ: لبس الحجاب.

المعنى: إن أسهل موت على الرجل هو موت زوجته.

(١٠) المعنى: إن جريراً كاذب حين يتهم الفرزدق بأنه بكى على امرأة.

(١١) شرح المفردات: مُرْتَجٍ الرَّوَادِفِ: المرأة التي ترتجف أردافها حين تسير. الأفرع: الطويل الفرع أي الشعر.

المعنى: إن موت المرأة من أهون المصائب التي تحل بالرجل.

(١٢) شرح المفردات: ظَاعِنًا: مرتحلاً. دَعَدَعَ: صاح.

المعنى: إن حدراء هي أفضل من زوجة جرير التي لم تكن ترتحل معه حيثما يرحل.

(١) شرح المفردات: مجاشع ونهشل: قوم الفرزدق. التلعات: مفرداتها تلعة، مسيل الماء.

المعنى: ماذا يفعل الناس إذا اجتمع عليهم قوم الفرزدق من بني نهشل ومجاشع؟

(٢) شرح المفردات: الجحفل واللجب: الجيش الصاحب الكثير العدد. عمائتان: جبل.

المعنى: يشبه جيش بني قومه بأركان الجبال العالية.

(٣) المعنى: يفخر ببني طهية أنصارهم الذين يأتون برماحهم وكأنها أشجار الغابة.

(٤) المعنى: إن بني عدس وبني شرّاف يققان إلى جانبهم ويجعلان حوضهم مترعاً بالمكارم والأمجاد.

(٥) شرح المفردات: المجمع: أراد اجتماع الناس بمنى.

- ٦ وَهَادَرُوا بِشِقَاشِقٍ، اَعْنَأَقَهَا غُلْبُ الرَّقَابِ، قُرُومَهَا لَا تُوزَعُ
 ٧ هَلْ تَأْتَيْنَ بِجِنْلِ قَوْمِكَ دَارِمًا، قَوْمًا زُرَّارَةً مِنْهُمْ وَالْأَقْرَعُ
 ٨ وَعُطَارِدٌ، وَأَبُوهُ، مِنْهُمْ حَاجِبٌ، وَالشَّيْخُ نَاجِيَةُ الْخِصْمِ الْمِصْقَعُ
 ٩ وَرَّيْسُ يَوْمٍ نَطَاعٍ صَعَصَعَةُ الَّذِي حِينًا يَصْرُ، وَكَانَ حِينًا يَنْفَعُ
 ١٠ وَاسَالُ بِنَا وَبِكُمْ إِذَا وَرَدَتْ مِنِّي أَطْرَافُ كُلِّ قَبِيلَةٍ، مَنْ يَسْمَعُ
 ١١ صَوْتِي وَصَوْتِكَ يُخْبِرُوكَ مَنْ الَّذِي عَنْ كُلِّ مَكْرَمَةٍ لِيُخْدِفَ يَدْفَعُ
 ١٢ وَإِذَا أَخَذْتَ بِقَاصِعَائِكَ لَمْ تَجِدْ أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ

٣٣٦

قال لسعد الراية أحد بني عمرو بن يربوع وكان شريراً يضحك ابن زياد
 ويليهِ:

[من البسيط]:

- ١ إني لأُبْغِضُ سَعْدًا أَنْ أُجَاوِرَهُ، وَلَا أُحِبُّ بَنِي عَمْرِو بْنِ يَرْبُوعٍ

= المعنى: يقول إنه تغلب على جرير في نقائضه يوم تلاقوا بمكة.

(٦) شرح المفردات: الشقشة: شيء كالرثة يخرج من فم البعير حين يفضب. غلب الرقاب: غلاظ.
 توزع: تَكَفَّفَ.

المعنى: لقد تنافس الشعراء وتفاخروا بمآثرهم أمام الحجاج.

(٧) شرح المفردات: زرارة: هو الحاجب بن زرارة. الأقرع: هو الأقرع بن حابس.
 المعنى: يفاخر ببني دارم قومه الذين منهم زرارة والأقرع.

(٨) شرح المفردات: المصقع: البليغ.

المعنى: يردد أسماء المشهورين من بني قومه.

(٩) شرح المفردات: يوم نطاع: حين أغار بنو سعد على لطيمة الملك وكان صمصعة بينهم.
 المعنى: يفاخر بجده الذي كان قادراً على النفع والضرر.

(١٠) المعنى: إن صوت بني قومه مسموع لدى الحجاج في مكة.

(١١) المعنى: إن قومه يردون الشر عن خندف بشعرهم وسلاحهم.

(١٢) شرح المفردات: القاصعاء: جحر اليربوع. يتقصع: يتصيد اليربوع في جحره.
 المعنى: إن جريراً في وكره يخشى قدوم العدو.

(١ - ٢) المعنى: إنه لا يريد أن يكون جاراً لبني يربوع لأنهم جنباء لا يخافهم أحد في الحروب وإذا=

٢ قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا لَمْ يَخْشَهُمْ أَحَدٌ، وَالْجَارُ فِيهِمْ ذَلِيلٌ غَيْرُ مَمْنُوعٍ.

٣٣٧

يرثي عطية بن جعال.

[من الطويل]:

- ١ لَوْ لَمْ يُفَارِقْنِي عَطِيَّةٌ لَمْ أَهْنُ وَلَمْ أُعْطِ أَعْدَائِي الَّذِي كُنْتُ أَمْنَعُ
- ٢ شُجَاعٌ إِذَا لَاقَى، وَرَامٍ إِذَا رَمَى، وَهَادٍ إِذَا مَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ مِصْدَعُ
- ٣ سَابِكِكَ حَتَّى تُنْفِدَ الْعَيْنُ مَاءَهَا، وَيَشْفِي مِئِي اللَّعْنُ مَا أُتَوِّجَعُ

٣٣٨

يمدح أسد بن عبد الله القسري.

[من الطويل]:

- ١ لَمْ أَرْ جَاراً لَامِرِيءٍ يَسْتَجِيرُهُ، كَجَارِيٍّ أَوْفَى لِي جَوَاراً وَأَمْنَعَا
- ٢ رَمَى بِي إِلَيْهِ الْخَوْفُ حَتَّى أَتَيْتُهُ، وَقَدْ يَمْنَعُ الْحَامِي إِذَا مَا تَمْنَعَا
- ٣ فَشَمَّرَ عَنْ سَاقِيهِ حَتَّى تَطَامَنْتْ أَنْيَابُ نَفْسِي وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا مَعَا

= استجار بهم مستجير فإن الذل يلحق به.

(١) المعنى: إنه كان منيع الجانب قبل موت عطية وقد أتيح لأعدائه ما كانوا محرومين منه قبل موته.

(٢) شرح المفردات: المصدع: الذي يكشف الأمر ويبيئه.

المعنى: إن المرثي كان شجاعاً في القتال وكان يصيب في رميه وأنه يهدي الضالين ويكشف الحقائق حين تلتبس الأمور.

(٣) المعنى: سيظل يبكى حتى تنضب الدموع من عينيه ويبرأ من ألمه وأوجاعه.

(١) المعنى: إن الممدوح خير من يجير ويمنع.

(٢) المعنى: إن الخوف رمى به بين أحضانه فوجده خير مانع ومجير.

(٣) شرح المفردات: أنياب نفسي: مخارجها، لأن نفسه كادت تخرج من جسده خوفاً.

المعنى: إن الممدوح شمر لنجدته فاطمأنت روحه واستقرت.

- ٤ بِهِ حَطَمَ اللَّهُ الْقَيْدَ وَأَوْمِنْتَ مَخَافَةَ نَفْسٍ طَوَمْتَ أَنْ تَفْرَعَا
 ٥ كَمَنْعِ أَبِي لَيْلَى عِيَاضَ بْنَ دِيهَتٍ عَشِيَّةَ خَافَ الْقَوْمُ أَنْ يَتَمَزَّعَا
 ٦ فَمَا يَحْيَى لَا أَخْشَى الْعَدُوَّ وَلَا أَزَلَ عَلَى النَّاسِ أَعْلُو مِنْ دُرَى الْمَجْدِ مَفْرَعَا
 ٧ جَزَى اللَّهُ جَارِي خَيْرَ مَا كَانَ جَارِيَا، مِنَ النَّاسِ جَارَا، يَوْمَ بِنْتُ مُودَعَا

٣٣٩

قال لمربع بن وعوة بن ثمامة:

[من الطويل]:

- ١ بَنِي نَهْشَلٍ هَلَّا أَصَابَتْ رِمَاحُكُمْ عَلَى حَنْثَلٍ فِيمَا يُصَادِفُنَ مَرْبَعَا
 ٢ وَجَدْتُمْ زَبَابًا كَانَ أَضْعَفَ نَاصِرًا وَأَقْرَبَ مِنْ دَارِ الْهَوَانِ، وَأَضْرَعَا
 ٣ قَتَلْتُمْ بِهِ ثَوْلَ الضَّبَاعِ فَقَادَرْتُ مَنَاصِلُكُمْ مِنْهُ خَصِيلاً مُوَضَّعَا
 ٤ فَكَيْفَ يَنَامُ ابْنَا صُبَيْحٍ وَمَرْبَعٌ عَلَى حَنْثَلٍ يُسْقَى الْحَلِيبَ الْمُتَفَعَا

(٤) المعنى: إنه تحرر من قيوده وعادت نفسه إليه بعد أن كادت تفر وتهرب.

(٥) شرح المفردات: أبو ليلي: النعمان بن المنذر. يتمزع: يتقطع.

المعنى: إنه احتمى به كما احتمى عياض بن ديهت بالنعمان بن المنذر.

(٦) المعنى: لقد اطمأن به وبات في مكان شاق لا يخشى سطوة المعتدين.

(٧) المعنى: إنه يهيم بوداع من أجاره ويطلب له خير الجزاء.

(١ - ٢) المعنى: يقول إن رماحهم لم تصب مربعاً، وإنما أصابت زباباً لأنه أيسر وأهون.

(٣) شرح المفردات: ثول الضباع: الجنون وقد أصاب الضباع.

المعنى: لقد قتلتموه وتركتم شعره مخضباً بالدماء.

(٤) المعنى: كيف ينام ابن صبيح ومربع على حنثل وهو يشرب الحليب المصفى.

٣٤٠

يرثي الحجاج.

[من الطويل]:

- ١ لَيْبِكَ عَلَى الْحَجَّاجِ مَنْ كَانَ بَاكِياً عَلَى الدِّينِ أَوْ شَارٍ عَلَى النَّفَرِ وَقَافٍ
- ٢ وَأَيْتَامُ سَوْدَاءِ الذَّرَاعِينَ لَمْ يَدْعُ لَهَا الدَّهْرُ مَالاً بِالسِّنِينَ الْجَوَالِفِ
- ٣ وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَانِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَلَى مِثْلِهِ، إِلَّا نُفُوسَ الْخَلَائِفِ
- ٤ وَمَا ضُمَّتْ أَرْضٌ فَتَحَمَلَ مِثْلَهُ، وَلَا خُطَّ يُنْعَى فِي بُطُونِ الصَّحَائِفِ
- ٥ لَحْزَمٍ وَلَا تَنْكِيلٍ عَفْرِيتٍ فِتْنَةٍ، إِذَا اكْتَحَلَتْ أُنْيَابُ جَرْبَاءِ شَارِفِ
- ٦ فَلَمْ أَرْ يَوْماً كَانَ أَنْكَى رَزِيَّةً، وَأَكْثَرَ لَطْأً لِلْعُيُونِ الدَّوَارِفِ

(١) شرح المفردات: الشّاري: من باع نفسه ليشترى مجد قومه. الثغر: المكان الذي يفد منه الأعداء.

المعنى: إنّ الحجاج كان مدافعاً عن قومه وعن دينه.

(٢) شرح المفردات: سوداء الذراعين: التي اسودّت ذراعاها من الشدّة والضنك. الجوالف: مفردا جالفة، مجدبة.

المعنى: يتكلّم عن النّساء اللواتي تركتهنّ أعوام الجذب بلا مال وقد اسودّت أيديهنّ من الشدّة والضنك.

(٣) المعنى: إنّهُ أحقّ النّاس بالبكاء بعد النّبيّ والخلفاء.

(٤) المعنى: إنّهُ خير من ضمه تراب وخير من نعي.

(٥) شرح المفردات: الجرباء الشّارف: النّاقة المسنّة الجرباء.

المعنى: إنّهُ خير من يخدم نيران الفتنة التي يثيرها الشيطان ويشبهه حرب الشيطان بالنّاقة المسنّة الجرباء وقد برزت أسنانها.

(٦) شرح المفردات: الرزّة: المصيبة. اللطّ: السّر والكتمان.

المعنى: إنّ يوم وفاته كان حزناً فبكته العيون في العلانية وفي السّر.

- ٧ مِنْ الْيَوْمِ لِلْحَجَّاجِ لَمَّا عَدُّوا بِهِ ، وَقَدْ كَانَ يَحْمِي مُضْلِعَاتِ الْمَكَالِفِ
 ٨ وَمُهْمِلَةِ لَمَّا أَتَاهَا نَعِيُّهُ ، أُرَاحَتْ عَلَيْهَا مَهْمَلَاتِ التَّنَائِفِ
 ٩ فَقَالَتْ لَعَبْدَيْهَا : أُرِيحَا ! فَعَقَلَا ، فَقَدْ مَاتَ رَاعِي دَوْدَنَا بِالطَّرَائِفِ
 ١٠ وَمَاتَ الَّذِي يَرْعَى عَلَى النَّاسِ دِينَهُمْ ، وَيَضْرِبُ بِالْهِنْدِيِّ رَأْسَ الْمُخَالِفِ
 ١١ فَلَيْتَ الْأَكُفَّ الدَّافِنَاتِ ابْنَ يَوْسُفَ تَقَطَّعْنَ إِذْ يَحْتَنِينَ فَوْقَ السَّقَائِفِ
 ١٢ وَكَيْفَ ، وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ، رَمَيْتُمْ بِهِ بَيْنَ جَوْلِي هَوَّةٍ فِي اللَّفَائِفِ
 ١٣ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الَّذِي تَذْفُونُهُ بِهِ كَانَ يُرْعَى قَاصِيَاتُ الزَّعَانِفِ
 ١٤ وَكَانَتْ طُبَاتُ الْمَشْرِقِيَّةِ قَدْ شَفَى بِهَا الدِّينَ وَالْأَضْغَانَ ذَاتَ الْخَوَالِفِ

(٧) شرح المفردات: المضلعات: الشديديات. المكالف: ما يكلف المشقات.

المعنى: إن يوم وفاته من أشد الأيام حزناً وهو كان يحمي من المصائب الكبيرة.

(٨) شرح المفردات: التنوفة: المكان الخالي.

المعنى: إن الراعية التي كانت ترعى نوقها لا تخاف عليها من السرقة سمعت نعيه فاسقت ماشيتها إلى مكان آمن.

(٩) شرح المفردات: الذود: القطعة من الإبل والأغنام. أعقلا: أربطاً بالأرسنة. الطرائف: الأماكن النائية على الأطراف.

المعنى: يقول إنها خافت وطلبت من العبد أن يوثق النوق بالأرسنة ويربطها في المرايض لأن من يحميها مات.

(١٠) المعنى: إنه كان يدافع عن الدين ويخالف الخارجين على تعاليمه.

(١١) شرح المفردات: يحتن: يدفعن التراب. السقايف: مفردا السقيفة، السقف فوق القبر.

المعنى: يتمنى أن تقطع اليد التي غمرت قبره بالتراب.

(١٢) شرح المفردات: الجول: الناحية والجنب. الهوة: حفرة قبره.

المعنى: يتساءل كيف رموا التراب فغطى حفرة قبره.

(١٣) شرح المفردات: القاصيات: النائيات في المراعي. الزعانف: مفردا الزعنفه، كل قوم ليس لهم نصير.

المعنى: كان يدافع عن الذين ليس لهم من يدافع عنهم.

(١٤) شرح المفردات: الطبات: مفردا طبة، حد السيف. المشرقية: الرماح. الخوالف: المخالفة والفسادة والمفسدة.

المعنى: إنه قاتل في سبيل الدين وشفى النفوس الحاقدة من أحقادها.

- ١٥ وَلَمْ يَكْ دُونَ الْحُكْمِ مَالٌ وَلَمْ تَكُنْ قُوَاهُ مِنْ الْمُسْتَرْخِيَاتِ الضَّعَائِفِ
 ١٦ وَلَكِنَّهَا شَزْرًا أُمِرَتْ، فَأُحْكِمَتْ إِلَى عُقْدٍ تُلَوَّى وَرَاءَ السَّوَالِفِ
 ١٧ يَقُولُونَ لَمَّا أَنْ أَتَاهُمْ نَعِيُّهُ، وَهُمْ مِنْ وَرَاءِ النَّهْرِ جَيْشُ الرُّوَادِفِ
 ١٨ شَقِينًا وَمَاتَتْ قُوَةُ الْجَيْشِ وَالَّذِي بِهِ تُرْبَطُ الْأَحْشَاءُ عِنْدَ الْمَخَافِ
 ١٩ فَإِنْ يَكُنِ الْحَجَّاجُ مَاتَ فَلَمْ تَمُتْ قُرُومُ أَبِي الْعَاصِي الْكَرَامِ الْغَطَارِفِ
 ٢٠ وَلَمْ يَعْلَمُوا مِنْ آلِ مَرْوَانَ حَيَّةً تَامَ بُدُورٌ، وَجْهُهُ غَيْرُ كَاسِفِ
 ٢١ لَهُ أَشْرَقَتْ أَرْضُ الْعِرَاقِ لِتُورِهِ، وَأُومِنَ، إِلَّا ذَنْبَهُ، كُلُّ خَائِفِ

٣٤١

يمدح هشاماً.

[من الطويل]:

١ أَلَمْ خَيَالٌ مِنْ عُلِّيَّةٍ، بَعْدَمَا رَجَا لِي أَهْلِي الْبُرَّةَ مِنْ دَاءِ دَانِفِ

(١٥) المعنى: إنه لم يقبض المال خلال حكمه ولم يرتش به ولم يكن ضعيفاً مسترخياً.

(١٦) شرح المفردات: شَزْرًا أُمِرَتْ: أُحْكِمَ قَتْلُهَا بِشِدَّةٍ. الْعُقْدُ: الْعَهْدُ الْمُوثَقُ. وَرَاءَ السَّوَالِفِ: أَبِي فِي الْأَعْنَاقِ.

المعنى: إِنَّ عَهْدَهُ كَانَتْ مُوثَقَةً تَرْبُطُ بِالْأَعْنَاقِ فَلَا تَنْحَلُّ.

(١٧) شرح المفردات: الرُّوَادِفِ: مَنْ يَكُونُونَ وَ الْجَيْشُ يَرُدُّونَهُ فِي حَالِ الضَّعْفِ أَوْ الْهَزِيمَةِ.

المعنى: إِنَّ الرَّدِيفَ حِينَ سَمِعُوا بِوَفَاتِهِ فَقَدُوا كُلَّ أَمَلٍ بِالنَّصْرِ.

(١٨) المعنى: إِنَّ مَنْ كَانُوا وَرَاءَ الْجَيْشِ تَخَاذَلُوا فِي الْقِتَالِ لِأَنَّهُمْ فَقَدُوا مَنْ كَانَ يَبْعَثُ فِيهِمْ الْقُوَّةَ وَالشَّجَاعَةَ.

(١٩) شرح المفردات: الْقُرُومُ: الْفُحُولُ وَهِيَ الْأَسْيَادُ.

المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ مَاتَ وَلَمْ يَمُتْ مَعَهُ مَجْدُ أَبِي الْعَاصِي الْغَطَارِقَةِ الْأَسْيَادِ.

(٢٠) المعنى: إِنَّ بَنِي مَرْوَانَ لَمْ يَعْلَمُوا غَيْرَ الْحَجَّاجِ قَائِداً شَجَاعاً كَالْحَيَّةِ وَهُمْ الْبُدُورُ الَّتِي لَا تَنْكَسِفُ.

(٢١) المعنى: إِنَّ النُّورَ الَّذِي أَشْرَقَ فِي الْعِرَاقِ عَلَى الْجَمِيعِ إِلَّا عَلَى الْمَذْنِبِينَ الَّذِينَ أَعْدَّ لَهُمُ الْعِقَابَ.

(١) شرح المفردات: الدَّانِفِ: الْمَرِيضُ.

المعنى: إِنَّ طَيْفَ حَبِيبَتِهِ عُلِّيَّةَ أَلَمَ بِهِ وَقَدْ ظَنَّ أَهْلَهُ أَنَّهُ شَفِيَ مِنَ الْحَبِّ.

- ٢ وَكُنْتُ كَذِي ساقٍ تَهَيَّضَ كَسْرُهَا إِذَا انْقَطَعَتْ عَنْهَا سُيُورُ السَّقَائِفِ
 ٣ فَأَصْبَحَ لَا يَحْتَالُ، بَعْدَ قِيَامِهِ، لِمُهَاضِ كَسْرِ مِنْ عُلْيَةٍ، رَادِفِ
 ٤ وَلَوْ وَصَفَ النَّاسُ الْحَسَانَ لِأَضْعَفَتْ عَلَيْهِنَ أَضْعَافاً لَدَى كُلِّ وَاصِفِ
 ٥ لِأَنَّ لَهَا نِصْفَ الْمَلَاخَةِ قِسْمَةً، مَعَ الْفِتْرَةِ الْحَسَنَاءِ عِنْدَ التَّهَانِفِ
 ٦ ذَكَرْتُكَ، يَا أُمَّ الْعَلَاءِ، وَدُونَنَا مَصَارِيعُ أَبْوَابِ السَّجُونِ الصَّوَارِفِ
 ٧ قَدْ اعْتَرَفَتْ نَفْسُ، عُلْيَةُ دَاوَاهَا، بِطُولِ صَنِيِّ مِنْهَا، إِذَا لَمْ تُسَاعِفِ
 ٨ فَإِنَّ بَطْلَانِي الرَّحْمَنِ قَبْدِي فَالْقَهَا، نُحْلِلُ نُدُوراً بِالشِّفَاوِ الرَّوَاشِفِ
 ٩ وَإِلَّا تُبَلِّغَهَا الْقِلَاصُ، فَلِإِنَّهَا سَتَبْلِغُهَا عَنِّي بِطُونُ الصَّحَائِفِ
 ١٠ وَلَوْ أَسْقَبْتُ أُمَّ الْعَلَاءِ بِدَارِهَا، إِذَا لَتَلَقَّيْتُ لَهَا غَيْرَ عَائِفِ
 ١١ وَكَمْ قَطَعْتُ أُمَّ الْعَلَاءِ مِنَ الْقَوَى وَمَوْصُولِ حَبْلِي بِالْعُيُونِ الضَّعَائِفِ
 ١٢ أَيْ الْقَلْبُ إِلَّا أَنْ يُسَلَّى بِحَاجَةٍ، أَتَى ذِكْرَهَا بَيْنَ الْحَشَا وَالشَّوَاغِفِ

(٢) شرح المفردات: تهَيَّضَ: انكسر من جديد. سيور السَّقَائِفِ: الأحزمة التي يُلف بها الجبار.

المعنى: كان كمن تُكسر ساقه من جديد بعد أن جبرت وفُك عنها الحزام.

(٣) شرح المفردات: الرَّادِفُ: الكسر الَّذِي جاء بعد الكسر الأول.

المعنى: يقول إنه أصبح عاجزاً عن النهوض بعد أن عاوده حبُّ عُلْيَةٍ.

(٤) المعنى: إنَّ وصف حبيته يفوق وصف الحسنات أضعافاً.

(٥) شرح المفردات: التهانف: الضحك والابتسام.

المعنى: إنَّ نصيبها من الحسن كبير ولا سيما حين تبسم.

(٦) شرح المفردات: الصَّوَارِفُ: التي تصوَّت حين تفتح.

المعنى: لقد ذكرها وهو في سجنه وراء الأبواب التي تقصر حين تفتح.

(٧) المعنى: إنه يعترف بما يلاقه من عذاب في حبِّ تلك المرأة التي لا يسمعفه عليها أحد.

(٨) المعنى: إنه إذا تحرَّر من قيوده فإنه سيرتشف القيلات من ثغرها ليحلَّ بها نذره.

(٩) شرح المفردات: القلاص: التُّوق. الصحائف: الكتب.

المعنى: إنه إما أن يدركها راكباً على مطيَّة وإما أن يبلغها نعيه في كتاب.

(١٠) شرح المفردات: أَسْقَبْتُ: قَرَّبْتُ. العائف: الكاره.

المعنى: إذا اقتربت ديارها فإن الموتة بينهما تعود.

(١١) المعنى: إنَّ نظرتها كانت تقطع أوصال المحبِّين العاشقين.

(١٢) شرح المفردات: الشَّوَاغِف: داء غلاف القلب.

- ١٣ وَمُنْتَحِرٍ بِالْبِيدِ يَصْدَعُ بَيْنَهَا عَنْ الْقُورِ أَنْ مَرَّتْ بِهَا مُتَجَانِفٍ
 ١٤ وَرُودٍ لِأَعْدَادِ الْمِيَاهِ، إِذَا انْتَحَى عَلَيْهِ الرَّزَايَا مِنْ حَسِيرٍ وَزَاجِفٍ
 ١٥ تَصِيحُ بِهِ الْأَصْدَاءُ يُخْشَى بِهِ الرَّدَى، فَسِيحٌ لِأَذْيَالِ الرِّيَّاحِ الْعَوَاصِفِ
 ١٦ إِلَيْكَ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، تَعَسَّفَتْ بِنَا الصُّهْبِ أَجَوَازَ الْفَلَاةِ الثَّنَائِفِ
 ١٧ إِذَا صَوْتَ الْحَادِي بِهِنَ تَقَادَفَتْ تَسَامَى بِأَعْنَاقٍ، وَأَيْدٍ خَوَانِفِ
 ١٨ سَفِينَةُ بَرٍّ مُسْتَعْدَّةٌ نَجَاوَهَا، لَتُوجَابِ رَوَاعَاتِ الْقُلُوبِ الرَّوَاجِفِ
 ١٩ عُدَاوَةٌ، حَرْفٌ، تَنْطِطُ نُسُوعُهَا، مِنَ الذَّامَلَاتِ اللَّيْلِ ذَاتِ الْعَجَارِفِ
 ٢٠ كَانَ نَدِيفَ الْقَطَنِ أُلْبَسَ خَطْمُهَا، بِهِ نَدَفُ أَوْتَارِ الْقِسِيِّ التَّوَادِفِ

= المعنى: يقول إنه يريد أن يشفى من دائه الذي أصابه بين أحشائه وغلاف القلب.
 (١٣) شرح المفردات: المنتحر: من ينحر البعد أي يجتازها. يصدع: يمضي. القور: الجبال الصغيرة. المتجانف: المائل.
 المعنى: يشبه نفسه بالذي يجتاز القفار وهو يميل عن الجبال الصعبة ويختار العبور في المنبسطات.

- (١٤) شرح المفردات: الأعداد: مفردا البعد، الماء الجاري لا ينقطع. الحسير: المرتد.
 المعنى: إنه يرتاد المياه حين تهتم به الخطوب فهو إما مقبل عليه أو راجع عنه.
 (١٥) المعنى: إنه يرتاد القفر حيث أصوات الصدى وحيث الموت والرياح تتخرق.
 (١٦) شرح المفردات: تعسفت: اجتازت وهي تخط على غير هدى. الصهب: النياق. أجواز الفلاة: أوساط القفر. التنوفة: البرية بلا ماء ولا إنسان.
 المعنى: إنهم اجتازوا في طريقهم إلى الممدوح القفار الخالية من البشر والماء.
 (١٧) شرح المفردات: تقادفت: تدافعت. الخوانف: ثقلب الأخفاف.
 المعنى: كانت التوق تتدافع في سيرها حين تسمع صوت الحادي.
 (١٨) شرح المفردات: النجاء: العدو السريع. التوجاب: الخفقان. الرواجف: المرتعدة الخائفة.
 المعنى: إن ناقته كالسفينة تنقذه من المخاوف التي تحلق به في الأمكنة المخيفة العسيرة الارتداد.
 (١٩) شرح المفردات: العداوة: الناقة الشديدة. الحرف: الناقة السريعة. تنط: تصوت. النسع: سير تشد به الأحمال. الذاملات: العاديات بسرعة. العجارف: العدوون مبالاة.
 المعنى: إن مطاياها قوية سريعة يسمع صوت حبال رحلها حين تعدو مسرعة.
 (٢٠) شرح المفردات: الخطم: مقدم أنف الناقة. القسي: الأقواس.
 المعنى: يقرن الزبد على أشداقها بالقطن المندوف وقد علق بالأقواس..

- ٢١ دَعَوْتُ أَمِينَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ دَعْوَةً لِيَفْرِجَ عَنِّي سَاقِيَّ، خَيْرَ لَخْلَانِيفِ
- ٢٢ فَيَا خَيْرَ أَهْلِ الْأَرْضِ! إِنَّكَ لَوِ تَرَى بِسَاقِيَّ آثَارَ الْقُبُودِ النَّوَاسِفِ
- ٢٣ إِذَا لَرَجَوْتُ الْعَفْوَ مِنْكَ وَرَحْمَةً وَعَدَلَ إِمَامٍ بِالرَّعِيَّةِ رَائِفِ
- ٢٤ هِشَامَ ابْنَ خَيْرِ النَّاسِ، إِلَّا مُحَمَّدًا وَأَصْحَابَهُ، إِنِّي لَكُمْ لَمْ أَقَارِفِ
- ٢٥ مِنْ الْغِشِّ شَيْئًا، وَالَّذِي نَحَرْتُ لَهُ قُرَيْشُ هَدَايَا كُلِّ وَرَقَاءَ شَارِفِ
- ٢٦ أَلَمْ يَكْفِنِي مَرْوَانَ لَمَّا أَتَيْتُهُ نِفَارًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الشَّرَاسِفِ
- ٢٧ وَيَمْنَعُ جَارًا إِنْ أَنَاخَ فِنَاءَهُ، لَهُ مُسْتَقَى عِنْدَ ابْنِ مَرْوَانَ غَارِفِ
- ٢٨ إِلَى آلِ مَرْوَانَ انْتَهَتْ كُلُّ عِزَّةٍ، وَكُلُّ حَصَى ذِي حَوْمَةٍ لِلْخَنَادِفِ
- ٢٩ هُمْ الْأَكْرَمُونَ الْأَكْثَرُونَ وَلَمْ يَزَلْ لَهُمْ مُنْكَرُ التَّكْرَاءِ لِلْحَقِّ عَارِفِ
- ٣٠ أَبُوكُمْ أَبُو الْعَاصِي الَّذِي كَانَ جَارُهُ أَعَزَّ مِنْ الْعَصْمَاءِ فَوْقَ التَّفَانِفِ

- (٢١) المعنى: إنه قصد إليه لينقذه من القيود وإنه خير الخلفاء.
- (٢٢) شرح المفردات: النواصف: التي نسفت الشعر وفقرحت الجلد. المعنى: يشكو إليه القيود التي كبلته ويرجو إعفاه منها.
- (٢٣) المعنى: يطلب منه الرحمة والعدل وهو الرؤوف بأبناء رعيته.
- (٢٤) شرح المفردات: أقارب: أقارب، أهلي. المعنى: إنهم خير الناس من دون النبي.
- (٢٥) شرح المفردات: ورقاء شارف: ناقة مسنة. المعنى: يقسم بالذي تنحر النياق له في مكة بأنه لم يرتكب شيئاً من الغش.
- (٢٦) شرح المفردات: الشرسوف: العظم المشرف على البطن. المعنى: يقول إن مروان قد حماه وأعاد إليه روحه التي كادت أن تزهد.
- (٢٧) المعنى: إنه يحمي من يستجير به ويرويه ويكفيه.
- (٢٨) شرح المفردات: الخنادف: أبناء خندف قوم الفرزدق. المعنى: إن آل مروان أعزاء وقد انضم إليهم أبناء خندف الكثيرو العدد.
- (٢٩) المعنى: إنهم الأكرم والأكثر عدداً ينصرون الذين يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر.
- (٣٠) شرح المفردات: العصماء: الوعل. التفانف: الجبال. المعنى: إن جاره عزيز كالوعل في الجبال المنيعه.

٣١ وَلَسْتُ بِنَاسٍ فَضَلَ مَرْوَانَ مَا دَعَتْ
 ٣٢ وَكَانَ لِمَنْ رَدَّ الْحَيَاةَ، وَنَفْسُهُ
 ٣٣ وَمَا أَحَدٌ مُعْطَى عَطَاءَ كَنَفْسِهِ،
 ٣٤ حُتُوفُ الْمَنَابَا قَدْ أَطْفَنَ بِنَفْسِهِ،
 ٣٥ وَمَا زَالَ فَيْكُمُ آلَ مَرْوَانَ مُنِيعٌ
 ٣٦ فَإِنْ أَكُ مَحْبُوسًا بِغَيْرِ جَرِيرَةٍ،
 ٣٧ وَمَا سَجَنُونِي غَيْرَ أَنِّي ابْنُ غَالِبٍ،
 ٣٨ وَأَنِّي الَّذِي كَانَتْ تَعُدُّ لثَغْرِهَا
 ٣٩ وَكَمْ مِنْ عَدُوٍّ دُونَهُمْ قَدْ فَرَسَتْهُ
 ٤٠ وَكُنْتُ مَتَى تَعْلَقُ حِيَالِي قَرِينَةً،
 ٤١ مَدَدَتْ عَلَائِي الْقَرِينَ وَزِدَتْهُ

حَمَامَةٌ أَيْكَ فِي الْحَمَامِ الْهَوَائِفِ
 عَلَيْهَا، بَوَاكِ بِالْعَيْنِ الذَّوَارِفِ
 إِذَا نَشِبَتْ مَكْظُومَةٌ بِالْحَوَائِفِ
 وَأَشْلَاءَ مَحْبُوسٍ عَلَى الْمَوْتِ وَاقِفِ
 عَلَيَّ بِنُعْمَى بَادِيَةٍ ثُمَّ عَاطِفِ
 فَقَدْ أَخْلُونِي آمِنًا غَيْرَ خَائِفِ
 وَأَنِّي مِنَ الْأَثَرِينَ غَيْرِ الزَّعَانِفِ
 تَمِيمٌ لِأَنْبِيَاءِ الْعَدُوِّ الْمَقَازِفِ
 إِلَى الْمَوْتِ لَمْ يَسْطَعْ إِلَى السَّمَاءِ رَائِفِ
 إِذَا عَلِقَتْ أَقْرَانَهَا بِالسَّوَالِفِ
 عَلَى الْمَدِّ جَذْبًا لِلْقَرِينِ الْمُخَالِفِ

(٣١) المعنى: إنه لن ينسى فضل بني مروان ما دامت الحمائم في الأيك.

(٣٢) المعنى: إنه يرده الحياة لمن قام الناس بيبكونه وهو مهتد بالموت.

(٣٣) شرح المفردات: مكظومة: ممسكة على ما فيها.

المعنى: إنه يرده نفوس الخائفين إليهم وكأنهم قد خسروها وهذا أفضل عطاء.

(٣٤) المعنى: إن الموت قد طاف حوله ولم يبق منه إلا الأشلاء والبقايا.

(٣٥) المعنى: إن فضل بني مروان عليه سابق ولاحق.

(٣٦) شرح المفردات: الجريرة: الذنب.

المعنى: إنهم أخرجوه من السجن وهو بريء فعاد طليقاً غير خائف.

(٣٧) شرح المفردات: الأثران: مفردا الأثرى، الكثير العدد. الزعانف: مفردا زعنفة، القوم الذين

ليس لهم أصل واحد.

المعنى: لقد سجنوه لأنه ابن غالب ومن قبيلة كثيرة العدد ذات أصل عريق.

(٣٨) المعنى: إن بني تميم كانوا يعتمدون عليه في حماية الثغور ورد المعتدين الذين يقدفون بسهامهم

الويل.

(٣٩) شرح المفردات: رائف: راحم.

المعنى: إنه كان يقاتل أعداء بني تميم بشعره ويسقيهم السم القاتل الذي لا ينجيهم منه أحد.

(٤٠ - ٤١) شرح المفردات: العلابي: مفردا علبة، عصبية في صفحة العنق.

٤٢ وَلَمَّا لَأَعْدَاءُ الْحَنَادِ مِدْرَهُ بِدَحْلٍ عَنِّي، بِالتَّوَائِبِ كَالِفِ
 ٤٣ لَجَامُ شَجَى بَيْنَ اللَّهَاتَيْنِ مَنْ يَقَعُ لَهُ فِي فَمٍ يَرْكَبُ سَبِيلَ الْمَتَالِفِ
 ٤٤ وَإِنْ غَيْتُ كَانُوا بَيْنَ رَاوٍ وَمُحْتَبٍ، وَبَيْنَ مُعِيبٍ، قَلْبُهُ بِالشَّنَائِفِ
 ٤٥ وَبِالْأَمْسِ مَا قَدْ حَازَرُوا وَقَعَ صَوْلَتِي فَصَيَّفَ عَنْهَا كُلُّ بَاغٍ وَقَازِفِ
 ٤٦ وَقَدْ عَلِمَ الْمَقْرُونُ بِي أَنَّ رَأْسَهُ سَيَذْهَبُ أَوْ يُرْمَى بِهِ فِي التَّفَانِفِ
 ٤٧ أَرَى شُعْرَاءَ النَّاسِ غَيْرِي كَانَتْهُمْ بِمَكَّةَ قُطَّانُ الْحَمَامِ الْأَوَالِفِ
 ٤٨ عَجِبْتُ لِقَوْمٍ إِنْ رَأَوْنِي تَعَذَّرُوا وَإِنْ غَيْتُ كَانُوا بَيْنَ رَاوٍ وَجَانِفِ
 ٤٩ عَلَيَّ، وَقَدْ كَانُوا يَخَافُونَ صَوْلَتِي، وَيَرْقَأُ بِي فَيَضُ الْعُيُونِ النَّوَارِفِ
 ٥٠ وَافْقًا صَادَ النَّاطِرِينَ، وَتَلْتَنِي إِلَيَّ هِجَانُ الْمُحْصَنَاتِ الطَّرَائِفِ

= المعنى: يقول إنه إذا واجهه خصم فإنه يسمح له أن يمدَّ يديه إلى مخانقه عند السَّوَالِفِ وكان يقدم له عنقه حتى إذا أقبل عليه وأصبح بين يديه جذبه نحوه وأجهز عليه، فكأنه يستدرجه إلى الموت.
 (٤٢) شرح المفردات: المِدْرَةُ: المحامي عن الذَّمار. الدَّحْلُ: الثَّار. كَالِفٌ: مولع.
 المعنى: إنه كان مدافعاً قوياً عن بني خندف يهبُّ لياخذ بثَّار قتلها وكان يرغب في ردِّ النَّائِبَاتِ عنها.

(٤٣) شرح المفردات: اللَّهَاءُ: لحمة العنق.
 المعنى: إنه يمسك عدوه في عنقه ويشده نحوه ويرديه.
 (٤٤) شرح المفردات: الرَّاي: من يروي الشعر. المحتبي: المصنعي للشعر. الشَّنَائِفِ: البغضاء.
 المعنى: إن الرواة ينقلون شعره ويستمع إليه النَّاسُ معجبين في حين يملأ الحقدُ صدور بعضهم.
 (٤٥) شرح المفردات: صَيَّفَ عنها: مال عنها.
 المعنى: إنه فرض نفسه على النَّاسِ فَخَشِيَهُ الأَخْرُونَ ومالوا عنه وهم يقذفونه بالأحقاد غيظاً وحسداً.

(٤٦) شرح المفردات: التَّفَانِفِ: رؤوس الجبال أو منعرجاتها.
 المعنى: إذا تعرَّض له عدوه فإنه سيقذف برأسه بعيداً في منعرجات الجبال.
 (٤٧) المعنى: إن سائر الشعراء آمنون كالحمائم التي تسكن لا يتعرَّض لها أحد بأذى.
 (٤٨) شرح المفردات: الجَانِفِ: المتحامل.
 المعنى: إن النَّاسَ يخافونه فيقبلون عليه ويعتذرون إليه إن كان حاضراً، فإذا غاب تحاملوا عليه واغتابوه.

(٤٩) المعنى: إنه كان يدافع عن المظلوم فيجفِّد دمه المنهمر.
 (٥٠) شرح المفردات: الصَّادُ: القرح. هِجَانُ الْمُحْصَنَاتِ: كريمات النساء. الطَّرَائِفِ: النُّادرات. =

- ٥١ وَلَوْ كُنْتُ أَخْشَى خَالِدًا أَنْ يَرُوعَنِي لَطَرْتُ بِوَافٍ رِيشُهُ غَيْرُ جَادِفٍ
 ٥٢ كَمَا طَرْتُ مِنْ مِصْرِي زِيَادًا، وَإِنَّهُ لَتَصْرِفُ لِي أَنْبَاءَهُ بِالْمَتَالِفِ
 ٥٣ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أُرَى فِي مُحَيِّسٍ قَصِيرِ الْخُطَى أَمْشِي كَمْشِي الرِّوَاسِفِ
 ٥٤ أَيْتُ تَطُوفُ الزُّرْتُ حَوْلِي بَجُلْجُلٍ، عَلَيَّ رَقِيبٌ مِنْهُمْ كَالْمُحَالِفِ

٣٤٢

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك .

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ كُنْتُ أَحْيَانًا صَبُورًا فَهَاجَنِي مَشَاعِفُ الْبَلَدِيِّينَ رُجْحُ الرِّوَادِفِ
 ٢ نَوَاعِمُ لَمْ يَذَرِينَ مَا أَهْلُ صِرْمَةٍ عِجَافٍ وَلَمْ يَتَّبِعْنَ أَحْمَالَ قَائِفِ

= المعنى : إنه كان يكفكف دموع الباكين وتميل إليه النساء الكريمات النادرات .

(٥١) شرح المفردات : الجادف : الطير كسر شيء من جناحه .

المعنى : إنه لو كان يخشى خالداً القسري فرحاً به وأكأنه طائر سليم الجناحين .

(٥٢) المعنى : إنه كان فرحاً من عند خالد كما فرح من عند زياد بن أبيه وكان يصرف أستانه حقداً على الشاعر ويتوعدّه بالتلف والموت .

(٥٣) شرح المفردات : المحييس : السّجن . الرّواسف : الذين يمشون في القيود فتكون خطاهم قصيرة .

المعنى : لم يكن يخشى السّجن يمشي فيه بخطى قصيرة وهو مكبل بالقيود .

(٥٤) شرح المفردات : الزّط : جيل من أبناء الهند كانوا يستخدمون في العمل والحراسة . الجلجل : الجرس الصّغير .

المعنى : إنه يسجن فيحرسه قوم من الهند وهو مقيد بأجراس تصوت حين يتحرك وهم يراقبونه ويحالفونه فلا يغادرون مكانه .

(١) شرح المفردات : المشاغف : النساء اللواتي تشغف القلب أي تحرقه بحبها . الرّوادف : العظيمات الأعجاز .

المعنى : إنه كان صبوراً حين ينقطع عن النساء ولكنه شاهد الجميلات المكتنزات فوق بجهن ومال من جديد إلى الحب .

(٢) شرح المفردات : الصرمة : القطعة من الإبل . القائف : الذي يتتبع آثار الغيث .

- ٣ وَلَمْ يَدْلِجْ لَيْلًا بِهِنَ مُعْزَبٍ شَقِيٍّ وَلَمْ يَسْمَعَنَّ صَوْتَ الْعَوَازِفِ
 ٤ إِذَا رُحْنَ فِي الدِّيَابِجِ ، وَالْحَزْرُ قَوْقُهُ ، مَعًا ، مِثْلَ أَبْكَارِ الْهَجَانِ الْعَلَائِفِ
 ٥ إِلَى مَلْعَبٍ خَالٍ لَهُنَّ بَلْعَنُهُ بَدَلُ الْعَوَانِي الْمُكْرَمَاتِ الْعَقَائِفِ
 ٦ يُنَازِعْنَ مَكْنُونَ الْحَدِيثِ كَاتِبًا يُنَازِعْنَ مِسْكَاً بِالْمُكْتَفِ الدَّوَائِفِ
 ٧ وَقَلْنَ لِلْيَلَى : حَدِيثَنَا ، فَلَمْ تَكْذُ تَقُولُ بِأَذْنَى صَوْنَهَا الْمُتَهَانِفِ
 ٨ رَوَاعِفُ بِالْجَادِي كُلِّ عَشِيَّةٍ ، إِذَا سَفَنُهُ سَوَفَ الْهَجَانِ الرُّوَاشِفِ
 ٩ بَنَاتُ نَعِيمٍ زَانَهَا الْعَيْشُ وَالْغِنَى يَعْلِنَ ، إِذَا مَا قُمْنَ مِثْلَ الْأَحَاقِفِ
 ١٠ تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ لِمَيَّةٍ ، أَمْثَالِ التَّخِيلِ الْمَخَارِفِ
 ١١ تَوَاضَعُ حَتَّى بَأْنِي الْآلُ دُونَهَا مِرَاراً وَتَرْهَاهَا الضَّحَى بِالْأَصَالِفِ

= المعنى: إِنَّهُنَّ مَنَعَمَاتٌ لَا يَعْرِفْنَ النَّوْقَ وَمَسَاكِنَهَا وَلَا يَنْتَظِرْنَ قَدُومَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُنَّ يَسْكُنْنَ فِي الْحَوَاضِرِ.

(٣) شرح المفردات: الْمُعْزَبُ: المرتحل يبيله إلى مكان آخر. العوازف: الجن.

المعنى: إِنَّهُنَّ لَمْ يَعْرِفْنَ الرِّحِيلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ طَلِبًا لِلْمَاءِ وَلَمْ يَجْتَزْنَ الْقَفَارَ وَلَمْ يَسْمَعَنَّ عَزِيفَ الْجَنِّ يَتَرَدَّدُ فِي الْقُلُوبِ.

(٤) شرح المفردات: الْهَجَانُ: البيض. العلائف: النوق التي لم ترسل إلى المرعى. المعنى: إِنَّ تِلْكَ النِّسَاءَ يَلْبَسْنَ الدِّيَابِجَ وَالْحَزْرُ وَكَأَنَّهُنَّ النَّوْقُ الْبَيْضَاءُ الْمَعْلُوقَةُ.

(٥) المعنى: إِنَّهُنَّ يَلْعِبْنَ فَلَا يَقْمْنَ بِالْخِدْمَةِ كَغَيْرِهُنَّ مِنَ النِّسَاءِ وَهُنَّ جَمِيلَاتٌ مَتَرِّنَاتٌ عَفِيفَاتٌ.

(٦) شرح المفردات: الدَّوَائِفُ: من داف المسك أي خلطه بالماء ليخثر.

المعنى: إِنَّهُنَّ يَتَبَادَلْنَ الْأَحَادِيثَ وَتَفُوحُ مِنْهُنَّ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ وَكَأَنَّهُ الْمَسْكُ.

(٧) شرح المفردات: الْمُتَهَانِفُ: الضَّاحِكُ بَيَسَرٍ.

المعنى: إِنَّ الْوَاحِدَةَ مِنْهُنَّ تَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ وَكَأَنَّهُ الْهَمْسُ الضَّاحِكُ.

(٨) شرح المفردات: رَعَفَ: سَالَ. الْجَادِي: الزَّعْفَرَانُ. سَفَنُهُ: شَمَمْنُهُ. الرُّوَاشِفُ: الشَّارِبَاتُ. الْهَجَانُ: النَّوْقُ الْبَيْضَاءُ.

المعنى: إِنَّهُنَّ يَسْتَعْمَلْنَ الْحِنَاءَ الَّذِي يَشْبَهُ الزَّعْفَرَانَ وَإِنَّهُنَّ يَشْرَبْنَهُ كَالنَّوْقِ.

(٩) شرح المفردات: الْأَحَاقِفُ: مفردتها الحقف، ما انحنى من الرَّمْلِ.

المعنى: إِنَّهُنَّ يَمْشِينَ فَيَتَرَجَّحْنَ فِي مَشْيِهِنَّ بِأَرْدَافِهِنَّ الثَّقِيلَةِ وَكَأَنَّهُا كُتُبَانِ الرَّمَالِ.

(١٠) شرح المفردات: الْمَخَارِفُ: التَّخِيلُ الْمُثْقَلُ بِالشَّمَارِ.

المعنى: يَشْبَهُ الظَّعَائِنَ الْمُرْتَحِلَاتِ بِالنَّخِيلِ الْمُثْقَلِ بِالشَّمَرِ.

(١١) شرح المفردات: تَوَاضَعُ: تَسِيرُ سِيرًا خَفِيفًا. الْآلُ: السَّرَابُ. تَرْهَاهَا: تَرْفَعُهَا. الْأَصَالِفُ: =

- ١٢ إِذَا عَرَّضْتَ مَرَّتَ عَلَى اللَّجِّ جَارِيًا، تَخَالُ بِهَا مَرَّ السَّقِينِ التَّوَاصِفِ
 ١٣ يَجُورُ بِهَا الْمَلَّاحُ ثُمَّ يُقِيمُهَا، وَتَحْفِزُهَا أَيْدِي الرِّجَالِ الْجَوَازِفِ
 ١٤ إِلَيْكَ ابْنُ خَيْرِ النَّاسِ حَمَلْتُ حَاجَتِي عَلَى ضَمِيرٍ كَلَّفَنَ عَرَّضَ السَّنَائِفِ
 ١٥ بَنَاتِ الْمَهَارِي الصُّهْبِ كُلِّ نَجِيَّةٍ جُمَالِيَّةٍ تَبْرِي لِأَعْيَسَ رَاجِفِ
 ١٦ يَظَلُّ الْحَصَى مِنْ وَقْعِهِنَّ كَأَنَّا تَرَامِي بِهِ أَيْدِي الْأَكُفِّ الْحَوَازِفِ
 ١٧ إِذَا رَكِبْتَ دَوِيَّةً مُدْلِهَمَةً، وَصَوْتَ حَادِيهَا لَهَا بِالصَّفَاصِفِ
 ١٨ تَغَالَيْنَ كَالْجِنَانِ حَتَّى تَنُوطَهُ سَرَاهَا وَمَشْيُ الرَّاسِمِ الْمُتَقَازِفِ
 ١٩ عِتَاقُ تَغَشَّتْهَا السُّرَى، كُلُّ لَيْلَةٍ، وَرُكْبَانُهَا كَالْمَهْمَةِ الْمُتَجَانِفِ
 ٢٠ كَانَ عَصِيرَ الزَّيْتِ مِمَّا تَكَلَّفْتُ تَحْلُبُ مِنْ أَعْنَاقِهَا وَالسُّوَالِفِ

= مفردا الأصل، الأرض الصلبة.

المعنى: إن الغافلة كان يغشاها السراب ويطلع عليها الضحى في الأرض الصلبة.

(١٢) شرح المفردات: اللج: السراب يشبه لجة الماء. التواصف: الجارية في منتصف النهر.

المعنى: يشبه الظلمات المرتحلة وسط الصحراء بسفينة تعبر في وسط النهر.

(١٣) المعنى: يقول إن الملاح يميل بالسفينة ميلاً جائراً قوياً ثم تدفعها أيدي الملاحين بمجاديفهم.

(١٤) شرح المفردات: السنائف: أحزمة تشد حقب البعير إلى صدره.

المعنى: إنه حمل حاجته وقصد الممدوح على النوق الهزيلة.

(١٥) شرح المفردات: تبرى: تسابق. الأعيس: البعير الأبيض الأصفر الأطراف. الرّاجف: الذي

يرجف رأسه في عدوه.

المعنى: إن النوق صهب نجيات يسابقن البعير الذي يسرع في عدوه.

(١٦) شرح المفردات: الحوازف: القواذف.

المعنى: إنها كانت تقذف الحصى من تحت أقدامها في كل اتجاه من شدة سرعتها.

(١٧) شرح المفردات: الدويّة: البريّة. المدلهمة: المظلمة. الصفص: الأرض الصلبة.

المعنى: إنها كانت تتجاز القفار المظلمة في الأراضي الصعبة.

(١٨) شرح المفردات: تغالين: تسابقن. الجنان: الجان. تنوطه: تتعبه. السرى: السير ليلاً.

الرّاسم: المسرع. المتقاذف: المتباعد.

المعنى: إن المطايا بدت وكأنها تتسابق كالجنّ أو كأنها تتقاذف بعضها بعضاً في عدوها السريع.

(١٩) شرح المفردات: المهمة: الفقر. المتجانف: المائل عن الطريق.

المعنى: إن المطايا كانت تعبر في الظلام وكأنه الفقر الضائع.

(٢٠) المعنى: شبه العرق المتصبّب من أعناقها بالزيت في اسوداده.

- ٢١ عَوَامِدُ لِلْعَبَّاسِ لَمْ تَرْضَ دُونَهُ بَقَوْمٍ وَإِنْ كَانُوا حِسَانَ الْمَطَارِفِ
 ٢٢ لَتَسْمَعَ مِنْ قَوْلِي ثَنَاءً وَمَدْحَةً، وَتَحْمِلَ قَوْلِي يَا ابْنَ خَيْرِ الْخَلَائِفِ
 ٢٣ وَكَمْ مِنْ كَرِيمٍ يَشْتَكِي ضَعْفَ عَظْمِهِ أَقَمْتَ لَهُ مَا يَشْتَكِي بِالسَّقَائِفِ
 ٢٤ وَآمَنْتَهُ مِمَّا يَخَافُ، إِذَا أَوَى إِلَيْكَ، فَأَمْسَى آمِنًا غَيْرَ خَائِفِ
 ٢٥ وَأَنْتَ غِيَاثُ الْمُتَحِلِّينَ إِذَا شَتَوْا، وَنُورُ هُدًى يَا ابْنَ الْمُلُوكِ الْغَطَارِفِ
 ٢٦ ثَنَانِي عَلَى الْعَبَّاسِ أَكْرَمَ مِنْ مَشَى إِذَا رَكِبُوا ثُمَّ التَّقَوَّا بِالْمَوَاقِفِ
 ٢٧ تَرَاهُمْ، إِذَا لَقَاهُمْ يَوْمَ مَشْهَدٍ، يَغْضُصُونَ أَطْرَافَ الْعَيْنِ الطَّوَارِفِ
 ٢٨ وَلَوْ نَاهِزُوهُ الْمَجْدَ أَرَى عَلَيْهِمْ بِخَيْرِ سُقَاةٍ، تَعْلَمُونَ، وَغَارِفِ
 ٢٩ وَتَعْلَمُوا بُحُورَ الْعَالَمِينَ بِحُورِهِمْ، يَفْعَلُ عَلَى فِعْلِ الْبَرِيَّةِ ضَاعِفِ
 ٣٠ وَمَا وَلَدْتُ أَنتَى مِنَ النَّاسِ مِثْلَهُ، وَلَا لَفَهُ أَظَارُهُ فِي اللَّفَائِفِ
 ٣١ وَلَمَّا دَعَا الدَّاعُونَ وَانْشَقَّتِ الْعَصَا، وَلَمْ تَخْبُ نِيرَانُ الْعَدُوِّ الْمُقَادِفِ

(٢١) شرح المفردات: العوامد: القواعد.

المعنى: إن تلك المطايا كانت تقصد الممدوح وتترك الآخرين وإن كانوا قوماً أسياداً أثرياء.

(٢٢) المعنى: إن المطايا كانت تنقله إلى العباس لينشده الشعر وهو خير الخلفاء.

(٢٣) شرح المفردات: السقائف: الخشب الذي يوضع حول العظم المكسور ليجبر.

المعنى: إن الممدوح يجد عظم المرء وقد كسر من شدة الفقر والإملاق.

(٢٤) المعنى: إنه يهبه الأمان بعد أن كان خائفاً.

(٢٥) شرح المفردات: الغطارف: الأسباد.

المعنى: إنه سيد يطعم أيام البرد والصقيع.

(٢٦) المعنى: إنه أفضل الناس إذا سار للقتال أو اتخذ المواقف الجريئة.

(٢٧) المعنى: إنه ذو هبة ووقار يفرض احترامه حين يجتمع الناس فيخفصون أبصارهم.

(٢٨) شرح المفردات: ناهزوه: سابقوه في المجد.

المعنى: إذا نافسه قوم في المجد فإنه يتفوق عليهم جميعاً في تقديم الشراب والطعام.

(٢٩) المعنى: إنهم بحور في الجود والكرم وإن فعلهم يضاعف فعل الآخرين.

(٣٠) شرح المفردات: الأظار: مفردا الظئر، المرأة العاطفة على ولدها.

المعنى: إنه خير من ولدته أنثى ولفته برباط العاطفة والمحبة.

(٣١) شرح المفردات: انشقت العصا: عم الشقاق. المقاذف: المشاتم والمتمرد.

المعنى: حين يحصل انشقاق بين الناس وتنتشر نيران الفتنة...

٣٢ فَرَعْنَا إِلَى الْعَبَّاسِ مِنْ خَوْفٍ فَتَنَةٍ
 ٣٣ وَكَمْ مِنْ عَوَانَ فَلَاقِيَ قَدْ أَبْرَثَهَا
 ٣٤ فَقَدْ أَوْقَعَ الْعَبَّاسُ إِذْ صَارَ وَقَعَةً
 ٣٥ وَأَعْنَيْتَ مَنْ لَمْ يَنْغِ مِنْ أَبْطَلِ السُّرَى،
 ٣٦ وَأَنْتَ الَّذِي يُخْشَى وَيُرْمَى بِكَ الْعَدَى
 ٣٧ سَمَوْتَ فَلَمْ تَتْرُكْ عَلَى الْأَرْضِ نَاكثًا،
 ٣٨ أَبْرَثَ زُخُوفَ الْمُلْحِدِينَ وَكِدَتَهُمْ
 ٣٩ تَأَخَّرَ أَقْوَامٌ، وَأَسْرَعَتْ لَلَّتِي
 ٤٠ وَأَنْتَ إِلَى الْأَعْدَاءِ أَوَّلُ فَارِسٍ
 ٤١ بِضَرْبٍ يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ،
 وَأَنْبَاهَهَا الْمُسْتَقْدِمَاتِ الصَّوَارِفِ
 بِأُخْرَى إِلَيْهَا بِالْخَمِيسِ الْمُرَاجِفِ
 نَهَتْ كُلَّ ذِي ضِغْنٍ وَدَاءٍ مُقَارِفِ
 وَقَوَّمتَ دَرَّةَ الْأَزُورِ الْمُتَجَانِفِ
 إِذَا أَحْجَمْتَ خَيْلُ الْجِيَادِ الْمَخَالِفِ
 وَأَمَنْتَ مِنْ أَحْيَانِنَا كُلِّ خَائِفِ
 بِمُسْتَنْصِرٍ يَتْلُو كِتَابَ الْمَصَاحِفِ
 تُغَلَّلُ نُشَابَ الْكَمِيِّ الْمُرَاجِفِ
 هُنَاكَ، وَوَقَافُ كَرِيمِ الْمَوَاقِفِ
 وَطَعْنِ بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ الْجَوَائِفِ

(٣٢) شرح المفردات: الصَّوَارِف: الأسنان يحتك بعضها ببعض.

المعنى: ... إنهم يلجأون إلى الممدوح ليزيل الفتنة وقد بدت أسنانها تصرف صريفاً حاداً.

(٣٣) شرح المفردات: العوان: الحرب المتكررة. أَبْرَثَهَا: أَفْنَيْتَهَا. الخميس: الجيش. المراجف: المستعد.

المعنى: إن الممدوح يوقف القتال وقد اندلع من جديد بجيش قوي مستعد للمواجهة.

(٣٤) شرح المفردات: المقارف: المساور والمتأثم.

المعنى: إن الممدوح قاتل أصحاب الفتنة وقضى على فتنهم.

(٣٥) شرح المفردات: السرى: السير ليلاً. الأزور المتجانف: المائل المتباعد.

المعنى: إنه كان يغني المحتاج ويعيد المنحرف إلى سواء السبيل.

(٣٦) شرح المفردات: المَخَالِف: أن تفد كتيبة إثر أخرى.

المعنى: إنه يغير حين يتردد الآخرون ممن لهم الجيش الكثير المتبدل.

(٣٧) المعنى: إنه رد الكافرين إلى الدين وأمن الخائفين وأعاد إليهم الطمأنينة.

(٣٨) المعنى: قتل المارقين في دينهم وتلا عليهم الآيات القرآنية.

(٣٩) المعنى: حين تخلف الآخرون أقبل الممدوح بجيشه يزيل سهام المقاتلين وقد نشبت فيتوقفون عن الرمي بالسهام.

(٤٠) المعنى: إنه أول الفرسان المدافعين الذين يصمدون حتى النهاية.

(٤١) شرح المفردات: الجوائف: مفردا جوف، الأجواف.

المعنى: إنه يضرب الرؤوس فتطير برمحه الذي يفتح ثغرات في الأجواف.

- ٤٢ سَبَقَتْ بِأَهْلِ الْكُوفَةِ الْمَوْتَ بَعْدَمَا أُريدَ بإحدى المهلكات الجوالفِ
 ٤٣ فَلَمْ يُغْنِ مَنْ فِي الْقَصْرِ شَيْئاً وَصَيَحُوا إِلَيْكَ بِأَصْوَاتِ النِّسَاءِ الْهَوَاتِفِ
 ٤٤ أَخُو الْحَرْبِ يَمْشِي طَاوِياً ثُمَّ يَقْتَدِي مُدِلاً بِفُرْسَانِ الْجِيَادِ الْمَتَالِفِ
 ٤٥ يُغَادِرُنَ صَرَعى مِنْ صَنَادِيدَ بَيْنَهَا بِسُورَاءَ فِي إِجْرَائِهَا وَالْمَزَاحِفِ
 ٤٦ وَمَا طَعِمَتْ مِنْ مَشْرَبٍ مُذْ سَقَيْتَهَا بَسَدُمَرٍ إِلَّا مَرَّةً بِالشَّفَائِفِ
 ٤٧ مِنْ الشَّامِ حَتَّى بَاشَرَتْ أَهْلَ بَابِلَ وَأَكْذَبَتْ مِمَّا جَمَعُوا كُلَّ عَائِفِ
 ٤٨ وَقَدْ أَبْطَأَ الْأَشْيَاعُ حَتَّى كَانُوا يُسَاقُونَ سَوَاقِ الْمُثْقَلَاتِ الرَّوَاحِفِ
 ٤٩ لَعَمْرِي ! لَقَدْ أُسْرِيتَ لَا لَيْلَ عَاجِزٍ، وَمَا نَعْتَ فِيمَنْ نَامَ تَحْتَ الْقَطَائِفِ
 ٥٠ فَجَاءُوا وَقَدْ أَطْفَأَتْ نِيرَانَ فِتْنَةٍ، وَسَكَنْتَ رَوْعَاتِ الْقُلُوبِ الرَّوَاحِفِ

(٤٢) شرح المفردات: الجوالف: التي تستأصل العدو وتبيده.

المعنى: يقول إنه ألحق الموت بأهل الكوفة قبل الأوان.

(٤٣) المعنى: إن القصر لم يحم أصحابه فقامت النساء يستغثن بك.

(٤٤) شرح المفردات: المتالف: التي تبيد الأعداء وتتلغهم. المدل: الذي يأخذ عنوة.

المعنى: إنه شجاع في الحروب يمضي بخيله ويعود بها مدلة وقد عادت من القتال بعد أن أبادت الأعداء.

(٤٥) شرح المفردات: الصنديد: البطل الذي لا يقهر. سوراء: موضع في بغداد. إجرائها: أي حين

أجرى الخيل إلى القتال. المزاحف: الجيش الزاحف.

المعنى: يترك الأبطال يتخبطون بدمائهم وقد أغارت عليهم الخيول الزاحفة بسوراء.

(٤٦) شرح المفردات: الشفائف: المياه القليلة الرقيقة.

المعنى: إن الخيل شربت قليلاً من الماء في تدمر قبل أن توجهت إلى القتال.

(٤٧) شرح المفردات: العائف: الذي يزرع الطير ليتنبأ عن نتيجة الأحداث.

المعنى: إنك أقدمت على القتال وكذبت أقوال المنجمين.

(٤٨) المعنى: إن الأعداء كانوا يبطنون أما الممدوح فكان يقدم مسرعاً.

(٤٩) المعنى: إنك سرت مسرعاً في الليل لتدرك الأعداء ولم تنتظر انبلاج الصباح.

(٥٠) المعنى: إن الانصار وصلوا بعد أن انتهى القتال فوجدوا أنك قد أخدمت الفتنة وأتيت على

أصحابها قبل وصولهم.

[من الكامل]

- ١ وَحَرْفٍ كَجَفَنِ السَّيْفِ أَدْرَكَ نِقِيهَا وَرَاءَ الَّذِي يُخْشَى وَجِيفُ التَّنَائِفِ
٢ قَصَدَتْ بِهَا لِلغُورِ حَتَّى أَنْحَتَهَا إِلَى مِنْكَرِ التَّكْرَاءِ لِلْحَقِّ عَارِفِ
٣ تَزَلُّ جُلُوسُ الرَّحْلِ عَنْ مُمَاحِلٍ مِنْ الصُّلْبِ دَامَ مِنْ عَضِيضِ الظَّلَائِفِ
٤ وَكَمْ خَبَطَتْ نَعْلًا بِخُفٍّ وَمَنْسِمٍ تُدْهَدِي بِهِ صُمَّ الْجَلَامِيدِ رَاعِفِ
٥ فَلَوْلَا تَرَاحِيْنٌ بِي، بَعْدَمَا دَنَتْ بِكَفِّيْ سَبَابُ الْمَنَائَا الدَّوَالِفِ
٦ لَكُنْتُ كَطَبِي أَدْرَكَتْهُ حِبَالَةٌ وَقَدْ كَانَ يَخْشَى الظُّيُ إِحْدَى الْكَفَائِفِ
٧ أَرَى اللَّهَ قَدْ أَعْطَى ابْنَ عَاتِكَةَ الَّذِي لَهُ الدِّينُ أَمْسَى مُسْتَقِيمَ السَّوَالِفِ

(١) شرح المفردات: الحرف: الناقة السريعة. النقي: مع العظام في داخلها. الوجيف: ضرب من سير الإبل. التنايف: مفردا تنوفة، الأرض القفرون ماء أو بشر.

المعنى: إنه ركب ناقة ذاب مع عظامها من شدة السير في القفار فأصبحت كغمد السيف ضامرة تخاف الموت.

(٢) المعنى: إنه امتطأها في الغور قاصداً الممدوح الذي يأتي بالمعروف ولا يعرف المنكر.

(٣) شرح المفردات: تزل: تنزلق. المتماحل: الطويل. الصلْب: الظهر. الظلائف: مفردا ظلفة، طرف الخشبة الواقع من الرحل على جنبي البعير.

المعنى: إن الرحل كان يعض البعير على جانبيه فيدميه.

(٤) شرح المفردات: خَبَطَتْ: ضربت على غير هدى. الخف: قدم البعير: المنسم: مثل الخف. تدهدي: تتدحرج وتلامس. الراغف: النازف.

المعنى: كانت تسير وتضرب بأقدامها على غير هدى فتتطاير الحجارة الكبيرة والدماء تنزف من أخفافها.

(٥) شرح المفردات: تراخين: تباعدن. الدوالف: المقبلة.

المعنى: إنه كان يخشى أن يلاقي المنية وهو في طريقه إلى الممدوح.

(٦) شرح المفردات: الحباله: الفخ. الكفيفة: انشوطه الشرك.

المعنى: إنه كان يخشى أن يقع في الشرك كالظبي فلا يفلت من حباله.

(٧) المعنى: إن الممدوح نصر الدين وأبان وجهه الصحيح.

- ٨ تَقَى اللَّهَ وَالْحُكْمَ الَّذِي لَيْسَ مِثْلُهُ وَرَافَقَهُ مَهْدِيٌّ عَلَى النَّاسِ عَاطِفٍ
 ٩ وَلَا جَارَ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الَّذِي
 ١٠ إِلَى خَيْرٍ جَارٍ مُسْتَجَارٍ بِحَبْلِهِ،
 ١١ عَلَى هَوَاةِ الْمَوْتِ الَّتِي إِنْ تَقَادَفَتْ
 ١٢ فَلَا بَأْسَ أَتَى قَدْ أَخَذْتُ بِعُرْوَةِ
 ١٣ أَتَى دُونَ مَا أَحْشَى بِكَفِّي مِنْهَا
 ١٤ فَطَامَنَ نَفْسِي بَعْدَمَا نَشَزْتُ بِهِ
 ١٥ وَرَدَّ الَّذِي كَادُوا وَمَا أَرْمَعُوا لَهُ
 ١٦ لَدَى مَلِكٍ وَابْنِ الْمُلُوكِ، كَأَنَّهُ
 ١٧ أَبُوهُ أَبُو الْعَاصِي وَحَرْبٌ تَلَاقَا
 ١٨ هُمُ مَسْعُونِي مِنْ زِيَادٍ وَغَيْرِهِ،
 ١٩ وَكُمُ مِنْ يَدٍ عِنْدِي لَكُمْ كَانَ فَضْلُهَا
- وَرَافَقَهُ مَهْدِيٌّ عَلَى النَّاسِ عَاطِفٍ
 وَصَعْتُ إِلَى أَبْوَابِهِ رَحْلَ خَائِفٍ
 وَأَوْفَاهُ حَبْلًا لِلطَّرِيدِ الْمُشَارِفِ
 بِهِ قَذَفْتُهُ فِي بَعِيدِ السَّافِرِ
 هِيَ الْعُرْوَةُ الَّتِي لَخِيرِ الْحَلَائِفِ
 حَتَّى النَّاسِ وَالْأَقْدَارُ ذَاتُ الْمَتَائِفِ
 لِيَخْرُجَ تَنْزَاهُ الْقُلُوبِ الرَّوَاجِفِ
 عَلَيَّ وَمَا قَدْ نَمَقُوا فِي الصَّحَائِفِ
 تَمَامُ بُدُورِ ضَوْؤُهُ غَيْرُ كَاسِفِ
 إِلَيْهِ بِمَجْدِ الْأَكْرَمِينَ الْغَطَارِفِ
 بِأَيْدٍ طَوَالِ أَمْتٍ كُلِّ خَائِفِ
 عَلَيَّ لَكُمْ يَا آلَ مَرْوَانَ ضَاعِفِ

(٨) المعنى: إنه تقى وعادل في حكمه ورؤوف.

(٩) المعنى: إنه خير من يُستجار به بعد الله وقد نزل به مستجيراً خائفاً.

(١٠) المعنى: إنه كاد أن يشرف على الهلاك ويقع في الهاوية فاستجار بحبله.

(١١) المعنى: لقد انتشله من الموت بعد أن قذفت به الأقدار في النفاق أي المفازة العميقة.

(١٢) المعنى: إنه استوثق بأوثق العرى فكان له خير حليف.

(١٣) المعنى: لقد أمن ما كان يخشاه ونجا من القدر الذي كان يترقب به.

(١٤) شرح المفردات: طامن نفسي: طمأنها. نشزت به: هربت منه. النزق: التزق والتوثب.

الرَّوَاجِف: المضطربة، المرتجفة.

المعنى: إنه وهبه الأمان بعد أن كادت نفسه تهرب منه وأنقذه من وثبات قلبه وخفقاته.

(١٥) شرح المفردات: كادوا: أوقعوه به كيداً.

المعنى: رد عنه كيد الأعداء وأقاويلهم الكاذبة ورسائلهم المضللة.

(١٦) المعنى: إنه ملك من سلالة الملوك وهو بدر يكسف بضوئه سائر الأنوار.

(١٧) المعنى: بعيد نسبه إلى أبي العاصي وحرب وهم غطارفة أسباد رفعوا مجدهم عالياً.

(١٨) المعنى: يذكر فضل الممدوح عليه حين أنقذه من تهديد زياد ابن أبيه.

(١٩) المعنى: إن نعمتهم عليه لا تنسى وهي مضاعفة.

٢٠. فَمِنْهُنَّ أَنْ قَدْ كُنْتُ مِثْلَ حَمَامَةٍ حَرَامًا، وَكَمْ مِنْ نَابٍ غَضَبَانَ صَارِفٍ
 ٢١ رَدَدْتُ عَلَيْهِ الْغَيْظَ تَحْتَ ضُلُوعِهِ فَأُصْبَحَ مِنْهُ الْمَوْتُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ

٣٤٤

يمدح خلف بن زياد العمي وكانت نكابة بني مالك بن حنظلة إليه،
 والمنكب فوق العريف.

[من الكامل]:

- ١ نِعَمَ الْفَتَى خَلَفٌ، إِذَا مَا أَغْصَفَتْ رِيحُ الشَّتَاءِ مِنَ الشَّهْلِ الْحَرْجَفِ
 ٢ جَمَعَ الشَّوَاءَ مَعَ الْقَدِيدِ لَضَيْفِهِ، كَرَمًا وَيَشْنِي بِالسَّلَافِ الْقَرْقَفِ
 ٣ مِنْ عَاقِرٍ كَدِمِ الرُّعَافِ مُدَامَةٍ، صَهْبَاءَ، أَشْبَهَهَا دِمَاءُ الرُّعْفِ
 ٤ اللَّهُ دَرَكٌ حِينَ يَشْتَدُّ الْوَعَى، وَلَنِعَمَ دَاعِي الصَّارِحِينَ الْهَتَفِ
 ٥ أَنْتَ الْمُرْجَى لِلْعَشِيرَةِ كُلِّهَا، فِي الْمَحَلِّ أَوْ صَكِّ الْجُمُوعِ الرُّحْفِ

(٢٠) المعنى: إنه بات في مأمن كحمامة في مكة وقد كانت أسنان المضطهدين تصرف عليه بقوة.

(٢١) شرح المفردات: الشَّرَاسِف: أضلاع الصدر.

المعنى: إن كيد الأعداء ارتدَّ عنه وأصبح الموت يهدِّدهم في ضلوعهم.

(١) شرح المفردات: الحرجف: الباردة.

المعنى: يشيد بالمدح حين تهبَّ ريح الشتاء الباردة.

(٢) شرح المفردات: القديد: اللحم المقدَّد. السلاف: الخمرة. القرقف: التي ترعد من شربها.

المعنى: إنه يطعم اللحم المشوي والقديد مع الخمرة الجيدة.

(٣) شرح المفردات: العاقر: أي العفار، الخمرة. الرُّعَاف: نزف الدم من الأنف.

المعنى: إن خمرة تسيل بلون الدم النازف من الأنف.

(٤) المعنى: إنه خير المقاتلين والمستجيبين لاستغاثة الملهوف.

(٥) المعنى: إنه أمل العشيرة في أيام القحط وعند مقاومة الأعداء الزاحفين.

تزوج بشر بن شغاف الضلي المرزبانة من بني جشم بن سعد بن زيد
مناة وتزوج أيضاً عبدة السعدية فحولها إلى البادية .

[من الطويل]:

- ١ قَدْ نَالَ بِشْرٌ مُّيَّةَ النَّفْسِ إِذْ غَدَا بِعَبْدَةَ مَنَاةَ الْمُئِي ابْنُ شَغَافِ
- ٢ فَبَا لَيْتَهُ لَأَقَى شَيَاطِينَ مُّحَرِّزٍ، وَمِثْلَهُمْ مِنْ نَهْشَلٍ وَمَنَاةِ
- ٣ بَحِثْ أَخْنَى أَنْفِ الصَّلِيبِ وَأَعْرَضْتَ مَخَارِمُ تَحْتَ اللَّيْلِ ذَاتُ نِجَافِ

قال في أبان بن الوليد البجلي :

[من الطويل]:

- ١ مَضَتْ سَنَةٌ لَمْ تَبْقِ مَالًا، وَإِنَّا لَنَنْهَضُ فِي عَامٍ مِنَ الْمَحَلِّ رَادِفِ
- ٢ فَقُلْتُ: أَبَانُ بْنُ الْوَلِيدِ هُوَ الَّذِي يُجِيرُ مِنَ الْأَحْدَاثِ نِفْصَ الْمُتَالِفِ
- ٣ فَتَى لَمْ تَزَلْ كَفَاهُ فِي طَلَبِ الْعُلَى تَفِيضَانِ سَحًّا مِنْ تَلِيدِ وَطَارِفِ
- ٤ لَعَمْرُكَ مَا أَصْبَحْتُ أَنْتُو عَزِيمِي وَلَا مُحْدِرٌ بَيْنَ الْأُمُورِ الضَّعَائِفِ

(١) المعنى: إن أمنيته تحققت بزواجه من تلك المرأة .

(٢) شرح المفردات: محرز: من بلعبر. نهشل ومناة: من بني دارم .

المعنى: ليته تزوج الشياطين من تلك القبائل .

(٣) شرح المفردات: المخارم: الطرق في الجبال. النجاف: مفردا نجف، سفح الجبل .

المعنى: إنه تزوج منهما ولزم تلك الأماكن الجبلية .

(١) المعنى: لقد مرت بهم سنة من القحط إثر سابقة قاحلة .

(٢) المعنى: إن أبان بن الوليد هو المجير من الشدة والآيام المتلفة الصعبة .

(٣) شرح المفردات: السح: المطر المنهمردون انقطاع .

المعنى: إنه يهب الجديد والقديم بيديه اللتين تفيضان كالمطر المنهمر .

(٤) شرح المفردات: أنثو عزيمة: أذيعها، أخبر بها. المحذر: المقيم .

المعنى: إنه لا يحب أن يتكلم عن عزمه دون أن يحققه وإنه لا يقيم خاملاً يلهو بالأمور اليسيرة السهلة .

قال في بلال بن أبي بردة:

[من الطويل]

- ١ أَنْتَ الَّذِي عَنَّا، بِلَالُ، دَفَعْتَهُ وَنَحْنُ نَخَافُ مُهْلِكَاتِ الْمَتَائِفِ
- ٢ أَخَذْنَا بِحَبْلِ مَا نَخَافُ انْقِطَاعَهُ إِلَى مُشْرِفِ أَرْكَانِهِ، مُتَقَاذِفِ
- ٣ وَلَمْ تَرَّ مِثْلَ الْأَشْعَرِيِّ، إِذَا رَمَى بِحَبْلِ إِلَى الْكَفَّينِ، جَاراً لِحَاثِفِ
- ٤ هُوَ الْمَانِعُ الْجِيرَانِ وَالْمُعْجِلُ الْقَرَى، وَيَحْفَظُ لِلْإِسْلَامِ مَا فِي الْمَصَاحِفِ
- ٥ أَرَى إِبْلِي مِمَّا تَحْنُ خِيَارُهَا، إِذَا عَلِقَتْ أَقْرَانُهَا بِالسَّوَالِفِ
- ٦ بِهَا يُحَقِّنُ التَّامُورُ إِنْ كَانَ وَاجِباً وَيَرْقَأُ تَوَكَّافُ الْعَيُونِ الدَّوَارِفِ
- ٧ وَإِنَّا دَعَوْنَا اللَّهَ، إِذْ نَزَلَتْ بِنَا مُجَلَّلَةً إِحْدَى اللَّيَالِي الْخَوَائِفِ
- ٨ فَسَلَّ بِلَالُ دُونَنَا السَّيْفَ لِلْقَرَى عَلَى عُبْطِ الْكُومِ الْجِلَادِ الْعَلَايِفِ
- ٩ رَأَيْتُ بِلَالاً يَشْتَرِي بِتِلَادِهِ، وَبِالسَّيْفِ خَلَّاتِ الْكِرَامِ الْغَطَارِفِ
- ١٠ ثُنْتُ مُضْمَرَاتٍ مِنْ بِلَالٍ قُلُوبَنَا، إِلَى مُنْكِرِ التَّكْرَاءِ لِلْحَقِّ عَارِفِ

- (١) المعنى: إنه رد عنهم الأمور المتلفة المهلكة.
- (٢) المعنى: إنهم استوفوا منه بحبل متين شد إلى كنف قصر منبع.
- (٣) شرح المفردات: الأشعري: لقب الممدوح.
- المعنى: إنه خير من يُجير صاحبه بحبل قوي موثق.
- (٤) المعنى: إنه يحمي الجار ويطعمه ويدافع عن تعاليم الدين.
- (٥) المعنى: إن الإبل حين ترحل تحن إليه حين تربط أرسنتها بأعناقها وترحل.
- (٦) شرح المفردات: التامور: دم القلب. يرقأ: يبرأ. تكواف: كف الدموع أي ذرفها.
- المعنى: إنه يحقن دماء القلب النازفة ويكفكف الدموع التي تنهمر بغزارة.
- (٧) المعنى: لقد حلت به داهية مخيفة ذات يوم.
- (٨) شرح المفردات: العبط: النوق المذبوحة. الكوم: الناقة الكوماء السمينة. الجلاد: القوة على السير. العلايف: المعلوفة.
- المعنى: حين حل بهم المحل استل الممدوح سيفه فذبح النوق المعلوفة القوة.
- (٩) المعنى: إن الممدوح يشتري بماله وبسيفه صفات الأسياد والأكارم.
- (١٠) المعنى: إن ما يضمه الممدوح من صفات حميدة جعلهم يقدمون له الشناء والشكر وهو يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.

يمدح هلال بن أحوز المازني والمسور بن عباد بن الحصين الحطي.

[من الطويل]

- ١ أَلَمْ يَأْتِ بِالشَّامِ الحَلِيفَةَ أَنَا ضَرَبْنَا لَهُ مَنْ كَانَ عَنْهُ يُخَالِفُ
- ٢ صَنَادِيدَ أَهْدَيْنَا إِلَيْهِ رُؤُوسَهُمْ، وَقَدْ بَاشَرَتْ مِنْهَا السُّيُوفُ الخِذَافُ
- ٣ وَعِنْدَ أَبِي بَشِيرٍ بِنِ أَحْوَزَ مِنْهُمْ عَلَى جَيْفِ القَتْلِ نُسُورٌ عَوَاكِفُ
- ٤ فَإِنْ تَنْسَ مَا تُبْلِي قُرَيْشُ، فَإِنَّا نُجَالِدُ عَنْ أَحْسَابِهَا، وَنُقَازِفُ
- ٥ شِدَائِدَ أَيَّامٍ بِسَا يَتَقُونَهَا، كَانَ شُعَاعَ الشَّمْسِ فِيهِنَّ كَاسِفُ
- ٦ وَمَا انْكَشَفَتْ خَيْلُ بِيَابِلَ تَتَّى رَدَى المَوْتِ إِلَّا مِسُورُ الخَيْلِ وَاقِفُ
- ٧ شَوَازِبُ قَدْ كَانَتْ دِمَاءُ نَحُورِهَا نِعَالاً لِأَيْدِيهَا، وَهُنَّ كَوَاتِفُ
- ٨ بِمُغْتَرِكٍ لَا تَنْجَلِي عَمْرَأَتُهُ عَنْ القَوْمِ إِلَّا وَالرَّمَاخُ رَوَاعِفُ
- ٩ نَوَاقِلُ مِنْ جُرْدٍ عَوَاسُ فِي الوَعَى، وَكُلُّ صَرِيحٍ خَرَقَتْهُ الجَوَائِفُ

(١) المعنى: إنهم فتكوا بأعدائهم المخالفين وهو مقيم في الشام.

(٢) شرح المفردات: صناديد: أبطال. الخذايف: القاطعة.

المعنى: إنهم أهدوا إليه رؤوس الأبطال القتلى.

(٣) المعنى: إن الجثث عند الممدوح ما زالت تحوم عليها النُسُور الجارحة.

(٤) شرح المفردات: تُبْلِي: تقوم به من أمر جَلَل.

المعنى: إن نسيبت قريش ما تقوم به، فإننا طالما دافعنا عنها بسيوفنا.

(٥) المعنى: لقد دافعوا عن قريش في الأيام العسيرة التي تنكشف منها الشمس.

(٦) المعنى: إنهم حاربوا ولم تنكشف خيولهم إلا بعد أن توقف القتال.

(٧) شرح المفردات: الشَوَازِب: المضمرة. كَوَاتِف: موثقة.

المعنى: إن الخيول كانت ضامرة وقد جرت الدماء من نحورها وصبغت أرجلها فكان الدماء كانت نعالاً لها.

(٨) شرح المفردات: رَوَاعِف: متقدمة.

المعنى: إنهم خاضوا قتالاً لم يتوقف إلا بعد أن سالت الدماء من الرماح المتقدمة.

(٩) شرح المفردات: النَوَاقِل: السريعة الجري. الجَوَائِف: الضربات تدرك الجوف.

المعنى: إن الخيول الجرد السريعة كانت تقتحم القتال عابسة وكان منها الذي أدركته الطعنات =

- ١٠ عَذِيرُكَ ذُو شَغَبٍ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُطْعَ، وَسَهْلٌ إِذَا طُوعْتَ لِلْحَقِّ عَارِفُ
 ١١ تَجُودُ بِنَفْسٍ لَا يُجَادُ بِمِثْلِهَا حِفَاطًا وَإِنْ خِيفَتْ عَلَيْكَ الْمَتَالِفُ
 ١٢ فَانْتَ الْفَتَى الْمَعْرُوفُ وَالْفَارِسُ الَّذِي بِهِ، بَعْدَ عِبَادٍ، تُجَلَّى الْمَخَافُ
 ١٣ وَتَقْلَصُ بِالسَّيْفِ الطَّوِيلِ نِجَادُهُ، وَفِي الرَّوْعِ لَا شَحْتُ وَلَا مُتَآزِفُ
 ١٤ أَعْرُ عَظِيمُ الْمُنْكِبِينَ سَمًا بِهِ إِلَى كَرَمِ الْمَجْدِ الْكَرَامُ الْعَطَارِفُ
 ١٥ فَوَارِسُ مِنْهُمْ مِسُورٌ لَا رِمَاحَهُمْ قِصَارٌ وَلَا سُودُ الْوُجُوهِ مَقَارِفُ
 ١٦ إِذَا شَهِدُوا يَوْمَ الْقَاءِ تَضَمَّنُوا مِنْ الطَّعْنِ أَيَّامًا لَهُنَّ مَتَالِفُ

٣٤٩

[من البسيط]:

- ١ إِنَّا لَنُنْصِفُ مِنَّا بَعْدَ مَقْدَرَةٍ عَلَى هَضِيمَتِهِ مَنْ لَيْسَ يَتَنَصَّفُ
 ٢ وَنَمْنَعُ التَّنْصِفَ ذَا الْأَنْفِ الْأَشْمَ إِذَا كَانَ التَّهَضُّمُ فِيهِ الْعِزُّ وَالْأَنْفُ

= الْقُوَّةُ فَبَلَّغَتْ جُوفَهُ.

(١٠) المعنى: إنه يعذره على فتكه بالعدو لأنهم خرجوا على طاعته، أما الطائعون فإنهم يلاقون الجزاء الحسن.

(١١) المعنى: إنه يغامر في المواقف الحرجة حيث يخشى فيها من الهلاك.

(١٢) المعنى: إنه بعد عبادة يزيل المخاوف عند الناس.

(١٣) شرح المفردات: النجاد: محمل السيف. الروع: الحرب. الشحت: الدقيق. المتآزف: الشبيء الخلق.

المعنى: يضرب بسيفه الطويل وهو ليس واهياً أو سئياً الخلق.

(١٤) شرح المفردات: الأعر: الأبيض. عظيم المنكبين: قوي.

المعنى: إنه أبيض اللون قوي سيد نشأ على المكارم والأمجاد.

(١٥) شرح المفردات: المسور: القدير الذي يقضي على عدوه.

المعنى: إنهم فوارس شجعان يحملون الرماح الطويلة وذوو وجوه مشرقة.

(١٦) المعنى: إنهم يوم الحرب يضمنون لأنفسهم الخلاص من الأيام المتلفة التي مرت عليهم.

(١) شرح المفردات: الهزيمة: الظلم.

المعنى: إنهم يعدلون فيعطون الحق لأصحابه بعد أن حرموا منه وذلك بعد أن يتصوروا على أعداء المظلومين.

(٢) المعنى: إنهم لا ينصفون الظالم المتكبر لأنه ظلم الآخرين وهضم حقوقهم.

- ٣ وَنَكُنْتِي مِنْ سِوَانَا فِي الْحُرُوبِ بِنَا إِذَا تَدَاعَى عَلَيْنَا النَّاسُ فَأَتَلَفُوا
٤ عَزَتْ تَمِيمٌ بِعِزِّ اللَّهِ فَأَنْفَرَدَتْ، وَخَافَ مِنْهَا شَذَاهَا النَّاسُ فَاخْتَلَفُوا

٣٥٠

[من الطويل]

- ١ عَزَفَتْ بِأَعْيَاشٍ وَمَا كِدْتَ تَعْرِفُ، وَأَنْكَرْتَ مِنْ حِدْرَاءَ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ
٢ وَلَجَّ بِكَ الْهَجْرَانُ، حَتَّى كَانَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتَ تَبْلُفُ
٣ لَجَاجَةُ صُرْمٍ لَيْسَ بِالْوَصْلِ، إِنَّمَا أَخُو الْوَصْلِ مِنْ يَدْنُو وَمَنْ يَتَلَطَّفُ
٤ إِذَا انْتَبَهَتْ حِدْرَاءَ مِنْ نَوْمَةِ الصَّحَى دَعَتْ وَعَلَيْهَا دِرْعُ خَزَرٍ وَمِطْرَفُ
٥ بِأَخْضَرَ مِنْ نَعْمَانَ ثُمَّ جَلَتْ بِهِ عَذَابَ الشَّيَا طَبِيبًا حِينَ يُرْشَفُ
٦ وَمُسْتَنْفِرَاتٍ لِلْقُلُوبِ، كَانَهَا مَهَا حَوْلَ مَسْجُودَاتِهِ يَتَصَرَّفُ

(٣) المعنى: إنهم يقاتلون وحدهم حيث تتداعى القبائل فتتحالف عليهم.

(٤) المعنى: إن تميمًا قوية وعزيزة وهي منفردة وإن القبائل الأخرى تختلف فيما بينها وتخشى جميعها جانب تميم.

(١) شرح المفردات: عَزَفَتْ: مللت وزهدت. أَعْيَاشٍ: موضع. حِدْرَاءَ: زوجة الفرزدق.

المعنى: لقد ملّ هذا المكان على غير عادته وإنه لم يعرف عن حِدْرَاءَ العلم اليقين.

(٢) المعنى: يقول إنه هجر ذلك المكان حتى أوشك أن يدركه الموت من المنزل الذي كان يألفه.

(٣) شرح المفردات: الصُّرْمُ: القطيعة. عَكْسُ الْوَصْلِ.

المعنى: إنها انقطعت عنه فلم تعد تدنو منه وتلاطفه.

(٤) شرح المفردات: الْخَزَرُ: الحرير. الْمِطْرَفُ: رداء من حرير.

المعنى: حين تستيقظ حِدْرَاءَ من نومها فإنها تنادي الخدام وهي ترتدي اللباس الحريري.

(٥) شرح المفردات: الْأَخْضَرُ: مسواك أخضر. نَعْمَانُ: اسم موضع.

المعنى: إنها ترتدي السواك الأخضر وتنظف أسنانها عند الارتشاف.

(٦) شرح المفردات: الْمُسْتَنْفِرَاتُ: المحركات. مَسْجُودَاتِهِ: أراد بها أولاده. يَتَصَرَّفُ: يروح

ويجيء.

المعنى: لأنهن نساء يحركن القلوب كالمها حول أولادها تقبل وتدبر.

- ٧ يُشَبِّهْنَ مِنْ قَرَطِ الْحَيَاءِ كَأَنَّهَا
 ٨ إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثَ، كَأَنَّهُ
 ٩ مَوَانِعُ لِلْأَسْرَارِ، إِلَّا لِأَهْلِهَا،
 ١٠ يُحَدِّثْنَ بَعْدَ الْيَأْسِ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ،
 ١١ إِذَا الْقُبُضَاتُ السَّودُ طَوَفْنَ بِالضَّحَى
 ١٢ وَإِنْ نَبَّهْتَهُنَّ الْوَلَايِدُ بَعْدَمَا
 ١٣ دَعَوْنَ بِقُضْبَانِ الْأَرَاكِ الَّتِي جَنَى
 ١٤ فَمِخْنَ بِهِ عَذْبًا رُضَابًا، غُرُوبُهُ
 ١٥ لَيْسَنَ الْفَرْنَدُ الْخُسْرَوَانِي دُونَهُ،
 مِرَاضُ سُلَالٍ أَوْ هَوَالِكُ نَزَفُ
 جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرَمٍ يُقَطَّفُ
 وَيُخْلَفْنَ مَا ظَنَّ الْغَيُورُ الْمُشْفِيفُ
 أَحَادِيثَ تَشْنِي الْمُدْنِفِينَ وَتَشْغَفُ
 رَقَدْنَ عَلَيْهِنَ الْحِجَالُ الْمُسْجَفُ
 تَصَعَّدَ يَوْمَ الصَّيْفِ أَوْ كَادَ يَنْصَفُ
 لَهَا الرِّكْبُ مِنْ نَعْمَانَ أَيَّامَ عَرَفُوا
 رِقَاقٌ وَأَعْلَى حَيْثُ رُكِّنَ أَعْجَفُ
 مَشَاعِرَ مِنْ خَزَرِ الْعِرَاقِ، الْمُفَوِّ

(٧) شرح المفردات: السُّلال: مرض السل. هوالك: فواجر. نَزَف: سكارى.

المعنى: إنَّهنَّ يَسِرْنَ على مهل وكأنَّهنَّ مصابات بداء السل لا يقوين على المشي بسرعة لرفاهتهنَّ.

(٨) المعنى: إنَّ حديثهنَّ لذيد وكأنَّه العسل أو العنب وقد قُطِفَ للتو.

(٩) المعنى: إنَّهنَّ لا يَتَزَوَّجْنَ سراً بمن لا يَرْضُنَّه بل يعشقنَّ وهنَّ يخلفنَّ ظنَّ الغيور الذي يريد بهنَّ السوء.

(١٠) شرح المفردات: المُدْنِف: المتيمِّم حباً. تَشْغَف: تصيب شغاف القلب.

المعنى: إنَّهنَّ يحدِّثنَّ العاشق فيزداد حبه لهنَّ.

(١١) شرح المفردات: القُبْضَةُ: المرأة القصيرة. الحِجَال: الستر. المُسْجَف: الذي له ستران.

المعنى: إنَّ النساء يسمعن صباحاً إلى العمل بينما هنَّ يقمن في خدورهنَّ وعليهنَّ الستائر الكثيرة.

(١٢) المعنى: إنَّهنَّ لا يستيقظنَّ من نومهنَّ حتى يتتصَّفَ النهار أو يكاد.

(١٣) شرح المفردات: الْأَرَاكِ: شجر طيب. عَرَفُوا: وقفوا يعرفات.

المعنى: إنَّهنَّ يطيبنَّ أفواههنَّ بعيدان المسك الذي يأتي به الفرسان من نعمان في طريقهم إلى عرفات.

(١٤) شرح المفردات: مِخْنٌ: سقين. الغُرُوب: التشقُّق في الأسنان. الأَعْجَف: الضعيف اللثة.

المعنى: إنَّهنَّ يمسحنَّ بالمسك أسناناً رقيقة وإنَّ اللثة التي نمت عليها الأسنان ناعمة رقيقة.

(١٥) شرح المفردات: الْفَرْنَدُ الْخُسْرَوَانِي: نوع من الثياب الخراسانية. المشاعر: لباس يُلبَس على شعر الجسد. الْمُفَوِّ: الرقيق المخطط والمنمَّق.

المعنى: إنَّهنَّ يرتدين الألبسة الفارسية ومن دونها الثياب الأخرى الملاصقة للجسد وهي من الخزَر الموشى من صنع العراق.

- ١٦ فَكَيْفَ بِمَحْبُوسٍ دَعَانِي، وَدُونَهُ
 ١٧ وَصُهْبُ لِحَاهُمُ رَاكِزُونَ رِمَاحَهُمْ،
 ١٨ وَضَارِيَةٌ مَا مَرَّ إِلَّا اقْتَسَمْنَهُ،
 ١٩ يُبَلِّغُنَا عَنْهَا بِغَيْرِ كَلَامِهَا
 ٢٠ دَعَوْتُ الَّذِي سَوَى السَّمَوَاتِ أَيَّدُهُ،
 ٢١ لِيَشْفَلَ عَنِّي بَعْلُهَا بِزَمَانَةٍ
 ٢٢ يَا فِي فُؤَادِنَا مِنَ الْهَمِّ وَالْهَوَى
 ٢٣ فَأَرْسَلَ فِي عَيْنَيْهِ مَاءَ عَلاهُمَا
 ٢٤ فَدَاوَيْتُهُ عَامِينَ وَهِيَ قَرِيبَةٌ
 ٢٥ سَلَافَةً جَفْنٍ خَالَطْنَهَا تَرِيكَةً
 دُرُوبٌ وَأَبْوَابٌ وَقَصْرٌ مُشَرَّفٌ
 لَهُمْ دَرَقٌ تَحْتَ الْعَوَالِي مُصَفَّفٌ
 عَلَيْهِنَّ خَوَاضٌ إِلَى الطَّنِّ مِخْشَفٌ
 إِلَيْنَا مِنَ الْقَصْرِ الْبَنَانُ الْمُطَرَّفُ
 وَلِلَّهِ أَدْنَى مِنْ وَرِيدِي وَالطَّفُ
 تُدْلِّهُهُ عَنِّي وَعَنْهَا فَتُسَعَفُ
 فَيَبْرَأُ مِنْهَا ضُ الْفُؤَادِ الْمُسَقَّفُ
 وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي أَطْبٌ وَأَعْرِفُ
 أَرَاهَا وَتَذْنُو لِي مِرَارًا فَأَرْشَفُ
 عَلَى شَفَتَيْهَا وَالذِّكْيُ الْمُسَوَّفُ

- (١٦) المعنى: يقول إنه راود امرأة في خدرها ومن دونها الحراس والأبواب الموصدة في قصر منيف.
 (١٧) شرح المفردات: صهب اللحي: أراد بهم حراساً من الروم. الدرق: الترس من جلد ليس فيه خشب ولا عقب. العوالي: الرماح. المصفف: المنتظم.
 المعنى: إن تلك المرأة يحرسها حراس من الروم يرتدون الرماح والدروع.
 (١٨) شرح المفردات: الضارية: الكلاب. اقتسمته: مرّقه بينهم. الخواض: الجري. الطنن: الرية والزني. المخشف: السريع المرور.
 المعنى: إن تلك النساء يحرسهن كلاب ضارية تمرق بأنيابها كل طارئ تسرع فترد عن تلك النساء الذي يعني رية أو منكرأ.
 (١٩) شرح المفردات: المطرف: المخضب.
 المعنى: إن تلك المرأة لا تحدّث بل تشير بأناملها المخضبة بالحناء.
 (٢٠) شرح المفردات: أيده: قوته.
 المعنى: يقول إنه طلب المعونة من ربه وهو أقرب إليه من وريده.
 (٢١) شرح المفردات: الزمانة: المرض. تدلّهُ: تبعده عني.
 المعنى: طلب من ربه أن يشغل زوج المرأة عنه بالمرض فينال غايته.
 (٢٢) شرح المفردات: المنهاض: الكسير. المسقف: المجهور من تحطمه.
 المعنى: يطلب المرض لزوجها حتى يختليا معاً فيشفيان ما في قلوبهما من الداء.
 (٢٣) المعنى: إن الزوج يصاب بماء في عينيه ويُسَدِّعِي الشاعِر على أنه الطبيب المداوي الخبير.
 (٢٤) المعنى: ظل الشاعر يداوي الزوج ويرشف ثغر زوجته.
 (٢٥) شرح المفردات: السلافة: الخمرة. التريكة: ما تركه السيل. المسوف: الطيب الذي يشم. =

٢٦ قَبَا لَيْتَنَا كُنَّا بَعِيرِينَ لَا نَرِدُ عَلَى مَنْهَلٍ إِلَّا نُشَلَّ وَنُقَذَفُ
 ٢٧ كِلَانَا بِهِ عَرٌّ يُخَافُ قِرَافُهُ عَلَى النَّاسِ مَطْلِيُّ الْمَسَاعِرِ أَخْشَفُ
 ٢٨ بِأَرْضٍ خَلَاءٍ وَحَدَّنَا، وَثِيَابُنَا مِنَ الرِّبْطِ وَالذِّيَابِجِ دِرْعٌ وَمِلْحَفُ
 ٢٩ وَلَا زَادَ إِلَّا فَضْلَتَانِ: سُلَافَةٌ، وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْقَمَامَةِ قَرْقَفُ
 ٣٠ وَأَشْلَاءُ لَحْمٍ مِنْ حُبَارَى، يَصِيدُهَا، إِذَا نَحْنُ شِتْنَا، صَاحِبُ مُتَأَلَّفُ
 ٣١ لَنَا مَا تَمَنَيْنَا مِنَ الْعَيْشِ مَا دَعَا هَدِيلاً حَمَامَاتُ بِنَعْمَانَ هُتَفُ
 ٣٢ إِلَيْكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ رَمَتْ بِنَا هُمُومُ الْمُنَى وَالْهُوْجَلُ الْمُتَعَسَّفُ
 ٣٣ وَعَضُّ زَمَانٍ يَا ابْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدْعُ مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجَرَّفُ
 ٣٤ وَمُنْجَرِدُ السُّهْبَانِ أَيْسَرُ مَا بِهِ سَلِيبُ صُهَارٍ أَوْ قُصَاعٌ مُؤَلَّفُ

= المعنى: إنه كان يرتشف دموعها التي تبلغ شفاهها ويشم رائحتها الزكية.

(٢٦) شرح المفردات: نُشَلَّ: نُطْرَد.

المعنى: تمنى لو كانا بعيرين لا يقربان ماءً إلا ويطردان إلى مكان بعيد.

(٢٧) شرح المفردات: العَرٌّ: الجرب. قِرافه: مخالطته. المساعِر: أصول الفخذين والإبطين. الأخشف: الجلد اليابس.

المعنى: تمنى أن يكونا بعيرين مصابين بالجرب طلياً بالقطران.

(٢٨) شرح المفردات: الرِّبْط: الثوب يشبه الملحفة. الذَّرْع: ثوب ترتديه المرأة.

المعنى: يتمنى أن يكونا وحدهما في أرض خلاء يرتديان الثياب الواسعة المريحة.

(٢٩) شرح المفردات: السُّلَافَةُ: الخمرة. الأَبْيَضُ: الماء الصَّافِي، القَرْقَف: الماء العذب.

المعنى: تمنى أن يكون زادهما من الخمرة والماء الصافي العذب.

(٣٠) شرح المفردات: الحُبَارَى: طيور بلهاء. مُتَأَلَّف: مأمون الجانب مألوف.

المعنى: تمنى أن يكون طعامهما من لحم الحبارى.

(٣١) شرح المفردات: نَعْمَان: اسم مكان. هُتَف: تهتف وتهدل.

المعنى: يعيشان على ما يتمنيان مادام الحمام يهدل في نَعْمَان.

(٣٢) شرح المفردات: الْهُوْجَل: البطن الواسع من الأرض. الْمُتَعَسَّف: الأرض يضرب فيها على غير هدى.

المعنى: إنَّ هُمُومَ الطَّرِيقِ ووعورتها رمت به في دار أمير المؤمنين.

(٣٣) شرح المفردات: الْمُسْحَت: ما دخله الغش والحرام والحيلة. الْمُجَرَّف: المُسْتَأَصِلُ والبائد.

المعنى: قديم إلى ابن مروان بعد أن عضه الزمان ولم يترك له مجالاً لكسب المال إلا عن طريق الحرام والغش والتفاق.

(٣٤) شرح المفردات: السُّهْبَان: مفردا السهب، الأرض البعيدة المستوية. السَلِيب: لعله أراد ضربة =

- ٣٥ وَمَائِرَةُ الْأَعْضَادِ صُهْبٍ كَأَنَّمَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَيْنِ الْجِسَادُ الْمُدَوَّفُ
 ٣٦ بَدَأْنَا بِهَا مِنْ سَيْفٍ رَمَلٍ كَهَيْلَةٍ، وَفِيهَا نَشَاطٌ مِنْ مِرَاحٍ وَعَجْرَفُ
 ٣٧ فَمَا بَرَحَتْ حَتَّى تَقَارِبَ خَطُوهَا وَبَادَتْ ذُرَاهَا وَالْمَنَاسِمُ رُغْفُ
 ٣٨ وَحَتَّى قَتَلْنَا الْجَهْلَ عَنْهَا وَعُودِرَتْ، إِذَا مَا أُنِيحَتْ، وَالْمَدَامُ دُزْفُ
 ٣٩ وَحَتَّى مَشَى الْحَادِي الْبَطِيءُ يَسُوقُهَا لَهَا بَحْصُ دَامٍ وَدَائِي مُجَلَّفُ
 ٤٠ وَحَتَّى بَعَثْنَاهَا وَمَا فِي يَدِ لَهَا، إِذَا حُلَّ عَنْهَا رُمَّةٌ وَهِيَ رُسْفُ
 ٤١ إِذَا مَا نَزَلْنَا قَاتَلَتْ عَنْ ظُهُورِنَا، حَرَاجِيجُ أَمْثَالِ الْأَهْلَةِ شُسْفُ
 ٤٢ إِذَا مَا أَرَيْنَاهَا الْأَزِمَةَ أَقْبَلَتْ إِلَيْنَا، بِحِرَاتِ الْوُجُوهِ، تَصَدَّفُ

= من الحيوان. الصَّهَار: شدة الحر. القصاص: حجور اليرابيع. المؤلف: المتصل بعضها ببعض. المعنى: إن الأرض بيست وجفت ولم يبق فيها إلا بهائم كادت تذوب من شدة الحر ويرابيع مقيمة في حجور يتصل بعضها ببعض.

(٣٥) شرح المفردات: المائرة الأعضاء: ذات الأعضاء المتحركة بسرعة في العدو. الصهب: الشقر. الأين: التعب. الجساد: الزعفران وهنا العرق المتجمّع. المدوف: المدوّب.

المعنى: إن المطايا تحرك أعضادها بسرعة وقد تعبت وتجمّع عرقها عليها كالزعفران الذائب.

(٣٦) شرح المفردات: السيف: الشاطئ. كهيلة: اسم موضع. مراح: نشاط العدو وفرحه. المعجرف: الخيل في السير.

المعنى: إنهم انطلقوا بها من ذلك المكان وكان انطلاقها سريعاً وكانت تسير مرحلة نشيطة في بادئ الأمر.

(٣٧) شرح المفردات: ذراها: أعالي أسنمتها. المناسم: أخفاف البعير. رُغْف: تسيل دماً.

المعنى: ما لبثت أن تباطأت من التعب وذابت أسنمتها وأخفافها ونزفت دماً.

(٣٨) المعنى: إنها توقفت عن السير السريع الأحق الجاهل وصارت تجري والدموع تذرف من عيونها.

(٣٩) شرح المفردات: بَحْصُ: لحم الخف. الداي: فقار الظهر. المجلف: المقشر بالجروح. المعنى: إن المطايا كانت تذرف دماً وكانت فقارها مقرحة.

(٤٠) شرح المفردات: الرمة: الحبل المهترى. رُسْف: مقيدة.

المعنى: إنهم فكروا عنها الحبال وظلّت تمشي بخطى صغيرة كأنها مقيدة.

(٤١) شرح المفردات: الحرجوج: الناقة الطويلة. الشُسْف: المتيسّة جهداً.

المعنى: إنهم إذا نزلوا عنها بدت ظهورها مقورة كالأهلة وكانت الطيور تنزل عليها لتنقر قروحها فتدفعها وراء ظهورها.

(٤٢) شرح المفردات: تَصَدَّفُ: تميل وتشيع بوجهها.

المعنى: إنها تشيع عند رؤية الأزمة فتفضل البقاء مناخة من شدة التعب.

- ٤٣ ذَرَعْنَ بِنَا مَا بَيْنَ يَتْرِينَ عَرْضَهُ إِلَى الشَّامِ تَلْقَانَا رِعَانُ وَصَفَصَفُ
 ٤٤ فَأَفْنَى مِرَاحَ الدَّاعِرِيَةِ خَوْضَهَا بِنَا اللَّيْلَ إِذْ نَامَ الدُّثُورُ الْمُلْفَفُ
 ٤٥ إِذَا اغْبَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ وَكَشَفَتْ كُسُورَ بُيُوتِ الْحَيِّ حَمَرَاءُ حَرْجَفُ
 ٤٦ وَهَتَكَتِ الْأَطْنَابُ كُلُّ عَظِيمَةٍ لَهَا تَأْمِكُ مِنْ صَادِقِ النَّيِّ أَعْرِفُ
 ٤٧ وَجَاءَ قَرِيعُ الشُّوْلِ قَبْلَ إِفَالِهَا يَزِفُ وَرَاحَتُ خَلْفَهُ وَهِيَ زُفَفُ
 ٤٨ وَبَاشَرَ رَاعِيَهَا الصَّلَا بِلَبَانِهِ وَكَفَيْهِ حَرَّ النَّارِ مَا يَتَحَرَّفُ
 ٤٩ وَأَوْفَدَتِ الشَّعْرَى مَعَ اللَّيْلِ نَارَهَا، وَأَمْسَتْ مُحَوَّلًا، جِلْدُهَا يَتَوَسَّفُ
 ٥٠ وَأَضْبَحَ مَوْضُوعُ الصَّقِيعِ، كَأَنَّهُ عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفُ
 ٥١ وَقَاتَلَ كَلْبُ الْحَيِّ عَنْ نَارِ أَهْلِهِ، لِيَرْبِضَ فِيهَا وَالصَّلَا مُتَكَنِّفُ
 ٥٢ وَجَدَتِ الثَّرَى فِينَا إِذَا يَسَّ الثَّرَى، وَمَنْ هُوَ يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَصَيِّفُ

(٤٣) شرح المفردات: يَتْرِين: موضع كثير الرَّمْل. الرعان: مفردا الرَعْن، أنف الجبل. الصفصف: المستوي من الأرض.

المعنى: يصف الأماكن التي اجتازها في طريقه.

(٤٤) شرح المفردات: الداعرية: الإبل المنسوبة إلى الفحل داعر. الدثور: المرتدي ثيابه أو النائم والمتلخف. إنهم عدوا بنوقهم المنسوبة وقد فئت من التعب فيما أقبل الليل، والناس نيام.

(٤٥) شرح المفردات: الكسور: جوانب البيت. الحمراء الجرجف: الريح الباردة المهلكة. المعنى: إن السماء اغبر لونها وهبت الرياح الباردة.

(٤٦) شرح المفردات: الأطناب: حبال الخيمة. التأمك: السنام. الأعرف: الطويل والعالي. المعنى: إن الرياح تهب فتمزق النوق الكبيرة الأسنة حبال الخيام.

(٤٧) شرح المفردات: قريع الشول: فحل القطيع. إفالها: صفارها. يزف: يعدو من البرد الشديد. المعنى: يقول إن الفحل يعود راکضاً وخلفه النوق الصغيرة تلحق به.

(٤٨) شرح المفردات: الصلا: التدفؤ. لبانه: صدره. يتحرف: ينحرف عن النار.

المعنى: إن الراعي من شدة البرد كان يقترب من النار فيتدفأ بصدرة ويديه ولا ينحرف عن النار.

(٤٩) شرح المفردات: الشعرى: من كواكب البرد. المحول: ماحلة من الغيم والسحاب. يتوسف: يتقشر.

المعنى: يقول إن الشعرى إذا ظهرت وخلا الفضاء من الغيوم أشعلت النار...

(٥٠) المعنى: ... وظهر الصقيع على شجرات السرو وكأنه القطن المندوف...

(٥١) شرح المفردات: المتكنف: المجتمع حوله.

المعنى: ... إن الكلب يقترب من النار ويدافع الناس المتحلقين حولها ليتدفأ.

(٥٢) المعنى: بعد هذا البرد الشديد ترانا كرماء نعطي المحتاج، ونكرم الضيف.

- ٥٣ تَرَى جَارَنَا فِينَا يُجِيرُ، وَإِنْ جَنَى فَلَا هُوَ مِمَّا يُنْطَفُ الْجَارَ يُنْطَفُ
 ٥٤ وَيَمْنَعُ مَوْلَانَا، وَإِنْ كَانَ نَائِيًا، بِنَا جَارَهُ مِمَّا يَخَافُ وَيَأْنَفُ
 ٥٥ وَقَدْ عَلِمَ الْجِيرَانُ أَنَّ قُدُورَنَا قُدُورًا لِلأَرْزَاقِ وَالرَّيْحُ زَفْزَفُ
 ٥٦ نَعَجَلُ لِلضَّيْفَانِ فِي الْمَحَلِّ بِالْقَرَى قُدُورًا بِمَعْبُوطِ تُمَدَّ وَتُغْرِفُ
 ٥٧ تُفَرِّغُ فِي شِيزَى، كَانَ جِفَانَهَا حِيَاضُ جَبِيٍّ، مِنْهَا مَلَاءَ وَنُصْفُ
 ٥٨ تَرَى حَوْلَهُنَّ الْمُعْتَقِينَ كَأَنَّهُمْ عَلَى صَنْمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عُكْفُ
 ٥٩ قُودُوا وَخَلَفَ الْقَاعِدِينَ سَطُورَهُمْ جُنُوحٌ، وَأَيْدِيَهُمْ جُمُوسٌ وَنُطْفُ
 ٦٠ وَمَا حُلَّ مِنْ جَهْلٍ حَتَّى حَلَمْنَا وَلَا قَائِلٌ بِالْعُرْفِ فِينَا يُعْنَفُ
 ٦١ وَمَا قَامَ مِنَّا قَائِمٌ فِي نَدِينَا فَبَنَطِقُ، إِلَّا بِأَلْتِي هِيَ أَعْرَفُ

(٥٣) شرح المفردات: ينطف: يهلك.

المعنى: إن الجار ينال المال والطعام فيطعم الآخرين فلا يهلك كما يهلك الآخرون.

(٥٤) المعنى: إن جارهم يجير ويمنع الخوف عنهم يستجير به فلا يأنف منه ويكرهه.

(٥٥) شرح المفردات: زفzf: شديدة الهبوب.

المعنى: إن قدورهم تضمن أرزاق الناس فيما الرياح الباردة تشتد.

(٥٦) شرح المفردات: المعبوط: اللحم الذبيح.

المعنى: إنهم يقدمون للضيوف اللحوم الطازجة يمدونها فيغرفها الناس غرfaً.

(٥٧) شرح المفردات: الشيزى: القصاع المصنوعة من خشب الشيز الأسود. الجفان: القصاع.

حياض جبى: حياض جمع فيها الماء لا تنضب.

المعنى: إن قدورهم شبيهة بأحواض الماء فمنها ما هو ملآن ومنها ما هو نصف ملآن.

(٥٨) شرح المفردات: المعتفون: طالبو المعروف. عكف: مخدقون ومائلون.

المعنى: إن الناس يجتمعون حول قدورهم كأنهم متحلقون حول أصنامهم في الجاهلية.

(٥٩) شرح المفردات: السطور: الصفوف. الجنوح: الميل. جموس: أي جمس عليها السمن (علق

فلا يزول. نطف: تقطر سمناً).

المعنى: إن المتتبعين يقيمون حول القدور ومن دونهم صفوف أخرى وكلهم قد أكلوا وتيس

السمن على أيديهم أو تقطر منها.

(٦٠) المعنى: إنهم حلماء ولا مكان للجهل بينهم وهم يقولون بالعرف ويأخذون به.

(٦١) المعنى: إنهم يطبقون الشورى فتجري فيهم كالعرف.

٦٢ وَلَإِنِّي لَمَنْ قَوْمٍ بِهِمْ يَتَّقِي الْعِدَى ،
 ٦٣ وَأَضْيَافٍ لَيْلٍ ، قَدْ نَقَلْنَا قِرَاهُمْ
 ٦٤ قَرِينَاهُمْ الْمَأْثُورَةَ الْبَيْضَ قَبْلَهَا
 ٦٥ وَمَسْرُوحَةً مِثْلَ الْجَرَادِ يَسُوقُهَا
 ٦٦ فَأَضْبَحَ فِي حَبْثِ التَّقِيْنَا شَرِيدَهُمْ
 ٦٧ وَكُنَّا إِذَا مَا اسْتَكْرَهَ الضَّيْفُ بِالْقَرَى
 ٦٨ وَلَا نَسْتَجِمُّ الْخَيْلَ ، حَتَّى نُعِيدَهَا
 ٦٩ كَذَلِكَ كَانَتْ خَيْلُنَا ، مَرَّةً تَرَى
 ٧٠ عَلَيْهِنَ مِنَّا النَّاقِصُونَ ذُحُولَهُمْ ،
 ٧١ مَدَالِيْقُ حَتَّى تَأْتِيَ الصَّارِخُ الَّذِي
 ورأبُ الثأى والجانبُ المتخوفُ
 إليهم ، فأنقلنا ، المنايا ، وأنقلوا
 يُشجَّ العروقَ الأَزَانِيَّ الْمُثَقَّفُ
 مُمَرِّ قَوَاهُ وَانْسَرَاءُ الْمُعْطَفُ
 طَلِيقُ وَمَكْتُوفُ الْيَدَيْنِ وَمُزْعَفُ
 أَتَتْهُ الْعَوَالِي ، وَهِيَ بِالسَّمِ تَرَعَفُ
 عَوَانِمَ مِنْ أَعْدَائِنَا وَهِيَ زَحَفُ
 سِمَانًا ، وَأَحْيَانًا تُقَادُ فَتَعْجَفُ
 فَهُنَّ بِأَعْبَاءِ الْمَنِيَّةِ كُتِفُ
 دَعَا وَهُوَ بِالثَغْرِ الَّذِي هُوَ أَخُوفُ

(٦٢) شرح المفردات : الثأى : الثقب أو الجرح أو الفساد. الجانب المتخوف : الثغر يُقبل منه العدو.

المعنى : إن الناس يخشونهم لأنهم بعيدون عن الفساد ويحمون ثغورهم.

(٦٣) المعنى : إنهم يحملون الطعام إلى بيت جارهم فينقذونه من الهلاك ويرثون عنه الموت.

(٦٤) شرح المفردات : المأثورة : السيوف. الأَزَانِيَّ : الرَّمح نسبة إلى ذي يَزَن في اليمن. المثقف :

المصقول. يشج : يسيل.

المعنى : يطعمون الضيوف اللحوم والأعداء السيوف والرماح المينة المصقولة.

(٦٥) شرح المفردات : المسروحة : النبال. الممر : القوس المفتول. قواه : طاقاته. السَّراء : شجر

تتخذ منه القسي. المعطف : المنحني والملوي.

المعنى : يفخر بالأقواس التي ترمي النبال وهي قوية وسهامها صلبة.

(٦٦) المعنى : إنهم تركوا أعداءهم بعد القتال مشردين هاربين أو مقيدين أو مُزْعفين يموتون بسبب

جراحهم النازفة.

(٦٧) المعنى : إنهم كانوا يطعمون أعداءهم السيوف مكرهين وهي يسيل منها السم القاتل.

(٦٨) شرح المفردات : نستجم الخيل : نريحها.

المعنى : إن خيولهم تعود من القتال مثقلة بما تحمله من غنائم.

(٦٩) المعنى : إن خيولهم تكون سمينة في السلم وهزيلة في الحرب.

(٧٠) شرح المفردات : الذحول : مفرداً دُحِل : الثار. كُتِف : يحركون أكتافهم.

المعنى : إن خيولهم تعود من القتال وعليها الفرسان وقد أخذوا بالثار وعادوا من الحرب منهكين

يميلون بأكتافهم.

(٧١) شرح المفردات : المدايق : المسرعة. الثغر : المكان يفد منه العدو.

=

- ٧٢ وَكُنَّا إِذَا نَامَتْ كَلْبٌ عَنِ الْقَرَى إِلَى الصَّيْفِ نَمْشِي بِالْعَبِيطِ وَنَلْحَفُ
 ٧٣ وَقَدِرَ فَنَأْنَا عَلَيْهَا بَعْدَمَا غَلَتْ، وَأُخْرَى حَشَشْنَا بِالْعَوَالِي تُؤْتَفُ
 ٧٤ وَكُلُّ قَرَى الْأَضْيَافِ نَقِرِي مِنَ الْقَنَا وَمُعْتَبِطٍ فِيهِ السَّامُ الْمُسَدَّفُ
 ٧٥ وَلَوْ تَشْرَبُ الْكَلْبَى الْمَرَّاضُ دِمَاءَنَا شَفَتْهَا، وَذُو الدَّاءِ الَّذِي هُوَ أَذْنَفُ
 ٧٦ مِنَ الْفَائِقِ الْمَحْبُوسِ عَنْهُ لِسَانُهُ يَفُوقُ، وَفِيهِ الْمَيْتُ الْمُتَكَنَّفُ
 ٧٧ وَجَدْنَا أَعَزَّ النَّاسِ أَكْثَرَهُمْ حَصَى، وَأَكْرَمَهُمْ مَنْ بِالْمَكَارِمِ يُعْرِفُ
 ٧٨ وَكِلْتَاهُمَا فِينَا إِلَى حَيْثُ تَلْتَقِي عَصَائِبُ لَأَقَى بَيْنَهُنَّ الْمَعْرِفُ
 ٧٩ مَنَازِلُ عَنْ ظَهْرِ الْقَلِيلِ كَثِيرُنَا إِذَا مَا دَعَا فِي الْمَجْلِسِ الْمُتَرَدَّفُ
 ٨٠ قَلَقْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي فَوْقَ ظَهْرِهِ بِأَحْلَامٍ جُهَالٍ، إِذَا مَا تَغَضَّفُوا
 ٨١ عَلَى سَوْرَةٍ، حَتَّى كَانَ عَزِيْزَهَا تَرَامِي بِهِ مِنْ بَيْنِ نِيقَيْنِ نَفْتَفُ

= المعنى: إن خيولهم تهرع لنجدة المقيمين في الثغور.

(٧٢) المعنى: إنهم يقومون بواجب الضيافة حين يقصر بنو كليب ويطعمون اللحم العبيط ويلحفون ضيوفهم من البرد.

(٧٣) شرح المفردات: القدر: أراد بها الحرب. فئانا: سكتنا. حششنا: أدخلنا الحطب تحت القدر. العوالي: الرماح. تؤتف: توضع على الأثافي وهي حجارة الموقد.

المعنى: إنهم يوقفون الحرب فيتوقف غليانها ويتهاون لحرب ثانية يضرمون نارها ساعة يشاؤون.

(٧٤) المعنى: إنهم يقرون أعداءهم الرماح ويقرون الضيوف لحم السام المقطع.

(٧٥) شرح المفردات: الكلبى: من أصيب بداء الكلب.

المعنى: إن المصاب يبرأ من دائه إذا شرب من دماننا.

(٧٦) شرح المفردات: الفائق: الذي يلهث ويشق وهو يحتضر. المتكنف: الذي اجتمع عليه القوم.

المعنى: إن دماءهم تشفي المرء وهو يحتضر على فراش الموت.

(٧٧) المعنى: إن أكرم الناس أكثرهم عدداً وأشهرهم كراماً.

(٧٨) ٣ شرح المفردات: المعرف: الواقف بعرفات.

المعنى: إن فيهم العدد الكثير والكرم ويشهد لهم بذلك من حج إلى عرفات.

(٧٩) المعنى: إنهم الأكثرية لا يظلمون الأقلية يحاورون غيرهم في المجالس على الشؤر الطارئة.

(٨٠) شرح المفردات: قلقنا: ألقينا. الحصى: كثرة العدد. تغضفوا: تعطفوا، مالوا.

المعنى: إنهم يزلون عنه أحواله ويعاملونه بحلم يعادل الجبل من شدة تعطفهم عليه.

(٨١) شرح المفردات: السورة: الوثبة. النيق: الجبل. نفتف: ما بين أعلى الجبل إلى أسفله.

المعنى: إنهم يشنون إليه ويجعلونه في مكان عزيز وكأنه في جبل منبع.

٨٢ وَجَهَلُوا بِحِلْمٍ قَدْ دَفَعْنَا جُنُودَهُ،
٨٣ رَجَحْنَا بِهِمْ حَتَّى اسْتَثَابُوا حُلُومَهُمْ
٨٤ وَمَدَّتْ بِأَيْدِيهَا التَّسَاءُ، وَلَمْ يَكُنْ
٨٥ كَفَيْنَاهُمْ مَا نَابَهُمْ بِحُلُومِنَا
٨٦ وَقَدْ أَرْسَلُوا الْأَوْتَارَ أَفْوَاقَ نَبْلِهِمْ
٨٧ فَمَا أَحَدٌ فِي النَّاسِ يَعْدِلُ دِرْأَانَا
٨٨ تَشَاقُلُ أَرْكَانُ عَلَيْهِ ثِقِيلَةٌ،
٨٩ سَيَعْلَمُ مَنْ سَامَى تَمِيمًا إِذَا هَوَتْ
٩٠ فَسَعْدُ جِبَالِ الْعِزِّ وَالْبَحْرُ مَالِكٌ،

(٨٢) شرح المفردات: يتزحلف: يتباعده.

المعنى: إنهم يسكنون الجاهل بحلمهم فيهدأ.

(٨٣) المعنى: إنهم أخذوهم بالصبر والأناة فتحلّوا عن جهلهم وعادوا إلى رشدهم بعد أن أوشك القتال أن يندلع بالرّماح

(٨٤) المعنى: يقول إنّ القتال كاد أن يندلع والنساء مدّت أيديها مستغينة من الويل الذي يتظرهنّ.

(٨٥) شرح المفردات: الدلف: مفردها دالف، الماشي ماشياً بطيئاً متمكناً.

المعنى: إنهم جنبوهم القتال بموقفهم الحليم وأموالهم وكان الناس يحملون السلاح الثقيل الذي يجعل المرء يسير ببطء.

(٨٦) شرح المفردات: الأفواق: مفردها فوق، موضع الوتر من السهم. النوكى: الحمقى. الحرد: الغيظ. تصرف: تحدث صوتاً.

المعنى: إنهم كانوا قد وضعوا السَّهام في الأقواس وهموا بتوتيرها والحمقى منهم على أشد الغيظ وأسنانهم تصرف.

(٨٧) شرح المفردات: الذَّرع: الدَّفع. نجف: نميل ونجور.

المعنى: إنهم يدافعون عن حماهم ويقحمون حمى الآخرين ويزيلون عزهم.

(۸۸) شرح المفردات: سلمیٰ: جبل.

المعنى: إن حلمه ثابت وماكن كأنه جبل سلمي في المنعة والعز.

(٨٩) المعنى: إِنْ مِنْ يَفَاخِرُنِي تَمِيمٌ يَغْرُقُ فِي بَحْرِهَا وَيَدْرِكُ أَنَّهُ مُتَخَلِّفٌ عَنْهَا

(٩٠) شرح المفردات: سعد ومالك: من بني تميم.

المعنى: بنو سعد هم الجبال وينو مالك هم البحار فلا الجبل يلبى ولا البحر ينضب ماؤه.



- ٩١ وَبِاللّٰهِ لَوْلَا أَنْ تَقُولُوا تَكَاثُرَتْ
 ٩٢ لَمَا تَرَكْتَ كَفُّ تَشْيِيرٍ بِأَضْعَفٍ ،
 ٩٣ لَنَا الْعِزَّةُ الْعَلْبَاءُ ، وَالْعَدَدُ الَّذِي
 ٩٤ وَلَا عِزٌّ إِلَّا عِزُّنَا قَاهِرٌ لَهُ ،
 ٩٥ وَمِنَّا الَّذِي لَا يَنْطِقُ النَّاسُ عَنْدهُ ،
 ٩٦ تَرَاهُمْ قُعُودًا حَوْلَهُ ، وَعَمِيُونُهُمْ
 ٩٧ وَبَيَّتَانِ: يَتُّ اللَّهُ نَحْنُ وَلَآئِهِ ،
 ٩٨ لَنَا ، حَيْثُ آفَاقُ الْبَرِّيَّةِ تَلْتَقِي ،
 ٩٩ إِذَا هَبَطَ النَّاسُ الْمُحْصَبُ مِنْ مِثْنَى
 ١٠٠ تَرَى النَّاسَ مَا سِرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا ،
 ١٠١ أَلُوفُ أَلُوفٍ مِنْ دُرُوعٍ وَمِنْ قَنَا ، وَخَيْلٌ كَرِيعَانِ الْجَرَادِ وَحَرَشَفُ

(٩١ - ٩٢) المعنى: لولا خوفهم من أن يُقال عنهم بأنهم ظالمون لقطعوا أيدي الناس وأناملهم ولم يتركوا عيناً للناس تبصر أو يخفق لها جفن.

(٩٣) المعنى: إنهم أعز الناس وأكثرهم عدداً وهم الأقوى وإن تحالف الناس ضدهم.

(٩٤) المعنى: إنهم أعزاء يقهرون الآخرين ويدخلونهم، فإذا طلبوا العدل والرحمة فإنهم ينصفونهم حلماً وعطفاً ولو كانوا قادرين.

(٩٥) شرح المفردات: المتحصب: المخدوم.

المعنى: إن الناس يتلزمون الصمت عندهم ولا يدخلون عليهم إلا بعد أن يستأذنوا من الخدم الواقفين على بابهم.

(٩٦) المعنى: إنهم يبعدون حولهم خاشعين لا يحركون أبصارهم من الهيبة والرهبة.

(٩٧) المعنى: إن بيتهم يلي بيت الله الحرام في مكة وبيت إيليا أي بيت المقدس.

(٩٨) شرح المفردات: القسوري: السيد الكبير الراجح. المخندف: المتسبب إلى بني خندف.

المعنى: إنهم الأسياد والأكثر عدداً من بني خندف.

(٩٩ - ١٠٠) شرح المفردات: المحصب: ما فرش بالحصى. عرفوا: نزلوا يعرفات.

المعنى: إنهم يسيرون في الحج ويسير الناس خلفهم ويشيرون إلى الناس بالتوقف فيتوقفون وهو إنما يشير إلى أنه يسير في موكب الخلفاء.

(١٠١) شرح المفردات: القنا: الرماح. ريعان الجراد: الجراد حين يفرخ ويكون في غاية الكثرة.

الحرشف: الجراد الكثير.

المعنى: يفاخر بسلاحهم الكثير ويخيلهم التي تفوق عدد الجراد.

- ١٠٢ وَإِنْ نَكْثُوا يَوْمًا ضَرَبْنَا رِقَابَهُمْ، عَلَى الدِّينِ، حَتَّى يُقْبَلَ الْمُتَأَلَّفُ
- ١٠٣ فَلَمَّا نَكَ إِذْ تَسْعَى لِنُدْرِكَ دَارِمًا، لَأَنْتَ الْمُعْتَى يَا جَرِيرُ الْمُكَلَّفُ
- ١٠٤ أَتَطْلُبُ مَنْ عِنْدَ النُّجُومِ وَفَوْقَهَا بِرَبِّقِ وَعَسِيرِ ظَهْرُهُ مُتَقَرَّفُ
- ١٠٥ أَبِي لِجَرِيرِ رَهْطُ سُوهِ أَذْلُهُ، وَعِزْرُ لَيْسَمٍ لِلْمَخَازِي مُوقَفُ
- ١٠٦ إِذَا مَا احْتَبَّتْ لِي دَارِمٌ عِنْدَ غَايَةِ جَرَيْتُ إِلَيْهَا جَرِي مَنْ يَتَغَطَّرُ
- ١٠٧ كِلَانَا لَهُ قَوْمٌ هُمْ يُحْلِبُونَهُ بِأَحْسَابِهِمْ حَتَّى يَرَى مَنْ يُخَلَّفُ
- ١٠٨ إِلَى أَمَدٍ، حَتَّى يُزَايِلَ بَيْنَهُمْ، وَيُوجِعُ مَتَا النُّخْسُ مَنْ هُوَ مُقَرَّفُ
- ١٠٩ عَطَفْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ، إِنْ إِذَا وَنَى أَخُو الْحَرْبِ كَرَارٌ عَلَى الْقِرْنِ مِعْطَفُ
- ١١٠ تُبَكِّي عَلَى سَعْدٍ، وَسَعْدٌ مُقِيمَةٌ بِبَيْرَيْنِ مِنْهُمْ مَنْ يَزِيدُ وَبُضْعُفُ
- ١١١ عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرَّدَمِ لَوْ ذَلِكَ عَنْهُمْ لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الْجَرَادُ وَطَوَفُوا

(١٠٢) المعنى: إنهم يحمون الدين ومن يعصى أوامره فإنهم يضربونه حتى يميل عن ضلاله ويلوذ بهم من جديد.

(١٠٣) شرح المفردات: المعنى: المعذب. المكلف: الذي يبذل جهداً.

المعنى: يصعب على جرير أن يبلغ مجد دارم.

(١٠٤) شرح المفردات: الرِّبْق: حبلٌ تشدُّ به المعزى. المتقَرَّف: المتقَرَّح والمقشَّر من شدة الامتطاء ومن الرحل يوضع عليه.

المعنى: هل تدرك النجوم وأنت تفخر برسن المعزى والبعر المتقَرَّح.

(١٠٥) المعنى: إن جريراً يتمي إلى قومٍ أذلاء وإن عرضه لثيم لا يفارقه.

(١٠٦) شرح المفردات: احْتَبَّتْ: جَلَسَتْ. يَتَغَطَّرُ: يَتَكَبَّرُ.

المعنى: حين يجلس بنو دارم في مجالسهم ويأمرونه في أمر فإنه ينفذ الأوامر الصادرة إليه ويعتزُّ بذلك ويفتخر.

(١٠٧) شرح المفردات: يُحْلِبُونَهُ: يعينونه وينصرونه. يُخَلَّفُ: يتأخر ويكون في الذَّيْل.

المعنى: إنه يتفوق عليه حسباً.

(١٠٨) شرح المفردات: المقرف من الخيل: ما كان أبوه برذوناً. النخس: بيع العبيد.

المعنى: إن المقابلة بينهما تبيِّن الأصل من الهجين.

(١٠٩) المعنى: يقول إنه مال عليه بالحرب ولن يكف عنها.

(١١٠) شرح المفردات: سعد: قبيلة سعد بن زيد مناة من تميم. بيرين: اسم موضع.

المعنى: إنك تبكي على بني سعد وهم مقيمون في ذلك المكان يتكاثرون وتتضاعف أعدادهم.

(١١١) شرح المفردات: الرَّدَم: السد الذي بناه كسرى في زعم العرب.

المعنى: إنهم يقيمون وراء السد فلو سقط لانتقلوا كالجراد وطافوا في كل البلاد.

١١٢ فَهَمْ يَعْدِلُونَ الْأَرْضَ لَوْلَاهُمْ اسْتَوَتْ عَلَى النَّاسِ أَوْ كَادَتْ تَسِيرُ فُتْسَفُ
١١٣ وَلَوْ أَنَّ سَعْدًا أَقْبَلَتْ مِنْ بِلَادِهَا لَجَاءَتْ بِبَنِيَنِ اللَّيَالِي تَرْحَفُ

(١١٢) المعنى: إنهم يؤمنون توازن الأرض ولولا وجودهم لهُوت الأرض وسارت إلى جهة مجهولة.
(١١٣) المعنى: إن بني سعد إن زحفوا زحفت معهم الليالي أي إنهم أسياد الطبيعة.

٣٥١

كان الفرزدق نزل على حمزة بن عبد الله بن الزبير بمكة، وأم حمزة خولة بنت منظور بن زيان الفزاري، وأمها مليكة بنت خارجة بن سنان بن أبي حارثة المري، فوعده الشفاعة إلى أبيه ونزلت نوار على خولة أم حمزة فرفقتها، فشفت لها عند عبد الله، فقال الفرزدق:

[من الكامل]:

- ١ أَصْبَحْتُ قَدْ نَزَلْتُ بِحَمَزَةٍ حَاجَتِي، إِنَّ الْمُنَوَّةَ بِاسْمِهِ الْمَوْثُوقُ
- ٢ بِأَبِي عُمَارَةَ خَيْرٍ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى، زَخَرْتُ لَهُ فِي الصَّالِحِينَ عُرُوقُ
- ٣ بَيْنَ الْحَوَارِيِّ الْأَعْرَ وَهَاشِمٍ، ثُمَّ الْخَلِيفَةَ بَعْدُ وَالصَّدِيقُ

٣٥٢

يهجو بني منقر.

[من الطويل]:

- ١ فَسَيَّرِي فَأُمِّي أَرْضَ قَوْمِكَ، إِنِّي أَرَى حِقْبَةَ خَوْفَاءَ جَمًّا فَتَوَقَّهَا

-
- (١) المعنى: إنه لجأ إلى حمزة وأخبره بحاجته وأنه يثق به.
 (٢) المعنى: إنه أفضل من يدوس التراب وهو ينتمي إلى النبي الكريم.
 (٣) شرح المفردات: الحواري: هو عبد الله بن الزبير.
 المعنى: ينسب إلى عبد الله وإلى بني هاشم وإلى أبي بكر الصديق.

-
- (١) شرح المفردات: سيري: يخاطب ناقته. الحقبة: الفترة من الزمن. الخوفاة: لعلها الحمقاء. الفتوق: الآفات.
 المعنى: عودي إلى بني قَوْمِكَ أَيْتَهَا النَّاقَةُ فقد نزلت بهم سنة ممحلة حمقاء آفاتها كثيرة.

- ٢ وَاثْنِي عَلَى سَعْدٍ بِمَا هِيَ أَهْلُهُ، وَخَيْرُ أَحَادِيثِ الْقَرِيبِ صَدُوقُهَا
 ٣ عِظَامُ الْمُقَارِي يَأْمَنُ الْجَارُ فَجَعَهَا، إِذَا مَا الشَّرِيَا أَخْلَفَتْهَا بُرُوقُهَا
 ٤ خَلَا أَنْ أَعْرَافَ الْكَوَادِنِ مِنْقَرًا قَبِيلَةُ سَوْءٍ بَارَ فِي النَّاسِ سُوقُهَا
 ٥ تَحْمَلُ بَانِي مِنْقَرٍ عَنْ مُقَاعِسٍ مِنَ اللَّوْمِ أَعْبَاءُ، نِقَالًا وَسُوقُهَا
 ٦ إَوْزَى بِهَا لَا يَاطِرُ الْحَمْلُ مَتْنُهُ، وَيَعْجِزُ عَنْ حَمْلِ الْعُلَى لَا يُطَبِّقُهَا
 ٧ أَلَمْ تَعْلَمُوا يَا آلَ طَوْعَةَ إِنَّمَا يَهْيِجُ جَلِيلَاتِ الْأُمُورِ دَقِيقُهَا

* * *

- ٨ تَنَابِلَةُ سُودُ الْوُجُوهِ كَانَتْهُمْ حَمِيرُ بَنِي غَيْلَانَ، إِذْ نَارَ صَبَقُهَا

(٢) المعنى: يطلب من الناقة أن تنثني على بني سعد وإن خير الكلام ما كان صاحبه صادقاً.

(٣) شرح المفردات: المقاري: القصاع الكبيرة، مفردتها مقارة.

المعنى: إن قصاعهم كبيرة حين يكف المطر وهو يمتدح بني قومه بكرمهم.

(٤) شرح المفردات: الكوادن: مفردتها كودن، الفرس المقرف شبه به بني منقر.

المعنى: يهجو بني منقر ويقلل من قيمتهم ويقول إنهم غير أصيلين.

(٥) شرح المفردات: مقاعس: والد حي من أحياء تميم. الوسوق: الحمل.

المعنى: إن مقاعس تميم حمل من بني منقر أعباء لا يستطيع أحد حملها.

(٦) شرح المفردات: إَوْزَى: يقرنه بالإوز من قصره. ياطر: يجني.

المعنى: إنه قصير يحمل الأثقال فلا يتعب ولكنه يعجز عن حمل المعالي والمكارم.

(٧) شرح المفردات: طوعة: امرأة.

المعنى: إن الأمور الصغيرة تؤدي إلى الأمور الكبيرة.

(٨) شرح المفردات: تنابلة: مفردتها تنبل، قصير القامة بليد وكسلان. صبقها: غبارها ولعلها أراد

رائحة عرقها المنتنة.

المعنى: يشبههم بالحمير ويصفهم بالتنابلة حين تفوح رائحة عرقهم.

يمدح هلال بن أحوز المازني أحد بني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم
وكان مسلمة وجهه في أثر آل المهلب فلحقهم بقندايل فقتل الرجال
وجاء بالذرية.

[من الطويل]:

- ١ لَعْمَرِي لَقَدْ قَادَ ابْنُ أَحْوَزَ قَوْدَةً بِهَا ذَلَّ لِلْإِسْلَامِ كُلُّ طَرِيقِ
- ٢ ثَبِتَ ذُكُورَ الْخَيْلِ مِنْ أَهْلِ وَاسِطٍ وَكُلُّ مُفْدَاةِ الرَّهَانِ سَبُوقِ
- ٣ حَوَافِي يُحْذِنُ الْحَدِيدَ، كَأَنَّهَا إِذَا صَرَخَ الدَّاعِي كَلَابُ سُلُوقِ
- ٤ جَعَلْنَا بِقَنْدَايِلَ بَيْنَ رُؤُوسِهِمْ وَأَجْسَادِهِمْ شَهْبَاءَ ذَاتِ خُرُوقِ
- ٥ بِكُلِّ مُضِيٍّ كَالِهَلَالِ وَفُخْمَةٍ لَهَا غَبِيَّةٌ مِنْ عَارِضِ وَبُرُوقِ
- ٦ وَشَهْبَاءَ قَادَتْهَا صَنَادِيدُ فِتْنَةٍ، نَطَحْنَا فَأَمْسَتْ غَيْرَ ذَاتِ فُتُوقِ

-
- (١) المعنى: إن الممدوح فتح للإسلام طريقاً يعبر فيه بقتاله الباسل.
 - (٢) المعنى: إنه ساق الخيل التي تكسب الرهان وتفوز به عند السباق.
 - (٣) المعنى: إنها خيول تحمل الحديد في نعالها ولكنها حين تنفر للقتال فإنها تسرع كالكلاب السلوقية.
 - (٤) شرح المفردات: الشهباء: الأرض اليابسة المجذبة. ذات خرق: قفر تتخرق فيها الرياح. المعنى: يقول إنهم قطعوا رؤوسهم عن أجسادهم فانفصلت الرؤوس عن الأجساد وكان بينها أرض مجذبة قفراء.
 - (٥) شرح المفردات: الفخمة: العظيمة. الغبيّة: الغبار المرتفع. العارض: السحاب. المعنى: إنه قاتل بالفرسان يسطعون كالبدور وقاتل بكتيبة تمطر الطعن ويخطف سلاحها البصر كالبرق.
 - (٦) شرح المفردات: الشهباء: الكتيبة العظيمة. الفتوق: الأفات. المعنى: إنهم تصدّوا لأبطال بني المهلب الذين خرجوا على السلطة فأذلّوهم وتخلّصوا من آفاتهم.

قال لما قُتل آل المهلب بقنديليل :

[من الطويل] :

- ١ وَنَحْنُ أَرَيْنَا الْبَاهِلِيَّةَ مَا شَفَتْ بِهِ نَفْسَهَا مِنْ رَأْسِ ثَارٍ مُعَلَّقٍ
- ٢ حَمَلْنَا إِلَيْهَا مِنْ مُعَاوِيَةَ الَّتِي هِيَ الْأُمُّ، تَغْشَى كُلَّ فَرْخٍ مُنْقَبِحٍ
- ٣ وَنَحْنُ أَزْحَنَّا عَنْ خَوِيلَةَ جَحْدِرٍ شَجَا كَانَ مِنْهَا فِي مَكَانِ الْمُحْتَقِ
- ٤ وَكَأَنْتِ إِذَا ابْنَا مِسْمَعٍ ذُكِرَا لَهَا جَرَتْ دُفْعٌ مِنْ دَمْعِهَا الْمُتَرَقِّقِ
- ٥ فَسَاغَ لَهَا بَرْدُ الشَّرَابِ، وَلَمْ يَكُنْ يَسُوعُ لَهَا فِي صَدْرِهَا الْمُتَحَرِّقِ
- ٦ أَتَتْهَا، وَلَا تَمْشِي، ثَانُونَ لَحِيَّةً، جَاغِمُهَا مِنْ مُحْتَلَى وَمُفْلَقِ
- ٧ فَكَائِنْ بِقَنْدَائِيلَ مِنْ جَسَدٍ لَهُمْ، وَبِالْعَقْرِ مِنْ رَأْسٍ يُدْهَدَى وَمِرْفَقِ

(١) شرح المفردات : الباهلية : بنت عطية بن عمار، زوج عدي بن أرطاة الفزاري . ثار معلق : ثار لم يدرك بعد .

المعنى : إنهم قتلوا آل المهلب وشفوا نفس الباهلية وأخذوا لها بثأرها الذي كان معلقاً .

(٢) شرح المفردات : معاوية : ابن يزيد بن المهلب الذي كان قتل عدي بن أرطاة زوج الباهلية . الأم : أم الدماغ أي الجلدة التي تغشى الدماغ . الفرخ : الدماغ . المنقب : المصوت .

المعنى : إنهم عادوا إليها برأس قاتل زوجها ودماغه ولعلها ما زال يصوت لديها وهي شماتة عليه وعلى بني قومه .

(٣) شرح المفردات : خويلة جحدر : هي بنت مسمع بن جحدر أخت مالك وشهاب اللذين قتلها معاوية بن يزيد . الشجا : ما يعترض في الحلق ولا يساغ ابتلاعه .

المعنى : إنهم أراحوا الغصة التي كانت تشد على عنق تلك المرأة وتوشك أن تخنقها .

(٤) شرح المفردات : ابنا مسمع : أخوا تلك المرأة .

المعنى : يقول إن ذكر أخويها يجعل الدموع تنهمر من عينيها .

(٥) المعنى : باتت تشرب الماء وتلذذ به ولم تكن قبل الأخذ بالثار تستسيف الشراب .

(٦) شرح المفردات : المحتلى : المقطوع . المفلق : المرذول .

المعنى : يقول إنهم أتوا إليها بشمانين رأساً منها المقطوع ومنها المرذول المحطم .

(٧) شرح المفردات : قنديليل : حيث جرت المعركة . العقر : حيث قتل يزيد بن المهلب . يدهدي : يدرج .

المعنى : إن رؤوساً قطعت تقطيعاً وأخرى بقيت مرفقة بأجسادها .

- ٨ يُدْهِدِي مِنَ الْحِصْنِ الَّذِي سَرَعُوا بِهِ
 ٩ فَمَا مِنْ بَلَاءٍ أَوْ وَفَاءٍ سِوَى الَّتِي
 ١٠ إِلَيْهِمْ، وَهُمْ فِي سُورِهَا، بِسُيُوفِنَا
 ١١ فَإِنْ يَكُ قَتْلٌ بَابِنِ أَرْطَاةٍ شَافِيًا
 ١٢ فَلَمْ يُبْقِ مِنْ آلِ الْمُهْلَبِ ضَرْبَنَا
 ١٣ لَهُمْ غَيْرَ أَنْوَاجٍ قِيَامٍ نِسَاوَهَا
 ١٤ وَذَاتِ حَلِيلٍ أَنْكَحَهَا رِمَاحُنَا
 ١٥ وَكَانَتْ أَثَافِي قِدْرِنَا رَأْسَ بَعْلِهَا،
 ١٦ أَلَمْ تَرَ أَنَا بِالْمَشَاعِرِ يُهْتَدَى
 ١٧ أَبِي مُضَرٍّ مِنْهُ الرَّسُولُ الَّذِي هَدَى
 ١٨ إِذَا خِنْدِفٌ بِالْأَبْطَحِينَ تَغَطَّرَتْ
- إِلَى الْأَرْضِ شَتَى مِنْ قَتِيلٍ وَمُرْهَقٍ
 فَعَلْنَا بِقَنْدَائِيلَ إِذْ نَحْنُ نَرْتَقِي
 وَعَسَالَةَ يَخْرِقْنَهُمْ كُلَّ مَخْرَقٍ
 وَمُرْقَى عَيْنٍ، دَمْعُهَا ذُو تَرْقُقٍ
 بِكُلِّ يَمَانٍ ذِي حُسَامٍ وَرَوْنَقٍ
 إِلَى جَنْبِ أَجْسَادِ عُرَاةٍ وَدَرْدَقٍ
 حَلَالًا لِمَنْ يَتْنِي بِهَا لَمْ تُطْلَقِ
 وَعَمِيهِ فِي أَبَدٍ سَقَطْنَ وَأَسُوقِ
 بِنَا، وَلَنَا مَجْدُ الْفُحُورِ الْمُصَدَّقِ
 بِهِ اللَّهُ مَنْ صَلَّى بَقَرْبٍ وَمَشْرِقِ
 وَرَائِي وَقَيْسُ ذَيْلَتْ بِالْمُشْرِقِ

(٨) المعنى: يقول إنَّ رؤوس القتلى تدرجت من الحصن الذي احتموا به وقد قُتل البعض وأُرهق البعض الآخر.

(٩) المعنى: إنَّ قتالهم في قندائيل لا مثيل له وقد كتب لهم النصر فيه.

(١٠) شرح المفردات: العسالة: الفوارس الذين غنموا العسل من موضعه. المخرق: المتحذي.

المعنى: إنهم ارتفقوا إليهم في حصنهم وأعملوا فيهم السيوف وغنموا العسل.

(١١) شرح المفردات: المرقى: الجاف الذم.

المعنى: إنَّ قتل ابن أَرْطَاة كان يشفي الثَّارَ ويجفف الدمع.

(١٢) المعنى: إنهم ضربوا آل المهلب وأبادوهم بالسيوف اليمانية التي لها حدّ قاطع ورونق.

(١٣) شرح المفردات: الدردق: الأطفال.

المعنى: لم يبق منهم إلا النساء الباقيات والأطفال الصغار.

(١٤) المعنى: إن رماحهم جعلت نساء آل المهلب سبايا تعتصب وهي لم تطلق من أزواجها.

(١٥) شرح المفردات: الأثافي: حجارة الموقد.

المعنى: إنهم جعلوا رؤوس بني المهلب حجارة لمواقدهم كما جعلوا ذراعي عمه وساقيه التي سقطت طعاماً للنَّار.

(١٦) المعنى: إنهم يقودون النَّاسَ في مناسك الحجِّ والنَّاسَ يصدقون فخرهم.

(١٧) المعنى: يفاخر ببني مضر الذين كان منهم النبي الذي يصلي له النَّاسُ في الشَّرق والغرب.

(١٨) شرح المفردات: تغطرت: تألقت بسؤدها. ذَيْلَتْ: أي تجرّ ذبول التيه والكبرياء. المُشْرِقُ: =

- ١٩ فَمَا أَحَدٌ إِلَّا يَرَانَا أَمَامَهُ وَأَرْبَابَهُ مِنْ قَوْعِهِ حِينَ نَلْتَقِي
 ٢٠ وَمَنْ يَلْتَقِ بَحْرَيْنَا، إِذَا مَا تَنَاطَحَا بِخَنْدِفٍ أَوْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ، يَغْرَقِ
 ٢١ هُمَا جَبَلَا اللَّهَ اللَّذَانِ ذُرَاهُمَا مَعَ النَّجْمِ فِي أَعْلَى السَّمَاءِ الْمُحَلَّقِ
 ٢٢ فَتَحْنَا بِإِذْنِ اللَّهِ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْهِنْدِ أَوْ بَابٍ مِنَ الرُّومِ مُغْلَقٍ

٣٥٥

حضر الحسن البصري جنازة النوار امرأة الفرزدق، فقال الفرزدق: يا أبا سعيد حضر هذه الجنازة خير الناس وشر الناس، أنت خيرهم وأنا شرهم، قال: فما أعددت لهذا اليوم يا أبا فراس؟ قال: شهادة أن لا إله إلا الله مذثمانون سنة، وأنشأ الفرزدق يقول:

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ خَابَ مِنْ أَوْلَادِ دَارِمَ مَنْ مَشَى إِلَى النَّارِ مَشْنُودَ الْخِنَاقَةِ أَزْرَقًا
 ٢ إِذَا جَاءَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدٌ عَنِيفٌ وَسَوَاقُ يَسُوقُ الْفِرْزَدَقَا
 ٣ أَخَافُ وَرَاءَ الْقَبْرِ، إِنْ لَمْ يُعَافِي، أَشَدَّ مِنَ الْقَبْرِ التِّهَابَا وَأَضْيَعَا
 ٤ إِذَا شَرِبُوا فِيهَا الصَّدِيدَ رَأَيْتَهُمْ يَذُوبُونَ مِنْ حَرِّ الصَّدِيدِ نَمْرُقَا

= المصلى يصلى فيه العيد.

المعنى: يفخر بيني قومه الذين تليق بهم العظمة.

(١٩) المعنى: إن الله فوق الناس وهم أمامهم.

(٢٠) المعنى: إن يحرقهم يُغرق الجميع.

(٢١) المعنى: إن مجد خندف وقيس يطاول النجوم في أعلى السماء.

(٢٢) المعنى: إنهم افتتحوا بلاد الهند واحتلوا أرض الروم.

(١) المعنى: إن أبناء دارم يمشون إلى النار وهم مقيدون وزرق وإنما يشير بذلك إلى نفسه وخوفه من النار.

(٢) المعنى: يتخيل نفسه وهو يساق إلى نار جهنم يوم القيامة.

(٣) المعنى: إنه يخشى أن يكون وراء ظلمة القبر ما هو أقسى وأضيق.

(٤) المعنى: يتمثل أهل النار وهم يشربون الصديد الذي يذوب من أجسادهم والقيح والدم.

[من الطويل]:

- ١ سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ وَقَفَتْ أَبَا قَطَنِ غَيْرَ الَّذِي لِلْمُخَارِقِ
- ٢ فَبَاتَتْ وَبَاتَ الطَّلُ يَضْرِبُ رَحْلَهَا مُوَافِقَةً، يَا لَيْتَهَا لَمْ تُوَافِقْ
- ٣ فَقَدْ تَلْتَقَى الْأَسْمَاءُ فِي النَّاسِ وَالْكُنَى كَثِيرًا، وَلَكِنْ لَا تَلْقَانِي الْجَلَائِقِ

قال لزباد ابن أبيه:

[من الطويل]:

- ١ أَلَا طَرَفَتْ ظَمِيَاءَ وَالرَّكْبُ هُجْدُ دُورِنَ الشَّجِيَّ عَنْ يَمِينِ الْخَرَائِقِ
- ٢ طَرِيداً سَرَى حَتَّى أَنَاخَ وَمَا بَدَتْ مِنْ الصَّبْحِ أَعْنَاقُ النُّجُومِ الْخَوَافِقِ
- ٣ شَرِيحَانِ بِكَرٍّ لَمْ تُدَيْثْ وَمَرْضِعُ تَرَكْنَا لَهَا لُبّاً كُلْبَ الْمَعَالِقِ
- ٤ إِذَا ذَكَرْتَ نَفْسِي زِيَاداً تَكَمَّشْتَ مِنْ الْخَوْفِ أَحْشَائِي وَشَابَتْ مَفَارِقِي

(١) المعنى: إن مطيته سرت به ليلاً قاصداً قبيصة بن المخارق فنزل بقبيصة آخر غيره.

(٢) المعنى: إن مطيته لم تجد لها ماوى فباتت تحت ندى الليل.

(٣) المعنى: إن أسماء الناس تلتقي كذلك الكنى ولكن طبائع البشر لا تلتقي.

(١) شرح المفردات: ظمياء: اسم امرأة. هُجْد: نائمون. الشَّجِي: ماء لبلعبر. الخرائق: موضع عن يسار الشَّجِي.

المعنى: يقول إن طيف حبيبته ألم به في تلك الأمكنة والناس نائمون.

(٢) المعنى: كان شريداً مشى طوال الليل ثم أناخ مطيته ولم يكن الصباح قد ظهر والنجوم ما زالت تخفق.

(٣) شرح المفردات: شريحان: مثلان. تُدَيْثْ: لم تَلَيْنْ وتذلل. المعالق: الناقة الثاكل تدفع إلى غير ولدها فتشمه وتقبل عليه وتحن إلى ولدها من دونه.

المعنى: إنه ترك وراثة امرأة لم تذلل وهي مرضعة كالناقة التي مات ابنها عنها نوما زالت تحن إليه.

(٤) المعنى: حين يذكر زياداً تنقبض نفسه ويشيب شعره من الخوف والرعب.

قال في عمر بن هبيرة الفزاري :

[من الطويل] :

- ١ تَظَلُّ بِعَيْنَيْهَا إِلَى الْجَبَلِ الَّذِي عَلَيْهِ مُلَاءُ الثَّلْجِ بِيضُ الْبَنَاتِ
- ٢ تَظَلُّ إِلَى الْغَاسُولِ تَرَعَى حَزِينَةَ ثَنَابَا بِرَاقٍ نَاقِي بِالْحَالِقِ
- ٣ أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَزُورَنَّ نِسْوَ بَرَعْنِ سَنَامٍ كَاسِرَاتِ النَّمَارِقِ
- ٤ بَوَادٍ يُشَمِّنُ الْخَزَامَى تُرَى لَهَا مَعَاصِمُ فِيهَا السُّورُ دُرُمُ الْمَرَاقِ
- ٥ كَفَى عُمَرُ مَا كَانَ يُخْشَى انْحِرَافُهُ إِذَا أَجْحَفَتْ بِالنَّاسِ إِحْدَى الْبَوَاقِ
- ٦ وَمَا حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ أَهْلُ جَانِبٍ لِفِتْنَتِهِمْ مِثْلُ الَّذِي بِالْمَشَارِقِ
- ٧ يَلِينُ لِأَهْلِ الدِّينِ مِنْ لِينِ قَلْبِهِ لَهُمْ، وَعَلِيْظُ قَلْبُهُ لِلْمُنَافِقِ

- (١) شرح المفردات : البنات : المزيّنة والمتأنقة الصنع .
المعنى : إنها تظلّ ترنو بعينيها إلى الجبل الذي لا يزول عنه الثلج حيث يقيم بلباسه الأبيض المتأنق .
- (٢) شرح المفردات : الغاسول : جبل بالشّام . الثنابا : الطرق في الجبال . البراق : مفردا البرقة ، الأرض الغليظة . الحالمق : بطن الأجناف .
المعنى : إنّ ناقته تظلّ تحلق بذلك الجبل وهي ترعى حزينة وتتقصّى بأعينها في تلك القفار وكأنّها تحنّ إلى الانتقال .
- (٣) شرح المفردات : الرّعن : أنف الجبل . سَنَام : جبل على ليلة من البصرة . النمارق : مفردا النمرق ، الوسادة الصغيرة يُتّكأ عليها .
المعنى : يتمنى أن يزور في تلك الأمكنة نساء يرحبنّ به ويقدّمن له التكايا ليقعد عليها .
- (٤) شرح المفردات : السُّور : مفردا سوار يوضع في معصم اليد . المرافق الدُّرم : التي لا حجم ناتئ لها .
المعنى : إنهنّ يشتمنّ الخزامى وإنّ معاصمهنّ ناعمة مزيّنة بالأساور .
- (٥) شرح المفردات : كفى : هنا منع . الانحراف : الشذوذ عن طاعة الدين . أجحفت : أضرت بشدة .
البواق : مفردا الباققة ، المصائب تصيب فجأة .
المعنى : إنّ الممدوح يتصدّى للمصائب وينهض بها ويزيلها .
- (٦) المعنى : إنّ أهل الشرق يتمرّدون بقوة إشارة إلى أنّ الناس يتمرّدون على بني أمية لأنهم نالوا الخلافة بالسياسة وليس بالحقّ والتقوى .
- (٧) المعنى : إنّه يلين مع المتدينين ويظلم المنافقين في دينهم .

- ٨ وَمَا رُفِعَتْ إِلَّا أَمَامَ جَمَاعَةٍ عَلَى مِثْلِهِ حَزْماً، عِمَادُ السُّرَادِقِ
 ٩ جَمَعَتْ كَثِيراً طَيْباً مَا جَمَعَتْهُ بَعْدِرٌ وَلَا الْعَذْرَاءُ ذَاتُ السَّوَارِقِ
 ١٠ وَلَا مَالٍ مَوْلَى لِلْوَلِيِّ الَّذِي جَنَى عَلَى نَفْسِهِ بَعْضَ الْحَتُوفِ اللَّوَاخِ
 ١١ وَلَكِنْ بِكَفَيْكَ الْكَثِيرِ نَدَاهُمَا وَنَفْسِكَ قَدْ أَحْكَمْتَ عِنْدَ الْوَثَائِقِ
 ١٢ بِخَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ، لَهُ كَانَ يَدْعُو اللَّهَ كُلُّ الْخَلَائِقِ
 ١٣ لِيَجْعَلَهُ اللَّهُ الْخَلِيفَةَ وَالَّذِي لَهُ الْمِنْبَرُ الْأَعْلَى عَلَى كُلِّ نَاطِقٍ
 ١٤ وَقُضِيَ بِسَيْفِ اللَّهِ عَنْهُ وَدَفِعَ كِتَابُ كَانَتْ مِنْ وَرَاءِ الْخَنَادِقِ
 ١٥ دَعَاهُمْ مَزُونِي، فَجَاءُوا كَانَهُمْ بِجَنْبِهِ شَاءَ تَابِعٌ كُلُّ نَاعِقٍ
 ١٦ لَقُوا يَوْمَ عَقْرِ بَابِلَ حِينَ أَقْبَلُوا سَيْوفاً تُشْطِي جُمُجَاتِ الْمَفَارِقِ
 ١٧ وَلَيْتَ الَّذِي وَلَاكَ، يَوْمَ وَلَيْتَهُ، وَلَايَةَ وَافٍ بِالْأَمَانَةِ صَادِقٍ

(٨) شرح المفردات: السُّرَادِق: الخيمة الكبيرة للرئيس.

المعنى: إنه قويٌّ مثل الأعمدة التي ترفع عليها الخيام الكبيرة.

(٩) شرح المفردات: العذراء: ضرب من الأغلال. السَّوَارِق: الأقفال.

المعنى: إنه جمع حوله جماعة كبيرة من الناس لم تجتمع بالقيود والأغلال ولا بالغدر والإكراه.

(١٠) المعنى: إنه لم يدفع المال ليجمع حوله الموالي الذين جرّوا على أنفسهم الموت الذي لا بد منه.

(١١) المعنى: إنك كسبت مودة الناس بالكرم والعطاء وليس بالرشوة وإنك أوثقت معهم العهد والمواثيق التي لا تنقض.

(١٢) المعنى: يمتدح الخليفة الذي هو خير الناس بعد النبي وإن خلافته مستمدة من الله.

(١٣) المعنى: إن الله استجاب لطلب البشر فكان فيهم خليفة هو خير من يعتلي منبراً ويخطب في الناس.

(١٤) المعنى: إنه قضى على آل المهلب المتربصين شراً في خنادقهم.

(١٥) شرح المفردات: المزوني: نسبة إلى المزون في عُمان.

المعنى: إن ابن المهلب دعاهم فلبّوا دُعاهم وكانهم نعاج يقتفون أثر كل من ينطق ويصيح.

(١٦) شرح المفردات: يوم عقر بابل: هو اليوم الذي قتل فيه يزيد بن المهلب.

المعنى: إنهم لقوا في ذلك اليوم السيوف التي تشق جماجم الأبطال.

(١٧) المعنى: يشمت بيزيد بن المهلب ويقول إنه خان الأمانة ولم يصدق.

١٨ لَهُ حِينَ أَلْقَى بِالْمَقَالِيدِ وَالْعَرَى ،
 ١٩ وَمَا حَلَبَ الْمِصْرَيْنِ مِثْلَكَ حَالِبٌ ؛
 ٢٠ وَلَكِنْ غَلَبَتِ النَّاسَ أَنْ تَتَّبِعَ الْهَوَى
 ٢١ وَأَدْرَكْتَ مَنْ قَدْ كَانَ قَبْلَكَ عَامِلًا
 ٢٢ خَرَجُ مَوَانِيذٍ ، عَلَيْهِمْ كَثِيرَةٌ ،
 ٢٣ إِذَا غَطَفَانُ رَاهَتُ يَوْمَ حَلَبَةٍ
 ٢٤ لِيَجْزِيَ عَنْهُمْ مِنْهُمْ كُلُّ مُضْعَبٍ
 ٢٥ وَمَنْ عَلَى عَلِيٍّ تَمِيمٍ إِلَى الَّذِي

أَتَتْكَ مَعَ الْأَيَّامِ ذَاتِ الشَّقَاقِ
 وَلَا ضَمَهَا مِمَّنْ جَنَّا فِي الْحَقَاقِ
 وَفَاءَ يَرُوقُ الْعَيْنَ مِنْ كُلِّ رَاقٍ
 بَضِيعَيْنِ مِمَّا قَدْ جَيَّ غَيْرَ رَاهِقٍ
 تُشَدُّ لَهَا أَيْدِيهِمْ بِالْعَوَاقِ
 إِلَى الْمَجْدِ نَادَوْا مِنْهُمْ كُلُّ سَابِقٍ
 مِنَ الْغَادِيَّاتِ الرَّائِحَاتِ السَّوَابِقِ
 لَهَا فَوْقَ أَعْتَاقِ طَوَالِ الزَّرَانِقِ

-
- (١٨) شرح المفردات: الشَّقَشَقَةُ: شيء كالرثة يخرج من حلق البعير حين يغضب.
 المعنى: إنَّ الخليفة جعله شريكاً في الحكم ولكنه أساء الأمانة وطلعه بالفتنة التي بدت كالشَّقَشَقَةِ التي تُخرج من شدة البعير.
 (١٩) المعنى: إنه أجهض الفتنة في المصريين وزال الغيظ والاحتقان من صدور الناس وأعاد الناس إلى الحقيقة والدين.
 (٢٠) المعنى: إنك غلبت الناس على المودة ووفيت وعدلت.
 (٢١) المعنى: يقول إنك جببت من المال ضعفي ما كان قبلك ولم ترهق كاهل الناس.
 (٢٢) شرح المفردات: مَوَانِيذُ: اسم موضع. العَوَاقِ: القيود المعيقة عن الحركة.
 المعنى: إنك جببت خراج موانيد وكانوا تمتنعوا عن دفعه ولو قيدوا بالأغلال ولكنك أخذتهم بحلمك وجببت منهم الخراج.
 (٢٣) المعنى: يمدح بني غطفان ويقول إنهم يسبقون الجميع للقتال.
 (٢٤) شرح المفردات: يجْزِي عنهم: يكفي عنهم.
 المعنى: يقول إنه يرده عنهم غزوات الخيل التي تباكرهم وهي من الخيول الأصيلة.
 (٢٥) شرح المفردات: الزَّرَانِقُ: مفردا الزرنوق، الزيادة في الحسن والخلق.
 المعنى: يفخر ببني تميم الذين يسعون إلى المعالي بقامات جميلة شامخة.

[من الطويل]:

- ١ عَسَىٰ أَسَدٌ أَنْ يُطْلِقَ اللَّهُ لِي بِهِ
 - ٢ وَكَمْ يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنِي مِنَ الْعُرَى
 - ٣ فَلَمْ يَبْقَ مِنِّي غَيْرَ أَنْ حُشَّاشَةً،
 - ٤ أَسَدٌ لَكُمْ شُكْرًا وَخَيْرَ مَوَدَّةٍ،
 - ٥ فَلِنْ لِعَبْدِ اللَّهِ وَابْنِهِ مَادِحًا
 - ٦ مِنْ الْمُحْرِزِينَ السَّبْقَ يَوْمَ رِهَانِهِ
 - ٧ هُمْ أَهْلُ بَيْتِ الْمَجْدِ حَيْثُ ارْتَقَتْ بِهِمْ
 - ٨ مَصَالِيْتُ حَقَّانُونَ لِلدَّمِ، وَالَّتِي
 - ٩ وَمَنْ يَكُ لَمْ يُدْرِكْ بَحِثُ تَنَاقُلَتْ
 - ١٠ بَجِيلَةً عِنْدَ الشَّمْسِ أَوْ هِيَ فَوْقَهَا،
- شَبَابًا حَلَقٍ مُسْتَحْكِمٍ فَوْقَ أَسْوَاقِ
حَلَلْتِ وَمِنْ قَيْدٍ بَسَاقِيٍّ مُغْلَقِ
مَتَى مَا أُذَكِّرُ مَا بَسَاقِيٍّ أَفْرَقِ
إِذَا مَا التَّقَتِ رُكْبَانُ غَرْبٍ وَمَشْرِقِ
كَرِيمًا فَمَا يُشْنِ عَلَيْهِمْ يُصَدِّقِ
سَبْقٍ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرَ مُسَبِّقِ
بَجِيلَةً فَوْقَ النَّاسِ مِنْ كُلِّ مُرْتَقِ
يَضِيقُ بِهَا ذَرْعًا يَدُ الْمُتَدَفِّقِ
بَجِيلَةً مِنْ أَحْسَابِهَا حَيْثُ تَلْتَقِي
وَإِذْ هِيَ كَالشَّمْسِ الْمُضِيئَةِ، يُطْرِقِ

(١) شرح المفردات: الشَّبَابُ: مفردها شبابة، حَدَّ كُلِّ شَيْءٍ. الْحَلَقُ: السلسلة والقيد.

المعنى: يتمنى أن يتحرر من قيوده به، وكان قد أوثق فوق ساقيه.

(٢) المعنى: إنه كان مقيداً بألف قيد وحرره منها جميعاً.

(٣) شرح المفردات: الحشاشة: بقية الروح. أفرق: أخاف.

المعنى: يقول إن نفسه تكاد أن تزهر وإنه حين يذكر القيد فإنه يخاف أشد الخوف.

(٤) شرح المفردات: الأسد: الأحكم.

المعنى: إن بقية روحه سديدة في شكرها لهم الذي ينتشر في كل مكان بين الركبان.

(٥) المعنى: إن عبد الله وابنيه يستحقان المديح ويكون فيهم صادقاً.

(٦) المعنى: إنهم يسبقون الآخرين في الأمور الجليلة.

(٧) المعنى: إن قبيلتهم بجيلة هي خير القبائل مجداً.

(٨) شرح المفردات: مصاليت: شجعان.

المعنى: إنهم يحققون الدماء بالرغم من شجاعتهم ويتدفقون عطاءً وكرماً.

(٩ - ١٠) المعنى: إنهم أدركوا بمجدهم الشمس والناس يطرقون خاضعين لمجدهم.

- ١١ لَيْتَنِ أَسَدٌ حَلَّتْ قُبُودِي يَمِينُهُ لَقَدْ بَلَغَتْ نَفْسِي مَكَانَ الْمُحْتَقِ
 ١٢ بِهِ طَامَنَ اللَّهُ الَّذِي كَانَ نَاشِئاً، وَأَرْخَى خِنَاقاً عَنْ يَدَيَّ كُلَّ مُرْهَقِ
 ١٣ نَوَاصٍ مِنَ الْأَيْدِي إِذَا مَا تَقَلَّدَتْ يَشِيبُ لَهَا مِنْ هَوْلِهَا كُلُّ مَفْرَقِ
 ١٤ أَرَى أَسَدًا تُسْتَهْزَمُ الْخَيْلُ بِاسْمِهِ إِذَا لَحِقَتْ بِالْعَارِضِ الْمُتَأَلَّقِ
 ١٥ إِذَا فَمٌ كَبَشِ الْقَوْمِ كَانَ كَأَنَّهُ لَهُ فَمٌ كَلَّاحٍ مِنَ الرَّوْعِ أَرْوَقِ

٣٦٠

قال في عبد الله بن شريك النهشلي :

[من الطويل] :

- ١ إِلْكَنِي، وَقَدْ تَأَيَّ الرِّسَالَةُ مِنْ نَأَى، إِلَى ابْنِ شَرِيكِ ذِي الْحُجُولِ الْمُطَوَّقِ
 ٢ بِأَنْ جَنَاباً لَمْ يُغَيَّرْ فُؤَادُهُ تَلَاقِي مَعَدٍّ فِي مَنَاحِ التَّفَرَّقِ

(١١) المعنى: يطلب من الممدوح أن يفك قيوده لأنه أوشك أن يختنق.

(١٢) المعنى: إن الممدوح يطمئن الخائفين والمخطئين ويفك قيود المرهقين.

(١٣) شرح المفردات: النواصي: الأشراف، ولعله أراد السيوف. تَقَلَّدَتْ: شَهَرَتْ.

المعنى: إنها سيوف حين تشهر تُصِيبُ الرُّؤُوسَ بِالشَّيْبِ.

(١٤) شرح المفردات: العارض المتألق: الجيش الملتصم السلاح.

المعنى: إن اسمه يكفي أن يهزم جيش الأعداء المتدفق الملتصم السلاح الذي يتألق في الشمس ويسطع.

(١٥) شرح المفردات: الكبش: الفحل وهنا زعيم القوم. الكلاح: المتعبس، النكد. الأروق: الطويل الأسنان.

المعنى: إن زعيم القوم يكون كالح الوجه عابساً خائفاً من نتائج القتال وقد ظهرت أسنانه طويلة في فمه.

(١) شرح المفردات: إِلْكَنِي: أَبْلِغْ عَنِّي. الْحُجُول: مفردا حجل، الخلاخيل. الْمُطَوَّق: الَّذِي يَلْبَسُ طَوْقاً فِي عُنُقِهِ.

المعنى: انقل رسالتي إلى ابن شريك الذي له إمارات المجد والعلى.

(٢) شرح المفردات: جناب: رجل من نهشل. مناح التفريق: مَنَى فِي مَكَّةَ.

المعنى: إنه لم يتغير بالرغم من أنه حج إلى مكة وظل على حقه.

- ٣ وَمَا زَادَهُ إِلَّا أَنْفِرَانًا لِقَاوُهُ قُرَيْشًا وَمَا اسْتَحْيَا وَذُو الْعَرْصِ بَتَّى
- ٤ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى بُزْزِيلَ جَارَهُ كَرِيماً وَلَمْ يَظْعَنْ بَعْرَضٍ مُخَرَّقٍ
- ٥ أَلَمْ أَضْمَنْ الْمَوْتَ الَّذِي لَا يَرُدُّهُ، إِذَا جَاءَ، إِلَّا رَبُّ غَرْبٍ وَمَشْرِقٍ
- ٦ لَدَخْلَيْهِمَا إِذْ فَوَزَتْ نِقْضِيَاهُمَا بِبَايِنَةٍ عَنْ زَوْرَهَا كُلِّ مِرْقٍ
- ٧ وَقُلْتُ لِأُخْرَى: اسْتَظْهَرُوا بَنَجَائِهَا كَأَحْقَبَ مِيفَاءٍ عَلَى الْقُورِ سَهْوَقٍ
- ٨ إِذَا شَلَّ فِي صَمَانَةٍ أَوْقَدَتْ لَهُ حَوَافِرَهَا نِيرَانٌ مَرَوْ مُفْلَقٍ
- ٩ كَانَ عُكَاطِيًّا لَهُ حِينَ زَايَلَتْ عَقِيقَتُهُ سِرْبَالَ حَوْلٍ مُمَزَّقٍ
- ١٠ وَأَلْقَيْتُ عَنْ ظَهْرِيهَا شَمَلَتَيْهَا بِأَزْدِيَةِ الْعَصَبِ الْيَمَانِيِّ الْمُلْفَقِ
- ١١ وَمَا كُنْتُمَا أَهْلًا لَهُ غَيْرَ أَتَيْ دَكْرْتُ أَبِي لِلصَّاحِبِ الْمُتَعَلَّقِ

(٣) شرح المفردات: الانفراث: الانكسار.

المعنى: إنه لقي قريشاً ولم يخجل من هيبته وعلاها ولو كان صاحب شرف فإنه اتقى الله وخجل.

(٤) المعنى: إنه يأبى أن يغادر جاره كريم النفس مصون العرض غير ممزق الجانب.

(٥) المعنى: إنه رد عنه الموت الذي لو أقبل لما كان بمقدور أحد أن يردّه إلا إنه الشرق والغرب.

(٦) شرح المفردات: الدّخل: العداوة. فَوَزَتْ: ركبت المفازة أي القفر. نِقْضِيَاهُمَا: ناقتهما. البايئة: المُبْعَذَةُ. الزّور: الصدر.

المعنى: يقول إنهما أقاما على العداوة ومالت ناقة كل منهما ونأت في القفروهي تعدو مزورة مؤلّية.

(٧) شرح المفردات: استظْهَرُوا: استعينوا. النّجاء: السرعة في العدو. الأحقَب: الحمار الوحشي.

الميفاء: الذي يدرك ما يطلبه في عدوه ويوفي إليه. القور: الجبال الصغيرة. السّهوق: الطويل.

المعنى: إن تلك النّاقة كانت تعدو وكأنّها الحمار الوحشي فوق الجبال.

(٨) شرح المفردات: شَلَّ: طرد. الصّمانة: الأرض الصلبة. المرو: الحجارة. المفلق: المكسر.

المعنى: يقول إنه إذا طارد أنثاه في الأرض الصلبة فإنها كانت تركض أمامه وهي تقدح الشرر فتكسر الحجارة القاسية.

(٩) شرح المفردات: العكاظي: نوع من الثياب. العقيقة: وبر يسقط بعد سنة من ولادة البعير.

المعنى: لقد سقط عنه الوبر بعد سنة وارتدى جلدًا جديدًا وكأنه الثوب العكاظي.

(١٠) شرح المفردات: العصب اليماني: نوع من برود اليمن.

المعنى: يعود إلى ذكر الرّجلين اللذين كساهما فكفرا بنعمته حيث خلع عنهما لباسهما اليسير وألبسهما ثياباً يمانية مزركشة.

(١١) المعنى: إنهما لم يكونا يستحقّان إجارته ولكنه أراد أن يحافظ على سُنّة أبيه في الكرم.

- ١٢ وَكَمْ عَنْ جَنَابِ لَوْ تَلَبَّثَ لَمْ يَوُبْ إِلَى أَهْلِهِ، إِلَّا بِكَرْسُوعٍ مِرْفَقِ
 ١٣ فَمِنْهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ حَيْثُ سَرَقَتْهُ مَتَاعُ أَبِي زَبَانَ، فِي أَيِّ مَسْرَقِ
 ١٤ بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ الصَّافَا كُتِّمًا بِهَا، وَزَمَزَمَ، وَالْمَسْعَى، وَعِنْدَ الْمُحَلَّقِ
 ١٥ وَمِنْهُمْ إِذْ رَأَى جَنَابًا وَقَدْ دَنَا إِلَى بَابِ مِغْلَاقِ الشَّبَا غَيْرِ مُغْلَقِ
 ١٦ فَلَمَّا رَأَى أَنْ قَدْ كَرَّرْتُ وَرَاحَهُ، تَكَشَّرَ، وَالْحَوْبَاءُ عِنْدَ الْمُخْتَقِ
 ١٧ تَكَشَّرُ مَكْرُوبٍ يُتَلَّى، وَكَمْ رَأَى عَلَى بَابِ سَلَمٍ مِنْ أَكْفٍ وَأَسُوقِ
 ١٨ فَلَوْ أَتَيْتُ دَاوَيْتُ قَوْمًا شَفَيْتُهُمْ، وَلَكِنِّي لَأَقِيتُ مِثْلَ الْجَلُوبِ
 ١٩ وَكُنْتُ أَرَى أَنَّ الْجَلُوبِ قَدْ ثَوَى فَيَنْفُقُ لِي مِنْ بَيْنِ رُكْنَيْ مُحَقَّقِ

٣٦١

كان عبد الله بن الزبير كتب إلى ابنه حمزة، وهو بالبصرة، يأمره أن يوجه عبد الله بن عمير الليثي إلى قتال النجدية بالبحرين، فوجهه فانهزم، وكان ابن عمير رأس المحتسبة في الفتنة، فلم يزل قاعداً في منزله لا يركب استحياء من هزيمته.

[من الطويل]:

١ تَمَنَيْتَ، عَبْدَ اللَّهِ، أَصْحَابَ نَجْدَةٍ، فَلَمَّا لَقِيتَ الْقَوْمَ وَلَيْتَ سَابِقًا

(١٢) شرح المفردات: الكرّسوع: طرف الزند ممّا يلي اليد.

المعنى: إنه كان يعود مقطوع اليد كاللصوص.

(١٣) المعنى: إنه سرق أبا زبّان ولم يترك له شيئاً.

(١٤ - ١٥) المعنى: يعيّن الأمكنة التي أقاما فيها وهي الصفا وزمزم والمسمى وجبل المحلق.

(١٦) شرح المفردات: الحوباء: النفس. المختق: أراد بها العنق.

المعنى: إنه ألحقّ به فكشّر عن أنيابه والموت يكاد يقتله في عنقه.

(١٧) المعنى: إنه كشّر عن أنيابه وقد أدرك أنه هالك وقد رأى الأيادي والأرجل المقطوعة على باب

سلم وهي للعصاة.

(١٨) المعنى: يقول إنه لو كان يداوي قوماً لشفاهم ولكنه الجلوبي وهو لصّ من بني سعد.

(١٩) شرح المفردات: ثوى: مات. ينفق: يخرج من النفق. المحقق: أرض لبني سعد.

المعنى: إنه ظنّ أن الجلوبي مات ولكنه بُعث حيّاً من جديد.

(١) المعنى: إنه هرب حين لقي أصحاب الفتنة.

- ٢ وَمَا قَرَّ مِنْ جَيْشٍ أَمِيرٌ عَلِمْتُهُ، فَيُدْعَى طَوَالَ الدَّهْرِ، إِلَّا مُنَافِقًا
٣ تَحَنَّنْتُهُمْ، حَتَّى إِذَا مَا لَقَيْتَهُمْ، تَرَكْتُ لَهُمْ قَبْلَ الصَّرَابِ السَّرَادِقَا

٣٦٢

قال في محمد بن منظور الأسدي ثم البصري:

[من الوافر]:

- ١ لَقَدْ فَرَجَتْ سِيُوفُ بَنِي تَمِيمٍ عَنِ الْبَصْرِىِّ مُكْتَظِمَ الْخِنَاقِ
٢ عُدَاةَ دَعَا، وَلَيْسَ لَهُ نَصِيرٌ، وَقَدْ نَزَتْ النُّفُوسُ إِلَى التَّرَاقِي
٣ أَتْنَهُ مَالِكٌ وَكُمَاةُ عَمْرٍو عَلَى الْقَبِّ الْمُسَوِّمَةِ الْعِتَاقِ
٤ بِضَرْبٍ تَنْدُرُ الْقَصْرَاتُ فِيهِ، وَطَعْنٍ مِثْلَ أَفْوَاهِ النَّهَاقِ

(١٢) المعنى: إن جيش الأمير حين يهزم يكون قائده منافقاً.

(٣) شرح المفردات: السَّرادق: الخيام الكبيرة.

المعنى: إنه تمنى لقاءهم وحين لقاهم ترك لهم الخيام الكبيرة ولم يقل عليها بالحرب وإنما هرب قبل اشتداد القتال.

(١) المعنى: إن سيوف بني تميم دافعت عنه وحرَّرتَه بعد أن كاد يخنق.

(٢) شرح المفردات: التَّراقي: أعالي الصدر حيث يترقى فيه النَّفس.

المعنى: يقول إنه طلب النجدة ولم ينجد وأوشك أن يموت مختنقاً.

(٣) شرح المفردات: الْقَبِّ: الضَّامرة.

المعنى: إنهم أنجدوه بفرسان على الخيول الضَّامرة العريقة والكريمة الأصل.

(٤) شرح المفردات: تَنْدُرُ: تسقط. الْقَصْرَات: الأعناق. النَّهَاق: الحمير.

المعنى: إنهم ضربوا أعداءه ضرباتٍ تقطع الرؤوس وتحدث جراحاً واسعة وعميقة كاشداق الحمير.

نزل الخرنق وبها نميلة النميري، فسأله الجواز يعني السقي، فلم
يجزه، ولم يأذن له عليه، وقد كان نميلة سرق وهو غلام فأمر بقطع يده،
فشبر، فنقص أنملة، فترك فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ وَفَقْتُ عَلَى بَابِ الثَّمِيرِي نَاقَتِي، نُمَيْلَةً، تَرْجُو بَعْضَ مَا لَمْ تُوَافِقِ
- ٢ فَلَوْ كُنْتُ مِنْ أَتْنَاءِ قَيْسٍ لَأَنْجَحْتُ إِلَيْكَ رَسِيمُ الْيَعْمَلَاتِ الْمَحَاقِ
- ٣ وَلَكِنَّهُ مِنْ نَسْلِ سَوْدَاءَ جَعْدَةٌ نُسَيْرِيَّةٍ حَلَابِيَّةٍ فِي الْمَعَالِقِ
- ٤ فَقُلْتُ وَلَمْ أُمْلِكْ: أُمَالِ بْنِ حَنْظَلٍ مَتَى كَانَ مَسْتَوْرٌ أَمِيرَ الْخَرَاقِ
- ٥ فَلَمْ تَطْلُبِ السُّقْيَا بِمِثْلِ جُعَالَةٍ وَمُطْلَنْفَىءٍ ضَخْمٍ مَعْرَاهُ لَازِقٍ

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ طَرَقْتُ لَيْلًا نَوَارًا، وَدُونَهَا مَهَامُهُ مِنْ أَرْضٍ بَعِيدٍ خُرُوقَهَا

-
- (١) المعنى: إنه أوقف ناقته عنده طالب الماء الذي كان نادراً لديه.
 - (٢) شرح المفردات: الرسيم الناقة التي يؤثر سيرها في الأرض. اليعملات: النياق السريعة. المحاقق: الضامرة.
 - المعنى: يقول إنه لو كان من بني قيس لنال غايته عنده وسقى نوقه الضامرة.
 - (٣) شرح المفردات: المعالق: الغلب.
 - المعنى: إن أمه سوداء كانت راعية تحلب الحليب في علب خاصة.
 - (٤) شرح المفردات: أمال: يا مالك. الخرائق: الأشراف.
 - المعنى: إنه رجل مستور لا يستطيع أن يكون شريفاً.
 - (٥) شرح المفردات: الجعالة: المال المرتشي. المطلنفىء: الفرخ المجتمع. معراه: جسمه العاري. لازق: لاصق من العطش.
 - المعنى: إن الماء عنده كالمال المرتشي ولن يطلبه ولو كانت نوقه عارية وقد التصق جسمها من شدة العطش.
-

- (١) المعنى: إن خيال زوجته نوار زاره وهو يسير ليلاً في القفار البعيدة والجبال.

- ٢ وَأَنى اهْتَدَتْ وَالذُّؤُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
 ٣ فَجَاءَتْ كَأَن الرِّيحَ حَيْثُ تَنَفَّسَتْ بِأَرْحُلِهَا نُورُهَا وَحَدِيدُهَا
 ٤ فَبِتُّ أَنَاجِيَهَا وَأَحْسَبُ أَنَّهَا قَرِيبٌ، وَأَسْبَابُ النَّفُوسِ تُتَوَقَّعُهَا
 ٥ فَلَمَّا جَلَا عَنى الْكَرَى وَتَقَطَّعَتْ غَيَابَةُ شَوْقٍ غَابَ عَنى صَدُوقُهَا

٣٦٥

[من الطويل]

- ١ أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَا تَقُولُ مُجَاشِعُ، إِذَا قَالَ رَاعِي النَّيْبِ أَوْدَى الْفَرَزْدَقُ
 ٢ أَلَمْ أَكُ أَكْفَيْهَا، وَأَخْمِي ذِمَارَهَا، وَأَبْلُغُ أَقْصَى مَا بِهِ مُتَعَلِّقُ
 ٣ وَإِنِّي لَمِيمًا أُورِدُ الْخَصْمَ جَهْدَهُ، إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الشَّجَى وَالْمُخَنِّقُ

(٢) شرح المفردات: الذُّؤُ: القفر.

المعنى: كيف اهتدت زوجته إلى مكانه والخصام بينهما يرنو بعين زوراء؟

(٣) المعنى: إن طيفها أَلَمْ به ففاح الطيب كأنه زهور النوار في حدائقه.

(٤) المعنى: إنه راح يخاطبها ونفسه تحزن شوقاً إليها وتتوهم أنها مقبلة إليه.

(٥) شرح المفردات: الغيابة: كل ما أظلل الإنسان من سحاب وغبار وغيرهما.

المعنى: إنه حين استيقظ من غفلته أدرك أنه كان في حلم كاذب.

(١) شرح المفردات: النَّيْبِ: النِّياق المسنة.

المعنى: إن بني مجاشع سيندمون حين يقول رعاة النوق إن الفرزدق الذي كان يحميهم قد مات.

(٢) شرح المفردات: الذِّمار: ما يجب أن يُحمى.

المعنى: إنه كان يحمي الدِّيار ويكفيها المشقات ويحقق الآمال التي كانوا يتعلّقون بها ويؤثرونها.

(٣) المعنى: إنه يتصدى لهجوم الأعداء ويعرض حياته للخطر.

يمدح بني حنيفة، وكانوا قاتلوا مسعود بن أبي زنب الخارجي من عبد القيس وكان جليس بلال بن أبي بردة وصديقه.

[من الوافر]:

- ١ رَأَيْتُ بَنِي حَنِيفَةَ يَوْمَ لَاقُوا، وَقَدْ جَشَأَ النَّفْسُ عَنِ التَّرَاقِي
- ٢ يُفَرِّجُ عَنْهُمْ الْعِمَرَاتِ ضَرْبُ، إِذَا قَامَتْ عَلَى قَدَمٍ وَسَاقِ
- ٣ إِذَا سَلَ السَّيُوفَ بَنُو لُجَيْمٍ، فَلَيْسَ لَهُنَّ حِينَ يَقَعْنَ وَاقِ
- ٤ لَقُوا مَنْ سَارَ مِنْ هَجَرٍ إِلَيْهِمْ بَنَحْسِ النَّجْمِ وَالْقَمَرِ الْمُحَاقِ

[من الطويل]:

- ١ إِذَا خَمَدَتْ نَارُ فَلَانِ ابْنِ غَالِبٍ سَتَوْقِدُهَا لِلطَّارِقِينَ خَلَائِقُهُ
- ٢ أَنَا الْمُطْعِمُ الْمَقْرُورَ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا وَأَجْهَلُ مَنْ يَخْشَى الْجَهْلَ بَوَائِقُهُ

(١) شرح المفردات: جشأ: اضطرب.

المعنى: يقول إنهم اضطربوا حين قامت الحرب بينهم وقد اشتد أوارها.

(٢) المعنى: إنهم تضايقوا وكانوا يردون الضيق بضرب على قدم وساق.

(٣) المعنى: إن سيوف بني لقيم فعالة لا تفيد معها الوقاية والدراية.

(٤) المعنى: إنهم ساقوا إلى خصومهم نجوم النحس فزالوا عن بكره أبيهم.

(١) شرح المفردات: ابن غالب: هو الفرزدق. الطارقون: الضيوف ليلاً. الخلائق: الخصال.

المعنى: إن من خصال الفرزدق وعادته أن يوقد النار للضيوف الطارئين.

(٢) شرح المفردات: المقرور: المصاب بالبرد. الصبا: الرياح الشمالية. البوائق: الدواهي.

المعنى: إنه يطعم المصابين بالبرد وهو أجهل من ينقض على الخصوم ويلحق بهم المصائب.

قال في الزعل بن عروة الجرمي :

[من الطويل] :

- ١ حَمَلْتُ مِنْ جَرَمٍ مَثَاقِيلَ حَاجَتِي كَرِيمَ الْمُحْيَا مُشْنَقًا بِالْعَلَّاقِ
- ٢ أَعَزَّ تَرَى سِيمَا التَّقَى بِجَبِينِهِ إِذَا مَا عَدَا وَالْمِسْكَ بَيْنَ الْمَفَارِقِ
- ٣ إِذَا اجْتَمَعَ الْأَقْوَامُ أَيُّهُ بِاسْمِهِ أَمَامَ التَّوَصِّي عِنْدَ بَابِ السُّرَادِقِ
- ٤ إِذَا مَا ارْتَقَوْا ثُمَّ ارْتَقَى قَلَصْتُ بِهِ شَمَارِيخُ طَوْدٍ شَاهِقٌ بَعْدَ شَاهِقِ
- ٥ إِذَا ضُمَّ أَصْحَابُ الرِّهَانِ وَجَدْتُهُ أَخَا حَلَبَاتٍ سَابِقًا، وَابْنَ سَابِقِ
- ٦ حَبَاكَ يُوْدِي يَا ابْنَ عُرْوَةَ قَاسِمُ الْ حُظُوظِ، وَرَبُّ عَالِمٍ بِالْخَلَائِقِ
- ٧ حَبَوْتُ بِهَا الْجَرْمِيَّ إِنِّي وَجَدْتُهُ مِنَ الْأُسْرَةِ الْحَامِينَ عِنْدَ الْحَقَائِقِ
- ٨ بِهِمْ تَنَّتِي السَّيِّئَ النَّسَاءَ وَتَبْتَهِي إِذَا اتَّخَذُوا أَسْيَافَهُمْ كَالْمَخَارِقِ

- (١) شرح المفردات: المُشْنَقُ بالعلائق: الذي يستقل بأداء ما يعلق به من الديّات. المعنى: يقول إنه حمّله حاجاته الثقيلة وهو كريم طلق المحيا يأخذ على نفسه دفع الديّات عن أصحابها ويتعهّد بذلك فكان نفسه مشنوقة فلا تعود إليه إلا بعد أن يؤدي ما التزم به.
- (٢) المعنى: إنه تقى يظهر التقى على جبينه والمسك على مفرقه.
- (٣) شرح المفردات: أَيُّهُ: دُعِيَ. التَّوَصِّي: أشراف القوم. السُّرَادِق: الخيام الكبيرة. المعنى: إذا اجتمع القوم فإنه يُنادى باسمه ويُعلن عنه سيداً يقيم في الخيام الكبيرة على رأس القوم.
- (٤) شرح المفردات: قَلَصْتُ: علت وتقدّمت. الشَّمَارِيخُ: مفردهما شَمْرُوخ، أعلى الجبل. الطَّوْر: الجبل العالي. المعنى: إنه يرتقي فوق جميع النَّاسِ وكأنه مقيم في الجبال العالية.
- (٥) شرح المفردات: الحَلَبَات: ساحات السِّبَاق. الرِّهَان: السِّبَاق. المعنى: إنه سَبَاق في الرهان وكذلك كان آباؤه قبله.
- (٦) شرح المفردات: الخَلَائِق: الطَّبَاع والنَّوَايا. المعنى: إن الله وهب الحظ وهو العليم بالنوايا والطَّبَاع.
- (٧) المعنى: لقد وهب حبه لأنه وجده من النَّاسِ الَّذِينَ يدافعون عن أعراضهم في المواقف التي تظهر فيها الحقائق ولا مجال للتستر عليها.
- (٨) شرح المفردات: تَبْتَهِي: تتباهى. المَخَارِق: خشبة يلعب بها الصِّبْيَان.

٩ على عهد ذي القرنين كانت سيوفهم عمائم هامات الملوك البطارق

٣٦٩

يمدح أسد بن عبد الله.

[من الطويل]

- ١ لا فَضْلَ إِلَّا فَضْلُ أُمٍ عَلَى ابْنِهَا كَفَضْلِ أَبِي الْأَشْبَالِ عِنْدَ الْفَرْزَدَقِ
- ٢ تَذَارَكْنِي مِنْ هُوَةٍ كَانَ قَعْرَهَا ثَمَانِينَ بَاعاً لِلطَّوِيلِ الْعَشَقِ
- ٣ إِذَا مَا تَرَامَتْ بَامِرِيٍّ مُشْرِفَاتُهَا إِلَى قَعْرَهَا لَمْ يَذِرْ مِنْ أَيْنَ يَرْتَقِي
- ٤ طَلَبْتُ أَبِي الْأَشْبَالِ أَصْبَحْتُ شَاكِراً، لَهُ شِعْرٌ نُعْمَى، فَضْلُهَا لَمْ يُرْتَقِ
- ٥ أَبْعَدَ الَّذِي حَطَمْتَ عَنِّي وَبَعْدَمَا رَأَيْتُ الْمَنَايَا فَوْقَ عَيْنِي تَلْتَقِي
- ٦ حَطَمْتَ قِيودي حَطْمَةً لَمْ تَدْعُ لَهَا بِسَاقِيٍّ، إِذْ حَطَمْتُهَا، مِنْ مُعَلَّقٍ
- ٧ لَعَمْرِي لَئِنْ حَطَمْتَ قَيْدِي لَطَالَمَا مَشَيْتُ بِقَيْدِي رَاسِيفاً غَيْرَ مُطْلَقٍ

= المعنى: إنهم يدافعون عن نساءهم ونساؤهم يتباهين بهم عندما يستلون سيوفهم وكأنها المخاريق في يد الأولاد.

(٩) شرح المفردات: البطارق: مفردها البطريق، الرجل العظيم الأكبر.

المعنى: يقول إنهم ألفوا منذ عهد الإسكندر ضرب الملوك بسيوفهم وجعلها على رؤوسهم كالهامات.

(١) المعنى: إن فضل الممدوح على الشاعر لا يفوقه إلا فضل الأم على ولدها.

(٢) شرح المفردات: العَشَق: المفرط في الطول.

المعنى: إنه أنقذه من هاربة يبلغ عمقها ثمانين باعاً لمن كان باعه طويلاً.

(٣) المعنى: إذا هوى أحدٌ إلى قعرها فلن يستطيع الارتقاء من جديد.

(٤) شرح المفردات: يُرْتَقِ: يَكْثُر.

المعنى: إن أبا الأشبال أنقذه وأطلق سراحه وهو يعترف له بفضلته الذي يخلو من الكدر.

(٥) المعنى: لقد حطمت قيوده في وقت كان الموت يقترب منه ويراه بغيبه.

(٦) المعنى: إنه حطمت القيود من ساقيه ولن تعود فتعلق بها من جديد.

(٧) شرح المفردات: الرَّاسِف: المقيّد.

المعنى: لقد تحطمت القيود وكان طالما شكاً من تلك القيود.

- ٨ سَتَسْمَعُ مَا أَتَيْتُ عَلَيْكَ إِذَا التَّقَتَ
 ٩ فَأَنْتَ سَوَاءٌ وَالسَّمَاءُ إِذَا التَّقَى
 ١٠ وَلَسْتُ بِنَاسٍ فَضَّلَ رَبِّي وَنِعْمَةً
 ١١ وَمَا مِنْ بِلَاءٍ مِثْلُ نَفْسٍ رَدَدَتْهَا
 ١٢ وَإِنَّ أَبَا الْأَشْبَالِ الْبَسِي لَهُ
 ١٣ وَفَضْلُ أَبِي الْأَشْبَالِ عِنْدِي كَوَائِلُ
 ١٤ وَإِنَّ أَبَا أُمِّي وَجَدْتِي أَبَا أَبِي
 غَرَائِبُ تَأْتِي كُلَّ غَرْبٍ وَمَشْرِقٍ
 عَلَى مُنْجِلٍ بِالْوَائِلِ الْمُتَعَسِّقِ
 خَرَجْتُ بِهَا مِنْ كُلِّ مَوْتٍ مُحَدِّقٍ
 إِلَى حَيْثُ كَانَتْ وَهِيَ عِنْدَ الْمُخْتَقِ
 عَلَيَّ رِدَاءُ الْأَمْنِ لَمْ يَتَخَرَّقِ
 عَلَى أَثَرِ الْوَسْمِيِّ لِلْأَرْضِ مُغْدِقِ
 وَلَبِلَى عَلَوَا بِي سَاعِدَيَّ كُلَّ مُرْتَقِي

٣٧٥

[من الطويل]

- ١ إِذَا مَا بَدَا الْحَجَّاجُ لِلنَّاسِ أَطْرُقُوا، وَأُسَكَّتَ مِنْهُمْ كُلُّ مَنْ كَانَ يَنْطُقُ
 ٢ فَمَا هُوَ إِلَّا بِائِلٌ مِنْ مَخَافَةٍ، وَآخَرُ مِنْهُمْ ظَلَّ بِالرِّيقِ يَشْرُقُ

(٨) المعنى: إِنَّهُ سَيَسْمِعُهُ شَعْرُهُ وَيُرَدِّدُهُ غَرَائِبُ النَّاسِ الَّذِينَ يَفْدُونَ إِلَى الْحَجِّ مِنْ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا.

(٩) شرح المفردات: السَّمَاءُ: من نجوم المطر. الوائل: اللاجئ. المتعسِّق: اللاصق بالشيء.

المعنى: إِنَّهُ مِثْلُ نَجْمِ الْمَطَرِ يَنْعَشُ مَنْ يَلْتَجِئُ إِلَيْهِ وَيَجَاوِرُهُ.

(١٠) المعنى: إِنَّهُ لَنْ يَنْسَى فَضْلَ رَبِّهِ وَفَضْلَ مَنْ أَنْقَذَهُ مِنَ الْمَوْتِ الَّذِي كَانَ يُحْدِقُ بِهِ.

(١١) شرح المفردات: الْمُخْتَقُ: العنق.

المعنى: إِنَّ رُوحَهُ كَادَتْ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ عُنُقِهِ.

(١٢) شرح المفردات: لَمْ يَتَخَرَّقْ: لَمْ يَتَمَرَّقْ.

المعنى: إِنَّ الْمَمْدُوحَ أَلَسَهُ ثَوْبَ الْأَمَانِ الَّذِي لَنْ يَتَمَرَّقَ بَعْدَ الْيَوْمِ.

(١٣) شرح المفردات: الوائل: المطر المنهمر. الوسمي: أَوَّلُ الْمَطَرِ الَّذِي يَسْمُ الْأَرْضَ. الْمُغْدِقُ:

الشديد الانهمار.

المعنى: إِنَّ فَضْلَ أَبِي الْأَشْبَالِ عَلَيْهِ كَفَضْلِ الْمَطَرِ الَّذِي يَنْهَمِرُ بِغَزَارَةٍ عَلَى الْأَرْضِ.

(١٤) المعنى: إِنَّهُ يَسْمُو وَيُرْتَقِي إِلَى الْمَجْدِ بِفَضْلِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ.

(١) المعنى: إِنَّ النَّاسَ يَسْكُتُونَ فَلَا يَتَكَلَّمُونَ حِينَ يَكُونُ الْحَجَّاجُ حَاضِرًا.

(٢) شرح المفردات: بائل: الَّذِي يَبُولُ خَوْفًا. يَشْرُقُ: يَغْصُ.

المعنى: إِنَّ بَعْضَهُمْ يَبُولُ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ وَبَعْضُ الْآخَرِ يَغْصُ فِي ابْتِلَاعِ رِيْتِهِ.

٣ وَطَارَتْ قُلُوبُ النَّاسِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا، فَمَا النَّاسُ إِلَّا مُهْجِسٌ أَوْ مُلْقِقٌ

٣٧١

[من الطويل]

- ١ إِنْ تَكُ كَلْبًا مِنْ كَلْبِ، فَإِنِّي مِنَ الدَّارِمِيِّنَ الطَّوَالِ الشَّقَاشِقِ
- ٢ نَظَلَ نَدَامَى لِلْمُلُوكِ، وَأَنْتُمْ تُمْشُونَ بِالْأَرْبَاقِ مِيلَ الْعَوَاتِقِ
- ٣ وَإِنَّا لَتَرَوَى بِالْأَكُفِّ رِمَاحُنَا، إِذَا أُرْعِشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ
- ٤ وَإِنَّ ثِيَابَ الْمَلِكِ فِي آلِ دَارِمٍ، هُمْ وَرِثُوهَا، لَا كَلْبُ التَّوَاهِقِ
- ٥ ثِيَابُ أَبِي قَابُوسَ أَوْرَثَهَا ابْنُهُ، وَأَوْرَثَهَا عَنْ مُلُوكِ الْمَشَارِقِ
- ٦ وَإِنَّا لَتَجْرِي الْخَمْرُ بَيْنَ سَرَاتِنَا، وَبَيْنَ أَبِي قَابُوسَ فَوْقَ التَّمَارِقِ
- ٧ لَدُنْ عُذْوَةٍ حَتَّى تَرُوحَ، وَتَاجُهُ عَلَيْنَا وَذَاكِي الْمِسْكِ فَوْقَ الْمَفَارِقِ

(٣) شرح المفردات: المهجس: المتوسوس. الملقق: المضطرب الذي يهذي هذيان من فقد رُشده.

المعنى: إنَّ الحجاج أذهل النَّاسَ فمَنهم الموسوس خَوْفًا منه ومَنهم الَّذي فقد عقله.

(١) شرح المفردات: الشقاشق: مفردا شقشقة، وهي شيء كالرثة يخرجها البعير عند غضبه.

المعنى: إذا كان جرير كلباً من بني كليب فإنَّ الشاعر هو من بني دارم الأسياد.

(٢) شرح المفردات: الأرباق: مفردا الربق، جبل رسن المعزى. العواتق: المتون.

المعنى: إنَّ بني دارم يعاشرون الملوك، أمَّا بنو كليب فَرَعَاةٌ يمسكون برسن الماعز ويسيرون مائلين.

(٣) شرح المفردات: المعالق: العُلب الصغيرة للبن.

المعنى: إنَّ بني دارم يحملون الرماح بأيديهم أمَّا بنو كليب فرعاة يحلبون الماشية في المعالق.

(٤) شرح المفردات: التواهيق: الحمير.

المعنى: إنَّ بني دارم ورثوا ثياب الملك أمَّا بنو كليب فهم ينهقون كالحمير.

(٥) المعنى: إنَّهم ورثوا ثياب أبي قابوس أحد ملوك المناذرة.

(٦) شرح المفردات: سرة القوم: ساداتهم. التمارق: البسط الموشاة.

المعنى: إنَّهم كانوا يتأدمون أبا قابوس ويشربون معه الخمرة على البسط الموشاة.

(٧) المعنى: إنَّهم كانوا يُقبلون صباحاً وينادونه حتى المساء ورائحة المسك تفوح فوق رؤوسهم.

- ٨ كَلْبٌ وَرَاءَ النَّاسِ تُرْمَى وَجُوهُهَا
 ٩ وَإِنْ ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِ مُحَرَّقٍ،
 ١٠ يَظَلُّ لَنَا يَوْمَانِ: يَوْمٌ نُقِيمُهُ
 ١١ وَلَوْ كُنْتَ تَحْتَ الْأَرْضِ شَقَّ حَدِيدُهَا
 ١٢ خَرَجْنَا كَثِيرَانِ الشَّتَاءَ عَوَاصِيًا،
 ١٣ عَلَى شَاوٍ أُولَاهُنَّ، حَتَّى تَنَازَعَتْ
 ١٤ وَنَحْنُ إِذَا عَدَتْ تَمِيمٌ قَدِيمَهَا،
 ١٥ مَنَعْتُكَ مِيرَاثَ الْمُلُوكِ وَتَاجَهُمْ وَأَنْتَ لِدَرْعِي بَيِّدُكَ فِي الْبَيَازِقِ
 عَنْ الْمَجْدِ لَا تَدْنُو لِابَابِ السُّرَادِقِ
 وَلَمْ أَسْتَعِزْهَا مِنْ مُعَاعٍ وَنَاعِقِ
 نَدَامَى وَيَوْمٌ فِي ظِلَالِ الْخَوَافِقِ
 قَوَافِيٍّ عَنْ كَلْبٍ مَعَ اللَّحْدِ لَاصِقِ
 إِلَى أَهْلِ دَمَخٍ مِنْ وَرَاءِ الْمَخَارِقِ
 بِهِنَ رُؤَاةٍ مِنْ تَنُوحٍ وَعَافِقِ
 مَكَانَ النَّوَاصِي مِنْ وَجُوهِ السَّوَابِقِ
 وَأَنْتَ لِدَرْعِي بَيِّدُكَ فِي الْبَيَازِقِ

٣٧٢

قالها في زوجته النوار.

[من الطويل]:

١ لَعَمْرِي لِأَعْرَابِيَّةٍ فِي مِظْلَةٍ، تَظَلُّ بِرُوقِي بَيْتَهَا الرِّيحُ تَحْفِقُ

- (٨) شرح المفردات: السُّرَادِق: خيمة الرؤساء.
 المعنى: إن بني كليب يسرون خلف الناس ولا يلتفتون نحو المجد ولا يقتربون من خيام الملوك.
 (٩) شرح المفردات: أَبُو مُحَرَّقٍ: لقب نعمان الثالث. الْمُعَاع: الرَّاعِي.
 المعنى: إن ثيابه هي ثياب الملوك وليست ثياب رعاة الحمير.
 (١٠) المعنى: إن لهم يومين: يوم يشربون فيه الخمر مع الملوك ويوم يقاتلون تحت الرايات الخفافة.
 (١١) المعنى: إن هجاءه يصل إليه ولو كان داخل لحده ملاصقاً للأرض.
 (١٢) شرح المفردات: نيران الشتاء: الصَّوَاقِق. دَمَخ: اسم جبل. المخارق: أعواد الأطفال.
 المعنى: إن قوافيه كالصَّوَاقِق تنزل على الجبال كالنار.
 (١٣) شرح المفردات: تَنُوح: بنو أسد بن وبرة. غَافِق: هو ابن الشاهد بن عك.
 المعنى: إن شعره يتناقله الرِّوَاة في القبائل.
 (١٤) شرح المفردات: القديم: المجد التليد. النَّوَاصِي: القوم المتقدمون وأصلها في مقدمة الرأس.
 السَّوَابِق: المتقدمون.
 المعنى: إنهم بنوا مجد تميم القديم وهم في المقدمة.
 (١٥) شرح المفردات: الْبَيِّدُ: حجر الشطرنج العادي.
 المعنى: ليس من المتسبين إلى الملوك وإنما هو بيدق يلهوبه ويحركه.

(١) شرح المفردات: مِظْلَةٌ: خيمة. الرُّوق: الرِّوَاق.

- ٢ كَأَمْ غَزَالٍ أَوْ كَدْرَةٍ عَائِصٍ ، إِذَا مَا بَدَتْ مِثْلَ الْعَمَامَةِ تُشْرِقُ
 ٣ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ ضِنَاكِ ضِفْنَةٍ ، إِذَا رُفِعَتْ عَنْهَا الْمَرَاوِحُ تَعْرِقُ
 ٤ كِبْطِيخَةِ الزَّرَاعِ يُعْجِبُ لَوْنُهَا صَحِيحاً ، وَيَبْدُو دَاوُهَا حِينَ تُفْلَقُ

= المعنى : إنها أعرابية تسكن في خيمتها وتظلّ الرّيح تخفق في رواق تلك الخيمة .

(٢) المعنى : يشبّها بغزالٍ أو بدرة غوّاص وهي متألّقة كالعمامة .

(٣) شرح المفردات : الضنّاك : الشديدة . الضِفْنَةُ : الحمقاء .

المعنى : إن تلك الأعرابية أفضل من زوجته نوار الغليظة الحمقاء التي تعرق حين تُرْفَع عنها المراوح التي يُرَوِّح لها بها .

(٤) المعنى : إن زوجته نوار كالبطيخة التي يعجبك لونها وشكلها فإذا فلقتها ظهر لك داؤها وخبثها .

٣٧٣

[من الطويل]

- ١ أَقُولُ لِنَفْسِي لَا يُجَادُ بِمِثْلِهَا ، أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَا لَهَا عِنْدَ مَالِكِ
٢ لَهَا عِنْدَهُ أَنْ يَرْجِعَ الْيَوْمَ رُوحَهَا إِلَيْهَا ، وَتَنْجُو مِنْ حِذَارِ الْمَهَالِكِ
٣ وَأَنْتَ ابْنُ جَبَّارِي رَبِيعَةً حَلَقْتَ بِكَ الشَّمْسُ فِي الْحَضَرَاءِ ذَاتِ الْحَبَائِكِ

٣٧٤

قال حين خرج بنو المهلب من سجن الحجاج :

[من الطويل]

- ١ وَفَتَيَانِ هَبَجَا خَاطَرُوا بِنُفُوسِهِمْ إِلَى الْمَوْتِ فِي سِرْبَالِ أَسْوَدَ حَالِكِ
٢ مَضَوْا حِينَ أَشْفَى النَّوْمُ كُلَّ مُسَهَّدٍ بِكَأْسِ الْكَرَى فِي الْجَانِبِ الْمُتَهَالِكِ
٣ فَكُلُّهُمْ يَمْضِي بِأَبْيَضَ صَارِمٍ ، وَقَلْبٍ ، إِذَا سِيمَ الدَّيَّةَ ، فَاتِكِ

(١) شرح المفردات : مالك : هو ابن المنذر ، وكان قد أمر بحبس الفرزدق .

(٢) المعنى : يطلب منه أن ينقذه من المهالك التي تهدده .

(٣) شرح المفردات : الخضراء : السماء . الحبايك : مفرداتها حبيكة ، طريقة النجوم .

المعنى : يُعَظِّمُهُ وَيُنْسِبُهُ إِلَى رَبِيعَةٍ الَّتِي بَلَغَتْ النُّجُومُ فِي مَجْدِهَا .

(١) المعنى : إنهم خرجوا من سجنهم ليلاً وهم فرسان تعرضوا للخطر وواجهوا الموت .

(٢) شرح المفردات : أشفى : أعطي . المُسَهَّدُ : المؤرق .

المعنى : إنهم خرجوا حين نام الناس المؤرقون وسقطوا متهاكين من شدة

(٣) المعنى : إنهم مضوا يحدوا سيفهم المصقولة بقلوب شديدة البأس .
أو عار .

[من الطويل]

- ١ عَجِبْتُ لِأَقْوَامٍ، تَمِيمٌ أَبُوهُمْ، وَهُمْ فِي بَنِي سَعْدٍ عِرَاضُ الْمَبَارِكِ
- ٢ وَكَانُوا سَرَاةَ الْحَيِّ قَبْلَ مَسِيرِهِمْ مَعَ الْأَسَدِ مُضْفَرًا لِحَاها، وَمَالِكِ
- ٣ وَنَحْنُ نَفِيَّتَا مَالِكًا عَنْ بِلَادِنَا، وَنَحْنُ فَقَانَا عَيْنَهُ بِالنِّيَازِكِ
- ٤ فَمَا ظَنُّكُمْ بَابِنِ الْحَوَارِيِّ مُضْعَبٍ إِذَا افْتَرَّ عَنْ أَنْيَابِهِ غَيْرَ ضَاحِكٍ
- ٥ أبا حاضرٍ إِنْ يَحْضُرِ الْبَاسُ تَلْقَانِي عَلَى سَابِحٍ إِبْرِيْمُهُ بِالسَّنَابِكِ

قال حين قتل مالك بن المنذر عمر بن يزيد الأسدي فأتت بنو تميم
خالد بن عبد الله فشهدوا أن مالكاً قتله فلم يقبل شهادتهم:

[من الطويل]

- ١ أَتُنْكَ رِجَالٌ مِنْ تَمِيمٍ فَشْهَدُوا، فَضَيَّعَتْ حَقَّ اللَّهِ فِي ظُلْمِ مَالِكِ
- ٢ وَأَنْفَقَتْ مَالَ اللَّهِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ، عَلَى نَهْرِكَ الْمَشْؤُومِ غَيْرِ الْمُبَارَكِ

(١) شرح المفردات: الْمَبَارِك: المناخات والمقامات.

المعنى: إنه يعجب من نسبهم الشريف لبني تميم وسعد ويقول إنهم يقيمون في سعة من العيش.

(٢) شرح المفردات: سَرَاة: أسياذ. مَالِك: هو مالك بن مَسْمَع.

المعنى: إنه يعاتب الأسد وهو أبو حاضر ويعاتب مالكاً على تخليهم عن بني قومهم ولحاقهم ببني مروان.

(٣) شرح المفردات: النِّيَازِك: الرِّمَاح الصغيرة.

المعنى: يقول إنهم نفوا مالكاً من بينهم وفقأوا عينه برماحهم.

(٤) شرح المفردات: الْحَوَارِي: عبد الله بن الزبير. مَصْعَب: هو ابن الزبير.

المعنى: إن مصعباً يبرز أسنانه ولكنه لا يضحك.

(٥) شرح المفردات: السَّابِح: الفرس. إِبْرِيْمُهُ: شديد الحوافر في الجري.

المعنى: يقول لابن حاضر إنه سيلقاه على فرسٍ شديدة الحوافر في العدو يوم القتال.

(١) المعنى: يقول إنه رفض شهادة بني تميم فضاعت دماؤه.

(٢) المعنى: إنه أنفق مال المسلمين على غير حقٍ حين شقَّ نهر المبارك فكان النهر غير مبارك أي عكس اسمه.

قال لنصر بن سيار:

[من الطويل]

- ١ لو كنتَ حيثُ انصَبَتِ الشمسُ لم تَزَلْ مُعَلَّقَةً هَامَاتُنَا بِرَجَائِكَ
- ٢ وَيَوْمَاكَ يَوْمٌ مَا تُؤَاوِي نُجُومُهُ، كَرِيهٌ، وَيَوْمٌ مَاطِرٌ مِنْ عَطَائِكَ

قال لخالد بن عبد الله القسري لما حفر النهر الذي سماه المبارك:

[من الطويل]

- ١ أَهْلَكَتَ مَالَ اللَّهِ، فِي غَيْرِ حَقِّهِ، عَلَى النَّهْرِ الْمَشْنُومِ غَيْرِ الْمُبَارَكِ
- ٢ وَتَضْرِبُ أَقْوَاماً صِحَاحاً ظَهُورُهَا، وَتَتْرُكُ حَقَّ اللَّهِ فِي ظَهْرِ مَالِكِ
- ٣ أَنْفَاقَ مَالِ اللَّهِ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ، وَمَنْعاً لِحَقِّ الْمُزْمَلَاتِ الضَّوَانِكِ

(١) المعنى: إنهم يعلقون عليه الأمال حين تشرق الشمس.

(٢) المعنى: إن له يومين: يوم قتال تظهر فيه النجوم ظهراً من شدته ويوم عطاء شبيه بأيام المطر.

(١) المعنى: مر هذا البيت في القصيدة ما قبل السابقة.

(٢) شرح المفردات: مالك: هو مالك بن المنذر.

المعنى: إنه يضرب الأبرياء ذوي الظهور الأصحاء ولا يثار لدم مالك.

(٣) شرح المفردات: المرملة: الفقيرة البائسة وقد مات زوجها عنها. الضوانك: مفردتها الضانكة، المرأة أصيبت بضيق.

المعنى: إنه ينفق مال الله في غير محله ويمنع المال عن الأراذل والبائسين.

٣٧٩

علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وجَّهه إلى البصرة، أيام الهدنة
والحكّمين، فلم يخف أمره حتى يستحكم له ما يريد، فقلته الخوارج
غيلة، فخطب ابنته النوار رجل من قريش، فبعثت إلى الفرزدق فقالت:
أنت ابن عمي وأولى الناس بتزويجي، فزوجني، فقال: إن بالشام من هو
أقرب إليك مني، ولا آمن إن قدم قادم منهم أن ينكر ذلك علي، فأشهدي
أنك قد جعلت أمرك إلي، ففعلت فخرج بالشهود من عندها فقال: إنها قد
جعلت أمرها إلي وإني أشهدكم أنني قد تزوجتها على مائة ناقة حمراء
سوداء الحدقة، فذُثرت من ذلك واستعدت عليه، وخرجت إلى ابن
الزبير، والحجاز والعراق يومئذ إليه، فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرِي لَقَدْ أَرْدَى نَوَارَ وَسَاقَهَا إِلَى الْغُورِ، أَخْلَامٌ قَلِيلٌ عَقُولُهَا
- ٢ مُعَارِضَةُ الرِّكْبَانِ فِي شَهْرِ نَاجِرٍ، عَلَى قَتَبٍ يَعْطُو الْفَلَاةَ دَلِيلُهَا
- ٣ وَمَا خِفْتُهَا إِنْ أَنْكَحْتَنِي وَأَشْهَدَتْ عَلَى نَفْسِهَا لِي أَنْ تَبْجَسَ غُولُهَا

(١) شرح المفردات: الغور: غور تهامة. أردى: أهلك.

المعنى: إنها جاءت إلى الغور تشتكي منه وقد قادها مقرَّبون منها فاقدوا العقول والأحلام.

(٢) شرح المفردات: ناجر: تموز. القتب: الرّجل. الفلاة: القفر.

المعنى: إنها جاءت إليه في موسم القيظ راكبة على مطية يقودها دليل في القفر.

(٣) شرح المفردات: تَبْجَسَ: ظهر. غولها: تَلَوْنُهَا.

المعنى: إنه لا يخشى شكواها وقد تزوّجت به على شهود وهي تَتَلَوْنُ عليه وتخذعه.

- ٤ أَبْعَدَ نَوَارٍ آمَنَنْ ظَعِينَةً عَلَى الْعَدْرِ مَا نَادَى الْحَمَّ هَدِيلَهَا
 ٥ أَلَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْ نَوَارٍ إِذَا خَلَتْ بِحَاجَتِهَا هَلْ تُبْصِرُنَّ سَبِيلَهَا
 ٦ أَطَاعَتْ بَنِي أُمِّ التَّسِيرِ، فَأَصْبَحَتْ عَلَى شَارِفٍ وَرَقَاءَ صَغْبٍ ذُلُولَهَا
 ٧ إِذَا ارْتَحَلَتْ شَقَتْ عَلَيْهَا، وَإِنْ تُنْخِ يَكُنْ مِنْ غَرَامِ اللَّهِ عَنْهَا نُزُولَهَا
 ٨ وَقَدْ سَخِطَتْ مِنْ نَوَارٍ الَّذِي ارْتَضَتْ بِهِ قَبْلَهَا الْأَزْوَاجُ، خَابَ رَحِيلَهَا
 ٩ وَمَنْسُوبَةُ الْأَجْدَادِ غَيْرُ لَيْمَةٍ، شَفَتْ لِي قُودِي وَاشْتَفَى بِي غَلِيلَهَا
 ١٠ فَلَا زَالَ يَسْتَنِي مَا مُفْدَاةُ نَحْوِهِ، أَهَاضِيبُ، مُسْتَنُّ الصَّبَا وَمَسِيلَهَا
 ١١ فَمَا فَارَقْتَنَا رَعْبَةً عَنْ جَمَاعِنَا، وَلَكِنَّا غَالَتْ مُفْدَاةُ غَوْلَهَا
 ١٢ تُذَكِّرُنِي أَرْوَاحَهَا نَفْحَةُ الصَّبَا، وَرِيحُ الْخُرَامَى طَلُّهَا وَبَلِيلَهَا
 ١٣ فَإِنَّ أَمْرًا يَسْمَى يُخَبِّبُ زَوْجَتِي، كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلَهَا

(٤) شرح المفردات: الظعينة: هنا الزوجة.

المعنى: إنه بعد نوارٍ لن يأمن شر النساء وغدرهن أبداً.

(٥) المعنى: يتمنى على نوارٍ أن تبصر الحقيقة عندما تختلي بنفسها.

(٦) شرح المفردات: الشارف: الناقة. صعب ذلولها: صعبة الانقياد.

المعنى: لقد أطاعت التمامين في نعيمهم فكانها ركبت ناقة رعناء لا تذلل.

(٧) المعنى: إنه يصعب ركوبها والرحيل عليها وإذا أنيخت فذلك يكون رضى من الله.

(٨) المعنى: إن نواراً غضبت عليه بعد أن ارتضت به النساء جمعاء وقد خاب رحيلها عنه.

(٩) المعنى: يثني على زوجته الأخرى الكريمة الحسب والنسب التي شفت قلبه بحبها وإخلاصها له.

(١٠) شرح المفردات: المفداة: زوجته بنت ثعلبة بن دودان. الأمضوب: المطر المندفع. المستن:

المنهمر. الصبا: الريح الشمالية.

المعنى: يرجو لها العطاء الذي يمثله المطر الغزير الانهمار.

(١١) شرح المفردات: غالت غولها: أي ماتت.

المعنى: إنها لم تفارقه كرهاً به وإنما ماتت.

(١٢) شرح المفردات: أرواحها: طيها. الطل: الندى. البليل: الريح البليلة المنعشة.

المعنى: إنه يتذكر طيها الشبيه برائحة الخزامى المنعشة.

(١٣) شرح المفردات: يخبب: يفسد. يستبيلها: يأخذ بولها.

المعنى: يقارن بين الذي يحاول إفساد علاقته بزوجه والذي يحاول أن يستحصل على بول الأسد

فينقض عليه ويقتله.

- ١٤ وَمِنْ دُونِ أَتْوَالِ الْأَسْوَدِ بَسَالَةً، وَصَوْلَةٌ أَيْدٍ يَمْنَعُ الضِّمَّ طَوْلُهَا
 ١٥ فَلِإِنِّي، كَمَا قَالَتْ نَوَارُ، إِنْ اجْتَلَتْ عَلَى رَجُلٍ، مَا سَدَّ كَفِّي، خَلِيلُهَا
 ١٦ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لِي فِي الَّذِي قُلْتُ مِرَّةً فَدَلَّيْتُ فِي غَبْرَاءَ يَنْهَالُ جَوْلُهَا
 ١٧ فَمَا أَنَا بِالسَّائِي فَتَنَنِي قَرَاتِي، وَلَا بَاطِلٌ حَقِّي الَّذِي لَا أُقِيلُهَا
 ١٨ وَلَكِنِّي الْمَوَلَى الَّذِي لَيْسَ دُونُهُ وَلِيٍّ، وَمَوْلَى عُقْدَةٍ مَنْ يُجِيلُهَا
 ١٩ فَدُونُكُمَا يَا ابْنَ الزَّيْبِرِ، فَإِنَّهَا مُوَلَّعَةٌ يُوهِي الْحِجَارَةَ قَبِيلُهَا
 ٢٠ إِذَا قَعَدَتْ عِنْدَ الْإِمَامِ، كَأَنَّمَا تَرَى رُفْقَةً مِنْ سَاعَةِ تَسَحَّلُهَا
 ٢١ وَمَا خَاصَمَ الْأَقْوَامَ مِنْ ذِي خُصُومَةٍ كَوَرَهَاءَ، مَشْنُوءَةٍ إِلَيْهَا حَلِيلُهَا
 ٢٢ فَإِنَّ أَبَا بَكْرٍ إِمَامَكَ عَالِمٌ بِتَأْوِيلِ مَا وَصَّى الْعِبَادَ رَسُولُهَا
 ٢٣ وَظُلَمَاءَ مِنْ جَرَا نَوَارِ سَرِيَّتِهَا، وَهَاجِرَةَ دَوِّيَّةٍ مَا أُقِيلُهَا
 ٢٤ جَعَلْنَا عَلَيْنَا دُونَهَا مِنْ ثِيَابِنَا تَظَالِيلَ حَتَّى زَالَ عَنْهَا أَصِيلُهَا

- (١٤) المعنى: يتابع المعنى قائلاً إِنَّ للأسود صَوْلَةً تقتل الدَّانِي إليه ويدأ طائلة تمنع الضِّمَّ.
 (١٥) المعنى: يقول إِنَّ نَوَاراً قالت إِنَّه خليلها وليس زوجها أمام رجال آخرين لعلها تقتنر بأحدهم.
 (١٦) شرح المفردات: المِرَّة: العقول. الغبراء: الهوة. الجول: التراب كناية عن القبر.
 المعنى: لو لم يكن كلامه صادراً عن عقل لدفن نفسه تحت التراب.
 (١٧) المعنى: يقول إِنَّه قريب لها وله حقٌّ عليها لن يتخلَّى عنه ولن يستقيل.
 (١٨) شرح المفردات: يجيلها: يعقدها.
 المعنى: يقول إِنَّه مولاه وهو الَّذي يحلُّ أمورها ويربطها.
 (١٩) شرح المفردات: مُوَلَّعَةٌ: برصاء. قيلها: قولها.
 المعنى: يخاطب وَلِيَّهَا ابن الزَّيْبِرِ ويقول إِنَّها برصاء مريضة يستدرّ حديثها عطف الحجارة.
 (٢٠) المعنى: أراد أَنَّها تبغض زوجها وتميل بطرفها إلى غيره.
 (٢١) شرح المفردات: الورهاء: الحمقاء. المشنوء: المكروه. الحليل: الزوج.
 المعنى: إِنَّ أُنْعَسَ النَّاسَ مِنْ تخاصمه زوجته وهي تكرهه.
 (٢٢) المعنى: إِنَّ أَبَا بَكْرٍ يعلم ما جاء به الإسلام من تعاليم.
 (٢٣) شرح المفردات: الظُّلَمَاءُ: الظلام المطبق. جَرَاً: سريتها. مشيت فيها ليلاً. الهاجرة: الحر الشديد. الدَوِّيَّة: القفر الَّذي تدوِّي فيه الأصداء. أقيلها: أنام فيها.
 المعنى: يقول إِنَّه احتاز من جرَّائها القفار المظلمة حيث تدوِّي الأصداء.
 (٢٤) شرح المفردات: التَّظَالِيلُ: الظلّ.

- ٢٥ تَرَى مِنْ تَلَطَّيْهَا الظَّاءُ كَانَتْهَا مُوقِفَةٌ تَغْشَى الْقُرُونُ وَغُولُهَا
 ٢٦ نَصَبْتُ لَهَا وَجْهِي وَحَرْفًا كَانَتْهَا أَتَانُ فَلَاقَ خَفَ عَنْهَا ثَمِيلُهَا
 ٢٧ إِذَا عَسَفَتْ أَنْفَاسُهَا فِي ثَنُوفَةٍ، تَقْطَعُ دُونَ الْمُحْصَنَاتِ سَحِيلُهَا
 ٢٨ تُرَى مِثْلَ أَنْضَاءِ السَّيْفِ مِنَ السَّرَى، جَرَّاشِعَةَ الْأَجَوَّازِ يَنْجُو رَعِيلُهَا

٣٨٠

يهجو بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وذلك أنه سأل
 المهلب بن أبي صفرة أن يضع له اسم رجل فيما يخلف، فأجابه إلى
 ذلك، فمنعته خيرة القشيرية وكانت تحت المهلب لهجاء الفزردق
 قيساً:

[من الوافر]:

- ١ فَإِنْ تَفْخَرُ بِنَا، فَلَرُبَّ قَوْمٍ رَفَعْنَا جَدَّهُمْ بَعْدَ السَّفَالِ
 ٢ دَنَوْا مِنْ فَيْئِنَا، أَوْ كَانَ فَيْئَا لَهُمْ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ فِي الْحِبَالِ

= المعنى: إنهم جعلوا من ثيابهم ظلاً يقيهم حرَّ الهاجرة.
 (٢٥) شرح المفردات: التَلَطَّى: شِدَّةُ الْحَرِّ. الموقِفَةُ: المتحيرة. القرون: رؤوس الجبال.
 المعنى: إنَّ الحَرَّ الشَّدِيدَ جَعَلَ الظَّيَاءَ إِثْمًا وَاقِفَةً أَوْ قاصدة الجبال العالية.
 (٢٦) شرح المفردات: الحرف: النَّاقَةُ الضَّامِرَةُ. الأتان: الحمار الوحشي. الثَّمِيلُ: اللَّبَنُ.
 المعنى: إِنَّهُ أَدَارَ وَجْهَهُ نَحْوَ الْهَاجِرَةِ عَلَى نَاقَةٍ كَالْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ وَقَدْ جَفَّ لِبْنُهَا.
 (٢٧) شرح المفردات: عَسَفَتْ: ضَاقَتْ أَنْفَاسُهَا. الثَنُوفَةُ: القفر. السَّحِيلُ: الحبل المفتول.
 المعنى: إِنَّ أَنْفَاسَهَا حِينَ تَضِيقُ فِي الصَّحْرَاءِ فَإِنَّهَا تَقْطَعُ الْحَبْلَ الْمَفْتُولَ.
 (٢٨) شرح المفردات: الأنضاء: الهزالي. السرى: السير ليلاً. الجرشع: الإبل العظيمة. الأجواز:
 الأوساط. الرعيل: قطعة الخيل.
 المعنى: إِنَّ التَّوَقُّكَ كَانَتْ هَزِيلَةً كَالسَّيْفِ مِنَ السَّيْرِ لَيْلًا لَا يَنْجُو مِنْهَا إِلَّا الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ.

- (١) المعنى: إنهم يرفعون الناس ويخفضونهم كما يطيب لهم.
 (٢) شرح المفردات: الفئىء: الظل والجوار. ضخم الدسيعة: من كانت له القصعة الكبيرة.
 المعنى: يقول إن هؤلاء القوم دنوا منهم واستجاروا بهم فمدوا لهم الحبال الموثقة وهم قوم
 قصاعهم كبيرة.

- ٣ وَمَا فِي النَّاسِ مِنْ أَحَدٍ يُسَاوِي زُرَّارَةً، أَوْ يَنَالُ بَنِي عِقَالٍ
 ٤ فَأَيُّكُمْ، بَنِي كَعْبٍ، إِذَا مَا مَدَدْنَا الْحَبْلَ يَصْبِرُ لِلنِّصَالِ
 ٥ أَجْعَدِيَّ أَسْكُ مِنْ الْمَخَازِي، أَمْ الْعَجْلَانُ زَائِدَةُ الرُّثَالِ

* * *

- ٦ أَلَمْ تَرَنِي قَشَرْتُ بَنِي قُشَيْرٍ كَقَشَرِ عَصَا الْمُنْقَحِ مِنْ مُعَالٍ
 ٧ وَمَا شَيْءٌ بِأَضْيَعٍ مِنْ قُشَيْرٍ، وَلَا ضَانٌّ تَرِيْعُ إِلَى خِيَالٍ

* * *

- ٨ تَرَاهُمْ حَوْلَ خَيْرَةٍ مِنْ يَتِيمٍ، وَأَزْمَلَةٍ تَمُوتُ مِنَ الْهُزَالِ

* * *

- ٩ وَقَدْ تَحْطَى اللَّيْثَةُ بَعْدَ فَقْرٍ، وَتُعْطَى الرِّزْقَ مِنْ وَلَدٍ وَمَالٍ

(٣) شرح المفردات: زرارة وبنو عقال: من أقارب الفرزدق وفروع من قبيلته.

المعنى: لا أحد في الناس يساوي الفرزدق وقومه.

(٤) المعنى: إن بني كعب لا يصبرون مثلهم في القتال والنضال.

(٥) شرح المفردات: الجعدي: من بني جعدة من كعب. الأسك: الصغير الأذنين. العجلان: هو

عبد الله بن كعب. زائدة الرثال: الرئس المدلى من مؤخر ساق النعامة.

المعنى: ينعت الجعدي بالخزي والعار ويقرن العجلان بالنعامة.

(٦) شرح المفردات: المنقح: المقشّر. من معالي: من أعلى.

المعنى: إنه قشّر بني قشير كما تقشّر العصا من أعلى.

(٧) شرح المفردات: تريع: من الرّوع أي الخوف.

المعنى: إنهم ضائعون وهم جنباء كالخراف يخافون من الأشباح والأخيلة.

(٨) المعنى: إنهم يتامى وأرامل يموتون من هزالهم.

(٩) المعنى: إن الليثة قد تثرى بعد فقرها وقد تنال المال والأولاد.

يرثي أباه غالب بن صعصعة، وأم غالب ليلي بنت حابس بن سفيان بن مجاشع.

[من الطويل]

- ١ نَعَايِ ابْنَ لَيْلَى لِلسَّمَاحِ وَلِلنَّدَى وَأَيْدِي شَمَالٍ بَارِدَاتِ الْأَنَامِلِ
- ٢ يَعْصُونَ أَطْرَافَ الْعِصِيِّ تَلْفَهُمْ مِنْ الشَّامِ حَمَرَاءُ السُّرَى وَالْأَصَانِلِ
- ٣ سَرَوْا بِرَمَكُونَ اللَّيْلِ حَتَّى تَفَرَّجَتْ دُجَاهُ لَهُمْ عَنْ وَاضِحٍ غَيْرِ خَامِلِ
- ٤ يُجَاوِزُ سَارِي اللَّيْلِ مَنْ كَانَ دُونَهُ إِلَيْهِ، وَلَا يُحْضِيهِ لَيْلٌ يَنْزِلِ
- ٥ وَقَدْ خَمَدَتْ نَارُ النَّدَى بَعْدَ غَالِبٍ، وَقَصَرَ عَنْ مَعْرُوفِهِ كُلُّ فَاعِلِ
- ٦ أَلَا أَيُّهَا الرِّكَّانُ! إِنَّ قِرَاكُمُ مُقِيمٌ بِشَرْقِي الْمِقَرِّ الْمُقَاتِلِ
- ٧ بِهِ فَاَنْزِلُوا فَاْبْكُوا عَلَيْهِ فَاِنْكُمُ وَمِقْرَاهُ كَالنَّاعِي أَبَاهُ الْمَزَايِلِ
- ٨ فَإِنَّا سَنَبْكِي غَالِبًا، إِنَّ بَكْيَكُمْ لِحَاجَتِكُمْ لِلْمُعْضَلَاتِ الْأَثَاوِلِ
- ٩ عَلَى الْمُطْعِمِ الْمَقْرُورِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا، دَفُوعٍ عَنِ الْمَوْلَى بَنْصِرٍ وَنَائِلِ

- (١) المعنى: إنه ينعي والده وقد كان كريماً يهب العطايا أيام تهب الرياح الباردة وتبث البرد في الأنامل.
- (٢) المعنى: إن المنتجعين يعصون أطراف العصي حتى لا تصطك أسنانهم من شدة البرد حيث تهب الرياح الشامية الباردة ويبدو الأفق أحمر اللون صباحاً ومساءً.
- (٣) شرح المفردات: سرّوا: مشوا ليلاً. تفرّجت: انقشعت.
- (٤) المعنى: إنهم ساروا ليلاً حتى انقشعت الظلمة فتجلّى لهم وجه والده الذي تألف واضح الجبين.
- (٥) المعنى: إن الناس كانوا يتسابقون إليه فلا ينامون قبل أن يدركوه.
- (٦) المعنى: إن نار الكرم خمدت بعد والده وفقد المعروف صاحبه.
- (٧) شرح المفردات: المِقَرّ: موضع بالبصرة فيه قبر غالب.
- (٨) المعنى: إن الكرم قبر في المقر فكان ضريح غالب.
- (٩) شرح المفردات: ومقرّاه: ضيافته. المزاييل: المفارق.
- (١٠) المعنى: يطلب من الركبان أن ينزلوا قبر والده ويبكوا الضيافة وقد فارت.
- (١١) شرح المفردات: المعضلات الأثاقل: الأحداث الشديدة.
- (١٢) المعنى: إنهم سيكون غالباً حين تحديقهم المصائب الكبرى.
- (١٣) شرح المفردات: المقرور: المصاب بالبرد. الصبا: الرّيح الشماليّة. المولى: اللاحق. النَّائِلُ =

- ١٠ وَمَا نَحْنُ نَبْكِى غَالِبًا لَيْسَ غَيْرُنَا ، وَلَكِنْ سَيِّئِي غَالِبًا كُلُّ عَابِلٍ
 ١١ لَيْلِكَ ابْنُ لَيْلَى غَاطِشٌ سَارَ شُقَّةً ، وَحَبْلَانِ حَبْلًا مُسْتَجِيرٍ وَسَائِلٍ
 ١٢ فَلَيْتَ الْمَنَابَا كُنَّ مُؤْتَنَ قَبْلَهُ ، وَعَاشَ ابْنُ لَيْلَى لِلنَّدَى وَالْأَرَامِلِ

٣٨٢

[من البسيط]:

- ١ كَمْ لِلْمَلَأَةِ مِنْ أَطْلَالٍ مَنَزَلَةٍ بِالْعَنْبَرِيَّةِ مِثْلَ الْمُهْرَقِ الْبَالِي
 ٢ وَقَفْتُ فِيهَا فَعَيْتُ مَا تُكَلِّمُنِي ، وَمَا سُؤْلُكَ رَسْمًا بَعْدَ أَحْوَالِ
 ٣ غَزَالَةُ الشَّمْسِ لَا يَصْحُو الْفَوَادُ بِهَا حَتَّى تَرَوِّحَتْ لِأَيَّا بَعْدَ إِيْصَالِ
 ٤ كَأَنَّمَا طَرَفَتْ عَيْنِي كَأَحِلَّةٌ فِي الدَّارِ مِنْ سَرَبٍ بِالمَاءِ مِسْبَالِ
 ٥ أَوْ كَابِنِ عَجْلَانٍ إِذْ كَانَتْ لَهُ تَلْفًا ، هِنْدُ الْهُنُودِ بِمِقْدَارِ وَآجَالِ

= العطاء .

- المعنى: إنه يطعم المصاب بالبرد ويدفع عن الناس الأموال .
 (١٠) المعنى: إنهم لا يكون غالباً وحدهم ولكن سيبيكه كل رب عائلة .
 (١١) شرح المفردات: الغاطش: الذي يضرب في الفلاة على غير هدى . الشُقَّة: المسافة . الحَبْلَانِ: المستجرون وكانهم صفوف طويلة كالجبال .
 المعنى: إن الضائع في الفلاة وقد سار مسافة طويلة يبكي غالباً كما يبكي المستجرون والسائلون وقد وقفوا صفوفاً طويلة .
 (١٢) المعنى: يتمنى لو مات الموت وعاش والده ليعطي الأرامل والمحتاجين .

- (١) شرح المفردات: الملاءة: هي ابنة أوفى أحد بني الحريس . العنبرية: موضع بالبصرة . المهرق البالي: الصحيفة البالية .
 المعنى: يذكر أطلال حبيته وقد أصبحت كالصحيفة البالية .
 (٢) المعنى: لقد أعيأها الكلام فصمتت .
 (٣) شرح المفردات: تَرَوِّحَتْ: ذهبت مساء . اللّاي: الشدة . الإيصال: الأصيل .
 المعنى: إنها غزالة كالشمس لم يصبح فؤاده حتى أدركها مساء بعد سفر مُضِن .
 (٤) شرح المفردات: السَّرَب: السَّراب .
 المعنى: إنه يبكي فكأنما كحل عينيه بالماء السائل .
 (٥) شرح المفردات: ابن عجلان: هو عبد الله بن عجلان الهندي تعذب كثيراً لطلاقه امرأته ومات . =

- ٦ تَرْمِي الْقُلُوبَ وَلَا يَصْطَادُهَا أَحَدٌ، بَسَمَ قَانِصَةً لِلْقَوْمِ قَتَالَ
 ٧ غَرْنَى الْوُشَاحِ وَلَكِنَّ النَّطَاقَ بِهَا يُلَاثُ حَوْلَ رِمَالِ ذَاتِ الْكُفَالِ
 ٨ مَا أُمَّ خَشْفٍ بِرَوْضَاتِ الذَّهَابِ، لَهَا مَرَعَى فَرُودٍ مِنَ الْأَلَفِ مِطْفَالِ
 ٩ أَدْمَاءُ يَنْقُضُ رَوْقَاهَا، إِذَا أَدْمَجَتْ، عَنْهَا الْأَرَاكَ وَأَغْصَانًا مِنَ الصَّالِ
 ١٠ وَلَا مُكَلَّلَةٌ رَاحَ السَّمَاءِ لَهَا فِي نَاجِرَاتِ سَرَارٍ قَبْلَ إِهْلَالِ
 ١١ تَجْلُو بِقَادِمَتَيْ لَمِيَاءٍ عَنْ بَرْدِ حَوْ الثَّلَاثِ، وَجِدٍ غَيْرِ مِعْطَالِ
 ١٢ لَا تُوقِدُ النَّارَ إِلَّا أَنْ تُثَقِّبَهَا بِالْعُودِ فِي مِفضَلِ الْخَزْيَةِ الْعَالِي
 ١٣ وَالطَّيْبُ يَزْدَادُ طَيِّبًا أَنْ يَكُونَ بِهَا، وَإِنْ تَدَعُهُ غَيْرَ مِثْفَالِ

= المقدار: القَدْر. الأَجَال: الأعمار الطويلة.

المعنى: إنه كان كابن عجلان الذي مات بعد طلاق زوجته بعد أن فرَّق أبوه بينهما فكان قدره أن يقصر عمره.

(٦) المعنى: إن حبيته ترمي القلوب فتقتلها وهي لا يقتلها أحد بسهم.

(٧) شرح المفردات: غرنى الوُشَاح: أي ذات وشاح مضطرب لنحولها وضمور خصرها. النطَاق: الإزار. يلاث: يدار. الرِّمَال ذات الأكفال: عجيزتها. وقد شَبَّهَا بكثيب الرَّمَل.

المعنى: إنها ذات وشاح مضطرب لنحولها وإن إزارها يُدار حول عجيزة مستديرة مثل كتيب من الرَّمَل.

(٨) شرح المفردات: الخشف: ابن الظبية. الذَّهَاب: موضع. الفُروُد: الإبل المتنحية. المِطْفَال: لها أطفال.

المعنى: يذكر ابن ظبية في موضع يُقال له الذَّهَاب حيث ترعى الإبل التي لها أولاد وتعيش منفردة.

(٩) شرح المفردات: أدماء: بيضاء. الرُّوق: القرن. أَدْمَجَت الظُّمَى: غابت واستترت في كناسها.

المعنى: إنها ظبية بيضاء تضرب بقرنها شجر الأراك حين تلجأ إلى كناسها.

(١٠) شرح المفردات: المكلَّلَة: السَّحابة الكثيرة البرق. السَّمَاءُ: من نجوم المطر. السَّرَار: اختفاء القمر ليلة أوليتين.

المعنى: يقول إنها تشبه الغمامة التي يرسلها نجم المطر قبل ظهور القمر.

(١١) شرح المفردات: تجلو: تكشف. القادمتان: الشَّفَتان. اللمياء: من كان في شفتها سمرة.

البرد: الأسنان. الحَوْ: السواد المائل إلى اخضرار. غير معطال: أراد أنها مزينة.

المعنى: يقول إنها تبدو لها شفتان سمران وإن أسنانها كالبرد وإن لثتها سوداء خضراء وعنتها مزينة بالحلي.

(١٢) شرح المفردات: المِفضَل: الثوب الذي يتنزل للنوم. الْخَزْيَةُ: ثياب مصنوعة من الخز.

المعنى: إنها لا توقد النار للطبخ وإنما توقدها للتطبخ.

(١٣) شرح المفردات: المِثْقَال: المتنة الرائحة.

المعنى: إنها تزيد الطيب طيباً وإن تركت الطيب فإن رائحتها ليست كريهة.

قال يخاطب جريراً:

[من الطويل]

- ١ أبي الشيخ ذو البول الكثير مجاشع نأني وعبدُ الله عمي ونهشل
- ٢ ثلاثة أسلاف فجثني بمثلهم، فكلُّ له، يا ابن المراجعة، أول
- ٣ بنو الخطفَى لا تحمِلني عليكم، فما أحدٌ مِني على القرن أثقل
- ٤ تركتُ لكم لَبانَ كُلِّ قَصيدةٍ شرودٍ إذا عارتِ بِمَن يَتمثلُ
- ٥ إذا خرَّجتُ مِني ترى كلَّ شاعرٍ يدبُّ، ويستخذي لها حين تُرسلُ
- ٦ أدودُ وأُحْي عن ذِمَارِ مُجاشعٍ، كما ذادَ عن حَوْضِي أبيه المُخبلُ

يمدح سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية.

[من الوافر]

- ١ وَكُومٍ تَنَعَّمُ الْأَضْيَافُ عَيْنًا، وَتُضْبِحُ فِي مَبَارِكِهَا ثِقَالًا

-
- (١) شرح المفردات: ذو البول الكثير: كناية عن الشرف أو كثرة الأولاد.
المعنى: يفخر بنسبه إلى مجاشع ونهشل.
 - (٢) المعنى: يفاخر بهم ويقول إن ليس مثلهم أحد.
 - (٣) شرح المفردات: القرن: الخصم.
المعنى: يطلب من جرير أن لا يتعرض له لأنه ثقیل على خصمه.
 - (٤) شرح المفردات: لبان: شديد وعسير. عارت: انتشرت في البلاد: يتمثل: يضرب المثل.
المعنى: إن قصائده قوية تنتشر في البلاد وتضرب بها الأمثال.
 - (٥) شرح المفردات: يستخذي: يذل ويخضع.
المعنى: يقول إن قصائده تجعل الشعراء يذّبون ويخضعون لها حين يرسلها.
 - (٦) شرح المفردات: أدود: أدافع. الذمار: ما عليك حمايته. المُخبل: زرارة بن مخبل القريني.
المعنى: إنه يدافع عن بني مجاشع كما دافع المخبل عن حوضه وعرضه.

-
- (١) شرح المفردات: الكوم: النياق السّميّة. تنعم بها عينا: من جمالها ومن توقّع اللّبن منها.
المعنى: إن تلك النّوق سميّة تدرّ اللّبن الغزير وهي ثقیلة حين تبرك.

- ٢ حُوسَاتِ الْعِشَاءِ خُبَعَثَاتٍ إِذَا النُّكْبَاءُ رَاوَحَتِ الشَّمَالَ
 ٣ كَأَنَّ فِصَالَهَا حَبَشٌ جِعَادٌ، تُحَالُ عَلَى مَبَارِكِهَا جِفَالًا
 ٤ لَأَكْفَ أُمُّهُ دَهْمَاءُ مِنْهَا، كَأَنَّ عَلَيْهِ مِنْ جَلْدٍ جِلَالًا
 ٥ أَرَفْتُ، فَلَمْ أَنْمَ لَيْلًا طَوِيلًا، أُرَاقِبُ هَلْ أَرَى النَّسْرَيْنِ زَالًا
 ٦ فَأَرَقِّي نَوَائِبُ مِنْ هُمُومٍ عَلَيَّ، وَلَمْ يَكُنْ أَمْرِي عِيَالًا
 ٧ وَكَانَ قَرَى الْهُمُومِ، إِذَا اعْتَرَنِي زَمَاعًا، لَا أُرِيدُ بِهِ بَدَالًا
 ٨ فَعَادَلْتُ الْمَسَالِكَ نِصْفَ حَوْلٍ، وَحَوْلًا بَعْدَهُ حَتَّى أَحَالًا
 ٩ لَقَالَ لِي الَّذِي يَغْنِيهِ شَأْنِي، نَصِيحَةً قَوْلِهِ سِرًّا، وَقَالَ
 ١٠ عَلَيْكَ بَنِي أُمِّيَّةَ، فَاسْتَجِرْهُمْ، وَخُذْ مِنْهُمْ لِمَا تَخْشَى حِيَالًا
 ١١ فَلِنْ بَنِي أُمِّيَّةَ فِي قُرَيْشٍ، بَنُوا لِبُيُوتِهِمْ عَمْدًا طَوَالًا
 ١٢ فَرَوَّحْتُ الْقُلُوصَ إِلَى سَعِيدٍ، إِذَا مَا الشَّاةُ فِي الْأُرْطَاةِ قَالَا

- (٢) شرح المفردات: الحوساء: التي لا تشبع. الخُبَعَثَات: الضخومات. النكباء: الريح بين الرّيحين. راوحت الشمال: تناوبت بالهبوب مع ريح الشمال.
 المعنى: إن تلك النوق ضخمة لا تشبع حين تهب الرياح المتعددة.
 (٣) شرح المفردات: الجفّال: الزّيد.
 المعنى: إن أولادها متجعدي الوبر كأنها حبش جعاد وإنهم لكثرتهم يدون كالأمواج المتراكبة.
 (٤) شرح المفردات: الدهماء: السوداء.
 المعنى: إن أولادها سود اللون فكان جلدهم جلال عليهم.
 (٥) شرح المفردات: النسرّين: هما نجمان.
 المعنى: ظلّ مؤرقًا لا ينام وهو يراقب النجوم.
 (٦) المعنى: إن همومه كانت تؤرقه وإن حال عياله لم يكن على ما يرام.
 (٧) شرح المفردات: الزّماع: المضى في الأمر.
 المعنى: إنه قرّر الرحيل ومضى في أمره لا يرى له بديلاً.
 (٨) المعنى: يقول إنه ظلّ سنة ونصف السنة في حيرة من أمره حتى حزم أمره ورحل.
 (٩ - ١٠) المعنى: إنهم أشاروا إليه ونصحوه بأن يتنحى بني أمية وأن يستوثق بهم.
 (١١) المعنى: إنهم من قريش وقد ائتمروا لهم مجداً رفيعاً.
 (١٢) شرح المفردات: القلوص: الناقة. الشاة: الثور الوحشي. الأرطاة: شجرة.
 المعنى: إنه قصد سعيداً حين تمام الشاة تحت الشجرة من شدة الحرّ.

- ١٣ تَخَطَّى الْحَرَّةَ الرَّجْلَاءَ لَيْلًا، وَتَقَطَّعُ فِي مَحَارِمِهَا نِعَالًا
 ١٤ حَلَفْتُ بِمَنْ أَتَى كَتَفَيَّ حِرَاءَ، وَمَنْ وَافَى بِحُجَّتِهِ إِلَّا
 ١٥ إِذَا رَفَعُوا سَمِعْتَ لَهُمْ عَجِيجًا، عَجِيجَ مُحَلَّى نَعْمًا نِهَالًا
 ١٦ وَمَنْ سَمَكَ السَّمَاءَ لَهُ فَقَامَتْ، وَسَخَّرَ لَابِنِ دَاوُدَ الشُّمَالَا
 ١٧ وَمَنْ نَجَى مِنَ الْقَمَرَاتِ نُوحًا، وَأَرْسَى فِي مَوَاضِعِهَا الْجِبَالَا
 ١٨ لَيْسَ عَافِيَتِي وَنَظَرْتُ حِلْمِي لِأَعْتَتِنَنَّ إِنْ الْحَدَثَانُ آلا
 ١٩ إِلَيْكَ فَرَزْتُ مِنْكَ وَمِنْ زِيَادٍ، وَلَمْ أَحْسِبْ دَمِي لَكُمَْا حَلَالَا
 ٢٠ وَلَكِنِّي هَجَوْتُ، وَقَدْ هَجَتْنِي مَعَاشِرُ قَدْ رَضَخْتُ لَهُمْ سِجَالَا
 ٢١ فَإِنْ يَكُنِ الْهَجَاءُ أَحَلَّ قَتْلِي، فَقَدْ قُلْنَا لِشَاعِرِهِمْ، وَقَالَا
 ٢٢ وَإِنْ تَكُ فِي الْهَجَاءِ تُرِيدُ قَتْلِي، فَلَمْ تُذِرْكَ لِمُنْتَصِرٍ مَقَالَا
 ٢٣ تَرَى الشُّمَّ الْجَحَاجِعَ مِنْ قُرَيْشٍ إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْحَدَثَانِ عَالَا

(١٣) شرح المفردات: الحرّة: الأرض البركانية. الرجلاء: ينزل فيها عن المطيّة ويمشى على الأرجل. المخارم: المعابر.

المعنى: إنها تعبر الأرض البركانية حيث تتقطع النعال.

(١٤) شرح المفردات: حراء: جبل بمكة. الإلال: مفردا الإل: جبل من الرمل في عرفات.

المعنى: يقسم بالوافدين إلى مكة وإلى جبل مجاور لها.

(١٥) شرح المفردات: العجيج: الصوت والصخب. حلا: منع الإبل من الماء. النّهال: التي أنت لتشرب.

المعنى: ... إذا قدم الحجاج إلى مكة، رفعوا أصواتهم كقوم منعوا من ورود الماء.

(١٦) المعنى: ويقسم بالله الذي سمك السماء وسخر الرياح لسليمان بن داود.

(١٧) المعنى: ويقسم بالله الذي أنقذ نوحاً من الغرق وأثبت الجبال الشامخة.

(١٨) شرح المفردات: اعتتن: دفع دفعاً شديداً. آل: رجع.

المعنى: إذا منحه العافية ونظر في أحواله فإنه سيقف صامداً بوجه الأحداث والخطوب.

(١٩) المعنى: إنه فرّ إليه خوفاً منه ومن زياد بن أبيه وهو لا يحسب أن دمه مهدور لهما.

(٢٠) المعنى: يقول إنه هجا من هجا ودافع عن نفسه مضطراً.

(٢١) المعنى: يقول إنه إذا كان الهجاء يمرضه للقتل فقد تعرّض هو نفسه للهجاء من قبل الشعراء.

(٢٢) المعنى: يقول إنه إذا قتله بسبب هجائه فإنما ينكر أن الهجاء كان دفاعاً عنه وعن بني قومه.

(٢٣) شرح المفردات: الجحاجع: الأسياء العظام. عال: فذح وعظم.

- ٢٤ بَنِي عَمِّ الرَّسُولِ وَرَهْطَ عَمْرُو، وَعُثْمَانَ الَّذِينَ عَلَوْا فَعَلَا
 ٢٥ قِيَامًا يَنْظُرُونَ إِلَى سَعِيدٍ؛ كَانَهُمْ يَرَوْنَ بِهِ هِلَالًا
 ٢٦ ضُرُوبٍ لِلْقَوَائِسِ، غَيْرِ هَذِهِ، إِذَا خَطَرَتْ مُسَوِّمَةٌ رِعَالًا

٣٨٥

يمدح سليمان بن عبد الملك ويهجو الحجاج بن يوسف.

[من الطويل]

- ١ وَكَيْفَ بِنَفْسٍ كُلَّمَا قُلْتُ أَشْرَفْتُ عَلَى الْبُرَى مِنْ حَوْصَاءِ هَيْضٍ انْدِمَالُهَا
 ٢ تُهَاضُ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا، وَإِمَا بِأَمَوَاتِ أَلَمَ خِيَالُهَا
 ٣ وَمَا كُنْتُ مَا دَامَتْ لِأَهْلِي حَمُولَةٌ، وَمَا حَمَلْتُهُمْ يَوْمَ طَفَنَ جِبَالُهَا
 ٤ وَمَا سَكَنْتُ عَنِّي نَوَارٌ فَلَمْ تَقُلْ عَلَامَ ابْنِ لَيْلَى، وَهِيَ غُبْرٌ عِيَالُهَا
 ٥ تُقِيمُ بِدَارٍ قَدْ تَغَيَّرَ جِلْدُهَا، وَطَالَ، وَنِيرَانُ الْعَذَابِ، اشْتِعَالُهَا
 ٦ لِأَقْرَبِ أَرْضِ الشَّامِ، وَالنَّاسُ لَمْ يَقُمْ لَهُمْ خَيْرُهُمْ مَا بَلَّ عَيْنًا بِلَالُهَا

= المعنى: يذكر قومه الأسياد الذين دافع عنهم بهجائه وهم ينتصرون له إذا تعرض للضيم.

(٢٤) المعنى: يعدد أسياد بني قومه ويذكر عمرو بن العاص وعثمان الخليفة.

(٢٥) المعنى: يقول إن هؤلاء على علاقة متينة بالممدوح وهو كالبدر يتألق مجدداً.

(٢٦) شرح المفردات: القَوَائِسُ: أعلى الرأس. الهَذْ: الرجل الضعيف. المسَوِّمَةُ: الخيل المُعْلَمَةُ.
 الرُّعَالُ: القطعان.

المعنى: يشيد بشجاعة الممدوح وبلاته في الظروف العسيرة.

(١) شرح المفردات: الحَوْصَاءُ: المفضى والألم في الأمعاء وهنا الداء بصورة عامة. هَيْضُ انْدِمَالِهَا: نكس برؤُها.

المعنى: يقول إن نفسه تكاد لا تبرا حتى تنكس من جديد.

(٢) المعنى: إن نكسته تعود إليه من ديار حبيب رحل، أو من خيال حبيب مات.

(٣) المعنى: إن أهله كانوا يحملون أحمالهم ويرحلون على الجمال.

(٤) المعنى: إن زوجته نوار لامتة على رحيله وأبناؤها ما زالوا صغارا.

(٥) المعنى: إن إقامتها على الفقر طالت واسود جلدُها ونار العذاب تكويها.

(٦) المعنى: إنه يقصد الخليفة في أرض الشام والناس يكون من شدة الفقر.

- ٧ أَلَسْتَ تَرَى مِنْ حَوْلِ بَيْتِكَ عَائِدًا
٨ فَكَيْفَ تُرِيدُ الْحَفْضَ بَعْدَ الَّذِي تَرَى
٩ وَسَوْدَاءَ فِي أَهْدَامٍ كُلِّينَ أَقْبَلْتُ
١٠ عَلَى عَاتِقَيْهَا اثْنَانِ مِنْهُنَّ، وَإِنِّهَا
١١ وَمِنْ خَلْفِهَا اثْنَانِ كِلْتَاهُمَا لَهَا،
١٢ وَفِي حَجَرِهَا مَخْرُومَةٌ مِنْ وَرَائِهَا
١٣ فَخَرَّتْ، وَالْقَتْنُ لَنَا كَأَنَّهَا
١٤ إِلَى حُجْرَةٍ كَمْ مِنْ خَبَاءٍ وَقُبَّةٍ
١٥ وَبِالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الْإِمَامُ الَّذِي اهْتَدَى
١٦ بِهِ كَشَفَ اللَّهُ الْبَلَاءَ، وَأَشْرَقَتْ
١٧ فَلَمَّا اسْتَهْلَ الْغَيْثُ لِلنَّاسِ وَانْجَلَتْ
١٨ شَدَدْنَا رِحَالَ الْمَيْسِ وَهِيَ شَجَرٌ بِهَا
- بَقَدْرِكَ قَدْ أَعْيَا عَلَيْهَا احْتِيَالُهَا
نِسَاءً بَنَجْدٍ عُيْلٌ وَرِجَالُهَا
إِلَيْنَا بِهِمْ تَمْشِي وَعَنَا سَوَالُهَا
لَتُرْعَدُ قَدْ كَادَتْ يُقْصَرُ هُزَالُهَا
تَعَلَّقَ بِالْأَهْدَامِ، وَالشَّرُّ حَالُهَا
شُعَيْثَاءُ، لَمْ يَتِمَّ لِحَوْلٍ فَصَالُهَا
نَعَامَةٌ مَحَلٌّ، جَانِبَتَهَا رِثَالُهَا
إِلَيْهَا، وَهَلَاكِ كَثِيرٌ عِيَالُهَا
بِهِ مِنْ قُلُوبِ الْمُتَمَرِّينَ ضَلَالُهَا
لَهُ الْأَرْضُ وَالْآفَاقُ نَحْسٌ هَلَالُهَا
عَنِ النَّاسِ أَزْمَانٌ كَوَاسِفُ بَالُهَا
كَوَاهِلُهَا، مَا تَطْمَئِنُّ رِحَالُهَا

(٧) المعنى: يسأل الخليفة إذا كان يرى الناس يلودون به ولم يبقَ لهم سبيل لكسب رزق عيالهم

(٨) المعنى: يسأله كيف يلدُ له العيش ورجال نجد ونساؤها قد أعيا عليهم العيش.

(٩) شرح المفردات: الأهدام: الثياب البالية. الكلّين: اليتيمين الضّعيفين.

المعنى: إن تلك المرأة المترملة السوداء جاءت تسأل عنك وهي تحمل طفلين ضعيفين جائعين.

(١٠) شرح المفردات: يُقْصَرُ: هنا يُدْنِي مِنَ الْمَوْتِ.

المعنى: إنها تحمل طفلين وهي ترتعد وتكاد أن تدنو من الموت.

(١١) المعنى: إن خلفها ابنتين تشبّهان بشبابها البالية وهزالهما يدل على فاقتهما.

(١٢) شرح المفردات: المخزومة: ابنة علق بأنفها خلق. شعيثاء: متفرقة الشعر.

المعنى: إن لها ابنة لم تبلغ السنّة الأولى من عمرها وهي شعيثاء الشعر.

(١٣) المعنى: إن المرأة ألقت بأولادها إليه وكأنها نعمة في زمن المحل تفرّدت عن القطيع.

(١٤) المعنى: إنها لجأت إلى القصر الذي يؤمّه الهالكون لإطعام عيالهم.

(١٥) شرح المفردات: الممترون: الضالّون.

المعنى: إنه إمام المسجد الأقصى الذي يرذ الضالّين إلى طريق الدّين.

(١٦) المعنى: إنه يشفي من الدّاء ويبلّد النّحس.

(١٧) المعنى: يقول: لمّا انهمر الغيث وانجلي الحزن عن البشر وزال زمن القحط.

(١٨) شرح المفردات: الميس: شجر تُصنع منه خشاب الرجال. شجَر كَوَاهِلُهَا: غَاصَةٌ.

- ١٩ فَأَضْبَحَتِ الْحَاجَاتُ عِنْدَكَ تَتَهَيَّ، وَكُلَّ عَفْرَنَاءَ إِلَيْكَ كَلَالُهَا
 ٢٠ حَلَفْتُ لَنْزٍ لَمْ أَشْتَعِبْ عَنْ ظَهْوَرِهَا لَيْسَتْ تَقِينُ مُحَّ الْعِظَامِ انْتِفَالُهَا
 ٢١ إِلَى مُطْلَقِ الْأَسْرَى سُلَيْمَانَ تَلْتَقِي خَذَارِيفُ بَيْنَ الرَّاجِعَاتِ نِعَالُهَا
 ٢٢ كَأَنَّ نَعَامَاتٍ يُنْتَفِنُ خُضْرَةٌ، بِصَحْرَاءَ مِمْرَاحٍ، كَثِيرٌ مَجَالُهَا
 ٢٣ يُبَادِرُنْ جُنْحَ اللَّيْلِ بِيضًا وَعُجْبَةً، ذُعِرْنَ بِهَا، وَالْعَيْسُ يُخْشَى كَلَالُهَا
 ٢٤ كَانَ أَخَا الْهَمِّ الَّذِي قَدْ أَصَابَهُ، بِهِ مِنْ عَقَابِيلِ الْقَطِيفِ مُلَالُهَا
 ٢٥ وَقُلْتُ لِأَهْلِ الْمَشْرِقِينَ أَلَمْ تَكُنْ عَلَيْكُمْ غَيُومٌ، وَهِيَ حُمْرُ ظَلَالُهَا
 ٢٦ فَبَدَلْتُمْ جَوْدَ الرَّبِيعِ، وَحَوَّلَتْ رَحَى عَنْكُمْ كَانَتْ مُلْحًا نِفَالُهَا
 ٢٧ أَلَا تَشْكُرُونَ اللَّهَ إِذْ فَكَّ عَنْكُمْ أَدَاهِمَ بِالْمَهْدِيِّ، صُمًّا نِفَالُهَا
 ٢٨ هَنَانَاهُمْ حَتَّى أَعَانَ عَلَيْهِمْ مِنَ الدَّلْوِ أَوْ عَوَا السَّمَاءِ سِجَالُهَا

= المعنى: يقول إن المطايا كانت كواهلها تغطى بالرحال لأنها كانت هزيلة.

(١٩) شرح المفردات: العفرنة: الغول وهنا أراد الناقة السريعة.

المعنى: يقول إن حاجاتهم أصبحت عنده وإليه تُساق المطايا الكليّة المتعبّة.

(٢٠) المعنى: يقسم بأنه إذا لم ينزل عن متنها فإنّ مخّ عظامها سيذوب من السير المضني.

(٢١) شرح المفردات: الخذاريف: الإبل السريعة.

المعنى: إنه يطلق الأسرى وتلتقي عنده الإبل السريعة.

(٢٢) المعنى: يقول إن المطايا تحلّ عنده وكأنها تنزل في مكانٍ فسيح فيه خضرة.

(٢٣) شرح المفردات: العيس: الإبل البيضاء والشفراء وهي كرام الإبل.

المعنى: يقول إن هذه الإبل تخوض الليل وهي منهكة من التعب.

(٢٤) شرح المفردات: العقابيل: الأمراض. القطيف: بلد في البحرين. الملال: التقلب من الحمى.

المعنى: إن المطايا ملّت وأصابها كما يصيب المحموم وقد تقلّب من الألم.

(٢٥) المعنى: يقول إن غيوماً حمراء الظلال حلّت عليهم بفضل الممدوح.

(٢٦) شرح المفردات: جود الربيع: المطر. الثفال: جلدة توضع تحت الرحى.

المعنى: إنه أتاهم بالمطر والخصب ورفع عنهم رضى الجوع والهلاك.

(٢٧) المعنى: عليهم أن يشكروا الله لأنه نجاههم من المصائب الثقيلة.

(٢٨) شرح المفردات: هناناهم: أصلحناهم. الدلو وعوا السماء: السجال: الدلو المتدفقة.

المعنى: إنهم جادوا عليهم بكرم سخّي.

٢٩ إذا ما العَذَارَى بالدَّخَانِ تَلَفَعَتْ، وَلَمْ يَتَّقِزْ نَضَبَ الْقُدُورِ امْتِلَاحُهَا
 ٣٠ نَحْرَنَا، وَأَبْرَزَنَا الْقُدُورَ، وَضُمَّنَتْ عَيْطَ الْمَتَالِي الْكُومِ، غُرًّا مَحَالُهَا
 ٣١ إِذَا اعْتَرَكْتَ فِي رَاحَتِي كُلَّ مُجْمِدٍ، مُسَوِّمَةً، لَا رِزْقَ إِلَّا خِصَالُهَا
 ٣٢ مَرَيْنَا لَهْمَ بِالْقَضْبِ مِنْ قَمْعِ الذُّرَى إِذَا الشُّوْلُ لَمْ تُرْزَمْ لَدَرِ فِصَالُهَا
 ٣٣ بَقَرْنَا عَنِ الْأَفْلَاحِ بِالسَّيْفِ بَطْنَهَا، وَبِالسَّاقِ مِنْ دُونِ الْقِيَامِ خَبَالُهَا
 ٣٤ عَجَلْنَا عَنِ الْعَلَى الْقَرَى مِنْ سَنَامِهَا لِأَضْيَافِنَا، وَالتَّابُ وَرَدُ عِقَالُهَا
 ٣٥ لَهُمْ أَوْ تَمُوتَ الرِّيحُ وَهِيَ ذَمِيمَةٌ إِذَا اعْتَزَّ أَرْوَاحُ الشَّتَاءِ شِمَالُهَا
 ٣٦ وَصَارِخَةٌ يَسْمَى بَنُوهَا وَرَأَاهَا، عَلَى ظَهْرِ عُرْيٍ زَلَّ عَنْهُ جِلَالُهَا
 ٣٧ تُلَوِّي بِكَفَيْهَا عَنَاصِي ذِرْوَةٍ، وَقَدْ لَحِقَتْ خَيْلٌ تُثُوبُ رِعَالُهَا

(٢٩) شرح المفردات: الامتلال: إدخال الخبز في الجِلَّة.

المعنى: ... حين يأتي البرد ويتصاعد دخان النار التي ليس عليها قدور من الفقر ولا يوجد خبز في ملالهم.

(٣٠) شرح المفردات: العيط: لحم الناقة المذبوحة. المتالي: النياق ذات الأولاد. الكوم: النوق السمين.

المعنى: يقول إنهم يذبحون النوق ذات الأولاد والسمينة العامرة المتون.

(٣١) شرح المفردات: المُجْمِد: البخيل بماله. المُسَوِّمَةُ: المُعْلَمَةُ. لا رِزْقَ إِلَّا خِصَالُهَا: أراد أنها قلَّ لبنها وضمرت فلم يبق إلا القليل من لحمها.

المعنى: يقول إنهم يطعمون حين يبخل الناس ولا يبقى فيهم إلا النوق الهزيلة.

(٣٢) شرح المفردات: مرينا: استدرنا. القضب: القطع والبت. القمع: مفردها القمعة وهي رأس السنام. الشول: النياق. ترزم: تحن. الفصال: أولاد الناقة.

المعنى: يقول إنهم يطعمون السنام فيقطعونه من متون النوق السمين التي شبت أولادها فهي لا تصح.

(٣٣) المعنى: إنهم يشقون بطون النوق عن الأجنة ويقطعونها للضيوف.

(٣٤) المعنى: يقول إنهم يأخذون لحمها بعجلة ويدون غلي ورسن الذبيحة ما زال موثقاً بها مخضباً بدمائها.

(٣٥) المعنى: إنهم يطعمون في زمن البرد والريح ولا يكفون عن هذا العمل حتى يأتي الصيف وتنحسر الريح الشمالية الباردة.

(٣٦) المعنى: يصف أرملة جاءت على ظهر بعيرها بلا سرج وأولادها يتبعونها.

(٣٧) شرح المفردات: العناصي: مفردها عنصوة، الشعر المتفرق. الذروة: الرأس وهنا الشيب. ثوب: ترجع. رعالها: قطع الخيل.

- ٣٨ مُقَاتِلَةٍ فِي الْحَيِّ مِنْ أَكْرَمِيهِمْ، أَبُوهَا هُوَ ابْنُ الْعَمِّ لَحًا وَخَالُهَا
 ٣٩ إِذَا التَّفَتَّتْ سَدَّ السَّمَاءَ وَرَاءَهَا عَبِيطٌ، وَجُمُهورٌ تَعَادَى فِحالُهَا
 ٤٠ أَنَاخَتْ بِهَا وَسَطَ الْبُيُوتِ نِسَاؤُنَا، وَقَدْ أُعْجِلَتْ شَدُّ الرَّحَالِ أَكْفَالُهَا
 ٤١ أَنَحْنَا، فَأَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ وَرَاءَهَا رِمَاحًا، تُسَاقِي بِالْمَنَيا نِهَالُهَا
 ٤٢ بَنُو دَارِمٍ قَوْمِي تَرَى حُجُرَاتِهِمْ عِنَاقًا حَوَاشِيَهَا، رِقَاقًا نِغَالُهَا
 ٤٣ يَجْرُونَ هُدَابَ السَّامِيِّ، كَأَنَّهُمْ سِوْفٌ جَلَا الْأَطْبَاعَ عَنْهَا صِقَالُهَا
 ٤٤ وَشِيبَتْ بِهِ عَنْكُمْ سِوْفٌ عَلَيْكُمْ صَبَاحَ مَسَاءَ بِالْعِرَاقِ اسْتِلالُهَا
 ٤٥ وَإِذْ أَنْتُمْ مَنْ لَمْ يَقُلْ أَنَا كَافِرٌ، تَرَدَّى، نَهَارًا، عَثْرَةً لَا يَقَالُهَا
 ٤٦ وَفَارَقَ أُمَّ الرَّأْسِ مِنْهُ بَضْرِبَةٍ، سَرِيعٍ لِبَينِ الْمَنَكِبَيْنِ زِبَالُهَا
 ٤٧ وَإِنْ كَانَ قَدْ صَلَّى ثَمَانِينَ حِجَّةً، وَصَامَ وَأَهْدَى الْبُذْنَ يِصْأً خِلَالُهَا

= المعنى: يصف المرأة التي هرعت خائفة وقد تفرقت شعرها والغزاة يلحقون بها ويسوقون إثرها خيولهم.

(٣٨) المعنى: يقول إنها مقاتلة من أكرم الناس وهي تنتسب إليه من جهة أعمامها وأخوالها.

(٣٩) شرح المفردات: العبيط: الغبار. تعادى: تتبارى في العدو. الفحال: الفحول.

المعنى: إن قومها فرسان شجعان يهبون لنجدتها.

(٤٠) شرح المفردات: اكتفألها: الركوب خلفها على الدابة.

المعنى: يقول إن النساء ينيخون مطاياهم لديها وقد استعجلت في شد الرحال.

(٤١) شرح المفردات: النغال: العطاش.

المعنى: يقول إنهم ساقوا خيولهم وحملوا الرماح ليسقوا أعداءهم المنايا.

(٤٢) شرح المفردات: الحجزة: معقد الأزرار.

المعنى: إن بني دارم قوم الشاعر يلبسون الحواشي المزخرفة والنغال الرقيقة.

(٤٣) شرح المفردات: الهداب: ما تراخي من أطراف الثوب. اليماني: البرد اليماني. الأطباع:

مفردها طبع. ما علا حد السيف من صدأ.

المعنى: إنهم يجرون إذبال ثيابهم المزركشة وكأنهم سيوف علا الصدأ حدًا.

(٤٤) المعنى: إن سيوف بني قومه تدافع عنهم في العراق صباحاً ومساءً.

(٤٥) المعنى: إن قوم الممدوح ليسوا من الكافرين وهم ينيقون أعداءهم الردى.

(٤٦) المعنى: إنهم يضربون الكافر فيفارقه رأسه الجسد بضربة سريعة بين المنكبين.

(٤٧) شرح المفردات: البدن: الدرع القصيرة. الخلال: مفردها خلعة، الطائفة من الشيء.

المعنى: إنه يقتل وإن كان قد صلى وصام وليس الدرع الواقية.

- ٤٨ لَسِنَ نَفَرُ الْحَجَّاجِ آلُ مُعْتَبٍ لَقُوا دَوْلَةَ كَانَ الْعَدُوُّ يُدَاهِلُهَا
 ٤٩ لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَحْيَاءُ مِنْهُمْ أَذْلَةً، وَفِي النَّارِ مَثْوَاهُمْ كُلُّوْحًا سِبَالُهَا
 ٥٠ وَكَانُوا يَرَوْنَ الدَّائِرَاتِ بَغِيرِهِمْ، فَصَارَ عَلَيْهِمْ بِالْعَذَابِ انْفِتَالُهَا
 ٥١ وَكَانَ إِذَا قِيلَ اتَّقِ اللَّهَ شَمَرَتْ بِهِ عِزَّةٌ، لَا يُسْتَطَاعُ جِدَالُهَا
 ٥٢ أَلِكْنِي إِلَى مَنْ كَانَ بِالصِّينِ إِذْ رَمَتْ بِهِ الْهِنْدُ أَلْوَحٌ عَلَيْهَا جِلَالُهَا
 ٥٣ هَلُمَّ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْعَدْلُ عِنْدَنَا، فَقَدْ مَاتَ عَنِ أَرْضِ الْعِرَاقِ خِبَالُهَا
 ٥٤ فَمَا أَصْبَحَتْ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ فَقِيرَةٌ، وَلَا غَيْرُهَا، إِلَّا سُلَيْمَانُ مَالُهَا
 ٥٥ يَمِينُكَ فِي الْإِيمَانِ فَاصِلَةٌ لَهَا، وَخَيْرُ شِمَالٍ عِنْدَ خَيْرِ شِمَالِهَا
 ٥٦ فَأَصْبَحَتْ خَيْرَ النَّاسِ وَالْمُهْتَدَى بِهِ إِلَى الْقَصْدِ وَالْوَقْفَى الشَّدِيدِ حِبَالُهَا
 ٥٧ يَدَاكَ يَدُ الْأَسْرَى الَّتِي أَطْلَقْتَهُمْ، وَأُخْرَى هِيَ الْعَيْثُ الْمُغِيثُ نَوَالُهَا
 ٥٨ وَكَمْ أَطْلَقْتَ كَفَاكَ مِنْ قِيدِ بَائِسٍ وَمِنْ عُقْدَةٍ مَا كَانَ يُرْجَى انْخِلَالُهَا

- (٤٨) شرح المفردات: كان العدوُّ يُدَاهِلُهَا: أي كانت الغلبة عليه.
 المعنى: إن قوم الحجَّاج إن خاضوا قتالاً كانت لهم الغلبة.
 (٤٩) شرح المفردات: السُّبَال: الوجه وأيضاً شعر الشارب ومقدّم اللحية.
 المعنى: إن الأحياء منهم أصبحوا أذلاء والأموات في النار مثوَاهم.
 (٥٠) المعنى: كانوا يظلمون النَّاسَ فانقلب الظلم عليهم.
 (٥١) المعنى: إن الحجَّاج كان ظالماً يقاتل المرء إذا قال له: اتَّقِ اللَّهَ.
 (٥٢) شرح المفردات: الكني: أبْلَغ رسالتي. الألواح: السفن. الجلال: أراد الأشرعة.
 المعنى: يقول إنه يبلغ رسالته إلى المرء الذي ينتقل بحراً من الصين إلى الهند.
 (٥٣) شرح المفردات: خِبَالُهَا: النقصان وأراد الفتنة وأهلها.
 المعنى: ... يطلب من هذا المرء أن يدخل الإسلام لأن الحجَّاج الطاغية قد مات وانتشر العدل في أرض العراق.
 (٥٤) المعنى: إن سليمان أصبح ملاذ الفقراء والمساكين.
 (٥٥) المعنى: إن يعينه ترشد إلى الإيمان وشماله خير شمال.
 (٥٦) المعنى: إنه خير وهداية للناس وهو مصدر ثقة وعهد.
 (٥٧) المعنى: إنه يطلق الأسرى بيد ويهب العطاء باليد الأخرى.
 (٥٨) المعنى: إنه يطلق سبيل البائسين ويحل أمور الناس المستعصية.

٥٩ كثيراً من الأسرى التي قد تَكَنَّعَتْ فَكَكَّتْ وَأَعْنَقَاً عَلَيْهَا غِلَالُهَا
٦٠ وَجَدْنَا بَنِي مَرْوَانَ أَوْتَادَ دِينَنَا، كَمَا الْأَرْضُ أَوْتَادُ عَلَيْهَا جِبَالُهَا
٦١ وَأَنْتُمْ لِهَذَا الدِّينِ كَالْقَبْلَةِ الَّتِي بِهَا إِنْ يَضِلَّ النَّاسُ يَهْدِي ضَلَالُهَا

٣٨٦

يهجو جندل بن عبيد الراعي شاعر بني نمير.

[من الطويل]:

١ أَجْنَدَلُ! لَوْلَا خَلَّتَانِ أَنَاخَتَا إِلَيْكَ لَقَدْ لَامَتَكَ أُمُّكَ جَنْدَلُ
٢ حَمَامَةُ قَلْبٍ، لَا يُقِيمُكَ عَقْلُهُ، وَإِنْ نُمَيْرًا وَدُهًا لَا يُبَدِّلُ
٣ وَلَوْلَا نُمَيْرٌ إِنِّي لَا أُسْبِهَا، وَوَدُّ نُمَيْرٍ إِنْ مَشَتْ لَا يُحَوِّلُ
٤ لَكَلْفَتِكَ الشَّأَوُ الَّذِي لَسْتَ نَابِلًا، وَحَتَّى تَرَى أَنَّ الذَّنُوبِينَ أَثْقَلُ
٥ أَخِنِيفُ أَمْ قَيْسُ إِذَا مَا التَّقَى بِهِمْ إِلَى مَوْقِفِ الْهَدْيِ الْمَطْيِ الْمُتَعَلُّ

(٥٩) شرح المفردات: تَكَنَّعَتْ: تَقَبَّضَتْ. الغلال: الأصفاة.

المعنى: إِنَّهُ فَكَّ قَبْوَ الْأَسْرَى وَأَصْفَادَهُمْ وَحَرَّرَ أَعْنَاقَهُمْ مِنْ أَغْلَالِهَا.

(٦٠) المعنى: إِنَّ بَنِي مَرْوَانَ هُمْ سِنْدٌ لِلدِّينِ كَمَا الْأَرْضُ سِنْدٌ لِلْجِبَالِ.

(٦١) المعنى: إِنَّهُمْ قِبْلَةُ الدِّينِ الَّتِي يَهْتَدِي بِهَا النَّاسُ فَلَا يَقْعُونَ فِي الضَّلَالِ.

(١) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَعْدِلُ عَنْ هِجَائِهِ لِسَبَبٍ.

(٢) المعنى: إِنَّهُ بَسِطَ الْقَلْبَ لِقَلِيلِ الْعَقْلِ وَإِنْ بَنِي نُمَيْرٍ لَا يَتَبَدَّلُ وَدُهُمُ.

(٣) المعنى: إِنْ بَنِي نُمَيْرٍ لَا يَتَحَوَّلُونَ عَنْ وَدُهُمْ وَهِيَ لَا يَسْتَبْهِمُ.

(٤) شرح المفردات: الذَّنُوبُ: الْفَرَسُ الْوَافِرُ الذَّنْبِ.

المعنى: لَوْلَا بَنُو نُمَيْرٍ هِجَاهُ وَأَظْهَرَ لَهُ الْعِدَاءُ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَحَمَّلَهُ وَيَعْلَمُ عِنْدَئِذٍ أَنَّ الْخَيْلَ

الثَّقِيلَةَ الْأَعْجَازَ لَا يُمْكِنُهَا مِبَارَاةُ الْخَيْولِ السَّابِقَةِ الْأَصِيلَةِ.

(٥) شرح المفردات: الْهَدْيِ: الْإِبِلُ تَنْحَرُ فِي مَكَّةَ. الْمَطْيِ: الْمَنْعَلُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَنْعَلُ فِي سَوْقِهَا إِلَى

مَكَّةَ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يِيَّارِيَ خَنْدَفًا وَقَيْسًا فِي مَوْسَمِ الْحَجِّ بِمَكَّةَ.

قال أبو سعيد: حدثني محمد بن حبيب قال: قال الفرزدق يهجو زهدماً
الفقيمي صاحب شرط زياد ابن أبيه، وفي الشعر طلبه زياد حتى هرب
منه إلى المدينة.

[من الطويل]:

- ١ أَنِيتُ أَنَّ الْعَبْدَ أَمْسَرَ ابْنَ زَهْدَمٍ يَطُوفُ وَلِلْغِنَى لَهُ كُلُّ تَبَالٍ
- ٢ فَإِنَّ بُغَايَ إِنْ أَرَدْتَ بُغَايَتِي عِرَاضُ الصَّحَارِي لَا اخْتِيَاءَ بِأَدْغَالٍ
- ٣ أَتَيْتَ ابْنَةَ الْمَرَارِ تَهْتِكُ سِتْرَهَا، وَلَا يُتَقَى تَحْتَ الْحَوَاتِ أَمْثَالِي
- ٤ فَإِنَّكَ لَوْ لَاقَيْتَنِي، يَا ابْنَ زَهْدَمٍ، رَجَعْتَ شُعَاعِيًّا عَلَى شَرِّ تِمْنَالٍ

يمدح أسد بن عبد الله القسري.

[من الطويل]:

- ١ لَفْلَجٌ وَصَحْرَاوَاهُ لَوْ سِرْتُ فِيهَا أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ دُجَيْلٍ وَأَفْضَلُ
- ٢ وَرَاحِلَةٍ قَدْ عَوَّدُونِي رُكُوبَهَا، وَمَا كُنْتُ رَكَّاباً لَهَا حِينَ تُرْحَلُ

(١) شرح المفردات: الغيني: منسوب إلى الغين، الشجر الملتف. التبال: القصير.
المعنى: يقول إن ابن زهدم صاحب شرطة زياد هو عبد محرر يطوف ليحفظ الأمن يعاونه أناس من
الغين خاملون قصار.

(٢) المعنى: يقول إنه قصد الصحراء النائية الواسعة ولم يختبئ في الأدغال الكثيفة.

(٣) شرح المفردات: المَرَار: هي ابنة أبي النجم الراجز. الحَوَات: مفردا حوّة، كساء يُحشى
بالهشيم ويُجعل حول سنام البعير.

المعنى: يقول إنه هتك ستر تلك المرأة ولن يستطيع النيل من الشاعر الذي لا يستطيع أحد أن
يستخف به.

(٤) شرح المفردات: الشعاعي: نسبة إلى شعاع من بني تيم بن الرباب.

المعنى: يقول إنه إذا لقيته فإنه سيعيده إلى أصله من بني تيم وإلى حجمه الصغير.

(١) شرح المفردات: فَلَج: واد بين البصرة وحمى ضربة. دُجَيْل: نهر يصب في دجلة.

المعنى: يقول إنه يفضل صحراء فلج على نهر دجيل.

(٢) شرح المفردات: الرَّاحِلَة: السفينة.

- ٣ قَوَائِمَهَا أَيْدِي الرِّجَالِ، إِذَا انْتَحَتْ، وَتَحْمِلُ مَنْ فِيهَا قُعُودًا وَتُحْمَلُ.
 ٤ إِذَا مَا تَلَقَّتْهَا الْأَوَادِيُّ شَقَّهَا لَهَا جُوجُو لَا يَسْتَرِيحُ وَكُلُّكُلُ
 ٥ إِذَا رَفَعُوا فِيهَا الشَّرَاعَ كَأَنَّهَا قُلُوصُ نَعَامٍ أَوْ ظَلِيمٌ شَمَرْدَلُ
 ٦ تُرِيدُ ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ إِذَا يَمَمَتْ، يَقُولُ إِذَا قَالَ الصَّوَابُ وَيَفْعَلُ
 ٧ إِذَا مَائَةٌ زَادُوا عَلَيْهَا رِهَانُهُمْ يَجِيءُ إِلَى غَايَاتِهَا، وَهُوَ أَوَّلُ
 ٨ لَعَمْرِي لِأَحْيَاءِ النَّفُوسِ الَّتِي دَنَتْ إِلَى الْمَوْتِ مِنْ إِعْطَاءِ نَائِبٍ أَفْضَلَ
 ٩ تَدَارَكَنِي مِنْ هَوَاةٍ قَدْ تَفَادَذَتْ بِرِجْلِي مَا فِي جَوْلِهَا مُتَرَجِّلُ
 ١٠ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ فِي يَدِ اللَّهِ بِالْغُ لَهُ أَجَلٌ عَنْ يَوْمِهِ لَا يُحَوَّلُ
 ١١ وَإِنَّ الَّذِي يَغْتَرَّ بِاللَّهِ ضَانِعٌ، وَلَكِنْ سَيُنْجِي اللَّهُ مَنْ يَتَوَكَّلُ
 ١٢ تُبَيِّنُ مَا يَخْفَى عَلَى النَّاسِ عَيْتُهُ لَيْسَالٍ، وَأَيَّامٌ عَلَى النَّاسِ دُولُ
 ١٣ يُبَيِّنُ لَكَ الشَّيْءَ الَّذِي أَنْتَ جَاهِلٌ بِذَلِكَ، عَلَامٌ بِهِ حِينَ تَسْأَلُ
 ١٤ أَلَا كُلُّ نَفْسٍ سَوْفَ يَأْتِي وَرَاءَهَا إِلَى يَوْمٍ يَلْقَاهَا الْكِتَابُ الْمُؤَجَّلُ

= المعنى: يقول إنهم أركبوه السفينة ولا عهد له بها.

(٣) شرح المفردات: القوائم: هنا المجاذيف.

المعنى: إنها تساق بالمجاذيف وكان أَيْدِي أَرْجُلِهَا وهي تحمل الناس والماء يحملها.

(٤) شرح المفردات: الأواذي: الأمواج. الجوجو: الصدر. الكلكل: لحم الصدر.

المعنى: حين تتعرض لها الأمواج فإنها تقابلها بصدورها القوي وتشققها شقاً.

(٥) شرح المفردات: الظليم: ذكر النعام. الشمردل: الطويل.

المعنى: حين يرفع شراعها تبدو كالنعام العادي أو كذكر النعام الطويل.

(٦) المعنى: إن السفينة تقصد الممدوح الذي لا يقول ولا يفعل إلا الصواب.

(٧) المعنى: إنه سباق في الرهان وإن بلغ أعداؤه المائة.

(٨) المعنى: إنه يعيد الحياة إلى الخائفين من الموت وهو بذلك أفضل من الذي يهب ناقتين.

(٩) شرح المفردات: الجول: الناحية. المترجل: النزول في البئر.

المعنى: إنه أنقذه من الهاوية التي نزل بها حيث لم يعد له مجال للخروج منها والهروب.

(١٠) المعنى: إن الأقدار في يد الله ولا يستطيع المرء أن ينجو من مصيره.

(١١) المعنى: إن الله يفضل الكافرين وينجي المتوكلين عليه.

(١٢) المعنى: إن الليالي تبين ما يخفيه الله عن الناس فيما الأيام تتبدل وتستغير.

(١٣) المعنى: إن الله يكشف الأمور التي يجهلها المرء ويعلم الخفايا.

(١٤) المعنى: إن كل نفس تلاقي قدرها حتى يوافيها الموت.

يملح عمر بن عبد العزيز وهو بمكة .

[من الطويل]

- ١ لأَسْمَاءَ، إِذْ أَهْلِي لِأَهْلِكَ جَبْرَةً، وَإِذْ كُلُّ مَوْعُودٍ لَهَا أَنْتَ آمِلَةٌ
- ٢ تَسُوفُ خُزَامَى الْمَيْثِ، كُلَّ عَشِيَّةٍ، بِأَزْهَرِ كَالدَّيْنَارِ حَيَّوْ مَكَا حِلَّةُ
- ٣ لَهَا نَفْسٌ بَعْدَ الْكَرَى مِنْ رُقَادِهَا، كَانَ فُقَامَ الْمِسْكِ بِاللَّيْلِ شَامِلَةٌ
- ٤ فَإِنْ تَسْأَلْنِي كَيْفَ نَوْمِي فَإِنِّي أَرَى الْهَمَّ أَجْفَانِي عَنِ النَّوْمِ دَاخِلَةٌ
- ٥ وَقَوْمٌ أَبُوهُمْ غَالِبٌ أَنَا مَا لَهُمْ، وَعَامٌ تَمْشَى بِالْفِرَاءِ أَرَامِلَةٌ
- ٦ وَمَجْدٌ أَذُودُ النَّاسَ أَنْ يَلْحَقُوا بِهِ، وَمَا أَحَدٌ أَوْ يَبْلُغَ الشَّمْسَ نَائِلَةٌ
- ٧ أَنَا الْخِنْدِفِيُّ الْخَنْظَلِيُّ الَّذِي بِهِ، إِذَا جَمَعَتْ رُكْبَانٌ جَمْعٍ مَنَازِلَةٌ
- ٨ عَلَى النَّاسِ مَا لَا يَذْفَعُونَ خَرَاجَهُ، وَقَرْمٌ يَدُقُّ الْهَامَ وَالصَّخْرَ بَازِلَةٌ
- ٩ أَرَى كُلَّ قَوْمٍ وَدَّ أَكْرَمَهُمْ أَبَا، إِذَا مَا انْتَمَى، لَوْ كَانَ مِنَّا أَوَائِلَةٌ

(١) المعنى: يذكّر جيرة حبيته أسماء والأمال والوعود التي يرجوها.

(٢) شرح المفردات: تسوف: تشتم. الميث: الأرض السهلة اللينة. أزهر كالدينار: الوجه. الحو: السود. المكاحل: العيون.

المعنى: يقول إنها تشتم كل مساء رائحة الخزامى ووجهها منير وهي سوداء العينين.

(٣) شرح المفردات: الفقاء: الطيب.

المعنى: يقول إنها تستفيق من نومها ورائحة الطيب تفوح منها.

(٤) المعنى: إذا سئل كيف ينام فإنه يجيب بأن نومه سهاد وأرق.

(٥) شرح المفردات: تمشى: تتمشى.

المعنى: إنه يعمل قوماً كان يعيلهم والده غالب ولكن عاماً مركات ترتدي فيه النساء الأرامل بالفراء.

(٦) المعنى: إنه يدافع عن مجده الذي لا يدرك وإن أدركت النجوم.

(٧) شرح المفردات: الخندفي: المنسوب إلى بني خندف قوم الشاعر.

المعنى: إنه ينتسب إلى أجداده الذين يجتمع الناس في بيوتهم.

(٨) المعنى: إن منهم الخلفاء الذين يجمع لهم الخراج والذين منهم القرم السيد الذي يضرب الهامات ويفتت الصخور.

(٩) المعنى: إن أكرم الناس يؤد لو كان أجداد الفرزدق أجداداً له.

- ١٠ فَحَزَنَّا، فَصَدَّقْنَا، عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ،
 ١١ أَلَمَّا يُنِيلُ لِلنَّاسِ أَنْ يَتَّبِعُوا،
 ١٢ وَكُلُّ أَتَّاسٍ يَغْضَبُونَ عَلَى الَّذِي
 ١٣ إِلَيْكَ ابْنَ لَيْلَى يَا ابْنَ لَيْلَى تَجَوَزَتْ
 ١٤ تُجْبِلُ دَلَاءَ الْقَوْمِ فِيهِ غُثَاءُهُ،
 ١٥ لَهَا صَاحِبًا فَقَرَّ عَلَيْهَا، وَصَادِعُ
 ١٦ تُرِيدُ مَعَ الْحَجِّ ابْنَ لَيْلَى، كِلَاهُمَا
 ١٧ زِيَارَةَ بَيْتِ اللَّهِ وَابْنِ خَلِيفَةٍ،
 ١٨ وَكَانَ بِمِصْرَ اثْنَانِ مَا خَافَ أَهْلُهَا
 ١٩ لَدُنْ جَاوَرَ التَّيْلِ ابْنُ لَيْلَى، فَإِنَّهُ
- وَشَرُّ مَسَاعِي النَّاسِ وَالْفَخْرِ بَاطِلَةٌ
 فَيُزَجَّرُ غَاوٍ أَوْ يَرَى الْحَقَّ عَاقِلَةٌ
 لَهُمْ، غَيْرَنَا، إِذْ يَجْعَلُ الْخَيْرَ جَاعِلَةٌ
 فَلَاةٌ وَدَاوِيَا دِفَانًا مَنَاهِلُهُ
 إِجَالَةَ حَمِّ الْمُسْتَذِيبَةِ جَامِلَةٌ
 بِهَا الْبَيْدَ عَادِيٍّ ضَحُوكُ، مَنَاقِلُهُ
 لَصَاحِبِهِ خَيْرٌ تُرْجَى فَوَاضِلُهُ
 تَحْلَبُ كَفَّاهُ النَّدَى وَأَنَامِلُهُ
 عَدُوًّا، وَلَا جَذْبًا تُخَافُ هَزَائِلُهُ
 يَفِيضُ عَلَى أَيْدِي الْمَسَاكِينِ نَائِلُهُ

(١٠) المعنى: إنهم يفاخرون على الناس وهم صادقون، وشرّ الفخر ما كان كاذباً.

(١١) شرح المفردات: أَلَمَّا يُنِيلُ: أَلَمَّا يَجْنُ بعد.

المعنى: لقد آن للناس أن يتبعوا الحقيقة ويمتنع الغواية عن غوايتهم.

(١٢) المعنى: إنهم يعطون الناس حقهم فيما غيرهم يضيّع حقوق الآخرين.

(١٣) شرح المفردات: ابن ليلى: هو الخليفة عمر بن عبد العزيز. ابن ليلى الثاني: الفرزدق.

تجوزت: جازت. الفلاة: القفر. الدواؤى: القفر تدوي فيه الأصداء. دفاناً مناهله: أي ماؤه مدفون وغائض.

المعنى: يقول إنه تجاوز الصحراء قاصداً الممدوح وقد عبر القفر حيث تدوي الأصداء وحيث لا ماء ولا قوت.

(١٤) شرح المفردات: الغُثَاءُ: هو زبد من قش وطحلب وسواه لأن الماء كان مكثراً. الحَمُّ: الشحم. الجامل: المذاب.

المعنى: يقول إن الماء لم يكن نظيفاً بل كان يشبه الشحم الذائب.

(١٥) شرح المفردات: صاحباً الفقر: هو وناقته. الصادع: الطريق الماضي في الصحراء. الضحوك: الواضح.

المعنى: يقول إنه اجتاز القفر بناقته ولم يكن طعامهما متوافراً ولكنه كان كبير الأمل ضاحكاً.

(١٦) المعنى: إنه قصد الحجّ والخليفة معاً وكلاهما خير.

(١٧) المعنى: إنه يطلب زيارة بيت الله وخليفته الذي تفيض يده كرمًا.

(١٨) المعنى: إن مصرأ لم تخف من الفقر ولا من الأعداء أيام الممدوح.

(١٩) المعنى: إن الممدوح جار للتيل أخذ منه الفيض والعطاء.

- ٢٠ فَاضْبَحَ أَهْلُ النَّيْلِ قَدْ سَاءَ ظَنُّهُمْ بِهِ وَاطْمَأَنَّتْ بَعْدَ فَيْضٍ سَوَاحِلُهُ
 ٢١ أَرَى النَّاسَ إِذْ خَلَى ابْنُ لَيْلَى مَكَانَهُ يَطُوفُونَ لِلْغَيْثِ الَّذِي مَاتَ وَابِلُهُ
 ٢٢ كَمَا طَافَ أَيَّتَامٌ بِأَمِّ حَفِيَّةٍ بِهِمْ، وَأَبٍ قَدْ فَارَقَتْهُمْ شَمَائِلُهُ
 ٢٣ فَقُلْ لِلْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ وَالَّذِي تُرِيدُ بِهِ أَرْضَ ابْنِ لَيْلَى رَوَاحِلُهُ
 ٢٤ يَوْمُ ابْنِ لَيْلَى خَائِفًا مِنْ وَرَائِهِ، وَيَأْمُلُ مَنْ تُرْجَى لَدَيْهِ نَوَافِلُهُ
 ٢٥ فَإِنَّ لَهُمْ مِنْهُ وَفَاءَ رَهِينَةٍ بِأَخْلَاقِهِ الْجُلَى تَفِيضُ جَدَائِلُهُ
 ٢٦ أَعْرُ نَمَى الْفَارُوقُ كَفِيَهُ لِلْعُلَى، وَآلُ أَبِي الْعَاصِي، طَوَالُ مُحَامِلُهُ
 ٢٧ أَرَادَ ابْنُ عَشِيرٍ أَنْ يَنَالَ الَّتِي غَلَتْ عَلَى الشَّيْبِ مِنْ مَجْدٍ تَسَامَى أَطْوَالُهُ
 ٢٨ فَوَزَعَ تَوْرِيعَ الْجِبَادِ عِنَانُهُ، فَمَا جَاءَ حَتَّى سَاوَرَ الشَّمْسَ قَابِلُهُ
 ٢٩ أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّيْلَ نَضَبَ مَآوُهُ، وَمَاتَ النَّدَى بَعْدَ ابْنِ لَيْلَى وَفَاعِلُهُ
 ٣٠ وَمُرْتَهَنٍ بِالْمَوْتِ غَالٍ فِدَاؤُهُ، تُسَيِّ عَنْهُ يَا ابْنَ لَيْلَى سَلَسِلُهُ
 ٣١ وَمَا ضَمِنْتَ مِثْلَ ابْنِ لَيْلَى ضَرِيحَةً؛ وَمَا كَانَ حَيًّا، وَهُوَ حَيًّا، يُعَادِلُهُ

-
- (٢٠) المعنى: إنه حين ارتحل عن مصر ظن أهلها أن النيل توقف عن الفيض والعطاء.
 (٢١) المعنى: إذا تخلى الممدوح عن الناس فإنهم يطوفون للبحث عن الغيث...
 (٢٢) المعنى: يطوفون باحثين عن الغيث كما تطوف أم اليتامى حافية وقد مات زوجها.
 (٢٣) المعنى: يخاطب الأرامل والمساكين والذين ينتجعون الممدوح...
 (٢٤) المعنى: إنهم يقدون إليه خائفين مما خلفوا وراءهم من فقر أملين أن ينالوا غايتهم لديه.
 (٢٥) المعنى: إنه وفي لأخلاقه النبيلة التي تفيض بالمعطاء كالجدول.
 (٢٦) المعنى: إنه أبيض الجبين يعود بنسبه إلى عمر بن الخطاب وآل العاصي الكرام.
 (٢٧) المعنى: لقد نال في صباه ما لم ينله الشيوخ من مجد وعظمة.
 (٢٨) شرح المفردات: وزع: برز. ساور الشمس: بلغها. قابله: شخصه.
 المعنى: إنه أطلق لجياده العنان ولم يعد حتى أدرك الشمس بشخصه.
 (٢٩) المعنى: لقد نضب ماء النيل غيظاً ومات بعده الجود والكرم.
 (٣٠) المعنى: إن السجين الذي غلا فداؤه تفك عنه قيوده وتطلق حرته وتزيل عنه السلاسل.
 (٣١) المعنى: لا يوازيه ميت في القبور ولا حي بين الأحياء.

قال في الأزد:

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَزْدِ بِالْمُلْكِ قَائِمٌ ، وَلَا عَدْلٍ مَا أَضْحَى مِنَ الْأَمْرِ مَا بِلِ
- ٢ وَلَا ضَمَمَهَا السَّلْطَانُ قَسْرًا لِدَعْوَةٍ ، فَتَرَضَى بِهَذَا الْحِلْفِ بَكْرُ بْنُ وَابِلِ

يرثي سليمان بن عبد الملك .

[من الكامل]

- ١ مَا لِلْمَنِيَّةِ لَا تَزَالُ مُلِحَّةً ، تَعْدُو عَلَيَّ ، وَمَا أُطِيقُ قِتَالَهَا
- ٢ تَسْقِي الْمُلُوكَ بِكَاسٍ حَتْفٍ مَرَّةً ، وَلْتَلْبِسَنَّكَ ، إِنْ بَقِيَتْ ، جِلَالَهَا
- ٣ أَرَدَتْ أَغْرَّ مِنْ الْمُلُوكِ مُتَوَجًّا ، وَرِثَ النَّبُوءَةَ بَدْرَهَا وَهِلَالَهَا
- ٤ أَغْنَى الْعَفَاةَ بِسَائِلِ مُتَدَقِّقٍ ، مَلَأَ الْبِلَادَ دَوَافِعًا ، فَأَسْأَلَهَا

-
- (١) المعنى: يهجومهم قائلاً إن ليس بينهم من يقوم بأعباء الملوك أو يعدل حين يعيل الناس عن الصواب والحق.
- (٢) المعنى: إنها لم تقم بثورة على سلطان فيجبرها على الطاعة بعد قتال، لذلك لن تحالفها بكر بن وائل.
-

- (١) المعنى: يقول إن المنية ما زالت تلح عليه وهو لا يطيق قتالها.
- (٢) المعنى: إن الملوك يشربون كأس الموت التي سيشربها هو بدورة.
- (٣) المعنى: لقد قتلت المنية ملكاً متوجاً أبيض الجبين يتحدّر من سلالة الأنبياء.
- (٤) شرح المفردات: العفاة: المنتجعون. النائل: العطاء. الدوافع: الأنهار.
- المعنى: كان كريماً على المنتجعين يملأ البلاد خيراً وبركة.

يرثي وكيع بن حسان بن أبي سود الغداني .

[من الطويل]:

- ١ كَيْفَ بَدَهْرٍ لَا يَزَالُ يَرُومُنِي بِدَاهِيَةٍ فِيهَا أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ
- ٢ وَكَيْفَ بَرَامٍ لَا تَطِيشُ سِهَامُهُ ، وَلَا نَحْنُ نَرْمِيهِ فَنُدْرِكُ بِالنَّبْلِ
- ٣ إِذَا ابْنُ أَبِي سُودٍ خَلَا مِنْ مَكَانِهِ فَقَدْ مَالَتْ الْأَيَّامُ بِالْحَدَثِ الْمُجَلِي

قال لخالد بن عبد الملك بن خالد بن أبي العيص :

[من الطويل]:

- ١ شَكُونَا إِلَيْكَ الْجَهْدَ فِي السَّنَةِ الَّتِي أَقَامَتْ عَلَى أَمْوَالِنَا آفَةَ الْمَحَلِّ
- ٢ وَلَمْ يَبْقَ مِنْ مَالٍ يَسُومُ بِأَهْلِهِ ، وَلَا مَرْتَعٍ فِي حَزْنِ أَرْضٍ وَلَا سَهْلٍ
- ٣ سِوَاكَ ، فَأَشْكُ الْقَوْمَ مَا قَدْ أَصَابَهُمْ عَلَى الْجَهْدِ وَالْبَلَاةِ الَّتِي كُنْتَ قَدْ تُبْلِي

[من الطويل]:

- ١ كَأَنَّ الَّتِي يَوْمَ الرَّحِيلِ تَعَرَّضْتَ لَنَا ظَنِيَّةٌ تَحْتُو عَلَى رَشْمٍ طِفْلِ

(١) المعنى : إن دهره ما يزال يصيبه بالدواهي التي هي أقسى من الموت .

(٢) المعنى : إن الدهر يرمي ويصيب ولا يستطيع أحد أن ينال منه .

(٣) المعنى : إن موت وكيع جعل الأيام تميل بالناس .

(١) المعنى : إنه يشكو إليه سوء الحال في سنة مححلة قضت على كل شيء .

(٢) المعنى : لقد أكلت هذه السنة كل مال مدخر ولم تبق على خصب في مكان بسبب الجفاف في المراعي .

(٣) شرح المفردات : أشك القوم : أقبل شكواهم .

المعنى : يطلب منه أن يستمع لشكوى الناس ويزيل عنهم عثرتهم بعطائه .

(١) شرح المفردات : الرّشأ : ولد الظبية .

المعنى : يقول إنه فارق حبيبته وهي كالظبية التي تحنو على ولدها .

٢ وَمَا رَوْضَةٌ جَادَ السَّمَاءُ فُرُوجَهَا لَهَا حَنَوَةٌ بَيْنَ الْحَزُونَةِ وَالسَّهْلِ
٣ بِأَطْيَبَ مِنْ بَيْتِ الْمَلَأَةِ إِذْ غَدَتْ تَقَاعَسُ فِي مِرْطِ التَّصَابِي عَلَى مَهْلٍ

٣٩٥

يمدح خالد بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، وأم
المفدأة هنيذة بنت صعصعة عمة الفرزدق.

[من الطويل]:

- ١ أَقُولُ لِحَرْفٍ قَدْ تَحَوَّنَ نَيْهَا دُؤُوبُ السَّرَى إِدْلَاجُهُ وَأَصَائِلُهُ
- ٢ عَابِلِكَ بِقَصْدٍ لِّلْمَدِينَةِ، إِنَّهَا بِهَا مَلِكٌ قَدْ أَتْرَعَ الْأَرْضَ نَائِلُهُ
- ٣ نَمَتُهُ فُرُوعُ الزَّبْرِقَانِ، وَقَدْ نَمَى بِهِ مِنْ قُرَيْشٍ الْأَبْطَحِينَ أَوَائِلُهُ
- ٤ لَهُ أَبْطَحَاهَا الْأَعْظَامُ، إِذَا التَّقَتْ قُرَيْشٌ، وَكَانَ الْمَجْدُ أَعْلَاهُ كَاهِلُهُ
- ٥ أَقُولُ لِأَزْوَالِ آبُوهُمْ مُجَاشِعٌ، بَنِي كُلِّ مَشْبُوبٍ طَوِيلٍ حَائِلُهُ
- ٦ إِلَى خَالِدٍ سَيِّرُوا، فَإِنْ تَنَزَّلُوا بِهِ جَمِيعًا وَقَدْ ضَمَّتْ إِلَيْهِ دَلَالُهُ
- ٧ تَكُونُوا كَمَنْ لَاقَى الْفَرَاتَ إِذَا التَّقَى عَلَيْهِ أَعَالِي مَوْجِهِ وَأَسَافِلُهُ

(٢ - ٣) شرح المفردات: السَّمَاءُ: نجم مطر. الحزونة: ما غلظ من الأرض. الملاءة: امرأة.
المِرْطُ: الثوب.

المعنى: إنها أطيب من روضة نزل بها المطر حين تمشي في ثوب التصابي.

(١) شرح المفردات: الحرف: الناقة الضامرة. نَيْهَا: شحمها. السَّرَى: السير ليلاً.

المعنى: يخاطب ناقة ضامرة ذاب شحمها من السير في الليل وفي الأصل.

(٢) المعنى: عليه أن يقصد المدينة لأن فيها ملكاً قد أحصب الأرض بغطائه.

(٣) شرح المفردات: الزَّبْرِقَان: من أسياذ العرب.

المعنى: ينسب إلى أجداده العرب وإلى القرشيين المقيمين في بطحاء مكة.

(٤) المعنى: إنه يحمل على كاهله أعلى أمجاد قريش.

(٥) شرح المفردات: الأزوال: الهزالي من الجوع. المشبوب: الشاب. الحماثل: علاقات السيف.

المعنى: إنه يدعو فقراء بني مجاشع من الشباب الذين يحملون السيوف.

(٦) شرح المفردات: الدلال: هنا الأقارب.

المعنى: ... سيروا إلى خالد فأنتم من الأقارب.

(٧) المعنى: إن نزلتم به تكونوا كمن نزل الفرات وقد فاض ماؤه وعلت أمواجه.

- ٨ وَكَائِنْ دَعَوْنَا اللَّهَ حَتَّى أَجَابَنَا
 ٩ نَمَتْهُ بَطَاحِيئُو قُرَيْشٍ كَأَنَّهُ
 ١٠ نَمَتْهُ التَّوَاصِي مِنْ قُرَيْشٍ وَقَدْ نَمَى
 ١١ أَتَانَا رَقِيبُ الْمُسْتَفِثِينَ رَبَّنَا،
 ١٢ كَأَنَّ الْفَرَاتَ الْجَوْنَ أَضْبَحَ دَارِثًا
 ١٣ أَتَى خَالِدٌ أَرْضًا وَكَانَتْ فَقِيرَةً
 ١٤ فَلَمَّا أَتَاهَا أُشْرِقَتْ أَرْضُهَا لَهُ،
 ١٥ فَإِنَّ لَهُ كَفَّيْنِ فِي رَاحَتَيْهِمَا
 ١٦ إِذَا بَلَغَتْ بِي خَالِدًا، وَهِيَ لَمْ تَقُمْ،
 ١٧ وَكَائِنْ عَلَيْهَا مِنْ رَدِيفٍ وَحَاجَةٍ،
 ١٨ إِلَيْكَ طَوَى الْأَنْسَاعَ حَوْلَ رِحَالِهَا
 ١٩ نَمَتْهُ قُرَيْشٌ أَكْرَمُوهَا وَدَارِمٌ،
 بِأَبْيَضَ عَاصِيٍّ تَفِيضُ أَنْامِلُهُ
 حُسَامٌ جَلَا الْأَطْبَاعَ عَنْهُ صِبَاغُهُ
 بِهِ مِنْ تَمِيمٍ رَأْسُ عِزٍّ وَكَاهِلُهُ
 تَفِيضُ عَلَيْنَا كُلَّ يَوْمٍ فَوَاضِلُهُ
 عَلَيْنَا، إِذَا مَا هَزْهَزْتُهُ شَاهِلُهُ
 إِلَى خَالِدٍ لَمَّا أَتْنَاهَا رَوَاحِلُهُ
 وَأَدْرَكَ مَنْ خَافَ الْمُلْحَاتِ نَائِلُهُ
 رَبِيعُ الْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابِلُهُ
 قَبْلَ يَدَيْهَا مِنْ دَمِ الْجَوْفِ سَائِلُهُ
 وَمَجْدٍ إِلَى مَجْدٍ رَوَاسٍ أَثَاغِلُهُ
 هَوَاجِرُ أَيَّامٍ بِلَيْلٍ تُوَاصِلُهُ
 وَسَعْدٌ إِلَى الْمَجْدِ الْكَرِيمِ قَبَائِلُهُ

- (٨) شرح المفردات: كائن: كم. العاصي: نسبة إلى أبي العاص.
 المعنى: إن الله استجاب دعوتهم وجعل الممدوح الممطاء خليفة عليهم.
 (٩) المعنى: ينسب إلى بطحاء قريش ويقرنه بالسيف المصقول وقد انجلى بياضاً وإشراقاً.
 (١٠) المعنى: يردّه إلى قَمّة قريش وقد اعتزّ بنو تميم به وبلغوا المجد.
 (١١) المعنى: إنه يراقب المستغيثين ويهبهم العطاء كل يوم.
 (١٢) شرح المفردات: الدّارى: الآتي من كل مكان. الجون: الأسود والأحمر.
 المعنى: إنه كالفرات الأسود والأبيض لشدة تدفقه يفيض بكرمه وصفاته الحميدة وأخلاقه الطيبة.
 (١٣) المعنى: لقد حلّ في أرض فقيرة ونزلت بها مطاياها.
 (١٤) المعنى: لما نزل بها أشرقت خيراً ويسراً ونال كل محتاج حاجته.
 (١٥) المعنى: إنه حياة لليتامى والمساكين وإن الربيع يتدفق خيراً من راحته.
 (١٦) المعنى: إذا بلغت ناقته الممدوح فإنه سيذبحها ويجعلها مخضبة بدمها وسيقدّمها طعاماً للمحتاجين.
 (١٧) شرح المفردات: الرّديف: الأتباع.
 المعنى: يقول إنه سيهبه المطايا وما عليها من عبيد ومتاع، فيزداد بذلك مجده ويتضاعف.
 (١٨) المعنى: إن التّوق ضمرت من العدو في الهاجرة ليلاً ونهاراً.
 (١٩) المعنى: ينسب إلى كرام قريش ويعتدهم.

كان سليمان بن عبد الملك بعث إلى يزيد بن أبي مسلم مولى الحجاج، وهو يزيد بن دينار، وكان الوليد أقر يزيد على خراج العراق سنة بعد الحجاج، حين مات، فحمل إلى سليمان في قيد^(٢)، فرآه وكان مصفراً عظيم البطن، تفتح له العين، فلما مثل بين يديه قال له: على من أجرك وسنك وأشركك فيما هو فيه لعنة اللاعنين. قال: يا أمير المؤمنين إنك نظرت إلي والدنيا عني مدبرة وعليك مقبلة، ولو رأيتني والدنيا علي مقبلة لاستجللت ما استصغرت ولا استصغرت ما استعظمت من نفسك. فقال: قاتله الله ما أحسن ما عبر عن نفسه. ثم قال له: أترى الحجاج يهوي فيها بعد أم قد بلغ القعر؟ قال: يا أمير المؤمنين لا تقل هذا للحجاج، فإنه أذل لكم الأعز وقمع لكم الأعداء ووطأ لكم المناير وزرع لكم المحبة في قلوب الناس، وبعد فإنه يحيي يوم القيامة عن يمين أبيك عبد الملك وعن شمال أخيك الوليد، فاجعله حيث شئت. فقال الفرزدق يمدح سليمان:

[من الطويل]

- ١ تَرَى كُلَّ مُنْشَقِّ الْقَمِيصِ كَأَنَّمَا عَلَيْهِ بِهِ سِلْخٌ تَطْبِيرُ رَعَابِلُهُ
- ٢ سَقَاهُ الْكَرَى الْإِدْلَاجُ حَتَّى أَمَالَهُ عَنِ الرَّحْلِ عَيْنًا رَأْسُهُ وَمَقَاصِلُهُ
- ٣ وَنَادَيْتُ مَغْلُوبِينَ هَلْ مِنْ مُعَاوِنٍ عَلَى مَيِّتٍ يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ مَائِلُهُ
- ٤ فَمَا رَفَعَ الْعَيْنَيْنِ حَتَّى أَقَامَهُ وَعِيدِي، كَأَنِّي بِالسِّلَاحِ أَقَاتِلُهُ
- ٥ أَقَمْتُ لَهُ الْمَيْلَ الَّذِي فِي نُحَاةِهِ بَتْفِدِيَّتِي، وَاللَّيْلُ دَاجٍ غِيَاظِلُهُ

(١) شرح المفردات: الرعابل: الخرقه الممزقة.

المعنى: أتى إليه ممزق الثياب وكأن جلدته قد تمزق.

(٢) شرح المفردات: الكرى: النعاس. الإدلاج: السير ليلاً.

المعنى: يقول إن النعاس غلبه وهو يسير ليلاً فبات رأسه يميل على ظهر المطية ويتأرجح.

(٣) المعنى: يقول إنه نادى المغلوبين من النعاس أن يحملوه وقد أوشك على الهلاك.

(٤) المعنى: يقول إنه لم يرفع عينيه حتى خاف من وعيده وكأنه يشهر عليه سلاحاً.

(٥) شرح المفردات: غياظله: ظلماته.

المعنى: يقول إنه أيقظه من نعاسه واقتاده وقد نشر الليل ظلامه الكثيف.

- ٦ قَدْ اسْتَبْطَأْتُ مِنِّي نَوَارَ صَرِيْمَتِي ، وَقَدْ كَانَ هَمِّي يَنْفُذُ الْقَلْبَ دَاخِلُهُ
٧ رَأَتْ أَيْثَقًا عَرَبْتُ عَامًا ظُهُورَهَا ، وَمَا كَانَ هَمِّي تَسْتَرِيحُ رَوَاجِلُهُ
٨ حَرَّاجِيحُ ، لَمْ يَتْرِكْ لَهْنٌ بَقِيَّةً ، عُذُّ نَهَارٍ دَائِمٍ ، وَأَصَابِلُهُ
٩ يُقَاتِلْنَ عَنْ أَضْلَابٍ لِاصِفَةِ الذُّرَى ، مِنْ الطَّيْرِ غِرْبَانًا عَلَيْهَا نَوَازِلُهُ
١٠ فَلِنْ تَضْحَبِينَا يَا نَوَارُ تُنَاصِنِي صَلَاتِكَ فِي فَيْفٍ تَكُرُّ حَوَاجِلُهُ
١ مَوَاقِعَ أَطْلَاحٍ عَلَى رُكْبَاتِهَا أُنِيحَتْ وَلَوْ الصَّبْحُ وَرَدَّ شَوَاكِلُهُ
١٢ وَتَخْتَمِرِي عَجَلَى عَلَى ظَهْرِ رَسَلَةٍ ، لَهَا ثَبَجٌ عَارِي الْمَعْدِنِ كَاهِلُهُ
١٣ وَمَا طَمِعَتْ بِالْأَرْضِ رَاحَتَهُ بِنَا إِلَى الْقَدْرِ حَتَّى يَنْقُلَ الظَّلَّ نَاقِلُهُ
١٤ تَسُومُ الْمَطَايَا الضِّمِّمْ يَحْفِدْنَ خَلْفَهَا إِذَا زَا حَمَّ الْأَحْقَابَ بِالْغُرُصِ جَائِلُهُ
١٥ وَلَمَّا رَأَتْ مَا كَانَ يَأْوِي وَرَاءَهَا ، وَقُدَّامَهَا قَدْ أَمْعَرَتْهُ هَزَائِلُهُ

(٦) المعنى: إن زوجته نواراً استبطأت عودته وتحيرت في غيابه والهَمَّ ينفذ إلى داخل قلبه.

(٧) شرح المفردات: الأيثق: النياق.

المعنى: إنه عرى النوق من رواجلها طيلة عام كامل وما كان همّه أن تستريح.

(٨) شرح المفردات: الحراجيح: النياق الطويلة.

المعنى: يقول إن هذه النوق ذاب شحمها من العدو ليلاً ونهاراً.

(٩) المعنى: كانت تقاتل الغربان التي تنزل عليها لتشرب من دمائها وقد تفرّحت جراحها.

(١٠) شرح المفردات: الفيف: المفازة لا ماء فيها. الحواجل: الغربان.

المعنى: لو كانت نوار في صحبتهم لكانت صلت في القفر اليابسة حيث تكرر الغربان على المطايا الموهنة.

(١١) شرح المفردات: الأطلّاح: الهالكة. الشواكل: ما فيه بياض يضرب إلى الحمرة.

المعنى: إن المطايا هلكت وأبركت على ركبائها والصبح قد أوشك أن يطلع.

(١٢) شرح المفردات: اختمر: ارتدى الخمار. الرُسلة: الناقة السهلة السير. الشيج: ما بين الكاهل

إلى الصدر. المعدان من البعير: ما بين رأس كتفه إلى مؤخر مته.

المعنى: إنها كانت تمتطي تلك الناقة التي يذكر أوصافها.

(١٣) المعنى: إن تلك النوق لم تسترح بل واصلت سيرها حتى انتقل اتجاه الظل من المساء حتى الصباح.

(١٤) شرح المفردات: يحفدن: يسرعن.

المعنى: إن تلك المطية تؤدي سائر النوق بسيرها السريع حيث تتزاحم الأحقاب في تجوالها.

(١٥) شرح المفردات: أمعرت: رعته ولم تدع فيه شيئاً.

المعنى: إنها رأت ما كان أمامها ووراءها من الأرض مرعياً قد أكلته النوق الهزيلة.

- ١٠ كِبَابٌ مِنْ الْأَخْطَارِ كَانَ مَرَّاحُهُ
 ١١ بَكَتْ خَشْيَةَ الْإِعْطَابِ بِالشَّامِ إِنْ رَمَى
 ١٢ فَلَا تَجْزِعِي، إِنْ سَأَجْعَلُ رِحْلَتِي
 ١٩ سُلَيْمَانُ عَيْثُ الْمُمَحْلِلِينَ وَمَنْ بِهِ
 ٢٠ وَمَا قَامَ مُذْ مَاتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ
 ٢١ أَرَى كُلَّ بَحْرٍ غَيْرَ بِحِرْكَ أَصْبَحَتْ
 ٢٢ كَأَنَّ الْفَرَاتَ الْجَوْنَ يَجْرِي حُبَابُهُ
 ٢٣ وَقَدْ عَلِمُوا أَنْ لَنْ يَمِيلَ بِكَ الْهَوَى،
 ٢٤ وَمَا يَتَغَيُّ الْأَقْوَامُ شَيْئًا وَإِنْ غَلَا
 ٢٥ أَرَى اللَّهَ فِي تَسْعِينَ عَامًا مَضَتْ لَهُ
 ٢٦ عَلَيْنَا، وَلَا يَلْوِي كَمَا قَدْ أَصَابَنَا
- عَلَيْهَا فَأَوْدَى الظَّلْفُ مِنْهُ وَجَامِلُهُ
 إِلَيْهِ بِنَا دَهْرٌ شَدِيدٌ تَلَاتِلُهُ
 إِلَى اللَّهِ وَالْبَاقِي لَهُ، وَهُوَ عَامِلُهُ
 عَنْ الْبَائِسِ الْمُسْكِينِ حُلَّتْ سَلَاسِلُهُ
 وَعُثْمَانُ فَوْقَ الْأَرْضِ رَاحٍ يَعَادِلُهُ
 تَشَقَّقُ عَنْ يَسْرِ الْمَعِينِ سَوَاحِلُهُ
 مُفَجَّرَةٌ بَيْنَ الْبُيُوتِ جَدَاوِلُهُ
 وَمَا قُلْتَ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّكَ فَاعِلُهُ
 مِنْ الْخَيْرِ إِلَّا فِي يَدَيْكَ نَوَافِلُهُ
 وَسَبَّ مَعَ التَّسْعِينَ عَادَتْ فَوَاضِلُهُ
 لَدَهْرٍ عَلَيْنَا، قَدْ أَلَحَّتْ كَلَاكِلُهُ

(١٦) شرح المفردات: الكياب: الإيل تركت بعضها بعضاً من كثرتها. الإخطار: التخاذل. الظلف: الحافر. الجامل: لحم السنام.

المعنى: إنها كانت كثيرة العدد ترعى مرحة وتعدو إلا أنها تعبت وأتلف ظلفها وذاب اللحم عن سنامها.

(١٧) شرح المفردات: التلاتل: الدواهي، المصائب.

المعنى: أراد أنها بكت خشية أن تصاب فتهلك إذا لم يسعفها هذا الدهر الكثير بالمصائب.

(١٨) المعنى: يطلب من امرأته ألا تخشى عليه من الأذى لأنه سيوكل أمره إلى الله وإلى سليمان الممدوح.

(١٩) المعنى: إنه غوث علي من يحلّ عنده ورحمة للبائسين والمقيدين بالسلاسل.

(٢٠) المعنى: لا يعادله إلا النبي محمد والخليفة عثمان.

(٢١) المعنى: إن بحره لا ينضب وبحور الآخرين تجف وتيبس.

(٢٢) المعنى: يقارن بين كرم الممدوح والفرات الجون أي الأسود والأحمر من الفيضان وقد فاضت مياهه بين البيوت.

(٢٣) المعنى: إنه لن يميل عن المعروف ويُقرن قوله بالفعل.

(٢٤) المعنى: إن الخير الذي يسعى إليه الناس يفيض من يديه.

(٢٥) المعنى: إن فضله عمّ الناس حين صار خليفة سنة ٩٦ للهجرة.

(٢٦) المعنى: إن فضله عليهم وقد ردّ عنهم الدهر الذي كان يلحّ عليهم بكلكله بالمصائب.

٢٧ تَخَيَّرَ خَيْرَ النَّاسِ لِلنَّاسِ رَحْمَةً ، وَيَتَنَاءً ، إِذَا الْعَادِيُّ عُدَّتْ أَوَائِلُهُ
 ٢٨ وَكَانَ الَّذِي سَمَاهُ بِاسْمِ نَبِيِّهِ سُلَيْمَانَ إِنَّ اللَّهَ ذَا الْعَرْشِ جَاعِلُهُ
 ٢٩ عَلَى النَّاسِ أَمْنًا ، وَاجْتِمَاعَ جَمَاعَةٍ ، وَغَيْثَ حَبًّا لِلنَّاسِ يُنْبِتُ وَابِلُهُ
 ٣٠ فَأُخِيتَ مَنْ أَدْرَكَتْ مِنَّا بَسِئَتُهُ أَبَتْ لَمْ يُخَالِطَهَا مَعَ الْحَقِّ بَاطِلُهُ
 ٣١ كَشَفْتَ عَنِ الْأَبْصَارِ كُلِّ عَشَا بِهَا ، وَكُلُّ قَضَاءٍ جَائِرٍ أَنْتَ عَادِلُهُ
 ٣٢ وَقَدْ عَلِمَ الظُّلْمُ الَّذِي سَلَّ سَيْفَهُ عَلَى النَّاسِ بِالْعُدْوَانِ أَنْكَ قَاتِلُهُ
 ٣٣ وَلَيْسَ بِمُحِبِّي النَّاسِ مَنْ لَيْسَ قَاضِيًا بِحَقِّ وَلَمْ يُنْصَظْ عَلَى النَّاسِ نَابِلُهُ
 ٣٤ فَاصْبَحَ صُلْبُ الدِّينِ ، بَعْدَ التَّوَاتِهِ عَلَى النَّاسِ بِالْمَهْدِيِّ ، قَوْمٌ مَائِلُهُ
 ٣٥ حَمَلَتْ الَّذِي لَمْ تَحْمِلِ الْأَرْضُ وَالَّتِي عَلَيْهَا فَأَدْبَيْتَ الَّذِي أَنْتَ حَامِلُهُ
 ٣٦ إِلَى اللَّهِ مِنْ حَمَلِ الْأَمَانَةِ بَعْدَمَا أُضِيعَتْ وَغَالَ الدِّينَ عَنَّا عَوَائِلُهُ
 ٣٧ جَعَلْتَ مَكَانَ الْجَوْرِ فِي الْأَرْضِ مِثْلَهُ مِنْ الْعَدْلِ إِذْ صَارَتْ إِلَيْكَ مُحَاصِلُهُ
 ٣٨ وَمَا قُمْتَ حَتَّى اسْتَسَلَّمَ النَّاسُ وَالتَّقَى عَلَيْهِمْ فَمُ الدَّهْرِ الْعُضُوضُ بِوَاوَزِلُهُ
 ٣٩ وَحَتَّى رَأَوْا مَنْ يَعْبُدُ النَّارَ آمِنًا لَهُ جَارُهُ ، وَالْيَتِّ قَدْ خَافَ دَاخِلُهُ

(٢٧) المعنى : إِنَّ اللَّهَ اخْتَارَ لَهُمْ أَرْحَمَ النَّاسِ وَأَعْرَقَهُمْ .

(٢٨) المعنى : إِنَّ اللَّهَ شَاءَ أَنْ يَكُونَ اسْمُهُ سُلَيْمَانَ عَلَى اسْمِ نَبِيِّهِ .

(٢٩) المعنى : إِنَّهُ أَرَادَ بِهِ لِلنَّاسِ أَمْنَهُمْ وَوَحْدَتَهُمْ وَغَيْثَهُمُ الَّذِي لَا يَجِفُّ .

(٣٠) المعنى : إِنَّهُ نَشَرَ الشَّرِيعَةَ بَيْنَ النَّاسِ وَقَضَى عَلَى الضَّلَالِ وَالْبَاطِلِ .

(٣١) المعنى : إِنَّهُ كَشَفَ الْحَقَّ أَمَامَ أَعْيُنِ النَّاسِ وَقَضَى بِالْعَدْلِ وَرَفَعَ الظُّلْمَ وَالْبَغْيَ .

(٣٢) المعنى : لَقَدْ قَتَلَ الظَّالِمِينَ الَّذِينَ انْتَهَكُوا حُقُوقَ الْبَائِسِينَ .

(٣٣) المعنى : لَقَدْ أَحْيَا النَّاسَ لِأَنَّهُ قَضَى بِالْعَدَالَةِ وَالْحَقِّ .

(٣٤) المعنى : لَقَدْ أَعَادَ النَّاسَ إِلَى الدِّينِ الْمُسْتَقِيمِ بَعْدَ أَنْ مَالُوا عَنْهُ .

(٣٥) المعنى : لَقَدْ نَهَضَتْ بِالْأَعْمَالِ الصَّعْبَةِ الَّتِي تَعِجْزُ عَنْ ثَقْلِهَا الْأَرْضُ .

(٣٦) المعنى : لَقَدْ حَمَلَتْ الْأَمَانَةَ بَعْدَ أَنْ أَضَاعَهَا النَّاسُ فَتَفَرَّقُوا شَيْعًا وَأَحْزَابًا .

(٣٧) المعنى : لَقَدْ أَزَحَتْ الظُّلْمَ وَالْجَوْرَ عَنْ كَاهِلِ النَّاسِ وَأَحْلَلَتْ مَكَانَهُ الْعَدْلَ حِينَ صَارَتِ الْأُمُورُ

إِلَيْكَ .

(٣٨) شرح المفردات : البوازل : البعير شق نابه ، مفردا بالازل .

المعنى : إِنَّهُ فَرَضَ هَيْبَتَهُ عَلَى النَّاسِ وَكَأَنَّهُ الدَّهْرُ الَّذِي يُعْضُ فَلَا يَرْحَمُ .

(٣٩) المعنى : إِنَّهُ جَعَلَ النَّاسَ آمِنِينَ حَتَّى الْمَجُوسُ مِنْهُمْ وَجَعَلَ لِلْيَتِّ حُرْمَتَهُ فَلَا يَتَنَهَكُهَا أَحَدٌ .

- ٤٠ فَأُضْحَوْا بِإِذْنِ اللَّهِ بَعْدَ سَقَامِهِمْ كَذِي التَّفِّ عَادَتْ بَعْدَ ذَلِكَ نَوَاصِلُهُ
 ٤١ رَأَيْتُ ابْنَ ذُبْيَانَ يَزِيدَ رَمَى بِهِ إِلَى الشَّامِ يَوْمَ الْعَتْرِ وَاللَّهُ شَاغِلُهُ
 ٤٢ بَعْدَرَاءَ لَمْ تَنْكُحْ حَلِيلًا، وَمَنْ تَلَجَّ ذِرَاعِيهِ تَحْذُلُ سَاعِدَيْهِ أَنْامِلُهُ
 ٤٣ وَنَفَقْتُ لَهُ بِالْخِزْيِ لَمَّا رَأَيْتُهُ عَلَى الْبَغْلِ مَعْدُولًا ثِقَالًا فَرَاظَلُهُ

٣٩٧

يهجو بني نهشل.

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرِي لَنْزَ قَلَّ الْحَصَا فِي بِيوتِكُمْ بَنِي نَهْشَلٍ مَا لُوْمُكُمْ بِقَلِيلٍ
 ٢ وَإِنْ كُنْتُمْ نَوَكِي، فَمَا أُمَهَاتُكُمْ بِزُهْرٍ، وَمَا آبَاؤُكُمْ بِفُحُولٍ
 ٣ أَتَوَزَّ بَنُ ثَوْرٍ إِنِّي قَدْ وَجَدْتُكُمْ عَبِيدَ الْعَصَا مِنْ مُسْبِعٍ وَنَقِيلٍ
 ٤ فَصَبْرًا أَخَا حَجْنَاءَ إِنَّكَ ذَائِقٌ، كَمَا ذَاقَ مِنَّا قَبْلَكَ ابْنُ وَثِيلٍ
 ٥ وَحَقٌّ لِمَنْ أُمَسَتْ رُمَيْلُهُ أُمُهُ، يَسُدُّ عَلَيْهِ اللَّوْمُ كُلَّ سَبِيلٍ

(٤٠) المعنى: إنهم برثوا من دائعهم وعاد إليهم الرِّيش بعد عريهم.

(٤١) شرح المفردات: يوم العتْرِ: مثل يضرب لمن يهلك بسبب حمقه.

المعنى: يقول إن ابن ذبيان أراد الله له الهلاك ورماه بالداء.

(٤٢) شرح المفردات: العذراء: الداهية البكر التي لم تعرف قبلاً.

المعنى: يقول إن الداء الذي أصابه يشل ذراعيه وساعديه.

(٤٣) شرح المفردات: الفرازل: القيود.

المعنى: لقد أخزي فعاد محمولاً على بغل وهو مقيد.

(١) شرح المفردات: الحَصَا: العدد.

المعنى: إنهم قليلو العدد كثيرو اللؤم.

(٢) شرح المفردات: النوكى: الحمقى.

المعنى: يقول إنهم حمقى وإن أمهاتهم ليست متآلفات وليس آباؤهم من الأسياد.

(٣) شرح المفردات: المُسْبِعُ: الذَّعِي. النَقِيل: الذي يتقل من حي إلى آخر بالانتماء.

المعنى: إنهم عبيد يساقون بالعصا وهم أذعياء ملحقون بالأحياء.

(٤) شرح المفردات: أَخَا حَجْنَاءَ: مُعْوجَّ.

المعنى: يتهدده بأن يلحق به ما ألحقه قبلاً بابن وثيل.

(٥) المعنى: إنهم يستحقون اللؤم الذي يسد عليهم السبيل لأن أمهم هي رُمَيْلَة.

قال في رجل من أهل الشام عبد بن أبي سود وكان يلعب غراب البين
لسواده :

[من الطويل] :

- ١ أَلَمْ تَرَ كُرْسُوعَ الْغُرَابِ، وَمَا وَأَتْ مَوَاعِيدُهُ عَادَتْ ضَلَالًا وَبَاطِلًا
- ٢ وَلَوْ كَانَ مُرِّيًّا لِأَضْبَحَ قَوْلُهُ وَقِيًّا عَلَى مَا كَانَ شَدَّ الْحَبَائِلَا
- ٣ وَسَوْفَ يَرَى مَرَّ الْقَوَافِي إِذَا غَدَتْ عَلَيْهِ بِأَمْثَالِ تَشِينُ الْمَقَاوِلَا

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

[من الطويل] :

- ١ وَرِثَتْ أَبَا سُفْيَانَ وَابْنَهُ وَالَّذِي بِهِ الْحَرْبُ شَالَتْ عَنْ إِقْحَاحِ حَيَالِهَا
- ٢ أَبُوكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي بِهِ رَحَى ثَبَّتَتْ مَا يُسْتَطَاعُ زِيَالِهَا
- ٣ إِذَا مَا رَحَى زَالَتْ بِقَوْمٍ ضَرَبَتْهَا عَلَى الدِّينِ حَتَّى يَسْتَقِيمَ نِفَالِهَا

(١) المعنى : إنه غراب يضرب المواعيد ولا يقوم بها فكأنها ضلال وباطل .

(٢) المعنى : لو كان من بني مرة لكان وفي ما وعد به وأوثق العهد .

(٣) شرح المفردات : المَقَاوِل : ما كان شبيهاً بالملك .

المعنى : إنه سيهجو به شعره الذي إذا أصاب الملوك أو ما يدانيهم فإنه يشينهم ويحقّرهم .

(١) شرح المفردات : الذي به الحرب : مروان .

المعنى : شبه الحرب بالناقة اللقوح حيالها ، أي التي لم تلحق لعامين فيكون ذلك أسرع لحملها ، وهكذا الحرب كلما طال سكونها كان أسرع لهياجها .

(٢) شرح المفردات : زِيَالِهَا : نزعها .

المعنى : إن والده ثبت الملك الذي يشبهه بالرحى ولا يستطيع أحد أن يتصدى له وينزع الملك منه .

(٣) شرح المفردات : النِفَال : غطاء حول الرحى يسقط عليه الطحين .

المعنى : إن أصحاب الفتنة إذا مالوا برحاهم فإنه يضربهم حتى يعيدهم إلى الصواب وتستقيم نفالهم .

- ٤ بِسَيْفٍ بِهِ لَأَقَى بَدْرَ مُحَمَّدٍ
بَنِي النَّضْرِ فِي بَيْضِ حَدِيثٍ صِقَالُهَا
٥ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ جَدَّ جِدُّهُمْ
عَلَا كُلَّ ضَوْءٍ فِي السَّمَاءِ هِلَالُهَا
٦ أَرَى الْحَقَّ قَادَ النَّاسَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
إِلَيْكُمْ مِنَ الْآفَاقِ تُلْقَى رِحَالُهَا
٧ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ أَفْلَجَ حَقَّهُمْ،
مَشُورَةَ عُثْمَانَ الشَّدِيدِ مَحَالُهَا
٨ تَرَى كُلَّ فَعْلٍ وَاضِعًا لِي جِرَانَهُ
إِذَا خِنْدِفٌ صَالَتْ وَرَائِي فَحَالُهَا
٩ تَنَازَلَتْ الْأُبْعَارُ مِنْ كُلِّ مُوجِسٍ
لَهُنَّ عَزِيفًا حِينَ يَسْمُو صِبَالُهَا
١٠ وَلَوْ أَنَّ لُقْمَانَ بْنَ عَادٍ لَقِيْتُهُ
لَأَعْيَاهُ لِلنَّفْسِ الْكَذُوبِ اخْتِيَالُهَا
١١ إِذَا لَرَأَى صَيْدَ الرُّؤُوسِ كَانَتْهُمْ
جِبَالُ قُرُورِي حِينَ فَاءَتْ ظِلَالُهَا
١٢ وَخَيْلٍ غَزَوْنَا وَهِيَ حَوْلُ نَقُودِهَا،
فَمَا رَجَعَتْ حَتَّى أَحَالَتْ سِيخَالُهَا

- (٤) شرح المفردات: بني النَّضْرِ: بني النضير من اليهود.
المعنى: إنه يضرب بسيف النبي الذي قاتل به اليهود في موقعة بدر وهو سيف مثقف مصقول.
(٥) المعنى: حين يشتد القتال تراهم كالبدور في السماء يكسفون ضوء سائر النجوم.
(٦) المعنى: إنَّ الناس آمنوا بحَقِّهم في الخلافة فأقبلوا إليهم من كل الآفاق.
(٧) شرح المفردات: أفلج: انكشف وظهر.
المعنى: إنهم اتخذوا الشورى عن عثمان وأظهروا حقهم الواضح في الخلافة.
(٨) شرح المفردات: الجران: العنق والصدر.
المعنى: إن فحول بني خندف يذكون الفحول الآخرين.
(٩) شرح المفردات: الموجس: المستمع المتنصت. العزيف: الصوت الشديد.
المعنى: إن أبعاد الآخرين يهربون خوفاً حين تخرج فحول بني خندف.
(١٠) شرح المفردات: لقمان بن عاد: من الملوك القدماء.
المعنى: إن بني خندف يزعمون الرعب في نفوس الملوك من بني عاد لو كانوا يعيشون في زمانهم ويضيّقون عليهم الخناق.
(١١) شرح المفردات: قرورى: اسم موضع. فاءت: تحولت.
المعنى: إنه يرى رؤوس بني خندف الأسياذ شامخة كالجبال العالية.
(١٢) شرح المفردات: حُول: ليست حاملة. السخال: مفرد سخل، فصيل الناقة.
المعنى: إنهم يقودون خيلهم وهي غير حاملة ثم يعودون بها فتضع أولادها كناية عن طول مدة الحرب التي يخوضونها.

يهجو عمر بن هبيرة.

[من الطويل]:

- ١ مَنَعَتْ عَطَاءً مِنْ يَدٍ لَمْ يَكُنْ لَهَا ، بَشْدِي فَرَارِيَّ ، نَصِيبُ تَوَاصِلُهُ
 ٢ وَلَمْ يَحْتَضِنْهَا مُرْضِعٌ مِنْ مُحَارِبٍ ؛ وَلَا مِنْ غَنِيٍّ اللَّوْمِ كَانَتْ أَوَائِلُهُ
 ٣ وَلَكِنْ أَبُوهَا مِنْ لُؤْيٍ بْنِ غَالِبٍ ، مَنَافُ لَهُ مِنْهَا مِنَ الْمَجْدِ كَاهِلُهُ
 ٤ مُلُوكٌ ، وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ أَتَتْهُمْ مِنْ اللَّهِ بِالْفُرْقَانِ مِنْهُ رَسَائِلُهُ

* * *

- ٥ فَأَصْبَحَتْ مِمَّا قَدْ مَنَعَتْ كَقَابِضٍ عَلَى الْمَاءِ لَمْ تَقْبِضْ عَلَيْهِ أُنَامِلُهُ
 ٦ مِنَ الْمَاءِ شَيْئًا غَيْرَ أَنْ قَدْ تَعَرَّضَتْ لِنَابِي شُجَاعِ الْمُجْهَرِينَ مَقَاتِلُهُ
 ٧ لِبَسَسَ عَشَاءَ الْمُرْضِعَاتِ عَشَاؤُهُ ، إِذَا زَعَزَعْتَ أَطْنَابَ بَيْتِ شَمَائِلُهُ

- (١) شرح المفردات: من يد: أي من يد الخليفة.
 المعنى: إنه حجب عنه العطاء وقد بذله له الخليفة وإن يد الخليفة ليست فزارية ولا صلة لها بهم.
 (٢) المعنى: إن يد الخليفة لم تحتضنها مرضع من بني محارب وهم من قوم لؤماء.
 (٣) المعنى: إن يد الخليفة هي من بني غالب الذين يحملون المجد على كواهلهم.
 (٤) شرح المفردات: الفرقان: القرآن.
 المعنى: إنهم ملوك جاءتهم الخلافة من تعاليم الله والقرآن.
 (٥) المعنى: إنه منع العطاء عن الشاعر فكان كمن يقبض بأنامله على الماء فلا يستطيع أن يمنح هذا العطاء إلا لوقت قليل.
 (٦) المعنى: يقول إنك لم تغد من ذلك شيئاً سوى تعريض نفسك لنابي الشجاع المهلك.
 (٧) شرح المفردات: زعزعت: أوشكت أن تهدم. الشماثل: ريح الشمال.
 المعنى: يقول إنه حين تهب الرياح الشمالية الباردة فإن المرضعات يأتين إليه فيقدم لهن المشاء الهزيل الذي لا يشبعهن.

[من الوافر] :

- ١ إِنَّ بِكَ خَالَهَا مِنْ آلِ كِسْرَى ، فَكِسْرَى كَانَ خَيْرًا مِنْ عِقَالِ
٢ وَأَعْظَمُ عُقْبَةً فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَأَصْدَقُ عِنْدَ مُخْتَلِفِ الْقِتَالِ

٤٠٢

يمدح إبراهيم بن عبد الرحمن بن نافع ، وهو ابن عربي .

[من الطويل] :

- ١ مَتَى تَلَقَّ إِبْرَاهِيمَ تَعْرِفْ فَضْلَهُ بِشُورٍ عَلَى خَدَيْهِ أَنْجَحَ سَائِلُهُ
٢ تَصَعَّدُ كَفَاهُ عَلَى كُلِّ غَايَةٍ مِنَ الْمَجْدِ لَا تُنْدِي الصَّدِيقَ غَوَائِلُهُ
٣ بَلِ الْجُودُ وَالْأَفْضَالُ مِنْهُ عَلَيْهِمْ كَغَيْثِ رَيْعٍ كَدَّرَ الْغَيْثَ وَابِلُهُ

٤٠٣

[من الطويل] :

- ١ سَتَأْتِي أَخَا جَرَمٍ عَلَى النَّاسِ مَذْحِي لِيَعْلَمَ أَنِّي صَادِقُ الْقَوْلِ وَاصِلُهُ
٢ أَخُو ثِقَةٍ لَا يَلْعَنُ الصَّحْبُ قُرْبَهُ ، جَوَادٌ بِمَا فِي الرَّحْلِ حُلُو شَمَائِلُهُ
٣ أَبِيُّ أَبِيُّ لَا تُرَامُ صَفَاتُهُ وَيَقْصُرُ عَنْ مَعْلَاتِهِ مَنْ يُطَاوِلُهُ

(١) المعنى : إذا كان خالها من بني كسرى فإنه أفضل من بني عقال .

(٢) المعنى : إنه أكثر غنى وأشدَّ صولة في القتال .

(١) شرح المفردات : الفضول : الأفضال .

المعنى : إن وجهه المتألق يكشف فضله ونجاح سائليه .

(٢) المعنى : إن كفيه تعودتا على العطاء والمجد وهو لا يقول صديقه .

(٣) المعنى : إن عطاءه يفيض على سائله كالمنزل الشديد الذي يكدر المراعي من غزارة فيضه .

(١) المعنى : إنه سيمدحه عن بُعد ليؤكد له على صدق عهده وأنه يواصله ولا يميل عنه .

(٢) المعنى : إنه حلوا المعشر كريم يهب ما في رحله إلى صاحبه وخصاله حميدة .

(٣) شرح المفردات : لا ترام صفاته : لا تنال صخرته .

٤ فَلَسْتُ بِإِلَاقِ سَيِّدٍ مِنْ قَبِيلَةِ يُقَاسُ بِهِ إِلَّا ابْنَ عُرْوَةَ فَاضِلُهُ

٤٠٤

لما هرب من زياد ونزل في بني سعد بن مالك بن مرثد بالحفاير، وقد
أبت تميم أن تؤويه خوفاً من زياد، قال يمدح بني مرثد:

[من الطويل]:

- ١ تَبَعْتُ جَوَاراً فِي مَعَدٍّ فَلَمْ تَجِدْ لِحُرْمَتِهَا كَالْحَيِّ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ
- ٢ أَبْرَّ وَأَوْفَى ذِمَّةً يَعْقُدُونَهَا، وَخَيْراً إِذَا سَاوَى الذُّرَى بِالْكَوَاهِلِ
- ٣ وَسَارَتْ إِلَى الرُّوحَاءِ خَمْساً فَأَصْبَحَتْ مَكَانَ الشَّرَبَا مِنْ يَدِ الْمُتَنَاولِ
- ٤ وَمَا ضَرَّهَا إِذْ جَاوَرَتْ فِي بِلَادِهَا بَنِي الْحَصَنِ مَا كَانَ اخْتِلَافُ الْقَبَائِلِ
- ٥ إِلَى الصَّيْدِ مِنْ أَبْنَاءِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ، أُنِيخَتْ لَبُونِي عِنْدَ خَيْرِ الْمَنَاهِلِ
- ٦ إِلَيْهِمْ، فَأُمِّيهِمْ. فَلَنِي وَجَدْتُهُمْ حَجَازاً لِمَنْ يَخْشَى اصْطِفَاقَ الزَّلَازِلِ
- ٧ وَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سَيِّدٍ وَابْنِ سَيِّدٍ، وَمِنْ قَائِلٍ يَوْمَ الْحَفِيطَةِ فَاصِلِ

= المعنى: إنه صلب لا يلين ولا يُجَارَى في المعالي.
(٤) المعنى: إنه يفوق الأسياد من القبائل ولا يوازيه في المجد إلا ابن عروة.

- (١) المعنى: يقول لأحد كبر بن وائل في الإيفاء بالعهود وإجارة المستجير.
- (٢) المعنى: إنهم أوفياء حين يعقدون الذمة من رئيسهم حتى القوم العاديين منهم.
- (٣) شرح المفردات: الرُّوحَاء: قرية من قرى بغداد لعلها لهم.
- المعنى: يقول إنه سار خمسة أيام فأدركهم ونال الحماية عندهم وكأنه أصبح في الثرى بعيداً عن عقاب زياد.
- (٤) المعنى: أنه نزل في حماهم بالرغم من كثرة القبائل الأخرى.
- (٥) المعنى: نزل في دار أسياد بني مرثد وأناخ عندهم وشرب خير ماء.
- (٦) المعنى: لقد نزل بهم لأنهم يحمون المستجير بهم ويقومون دونه كحاجز يرد عنه الخطوب والزلازل.
- (٧) المعنى: إنهم أسياد أبناء أسياد وهم حدّ فاصل بين النصر والهزيمة.

- ٨ وَمِنْ مَاجِدٍ تَفْتَى الْأَرَامِلُ بَيْتَهُ يُعَارِضُ أَيَّامَ الصَّبَا كَالْمَخَائِلِ
 ٩ وَكَانَتْ يَدَا مَنْكُمُ عَمَمَتْكُمْ بِفَضْلِهَا عَلَى كُلِّ حَافٍ مِنْ مَعَدٍ وَنَاعِلٍ
 ١٠ بِكُمْ يُحْسِمُ الدَّاءَ الْعِيَاءَ وَيَتَقَى بِكُمْ قَادِمًا مَخْشِيَةَ الدَّرِّ بَاهِلٍ

٤٠٥

يهجو فقيماً ونهشلاً.

[من الوافر]:

- ١ وَجَدْنَا نَهْشَلًا فَضَلَّتْ فُقَيْمًا، كَفَضَلَ ابْنِ الْمَخَاضِ عَلَى الْفَصِيلِ
 ٢ كِلَا الْبَكَرَيْنِ أَزْدَوْهَا سُوءًا، وَلَكِنْ رَيْمٌ بَيْنَهُمَا قَلِيلُ
 ٣ إِذَا حَلُّوا لَصَافٍ بَنَوْا عَلَيْهَا بُيُوتَ اللَّوْمِ وَالذَّلِّ الطَّوِيلِ

٤٠٦

[من الطويل]:

- ١ سَأَلْنَا مَنَافًا فِي حِمَالَةٍ دَارِمٍ، فَقَالَتْ مَنَافُ نَحْنُ نَقْصَى وَنُجْهَلُ

- (٨) شرح المفردات: المَخَائِلُ: السَّحْبُ المنذرة بالمطر ولعله أراد المكارم.
 المعنى: إنهم أمجاد تأوي الأرامل إليهم أيام الرِّيح الباردة حيث يكمنون لها ويتصورون عليها.
 (٩) المعنى: إن فضلهم على العرب جميعا الحافين منهم من البدو والمنتقلين من الحضر.
 (١٠) شرح المفردات: الباهل: الناقة جفَّ لبنها ولم يعد يدرّ ضرعها.
 المعنى: إنهم يشفون الناس من داءهم ويعطمون القادمين الذين يخشون نضوب اللبن في ضرع النوق.

- (١) شرح المفردات: ابن المخاض: ما كان ابن ستين من أولاد النياق. الفصيل: الفطيم لسبعة أشهر.

المعنى: إن الفرق بين نهشل وفقيم كالفرق بين الفصيل وابن المخاض أي إنه لا فرق بينهما.

- (٢) شرح المفردات: رَيْمٌ: الفصيل.
 المعنى: إنهما سواء في الرِّدَاءِ وفي قَلَّةِ الْفَضْلِ.
 (٣) المعنى: إنهم يبنون بيوت اللؤم حيثما يحلون.

- (١) شرح المفردات: الْحِمَالَةُ: الدية عن الدم.
 المعنى: لا يقدرون على حمل الديات وإنهم لقلَّتْهم يتجاهلهم الناس ويُبعدونهم.

- ٢ قُلْتُ صَدَقْتُمْ يَا مَنَافَ بْنَ فَائِشٍ، وَفِي فَائِشٍ أَنْتُمْ أَدَقُّ وَأَسْفَلُ
٣ سَنَامُ أَبَانٍ فِي الْحَمَالَةِ تَامِكٌ، وَظَهَرُ مَنَافٍ فِي الْحَمَالَةِ أَجَزَلُ

٤٠٧

[من الطويل]

- ١ إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا خِدَاشًا، فَلِئَنَّا عَلَى إِزْثِ أَضْغَانٍ لَكُمْ وَذُحُولٍ
٢ قَتَلْنَا زِيَادًا وَالْفَصِيلَ وَثَابِتًا، وَعَبْدَةَ عَصَ السَّيْفِ بَعْدَ جَمِيلٍ
٣ أَوْلَاءَ، وَأَنْتُمْ تَفْخَرُونَ بِوَاحِدٍ، وَقَدْ نَاءَ مِنْكُمْ خَمْسَةٌ بِقَتِيلٍ
٤ وَكَأَيِّنْ بَعَثْنَا مِنْكُمْ مِنْ مُرْتَةٍ، بَلَابِلُهَا فِي الصَّدْرِ، غَيْرُ قَلِيلٍ
٥ إِذَا أَتَرَفْتَهَا عَبْرَةً بَعْدَ عَبْرَةٍ، وَقَامَ النَّوَاعِي رَجَعَتْ بِعَوِيلٍ

٤٠٨

يمدح الحارث بن سليم بن سكين الهجيمي .

[من الطويل]

- ١ أَحَارِ أَبْتُ كَفَّاكَ إِلَّا تَدَفَّقًا، إِذَا مَا سَمَاءُ الرُّزْقِ خَفَّ سِجَالُهَا

(٢) شرح المفردات: الفائش: المفاخر بلا طائل .

المعنى: إنهم أضال وأدق من يفاخر وفخرهم في غير مكانه .

(٣) شرح المفردات: التامك: السنام . الأجل: الأغلظ .

المعنى: إن سنام أبان هزيل لا يذوب ولا يقوى على حمل الديبات وإن ظهره غليظ لا يبذل في سبيلها .

(١) شرح المفردات: الذحول: الثارات .

المعنى: يقول إنكم إن قتلتموه فإن لنا فيكم ثارات سابقة لم تنهضوا بها .

(٢) المعنى: يعدد القتلى الذين لم يثار لهم بعد .

(٣) المعنى: يقول إنهم قتلوا واحداً مقابل خمسة .

(٤) المعنى: يقول إنهم بعثوا فيهم السهام المُرْتَةُ التي تركت في صدورهم البلايل أي الهموم الكبيرة .

(٥) المعنى: إن هذه الهموم تستدرف الدمع وتجعل الناعي يعول ويكي .

(١) شرح المفردات: أحار: ترخيم يا حارث .

=

- ٢ رَفِيعَةُ سَمَكِ الْبَيْتِ مَا مِنْ يَدٍ امْرِيءٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا فِي السَّمَاءِ تَنَالُهَا
 ٣ وَإِنَّ سَكِينًا وَابْنَهُ بَنَيَا لَكُمْ شَمَارِيخَ فِي عِطَاءٍ صَعِبٍ جِبَالُهَا
 ٤ وَقَدْ عَلِمْتَ ذَلِكَ الْبَرِيَّةُ كُلُّهَا، بَحِثُ التَّقَاتِ رُكْبَانُهَا وَرِجَالُهَا

٤٠٩

يعدح بني أسيد ويذكر أبا حاضِر.

[من الطويل]:

- ١ أبا حاضِرٍ فَتَعَتْ عَارًا وَخَزِيَّةً أُسَيْدَ مَا أُرْسَى حَرَاءَ وَيَذْبُلُ
 ٢ وَقَبْلَكَ مَا أَخْزَى تَمِيمًا أُسَيْدُ، وَقَتَّعَهُمْ مَا لَيْسَ عَنْهُمْ يُحَوَّلُ

٤١٠

يعدح سليمان بن عبد الملك.

[من الوافر]:

- ١ أَحِبُّ مِنَ النِّسَاءِ، وَهَنَّ شَيْءٌ، حَدِيثَ النَّزْرِ وَالْحَدَقَ الْكِلَالَا
 ٢ مَوَانِعُ لِلْحَرَامِ بِغَيْرِ فُحْشٍ، وَتَبْذُلُ مَا يَكُونُ لَهَا حَلَالًا

= المعنى: يقول إنه يهب العطاء حين ينحبس المطر وتجفّ دلاؤه.

(٢) المعنى: إن يده لا تنالها إلا اليد التي طاولت السماء.

(٣) شرح المفردات: الشماريخ: أعلى الجبال. العطاء: الأكمة العسيرة.

المعنى: إن قومه بنوا له المجد الشاهق الذي لا يطاول.

(٤) المعنى: يقول إن الناس يقرون بفضلهم في مكة حيث يجتمع الحجاج من كل الدنيا.

(١) شرح المفردات: حراء ويذبل: جبلان.

المعنى: يقول إنه جعل لهم قناعاً من العار ثابتاً كالجبال.

(٢) المعنى: لم يعرف بنو تميم قبله الخزي من بني أسيد ولم يتقنعوا بقناع لا يزول.

(١) شرح المفردات: الحديث النزر: قلّة الحديث.

المعنى: إنه يحب من النساء من قلّ حديثهن وكانت نظراتهن سقيمة.

(٢) المعنى: إنهن عفيفات مقبلات على كل ما هو حلال

- ٣ وَجَدْتُ الْحَبَّ لَا يَشْفِيهِ إِلَّا لِقَاءَ يَفْتُلُ الْغُلْلَ الشَّهْلَا
 ٤ أَقُولُ لِنِضْوَةٍ نَقَبَتْ يَدَاهَا، وَكَدَحَ رَحْلُ رَاكِبِهَا الْمَحَالَا
 ٥ وَلَوْ تَذَرِي لَقُلْتُ لَهَا ااشْمَعْلِي، وَلَا تَشْكِي إِلَيَّ لَكَ الْكَلَالَا
 ٦ فَإِنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ، فَلَا تَكُونِي كَطَاحِنَةٍ وَقَدْ مُلِئْتَ ثِفَالَا
 ٧ فَإِنَّ رَوَاحِكَ الْأَتْعَابُ عِنْدِي، وَتَكْلِينِي لَكَ الْعُصْبَ الْعِجَالَا
 ٨ وَرَدِّي السَّوْطَ مِنْكَ بَحِثُ لَاقِي لَكَ الْحَقْبُ الْوُضِينَ بَحِثُ جَالَا
 ٩ فَمَا تَرَكْتَ لَهَا صَحْرَاءَ غَوْلٍ، وَلَا الصَّوَانُ مِنْ جَذْمٍ نَعَالَا
 ١٠ تُدْهَدِي الْجَنْدَلَ الْحَرِّيَّ لَمَّا عَلَتْ ضَلِصًا تُنَاقِلُهُ نِقَالَا
 ١١ فَإِنَّ أَمَامَكَ الْمَهْدِيَّ يَهْدِي بِهِ الرَّحْمَنُ مَنْ خَشِيَ الصَّلَالَا

(٣) شرح المفردات: الغُلْل: مفردها غَلَّة، الظَّمَا: التَّهَال: مفردها نَاهِل، ظَمَان.

المعنى: إِنَّ الْحَبَّ لَا يَشْفِي إِلَّا بِاللِّقَاءِ الَّذِي يَرِي الْغُلِيل.

(٤) شرح المفردات: النَّضْوَةُ: النَّاقَةُ المَهْزُولَةُ مِنَ السَّيْرِ.

المعنى: يَخَاطِبُ النَّاقَةَ الَّتِي نَقَبَ السَّيْرُ يَدَيْهَا فَتَقَرَّحَتْ مِنَ الرَّحْلِ دُونَ أَنْ يَكُونَ عَلَى ظَهْرِهَا رَاكِبًا.

(٥) شرح المفردات: ااشْمَعْلِي: اسْرِعِي.

المعنى: لَوْ كَانَتْ النَّاقَةُ تَذَرِي كَانَ طَلَبُهَا أَنْ تَسْرِعَ وَلَا تَشْكُوهُ مَا تَعَانِيهِ مِنَ التَّعَبِ وَالْكَلَلِ.

(٦) شرح المفردات: الثِّفَال: غَطَاءٌ حَوْلَ الرَّحَى يَسْقُطُ عَلَيْهِ الطَّحِينَ.

المعنى: إِنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ الْمَدْمُوحَ فَلَا تَكُونِي كَالْمَطْحَنَةِ الَّتِي مُلِئَتْ ثِفَالَهَا وَتَخْلَتْ عَنْهَا.

(٧) شرح المفردات: الرِّوَااحُ: السَّيْرُ مَسَاءً. الْعُصْبُ: قَطْعُ الْخَيْلِ.

المعنى: إِنَّهَا مَا زَالَتْ تَعْدُو حَتَّى الْمَسَاءِ وَتَسَاقِبُ قَطْعَ الْخَيْلِ الْآخَرَى حَتَّى تَبْلُغَ الْمَدْمُوحَ.

(٨) شرح المفردات: الْحَقْبُ: مفردها الْحَقْبَةُ، الْحَزَامُ يَلِي حَقْوَ الْبَعِيرِ. الْوُضِينَ: حَزَامُ الْهُودَجِ.

المعنى: إِنَّهُ كَانَ يَضْرِبُهَا بِالسَّوْطِ حَتَّى تَلَاقَتْ أَحْزَمَتُهَا عَلَى مَتْنِهَا وَلَمْ تَثْبِتْ فِي مَوَاضِعِهَا الْأَصْلِيَّةِ.

(٩) شرح المفردات: الْغَوْلُ: الَّتِي تَغُولُ مِنْ يَطْرَقُهَا وَيَلْمُ بِهَا. الْجَذْمُ: الْقَطْعُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهَا اجْتَازَتْ الصَّحَارِيَ الْمُعْوَلَةَ وَوَطِئَتْ الصَّوَانُ الَّذِي جَعَلَ نَعَالَهَا مَقْطُوعَةً.

(١٠) شرح المفردات: الْجَنْدَلُ: الصَّخْرُ. الْحَرِّيُّ: نِسْبَةٌ إِلَى الْحَرَّةِ الْأَرْضِ السَّودَاءِ الصَّلْبَةِ.

الضَّلَصُ: الْحِجَارَةُ الْمَلْسَاءُ.

المعنى: كَانَتْ الْمَطَايَا تَدْحَرُجُ الصَّخُورَ تَحْتَ أَقْدَامِهَا فِي الْأَرْضِ السَّودَاءِ الصَّلْبَةِ وَكَانَتْ تَنْقُلُ

أَخْفَافَهَا بِسُرْعَةٍ حَيْثُ الْحِجَارَةُ النَّاعِمَةُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ الْكَامِنِ فِيهَا.

(١١) المعنى: إِنَّهَا تَقْصِدُ الْمَهْدِيَّ الَّذِي أَرْسَلَهُ اللَّهُ لِيُرْشِدَ الضَّالِّينَ عَنِ الْهَدْيِ.

- ١٢ وَفَضْرُكَ مِنْ نَدَاهُ، فَلَبَّغْنِي، كَفَيْضِ الْبَحْرِ حِينَ عَلَا وَسَلَا
 ١٣ نَظَرْتُكَ مَا انْتَهَرْتَ اللَّهَ حَتَّى كَفَاكَ الْمَاجِلِينَ بِكَ الْمَحَالَا
 ١٤ نَظَرْتُ بِإِذْنِكَ الدَّوَلَاتِ عِنْدِي، وَقُلْتُ عَسَى الَّذِي نَصَبَ الْجِبَالَا
 ١٥ يُمَلِّكُهُ خَزَائِنَ كُلِّ أَرْضٍ، وَلَمْ أَكُ يَائِسًا مِنْ أَنْ تُدَالَ
 ١٦ فَاضْبَحَ غَيْرَ مُغْتَصَبٍ بِظُلْمٍ، ثَرَاثَ أَبِيكَ حِينَ إِلَيْكَ آلا
 ١٧ وَإِنَّكَ قَدْ نُصِرْتَ أَعَزَّ نَصِيرٍ، عَلَى الْحَجَّاجِ إِذْ بَعَثَ الْبَغَالَا
 ١٨ مُفَصَّصَةً تُقَرَّبُ بِالْذَّوَاهِي، وَنَاكِثَةً تُرِيدُ لَكَ الزَّيَالَا
 ١٩ فَقَالَ اللَّهُ: إِنَّكَ أَنْتَ أَعْلَى مِنْ الْمُتَلَمِّسِينَ لَكَ الْحَبَالَا
 ٢٠ فَأَعْطَاكَ الْخِلَافَةَ غَيْرَ عَصَبٍ، وَلَمْ تَرْكَبْ لِنَفْسِهَا قَبَالَا
 ٢١ فَلَمَّا أَنْ وَلِيْتَ الْأَمْرَ شَدَّتْ يَدَاكَ مُمَرَّةً لَهُمْ طَوَالَا
 ٢٢ حِبَالَ جَمَاعَةٍ وَحِبَالَ مُلْكٍ، تَرَى لَهُمْ رَوَاسِيهَا ثِقَالَا

(١٢) المعنى: إنَّه يهبه قصرًا ويفيض عليه كالبحر الذي ترتفع أمواجه.

(١٣) المعنى: إنَّه أقبل إليه لأنَّه يخاف الله ويرفع المحل عن المحتاجين.

(١٤) المعنى: إنَّه كان يترقب أن تتغيَّر الخلافة وقال عسى الله الذي أقام الجبال...

(١٥) شرح المفردات: تدال: أي يصير إليك المُلْك.

المعنى: ... عسى أن يهبه الله خزائن الأرض وعسى أن يتولَّى الخلافة.

(١٦) المعنى: إنَّ تراث أبيك لم يختصه الآخرون وقد انتقل إليك.

(١٧) شرح المفردات: البغال: أراد البريد.

المعنى: في البيت إشارة إلى ما كتبه الحجاج إلى الوليد يسأله أن يخلع شقيقه سليمان وأن يكتب ولاية العهد لابنه عبد العزيز.

(١٨) شرح المفردات: المُفَصَّصَة: الآتية بالأخبار الدَّاعية للنكوث ونقض المهود.

المعنى: يشير هنا إلى قتيبة بن مسلم وأصحابه الذين أبوا بيعه سليمان ونكثوا عهده فوجه إليه الخليفة قُوَادَه فغدروا به.

(١٩) المعنى: إنَّ إرادة الله شاعت لك المجد والهزيمة لمن أرادوا لك الخبل والفشل.

(٢٠) شرح المفردات: الْقِبَال: شجع النُّعْل.

المعنى: إنَّ الخلافة أنتك دون قتال ودون مشقة ولم تغدر بمن حاول أن ينتزعها منك.

(٢١) شرح المفردات: الْمُمَرَّة: الحبل الموثق جيِّدًا.

المعنى: إنَّك حين تولَّيت الخلافة شددت لهم حبلًا قويًّا موثقًا.

(٢٢) المعنى: أوثقت حبال الملك الذي بايعك الناس عليه فغدا راسخًا كالجبال الثَّقيلة.

- ٢٣ جَعَلَتْ لَهُمْ وَرَاءَكَ فَاطْمَأَنَّاوْا،
 ٢٤ وَلِيَّ الْعَهْدِ مِنْ أَبْوَيْكَ، فِيهِ
 ٢٥ تُقَى وَضْمَانَةٌ لِلنَّاسِ عَدْلًا،
 ٢٦ فَزَادَ النَّاكِثِينَ اللَّهَ رَغْمًا،
 ٢٧ فَكَانَ النَّاكِثُونَ، وَمَا أَرَادُوا،
 ٢٨ وَرَاءَ سَوَادِهَا يُخْشَى عَلَيْهَا،
 ٢٩ فَاصْبَحَ كَعَبِكَ الْأَعْلَى وَأَضْحَوْا
 ٣٠ أَلَسْتَ ابْنَ الْأَيْمَةِ مِنْ قُرَيْشٍ،
 ٣١ إِمَامٌ مِنْهُمْ لِلنَّاسِ فِيهِمْ
 ٣٢ عَمِلْتَ بِسُنَّةِ الْفَارُوقِ فِيهِمْ،
 ٣٣ وَأُمٌّ ثَلَاثَةِ مَعَهَا ثَلَاثُ،
 ٣٤ فَتَحَتْ لَهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ رَوْحًا،
 مَكَانَ الْبَذْرِ، إِذْ هَلَكُوا هِلَالًا
 خَلَاتِقُ قَدْ كَمَلْنَ لَهُ كَمَالًا
 وَأُخْشِرَ مَنْ يُلَاثُ بِهِ نَوَالًا
 وَلَا أَرْضَى الْمَعَاطِسَ وَالسَّبَالَا
 كَرَاعِي الضَّانِ إِذْ نَصَبَ الْخِيَالَا
 لِيَمْنَعَهَا وَمَا أَغْنَى قَبَالَا
 هَبَاءَ الرِّيحِ يَتَّبِعُ الشَّمَالَا
 وَحَسْبُكَ فَارِسُ الْغَبْرَاءِ خَالَا
 أَقْبَمْتَ الْمَيْلَ، فَاعْتَدَلَ اعْتِدَالَا
 وَمِنْ عُثْمَانَ كُنْتَ لَهُمْ مِثَالَا
 كَانَ بِأَيْمِهِمْ وَبِهِمْ سُلَالَا
 وَلَا يَسْطِيعُ كَيْدُهُمْ احْتِيَالَا

(٢٣) المعنى: كتب الولاية لابنه من بعده فإذا بالولاية تنتقل من بدرٍ إلى هلال.

(٢٤) المعنى: إن وليَّ العهد يحمل رسالة أبيه ويكمل مسيرته.

(٢٥) شرح المفردات: يُلَاثُ: يلتفت حوله.

المعنى: إن وليَّ العهد يشبه أباه من حيث التقوى والعدل والكرم.

(٢٦) شرح المفردات: الناكثين: المتخلفين عن يمين البيعة. المعاطس: الأنوف. السبال: اللحي.

المعنى: إن الله أرغم الناكثين بالعهد على الخضوع فلم يحقق أصحاب الأنوف واللحي غاياتهم.

(٢٧) المعنى: يشبه الناكثين بالعهد بالرأعي الذي ينصب الأخيلة وراء الماشية ليحفظها فلا ينال غايته.

(٢٨) المعنى: إنه يخشى على ماشيته فيريد أن يحميها ويمنع عنها العدو فلا يفيد عمله في شيء.

(٢٩) المعنى: لقد رسخت أقدامك أما هم فبتدبوا هباءً كالرياح.

(٣٠) شرح المفردات: فارس الغبراء: قيس بن زهير العبيسي.

المعنى: ينسب إلى أئمة قريش وإلى خاله قيس بن زهير.

(٣١) المعنى: لقد قوّم الاعوجاج وأقام العدل.

(٣٢) المعنى: إنه أتبع سنة عمر وعثمان في الخلافة.

(٣٣ - ٣٤) المعنى: يذكر المرأة التي جاءت إليه بأولادها الهزالي وكأنهم أصابهم داء السل فوهمهم الحياة وهو قادر على ردّ مكيدة المحتال.

[من المتدارك] :

- ١ أَلَمْ تَرَ أَنَا وَجَدْنَا الضَّبَّاحَ بِشَارِ أَخِيهِ عَلَيْنَا بَخِيلًا
- ٢ كَأَنَّا نُبَارِي بِهِ حَبَّةً عَلَى جَبَلٍ مَا يُرِيدُ النُّزُولَا
- ٣ أَصَمَّ، أَبِي مَا يُجِيبُ الرَّقَى، وَلَمْ تَرَهُ الشَّمْسُ إِلَّا قَلِيلًا
- ٤ أَبِي الْمَقَادَةَ صَغْبُ النَّجِيِّ، إِذَا نَحْنُ قُلْنَا أَيْ أَنْ يَقُولَا
- ٥ سَوَى أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ الْقِلَاصَ قِلَاصَ الْمَعَاقِلِ تُرْضِي الذَّلِيلَا
- ٦ وَلَوْ قَبِلُوا الْعَقْلَ مِنْ ثَارِهِمْ، أَنْحَا لَهُمْ شَدَقِمِيًّا ذُلُولَا
- ٧ يُطَبِّقُ بِالْأَرْبَعِ الْمُعْكِيَاتِ، لَمْ يَدْعِ الْحُكْمُ فِيهَا فَصِيلَا

يهجو جندل بن الراعي .

[من الطويل] :

- ١ أَلَمْ أَرَمِ عَنْكُمْ إِذْ عَجَزْتُمْ عَدُوَّكُمْ بِجَنْدَلَتِي، حَتَّى تَكْسَرَ بَارِزُهُ

(١) شرح المفردات: الضَّبَّاح: رجل من تميم، قُتِلَ أخوه فرفض الدية.

المعنى: إنه رفض استلام الدية ولم يرض إلا بالثأر.

(٢) المعنى: إنه لجأ إلى الجبل كحبة ولم ينزل لقبض الدية.

(٣) المعنى: إنه عنيد لا يستجيب لرقية المال وقد اعتزل فلا يرى الشمس إلا نادراً.

(٤) المعنى: إنه صعب الانقياد قليل الكلام لا يستجيب لأقوالهم ولا يرد عليها.

(٥) شرح المفردات: القِلَاص: النِّياق. المعاقِل: التي تُدْفَع عن الديات.

المعنى: قال: إنَّ الَّذِي يَتَنَازَلُ عَنِ الثَّارِ وَيَرْضَى بِالنُّوقِ بَدِيلًا عَنِ الدَّمِ هُوَ ذَلِيلٌ.

(٦) شرح المفردات: العقل: الدية عن الدم. الشَّدَقِمِيّ: الفحل المنسوب والعريق الأصل.

المعنى: إنهم كانوا منحوم أفضل الإبل لو قبلوا.

(٧) شرح المفردات: يطَبِّقُ بِالْأَرْبَعِ: يقوم بالحمل ناهضاً بقوائمه الأربع نهضة واحدة.

مفرداً معكاً، المسنة من الإبل لا فصيل لها.

المعنى: يقول إنه ينهض بقوائمه دفعة واحدة لقوّته وعزمه.

(١) شرح المفردات: أراد بالعدوّ: جرير. الجندلة: الصخرة. البازل: الثَّابِ الحادة.

- ٢ فَإِنْ أَفْجُ كَعْبًا أَوْ كِلَابًا، فَإِنَّهُمْ
 ٣ كِلَابٌ وَكَعْبٌ ذِرْوَتَانِ تَلَاقَتَا بِمَجْدَيْنِ لَا زَوْجَ الْخَلِيَّةِ نَائِلُهُ
 ٤ إِذَا غَلَبَ اللَّؤْمُ امْرَأً أَنْ يُطِيقَهُ، فَإِنَّ ابْنَ رَاعِي الْإِبِلِ عَنْهُ لِحَامِلُهُ
 ٥ تَضَمَّنَهُ عَنْهُ كَمَا كَانَ قَبْلَهُ أَبُوهُ عَنِ الرَّاعِي عُبَيْدٍ يُنَاقِلُهُ

° ° °

- ٦ لَعَلَّ ابْنَ رَاعِي الْإِبِلِ يَحْسِبُ أَنَّهُ إِذَا وَطَبُهُ مَجَّ الشَّمَالَةَ شَاغِلُهُ
 ٧ نَهَيْتُ ابْنَ رَاعِي الْإِبِلِ عَنِي فَلَمْ يَزَلْ بِهِ الْحَيْنُ، حَتَّى أَطْلَقْتُهُ حَبَائِلُهُ
 ٨ فَقُلْتُ لِابْنِ رَاعِي الْإِبِلِ هَلْ لَكَ جَنَّةٌ ثَقِيكَ، إِذَا غَثِي أَصَابَكَ وَابِلُهُ
 ٩ شَائِبٌ إِنْ يُمِطِرُنَ عَيْنِيكَ يَخْتَلِفُ لِرَأْسِكَ أَعْلَى فَكَّهِ، وَأَسَافِلُهُ
 ١٠ تُزَايِلُ نَفْسُ الْعَامِرِيِّ حَيَاتَهُ، فَيَبْلَى، وَيَأْيَى لُؤْمُهُ لَا يُزَايِلُهُ

= المعنى: إِنَّهُ رَمَى جَرِيرًا بِصَخْرَةٍ قَوِيَّةٍ حَطَمَ بِهَا أَنْيَابَهُ الْحَادَّةَ.

(٢) المعنى: إِنَّهُمْ أَفْضَلُ مِنَ التَّمِيرِيِّينَ وَإِنْ هَجَاهُمْ.

(٣) شرح المفردات: الْخَلِيَّةُ: التي تعطف على ولد غير ابنها.

المعنى: إِنْ كَعْبًا وَكِلابًا بُلَغَا الْمَجْدَ وَلَا يَلْحَقُ بِهِمَا مَنْ كَانَ زَوْجَ خَلِيَّةٍ تَتَعَهَّدُ ابْنًا غَيْرَ ابْنِهَا.

(٤) بَالمعنى: إِنْ جَرِيرًا ابْنَ رَاعِي الْإِبِلِ يَحْمِلُ اللَّؤْمَ الَّذِي لَا يُطَاقُ احْتِمَالُهُ.

(٥) المعنى: إِنَّهُ يَحْمِلُ اللَّؤْمَ عَنْ صَاحِبِهِ كَمَا كَانَ أَبُوهُ يَحْمِلُ اللَّؤْمَ عَنِ الرَّاعِي عُبَيْدٍ.

(٦) شرح المفردات: الْوُطْبُ: سَقَاءُ اللَّبَنِ. الشَّمَالَةُ: رَغْوَةُ اللَّبَنِ.

المعنى: إِنْ زَبَدَ اللَّبَنِ يَكْفِيهِ عَنِ الْمُؤُونَةِ وَالزَّادِ.

(٧) شرح المفردات: الْحَيْنُ: الْمَوْتُ. الْحَبَائِلُ: الشَّرَاكُ وَالْفَخَاحُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ نَهَاهُ عَنْهُ فَلَمْ يَتَّهْ فَكَانَ كَمَنْ يَطْلُبُ لِنَفْسِهِ الْهَلَكَ.

(٨) شرح المفردات: الْجَنَّةُ: الدَّرْعُ.

المعنى: يَقُولُ إِنْ جَرِيرًا لَيْسَ عِنْدَهُ الدَّرْعُ الرَّاقِيَةُ إِذَا انْهَمَرَ عَلَيْهِ الْهَجَاءُ كَالْمَطَرِ الْغَزِيرِ.

(٩) المعنى: إِنْ هَجَاهُ يَفْكَ حَتَكَ وَيَخْلُطُ رَأْسَهُ بِأَسْفَلِهِ.

(١٠) المعنى: إِنْ شَعْرُهُ يُعْمِيهِ وَيُبْقِي لُؤْمُهُ خَالِدًا.

لقي الفرزدق رجلاً من الأزد، ويزيد بن المهلب على العراق، فقال له:
ألست القاتل:

ولا عز إلا عزنا قاهر له ويسألنا النصف الذليل فينصف
فهذا يزيد يخطب على المنبر، وقومك أذل الناس. فقال الفرزدق: إنما
هو شرطي لمولانا صالح بن عبد الرحمن، وكان صالح على خراج
العراق، ويزيد على ثغرها، وكان صالح مولى لبني مرة بن عبيد
السعدي رهط الأحنف، وكان أصله من سبي سجستان، فقال الفرزدق:
[من الطويل]:

- ١ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ ظُلْمِي وَنَهْشَلُ وَصَبَّةُ بِالْبَيْضِ الْحَدِيثِ صِقَالُهَا
- ٢ وَمَلُومَةٍ، فِيهَا الْحَدِيدُ، كَثِيفَةٌ، إِذَا مَا أَرْجَحْتُ بِالْمَنَائَا ظِلَالُهَا
- ٣ هُنَالِكَ لَوْ رَامَ ابْنُ دَحْمَةَ ظَلَمْنَا رَأَى لَامِعَاتِ الْمَوْتِ يَبْرُقُ خَالُهَا
- ٤ رَأَيْتُ تَمِيمًا وَالسَّيْفُ عَصِيهُمُ، إِذَا زَحَفَتْ نَحْوَ الْمَنَائَا رِجَالُهَا
- ٥ فَلَا تَحْسَبَنَّا لِلْعَدُوِّ وَمَنْ بَقِيَ ظَلَامَتَنَا شَحْمًا، يَذُوبُ إِهَالُهَا

-
- (١) شرح المفردات: عبد الله ونهشل: ابنا دارم.
المعنى: إنهم سيدافعون عنه بسيوفهم الحديثة الصقل.
(٢) شرح المفردات: الملمومة: الكنية. ارجحت: اهتزت.
المعنى: إنهم سيدافعون بالكثبية وقد اجتمعت بأعدادها الكثيفة وهي حين تتحرك تتساقط الضحايا في كل اتجاه.
(٣) شرح المفردات: الخال: السحاب.
المعنى: إذا أراد ابن دحمة أن يظلمهم انبروا إليه بسيوفهم التي تزرع الموت كالسحاب الممطر.
(٤) المعنى: إن رجالهم لا يحملون العصي وإنما سيوفهم تظل في أيديهم.
(٥) المعنى: إنهم ليسوا شحماً يسيراً يذوب حين يعترضهم العدو ويتصدى لهم.

يمدح حمزة بن عبد الله بن الزبير.

[من الطويل]

- ١ إِنَّ تَكُ تَبْخُلُ يَا ابْنَ عَمْرٍو وَتَعْتَلُ فَإِنَّ ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ حَمَزَةً فَاعِلُ
٢ سَمًا بِيَدَيْهِ لِلْمَعَالِي، فَتَالَهَا، وَغَالَتْ رِجَالًا دُونَ ذَلِكَ الْعَوَائِلُ

يمدح محمد بن منظور الأسدي أبي العلاء بن محمد بن منظور الذي
كان على شرط عيسى بن موسى.

[من الطويل]

- ١ نَظَرْنَا ابْنَ مَنْظُورٍ، فَجَاءَ كَأَنَّهُ حُسَامٌ جَلَا الْأَصْدَاءَ عَنْهُ صَيَاقِلُهُ
٢ أَعْرُ كَضْوَى الْبَدْرِ يُعْمِلُ رُمَحَهُ، إِذَا هَزَّ فِي الْحَرْبِ الْعَوَانِ عَوَاسِلُهُ
٣ يَدَاهُ يَدُ سَيْفٍ يَعَاذُ بَعِزَّهَا، وَنَفَاحَةٌ يَغْنِي بِهَا مَنْ يُوَاصِلُهُ

يمدح بلال بن أبي بردة.

[من الطويل]

- ١ وَقَائِلَةٌ لِي لَمْ تُصِيبْ سِهَامُهَا، رَمْتَنِي عَلَى سَوْدَاءَ قَلْبِي نِبَالُهَا

(١ - ٢) المعنى: إذا بخل ابن عمرو واعتل فإن حمزة يرتفع للمعالي فينالها وإن من دونه يموتون حسداً
وحقداً.

- (١) المعنى: إذا نظرت إليه وجدته سيفاً مصقولاً.
(٢) المعنى: إنه واضح الجبين كالبدريهز في القتال رمحه النافذ.
(٣) المعنى: إنه يقاتل بسيف العزيب ويهب العطاء باليد الأخرى.

(١) المعنى: إنها رمته بسيف أحفانها ولم تصبه وكانت تبغي أن تصيب قلبه.

- ٢ وَإِنِّي لَرَامٍ رَمِيَّةٌ قَبْلَ الَّتِي
 ٣ أَلَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ عُلْيَا أَتَتِي
 ٤ وَلَا يُلَبِّثُ اللَّيْلَ الْمُؤَكَّلَ دُونَهَا
 ٥ حَلَفْتُ بِأَيْدِي الرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنِي،
 ٦ لَتَطْلِعُنَّ مِنِّي بِلَالاً قَصِيدَةً،
 ٧ فَإِنَّ بِلَالَ الْجُودِ لَسْتُ بِوَاجِدٍ
 ٨ وَكَأَنَّ مِنَ الْأَيْدِي الظَّوَالِمِ أَصْبَحَتْ
 ٩ وَكَانَ بِلَالٌ حِينَ يَسْتَلُّ سَيْفَهُ
 ١٠ سَيْوْفٌ إِذَا الْأَغْمَادُ عَنْهُنَّ أَلْقَيْتُ،
 ١١ هُوَ الطَّاعِنُ النَّجْلَاءَ تَهْدِرُ، فَرَعُهَا
 ١٢ أَرَى مُضَرَ الْمِضْرِينَ أَشْرَقَ نُورُهَا،
 ١٣ هُوَ الْفَارِجُ اللَّبَسَ الشَّدِيدَ التَّبَاسُ
- لَعَلَّ، وَإِنْ شَقَّتْ عَلَيَّ، أَنَا لَهَا
 إِذَا نِمْتُ لَا يَسْرِي إِلَيَّ خَيَالُهَا
 عَلَيْهِ بِتَكَرُّرِ اللَّيَالِي زَوَّالُهَا
 تُجَرَّرُ فِي الْأَرْسَافِ مِنْهَا نِعَالُهَا
 طَوِيلٌ بِأَفْوَاهِ الرِّوَاةِ ارْتَجَالُهَا
 لَهُ عُقْدَةٌ، إِلَّا شَدِيدًا دِخَالُهَا
 بِكَفِّي بِلَالِ الْجُودِ كَانَ نَكَالُهَا
 لِلْحِمَةِ بِالْمُعَلِّمِينَ يَنَالُهَا
 وَكَانَ بِهَامَاتِ الرِّجَالِ صِقَالُهَا
 مِنَ الْعَلَقِ الْمُرَوِيِّ السَّنَانِ انْبِلَالُهَا
 إِذَا قَامَ فِيهَا، حِينَ يَغْدُو، بِلَالُهَا
 إِذَا عَيَّ عَنْ فَضْلِ الْقَضَاءِ رِجَالُهَا

- (٢) المعنى: إنه سيتعرض لها لعلها ينالها.
 (٣) المعنى: إنَّ خيال عُلْيَا يساوره حين ينام.
 (٤) المعنى: إنه إذا كَلَّفَ اللَّيْلَ بالتصدي لخيالها فإنَّ اللَّيْلَ يجزع من خيالها.
 (٥) شرح المفردات: الأرساف: مفاصل الساق واليد.
 المعنى: يقسم بالنياق التي تعدو للحج وقد برت نعالها من شدة العدو.
 (٦) المعنى: إنه سينظم فيه قصيدة تتناقلها أفواه الرِّوَاة ارتجالاً.
 (٧) المعنى: إنَّ عهوده وثيقة لا تنقض.
 (٨) المعنى: إنه ينكل بالأيدي الظالمة.
 (٩) المعنى: إنه ينتصر في القتال الذي يخوضه بخيوله المُعَلِّمة.
 (١٠) المعنى: إنه يستل سيفه من غمده ويصقل به أعناق الأعداء.
 (١١) شرح المفردات: النجلاء: الطعنة الواسعة. تهدر: يشخب الدم منها ويصوت. فرعها: مخرجها. انبلالها: تبللها.
 المعنى: إنه يظمن الطعنة الواسعة التي يخرج منها الدم فيبلل سنان الرمح.
 (١٢) المعنى: إنه قمر بني مضر المنير وباني مجدهم الساطع.
 (١٣) المعنى: إنَّ رأيه الثاقب يزيل الأمور الصعبة التي يعجز عن حلها الآخرون.

- ١٤ نَمَاهُ أَبُو مُوسَى إِلَى حَيْثُ تَنْتَهِي
 ١٥ وَكَانَتْ أُمِّي مِنْ خُطَّةِ الضَّيْمِ وَاشْتَرَى
 ١٦ وَخَبِلَ عَلَيْهَا الْمُعْلِمُونَ مُغِيرَةً،
 ١٧ وَإِنَّ أَبَا مُوسَى خَلِيلُ مُحَمَّدٍ،
 ١٨ وَكَمْ صَعِدَتْ كَفَاكَ مِنْ فِرْعَ سُورَةٍ
 ١٩ وَيَوْمَ مِنَ الْأَيَّامِ تَبْدُو نُجُومُهُ،
 ٢٠ وَمَنْ يَطْلُبُ مَسْعَاتِكُمْ تَرْتَفِعْ بِهِ
 ٢١ لَعَنِي لَيْتَ كَفَا بِلَالٍ نَمَاهُمَا
 ٢٢ لَقَدْ رَفَعْتَ كَفِّي بِلَالٍ وَأَشْرَقْتَ
 ٢٣ أَبِي لِبَالٍ أَنْ جَارَ مُحَمَّدٍ
 ٢٤ مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا مَنْ تَصَعَّدَ مَجْدُهُ
 ٢٥ وَإِنَّ بِلَالَ لَا تُحْجَلُ قِدْرُهُ،
 مِنْ الْأَرْضِ مِنْ دُونِ السَّمَاءِ جِبَالُهَا
 مَكَارِمَ أَيَّامٍ شَدِيدٍ قِتَالُهَا
 بِكَفِّي بِلَالٍ كَانَ طَعْنًا رِغَالُهَا
 وَكَفِّيهِ يُمْنَى لِلْهُدَى وَشِمَالُهَا
 عَلَتْ فَوْقَ أَيْدٍ لَا تُنَالُ طَوَالُهَا
 شَهِدَتْ إِذَا أَبَدَى السَّيْفُ اسْتِلَالُهَا
 مَكَارِمُ فِي الْأَيْدِي طَوَالُ جِبَالُهَا
 مَاتَرُ أَقْوَامٍ، عِظَامُ سِجَالُهَا
 بِهِ لِلْعُلَى أَيْدٍ كَرِيمٍ فِعَالُهَا
 أَبَاهُ ابْتَنَى عَادِيَةً، لَا يَنَالُهَا
 إِلَى الشَّمْسِ إِذْ فَاءَتْ عَلَيْهِ ظِلَالُهَا
 إِذَا سِيرَتْ دُونَ الضُّيُوفِ حِجَالُهَا

(١٤) المعنى: لقد نال الحكمة من أبي موسى الأشعري فحلّق علياً فوق الجبال.

(١٥) المعنى: لقد ارتدّ عن الظلم والضيْم واشترى المكارم بالشجاعة والقتال.

(١٦) شرح المفردات: الرّعال: مفردها الرّغيل، القطعة من الجيش.

المعنى: إنه يرد الجيش بخيوله المُعلّمة المُغيرة.

(١٧) المعنى: إنَّ أبا موسى الأشعري كان خليل النبي وساعده.

(١٨) المعنى: لقد تفوّق على آخرين ذوي باعات طويلة.

(١٩) المعنى: إنه كان يستل سيفه ويردّ ظلم الأيام الشديدة القاسية.

(٢٠) شرح المفردات: المسعاة: المأثرة.

المعنى: إن مساعيه الخيرة ومكارمه تجعله شامخاً كالجبال.

(٢١ - ٢٢) شرح المفردات: السّجال: الدّلاء.

المعنى: إن كَفِّي بِلَالٍ تَمَوَّدَتْ عَلَى الْمَآثِرِ وَعَلَى الدَّلَاءِ الْعَظِيمَةِ تَفِيضُ عَطَاءً وَكِرْماً وَقَدْ رَفَعَتْهُ

إِلَى الْعُلَى وَالْمَجْدُ أَعْمَالُهُ الْكَرِيمَةُ.

(٢٣) المعنى: إنه يغار من والده الَّذِي أَتَى بِالْمَآثِرِ الَّتِي لَا يَنَالُهَا أَحَدٌ.

(٢٤) المعنى: لَنْ يَنَالَ مَجْدَ وَالِدِهِ إِلَّا مَنْ أَدْرَكَ الشَّمْسَ فَأَلْقَتْ عَلَيْهِ ظِلَالُهَا.

(٢٥) شرح المفردات: تُحْجَلُ: تُسْتَرُ.

المعنى: إنه لا يحجب العطاء ولا يستر قدره دون الطّائرين.

- ٢٦ وَإِنَّ بِلَالاً يَقْتُلُ الْجُوعَ إِنْ سَرَتْ شَامِيَّةٌ، بِالنَّيْبِ غُرّاً مَحَالُهَا
 ٢٧ تَرَأَى بِلَالاً كُلُّ عَيْنٍ، إِذَا بَدَأَ، كَمَا يَتَرَأَى فِي السَّمَاءِ هِلَالُهَا
 ٢٨ وَأَزْمَلَةٍ تَدْعُو بِلَالاً فَقِيرَةٍ. وَمَالَ بِلَالٍ حِينَ يُنْفِضُ مَالَهَا
 ٢٩ وَلَمْ تَسْتَغِثْ كَفِّي بِلَالٍ فَقِيرَةٍ إِذَا مَا دَعَتْ إِلَّا عَلَيْهِ عِيَالُهَا
 ٣٠ سَتَأْتِي بِلَالاً مِدْحَتِي حَيْثُ يَمَمْتُ بِهِ الْعَيْسُ أَوْ سُودٌ عَلَيْهَا جَلَالُهَا
 ٣١ فَدُونَكَ هَذِي يَا بِلَالُ، فَإِنَّهَا سَيَنْمَى بِهَا فَوْقَ الْقَوَافِي نِقَالُهَا

٤١٧

[من البسيط:]

- ١ وَحَاجَةٍ لَا يَرَاهَا النَّاسُ أَكْثَمُهَا نِينَ الْجَوَانِحِ لَوْ يُرْمَى بِهَا الْجَبَلُ
 ٢ لَظَلَّ يَحْسِبُ أَنَّ الْأَرْضَ قَدْ حَبَلَتْ قُتْرَبُهُ لَمَّا عَلَا عُرْضِيهِ الثُّقْلُ

٤١٨

[من الطويل:]

- ١ رَأَيْتُ جَرِيْرًا لَمْ يَضَعْ عَنْ حِمَارِهِ. عَلَيْهِ مِنَ الثُّقْلِ الَّذِي هُوَ حَامِلُهُ

(٢٦) المعنى: إنه يقتل الجوع حين تهب الرياح الشمالية الباردة فيذبح النوق ذات المتون البيضاء.

(٢٧) المعنى: إنه يتراءى للعين كما يتراءى البدر وهو هلال.

(٢٨) المعنى: إنه يهب الأرامل فيغدو ماله لهن.

(٢٩) المعنى: إنه يعيل المرأة الفقيرة التي تستغيث به.

(٣٠) المعنى: إنه سيرسل مدحته إلى بلال سواء أكان على الإبل أو على السفن التي عليها الشراع الأسود.

(٣١) المعنى: إنها قصيدة سيتناقلها الناس دون غيرها من القصائد.

(١) المعنى: إنه يكتف في صدره حاجة لا ييوح بها للناس.

(٢) شرح المفردات: قتر: جانب.

المعنى: إن الجبل لو رمي بتلك الحاجة وحملها لأحس بثقلها وكاد أن يغور لو لم تدعمه الأرض.

(١) المعنى: إن جريراً يحمل الأثقال ولا يجعلها على ظهر حماره.

٢ أَتَى الشَّامَ يَرْجُو أَنْ يَبِيعَ حِمَارَهُ، وَفَارِسَهُ، إِذْ لَمْ يَجِدْ مَنْ يُبَادِلُهُ
٣ وَجَاءَ بِعِدْلَيْهِ الَّذِينَ هُمَا لَهُ، مِنَ اللَّوْمِ كَانَتْ أَوْرَثَتُهُ أَوَائِلُهُ

° ° °

٤ أَتَشْتُمُ قَوْمًا أَنْ تَزْعُمَ مِنْهُمْ عَلَى مَطْعَمٍ مِنْ مَطْعَمٍ أَنْتَ آكِلُهُ
٥ يَظَلُّ بِأَسْوَاقِ الْبِمَامَةِ عَاجِزًا، إِذَا قَالَ بَيْنَا بِالطَّعَامِ يُكَابِلُهُ

° ° °

٦ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّوْمَ حَلَّتْ رِكَابُهُ إِلَى الْخَطْفَى، جَاءَتْ بِذَلِكَ حَوَامِلُهُ
٧ أَنَاخَ إِلَى بَيْتٍ عَطِيَّةُ نَحْتُهُ، إِلَيْهِ دُرَى اللَّوْمِ اسْتَقَرَّتْ مَسَابِلُهُ
٨ أَظَنَ بِنَا زَوْجُ الْمَرَاغَةِ أَنَّهُ مِنَ الْفَقْرِ لَاقِيَهُ الْهَزَالُ فَقَاتِلُهُ
٩ وَقَدْ كَانَ فِي الدُّنْيَا مَرَادٌ لِقَعْبِهِ، وَفِي هَجَرٍ تَمَرٌ يُقَالُ جَلَائِلُهُ
١٠ وَكَانَتْ تَمِيمٌ مُطْعِمِيهِ وَنَابِتًا بِهِمْ رِيشُهُ حَتَّى تَوَازَى تَوَاصِلُهُ
١١ فَأَضْبَحَ فِي الْعَجَلَانِ حَوْلَ رَحْلِهِ إِلَى اللَّوْمِ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ قَابِلُهُ

(٢) المعنى: إنه أراد أن يبيع حماره في الشام وإذا تعذر عليه ذلك فإنه يبيع نفسه مع الحمار.

(٣) المعنى: إن الحمار يحمل على ظهره عدلين من اللوم ورثهما جرير عن والده.

(٤) المعنى: يقول إنه يشتم قوم الفرزدق ويهجوهم لأنه ينال الطعام والمال.

(٥) المعنى: إنه ينال لقمة من الطعام عن كل بيت يقوله في سوق البيمامة.

(٦) شرح المفردات: الْخَطْفَى: جَدَّ جَرِير.

المعنى: إن اللوم حُمِلَ من بعيد وحل عند جد جرير ولم يرتحل.

(٧) شرح المفردات: عَطِيَّةُ: والده جرير.

المعنى: إن اللوم أَنَاخَ في بيت عَطِيَّةُ واستقر يسيل ويجري.

(٨) المعنى: إنه لفقره وقلة شأنه ظنَّ أَنَّهُ سيموت جوعاً.

(٩) شرح المفردات: الْقَعْبُ: القديح يحلب فيه اللبن. الْجَلَائِلُ: النخل العظيم.

المعنى: لم يمت من الجوع لأن لبنه يباع ولأن التمر يعطى مجاناً لمن يطلبه في العراق.

(١٠) شرح المفردات: تَوَازَى: تعادل. نَوَاصِلُهُ: أي ريشه.

المعنى: إن بني تميم كانوا يطعمونه حتى نبت ريشه.

(١١) شرح المفردات: الْعَجَلَانِ: عبد الله بن كعب. قَابِلُهُ: الذي يقبله.

المعنى: إنه حلَّ في قيس عيلان فقبلوه في دار اللوم عندهم.

يمدح عبد الله بن عبد الأعلى بن أبي عمرة الشيباني الشاعر، يقال إن جدهم أبا عمرة كان أحد الغلمة الذين وجدهم خالد بن الوليد في كنسية عين التمر، فزعم آل أبي عمرة أنهم كانوا رهناً في يدي كسرى بعين التمر عن بكر بن وائل.

[من الطويل]:

- ١ سَمَا لَكَ شَوْقٌ مِنْ نَوَارَ، وَدَوْنَهَا مَهَامِيهِ غُبْرُ، آجِنَاتُ السَّاهِلِ
- ٢ فَهَمَّتْ بِهَا جَهْلًا عَلَى حِينٍ لَمْ تَذَرْ زَلَزِلُ هَذَا الدَّهْرِ وَضَلًا لَوَاصِلِ
- ٣ وَمِنْ بَعْدِ أَنْ كَمَلْتَ تَسْمِينَ حِجَّةً، وَفَارَقْتَ، عَنْ حِلْمِ النَّهْيِ، كُلَّ جَاهِلِ
- ٤ فَذَرْ عَنْكَ وَضَلَ الْغَانِيَاتِ، وَلَا تَرْغُ عَنِ الْقَصْدِ، إِنَّ الدَّهْرَ جَمُّ الْبَلَابِلِ
- ٥ أَبَادَ الْقُرُونِ الْمَاضِيَاتِ، وَإِنَّا نَمُرُّ التَّوَالِي فِي طَرِيقِ الْأَوَائِلِ
- ٦ شَكَرْنَا لِعَبْدِ اللَّهِ حُسْنَ بَلَائِهِ، عُدَاةَ كَفَانَا كُلِّ نِكْسٍ مُوَائِلِ
- ٧ بِجَايَةِ الْجَوْلَانِ، إِذْ عَمَّ فَضْلُهُ عَلَيْنَا، وَقَدَمًا كَانَ جَمُّ الْفَوَاضِلِ
- ٨ فَلَسْتُ وَإِنْ كَانَتْ ذُوَابُهُ دَارِمِ نَمْتَنِي إِلَى قُدْمُوسٍ مَجْدٍ حَلَّاحِلِ
- ٩ وَإِنْ حَلَّ بَنِي مِنْ سَمَاءٍ مُجَاشِعِ بِمَنْزِلَةٍ فَائَتْ يَدَ الْمُتَنَاوِلِ

(١) شرح المفردات: المهامه: القفار. الأجئات: المستنقع ماؤها.

المعنى: حن لزوجه نوار وهو يجتاز القفار والأرض المستنقعة المياه.

(٢) المعنى: لقد هام بها جاهلاً أن الدهر يفرق بين الأحبة ولا يترك لهم مجالاً للوصال.

(٣) المعنى: لقد هام بها وقد طعن بالسِّنِّ وأصبح حليماً بعد أن كان جاهلاً.

(٤) شرح المفردات: البلايل: الهموم.

المعنى: اترك الغواني فإنهن يُبعدن عن السَّيْلِ الصحيح فالدهر مصائبه كبيرة.

(٥) المعنى: لقد أباد الناس سابقاً والأحقون سيتبعون الأوائل.

(٦) شرح المفردات: النكس: الجبان. المواكل: الخامل.

المعنى: إنه يشكر الممدوح الذي كفاه كل حاجة وجنبه من اللجوء إلى الجبناء.

(٧) شرح المفردات: جاية الجولان: قرية في دمشق.

المعنى: لقد عمَّ فضله عليه سابقاً ولاحقاً.

(٨) شرح المفردات: القدموس: القديم. الحلاحل: الضخم.

المعنى: إنه ينتمي إلى قوم عريقين في الفضل.

(٩) المعنى: إنه يحتمي ببني مجاشع الأقوياء فلا تطاله يد الغادر.

- ١٠ بَنَاسٍ لِّبَكْرٍ حُسْنٍ صُنْعٍ أَحْبَبَهُمْ
 ١١ كَفَانَا أُمُوراً لَمْ يَكُنْ لِيُطِيقَهَا
 ١٢ إِلِكْنِي إِلَى أَفْنَاءِ مُرَّةٍ كُلَّهَا
 ١٣ فَلَوْلَا أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ أَخُوكُمْ
 ١٤ وَحُلْتُ عَنْدَ الْوَرْدِ مِنْ كُلِّ حَاجَةٍ،
 ١٥ سَتَاتِيكَ مِنِّي إِنْ بَقِيَتْ قَصَائِدُ
 ١٦ لَهَا تُشْرِقُ الْأَحْسَابُ عَنْدَ سَمَاعِيهَا،
 ١٧ وَأَنْتَ أَمْرٌ لِّلصُّلْبِ مِنْ مُرَّةٍ الَّتِي
 ١٨ هُمْ رَهْنُوا عَنْهُمْ أَبَاكَ لِفَضْلِهِ
 ١٩ وَلَوْ عَلِمُوا أَوْفَى لِحَقِّنِ دِمَائِهِمْ
 ٢٠ لَهُمْ مِنْ أَيْبِكَ الْمُصْطَفَى لَا تَقْوَا بِهِ
 إِلَيَّ لَدَى الْخِذْلَانِ مِنْ كُلِّ خَاذِلٍ
 مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا كَامِلٌ وَابْنُ كَامِلٍ
 رِسَالَةَ ذِي وَدٍّ، لِمُرَّةٍ، وَاصِلٍ
 رَجَعْتُ إِلَى عِرْسِي بِأَفَوْقَ نَاصِلٍ
 وَغُوِذْتُ فِي الْجَوْلَانِ رَثَّ الْحَبَائِلِ
 يُقَصِّرُ عَنْ تَخْيِيرِهَا كُلُّ قَائِلٍ
 إِذَا عُدَّ فَضْلُ الْفِعْلِ مِنْ كُلِّ فَاعِلٍ
 تُقَصِّرُ عَنْهَا بَسْطَةُ الْمُتَطَاوِلِ
 عَلَى قَوْمِهِ، وَالْحَقُّ بَادِي الشَّوَاكِلِ
 وَأَتَيْنَ فَضْلاً عَنْ تِلْكَ الْفَوَاضِلِ
 أَسِنَّةٌ كَسَرَى يَوْمَ رَهْنِ الْقَبَائِلِ

(١٠) المعنى: إنه في حمى البكرين الذين هم إخوة له يردون عنه خطر زياد بن أبيه.

(١١) المعنى: إنه تحمّل من الشاعر ما لا يتحمّله إلا من كان إنساناً كاملاً.

(١٢) شرح المفردات: إِلِكْنِي: أبلغ رسالتي.

المعنى: إنه يريد أن يبلغ رسالته إلى بني مرة حيث يشكرهم على الود والوصال الذي حظي به عندهم.

(١٣) شرح المفردات: الأفوق: السهم الذي انكسر مشق رأسه فلا يطلق. الناصل: الذي سقط نصله.

المعنى: لولا الممدوح لكان عجز عن كل أمر وعاد إلى زوجته خائباً.

(١٤) شرح المفردات: حُلْتُ: أبعدت عن الماء. الورد: الإقبال على الماء.

المعنى: إنه كان ظلّ بعيداً عن الماء، وطرد من الشام ولم يجد من يستوثق به.

(١٥) المعنى: إنه يمدح بها الممدوح بحسبه وفضله الذي يفوق كل فضل.

(١٦) المعنى: إن الممدوح أفضل بني مرة وأصلبهم عوداً حين يتطاول عليه المتطاولون.

(١٨) شرح المفردات: الشواكل: المطالع.

المعنى: إن القوم جعلوا أباه رهينة عند كسرى لأنه كان أفضلهم وأقدرهم.

(١٩ - ٢٠) المعنى: يقول إن الفرس لو وجدوا إنساناً أفضل من أبيك لما ارتهنوه لدى كسرى لأنه يفي بحقن دماء الفرس ويستردون به أسراهم.

- ٢١ فَضَلْتُمْ بَنِي شَيْبَانَ فَضْلاً وَسُودَداً، كَمَا فَضَلْتَ شَيْبَانُ بَكَرَ بْنَ وَائِلٍ
 ٢٢ وَقَدْ فَضَلْتَ بَكَرَ رَبِيعَةَ كُلَّهَا، بِفِعْلِ الْعَلَى، وَالْمَأْثَرَاتِ الْأَوَائِلِ
 ٢٣ حَمَيْتُمْ مَعْدًا يَوْمَ كِسْرَى بْنِ هُرْمِزٍ بِضَرْبَةِ فَضْلِ قَوْمَتِ كُلِّ مَائِلٍ
 ٢٤ غَلَبْتُمْ بِذِي قَارٍ، فَمَا انْفَكَ أَمْرُهَا إِلَى الْيَوْمِ أَمَرَ الْخَاشِعِ الْمُتَضَائِلِ
 ٢٥ بِأَبْطَحَ ذِي قَارٍ عِدَاةَ أَنْتَكُمْ قَبَائِلُ جَمْعٍ تَقْتَدِي بِقَبَائِلِ
 ٢٦ وَكَانَتْ لَكُمْ نِعْمَى عَمَّتُمْ بِفَضْلِهَا عَلَى كُلِّ حَافٍ، مِنْ مَعْدٍ، وَنَاعِلٍ
 ٢٧ مُقَدِّمَةُ الْهَامُرِزِ تَعْلَمُ أَنْتَكُمْ تَعَارُونَ يَوْمَ الْبَاسِ عِنْدَ الْحَلَالِ
 ٢٨ نَمَاكَ إِلَى مَجْدِ الْمَكَارِمِ وَالْعَلَى بُيُوتٌ، إِلَيْهَا الْعِزُّ عِنْدَ الْمَعَاوِلِ
 ٢٩ فَمِنْهُنَّ بَيْتُ الْحَوْفَرَانِ الَّذِي بِهِ تُفْلَلُ بَكَرٌ حَدَّ نَبَلِ الْمُتَاضِلِ
 ٣٠ وَبَيْتُ الْمُثْنَى عَاقِرِ الْفِيلِ عَتَوَةٌ بَابِلَ، إِذْ فِي فَارِسٍ مُلْكُ بَابِلِ
 ٣١ وَبَيْتُ لَمْسَعُودِ بْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ، وَذَلِكَ بَيْتُ ذِكْرُهُ غَيْرُ خَامِلٍ

(٢١) المعنى: إن بني شيبان هم أفضل من سواهم في بكر بن وائل.

(٢٢) شرح المفردات: المآثرات: الأمجاد.

المعنى: إن بكرًا تفوقت على ربيعة في المجد والعلی.

(٢٣) شرح المفردات: معد: العرب عامة.

المعنى: إنهم حموا العرب كافة من الفرس بضرباتهم القوية التي قومت كل اعرجاج.

(٢٤) المعنى: يذكر انتصارهم على الفرس في موقعة ذي قار.

(٢٥) المعنى: إن القبائل اجتمعت تحت رايتهم وقاتلت تحت قيادتهم.

(٢٦) المعنى: لقد أنعموا على العرب كافة من بدو حافين وحضر متعلين.

(٢٧) شرح المفردات: الهامرز: الجيش عند الفرس.

المعنى: إن جيوش الفرس تعرف غيرتكم على نساكنكم زمن الحروب.

(٢٨) المعنى: إنه ينتمي إلى بيوت المجد الشامخة الحصينة.

(٢٩) شرح المفردات: الحوفران: الحارث بن شريك.

المعنى: يذكر الحوفران وشجاعته في رد الأعداء وتحطيمهم.

(٣٠) شرح المفردات: المثنى: هو ابن أبي حارثة الذي قتل مهران بن حبيب وكان أول جيش لقيه

المسلمون بعقر الفيل.

المعنى: يذكر المثنى الذي عقر الفيل ببابل.

(٣١) شرح المفردات: مسعود: هو قيس بن مسعود ذو الجدين.

المعنى: يذكر قيس بن مسعود صاحب البيت الذي لا يرضى الخمول.

٣٢ وَبَيْتٌ لِمَفْرُوقِ بْنِ عَمْرٍو وَهَانِيءٌ . مُنِيفُ الْأَعَالِي مُكْفَهَرُ الْأَسَافِلِ
 ٣٣ وَبَيْتُ أَبِي قَابُوسَ مَصْقَلَةٌ الَّذِي بَنَى بَيْتَ عِزٍّ، أَسُهُ غَيْرُ زَائِلِ
 ٣٤ وَبَيْتُ رُوَيْمٍ ذِي الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى، أَنْفَ بَعِزُّ فَوْقَ بَاعِ الْمُفَاضِلِ
 ٣٥ وَبَيْتُ لِعِمْرَانَ بْنِ مُرَّةٍ، إِنَّهُ بِهِ يَبْهَرُ الْأَقْوَامَ عِنْدَ الْمَحَافِلِ
 ٣٦ فَتِلْكَ بِيُوتُ هُنَّ أَحْلَلْنَاكَ الْعُلَى فَأَصْبَحَتْ فِيهَا مُشْمَخَرُ الْمَنَازِلِ
 ٣٧ فَسَمْتُمْ هَوَانَ الذَّلِّ أَحْرَارَ فَارِسٍ، وَلَمْ تَخَفْ فِيهِمْ غَامِضَاتُ الْمُقَاتِلِ
 ٣٨ وَهَابَكُمْ ذُو الضُّغْنِ حِينَ وَطِشْتُمْ رِقَابَ الْأَعَادِي، وَطَاةَ الْمُتَنَاقِلِ

٤٢٠

[من الطويل]

١ إِنْ تَمِيمًا، كُلُّ جَدٍّ لَجْدَهَا يَذَلُّ لِفِرَاسِ الْجُدُودِ كَلَاكِلُهُ
 ٢ لِأَصِيدَ لَوْ يُلْقَى عَلَى رُكْنٍ يَذْبُلُ يَدَيْهِ إِذَا لَانْقَضَ مِنْهُ جَنَادِلُهُ

(٣٢) شرح المفردات : مفروق : هو النعمان بن عمرو .
 المعنى : يذكر النعمان بن عمرو وقصره المنيف الذي يعود عنه النظر حسيراً .

(٣٣) شرح المفردات : مصقلة : هو مصقلة بن هبيرة .
 المعنى : يذكر أبا قابوس الذي بنى بيتاً عزيزاً ثابت الأساس .

(٣٤) شرح المفردات : رويم : هو رويم بن عبد الله بن سعد الشيباني .
 المعنى : يذكر رويماً ويقول إنه فاق بمجده وعزته كل منافس .

(٣٥) شرح المفردات : عمران : هو ابن مرة من بني أبي ربيعة .
 المعنى : يقول إنه خطيب يبهر السامعين .

(٣٦) المعنى : إن هذه البيوت جعلت الممدوح يقيم في منازل شامخة .

(٣٧) المعنى : إنكم أذللتم الفرس فظهرت فيهم جراح القتال .

(٣٨) المعنى : لقد أذللتكم رقاب الأعداء فخافوا بطشكم وبأسكم .

(١) شرح المفردات : الفِرَاس : الشَّدِيدُ الْاِفْتِرَاسِ . الكلكل : الصدر . الجَدَّ : الحظُّ وقد يكون بمعنى والد الوالد .

المعنى : إنَّ حظَّ بني تميم يفترس حظوظ القبائل الأخرى أو إنَّ جدَّها أقوى من جدود الآخرين .

(٢) شرح المفردات : يَذْبُلُ : جبل مشهور .

المعنى : إنَّ جدَّهم أصيدَ شامخ إذا مدَّ يده إلى الجبال فنَّها تنهار أمامه .

- ٣ وَآتِي لِمَا أُجْشِمُ الْخَضَمَ جَهْدَهُ، وَلَوْ كَثُرَتْ عُرَامُهُ وَمَحَاوِلُهُ
 ٤ وَشَيْبَنِي أَنْ لَا يَزَالَ مُرْجَمٌ مِنَ الْقَوْلِ مَأْثُورٌ خِفَافٌ مَحَامِلُهُ
 ٥ تَقْوَلُهُ غَيْرِي لِآخَرِ مِثْلِهِ، وَيُرْمَى بِهِ رَأْسِي وَيُتْرَكُ قَائِلُهُ
 ٦ فَمَا كُلُّ مَنْ يَظُنُّنِي أَنَا مُعْتَبٌ، وَلَا كُلُّ مَنْ قَدْ خَافَنِي أَنَا قَاتِلُهُ
 ٧ أَرَى كُلَّ مَنْ صَلَّى يُصَلِّي وَرَاءَنَا، وَكُلَّ غُلَامٍ يَنْسِلُ الْعَامَ قَابِلُهُ
 ٨ إِمَاماً لَنَا مَا تَرَى كُلَّ رَاغِبٍ مِنَ النَّاسِ مَنْبُوطاً إِلَيْهِ أَنَامِلُهُ

٤٢١

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ أَحْجَمْتُ عَنِّي فُقَيْمٌ مَخَافَةً، كَمَا أَحْجَمْتُ يَوْمَ الْقَبِيَّاتِ نَهْشَلُ
 ٢ وَقَدْ يَرْكَبُ الْمَوْتَ الْفَتَى مِنْ مُضِيْمَةٍ، إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا إِلَى الْمَوْتِ مَزْحَلُ
 ٣ فَقَلَّ عَنَاءٌ عَنْ فُقَيْمٍ وَنَهْشَلٍ أَرَاغِيزُ يُذَرِّبُهَا الضَّلَالُ الْمُضَلُّ

(٣) شرح المفردات: العرّام: الشرسون من حوله. المحاول: مفردها المحالة، الحلق والبراعة بالتصرف في الأمور.

المعنى: إنه يفوق خصومه مجداً فلا يستطيعون أن يلحقوا به.

(٤) شرح المفردات: المرجم: القول المظنون به.

المعنى: إنه يشيب من الكلام الكاذب الذي يقال ويُذاع وهو غير موثوق به.

(٥) المعنى: إن الكلام يتداوله الناس ويُنسب إليه فيعاقب لأجله ولا علم له به.

(٦) المعنى: إنه لن يعاتب من يظنّ به سوءاً ولن يقتنه ويزيله عن عتبه ولن يقاتل من يخاف منه.

(٧) شرح المفردات: ينسل: يسقط ريشه ويطلع له ريش جديد.

المعنى: إنهم أئمة يصلي الناس وراءهم وإن الفتى منهم إذا بلغ ونبت ريشه...

(٨) شرح المفردات: المنبوط: المخرج بعد خفاء.

المعنى: إن الفتى منهم يصبح إماماً يأتيه الناس يطلبون حاجتهم لديه فيلبي حاجاتهم بإشارة من أنامله.

(١) المعنى: إن أعداءه يخافونه كما خافت منه بنو فقيم ونهشل.

(٢) المعنى: إن المرء يعرض نفسه للموت إذا كان لا بد من الموت.

(٣) شرح المفردات: الأراجيز: الأكاذيب.

المعنى: إنهم نظموا فيه القصائد الكاذبة وهو يشير إلى خدلة الدحداحية التي أعانت بن ربيعة على الفرزدق.

[من الطويل]:

- ١ وَلَوْلَا بَنُو سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ أَصْبَحَتْ بَنُو جَارِمٍ مِنِّي عَلَى ظَهْرِ أَجْزَلِ
- ٢ بَنِي جَارِمٍ كَفُّوا عِنَانَ حِمَارِكُمْ، وَلَا تَبْعُثُوهُ فِي الصَّلَالِ الْمُضَلَّلِ
- ٣ لَقَدْ كُنْتُ عَنْ شَتَمِ الْعَشِيرَةِ مُحَرِّمًا، وَلَكِنْ مَتَى تَسْتَعِجِلِ الشَّرَّ يَعْجَلِ

مر ابن المسيح ورجل من عنزة بالفرزدق، وقد تقطعت أعناقهما عطشاً، فسقاها من شنة له وقال:

[من الوافر]:

- ١ أَنَا بَنِي ابْنِ الْمَسِيحِ فَلَمْ يَجِدْنِي عَلَيْهِ بِمَاءٍ شَتَيْنَا بِخِيَلَا
- ٢ فَقُلْتُ لَهُ تَسْمَلُهَا، فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ عَيْنَكَ وَالذَّلِيلَا
- ٣ أَرَى عَيْنًا قَدْ انْقَلَبَتْ وَأُخْرَى تُقَلِّبُ طَرْفَهَا شَقًّا كَلِيلَا
- ٤ وَلِلْعَنْزِي قَدْ أَفْرَعْتُ سَجَلًا، شَفَيْتُ بِهِ الْحَرَارَةَ وَالْقَلِيلَا
- ٥ فَقَالَ: الْأَصْلُ خِنْدِفٌ غَيْرَ أَنَا تَبِعْنَا الْمَاءَ وَالْأَجَمَ الظَّلِيلَا

(١) شرح المفردات: بنو جارم: من بني ضبة. الأجزل: ما كانت فيه فرحة في مته.

المعنى: لولا بنو سعد لأصبح بنو جارم يركبون مركباً عسيراً.

(٢) المعنى: اربطوا حماركم حتى لا يقودكم إلى ما لا تحمد عقباه.

(٣) المعنى: إنه كان ساكتاً عنهم فإذا استدرجوه إلى الشر فإنه لن يتأخر عن الاقتصاص منهم.

(١) شرح المفردات: الشنة: القرية.

المعنى: أنه ولم يخل عليه بالماء.

(٢) المعنى: قلت له تسملها: أي خذ بقية ما فيها لأنني أخاف عليك أن تنام ويشرب دليلك الماء فتموت عطشاً.

(٣) شرح المفردات: الشف: الضعيف.

المعنى: يقول إنه رأى عينه وقد أصابها النعاس بينما زاغت الأخرى وتقلبت في محجرتها.

(٤) شرح المفردات: السجل: الدلو.

المعنى: إنه سقاء ماء من الدلو فشفى حرارة عطشه.

(٥) المعنى: يقول إنه عرف أن الساقى من بني خندف ولكنه تبع مع صاحبه الماء والظل ليرتويا.

يرثني أباه .

[من الطويل]

- ١ سَأْنَعِي ابْنَ لَيْلَى لِلَّذِي رَاحَ بَعْدَهُ ، يُرْجِي الْقِرَى وَالذَّهْرَ جَمًّا غَوَّائِلُهُ
- ٢ وَكَانَ الَّذِي لَا تُسْتَرَاثُ فُضُولُهُ بِخَيْرٍ ، وَلَا يَشْقَى بِهِ الذَّهْرُ نَازِلُهُ
- ٣ أَلَا إِنَّ هَذَا الْمَوْتَ أَضْحَى مُسَلَّطًا ، وَكُلُّ امْرِئٍ لَا بُدَّ تُرْمَى مَقَاتِلُهُ

يمدح بلالاً .

[من الوافر]

- ١ رَأَيْتُكَ قَدْ نَضَلْتَ وَأَنْتَ تَنْمِي إِلَى الْأَحْسَابِ أَصْحَابَ النَّضَالِ
- ٢ وَإِنِّي ، وَالَّذِي حَجَّتْ قَرْنِشٌ لَهُ الْأَيَّامُ تَابِعَةَ اللَّيَالِي
- ٣ بِمِمينَ مُحَافِظٍ ، فَاحْفَظْ بَعِثِي بِمَكَّةَ عِنْدَ مُطَرِّحِ الرَّحَالِ
- ٤ لَتَرْتَحِلْنَ إِلَيْكَ بِبَطْنِ جَنْعٍ عَلَى الشَّوْقِ النَّوَاعِجِ وَالْجِمَالِ
- ٥ سَأْتُرُكَ بَاقِيًا لَكَ مِنْ ثَنَائِي بِمَا أَوْلَيْتَ فِي الْحَقْبِ الْخَوَالِي
- ٦ وَكَمْ لَكَ مِنْ أَبِي يَعْلُو وَيَنْمَى ، وَعَمَّ يَا بِلَالُ إِلَى الْمَعَالِي

(١) المعنى : إنه سينعى أباه لمن يرجو الضيافة وللذي مال به الدهر .

(٢) شرح المفردات : تسترث : تستبطأ .

المعنى : إن والده كان لا يتباطأ في العطاء ولا يخيب ظن سائليه .

(٣) المعنى : إن المنايا مُسَلَّطَةٌ عَلَى النَّاسِ وَتَصِيبُ الْجَمِيعِ .

(١) المعنى : إن نضاله في سبيل المجد يفوق نضال منافسيه .

(٢) المعنى : يقسم بالذي يحج إليه الناس سائرين ليلاً ونهاراً .

(٣) المعنى : إنه يقسم يمينا تحفظ بمكة حيث ينزل الحجيج .

(٤) شرح المفردات : النواعج : البيض .

المعنى : إن المسافرين في كل طريق سيتقلون إليه شعره .

(٥) المعنى : إنه سيعترف له بشعره بكل أفضاله السابقة عليه .

(٦) المعنى : يذكر مجد آبائه وأعمامه .

[من الطويل]:

- ١ أَلَمْ تَرَ جَنِّي عَن فِرَاشِي جَفَا بِهِ
 ٢ وَكَمْ عَرَضْتُ لِي حَاجَةً فَفَعَيْتُهَا
 ٣ إِذَا ضَمَّتِ النَّاسَ الْمَنَازِلُ وَالتَّقَى
 ٤ أَلَسْنَا بِأَرْبَابٍ لِقَوْمٍ وَأُمَّةٍ،
 ٥ مُلُوكُ تَرَى الْأَقْوَامَ يَتَّبِعُونَنَا،
 ٦ إِذَا ضَاقَ عَن قَوْمٍ مَكَانٌ رَأَيْنَا
 ٧ نَهَزْتَ بِدَلْوٍ يَمْلَأُ الْأَرْضَ نِصْفُهَا،
 ٨ عَلَى نَبْطٍ مِنْ أَهْلِ حَوْرَانَ أَضْبَحْتَ
 ٩ وَإِنِّي أَنَا التَّجُمُ الَّذِي عُدْبَتْ بِهِ
 ١٠ وَكَانَ الطَّرِمَاحُ الْأَحِمَقُ إِذْ عَوَى،
 ١١ سَيَسْمَعُ مَنْ يَغْوِي إِلَيَّ وَقَوْمُهُ
- طَوَارِقُ مِنْ هَمٍّ مُسِيرٍ دَخِيلُهَا
 بِكَفِّي، بَعْدَ الْيَوْمِ لَا أُسْقِلُهَا
 وَرَأَيْتُ طَوْدًا خِنْدِفٍ وَفُحُولُهَا
 خَلَايِفُهُمْ مِنَّا، وَمِنَّا رَسُولُهَا
 إِلَيْنَا انْتَهَتْ حَاجَاتُهَا وَرَجِيلُهَا
 لَنَا الْعَرَضُ مِنْ أَرْضِ السَّمَاءِ وَطُولُهَا
 وَخَيْرُ دِلَاءِ الْمُسْتَقِينَ سَجِيلُهَا
 مُوشِمَةُ الْأَيْدِي، لَثِيمًا فَلُولُهَا
 قَرَى أُمَّةٍ بَادَتْ وَبَادَ نَخِيلُهَا
 كَبْكُرٍ ثُمُودٍ حِينَ حَنَ فَصِيلُهَا
 عَوَائِزُ مِنِّي يَصْدَعُ الصَّخْرَ قِيلُهَا

(١) المعنى: لقد جفاه النوم والم به الهم الذي لا يبارحه ولا يعلم به أحد.

(٢) المعنى: رب حاجة شكا منها فآلها بمسماه فلا يدفعها عنه ولا ينبذها.

(٣) المعنى: إنه يحتمي ببني قومه وهم أسياد.

(٤) المعنى: يفاخر بالأنبياء والأسياد ويتنسب إليهم.

(٥) المعنى: إنهم ملوك يتبعهم الناس وهم يسرون راجلين طالبيين مساعدتهم.

(٦) المعنى: إنهم يملأون الأرض طولاً وعرضاً.

(١) شرح المفردات: نهز: ألقى الدلو في الماء ليملاها. السجيل: ما أتسع من الدلاء.

المعنى: يوزعون الماء بدلائهم الواسعة ليستقي الناس منها.

(٨) المعنى: النبط: هم الأنباط الذين يكثر من الوشم على أيديهم. القلول: البقايا.

المعنى: إنهم يسقون الأنباط من مائهم.

(٩) المعنى: إنه يعذب الناس وقد بادوا وبادت معهم أشجار النخيل.

(١٠) المعنى: يقرن الطرماح بناقة صالح التي أهلك أهل ثمود.

(١١) شرح المفردات: العوائز: القصائد السائرة.

١٢ إذا قُتِلَ الطَّائِيُّ كَانَتْ دِيَانَتُهُ عَلَى طِيٍّ، يُودَى التَّبُوسَ قَتِيلَهَا

٤٢٧

[من الطويل]

- ١ وَأَتَى أَتْنَنَا، وَالرَّكَابُ مُنَاحَةً، بِخَوْعِي، وَأَمْسَى بِاللَّيَاحِ اخْتِلَالَهَا
- ٢ وَكَيْفَ أَتْنَا وَهِيَ عَهْدِي كَثِيرَةٌ، عَنِ الْبَيْتِ بَيْتِ الْجَارَيْنِ اعْتِلَالَهَا
- ٣ وَمَا أَنْصَفْتَنَا أَنْ يَكُونَ نَوَالُهَا لَعِيرِي وَأَنْ يَعْتَادَ جِسْمِي خِيَالَهَا
- ٤ دَعِيَ الْعَطْفَ وَالشُّكُوى إِلَيَّ فَإِنَّهَا جُمُوعٌ مِنَ الْحَاجَاتِ يُرْجَى نَوَالُهَا

٤٢٨

يرثي أباه.

[من الطويل]

- ١ لَيْبِكُ ابْنَ لَيْلَى كُلُّ سَارٍ لَنَائِلٍ عَلَى عُرْضٍ لَيْلٍ مُدْلَهَمٍ الْغَيَاطِلِ
- ٢ وَكُلُّ امْرِئٍ أَلْقَى يَدَيْهِ لَخُوفِهَا، فَأَصْبَحَ مِنْهَا مُسْتَجِيرَ الْحَبَائِلِ
- ٣ وَمَا طَرَقَ السَّوَالُ مِثْلَ ابْنِ غَالِبٍ لِأَمْرَيْنِ جَلًّا مِنْ عِقَابٍ وَنَائِلِ

= المعنى: يهذه بقصائده التي تفتت أبياتها الصخور القاسية.
(١٢) المعنى: إن قَتِيلَ الطَّائِيَّينَ تكون دِيَنُهُ تَبُوسًا لَا إِبْلًا.

- (١) شرح المفردات: خَوْعِي: اسم موضع. اللَّيَاح: الصَّبَاحُ الَّذِي يُلُوحُ. اخْتِلَالُهَا: وَهْنُهَا. المعنى: يسأل كيف أَلَمْتُ بِهِمْ فِي مَكَانٍ نَاءٍ وَقَبْلَ أَنْ يُلُوحَ الصَّبَاحُ.
- (٢) المعنى: ويسأل كيف فَارَقْتُ بَيْتَهَا وَهِيَ تَتَعَلَّلُ عِنْدَ زِيَارَةِ جَارَاتِهَا.
- (٣) المعنى: إِنَّهَا كَانَتْ تَحِبُّ سِوَاهُ وَهُوَ يَظَلُّ يَحْلُمُ بِطَيْفِهَا.
- (٤) المعنى: يَطْلُبُ مِنْهَا أَنْ تَسْمَعَ شُكْوَاهُ لِأَنَّ لَدَيْهِ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَاجَاتِ الَّتِي يَرْجُو تَحْقِيقَهَا.

- (١) المعنى: لَيْبِكُ وَالِدَهُ كُلُّ مَنْ سَارَ فِي اللَّيْلِ طَالِبًا الرِّفْدَ وَالظَّلَامَ مُحَدِّقٌ بِهِ.
- (٢) المعنى: لَيْبِكُهُ مَنْ كَانَ يَمُدُّ يَدَهُ خَائِفًا وَيَمُدُّ حَبَالَهُ مُسْتَنْجِدًا.
- (٣) المعنى: يَقُولُ إِنْ وَالِدَهُ كَانَ يَعَاقِبُ بِحَزْمٍ وَيُعْطِي دُونَ حِسَابٍ.

[من الطويل]

- ١ ذَا أَظْلَمْتُ سِيَامِي السَّوَاءِ أَسْفَرْتُ خَلَّاتُكَ مِنْ عَلَوَانٍ يَدْعُو دَلِيلُهَا
- ٢ هُوَ الْمُسْتَجَارُ مِنْ يَدَيْهِ بِمَالِهِ ، وَمِنْ عِزِّهِ بِصَخْرَةٍ مَا يُزِيلُهَا
- ٣ مِنَ النَّاسِ بَاغٍ ، أَوْ عَزِيزٌ مَكَانَهُ ، إِذَا عُطِفَتْ شُبَانُهَا وَكُهُولُهَا
- ٤ هُوَ الْمُتَبَتِّي بِالسَّيْفِ وَالْمَالِ مَا غَلَا إِذَا قَامَ فِي يَوْمِ الْحَبَانِ نَحِيلُهَا

٤٣٠

قال لعبد الرحيم بن سليم الكلبي وكان من قواد الحجاج :

[من الطويل]

- ١ أَرَى ابْنَ سُلَيْمٍ لَيْسَ تَنْهَضُ خِيْلُهُ إِلَى فِتْنَةٍ ، إِلَّا أَصَابَ احْتِيَالُهَا
- ٢ وَكَمْ غَارَةً بِالرُّومِ أَصْبَحَتْ تَبْتَغِي بِكَفَيْكَ مِنْهَا فَيْئُهَا وَقِتَالُهَا
- ٣ إِذَا أَصْبَحَتْ أُمُّ الْمَنَابَا مُقِيمَةً بِمُعْتَرِكِ زَلْجٍ ، أَزَالَ زَوَالُهَا
- ٤ أَرَى ابْنَ سُلَيْمٍ جَرَدَ الْحَرْبِ وَالْفَنَاءِ ، وَأَذْكَى بِنِيرَانِ الْحُرُوبِ اشْتِعَالُهَا
- ٥ وَإِخْوَتُنَا كَلْبٌ ، وَنَحْنُ أَخُوهُمْ ، نَشُدُّ وَنُثْنِي بِالْوَفَاءِ حِبَالُهَا

(١) المعنى : يمدح علوان ويقول إنه يتسم بينما يعبس الآخرون حين يبذلون العطاء .

(٢) المعنى : إنه يهب المال للفقراء ، ويمنع من يستجير به لعزته ووسطوته .

(٣) المعنى : إنه يجير الظالمين والأعزاء على السواء .

(٤) المعنى : يقول إنه أدرك المجد بماله الذي يبذله ويقتال الأبطال المنافسين له .

(١) المعنى : إنه ينهض بخيله ويخمد الفتن ويعاقب المخادعين .

(٢) المعنى : إنه هزم الروم وغنم منهم الغنائم .

(٣) المعنى : إذا أقبل الموت وأقام في معترك زلج أي أملس فإنه يتعرض له ويزيله .

(٤) المعنى : إن الممدوح يقتحم الحرب بخيوله الجرداء ورماحه فيذكي نارها .

(٥) المعنى : إنهم يؤيدونه في حربه ويشدون حباله ويوثقونها .

قال في خالد، وكان نميراً، فوقع بين غلمة من نمير وغلمة من باهلة
شر فغلبهم النميريون فطردوهم وانشئ عليهم غلام من باهلة معه فأس،
فضرب بها رأس فتى منهم يقال له جلد، فأخذ الضارب فحبس، وسفر
الناس بينهم، فأرادت بنو نمير أن يقبلوا الدية، فقال الفرزدق يحرض
بني نمير:

[من الطويل]:

- ١ أَجِئُوا صَدَى جَلْدٍ إِذَا مَا دَعَاكُمْ بِجُرْدِ تُسَامِي الْمُلْجَمِينَ فُحُولُهَا
- ٢ عَلَيَّهَا حُمَاءٌ مِنْ نُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ تَعَادَى بِهَا شُبَانُهَا وَكُهُولُهَا
- ٣ أَتَقْتُلُكُمْ فِي غَيْرِ جُزْمٍ عَيْدُكُمْ، وَفِيكُمْ رَوَايَ عَامِرٍ وَفُضُولُهَا.
- ٤ فَإِنَّ الَّتِي يَأْبَى الْأَسِيرُ عَلَيْكُمْ لِقَاصِدَةً لِلْحَقِّ ضَاحٍ سَبِيلُهَا
- ٥ فَلَا تَقْبَلُوا مِنْهُ أَبَاعِرَ تُشْتَرَى، بَوَكْسٍ وَلَا سُوداً تَصِيحُ فُسُولُهَا
- ٦ وَإِنْ تَقْتُلُوا بِالْفَاسِ يَحْيَى قَتِيلُكُمْ، وَإِلَّا فَإِنَّ الْفَاسَ عَارٌ قَتِيلُهَا

قال في مالك بن المنذر بن الجارود:

[من الطويل]:

- ١ لَيْسَتْ تَرْدُ دِيَاتٍ مَنْ قَدْ قَتَلَتْ، قَدْ طَالَ مَا قَتَلْتُ بَعِيرٍ قَتِيلٍ

-
- (١) المعنى: يطلب منهم أن يأخذوا بثأر جلد الذي قتل وما زال الطائر الذي خرج من رأسه ينادي بهم ويطلب أن يستجيبوا لندائه بخيولهم وفحولهم الملجمة.
 - (٢) المعنى: إن الخيول يقودها فرسان شجعان يهرعون للقتال.
 - (٣) المعنى: كيف تقبلون أن يقتلكم أعداؤكم العبيد وأنتم تنتمون إلى بني عامر الكرام ذوي الفضل؟
 - (٤) شرح المفردات: الأسير: القود وقبول الدية. الضاحي: الواضح البين.
 - المعنى: إن امتناعكم عن قبول الدية أمر واضح المعالم والأسباب.
 - (٥) شرح المفردات: الوكس: النقص. الفسول: الدرامم الزائفة.
 - المعنى: يطلب منهم عدم قبول الأباغر المذلة والمال الزائف دية عن الميت.
 - (٦) المعنى: لقد قتل قتلكم بالفأس وعليكم أن تأخذوا ثأركم بالفأس.
-

- (١) المعنى: إن الحبيبة تقتل ولا تدفع الدية وقد قتلت كثيرين دون أن يموتوا ودون أن تستعمل =

- ٢ يَا لَيْتَهَا شَهِدَتْ ثَقْلَبَ لَيْتِي، إِذْ عَابَ عَنِّي ثُمَّ كُلُّ خَلِيلٍ
 ٣ تَذْنُو فُطْمِيعُ ذَا السَّفَاهَةِ وَالصَّبَا مِنْهَا، إِذَا طُلِبْتُ بِغَيْرِ مُنِيلٍ
 ٤ وَكَانَ طَعْمُ رُضَابٍ فِيهَا إِذْ بَدَتْ بَرْدٌ بِفَرْعٍ بِشَامَةٍ مَضْفُولٍ
 ٥ وَلَقَدْ دَنَتْ لِي فِي التَّخْلَبِ إِذْ دَنَتْ مِنْهَا، بِلَا بَحْلٍ وَلَا مَبْدُولٍ
 ٦ وَلَقَدْ نَمَتْ بِكَ لِلْمُعْلَى سُورَةٌ. رَفَعْتَ بِنَاءَكَ فِي أَشْمٍ طَوِيلٍ
 ٧ وَلَقَدْ بَنَى لَكُمْ الْمُعْلَى بَيْتَكُمْ فِي فَرْعٍ رَابِيَةٍ بِغَيْرِ مَسِيلٍ
 ٨ إِنِّي بِذِمَّةِ مَالِكٍ وَبِمُنْذِرٍ بِأَلَاكَ مُحْتَرِسٌ لِكُلِّ مَحُولٍ
 ٩ وَإِذَا حُمِلْتُ إِلَى الصَّلَاةِ كَأَنِّي عِبَةٌ يَمِيلُ بِعَدْلِهِ الْمَعْدُولُ
 ١٠ يَمْشِي الرِّجَالُ بِهِ عَلَى أَيْدِيهِمْ، لِلَّهِ دُرٌّ مُقَيَّدٌ مَحْمُولُ
 ١١ إِنَّ الْقِرَى سَجَّتْ مَعِيَ نِيرَانُهُ، عَنْ كُلِّ نَازِلٍ جَنْبَهُ وَدَخِيلٍ
 ١٢ قَدْ كُنْتُ أُطْعِمُهُنَّ كُلَّ سَمِينَةٍ لِلطَّارِقِينَ بِأَسْرَعِ التَّعْجِيلِ
 ١٣ وَلَقَدْ نَهَضْنَ مِنَ الْعِرَاقِ بَلُفْحٍ قَدْ أُوثِقَتْ حَلَقَاتُهُنَّ، وَحَوْلِ

= السَّلاح.

- (٢) المعنى: يشكو الأرق الذي عانى منه في ليله وكان وحيداً.
 (٣) المعنى: إنها تقترب فيظنُّ الأحقُّ أنها تقترب منه ولكنها تخذله.
 (٤) شرح المفردات: البشامة: شجرة ذكية تَتَّخِذُ منها المساويك لصقل الأسنان.
 المعنى: إن طعم ريقها بطعم البرد وقد اتَّخَذَتْ من شجرة البشامة رائحة الطيب.
 (٥) شرح المفردات: التَّخْلَبُ: الخداع بمعسول الكلام.
 المعنى: يقول إنها تحدَّثَتْ إليه ولم تكن بخيلة أو مبتذلة.
 (٦) شرح المفردات: السُّورَةُ: الشُّرف.
 المعنى: إن شرفه رفعه إلى الجبال العالية.
 (٧) المعنى: إن الْمُعْلَى بنى لهم بيتاً على رابية لا تجرفه السيول.
 (٨) شرح المفردات: أَلَاكَ: نعمتك. المَحُولُ: الكائد.
 المعنى: إنه يقيم في حماه لا يخشى من الأعداء الكائدين.
 (٩) المعنى: إنه يكاد لا ينتقل من مكانه إلا للصلاة وكأنه جَمَلٌ ثَقِيلٌ.
 (١٠) المعنى: إن الرِّجَالِ يحملونه وهو مقيد.
 (١١) المعنى: إنه حيث حلَّ حَلَّتْ معه الضيافة وانطلقت نارها عن الآخرين.
 (١٢) المعنى: إنه كان يسرع في عقر النوق للطَّارِقِينَ.
 (١٣) شرح المفردات: اللَّفْحُ: الإبل الحامل. الحَوْلُ: التي لا تحمل من النياق.

- ١٤ يَعدُون حِينَ دُفِعْنَ، لَمَّا أَوْضَعُوا بِخَشَاشٍ عَادِيَّةٍ، وَكُلَّ جَدِيلٍ
١٥ إِنِّي حَلَفْتُ بِصَارِعِ لَابِنٍ لَهُ إِسْحَقَ، فَوْقَ جَبِينِهِ الْمَتْلُولِ
١٦ وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِمُقِيلَيْنِ إِلَى مِثْيَ، جَاءُوا عَصَائِبَ فَوْقَ كُلِّ سَبِيلٍ
١٧ شُعْتُ الرُّؤُوسِ مُلَبَّدِينَ رَمَتْ بِهِمْ أَنْقَاءُ كُلِّ تَنُوفَةٍ وَهَجُولِ
١٨ أَنْ قَدْ مَضَتْ لِي مِنْكَ حُسْنُ صَنِيعَةٍ، وَالرَّاقِصَاتِ بِشُمْرُقٍ وَشَلِيلِ
١٩ يَا مَالٍ، هَلْ لَكَ فِي أَسِيرٍ قَدْ أَتَتْ تَسْعُونَ فَوْقَ يَدَيْهِ غَيْرَ قَلِيلِ
٢٠ فَتَجَزَّرَ نَاصِيَّتِي، وَتُفْرِجَ كُرْبَتِي عَنِّي، وَتُطْلِقَ لِي يَدَاكَ كَبُولِي
٢١ يَا مَالٍ! هَلْ أَنَا مُهْلِكِي مَا لَمْ أَقُلْ، وَلِيُعرفَنَّ مِنَ الْقَصَائِدِ قَبْلِي
٢٢ إِنَّ ابْنَ جَبَّارِي رَبِيعَةَ مَالِكَا، لِلَّهِ سَيْفُ صَنِيعَةٍ مَسْلُولِ

= المعنى: إنهم جاؤوا من العراق بإبل حاملة وأخرى غير حاملة.
(١٤) شرح المفردات: أوضعوا: أسرعوا. الخشاش: العود يُجعل في الأنف. الجدِيل: الزمام المجدول.

المعنى: إنهم جاؤوا مسرعين وقد وضعوا الخشاش في أنوف التوق وأمسكوا بزمامها.
(١٥) شرح المفردات: المتلول: المصروع.

المعنى: إنه أقسم بإبراهيم الخليل وقد أوشك أن يصرع ولده.
(١٦) المعنى: يقسم أيضاً بالحجاج القادمين جماعات إلى الحج.

(١٧) شرح المفردات: الملبدون: الملبدة رؤوسهم بالصمغ. الأنقاء: مفرداتها نقا، القطعة من الرمل. التنوفة: القفار. الهجول: الأراضي الواسعة.
المعنى: يقول إن الحجاج مشعثو الشعر تلبدت رؤوسهم بالصمغ وقد اجتازوا القفار والأراضي الواسعة.

(١٨) شرح المفردات: النمرق: الوسادة الصغيرة. الشليل: مسح من صوف يُجعل على عجز الدابة من وراء الرّحل.

المعنى: يذكر فضله عليه سابقاً مقسماً بالتوق المسرعات إلى الحج وعلى ظهرها الوسادة والشليل.

(١٩) شرح المفردات: مال: ترخيم مالك.

المعنى: يقول إنه ما زال مسجوناً منذ تسعين يوماً ويدها مقيدتان.

(٢٠) شرح المفردات: الكبول: القيود.

المعنى: يطلب منه أن يفرج كربتته ويفك قيوده.

(٢١) المعنى: لقد نسب إليه قول لم يقله وإن قصائده تعرف من أبياتها.

(٢٢) المعنى: إن سيف الممدوح قادر أن يقطع القيود.

٢٣ مَا زَالَ، فِي آلِ الْمُعَلَّى قَبْلَهُ،
 ٢٤ وَلَقَدْ وَرِثَتْ بِمُنْذِرٍ وَبِمَالِكٍ
 ٢٥ لَا تَأْخُذَنَّ عَلَيَّ قَوْلَ مُحَدِّثٍ
 ٢٦ وَالْخَيْلُ تُعْرِفُ مِنْ جَذِيمَةٍ أَنَّهَا
 ٢٧ جَارَاتُهُمْ يَعْلَمَنَّ حَقًّا أَنَّهُمْ
 ٢٨ الْمُطْعِمُونَ إِذَا الصَّبَا بَرَدَتْ لَهُمْ،
 ٢٩ وَكَأَنَّ جَارَ بَنِي الْمُعَلَّى مُشْرِفٌ
 ٣٠ اسْقُوا فَقَدْ مَلَأَ الْمُعَلَّى حَوْضَكُمْ
 ٣١ وَلَقَدْ أُمِرْتُ، إِذَا أَنَاكَ مُحَدِّثٌ

٤٣٣

بمدح يزيد بن عبد الملك ويذم ولد بشر بن مروان.

[من الكامل]:

١ مَا إِنَّ أَبُو بَشِيرٍ، وَلَا أَبَوَاهُمَا مِثْلَ الَّذِينَ إِلَى الْبِنَاءِ الْأَطْوَلِ

(٢٣) المعنى: إن سيوفهم كانت تقاتل إلى جانب الرسول والخلفاء.

(٢٤) شرح المفردات: مالك: هو ابن مسمع خاله.

المعنى: إنه وريث قومه النبلاء.

(٢٥) المعنى: يطلب منه ألا يصدق حديث امرئ موقوف يحمل الحقد والضغينة وله عليه ثار.

(٢٦) شرح المفردات: جذيمة: رهط الجارود. السُميدع: البطل. البهلول: السيد.

المعنى: إن الخيل تعرف أنها تعدو وعلى ظهورها فرسان شجعان.

(٢٧) المعنى: إن النساء تعرف أنهم يدافعون عنهن يوم الشدة.

(٢٨) المعنى: إنهم يطعمون أيام البرد ويطعنون الأعداء الطارئين.

(٢٩) شرح المفردات: الرهوة: الهضبة. أم وعول: هضبة معروفة لبني سعد.

المعنى: إن جارهم يجد لديهم الأمان وكأنه في هضبة عالية لا تدرك.

(٣٠) المعنى: إن الممدوح ملأ حوضه بالماء فليَمْلأُوا وليَشْرَبُوا منه.

(٣١) شرح المفردات: العضيبة: البهتان.

المعنى: لقد غرَّك الكلام الكاذب المزيف.

(١) المعنى: ليس مروان أبو بشر ولا عبد الملك الذين بنوا المجد...

- ٢ رَفَعُوا يَدَيْكَ، وَلَا الَّتِي جَمَعْتَهُمْ
 ٣ هَلْ تَعْلَمُونَ بَنِي أُمِّيَّةَ قَاتَلُوا
 ٤ ضَرَبُوا بِحَقِّ نُبُوَّةٍ كَانَتْ لَهُمْ،
 ٥ وَتَرَى الْبِلَادَ، وَوَحْشَهَا يَخْشِيَتُهُ
 ٦ وَمُغْلَثِينَ مِنَ النَّعَاسِ، كَأَنَّا
 ٧ وَتَرَى لَهُمْ لِمَا تَرَى خَفَقَاتَهَا
 ٨ نَبَهُتُهُمْ بِكَ بَعْدَمَا غَلَبَ الْكَرَى
 ٩ مِنْهُمْ بِوَقْعَةٍ مَيَّتِينَ كَلَّا وَلَا
 ١٠ يَا خَيْرَ مَنْ خَبَطَتْ إِلَيْهِ مَطِيَّةٌ،
 ١١ أَكَلَ السَّنُونَ بِلَادَنَا، فَتَرَكْنَاهَا
 ١٢ وَلَقَدْ تَرَكْتُ بِوَاحِفِينَ بَقِيَّةً،
- لَكَ بَيْنَ أَقْرَمِ عَبْدٍ شَمْسِ الْبَزَلِ
 إِلَّا بِسَيْفِ نُبُوَّةٍ لَمْ يُفْلَلِ
 وَسَيُوفِ أَسَدٍ خَفِيَّةٍ لَمْ تَنْكُلِ
 مَلِكًا، وَلَيْسَ يَقُولُ مَا لَمْ يَفْعَلِ
 شَرَبُوا عَتِيقَ سَنِينَ فَوْقَ الْأَرْحُلِ
 يَغْنَثِينَ مُضْطَرَبَ الرُّؤُوسِ الْمِيلِ
 مِنْهُمْ جُفُونُ نَوَاسٍ لَمْ تُكْحَلِ
 وَقَعُوا إِلَى رُكْبِ الْمَطِيِّ الْكَلَلِ
 مَا عَنَّا لِي وَلصَاحِي مِنْ مَزْحَلِ
 جُرْدًا، وَكُلَّ بِهِمَةِ فِي الْهَزَلِ
 يَرْجُونَ سَيْبَ نَدَاكَ غَيْرَ الْمُحِلِ

(٢) المعنى: إنهم رفعوا مجده دون أسياذ بني عبد شمس.

(٣) المعنى: إن الأمويين قاتلوا بسيفهم فنالوا الخلافة وهم الأحق بها.

(٤) شرح المفردات: خَفِيَّة: اسم موضع.

المعنى: إنهم ضربوا بسيف النبوة وكانوا أسوداً غلابين.

(٥) المعنى: إنه ملك تخشاه الوحوش وهو يقرن قوله بالفعل.

(٦) شرح المفردات: الْمُغْلَثُونَ: المتحيرون الذاهلون من النعاس. عَتِيقُ سَنِينَ: الخمرة المعتقة زمناً طويلاً. الْأَرْحُل: المطايا.

المعنى: يذكر الراكبين على المطايا وقد أسكرهم النعاس كأنهم شربوا الخمرة المعتقة.

(٧) شرح المفردات: يَغْنَثِينَ: يخبطن.

المعنى: إن رؤوسهم تتمايل وترتجح عليها اللحم.

(٨) المعنى: يقول إنهم تنبهوا بعد أن غلبهم النوم حين ذكر اسمه.

(٩) المعنى: إنهم ناموا على ركاب المطايا المنعبة من شدة النعاس.

(١٠) شرح المفردات: الْمَزْحَل: المدفع.

المعنى: لن نميل عنك ولن نحيد عن طريقك لأنك خير من ينتجعه المرء.

(١١) المعنى: إن سنوات الجذب تركت أرضهم جرداء وماشيتهم هزيلة.

(١٢) شرح المفردات: الْوَاحِفِينَ: اسم مكان. السَّيْب: العطاء.

المعنى: إنه ترك أهله وهم ينتظرون عودته حاملاً معه العطاء.

- ١٣ أعطى ابن عاتكة، الذي ما فوقه غير النبوة والجلال الأجل
١٤ سلطانهُ وعصا النبي وخاتماً ألقى له بجرانه والكلكل
١٥ أهل المشارق والمغرب، إذ رأوا ما فيه، ذكر محمد لم يُنحل

٤٣٤

[من الطويل]

- ١ إذا عصّ بالأخياء محلّ فإننا لنا السورة العليا على الزمن المحل
٢ وإن نكث الأوتار حبلاً لمعشر، أقمنا عليه غير متكي الحل
٣ إذا جاش بحر العز منّا تلامط أوازي منّا بالخيل وبالرجل

٤٣٥

يمدح الوليد بن عبد الملك.

[من الطويل]

- ١ شكونا إليك الجهد في السنة التي أقامت على أموالنا آفة المحل
٢ فلم يبق من مال يسوم لأهله، ولا مرتع في حزن أرض ولا سهل
٣ سؤاءك أشكي القوم ما قد أصابهم على الجهد والبلوى التي كنت قد تبلي

(١٣) المعنى: إن الممدوح لا يفوقه في العطاء إلا النبي.

(١٤) شرح المفردات: الجوان: باطن العنق. الكلكل: الصدر.

المعنى: إنه وهب عصا السلطة وخاتم النبي فاستدلت له وألقت بصدورها وعنقها إليه.

(١٥) المعنى: إن أبناء الشرق والغرب يرون فيه صفات النبي وشماله.

(١) المعنى: إنهم يطعمون زمن المحل ويتبؤون أعلى المراتب.

(٢) شرح المفردات: الأوتار: الثارات.

المعنى: إذا نزل الثار على قوم وتخلقوا عنه فإنهم يصمدون ويتصرون عليه.

(٣) شرح المفردات: الأوازي: الموج العالي.

المعنى: إن بحر عزهم تتلاطم أمواجه بالخيل والفرسان.

(١) المعنى: إنهم يشكون إليه آثار الجذب والمحل.

(٢) المعنى: لم يبق مال مع الناس ولا مرعى في أرض أو سهل.

(٣) المعنى: إنهم لا يشكون أمرهم لسواهم لأنه حري أن يرد عنهم البلوى.

يمدح الحكم بن أيوب بن أبي عقيل، وكان على البصرة، وهو ابن عم
الحجاج وصهره على أخته.

[من الطويل]

- ١ وَأَعْيَدَ مِنْ مَنْ النَّعَاسِ بِعَظْمِهِ، كَيَّانَ بِهِ مِمَّا سَرَيْنَا بِهِ خَبَلًا
- ٢ أَقَمْنَا بِهِ مِنْ جَانِبَيْهَا نَجِيَّةً بِأَمثالِهَا حَتَّى رَأَى جُدْدًا شُغْلًا
- ٣ إِذَا صُحْبَتِي مَالَ الْكَرَى بَرُؤُوسِهِمْ جَعَلْتُ السُّرَى مَنِي لَأَعِينَهُمْ كُحْلًا
- ٤ إِذَا سَأَلُونِي مَا يُدَاوِي عَيُونَهُمْ بِوَقْعَةٍ بَازٍ لَا تَحُلُّ لَهُمْ رِجْلًا
- ٥ رَفَعْتُ لَهُمْ بِاسْمِ التَّوَارِ لِيَدْفَعُوا نَعَاسًا وَدِيجُوجًا، أَسَافِلُهُ جَنَلًا
- ٦ وَكُنْتُ بِهَا أَجْلُو النَّعَاسِ وَبِاسْمِهَا أَنَادِي إِذَا رِجْلِي وَجَدْتُ بِهَا مَذَلًا
- ٧ وَمَا ذُكِرْتُ يَوْمًا لَهُ عِنْدَ حَاجَةٍ، وَإِنْ عَظُمْتُ، إِلَّا يَكُونُ لَهُ شُغْلًا
- ٨ إِلَيْكَ ابْنَ أَيُوبَ تَرَامَتْ مَطِيَّتِي، لَتَلْقَاكَ تَرْجُو مِنْ نَدَاكَ لَهَا سَجَلًا

- (١) شرح المفردات: الأعيد: المائل العتيق وهنا من النعاس.
المعنى: يقول إن ذلك الراكب أخذه النعاس فأوهى عظمه وخبله.
- (٢) شرح المفردات: الجدد: مفردا جادة، الطريق.
المعنى: إنهم أسندوه بالإبل خشية أن يسقط من النعاس حتى بدا الفجر وظهرت معالم الطرق.
- (٣) المعنى: إن النعاس أسكرهم فكحل عيونهم بسير الليل المضني.
- (٤) شرح المفردات: لا تحل لهم رجلا: لا ينزلون عن المطايا.
المعنى: إنهم طلبوا منه أن يدفع عنهم النعاس، ويتقضى عليه ويقصيه عنهم، كي لا ينزلوا عن المطايا.
- (٥) شرح المفردات: الديجوج: الليل الشديد الحلكة. الجئل: الملتف.
المعنى: إنه ذكر لهم اسم حبيته ليدفعوا عنهم الليل والنعاس.
- (٦) شرح المفردات: المذل: المخدر.
المعنى: إنه كان يذكر حبيته فيزول عنه النعاس وإذا خدرت رجله كان يذكر حبيته وهي عادة عربية مألوفة.
- (٧) المعنى: إنه حين يذكرها كان ينشغل عن كل أمر.
- (٨) شرح المفردات: السجل: الدلو.
المعنى: إنه قصد الممدوح ليلقى ما في دلوه من عطاء.

- ٩ إذا مُنِيبٌ من بَطْنٍ فَلَجِ حَبَا لَهَا
 ١٠ لَتَلْقَى امْرَأً ذَا نِعْمَةٍ عِنْدَ رَبِّهَا،
 ١١ أَبَتْ يَدُهُ إِلَّا أَنْبَسَاطاً بِمَالِهَا،
 ١٢ أَبَا يُوسُفٍ رَاخِيَتٍ عَنِّي مَخَاطِي،
 ١٣ وَطَامَنْتَ نَفْسِي بَعْدَمَا نَشَرْتَ بِهَا
 ١٤ فَمَا تَحْيَ لَا أَرْهَبُ وَإِنْ كُنْتُ جَارِماً،
 ١٥ كَأَنِّي، إِذَا مَا كُنْتُ عِنْدَكَ، مُشْرِفٌ
 ١٦ وَكَمْ مِثْلُ هَذَا مِنْ عَضُوضٍ مُلِحَةٍ
 ١٧ فِدَى لَكَ أُمِّي عِنْدَ كُلِّ عَظِيمَةٍ
 ١٨ دَفَعْتُ، وَمَخْشِي رَدَاها مَهِيَّةً،
 ١٩ وَكُنْتُ أَنَادِي بِاسْمِكَ الْخَيْرَ لِلَّتِي
- طَوْتُ غَوْلَهُ عَنْهَا وَأَسْرَعْتُ التَّقْلَا
 بِهِ يَجْمَعُ الْأَعْلَى لِرَاكِبِهَا الشَّمْلَا
 إِذَا مَا يَدُ كَانَتْ عَلَى مَالِهَا قَفْلَا
 وَأَتَبَعْتُ فَضْلاً لَسْتُ نَاسِيَهُ فَضْلاً
 مَخَافُ لَمْ تَتْرُكْ قُوَاداً وَلَا عَقْلَا
 وَلَوْ عَدَّ أَعْدَائِي عَلَيَّ لَهُمْ دَخْلَا
 عَلَى صَعْبٍ سَلَمِي حَيْثُ كَانَ لَهَا فَحْلَا
 عَلَيَّ تَرَى مِنْهَا تَوَاجِدَهَا عُضْلَا
 إِذَا أَنَا لَمْ أَسْطَعْ لِأَمْثَالِهَا حَمْلَا
 جَعَلْتُ سَبِيلِي مِنْ مَطَالِعِهَا سَهْلَا
 تَخَافُ بَنَاتِي أَنْ تُصِيبَ بِهَا تُكْلَا

(٩) شرح المفردات: بطن فلج: موضع. حبا: ارتفع. الغول: الذاهية.

المعنى: إنها تجتاز العقبات مسرعة لتلقاه.

(١٠) المعنى: إنها تلاقي عنده النعمة ويجتمع به الشمل.

(١١) المعنى: إنه يفتح يده للعطاء حين يقفلها الآخرون.

(١٢) شرح المفردات: راخيت عني مخانقي: فككت عني الضيق والشدة.

المعنى: لقد فككت قيودي وأنزلت علي الفضل الذي لا أنساه.

(١٣) شرح المفردات: نشرت: روعت.

المعنى: إن مخاوفي ازدادت وزهبت بعقله وقلبه.

(١٤) شرح المفردات: الذحل: الثأر.

المعنى: إن الممدوح يردّ عنه الأذى وإن كان مجرماً وهو لا يخشى أعداءه وإن كان لهم عليه ثأر.

(١٥) شرح المفردات: سلمى: اسم جبل.

المعنى: إنه في داره كأنه في أعلى جبل سلمى وقد ظهرت قمته كالफल الرابض.

(١٦) شرح المفردات: العضوض: الذاهية المريعة. التواجد: الأنياض. المصل: الموجة.

المعنى: إنه أصيب بمعضلة مريعة وكأنها الأسد يكشر له عن أنيابه.

(١٧) المعنى: إنه يفديه بأتمه ويحمل عنه الخطوب العظيمة.

(١٨) المعنى: إنه دفع عنه المصائب الجلييلة وجعل ارتيادها عليه يسيراً.

(١٩) المعنى: إنه كان ينادي باسمه لينال الخير لزوجته حتى لا تشكل أو يصيبها مكروه.

- ٢٠ كَفَيْتَ الَّتِي يَحْشَيْنَ مِنْهَا كَمَا كَفَى أَبُو خَالِدٍ بِالشَّامِ أَخْطَلَةَ الْقَتْلِ
 ٢١ وَيَوْمَ تُرَى فِيهِ النُّجُومُ شَهْدَتُهُ، تَعَاوَرُ خَيْلَاهُ الْأَسِنَّةَ وَالنَّبَالَ
 ٢٢ كَانَ ذُكُورَ الْخَيْلِ فِي عَمَرَاتِهِ يَحْضَنُ، إِذَا أَكْرَهْنَ فِيهِ، بِهِ الْوَحْلَا
 ٢٣ صَبَرَتْ بِذَنْفِهَا عَلَيْكَ كَرِيمَةً، وَقَدْ عَلِمُوا إِلَّا تَضَنَّ بِهَا بُخْلًا
 ٢٤ تَجُودُ بِهَا لِلَّهِ تَرْجُو ثَوَابَهُ، وَلَيْسَ بِمُعْطٍ مِثْلَهَا أَحَدٌ بَدَلًا
 ٢٥ وَفِيَّ، إِذَا ضَنَّ الْبَخِيلُ بِمَالِهِ، وَفِيَّ إِذَا أُعْطِيَ بِذِمَّتِهِ حَبْلًا
 ٢٦ حَلَفْتُ بِمَا حَجَّتْ قُرَيْشٌ وَنَحَرَتْ، عِدَاةَ مَضَى الْعَشْرِ، الْمُجَلَّلَةَ الْهَدَلَا
 ٢٧ لَقَدْ أَدْرَكْتَ كَفَاكَ نَفْسِي بَعْدَمَا هَوَيْتُ وَلَمْ تُثَبِّتْ بِهَا قَدَمٌ نَعْلًا
 ٢٨ بَنَى لَكَ أَيُّوبُ أَبُوكَ إِلَى الَّتِي تُبَادِرُهَا الْأَيْدِي، وَكُنْتَ لَهَا أَهْلًا
 ٢٩ أَبُوكَ الَّذِي تَدْعُو الْفَوَارِسُ بِاسْمِهِ إِذَا خَطَرَتْ يَوْمًا أَسِثَّتْهَا بَسَلًا
 ٣٠ أَبُ يُجَبِّرُ الْمَوْلَى بِهِ، وَتَمُدُّهُ بُحُورُ قُرَاتٍ لَمْ يَكُنْ مَأْوَاهَا ضَحَلًا
 ٣١ لَقَدْ عَلِمَ الْأَحْيَاءُ بِالْغُورِ أَنْكُمْ، إِذَا هَبَّتِ النَّكْبَاءُ، أَكْثَرُهُمْ فَضْلًا

(٢٠) المعنى: إنه دفع عنهم الفقر والجوع كما دفع أبو خالديات القتلى في الشام.

(٢١) المعنى: إنه شهد القتال الذي يُطلع نجوم النهار والذي كانت تُستخدم فيه الرماح والنبال.

(٢٢) المعنى: إن الخيل كانت تخوض القتال مكرهة وكأنها تخوض في الوحل.

(٢٣) المعنى: إنه صبر في القتال ولم يَضَنَّ بنفسه فيه.

(٢٤) المعنى: إنك قاتلت في سبيل الله وبذلت الكثير.

(٢٥) المعنى: إنه يفي بوعده فيهب المال ويجير المستجير.

(٢٦) شرح المفردات: الهدل: المسترخية المشافر.

المعنى: يقسم بالحج والتوق التي تنحز وعليها جلالها وهي مسترخية الأشداق.

(٢٧) المعنى: لقد أنقذه من قعر الهاوية التي نزل بها.

(٢٨) المعنى: إنه استحق مجد أبيه الموروث.

(٢٩) شرح المفردات: البسل: الغضب.

المعنى: إن الفرسان يقاتلون وهم يذكرون اسم والده وهم باسلون.

(٣٠) المعنى: إن الناس يجتمعون إلى أبيه فيفيض كرمه كالقراة.

(٣١) شرح المفردات: النكباء: الرِّيح الباردة بين ريحين.

المعنى: إنكم تطعمون حين تهب الرِّيح الباردة.

٣٢ وَأُضْحَتْ بِأَجْرَازٍ مُحُولٍ عِضَاهُهَا مِنْ الْجَدْبِ إِذْ مَاتَ الْأَفَاعِي بِهَا هَزَلًا
 ٣٣ وَرَاحَتْ مَرَاضِيْعُ النَّسَاءِ إِلَيْكُمْ سَوَاغِبٌ لَمْ تَلْبَسْ سِوَارًا وَلَا ذَبَلًا
 ٣٤ وَجَاءَتْ مَعَ الْأَبْرَامِ تَمْشِي نِسَاؤَهَا إِلَى حُجَرِ الْأَضْيَافِ تَلْتَمِسُ الْفَضْلَا
 ٣٥ مِنَ الْمَانِحِينَ الْجَارَ كُلِّ مُنْتَحٍ، فَوُوزَ إِذَا اضْطَكَّتْ مُقَرَّمَةٌ عُضْلَا
 ٣٦ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتٍ تَوَارَثُوا كِرَامَ مَسَاعِي النَّاسِ وَالْحَسْبَ الْجَزَلَا

٤٣٧

[من الطويل]

١ لَسْتُ بِلَاقٍ مَازِنِيًّا مُقَنَّعًا مَخَافَةَ مَوْتٍ، أَوْ مَخَافَةَ نَائِلٍ
 ٢ تُسَارِعُ فِي الْمَعْرُوفِ فَيَبَانُ مَازِنٍ، وَتَفْعَلُ فِي الْبِئْسَاءِ فِعْلَ الْمُخَايِلِ
 ٣ وَتَحْمِي حِمَاَهَا، وَالْمَتَايَا شَوَارِعُ عَلَى الْحَرْبِ تَمْرِي دَرَهَا بِالْمَنَاصِلِ

(٣٢) شرح المفردات: الأجزاء: مفردها جزء، السنة المجدية. العضاء: نوع من الشجر.

المعنى: يصف المحل وقد حلّ بالأشجار وقضى على الأفاعي.

(٣٣) شرح المفردات: سواغب: جياغ. الذبيل: سوار له قرون.

المعنى: يصف المرضعات اللواتي يأتين بدون زينة وهنّ جياغ.

(٣٤) شرح المفردات: الأبرام: من لا يدخل في الميسر.

المعنى: إنهم يلجأون إلى بيته مستجيرين وهم كالفقراء المعدمين الذين لم يتعودوا أن يلعبوا

الميسر كالأسياد.

(٣٥) شرح المفردات: المُنْتَح: السهم يستعار لفوزه. المقرمة: السهام التي قرمت وحز في

صدورها.

المعنى: إنهم يهبون الجار السهم الفائز أي كلّ ما يحتاج إليه.

(٣٦) المعنى: إنه ينتمي إلى بيت عريق وقد ورث المجد عن آبائه.

(١) المعنى: إن المازني شجاع لا يخاف الموت وكريم لا يأبى العطاء.

(٢) شرح المفردات: المُخَايِل: المُفَاخِر.

المعنى: إنهم أصحاب معروف وشجعان.

(٣) شرح المفردات: تَمْرِي: تستدرّ. المناصل: مفردها المنصل، حدّ السيف أو الرمح.

المعنى: إنهم يحمون ديارهم ويقاتلون في الحروب المستمرة ويبدلون الدماء ويستخدمون

كلّ سلاح.

- ٤ وَتَرَابُ أَثَاءِ الْقُرُوحِ ، إِذَا وَهَتْ ، وَتَكْفِي تَمِيمًا دَرَّةَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ
 ٥ فَنِعْمَ مُنَاخُ الْكَلِّ أَرْعَى رِكَابَهُ طُرُوقًا إِلَيْهِمْ فِي السَّنِينَ الْمَوَاحِلِ
 ٦ وَنِعْمَ مَلَاذُ الْخَائِفِينَ وَحِرْزُهُمْ وَمَثَلُ ذِي الْجُرْمِ الْعَظِيمِ الْمَوَائِلِ
 ٧ مَعَاشِيرُ رِكَابُونَ قُرْدُودَةُ الْوَعَى ، إِذَا خَامَ عَنْهَا كُلُّ أَرْوَعٍ بِاسِيلٍ
 ٨ مَقَاحِيمُ فِي غَمْرِ الْكَرْبَةِ لَا تَرَى لَهُمْ نَبْوَةَ عِنْدَ الْخُطُوبِ الْجَلَائِلِ
 ٩ يُلُوفُ السِّیُوفِ بِالْخُلُودِ إِذَا انْحَنَى ، مِنْ الطَّعْنِ فِيهِمْ ، كُلَّ أَسْمَرَ ذَابِلِ
 ١٠ إِذَا مَازَنُ شَدَّتْ إِلَى الْحَرْبِ أَزْرَهَا ، كَفَّتْ قَوْمَهَا وَرَدَّ الْمَنَابَا التَّوَاهِلِ
 ١١ بِهِمْ يُدْرِكُ الذَّحْلُ الْمُجْرَبُ قُوَّتَهُ ، وَيُقْطَعُ رَأْسُ الْأَبْلَحِ الْمُتَطَاوِلِ

٤٣٨

قال لسلم بن زياد ابن أبيه :

[من الطويل] :

- ١ إِذَا عَدَدَ النَّاسُ الْمَكَارِمَ أَشْرَفَتْ رَوَابِي أَبِي حَرْبٍ عَلَى مَنْ يُطَاوِلُ

(٤) شرح المفردات : أثناء : مفردا ثاني ، الفساد . الدرة : الذَّفَع والرَّدَّ .

المعنى : إنهم يُصْلِحُونَ الجراح الواهية ويردُّون خطر بني تميم .

(٥) شرح المفردات : الكَلِّ : الضعيف الواهي . الطُّرُوق : المتجمعون .

المعنى : إن الفقراء الواهين يتجمعونهم في سنوات القحط .

(٦) شرح المفردات : الحرز : الملاذ . الموائل : اللاجئ .

المعنى : إنهم يجيرون الخائف ويحمون اللاجئ .

(٧) شرح المفردات : القردودة : عظام الفقر وهنا الأمر العسير . خام : جَبِين .

المعنى : إنهم يخوضون بالقتال العسير حين يجين الأبطال .

(٨) المعنى : يفتحون غمار الحرب ولا يتكلمون عند الشدة .

(٩) شرح المفردات : يُلُوف : يشبع .

المعنى : إن سيوفهم تشبع من طعن الأعداء في خدودهم ورؤوسهم .

(١٠) المعنى : إن بني مازن إن شتموا للحرب فإن أعداءهم يستسلمون فينجو بنو قومهم دون قتال .

(١١) شرح المفردات : الذَّحْل : الثَّار . الأبلح : الخصم .

المعنى : إنهم يدركون الثارات المؤجلة ويقطعون هامات الخصوم المتطاولين .

(١) المعنى : إنهم أشرف الناس حين تعدد المكارم .

- ٢ إِلَيْهِمْ تَنَاهَى مَجْدُ كُلِّ قَبِيلَةٍ، وَصَارَ لَهُمْ مِنَ الذُّرَى وَالْكَوَاهِلُ
 ٣ وَأَنْتُمْ زِمَامُ ابْنِي نِزَارٍ كُلِّهِمَا، إِذَا عُدَّ عِنْدَ الْمَشْعَرَيْنِ الْفَضَائِلُ
 ٤ كَفَانِي سَلَمٌ عَصَ دَهْرٍ، وَلَمْ يَزَلْ لَهُ عَارِضٌ يُرْذِي الْعُقَاةَ وَنَائِلُ

٤٣٩

يهجو عمر بن عبد الله بن معمر التيمي .

[من الوافر] :

- ١ إِنْ تَكُ دَارِمَ الْقَدَمَيْنِ جَعْدًا ثَمَالِيًّا، فَلَا تَنِي لَا أُسَالِي
 ٢ إِذَا سَبَقَتْ قُرَيْشُ يَوْمَ مَجْدٍ، فَهُمْ خَيْلٌ، وَأَنْتَ مِنَ الْبَغَالِ

٤٤٠

قال لبني عجل :

[من الطويل] :

- ١ سَعَى جَارُهَا سَعَى الْكَرَامِ وَرَدَّهَا عَطَارِيفُ مِنْ عِجَلٍ رِقَاقُ نِعَالِهَا
 ٢ يَجْرُونَ أَهْدَابَ الْمَائِي كَانَتْهُمْ سِيُوفُ جَلَا الْأَطْبَاعِ عَنْهَا صِقَالُهَا

(٢) المعنى : إن مجدهم يفوق مجد القبائل وهم رأس القبائل ومتونها .

(٣) شرح المفردات : الْمَشْعَرَيْنِ : المزدلفة وعرفات وكان الجاهليون يعددون هنالك مآثرهم .

المعنى : إنهم أولياء الأمر حين تعدد القبائل فضائلها بعرفات .

(٤) المعنى : إنه أنقذه من مصائب الدهر وما زال يجزل له العطاء .

(١) شرح المفردات : دارم القدمين : المتثاقل . الجعد : البخيل . الثمالي : أي إنه يشرب البقايا .

المعنى : إنه لا ييالي به وإن كان بخيلاً يشرب بقايا الشراب وهو متثاقل القدمين .

(٢) المعنى : لا مجال للمقارنة بينه وبين بني قريش فهم خيول وهو من البغال .

(١) المعنى : إنهم أسياذ كرام وقد سعى جارهم أن يكون مثلهم .

(٢) شرح المفردات : اليماني : البرود اليمانية .

المعنى : إنهم كالسيوف حين يلبسون البرود اليمانية المزركشة .

بمدح مسمع بن المنذر بن الجارود.

[من الطويل]

- ١ إذا مِسْمَعٌ أَعْطَنَكَ يَوْمًا يَمِينُهُ فَعُدْتَ غَدًا عَادَتُ عَلَيْكَ شِمَالُهَا
- ٢ شِمَالٌ مِنَ الْإِيمَانِ خَيْرٌ عَطِيَّةٌ، يُهَانُ وَيُعْطَى فِي الْحَقَائِقِ مَالُهَا
- ٣ لَهَا سُورَةٌ كَانَ الْمُعْلَى بَنَى لَهَا مَكَارِمَ مَا كَانَتْ يَدَانِ تَنَالُهَا
- ٤ مِنْ التَّاسِ إِلَّا مِنْ قُرَيْشٍ وَدَارِمٍ، إِذَا سَبَقَ الْأَيْدِي الْقَصَارَ طَوَالُهَا
- ٥ أَعِذْ لِي عَطَاءٌ كُنْتَ عَوْدَتِي لَهُ، جَدًّا دَفَقَةً كَانَتْ غِرَارًا سِجَالُهَا
- ٦ وَرِثْتُمْ عَنِ الْجَارُودِ قِلْدًا وَجَفَنَةً كَثِيرًا، إِذَا احْمَرَّ الشِّتَاءُ، عِيَالُهَا
- ٧ مِنَ السَّوْدِ يَحْمِلُنَ الْيَتَامَى كَانْتُمْ، فِرَاحٌ عَلَى الْأَوْرَاكِ زُغْبٌ حِصَالُهَا
- ٨ تَرَى النَّارَ عَنْ مِثْلِ النَّعَامَةِ حَوْلَهَا لَهَا شُطْبٌ تَطْفُو سِمَانًا مَحَالُهَا
- ٩ لَهُ رَاحَةٌ بَيْضَاءُ يَنْدَى بَنَانُهَا، قَلِيلٌ، إِذَا اعْتَلَّ الْبَخِيلُ، اعْتِلَالُهَا

(١) المعنى: إن الممدوح يعطي يمينه ثم لا يلبث أن يعطي بيساره.

(٢) المعنى: إنه يعطي بشماله عن إيمان ويعطي المال ولو أهين.

(٣) شرح المفردات: السورة: المجد.

المعنى: إن المُعْلَى بنى المجد الذي لا تناله يد الآخرين.

(٤) المعنى: إن مجده لا يبلغه إلا بنو قريش وبنو دارم.

(٥) شرح المفردات: الجدا: المطر.

المعنى: يطلب منه العطاء الغزير كالمدح وقد ألقه منه سابقاً.

(٦) شرح المفردات: الجفنة: القصعة الكبيرة.

المعنى: يقول إنهم ورثوا عن الجارود القدور والقصاع الكبيرة التي كان الناس يأكلون منها أيام الشتاء والبرد.

(٧) شرح المفردات: زُغْبُ حِصَالِهَا: الفراح لا تزال صغيرة بدون ريش.

المعنى: إن اليتامى كانوا يأكلون من تلك القصاع وهم أطفال.

(٨) شرح المفردات: مثل النعامة: شبه القدر بالنعامة في سوادها. الشُطْبُ: الطرائق. المَحَال: مفردا محالة، الفقرة من فقر ظهر البعير وغيره.

المعنى: إن النار كانت تغلي تحت القدور السوداء فينضج اللحم السمين ويصبح لذيق الطعم.

(٩) المعنى: إن يده بيضاء يقطر الندى من أصابعها وهي لا تعتل أو تكف عن العطاء كاليد البخيلة.

- ١٠ فَلَوْنَكَ هَذَا مِنْ ثَنَائِي، فَإِنَّهَا لَهَا غُرَّةٌ بَيْضَاءُ بَاقٍ جَالِهَا
١١ وَأَنْتَ لَعَبْدِ الْقَيْسِ سَيْفٌ تَسْلُهُ عَلَى مَنْ يُعَادِيهَا، وَأَنْتَ هِلَالُهَا

٤٤٢

قال في يوم كاظمة:

[من الطويل]:

- ١ لَقَدْ رَجَعْتُ شَيْبَانُ، وَهِيَ أَذْلَةٌ خَزَابًا، فَظَاظَتْ فِي الْوَثَاقِ وَفِي الْأَزْلِ
٢ وَكَانَ لَهَا مَاءُ الْكَوَاطِمِ غُرَّةً، وَحَرْبُ تَيْمِيمٍ ذَاتُ خَبَلٍ مِنَ الْخَبَلِ
٣ فَمَا رَمْتُمْ حَتَّى لَقَيْتُمْ حَامِكُمْ وَأَبَ مُوَلَّوَكُمْ فِرَاراً مِنْ الْقَتْلِ

٤٤٣

قال لبلال بن أبي بردة:

[من الوافر]:

- ١ وَمُظْلِمَةٌ عَلَيَّ مِنَ اللَّيَالِي، جَلَا ظَلَمَاءُهَا عَنِّي بِلَالُ
٢ بِخَيْرِ يَمِينٍ مَدْعُوٍ لِحَيْرٍ، تُعَاوِنُهَا، إِذَا نَهَضْتُ، شِمَالُ

(١٠) المعنى: إنه يشني عليه بقصيدته المدحجية الجميلة الخالدة.

(١١) المعنى: أنت سيف عبد القيس وهلالهم بوجه أعدائهم.

(١) شرح المفردات: فاظ: مات. الأزل: الشدة والضيق.

المعنى: لقد عاد بنو شيان أذلاء وماتوا من الشدة والقيود.

(٢) المعنى: الخبل: الفساد والتقصير.

المعنى: لقد غضبوا من الحرب لأنهم كانوا مقصرين فيها.

(٣) شرح المفردات: رمت: تباعدتم. الجمام: الموت.

المعنى: لقد أصابكم الهلاك وعاد البعض هاربين من المعركة.

(١) المعنى: إن بلالاً جلا عنه المصائب الكبيرة.

(٢) المعنى: إن يمينه تقدم العطاء تعاونها في ذلك يساره.

- ٣ بِحَقِّي أَنْ أَكُونَ إِلَيْكَ أَسْعَى ، وَفِي يَدِكَ الْعُقُوبَةُ وَالنَّوَالُ
 ٤ تَرَى الْأَبْصَارَ خَاشِعَةً إِلَيْهِ ، كَمَا يَشْخَصْنَ حِينَ يُرَى الْهَلَالُ
 ٥ رَأَيْتُكَ قَدْ نَضَلْتَ وَأَنْتَ تَزْمِي عَنْ الْأَحْسَابِ إِذْ جَدَّ النَّضَالُ
 ٦ فَلِإِنِّي وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشُ لِبُكَفِّبَتِهِ ، وَمَا ضَمَّتْ إِلَّا
 ٧ وَإِنِّي حَافِظٌ ، فَاحْفَظْ يَمِينِي بِمَكَّةَ ، حَيْثُ أُلْقِيََتِ الرِّحَالُ
 ٨ لَتَرْتَحِلَنَّ إِلَيْكَ بِبَطْنِ جَمْعٍ قَوَافٍ تَحْتَهَا الثُّوقُ الْعِجَالُ
 ٩ فَكَمْ لَكَ مِنْ أَبِي يَعْلُو وَتَنَمِي بِهِ الشَّمُّ الشَّمَارِيخُ الطَّوَالُ

٤٤٤

قال لبلال بن أبي بردة :

[من الطويل] :

- ١ رَأَيْتُ بِلَالًا يَشْتَرِي بِتِلَادِهِ مَكَارِمَ فَضْلٍ لَا تُنَالُ قَوَاضِلُهُ
 ٢ هُوَ الْمُشْتَرِي مَا لَا يُنَالُ بِمَا غَلَا مِنَ الْمَجْدِ ، وَالْمَنْضُولُ رَامٍ يُنَاضِلُهُ
 ٣ وَمَنْ يَطْلُبُ مَسَاعَاةَ مَا قَدْ بَنَى لَهُ أَبُوهُ أَبُو مُوسَى تَصَعَّدُ أَوَائِلُهُ
 ٤ رَأَيْتُ أَكْفًا قَصَرَ الْمَجْدُ دُونَهَا ، وَكَفًا بِلَالٍ فِيهِمَا الْخَيْرُ كَامِلُهُ

(٣) المعنى : إنه قادر على العقاب والمطاء على السواء .

(٤) المعنى : إن الأبصار ترمقه كما ترمق الهلال .

(٥) المعنى : إنه يناضل للحفاظ على حربه نضالاً شديداً .

(٦) شرح المفردات : الإلال : هو البيت الحرام .

المعنى : إنه يقسم بالله الذي تحج قريش لبعثته ويقسم بالبيت الحرام .

(٧) المعنى : إنه يحفظ عهده ويطلب منه أن يحفظ يمينه في مكة حيث تحط رحال الحجاج .

(٨) المعنى : إنه سينظم فيه الشعر الذي يتناقله الركبان على المطايا .

(٩) شرح المفردات : الشموخ : أعلى الجبال .

المعنى : ينسب إلى قومه الشَّمُّ الأنوف الشامخين كالجبال الطويلة .

(١) المعنى : إن الممدوح يشتري بماله الفضل والمكارم البعيدة المنال .

(٢) المعنى : يشتري المجد بثمن غالٍ ويناضل المناضلين ويتفوق عليهم .

(٣) المعنى : إن الذي يتنافسه على مجد أبيه يقصر من دون ذلك ويفشل .

(٤) المعنى : إنه يطال المجد بساعديه حين يعجز الآخرون .

- ٥ هُمَا خَيْرُ كَفَيِّ مُسْتَغَاثٍ وَعَيرِهِ ، إِذَا مَا بَخِيلُ الْقَوْمِ عَرَدَ نَائِلُهُ
 ٦ يُطِيعُ رِجَالُ نَاهِيَاتٍ عَنِ الْعُلَى ، وَيَأْبَى بِلَالٌ مَا تُطَاعُ عَوَاذِلُهُ
 ٧ فَتَى يَهْبُ الْجُرْجُورُ ، تَحْتَ ضُرُوعِهَا بَنَاتُ دَجُوجِيٍّ ، صِغَارُ جَوَائِلُهُ
 ٨ جَرَى مِنْ مَدَى فَوْقَ الْمِثْنِ فَلَمْ تَجْزُ لَهُ إِذْ جَرَى مِنْهُنَّ فَحَلًّا يُقَابِلُهُ
 ٩ وَجَاءَ ، وَمَا مَسَّ الْغُبَارُ عَنَانَهُ ، مُلِحًّا عَلَى الشَّائِ الْبَعِيدِ مَنَاقِلُهُ
 ١٠ فَدُونَكَ هَذِي يَا بِلَالُ ، فَإِنَّهَا إِلَيْكَ ، بِمَا تَنْمِي الْكَرِيمَ أَوَائِلُهُ

٤٤٥

قال يمدح الحجاج :

[من الطويل] :

- ١ إِذَا وَعَدَ الْحَجَّاجُ أَوْ هَمَّ أَسْقَطَتْ مَخَافَتُهُ مَا فِي بُطُونِ الْحَوَائِلِ
 ٢ لَهُ صَوْلَةٌ مَنْ يُوقَهَا أَنْ تُصِيبَهُ ، يَعِشُ وَهوَ مِنْهَا مُسْتَحْفُ الْحَصَائِلِ
 ٣ وَلَمْ أَرِ كَالْحَجَّاجِ عَوْنًا عَلَى التَّقَى ، وَلَا طَالِبًا يَوْمًا طَرِيدَةً تَابِلِ

(٥) شرح المفردات : عَرَدَ : عاند وانحرف .

المعنى : إنه يلتي نداء المستغيث إذا انحرف الآخرون عن العطاء .

(٦) المعنى : إنه يعطي بسخاء ولا يطيع العاذلين الذين ينهونه عن العطاء .

(٧) شرح المفردات : الجرجور : الإبل الكريمة . الدجوجي : فحل الإبل الأسود . الجوائل : الصغار .

المعنى : إنه يهب الإبل الكريمة الحاملة مع صغارها .

(٨) المعنى : إنه سبق ولا يوجد من يسبقه من الفحول .

(٩) شرح المفردات : العنان : الرّسن . الشّاو : المدى .

المعنى : إنه يبلغ أقصى غايات السّبق فلا يتعب ولا يعمل .

(١٠) المعنى : إنه ينظم فيه تلك القصيدة التي تليق بالكريم من أمثاله .

(١) المعنى : إن وعيده يخيف النساء الحوامل فيجهضن .

(٢) شرح المفردات : الخصلة : العضلة ، وأراد بـ «مستحف» أنه لا ترتعد عضلاته خوفاً .

المعنى : إن الذي ينجو من صولته يعيش مطمئن البال .

(٣) شرح المفردات : التّابِل : صاحب الثّار .

المعنى : إنه يعين المتّقين ويثّر للقتلى .

- ٤ وَمَا أَصْبَحَ الْحَجَّاجُ يَتْلُو رَعِيَّةً
٥ وَكُمَ مِنْ عَشِي الْعَيْنِينَ، أَعْمَى فَوَادُهُ
٦ بِسَيْفٍ بِهِ اللَّهُ تَضْرِبُ مَنْ عَصَى
٧ شَفَيْتَ مِنَ الدَّاءِ الْعِرَاقَ فَلَمْ تَدْعُ
٨ وَكَانُوا كَذِي دَاءٍ، أَصَابَ شِفَاءُهُ
٩ كَوَى الدَّاءَ بِالْمَكْوَةِ حَتَّى جَلَا بِهَا
١٠ وَكُنَّا بَارِضٍ يَا ابْنَ يَوْسُفَ لَمْ يَكُنْ
١١ يَرُونَ إِذَا الْخَضَمَانِ جَاءُوا إِلَيْهِمْ،
١٢ وَمَا تُبْتَغَى الْحَاجَاتُ عِنْدَكَ بِالرُّشَى،
١٣ رَسَائِلِ ذِي الْأَسْمَاءِ مَنْ يَدْعُهُ بِهَا
١٤ وَهُمْ لَيْلَةُ الْأَهْوَازِ حِينَ تَتَابَعُوا،
- بِسِيرَةٍ مُخْتَالٍ، وَلَا مُتَصَائِلِ
أَقَمْتَ وَذِي رَأْسٍ عَنِ الْحَقِّ مَائِلِ
عَلَى قَصْرِ الْأَعْنَاقِ فَوْقَ الْكَوَاهِلِ
بِهِ رَيْبَةٌ بَعْدَ اضْطِفَاقِ الزَّلَازِلِ
طَيِّبٌ بِهِ، تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ دَاخِلِ
عَنِ الْقَلْبِ عَيْنِي كُلَّ جِنٍّ وَخَائِلِ
يُبَالِي بِهَا مَا يَرْتَشِي كُلُّ عَامِلِ
أَحَقَّهُمَا بِالْحَقِّ أَهْلَ الْجَعَائِلِ
وَلَا تُفْتَضَى إِلَّا بِمَا فِي الرِّسَائِلِ
يَجِدُ خَيْرَ مَسْئُولٍ عَطَاءَ لِسَائِلِ
وَهُمْ بِجُنُودٍ مِنْ عَدُوٍّ وَخَاذِلِ

- (٤) المعنى: إنه لا يستدل في الرعية ولا يتضاءل.
(٥) المعنى: إنه أعاد البصر للعميان وردة الضالين إلى صوابهم.
(٦) المعنى: إنه يضرب أعناق الكافرين ويعيدهم إلى الدين السليم.
(٧) شرح المفردات: الزلازل: الأهوال والشدائد.
المعنى: إنه بعث الأمن في العراق بعد المحن والانشقاق.
(٨) شرح المفردات: الشرسوف: عظم في آخر الصدر.
المعنى: إنه يشفي من الداء الذي يصيب الصدور.
(٩) شرح المفردات: الخايل: فاقد الرشد والعقل.
المعنى: إنه استعمل الكي ليرد الناس إلى رشدهم.
(١٠) المعنى: إن الرشوة قبله كانت تتم في صفوف العمال.
(١١) شرح المفردات: الجعائل: مفردها جعيلة، رشوة.
المعنى: إنهم يعطون الحق لمن يدفع لهم الرشوة.
(١٢) المعنى: إنه لا يرتشي ويحكم بما جاء في كتاب الشريعة.
(١٣) المعنى: إنه يحكم بمشيئة الله الذي له الأسماء الحسنى ويهب بأمر الله.
(١٤) شرح المفردات: الأهواز: هي خوزستان أيام فارس.
المعنى: إنه قاتل بجنوده أعداءه في خوزستان.

- ١٥ كَفَاكَ بِحَوْلٍ مِنْ عَزِيزٍ وَقُوَّةٍ، وَأَعْطَى رِجَالاً حَظَّهُمْ بِالشَّمَائِلِ
 ١٦ فَأُصْحَتْ قَدْ أَبْرَأَتْ مَا فِي قُلُوبِهِمْ مِنْ الْعِشْرِ مِنْ أَفْنَاءِ تِلْكَ الْقَبَائِلِ
 ١٧ فَمَا النَّاسُ إِلَّا فِي سَبِيلَيْنِ مِنْهُمَا: سَبِيلٌ لِحَقٍّ أَوْ سَبِيلٌ لِبَاطِلٍ
 ١٨ فَجَرَّدَ لَهُمْ سَيْفَ الْجِهَادِ، فَإِنَّمَا نُصِرْتَ بِتَقْوِيضٍ إِلَى ذِي الْفَوَاضِلِ
 ١٩ وَلَا شَيْءَ شَرٍّ مِنْ شَرِّيرَةِ خَائِنٍ يَجِيءُ بِهَا يَوْمَ ابْتِلَاءِ الْمَحَاصِلِ
 ٢٠ هِيَ الْعَارُ فِي الدُّنْيَا عَلَيْهِ، وَيَتَّبِعُهُ بِهَا يَوْمَ يَلْقَى اللَّهَ شَرُّ الْمَدَاحِلِ
 ٢١ أَظُنُّ بَنَاتِ الْقَوْمِ كُلَّ خَبِيَّةٍ سَيَمْنَعَنَّ مِنْهُمْ كُلَّ وَدٍّ وَنَائِلٍ
 ٢٢ قَبْلَهُمْ مَا فِي الْعِيَابِ، إِذَا انْتَهَوْا إِلَيْكُنَّ، وَاسْتَبَدَلْنَ عَقْدَ الْمَحَامِلِ
 ٢٣ سِيُوفَ نَعَامٍ غَيْرَ أَنْ لِحَاهُمْ عَلَى ذَقَنِ الْأَحْنَاكِ مِثْلُ الْفَلَائِلِ
 ٢٤ عَسَى أَنْ يَذُدَّ النَّاسَ عَنْكُمْ إِذَا التَقْتُمْ أَسَابِي مُجْبِرٍ لِلْقِتَالِ وَنَازِلٍ

(١٥) المعنى: لقد انتصر على أعداء الذين فنال أصحاب الشمائيل كل حظوة.

(١٦) المعنى: إن تلك القبائل التي قاتلها كشف عن قلوبها الغش والتناق وأعادها إلى الدين الصحيح.

(١٧) المعنى: إن بعض الناس على حق والآخرين على باطل.

(١٨) المعنى: إن قتالهم جهاد في سبيل الله ونصرة لدينه.

(١٩) شرح المفردات: المحاصل: أعمال الإنسان في حياته.

المعنى: إن الشرير الخائن يعاقب يوم الدينونة شر عقاب.

(٢٠) شرح المفردات: المداخل: مفردا مدخل، البيت وأصلها في الحفرة الضيقة الفوهة والواسعة القعر.

المعنى: إنهم ينالون العار في دنياهم ويلقون في مماتهم شر المنازل.

(٢١) شرح المفردات: الخبيّة: المرأة الحرّة المستكنة في مخدعها.

المعنى: إن النساء العفيفات سيمتنعن عن تقديم أي حب أو عطاء لهم.

(٢٢) المعنى: يخاطب بنات القوم قائلاً: إن هؤلاء الرجال أشبه بالنساء، فإذا انهزموا فأخجلن سيوفهم واجعلنهم هم النساء.

(٢٣) شرح المفردات: الفليلة: الخصلة من الشعر.

المعنى: إنهم جنباء يوم الشدة كالنعام إلا أنهم يختلفون عن النعام بأن لهم لحى على ذقونهم وقد تآثرت خصلوا.

(٢٤) شرح المفردات: الأسابي: مفردا الأسبية، الطريقة من الدم.

المعنى: يقول إنهم ربما تراجعوا عن حملهم وعادوا إلى القتال حين يشاهدون الدماء وقد انهالت =

٢٥ وَمَا الْقَوْمُ إِلَّا مَنْ يُطَاعِنُ فِي الْوَعَى ، وَيَضْرِبُ رَأْسَ الْمُسْتَمِتِ الْمُنَازِلِ
٢٦ فِدَى لَكَ أُمِّي اجْعَلْ عَلَيْهِمْ عِلَامَةً ، وَحَرِّمْ عَلَيْهِمْ صَالِحَاتِ الْحَلَالِ
٢٧ نَزَّلُ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَيَسْتُهُمْ ، إِذَا دَخَلُوا الْأَسْوَاقَ وَسَطَ الْمَحَافِلِ
٢٨ فَلَا قَوْمَ شَرٍّ مِنْهُمْ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ نَظَنَّهُمْ أَمْثَالَ ثُرْكٍ وَكَابُلِ

* * *

٢٩ تَرَى أَعْيُنَ الْهَلَكَى إِلَيْهِ ، كَانَتْهَا عِيُونَ الصُّوَارِ حُومًا بِالْمَنَاهِلِ
٣٠ يُرَاقِبُنَ فَيَاضًا ، كَانَ جِفَانُهُ جَوَابِي زُرُودَ الْمُتَرَعَاتِ الْعَدَامِلِ
٣١ وَقَائِلَةٍ لِي : مَا فَعَلْتَ ، إِذَا التَّقَتْ وَرَأَاكَ أَبْوَابُ الْمَنَآيَا الْقَوَائِلِ ؟
٣٢ فَقُلْتُ لَهَا : مَا بَاحْتِيَالٍ وَلَا يَدٍ خَرَجْتُ مِنَ الْعُمَى ، وَلَا بِالْجَعَائِلِ
٣٣ وَلَكِنَّ رَبِّي رَبُّ يُونُسَ إِذْ دَعَا مِنَ الْحَوْتِ فِي مَوْجٍ مِنَ الْبَحْرِ سَائِلِ

= في القتال الشديد .

(٢٥) المعنى : إن خير الناس من يقاتل العدو ويُنزل في خصمه الهلاك .

(٢٦) المعنى : يطلب من الممدوح أن يميزهم عن غيرهم فيمنعهم من الزواج واتخاذ النساء ليمنع نسلهم المقيت .

(٢٧) المعنى : يقول إنهم من سماتهم يميزون بينهم وبين المسلمين إذا نزلوا في الأسواق أو بين المحافل .

(٢٨) شرح المفردات : كابل : مكان بين الهند ونواحي سجستان .

المعنى : إنهم كالأتراك أو غيرهم من الأعاجم وإن كانوا مسلمين .

(٢٩) شرح المفردات : الهلكى : الفقراء . الصُّوَار : قطع من البقر الوحشية .

المعنى : إن عيون الفقراء تنظر إليه كما تنظر البقر الوحشية إلى مناهل الماء .

(٣٠) شرح المفردات : الفَيَاض : الذي تفيض يدهاء عطاء . الجفنة : القصعة الكبيرة . الجوابي :

الأحواض . زرود : اسم موضع . المترعة : الملاى . العدامل : مفردا العدمل ، الواسع

والضخم .

المعنى : يمتدحه بكرمه ويقول إن قصاعه كبيرة متسعة كالأحواض .

(٣١) المعنى : إن امرأة سألته ماذا يفعل إذا أطبقت عليك أبواب الموت القاتلة ؟

(٣٢) شرح المفردات : الجعائل : الرشاوى .

المعنى : يقول إنه رد عنه الموت بدون احتيال أو قوة أو رشوة .

(٣٣) المعنى : إن الله أنقذه كما أنقذ يونس من جوف الحوت .

- ٣٤ دَعَا رَبَّهُ، وَاللَّهُ أَرْحَمُ مَنْ دَعَا، وَأَذْنَاهُ مِنْ دَاعٍ دَعَا مُتَضَائِلٍ
 ٣٥ وَمَا بَيَّنَّ الْأَيَّامَ إِلَّا ابْنُ لَيْلَةٍ رُكُوبًا لَهَا، وَالذَّهْرُ جَمُّ التَّلَاتِلِ
 ٣٦ لَهُ لَيْلَةُ الْبَيْضَاءِ، إِذْ أَنَا خَائِفٌ لَذَنِّي، وَإِذْ قَلْبِي كَثِيرُ الْبَلَابِلِ
 ٣٧ فَمَا حَيَّةٌ يُرْقَى أَشَدَّ شَكِيمَةً، وَلَا مِثْلَ هَذَا مِنْ شَفِيعٍ مُنَاضِلٍ
 ٣٨ يَجِدُ إِذَا الْحَجَّاجُ لَانَ، وَإِنْ يَخَفُ لَهُ غَضَبًا يَضْرِبُ بِرَفْقٍ الْمُحَاوِلِ

٤٤٦

[من الطويل]

- ١ إِنَّ رِجَالَ الرُّومِ يَعْرِفُ أَهْلَهَا حَدِيثِي، وَمَعْرُوفٌ أَبِي فِي الْمَتَازِلِ
 ٢ وَإِنْ تَأْتِ أَرْضَ الْأَشْعَرِينَ تَجِدُهُمْ يَخَافُونَنِي، أَوْ أَرْضَ ثَرْكٍ وَكَابِلِ
 ٣ وَمَا مِنْ مُصَلٍّ تَعْرِفُ الشَّمْسَ عَيْنُهُ إِذَا طَلَعَتْ، أَوْ تَأْتِيهِ غَيْرِ عَاقِلِ
 ٤ فَتَسْأَلُهُ عَنِّي، فَيَعْبَأُ بِنِسْبَتِي وَلَا اسْمِي وَمَنْ يَعْبَأُ سِمَاكَ الْأَعَازِلِ
 ٥ أَنَا السَّابِقُ الْمَعْرُوفُ يَوْمًا إِذَا انْجَلَتْ عَجَاجَةٌ رَيَعَانِ الْجِيَادِ الْأَوَائِلِ

(٣٤) المعنى: إِنَّ النَّبِيَّ يُونُسَ دَعَا رَبَّهُ فَاسْتَجَابَ إِلَى دَعَائِهِ.

(٣٥) شرح المفردات: التلاتل: الزُعازع. ابن ليلة: الهلال.

المعنى: يقول إنه اهتدى بالهلال حين طلع والذهر يميل به في كل اتجاه.

(٣٦) شرح المفردات: البلابل: الهموم.

المعنى: يقول إنه قصد الدار البيضاء حيث الحجاج وقد استولى عليه الهم.

(٣٧) المعنى: إِنَّ الْحَجَّاجَ كَالْحَيَّةِ الَّتِي يُرْقَى لَهَا وَأَنَّهُ خَيْرُ شَفِيعٍ وَمُنَاضِلٍ يَسْتَجِيرُ بِهِ النَّاسُ.

(٣٨) المعنى: إِنَّ الْمَرَّةَ يَقْتَرِبُ مِنَ الْحَجَّاجِ إِذَا كَانَ لَيْتًا وَإِذَا كَانَ غَاضِبًا فَإِنَّهُ يَحَاوِلُ أَنْ يَنَالَ عَفْوَهُ.

(١) المعنى: إِنَّ الرُّومَ يَعْرِفُونَهُ وَيَعْرِفُونَ مَنْزِلَةَ أَبِيهِ.

(٢) شرح المفردات: الأشعران: مثنى الأشعر وهو جبل معروف بالحجاز. كابل: مكان بين الهند ونواحي سجستان.

المعنى: إِنَّ أَهْلَ الْحِجَازِ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُهُ الْأَتْرَاقُ وَالْفَرَسُ.

(٣ - ٤) المعنى: إِنَّ الْمَصْلِينَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَعْرِفُونَهُ وَيَعْرِفُونَ اسْمَهُ وَخَسْبَهُ وَنَسَبَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ الْكَوَاكِبَ الْمَنِيرَةَ.

(٥) شرح المفردات: العجاجة: الإبل الكثيرة العظيمة.

المعنى: إِنَّهُ سَبَّاقٌ إِلَى الْمَعَارِكِ فِي أَيَّامِ الْقِتَالِ الْعَسِيرِ.

- ٦ رَفَعْتُ لِسَانِي عَنْ غُدَانَةٍ بَعْدَمَا وَطِئْتُ كُلِّيبًا وَطَاقَةَ الْمُتَشَاوِلِ
 ٧ فَلَا أَعْرِفَنَّكُمْ بَعْدَ أَنْ كَانَ مِسْحَلِي شَمِيطًا، وَهَزَّتْنِي كَلَابُ الْقَبَائِلِ
 ٨ وَأَنْتُمْ أَنْاسُ تَمْلِكُونَ أُمُورَكُمْ تَكُونُونَ كَالْمَقْتُولِ غَيْرِ الْمُقَاتِلِ
 ٩ فَإِنَّ احْتِمَالَ الدَّاءِ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ عَلَى الْمَرْءِ ذُو ضَمِيمٍ شَدِيدُ التَّلَايِلِ
 ١٠ وَأَبْكُمْ إِذْ جَدَّ جَدِّي وَجَدُّكُمْ يُنِخُ مَعًا عِنْدَ اعْتِرَاكِ الْكَلَاكِلِ
 ١١ وَمَا كُنْتُ أَرْمِي قَبْلَكُمْ مِنْ قَبِيلَةٍ رَمَتْ غَرَضِي إِلَّا بِصَفْعِ الْمَعَاوِلِ
 ١٢ فَإِنَّ تَنَهَكُمْ عَنِّي الْعِظَاتُ، فَإِنِّي أَنَا الرَّجُلُ الرَّامِي بِفَرِيصِ الْمُقَاتِلِ
 ١٣ مَتَى تَلَقَّ أَعْدَائِي تَجَدُّ فِي وُجُوهِهِمْ وَأَقْفَائِهِمْ مِنِّي أَخَايِدَ وَابِلِ

٤٤٧

يمدح قطن بن مدركة الكلابي، وكان على البحرين.

[من الطويل]

١ أَقُولُ لِمَنْحُوضٍ أَعَالِي عِظَامِهَا، يَجْرُ أَظْلَاهَا السَّرِيحَ الْمُتَعَلَّ

- (٦) المعنى: لقد سكت عن هجاء غُدانة بعد أن أسكت كليبا بشعره.
 (٧) شرح المفردات: المسحل: الشيطان وأراد شيطان شعره. الشميط: الذئب فيه سواد وبياض.
 المعنى: إنه كان عليهم كالذئب وقد تعرّضت له الكلاب.
 (٨) المعنى: إنهم المهزومون يوم اشتداد القتال.
 (٩) شرح المفردات: الكنه: جوهر الشيء. التلايل: مفرداتها التليل، العنق.
 المعنى: إن احتمال الأذى يعرض الإنسان للضيم الشديد.
 (١٠) المعنى: إن جدّه أو حظّه يتفوق على جدّهم أو حظّهم حين يشتدّ القتال وتشتبك صدور الفرسان.
 (١١) شرح المفردات: الصقع: الضرب على الرأس.
 المعنى: إنه حين يشتدّ القتال بين القبائل يضرب على رؤوس الأعداء ضرباً قوياً.
 (١٢) المعنى: إنهم إن لم يكفوا فإنه سيقاتلهم أشدّ قتال.
 (١٣) شرح المفردات: الأخاديد: مفرداتها أخدود، الحفرة في الجبل وهنا في الجسم. الوابل: الغزير من المطر وهنا من السهام.
 المعنى: إن أعداءه يعرفون من الجروح التي أصيبوا بها من قتاله لهم.

- (١) شرح المفردات: المنحوض: الناقة الضامرة التي أذاب لحمها العدو الشديد. الأطل: باطن الخف. السريح: الدم السائل. المنعل: الذي يرتدى كالنعال.
 =

- ٢ شَرِيكَةِ خُوصٍ فِي النَّجَاءِ قَدْ التَّقَتْ عُرَاهَا وَأَجْهَضْنَ الْجَنِينَ الْمُسْرَبِلَا
 ٣ تَسْتَى مِنَ الْأَحْلَاقِ مَا كَانَ دُونَهُ، وَفَكَ مِنَ الْأَرْحَامِ مَا كَانَ مُقْفَلَا
 ٤ هَوَاجِرُ يَحْلُبْنَ الْحَمِيمَ، وَمَاكِدُ مِنَ السَّيْرِ لَمْ تَقْطَعْ مُنْدَى وَمَتْرَلَا
 ٥ وَزَوْرَاءُ أَذْنَى مَا بَهَا الْخِمْسُ لَا تَرَى بِهَا الْعَيْسُ لَوْ حَلَّتْ بِهَا مُتَعَلَّلَا
 ٦ وَمُحْتَقِرِينَ السَّيْرِ قَدْ أَنْهَجَتْ لَهُمُ سَرَابِيلُ أَبْقَاهَا الَّذِي قَدْ تَرَعَبَلَا
 ٧ إِذَا قَطَنًا بَلَقَتْنِيهِ ابْنَ مُذْرَكٍ، فَلَاقَيْتُ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِبِ أَخِيَلَا
 ٨ ذُبَابًا حُسَامًا، أَوْ جَنَاحِي مَقْطَعٍ ظُهُورَ الْمَطَايَا يَتْرُكُ الصُّلْبَ أَجْزَلَا

= المعنى: إنه ركب إلى الممدوح ناقة ذاب لحمها من شدة السير وقد أدميت أخفافها وكأنها تتعلل اللذماء.

(٢) شرح المفردات: الخوص: الغائرات العيون من التعب. النجاء: شدة العدو. التقت عراها: أي إن حبال الأنساع التقت عليها لضمورها. المسربل: الجنين خرج من بطن أمه وعليه سلاه، وهو الغشاء الذي يحتضنه.

المعنى: إنها نوق غائرة الأحداق التقت حبال أنساعها من ضمورها وكانت تجهض الأجنة وقد تسربت بالغشاء الذي يحتضنها.

(٣) شرح المفردات: تسى: انفتح وفض. الأحلاق: الأرحام. المعنى: إن العدو المضني فتح أرحام الإبل على الأجنة وفضها بعد أن كانت مقفلة.

(٤) شرح المفردات: الهواجر: مفردها الهاجرة، الحر الشديد في منتصف النهار. يحلبن: يفرزن. الحميم: العرق الساخن يميل لونه إلى السواد. الماكز: الناقة التي جف ضرعها ونقص لبنها. المندى: من ندى الإبل، وهو أن يوردها فتشرب قليلاً ثم إنها ترتعي ثم إنها تعاد إلى الماء. المنزل: الأرض الكثيرة الزرع هنا.

المعنى: يصف النوق وهي تعدو في الحر الشديد والعرق الأسود يتصبب منها وقد جف لبنها وهي لم تشرب ولم تصادف زرعاً.

(٥) شرح المفردات: زوراء: أرض مقفرة عسيرة الارتياذ يزور عنها الركبان. الخمس: الشرب بعد اليوم الخامس. العيس: النوق البيضاء.

المعنى: يصف الأرض المقفرة التي اجتازوها بدون ماء وطعام فإذا نزلت الإبل بعد خمسة أيام بمكان الماء فإنها لا تجد ما يكفيها منه.

(٦) شرح المفردات: أنهجت: رثت وبليت. ترعبل: تقطع وتمزق.

المعنى: كانوا يسرون وقد رثت ثيابهم وما بقي منها معزق مقطع.

(٧) شرح المفردات: العرقوب: متحنى الوادي والطريق في الجبل. الأخيل: الطائر المشؤوم.

المعنى: إنه يتمنى أن يدرك الممدوح وإن اجتاز الطرق الوعرة وحلقت به طيور الشؤم.

(٨) شرح المفردات: الذباب: حد السيف. مقطع ظهور المطايا: أراد به الغراب. الأجزل: غارب =

- ٩ قَوِيٌّ أَمِينٌ لَابِنِ يُوسُفَ مُجْزِيٌّ
 ١٠ وَلَوْ وُزِنَتْ سَلْمَى بِحِلْمِ ابْنِ مُدْرِكٍ
 ١١ سَأَجْزِيكَ مَعْرُوفَ الَّذِي نِلْتَنِي بِهِ
 ١٢ قَصَائِدَ لَمْ يَقْدِرْ زُهَيْرٌ وَلَا ابْنَةُ
 ١٣ وَلَمْ يَسْتَطِعْ نَسَجَ امْرِئِ الْقَيْسِ مِثْلَهَا،
 ١٤ وَنَابِغَتِي قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ، وَالَّذِي
 ١٥ فَمَا فَاضَلَتْ بَيْتاً بِبَيْتِكَ عَامِرُ
 ١٦ هُوَ الْبَيْتُ بَيْتُ ابْنِي نُفَيْلِ بْنِ لَهُ
 ١٧ أَرَى ابْنِي نُفَيْلِ مِنْ يَكُونُ أَبَا لَهُ
 ١٨ عَلَى مَنْ جَرَى، وَالرَّافِعِينَ أَكْفَهُمْ
 ١٩ وَمَنْ يَكُ بَيْنَ الْخَالِدِينَ وَأُمُّهُ
 ٢٠ وَكَانَ أَبُوهَا وَابْنُهَا خَيْرَ عَامِرٍ،
- بطَاعَتِهِ عِنْدَ الَّذِي قَدْ تَحَلَّلَا
 لَكَانَ عَلَى الْمِيزَانِ حِلْمُكَ أَثْقَلَا
 بِكَفَيْكَ، فَاسْمَعْ شَعْرَ مَنْ قَدْ تَنَحَّلَا
 عَلَيْهَا، وَلَا مَنْ حَوَّلُوهُ الْمُجَبَّلَا
 وَأُعْيَتْ مَرَاقِبُهَا لِبَيْدَا وَجَرُولَا
 أَرَاهُ الْمَنَابِيَا بَعْضُ مَا كَانَ قَوْلَا
 إِلَى الْمَجْدِ إِلَّا كَانَ بَيْتُكَ أَفْضَلَا
 كِلَابٌ وَكَعْبٌ ذِرْوَةٌ لَنْ تُحَوَّلَا
 وَعَمَّا فَقَدْ، يَوْمَ الرَّهَانِ، تَمَهَّلَا
 إِلَى كُلِّ فَرْعٍ كَانَ لِلْمَجْدِ أَطْوَلَا
 صَفِيَّةُ، يَثْقُلُ عِزُّهُ أَنْ يُحْلَحَلَا
 سَمَاكِينَ لِلْهَلَكَى إِذَا الْغَيْثُ أَمَحَلَا

= البعير الذي قطعه الرجل.

المعنى: إن طيور الشؤم كانت كالسيف الحاذ وقد أقبلت الغريبان على ظهور النوق المتفرجة تحاول أن تنهشها وتشرب من دمائها.

(٩) المعنى: إنه وفي للحجاج قوي يعطي من يطعمه وإن كان من الخصوم.

(١٠) المعنى: إن عقله راجح كجبل سلمى.

(١١) المعنى: إنه نال منه العطاء وسيكافئه بشعره المنحل المختار.

(١٢) المعنى: إن شعره يفوق شعر زهير وابنه وشعر المخيل السعدي.

(١٣) شرح المفردات: جرول: الحطيئة.

المعنى: يقول إن شعره يفوق شعر امرئ القيس وليد بن ربيعة والحطيئة.

(١٤) المعنى: إن شعره يفوق شعر النابغة الذبياني والنابغة الجعدي وطرفة بن العبد الذي قتله شعره.

(٥) المعنى: إن بيته أفضل بيوت بني عامر.

(٦) المعنى: إن مجد بني نفيل لا يتحول ولا يتغير.

(١٧) المعنى: إنه يسبق الآخرين وإن استمهلهم لأنه من بني نفيل.

(١٨) المعنى: إنه الأطول باعاً في المجد والرفعة.

(١٩) شرح المفردات: الخالدان: خالد وخليد ابنا نفيل. يُحْلَل: يفكك ويزول.

المعنى: يمتدحه بقومه وبأمه صفيّة ويعزّه الذي لا يزول.

(٢٠) شرح المفردات: السماك: من نجوم المطر.

- ٢١ أَرَى الْمُقْسِمَ الْمُخْتَارَ عَيَّانَ كُلِّهَا ، إِذَا هُوَ لَمْ يَذْكُرْ نُفَيْلًا تَحَلَّلَا
 ٢٢ بَنُو أَنْفِ قَرَمٍ لَمْ يَدْغَشَّرْ سَنَامُهُ رُكُوبًا ، وَلَكِنْ كَانَ أَصِيدَ مَرَسَلًا
 ٢٣ إِذَا وَاضَحُوهُ الْمَجْدَ جَاءَتْ دِلَاوُهُ مَلَأَ إِذَا سَجَلُ مِنَ الْمَجْدِ شَوْلًا
 ٢٤ لَهُمْ طُرُقٌ عَادِيَّةٌ يَهْتَدَى بِهَا ، وَهُمْ خَيْرُ قَيْسٍ آخِرِيًّا وَأَوَّلًا
 ٢٥ بَنُو عَامِرٍ قَمَقَامٌ قَيْسٍ ، وَفِيهِمْ مَعَاقِلُ جَانِيهَا إِذَا الْوَرْدُ أَنْعَلَا

٤٤٨

يمدح الوليد بن عبد الملك .

[من الطويل] :

- ١ سَلَوْتُ عَنِ الدَّهْرِ الَّذِي كَانَ مُعْجِبًا ، وَمِثْلُ الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْ دَهْرِنَا يُسْلِي
 ٢ وَابْقَنْتُ أَنِّي لَا مَحَالَةَ مَيِّتٌ ، فَمَتَّعَ آثَارَ مَنْ قَدْ خَلَا قَبْلِي
 ٣ وَإِنِّي الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ سَيَصِيْبُهُ حِمَامُ الْمَنَائَا مِنْ وَفَاةٍ وَمِنْ قَتْلٍ

= المعنى : إنهما كانا يغيثان كالمطر المنهمر .

(٢١) شرح المفردات : تحلل : أي تحلل من قسمه .

المعنى : إن الذي يُقسم دون أن يذكر اسمهم كأنه لم يُقسم .

(٢٢) شرح المفردات : القرم : الفحل . يدعثر : يذلل . الأصيد : الذي يعيل برأسه كبيراً .

المعنى : إن والده كان أبياً شامخاً لم يذلل .

(٢٣) شرح المفردات : واضحوه المجد : طلبوا منه أن يظهر مجده . السجل : الدلو . شؤل : قل ماؤه .

المعنى : إن مجده واضح وإن دلوه مليئة حين تجفّ الدلاء .

(٢٤) شرح المفردات : عادية : من عهد عاد ، قديمة .

المعنى : إنهم عريقون في المجد من أيام عاد وهم خير القيسيين أوائلهم وأواخرهم .

(٢٥) شرح المفردات : القمقام : العدد الكبير . المعاقل : الحصون : الجاني : الذي يرتكب جناية .

الورد : القادمون على الماء . أنعل : ازدحم .

المعنى : إنهم الأكثر عدداً وإنهم يحمون الجاني إذا كثر الطالبون من شرب دماؤه .

(١) المعنى : لقد نسي المصائب التي ألحقها به الدهر لأن المرء يذهل منها .

(٢) المعنى : لقد أيقن أنه لا بد له من الموت الذي أصاب آخرين قبله .

(٣) المعنى : إنه سيموت إما وفاة وإما قتلاً .

- ٤ فَمَا أَنَا بِالْبَاقِي ، وَلَا الدَّهْرُ ، فَاعْلَمِي
 ٥ وَلَا مُنْصِنِي يَوْمًا ، فَأَذْرِكِ عِنْدَهُ
 ٦ وَائِينَ أَحِلَّالِي الَّذِينَ عَهَدْتُهُمْ ،
 ٧ دَعَتْهُمْ مَقَادِيرُ ، فَأَصْبَحْتُ بَعْدَهُمْ
 ٨ بَلَوْتُ مِنَ الدَّهْرِ الَّذِي فِيهِ وَاعِظُ ،
 ٩ وَجُرْتُ عِنْدَ الْمُضْلِعَاتِ ، فَلَمْ أَكُنْ
 ١٠ وَبَيْدَاءَ تَغْتَالُ الْمَطْيَى قَطْعَتَهَا
 ١١ إِذَا الْأَرْضُ سَدَّتْهَا الْهَوَاجِرُ وَارْتَدَّتْ
 ١٢ وَكَانَ الَّذِي يَبْدُو لَنَا مِنْ سَرَابِهَا
 ١٣ وَيَدْعُو الْقَطَا فِيهَا الْقَطَا ، فَيَجِيئُهُ
- بِرَاضٍ بِمَا قَدْ كَانَ أَذْهَبَ مِنْ عَقْلِي
 مَظَالِمُهُ عِنْدِي ، وَلَا تَارِكًا أَكْلِي
 وَكُلُّهُمْ قَدْ كَانَ فِي غِبْطَةٍ مِثْلِي
 بَقِيَّةَ دَهْرٍ لَيْسَ يُسْبَقُ بِالذَّحْلِ
 وَجَارِيْتُ بِالْثُعْمَى وَطَالَبْتُ بِالتَّبَلِ
 ضَرِيعَ زَمَانٍ ، لَا أُمِرُّ وَلَا أُحْلِي
 بَرَكَابِ هَوْلِ لَيْسَ بِالْعَاجِزِ الْوَعْلِ
 مُلَاءَ سَمُومٍ لَمْ يُسَدِّينَ بِالْعَزْلِ
 فُضُولُ سُيُولِ الْبَحْرِ مِنْ مَائِهِ الضَّحْلِ
 تَوَائِمُ أَطْفَالٍ مِنَ السَّبَسْبِ الْمَحْلِ

- (٤) المعنى: يخاطب امرأة ربما كانت زوجته قائلاً إنه لن يخلد ولن يكتفي بما أنزله به الدهر من كوارث كادت تفقده عقله.
- (٥) المعنى: إن الدهر لن يعدل فيأخذ له بثاره بل إنه أزمع على القضاء عليه.
- (٦) المعنى: إن غيره من الذين ماتوا كانوا يعيشون بغبطة مثله.
- (٧) شرح المفردات: الذحل: الثار.
- المعنى: إن الموت كان قدرهم المحتوم وإن الدهر كان سباقاً في أخذ ثاره من الشاعر.
- (٨) شرح المفردات: التبل: الثار.
- المعنى: إنه أخذ النصيحة من الدهر فعاش في نعيم وطلب ثاره من الناس والحياة.
- (٩) شرح المفردات: المضلعات: الأمور العسيرة. الضريع: الدليل.
- المعنى: يقول إنه ألتمت به المصائب فصمد بوجهها ولم يستدل وإنه لم يكن ذليلاً فعرف حلو الحياة ومرها.
- (١٠) شرح المفردات: الوغل: الأحق الغليظ.
- المعنى: يقول إنه اجتاز البداء التي تبيد المطايا وتهلكهم ومعه دليل عالم غير أحق.
- (١١) شرح المفردات: الهواجر: الحر الشديد. الملأ: الثوب الواسع. السموم: الرياح الشديدة الحرارة. يسدين: من سدى الثوب، ما مد من خيوطه وهو بخلاف اللحم.
- المعنى: إن الرياح الحارة ألتمت بكل شيء وكأنها تلفه بثوبها المنسوج.
- (١٢) شرح المفردات: الضحل: القليل الرقيق.
- المعنى: إن السراب كان كسيول البحر تبدو قليلة ثم لا تلبث أن تزول.
- (١٣) شرح المفردات: القطا: طيور تاوي إلى القفر غالباً. السبسب: القفر.

- ١٤ دَوَارِجُ أَخْلَفْنَ الشَّكِيرَ، كَانَمَا جَرَى فِي مَاقِيهَا مَرَادٌ مِنْ كُحْلِ
 ١٥ يَسْقَيْنَ بِالْمُومَةِ زُعْبًا نَوَهِضًا، بَقَايَا نَطَافٍ فِي حَوَاصِلِهَا تَغْلِي
 ١٦ تَمَجَّ أَدَاوَى فِي أَدَاوَى بِهَا اسْتَقَّتْ، كَمَا اسْتَفْرَغَ السَّاقِي مِنَ السَّجْلِ بِالسَّجْلِ
 ١٧ وَقَدْ أَقْطَعَ الْخَرَقُ الْبَعِيدَ نِيَاطُهُ، بِمَائِرَةِ الصَّبْعَيْنِ وَجَنَاءِ كَالْهَقْلِ
 ١٨ تَزِيدُ فِي فَضْلِ الزَّمَامِ، كَانَهَا تُحَازِرُ وَقَعًا مِنْ زَنَابِيرِ أَوْ نَحْلِ
 ١٩ كَأَنَّ يَدَيْهَا فِي مَرَاتِبِ سَلَمٍ، إِذَا غَاوَلَتْ أَوْبَ الذَّرَاعَيْنِ بِالرَّجْلِ
 ٢٠ تَأَوُّهُ مِنْ طُولِ الْكِلَالِ وَتَشْتَكِي، تَأَوُّهُ مَفْجُوعٍ بِشُكْلٍ عَلَى نُكْلٍ
 ٢١ إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْخَثَهَا، إِلَى خَيْرٍ مَنْ حُلَّتْ لَهُ عَقْدُ الرَّحْلِ
 ٢٢ إِلَى خَيْرِهِمْ فِيهِمْ قَدِيمًا وَحَادِثًا، مَعَ الْحِلْمِ وَالْإِيمَانِ وَالتَّائِلِ الْجَزْلِ

= المعنى: لا أنيس لهم في ذلك القفر إلا طيور القطا و فراخها التوائم.

(١٤) شرح المفردات: دوارج: من درج الصبي أي مشى. الشكير: الرغب. المراد: عيدان الكحل.

المعنى: إن فراخ القطا كانت تسير متعثرة وقد سقط عنها الرغب الناعم ليحل غيره محلّه، وكانت مكنته بعيدان الكحل.

(١٥) شرح المفردات: المومة: الأرض المقفرة. النطاف: بقايا الماء.

المعنى: إن القطا كانت تحمل الماء لفراخها التي تحاول أن تنهض وتطير وكان الماء الذي في حواصلها يغلي من شدة الحر.

(١٦) شرح المفردات: تمج: تخرج من فمها. الأداوى: مفردتها أدواة، وعاء صغير من جلد. السجل: الدلو.

المعنى: إنها تمج من حواصلها في حواصل أفرارها كما يفرغ الدلو في دلو آخر.

(١٧) شرح المفردات: الخرق: القفر تتخرق فيه الرياح. النياط: ما بعد طريق المفازة. مائرة الضبعين: متحركة العضدين. الوجناء: العظيمة الوجنة. الهقل: الفتى من النعام.

المعنى: إنه يجتاز الصحراء وما يليها بناقة متحركة العضدين وكأنها ذكر النعام.

(١٨) المعنى: إنها تريد أن يرخى لها الزمام وكأنها تخشى أن يلدها النحل والزنابير فتسرع وكأنها هاربة منها.

(١٩) شرح المفردات: غاولت: بادرت. أوب الذراعين: جمعهما في المشي.

المعنى: يقول إن ناقته تمد يديها وهي في مشيتها كأنها ترتقي سلمًا.

(٢٠) المعنى: إنها تتأوه عبر سيرها وكأنها أصيبت بشكل مضاعف.

(٢١) المعنى: إنه كان يقصد خير من تنزل به المطايا.

(٢٢) المعنى: إنه يقصد خير الناس قديمًا وحديثًا وهم أصحاب عقل وإيمان وعطاء وفير.

٢٣ وَرِثْتَ أَبَاكَ الْمُلْكَ تَجْرِي بِسَمِيهِ ، كَذَلِكَ خُوطُ التَّبَعِ يَنْبُتُ فِي الْأَصْلِ
 ٢٤ كَذَاوَدَ إِذْ وَلَّى سُلَيْمَانَ بَعْدَهُ خِلَافَتُهُ نَحْلًا مِنْ اللَّهِ ذِي الْفَضْلِ
 ٢٥ يَسُوسُ مِنَ الْحِلْمِ الَّذِي كَانَ رَاجِحًا بِأَجْبَالِ سَلَمَى مِنْ وَفَاءٍ وَمِنْ عَدْلِ
 ٢٦ هُوَ الْقَمَرُ الْبَدْرُ الَّذِي يُهْتَدَى بِهِ إِذَا مَا ذُوو الْأَضْغَانِ جَارُوا عَنْ السَّبِيلِ
 ٢٧ أَعْرَّ تَرَى زُورًا لِبَهْجَةِ مُلْكِهِ عَفْوًا طُلُوبًا ، فِي أَنَاةٍ وَفِي رِسْلِ
 ٢٨ يَفِيضُ السَّجَالَ النَّاقِعَاتِ مِنَ التَّدَى كَمَا فَاضَ ذُو مَوْجٍ يَقْمَصُ بِالْجَفَلِ
 ٢٩ وَكَمْ مِنْ أَنَاسٍ قَدْ أَصَبَتْ بِنِعْمَةٍ وَمِنْ أَمْرِ حَزْمٍ قَدْ وَلِيَتْ نَجِيَّةً
 ٣١ قَضَيْتَ قَضَاءً فِي الْخِلَافَةِ ثَابِتًا مُبِينًا ، فَقَدْ أَسْمَعْتَ مَنْ كَانَ ذَا عَقْلِ
 ٣٢ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْجُو الْخِلَافَةَ مِنْهُمْ ، وَقَدْ قُمْتَ فِيهِمْ بِالْبَيَانِ وَبِالْفَضْلِ
 ٣٣ وَبَيَّنْتَ أَنْ لَا حَقَّ فِيهَا لِحَاذِلٍ ، تَرَبَّصَ فِي شَكٍّ ، وَأَشْفَقَ مِنْ مَثَلِ

(٢٣) شرح المفردات: السَّمت: القصد. الخوط: الغصن. التبَع: ضرب من الشجر اللين تؤخذ منه القسي.

المعنى: إنه يسير على خطى أبيه عبد الملك وهو غصن في شجرة أبيه، والغصن يكون على غرار الأصل.

(٢٤) المعنى: يقرنه بدادود بن سليمان ويقول إنه استمدَّ الخلافة من الله.

(٢٥) المعنى: إنه يمتلك العدل والحلم والوفاء كجبل سلمى.

(٢٦) المعنى: إنه البدر الذي يهدي الناس حين يميل الظالمون عن الحق.

(٢٧) المعنى: إنه متألق سهل ولكنه لا يهمل ولا يتكاسل.

(٢٨) شرح المفردات: السَّجال: الدلاء. النَّاقعات من التَّدَى: أي التَّدَى القديم المصْفَى. يَقْمَصُ: يحرك. الجفَل: مفردا الجفول، السَّفينة.

المعنى: إن دلاءه تفيض بالعطاء كما تفيض السَّفينة بالماء.

(٢٩) المعنى: إنه ينعم على الناس ويحمل أثقالهم.

(٣٠) المعنى: شبه طول أناته وتفكيره بالحيل الموثق المقتول فتلاً محكماً.

(٣١) المعنى: إنه يقضي بالعدل ويرضي ذوي العقول.

(٣٢) المعنى: إنه يستحق الخلافة لأنه يتفوق في البيان وفي المواقف الفضل.

(٣٣) شرح المفردات: الحاذل: المتنكر للعهد والبيعة. المثل: التمثيل أي التنكيل.

المعنى: إنه بين حقه في الخلافة للمشككين ونكل بهم.

- ٣٤ وَلَا لَامِرِيءَ آتَى الْمُضْلِينَ بَيْعَةً، رَأَى الْحَرْبَ أَبَدَتْ عَنْ نَوَاجِذِهَا الْعُضْلَ
 ٣٥ وَمَدَّ يَدًا مِنْهُ لِبَيْعَةٍ خَاسِرٍ، وَمَا الْمُكْسِدُ الْمَغْبُونُ كَالرَّابِحِ الْمَغْلِي
 ٣٦ وَعَانَدَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْحَرْبَ شَمَرَتْ، عِنَادَ الْخَصِيِّ الْجَوْنِ صَدَّ عَنْ الْفَحْلِ
 ٣٧ فَمَا بِالْأُقْوَامِ بَدَا الْغِشُّ مِنْهُمْ، وَهُمْ كُشِفُوا عِنْدَ الشَّدَائِدِ وَالْأَزْلِ
 ٣٨ يُدَاوُونَ مِنْ قَرْحِ أَدَانِيهِ قَدْ عَنَّا، عَلَى الدَّاءِ لَمْ تُدْرِكْ أَقَاصِيهِ بِالْفَتْلِ
 ٣٩ وَقَدْ كَانَ فِيهَا قَدْ تَلَّوْا مِنْ حَدِيثِهِمْ، شِفَاءً، وَكَانَ الْحِلْمُ يَشْنِي مِنَ الْجَهْلِ
 ٤٠ وَإِلَّا، فَإِنَّ الْمَشْرِفِيَّةَ حَدَّهَا، دَوَاءٌ لَهُمْ غَيْرَ الدَّيْبِ وَلَا الْخَتْلِ
 ٤١ أَوْ التَّقْيُ حَتَّى عَرَضُ أَرْضٍ وَطُولُهَا، عَلَيْهِمْ كَبَيْتِ الْقَيْنِ أُغْلِقَ بِالْقَلْلِ
 ٤٢ وَقَدْ خَذَلُوا مَرَّوَانَ فِي الْحَرْبِ وَابْنَهُ، أَبَاكَ وَأَذَلُّوا فِيهَا مَعَ مَنْ يُدْنِي
 ٤٣ وَكَانَا إِذَا مَا كَانَ يَوْمٌ عَظِيمَةً، حَمُولَيْنِ لِلْأَثْقَالِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزْلِ

(٣٤) شرح المفردات: النَوَاجِذُ: الأنياب. العُضْلُ: المعوجة كَأنياب الأسود.

المعنى: لا حقَّ بالخلافة لمن قبل بيعته المضلين ولم يهدأ إلا بعد أن رأى الحرب وقد كثرت عن أنيابها كالأسود الضارية.

(٣٥) المعنى: لقد عفا عن الخاسرين ومدَّ إليهم يده وليس الرابح كالخاسر الذي ضلَّ عن الصواب.

(٣٦) شرح المفردات: الخصيَّ الجون: البكر الأسود.

المعنى: إنه ظلَّ صامداً في موقفه لما رأى الحرب قد استعرت كالبكر التي تصدَّ عن الفحل.

(٣٧) شرح المفردات: الكُشِفُ: المهزومون. الأزل: موقف الضيق والشدة.

المعنى: يسأل لماذا يظلُّ القوم على ضلالهم وقد انهزموا وقت الشدة.

(٣٨) شرح المفردات: أدانيه: أعاليه. عتا: قسا. الأقاصي: الأعماق. الفتل: مفردها فتيل، ما يوضع في الجرح ليندمل.

المعنى: يقول إنهم يُداوون جرحاً قد قسا أوله ولا يوفي الفتيل إلى آخره.

(٣٩) المعنى: إنه كان عليهم أن يقبلوا بالكلام والشورى وأن يؤثروا العقل على الجهل الذي يعصف بهم.

(٤٠) شرح المفردات: المشرفية: السيوف. الديب: الكذب والنفاق. الختل: الخداع.

المعنى: إنهم إذا لم يقتنعوا بالكلام فإنَّ السيف هو الدواء لنفاقهم وخداعهم.

(٤١) المعنى: إما أن يُقتلوا وإما أن يُنفوا فتغدو الدنيا الواسعة كبيت يضيق عليهم.

(٤٢) المعنى: يقول إنهم تنكروا لمروان بن الحكم وابنه عبد الملك وقد تعرَّضوا للقتال في كلِّ الحالات.

(٤٣) المعنى: يمتدح مروان بن الحكم وعبد الملك ويقول إنهما كانا ينهضان في الأمور الكبيرة ويحملان الأثقال في الظروف الصعبة.

- ٤٤ فَصَلَّى عَلَى قَبْرَيْهِمَا اللَّهُ، إِنَّمَا
 ٤٥ فَفَزَتْ بِمَا فَازَا بِهِ مِنْ خِلَافَةٍ،
 ٤٦ بِعَافِيَةٍ كَانَتْ مِنَ اللَّهِ جَلَّتْ
 ٤٧ وَكُنْتَ الْمُصَفَّى مِنْ قَرِيشٍ وَلَمْ يَكُنْ
 ٤٨ أَشَارُوا بِهَا فِي الْأَمْرِ غَيْرَكَ مِنْهُمْ،
 ٤٩ حَبَاكَ بِهَا اللَّهُ الَّذِي هُوَ سَاقَهَا
 ٥٠ وَسَيِّقَتْ إِلَى مَنْ كَانَ فِي الْحَرْبِ أَهْلَهَا
 ٥١ وَمَا أَصْلَتْوَا فِيهَا بِسَيْفٍ عَلِمْتُهُ،
 ٥٢ فَتُصْحِي لَكُمْ قَادَ الْهَوَى مِنْ بِلَادِهِ
- خَلَانِقُهُ مِنْهَا عَلَى سَنَةِ الرُّسُلِ
 وَزِدَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكَ بِالْحَصْلِ
 مَشَارِقَهَا أَمْنَا إِلَى مَغْرِبِ الْأُمْلِ
 لَوُطْنِكَ فِيهِمْ زَنْجٌ كَعَبٍ وَلَا نَعْلِ
 وَوَلَاكَهَا ذُو الْعَرْشِ نَحْلًا مِنَ الثَّحْلِ
 إِلَيْكَ فَقَدْ أَبْلَاكَ أَفْضَلَ مَا يُبْلَى
 إِلَى وَاصِحٍ بَادٍ مَعَالِمُهُ، سَهْلٍ
 وَلَا بِسِلَاحٍ مِنْ رِمَاحٍ وَلَا نَبْلِ
 إِلَى مَنِبَتِ الزَّيْتُونِ مِنْ مَنِبَتِ النَّخْلِ

(٤٤) المعنى: يقول إنهما سارا على سَنَةِ الرُّسُلِ ويصلي على قبريهما.

(٤٥) المعنى: إنك فزت بالخلافة من بعدهم وزدت عليهم.

(٤٦) المعنى: إنه بثَّ الأمن في كل ناحية من الشرق إلى الغرب.

(٤٧) المعنى: إنه أفضل بني قريش وليس فيه زور في الأصل ولا في الفرع.

(٤٨) شرح المفردات: النحل: العطية.

المعنى: إنهم أرادوا الخلافة لغيره ولكنَّ الله منحه إياها.

(٤٩) المعنى: إنَّ الله ساق إليك الخلافة وهي خير ما يُحمل إليك.

(٥٠) المعنى: إنَّ الخلافة حُلَّتْ فيه وهو واضح الخلق ليس متداهياً وإنَّه قادر أن ينتزعها من خصومه بالقتال.

(٥١) المعنى: أصلت: ضرب بالسيف.

المعنى: يقول إنهم لم يقاتلوا بسيوفهم ويستشهدوا في سبيل الخلافة حتى يكونوا حريين بها.

(٥٢) المعنى: إنه يقدم إليه نصيحة وقد جاء من الشام منبت الزيتون إلى العراق منبت النخيل.

خرج الفرزدق إلى أبي المهمل بن عبد الله من بني العدوية ثم أحد بني عقيل بن يربوع، فقال الفرزدق يمدحهم:

[من الطويل]:

- ١ وَرَكِبَ قَدِ اسْتَرَحَّتْ طُلَاهُمْ مِنَ السُّرَى مُقِيمٍ بِلَحْيَيْهِ التُّخَاعُ، وَأَمِيلِ
٢ عَلَى ذِي مَنَارٍ تَعْرِفُ الْعَيْسُ مَتْنَهُ، كَمَا تَعْرِفُ الْأَضْيَافُ آلَ الْمُهْمَلِ

فلم يعطوه شيئاً فقال يهجوهم:

- ٣ أَلَا قَبَحَ اللَّهُ الْقُلُوصَ الَّتِي سَرَتْ بِرَحْلِي إِلَى خَصْيِيْ عَدَانِ الْمُهْمَلِ
٤ بَنِي أُمِّ عَيْلَانٍ كَانَ لِحَاهُمْ مَخَالِي شَعِيرٍ عُلِّقَتْ فَوْقَ أَبْغُلِ
٥ تَجْمَعْتُمْ لِي فِي فَصِيلٍ كَانَمَا تَجْمَعْتُمْ لِي فِي أُعْرَى مُحَجَّلِ
فرد عليه جوشن بن بشير رجل منهم من بني العدوية فقال:

- ٦ أَلَا قَبَحَ اللَّهُ الْقُلُوصَ الَّتِي سَرَتْ إِلَيْنَا بِقَيْنٍ يَحْمِلُ الْكَبِيرَ مُحَجَّلِ
٧ ذَرِ الْقَيْنَ إِنَّ الْقَيْنَ لَا يَبْتَنِي الْعُلَى، وَإِنْ حَلَّ دَارَ اللَّؤْمِ لَمْ يَتَحَوَّلِ

(١) شرح المفردات: طَلاههم: أعناقهم.

المعنى: إنهم تعبوا من السير ليلاً ومنهم من ظل رافع الرأس ومنهم من نام ومال بعنقه من النعاس.

(٢) شرح المفردات: العيس: النوق.

المعنى: إنه يوقد النار والنوق تعرف مكانه لأنها ذابت على انتجاعه وأصبحت كالضيوف التي تعرف مكان بني المهمل.

(٣) شرح المفردات: القلوص: المطية. خَصْيِيْ عَدَانِ: قرية بناحية كاظمة فيها منازل آل المهمل.

المعنى: إنه يلعن المطية التي جاءت به إلى ديارهم.

(٤) المعنى: يشبه لحاهم بالمخللة المملأ بالشعير وقد عُلِّقَتْ للبالغ.

(٥) المعنى: إنهم تجمّعوا كلهم فأعطوه ناقة فصيلاً وكأنهم أعطوه فرساً مُحَجَّلًا.

(٦) شرح المفردات: الكبير: ما ينفخ فيه الحداد لإشعال النار. المحجل: الضخم.

المعنى: يلعن المطية التي حملته إلى حداد ضخم الجثة ينفخ بالكبير.

(٧) المعنى: إن القَيْن أي الحداد لا يطلب المعالي بل يحلّ في ديار اللؤم.

٨ أَلَمْ تَرَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ أَنِّي يَتَّقِي ذُبَابِي وَأُخْمِي دُونَ آلِ الْمُهْمَلِ

٤٥٠

قال بعد موت الأخطل:

[من الكامل]:

- ١ أَمْسَى لِتَغْلِبَ مِنْ تَمِيمٍ شَاعِرٌ يَرْمِي الْقَبَائِلَ بِالْقَصِيدِ الْأَثَلِ
- ٢ إِذَا غَابَ كَعْبُ بَنِي جُعَيْلٍ عَنْهُمْ، وَتَسَمَّرَ الشَّعْرَاءُ بَعْدَ الْأَخْطَلِ
- ٣ يَتَسَبَّشُونَ بِمَوْتِهِ، وَوَرَاءَهُمْ، مِنِّي لَهُمْ، قِطْعُ الْعَذَابِ الْمُرْسَلِ

٤٥١

يمدح الوليد بن عبد الملك.

[من البسيط]:

- ١ دَعَى الْعُطْفَ وَالشُّكُوى إِلَيَّ فَإِنَّهَا جُمُوعٌ مِنَ الْحَاجَاتِ يُرْجَى نَوَالُهَا
- ٢ إِذَا هِيَ لَاقَتْ بِي الْوَلِيدَ، فَأَشْرَقَتْ لَهَا بِدَمٍ مِنْهُ يَجِيشُ سُعَالُهَا
- ٣ إِذَا عَثَرْتُ بِي قُلْتُ عَالِكُ، وَانْتَهَى إِلَى بَابِ أُبَيَاتِ الْوَلِيدِ كَلَالُهَا

(٨) شرح المفردات: الذباب: حدّ السيف.

المعنى: إنه يضرب بحدّ سيفه ويدافع عن آل المهمل.

(١) المعنى: إنه سيقوم مقامه في الدّفاع عن بني تغلب وفي هجاء جرير.

(٢) المعنى: إنّ كعب بن جعيل الشاعر التغلبي أعطى مكانه لزميله الأخطل للدّفاع عن بني تغلب وهو الذي دلّ يزيد بن معاوية عليه ليهجو الأنصار الذين شبّوا بآبنة معاوية فنظم الأخطل قصيدته التي قال فيها:

ذَهَبْتُ فَرِيشَ بِالْمَكَارِمِ وَالْعُلَى وَاللُّؤْمُ تَحْتَ عَمَائِمِ الْأَنْصَارِ

(٣) المعنى: إنهم فرحوا بموته ولم يدروا أنه سوف يقوم مكانه عليهم.

(١) المعنى: يخاطب ناقته وقد تعبت من السير ويقول لها إنه يحمل إلى الممدوح حاجاته ومشاكله ويرجو أن ينال العطف لديه.

(٢) المعنى: إنها إن أدركت الوليد فإنّ السعال والتّزيف سيتوقّفان.

(٣) شرح المفردات: عالك: أي لعأ لك، أي انتعشي وانهضي.

- ٤ وَمِثْلَكَ قَدْ اتَّعَبْتُ حَتَّى أَنْتَهَيْتُهَا إِلَى حَيْثُ أَثَرْتُ مِنْ قُصَيِّ رِجَالُهَا
- ٥ إِلَى حَيْثُ صَارَتْ مِنْ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ إِلَى بَيْتِهِ أَحْسَابُهَا وَظِلَالُهَا
- ٦ إِلَى بَيْتِ مَرْوَانَ الَّذِي لَمْ يَزَلْ لَهُ دَعَائِمُ مُلْكِهِ مَا تُرَامُ جِبَالُهَا
- ٧ إِلَى الْمُسْتَشِيبِ ابْنِ الْأُتَيْمَةِ، عُوْدُهَا لَهُ بَعْدَ عَهْدِي صَاحِبِيهِ اعْتَدَلُهَا
- ٨ هِلَالٌ تَجَلَّى الْغَيْمُ عَنْهُ ابْنُ لَيْلَةٍ، فَقَدْ تَمَّ حَتَّى كَانَ بَذْرًا هِلَالُهَا
- ٩ إِلَى سَيِّدِ الشَّبَانِ قَدْ مُكِّنْتُ لَهُ خِلَافَةَ أَمْلَاكِ إِلَيْهِ انْتَقَالُهَا
- ١٠ إِلَيْكَ وَلِيَّ الْعَهْدِ وَالْعَقْدِ مِنْ أَبِي لَهُ مِنْ مَوَالِيهِ الْعُرَى وَحِبَالُهَا
- ١١ نَمَاكَ عَظِيمُ الْقَرِيَتَيْنِ فَأَصْبَحَتْ لَكَ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى الشَّدِيدُ دِخَالُهَا
- ١٢ عَلَى النَّاسِ أَعْطَوْهَا أَبَاكَ فَأَصْبَحَتْ إِلَيْهِ مَقَالِيدُ الْأُمُورِ وَمَالُهَا

٤٥٢

[من الطويل]:

١ شَرِبْتُ وَنَادَمْتُ الْمُلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكَأْسِ نَدْمَانًا لَهَا مِثْلَ دَبْكَلٍ

- = المعنى: كان يطلب منها حين تستعثر أن تنهض لأنها أوشكت أن تدرك باب منازل الخليفة.
- (٤) المعنى: يقول إنه سبق له أن أتعب غيرها إلى بيت بني مروان وقد نال منهم العطاء والثناء.
- (٥) المعنى: إنَّ المجد انتقل إليهم من لُؤَيِّ بن غالب.
- (٦) المعنى: إنَّ مُلْكَ بني مروان شامخ يطاول الجبال.
- (٧) شرح المفردات: الصَّاحِبَانِ: عثمان ومروان.
- المعنى: يقرنه بالأئمة والصَّاحِبِينَ في استقامته واعتداله.
- (٨) المعنى: لقد ظهر كالهلال ثم تحول سريعاً إلى بدر مكملاً.
- (٩) المعنى: إنَّه سَيِّدُ الشَّبَانِ وقد انتقلت إليه الخلافة عن حق.
- (١٠) المعنى: إنَّ والده عقد له ولاية العهد وإنَّ أبناء الرِّعْيَةِ يؤيدونه.
- (١١) شرح المفردات: عَظِيمُ الْقَرِيَتَيْنِ: هو مسعود بن معتب الثقفي جد الممدوح لأُثَمَّة. العروة الوثقى: العروة القويَّة التي لا تُفَكُّ.
- المعنى: ينسبُه إلى جدِّه ويقول إنَّ عهده موثق لا يُحَلَّ.
- (١٢) المعنى: إنَّ النَّاسَ بايعوا أَبَاكَ بالخلافة وهي ستنقل إليك.

- (١) شرح المفردات: دَبْكَلٍ: الفتى الذي يمدحه.
- المعنى: لقد نادى الملوك ولم يجد نديماً أفضل من الممدوح.

- ٢ أَقْلٌ مِكَاسًا فِي جَزُورٍ سَمِينَةٍ، وَأُسْرَعُ إِنْضَاجًا وَإِنْزَالًا مِرْجَلٍ
 ٣ فَتَى كَرَمٍ يَهْتَزُّ لِلْمَجْدِ لَا تَرَى نَدَامَاهُ إِلَّا كُلَّ خَرْقٍ مُعَذِّلٍ
 ٤ عَشِيْبَةً نَسَيْنَا قَبِيْصَةَ نَعْلِهِ، فَبَاتَ الْفَتَى الْقَيْسِيُّ غَيْرَ مُنْعَلٍ

٤٥٣

كان مالك قد حبسه فأخرجه النضر بن عمرو المقرئ وحبس مالكا،
 فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ أَلَا طَالَمَا رَسَفْتُ فِي قَيْدِ مَالِكٍ، فَأَضْبَحَ فِي رِجْلَيْهِ قَيْدِي مُحَوَّلًا
 ٢ وَأَطْلَقَنِي النَّضْرُ بْنُ عَمْرِو، وَرَبَّاهُ بِكَفِّهِ قَدْ فَكَّ الْأَسِيرَ الْمُكْبَلَا

٤٥٤

[من الوافر]

- ١ لَعَنُوكَ لَا يُفَارِقُ مَا أَقَامَتْ فُقَيْمًا لُؤْمُهَا أُخْرَى اللَّيَالِي
 ٢ وَلَيْسَ بِزَائِلٍ عَنْهُمْ لَحِينٍ، وَلَوْ زَالَتْ ذُرَى صُمِّ الْجِبَالِ
 ٣ وَاتَّكَّرَهُمْ فَتَيْنُ الْمَاءِ لَمَّا رَأَاهُمْ يَمْرُسُونَ عَلَى الْمَحَالِ

(٢) شرح المفردات: المكاس: المساومة. المِرْجَل: القدر.

المعنى: إنه لا يساوم في ذبح الناقة السمينة ويسرع في تحضيرها للأكل وإنزالها من القدر.

(٣) شرح المفردات: الخرق: الجواد الأحق في كرمه. المعذِّل: الذي يلام على كرمه ويعذل.

المعنى: إنه كريم فوق الحد لا يتأدب إلا من كان شبيها به في كرمه.

(٤) المعنى: إنهم من شدة السكر أنسوا ذلك المرء نعله فبات بلا نعل.

(١) المعنى: يقول إنه سجنه فسجن به.

(٢) المعنى: إنه أطلق سراحه وقد افتدى قبله كثيرين.

(١) المعنى: إن بني فقيم يلازمهم اللؤم أبدا الدهر.

(٢) المعنى: إن لؤمهم لا يزول عنهم وإن زالت الجبال.

(٣) شرح المفردات: الفتين: الأرض السوداء. يمرسون: يمضون إصبعهم. المحال: البكرة. =

٤ وَأَقْدَاماً لَهُمْ جُرْداً قِصَاراً، قَلِيلاً أَخَذُهُنَّ مِنَ النَّعَالِ

٤٥٥

بلغ نساء بني مجاشع فحش جرير بهن فأتين الفرزدق مقيداً فقلن: فبح
الله قيدك فقد هتك جرير عورات نسائك فلحيت شاعر قوم! فأحفظنه
ففض قيده وقد كان قيد نفسه قبل ذلك وحلف أن لا يطلق قيده حتى
يجمع القرآن فقال:

[من الطويل]

- ١ أَلَا اسْتَهْزَأَتْ مِنِّي هُنَيْدَةٌ أَنْ رَأَتْ أَسِيرًا يُدَانِي خَطْوُهُ حَلْقُ الْحِجْلِ
- ٢ وَلَوْ عَلِمَتْ أَنَّ الْوَثَاقَ أَشَدُّهُ إِلَى النَّارِ قَالَتْ لِي مَقَالَةٌ ذِي عَقْلِ
- ٣ لَعَمْرِي لَئِنْ قَيَّدْتُ نَفْسِي لَطَالَمَا سَعَيْتُ وَأَوْضَعْتُ الْمَطِيَّةَ لِلْجَهْلِ
- ٤ ثَلَاثِينَ عَاماً مَا أَرَى مِنْ عِمَايَةٍ، إِذَا بَرَّقَتْ، إِلَّا شَدَّدْتُ لَهَا رَحْلِي
- ٥ أَتَنْتَهِ أَحَادِيثُ الْبَعِيثِ وَدُونَهُ زُرُودُ فِشَامَاتُ الشَّقِيقِ إِلَى الرَّمْلِ
- ٦ فَقُلْتُ أَظُنُّ ابْنَ الْحَيَّةِ أَنِّي شَغِلْتُ عَنِ الرَّامِي الْكِنَانَةَ بِالنَّبْلِ

= المعنى: إن الأرض السوداء الجافة تنكرهم لأنهم أكثر جفافاً وإملاقاً منها وهم يركبون على
البكرات ويمضون أصابعهم من شدة العطش.
(٤) المعنى: إن أقدامهم جرداء قصيرة لم تألف النعال من فقرهم.

- (١) شرح المفردات: هنيذة: هي امرأة الزبرقان بن بدر ابن عمّة الرسول وزوجته هذه كانت عمّة
الفرزدق. الحجل: سوار الرجل وهنا القيد.
المعنى: إنها سخرت منه حين رأت القيد في قدميه.
- (٢) المعنى: إنها لو علمت أنه يشد الوثاق لينجو من النار لتكلمت معه كلاماً صادراً عن العقل.
- (٣) المعنى: إنه وإن قيد نفسه فقد طالما امتطى المطايا طلباً للمجون.
- (٤) المعنى: إنه أمضى ثلاثين عاماً يشد ركابه إلى الضلال والعماية وقد آن له أن يتوب ويرجع إلى
ربه.
- (٥) شرح المفردات: البعيث: هو الشاعر المجاشعي وهو شاعر خذله جرير. زرود: اسم مكان.
الشقيق: ماء لبني أسيد بن عمرو بن تميم. الرمل: اسم مكان.
المعنى: لقد عرف ما حل بالشاعر الذي تفصله عنه هذه الأماكن.
- (٦) المعنى: يقول إنه إذا قيد نفسه فإنه لن ينشغل عن الردّ على النبال الموجهة إلى بني قومه.

- ٧ فَإِنْ بِكَ قَيْدِي كَانَ نَذْرًا نَذَرْتُهُ،
 ٨ أَنَا الضَّامِنُ الرَّاعِي عَلَيْهِمْ، وَإِنَّمَا
 ٩ وَلَوْ ضَاعَ مَا قَالُوا ارْجِعْ مَتَا وَجَدْتَهُمْ
 ١٠ إِذَا مَا رَضُوا مِنِّي، إِذَا كُنْتُ ضَامِنًا
 ١١ فَمَهْمَا أَغِشَ لَا يُضْمِنُونِي وَلَا أَضْعُ
 ١٢ وَلَسْتُ إِذَا ثَارَ الْغَبَارُ عَلَى امْرِئٍ،
 ١٣ وَلَكِنْ تُرَى لِي غَايَةُ الْمَجْدِ سَابِقًا،
 ١٤ وَحَوْلَكَ أَقْوَامٌ رَدَدَتْ عَقُولَهُمْ
 ١٥ رَفَعْتُ لَهُمْ صَوْتَ الْمُنَادِي فَأَبْصَرُوا
 ١٦ وَلَوْلَا حَيَاةٌ زِدْتُ رَأْسَكَ هَزْمَةً،
 ١٧ بَعِيدَةً أَطْرَافِ الصَّدُوعِ كَانَتْهَا
- فَمَا بِي عَنْ أَحْسَابِ قَوْمِي مِنْ شَغْلٍ
 يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ مِثْلِي
 شِحَاحًا عَلَى الْغَالِي مِنَ الْحَسْبِ الْجَزْلِ
 بِأَحْسَابِ قَوْمِي فِي الْجِبَالِ وَفِي السَّهْلِ
 لَهُمْ حَسْبًا مَا حَرَكْتُ قَدَمِي نَغْلِي
 غَدَاةَ الرَّهَانِ، بِالْبَطِيءِ وَلَا الْوَعْلِ
 إِذَا الْخَيْلُ قَادَتْهَا الْجِيَادُ مَعَ الْفَحْلِ
 عَلَيْهِمْ لَكَانُوا كَالْفَرَاشِ مِنَ الْجَهْلِ
 عَلَى خَدَيَاتٍ فِي كَوَاهِلِهِمْ جَزْلِ
 إِذَا سِيرْتُ ظَلْتُ جَوَانِيهَا نَغْلِي
 رَكِيَّةٌ لِقَمَانِ الشَّيْبَةِ بِالذَّخْلِ

(٧) المعنى: إنَّ قيده كان نذراً ولن يشغله عن الدِّفاع عن حسيبه.

(٨) المعنى: إنه موكل بالدِّفاع عنهم وملزم بحمايتهم أو من كان شاعراً مثله.

(٩) المعنى: يقول إنه طلب منه أن يرعى عرضهنَّ وهنَّ يحرصنَّ عليه.

(١٠) المعنى: إنه كان يضمن الدِّفاع عن أحساب قومه في كلِّ مكان.

(١١) المعنى: إنه سيدافع عنهم طالما بقي على قيد الحياة وطالما ظلَّ قادراً على السَّعي.

(١٢) شرح المفردات: الرَّهَانُ: السُّبَاق. الْوَعْلُ: الضَّعِيفُ.

المعنى: إنه لا يخشى القتال يوم الشِّدة ولن يتخاذل أو يجبن.

(١٣) المعنى: لكنَّه سيسبق الخيل ويدرك غايته المحببة.

(١٤) المعنى: يقول إنَّ حوله أناساً فقدوا عقولهم وهم في جهلهم كالفراشات.

(١٥) شرح المفردات: الْخَدَيَاتُ: الجراح. الْجَزْلُ: المتقطعة.

المعنى: إنه رفع فيهم صوته فأصابهم بالجراح في كواهلهم وربما كان يريد أنه أصابهم بشعره.

(١٦) شرح المفردات: الهزمة: الشَّقُّ. سير: قاس عمقها بالمسبار. تغلي: يفور دماها.

المعنى: إنَّ الحياء يمنع من ضرب رأسه وترك دمه يجري غزيراً.

(١٧) شرح المفردات: الصَّدُوع: التمزُّق. الرَكِيَّة: البشر. رَكِيَّة لقمان: قيل إنها في ثاج بأطراف

البحرين، وقد ردمت بالحجارة.

المعنى: يصف الطعنة ويقرنها ببشر لقمان الواسعة.

- ١٨ إذا نَظَرَ الآسُونُ فِيهَا تَقَلَّبَتْ حَمَالِيْقُهُمْ مِنْ هَوْلِ أَنْيَابِهَا الثُّغُلِ
 ١٩ إذا ما رَأَتْهَا الشَّمْسُ ظَلَّ طَبِيبُهَا، كَمَنْ مَاتَ، حَتَّى اللَّيْلِ مُخْتَلَسَ الْعَقْلِ
 ٢٠ يَوَدُّ لَكَ الْأَذُنُونَ لَوْ مِتَّ قَبْلَهَا، يَرَوْنَ بِهَا شَرًّا عَلَيْكَ مِنَ الْقَتْلِ
 ٢١ تَرَى فِي نَوَاحِيهَا الْفِرَاحَ، كَأَنَّمَا جَشَمْنَ حَوَالِي أُمِّ أَرْبَعَةٍ طُحِلَ
 ٢٢ شَرَبْنَةُ شَمْطَاءٍ مَنْ يَرَى مَا بِهَا نُشِبُهُ وَلَوْ بَيْنَ الْخُمَاسِيِّ وَالطُّفْلِ
 ٢٣ إذا ما سَقَوْهَا السَّمْنَ أَقْبَلَ وَجْهَهَا بَعَيْنِي عَجُوزٍ مِنْ عُرَيْنَةٍ أَوْ عُكْلٍ
 ٢٤ جُنَادِقَةٍ سَجَرَاءَ، تَأْخُذُ عَيْنَهَا إِذَا اكْحَلَتْ نَصْفَ الْقَفِيزِ مِنَ الْكُحْلِ
 ٢٥ وَإِنِّي لَمِنْ قَوْمٍ يَكُونُ عَسُولُهُمْ قَرَى فَاوَرَةِ الدَّارِيِّ تُضْرَبُ فِي الْفَسْلِ
 ٢٦ فَمَا وَجَدَ الشَّافُونَ مِثْلَ دِمَائِنَا شِفَاءً وَلَا السَّاقُونَ مِنْ عَسَلِ التَّحْلِ

(١٨) شرح المفردات: الآسون: الحماليق: الأحداق وأصلها في باطن الجفن. الثعل: الأسنان المتراكمة.

المعنى: يقول إن الأطباء يخافون من تلك الجراح ويقلبون عيونهم وكأن لها أنياباً متراكمة.

(١٩) المعنى: إن الجراح حين تظهر واضحة في الشمس فإن الطبيب المداوي يفقد عقله ويوشك على الهلاك.

(٢٠) المعنى: إن أقرباءه يتمنون لو كان مات قبل أن يتعرض بهجائه لهم لأن رد الفرزدق سيكون أفدح من الموت عليهم.

(٢١) المعنى: يشبه الطعنة التي ألحقها به بالدجاجة وقد جشم حولها فراخها.

(٢٢) شرح المفردات: الشربنة: الغليظة. الشمطاء: السوداء البيضاء. الخماسي: ابن خمس سنوات.

المعنى: إنها طعنة قوية يشيب من يراها وإن كان طفلاً.

(٢٣) شرح المفردات: عُرينة: من بجيلة. عكل: ابن عوف بن عبد مناة.

المعنى: يشبه الطعنة الشمطاء بعجوز من بجيلة أو عكل.

(٢٤) شرح المفردات: جُنَادِقَة: قصيرة غليظة. السجراء: الحمراء.

المعنى: يتابع وصف العجوز الغليظة ويقول إنها حين تكتحل فإنها تأخذ نصف وعاء الكحل.

(٢٥) شرح المفردات: الفارة: نافجة المسك. الداري: نسبة إلى دارين في البحرين وهي مشهورة بمسكها.

المعنى: إنهم مرقهون يغتسلون بالمسك وقد أتوا به من دارين.

(٢٦) المعنى: إن دماءهم تشفى لأنها دماء ملوك وهي الذم من العسل.

[من الكامل]:

- ١ إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا، دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ
- ٢ بَيْتًا بَنَاهُ لَنَا الْمَلِكُ، وَمَا بَنَى حَكَمُ السَّمَاءِ، فَإِنَّهُ لَا يُقَلُّ
- ٣ بَيْتًا زُرَّارَةُ مُحْتَبٍ بِفِنَائِهِ، وَمُجَاشِعٌ وَأَبُو الْفَوَارِسِ نَهْشَلُ
- ٤ يَلْجُونَ بَيْتَ مُجَاشِعٍ، وَإِذَا احْتَبُوا بَرَزُوا كَانَهُمُ الْجِبَالُ الْمُثَلُّ
- ٥ لَا يَحْتَسِي بِفِنَاءِ بَيْتِكَ مِثْلَهُمْ، أَبْدَأُ، إِذَا عَدَّ الْفَعَالُ الْأَفْضَلُ
- ٦ مِنْ عِزِّهِمْ جَحَرَتْ كَلْبُ بَيْتِهَا زَرْبًا، كَانَهُمْ لَدَيْهِ الْقَمَلُ
- ٧ ضَرَبَتْ عَلَيْكَ الْعَنْكَبُوتُ بَنَسْجِهَا، وَقَفَّى عَلَيْكَ بِهِ الْكِتَابُ الْمُتَزَّلُ
- ٨ أَيْنَ الَّذِينَ بِهِمْ تُسَامِي دَارِمًا، أَمْ مَنْ إِلَى سَلْفِي طُهَيَّةٌ تَجْعَلُ
- ٩ يَمْشُونَ فِي حَلْقِ الْحَدِيدِ كَمَا مَشَتْ جُرْبُ الْجِبَالِ بِهَا الْكُحَيْلُ الْمُشْعَلُ
- ١٠ وَالْمَانِعُونَ، إِذَا التَّسَاءُ تَرَادَفَتْ، حَذَرَ السَّبَاءِ جِمَالُهَا لَا تُرْحَلُ

(١) المعنى: إِنَّ اللَّهَ بَنَى لَهُمْ بَيْتًا عَزِيزًا طَوِيلَ الدَّعَائِمِ.

(٢) المعنى: إِنَّ مَا بَنَاهُ اللَّهُ ثَابِتٌ لَا يَتَزَعَّزِعُ.

(٣) شرح المفردات: زُرَّارَةُ: هُوَ حَاجِبُ بَنِ زُرَّارَةَ. مُجَاشِعٌ وَنَهْشَلُ: مِنْ أَجْدَادِ الْفَرَزْدَقِ.

المعنى: يَعُدُّ أَصْحَابُ الْبَيْتِ الْأَشْرَافَ.

(٤) شرح المفردات: الْمُثَلُّ: الْمَائِلُونَ الشَّائِصُونَ.

المعنى: إِنَّهُمْ كَالْجِبَالِ حِينَ يَدْخُلُونَ بَيْتَ مُجَاشِعٍ الْمَنِيعِ.

(٥) المعنى: لَا يَدْخُلُ إِلَى بَيْتِ جَرِيرٍ مِنْ يَمَائِلِهِمْ مَجْدًا وَعِظَمًا.

(٦) شرح المفردات: الزَّرْبُ: الزَّرْبَةُ تَبِيْتُ فِيهَا الْمَاشِيَةُ. الْقَمَلُ: دَوَابٌ صَغَارُ تَرْكَبُ الْحَيَوَانَاتِ عِنْدَ الْهَزَالِ.

المعنى: إِنَّ بَيْتَ جَرِيرٍ كَالْحَجَرِ أَوْ كَالزَّرْبَةِ وَإِنْ سَكَانَهُ كَالْقُرُودِ تَرْكَبُ الْبَعِيرَ عِنْدَ الْهَزَالِ.

(٧) المعنى: إِنَّ الْعَنْكَبُوتَ حَاكَتْ نَسْجَهَا لَدَيْهِ وَكُتِبَ عَلَيْهِ الذَّلُّ فِي الْكِتَابِ.

(٨) المعنى: أَيْنَ عِزِّ أَجْدَادِكَ وَمَجْدِهِمْ مِنْ عِزِّ أَجْدَادِي؟

(٩) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ يَمْشُونَ فِي الدَّرُوعِ وَكَأَنَّهُمْ مُطْلَبُونَ بِهَا كَالْإِبِلِ وَقَدْ طَلَيْتُ بِالْقَطْرَانِ.

(١٠) شرح المفردات: تَرَادَفَتْ: أَيِ ارْتَدَفَتْ وَرَاءَ الْفَرَسَانِ الْغَزَاةِ.

المعنى: يَفَاخِرُ بِأَنَّهُمْ يَمْنَعُونَ السَّيِّئَ عَنْ نَسَائِهِمْ.

- ١١ يَحْمِي، إِذَا اخْتَرِطَ السَّيْفُ، نِسَاءَنَا
 ١٢ وَمُعْصَبٍ بِالتَّاجِ يَخْفِقُ قَوْفَهُ
 ١٣ مَلِكٌ تَسُوقُ لَهُ الرِّمَاحَ أَكْفَتًا،
 ١٤ قَدْ مَاتَ فِي أَسْلَاتِنَا، أَوْ عَصَاهُ
 ١٥ وَلَنَا قُرَاسِيَّةٌ تَظَلُّ خَوَاضِعًا
 ١٦ مُتَحَمِّطٌ قَطِمْ لَهُ عَادِيَّةٌ
 ١٧ ضَخْمُ الْمَنَاكِبِ تَحْتَ شَجَرِ شُوْرِهِ،
 ١٨ وَإِذَا دَعَوْتُ بَنِي فَقِيمٍ جَاعِنِي
 ١٩ وَإِذَا الرِّبَائِعُ جَاعِنِي دَفَاعَهَا
 ٢٠ هَذَا وَفِي عَدَوِيَّتِي جُرْثُومَةٌ،
 ضَرْبٌ تَخِرُّ لَهُ السَّوَاعِدُ أَرْعَلُ
 خِرْقُ الْمُلُوكِ لَهُ خَمِيسٌ جَحْفَلُ
 مِنْهُ نَعْلٌ صُدُورُهُمْ وَنَنْهَلُ
 عَضْبٌ بِرَوْنَقِهِ الْمُلُوكُ تُقْتَلُ
 مِنْهُ، مَخَافَتُهُ، الْقُرُومُ الْبَزْلُ
 فِيهَا الْفِرَاقِدُ وَالسَّمَكَ الْأَعْرَلُ
 نَابٌ إِذَا ضَغَمَ الْفُحُولَةُ مِقْصَلُ
 مَجْرٌ، لَهُ الْعَدْدُ الَّذِي لَا يُعَدُّ
 مَوْجَأٌ، كَانَهُمُ الْجَرَادُ الْمُرْسَلُ
 صَعْبٌ مَنَاكِهَهَا، نِيَافٌ، عَيْطَلُ

- (١١) شرح المفردات: اخترط السيف: قُل. الأرعل: المسترخي.
 المعنى: إنهم يحمون نساءهم بسيفهم التي يضربون بها ويقطعون سواعد الأعداء.
 (١٢) شرح المفردات: الخرق: الرّيايات. الخميس: الجيش. الجحفل: الحاشد والكثير السلاح.
 المعنى: إنهم ملوك يلبسون التاج ولهم الجيوش الجرارة والرّيايات.
 (١٣) المعنى: إنهم يقاتلون مع الملوك ويسقون رماحهم من دماء الأعداء.
 (١٤) شرح المفردات: الأسلات: مفردا الأسلّة، حدّ السيف. العضب: السيف القاطع.
 المعنى: إنهم يقتلون الملوك بسيفهم القاطعة.
 (١٥) شرح المفردات: القراسية: الفحل القوي الضخم. البازل: ما نبت نابه من الإبل.
 المعنى: إن فحلهم تخشاه الفحول وتخضع له.
 (١٦) شرح المفردات: المتحمت: المتغضب. قطم: هائج. العاديّة: القديمة.
 المعنى: يقول إن فحلهم غاضب ينال النجوم.
 (١٧) شرح المفردات: الشجر: مجتمع اللحيين. الشأن: مجتمع عظام الرأس. ضغم: عض.
 مقصل: قاطع.
 المعنى: إن فحلهم هو بطل قويّ ضخم المناكب يقتل سائر الأبطال.
 (١٨) شرح المفردات: المجر: الجيش الحاشد.
 المعنى: إن بني فقيم يمدّونه بجيش كثير العدد.
 (١٩) المعنى: إن بني قومه يأتون كال موج المتدافع أو كالجراد الهائج.
 (٢٠) شرح المفردات: العدويّة: نسبة إلى بني عديّ. الجرثومة: الأصل، وأصلها في التراب
 المجتمع حول الشجر. نياف: من ناف، أشرف وأطل. العيطل: الطويل.
 المعنى: يفاخر بمن يجتمع حوله من بني عديّ وهم أشرف طويلو القامة.

- ٢١ وَإِذَا الْبَرَاجِمُ بِالْقُرُومِ تَخَاطَرُوا حَوْلِي، بِأَغْلَبَ عِزُّهُ لَا يُنْزَلُ
 ٢٢ وَإِذَا بَلَخْتُ وَرَأَيْتِي يَمْشِي بِهَا سُفْيَانُ أَوْ عُدُسُ الْفَعَالِ وَجَنْدَلُ
 ٢٣ الْأَكْثَرُونَ إِذَا يُعَدَّ حَصَاهُمْ؛ وَالْأَكْرَمُونَ إِذَا يُعَدَّ الْأَوَّلُ
 ٢٤ وَزَحَلْتُ عَنْ عَتَبِ الطَّرِيقِ، وَلَمْ تَجِدْ قَدَمَاكَ حَيْثُ تَقُومُ، سُدَّ الْمَنْقَلُ
 ٢٥ إِنَّ الزَّحَامَ لَغَيْرِكُمْ، فَتَحَيَّثُوا وَرَدَّ الْعَشِيِّ، إِلَيْهِ يَخْلُو الْمَنْهَلُ
 ٢٦ حُلِّلُ الْمُلُوكِ لِبَاسًا فِي أَهْلِنَا، وَالسَّابِغَاتِ إِلَى الْوَعَى تَتَسَرَّبَلُ
 ٢٧ أَخْلَامُنَا تَزُنُ الْجِبَالَ رَزَانَةً، وَتَحَالُنَا جِنًّا، إِذَا مَا نَجْهَلُ
 ٢٨ فَادْفَعْ بِكَفِّكَ، إِنَّ أَرْدْتَ بِنَاءَنَا، ثَهْلَانُ ذَا الْهَضْبَاتِ هَلْ يَتَحَلَّلُ
 ٢٩ وَأَنَا ابْنُ حَنْظَلَةَ الْأَعْرُ، وَإِنِّي فِي آلِ ضَبَّةَ، لِلْمُعَمِّ الْمُحَوَّلُ
 ٣٠ فَرْعَانِ قَدْ بَلَغَ السَّمَاءَ ذُرَاهُمَا؛ وَإِلَيْهَا مِنْ كُلِّ خَوْفٍ يُعْفَلُ
 ٣١ فَلَيْتَ فَحَرْتُ بِهِمْ لِمِثْلِ قَدِيمِهِمْ أَعْلُو الْحَزُونَ بِهِ وَلَا أَسْهَلُ
 ٣٢ زَيْدُ الْفَوَارِسِ وَابْنُ زَيْدٍ مِنْهُمْ، وَأَبُو قَبِيصَةَ وَالرَّئِيسُ الْأَوَّلُ

(٢١) شرح المفردات: البراجم: من بني حنظلة. القروم: الأسياد. الأغلب: البطل لا يقهر.

المعنى: يفاخر ببني حنظلة الأسياد الذين لا يقهرون.

(٢٢ - ٢٣) المعنى: يعدد أبناء قومه ويقول إنهم الأكرم والأكثر عدداً.

(٢٤) شرح المفردات: زَحَلْتُ: تَحَيَّثُ. العتب: الغليظ مع ارتفاع. المنقل: الطريق.

المعنى: يقول إن طريق المجد سَدَّتْ بوجه جرير.

(٢٥) المعنى: هناك ازدحام على الماء وعلى قوم جرير أن ينتظروا العشي حتى يردوا الماء لحفارتهم.

(٢٦) المعنى: إنهم يلبسون لباس الملوك وفي الحرب يرتدون الدروع السَّابِغَةُ.

(٢٧) المعنى: إنهم ذوو جلم وصبر، وإن غضبوا أو جهلوا فهم كالجن.

(٢٨) شرح المفردات: ثهلان: اسم جبل.

المعنى: إن يده لا تطالهم لأنهم شامخون كالجبال لا يتزحزحون.

(٢٩) المعنى: إنه ينتمي إلى حنظلة وضبة وهو شريف الأصل من جهة الأب والأم.

(٣٠) شرح المفردات: يُعْفَلُ: يلجأ.

المعنى: إنهما بلغا المجد العالي وبهما يستجير الخائن.

(٣١) المعنى: إن مجدهم قديم يرفعه فوق السهول إلى الجبال الشامخة.

(٣٢) شرح المفردات: الرئيس الأول: محلم بن سويط من بني ثعلبة.

المعنى: يعدد أجداده الأسياد.

٣٣ أَوْصَى عَشِيَّةً حِينَ فَارَقَ رَهْطَهُ، عِنْدَ الشَّهَادَةِ وَالصَّحِيفَةِ، دَغَلُ
 ٣٤ إِنَّ ابْنَ ضَبَّةَ كَانَ خَيْرًا وَالِدًا، وَأَتَمُّ فِي حَسَبِ الْكِرَامِ وَأَفْضَلُ
 ٣٥ مِمَّنْ يَكُونُ بَنُو كَلْبٍ رَهْطُهُ، أَوْ مَنْ يَكُونُ إِلَيْهِمْ يَتَخَوَّلُ
 ٣٦ وَهُمْ عَلَى ابْنِ مُزَيْقِيَاءَ تَنَازَلُوا، وَالْحَيْلُ بَيْنَ عَجَاجَتَيْهَا الْقَسْطَلُ
 ٣٧ وَهُمْ الَّذِينَ عَلَى الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا نَعْمًا يُشَلُّ إِلَى الرَّئِيسِ وَيُعْكَلُ
 ٣٨ وَمُحَرَّقًا صَفَدُوا إِلَيْهِ بِمِيتَهُ، بِصِفَادٍ مُقْتَسِرٍ، أَخُوهُ مُكْبَلُ
 ٣٩ مَلِكَانِ يَوْمَ بَرَاخَةَ قَتَلُوهُمَا، وَكِلَاهُمَا تَاجٌ عَلَيْهِ مُكَلَّلُ
 ٤٠ وَهُمْ الَّذِينَ عَلَوْا عُمَارَةَ ضَرْبَةً فَوَهَاءَ فَوْقَ شُؤْنِهِ لَا تُوصَلُ
 ٤١ وَهُمْ، إِذَا اقْتَسَمَ الْأَكَابِرُ، رَدَّهُمْ وَافٍ لَضَبَّةَ، وَالرَّكَابُ تُشَلُّ
 ٤٢ جَارٌ، إِذَا غَدَرَ اللَّثَامُ، وَفَى بِهِ حَسَبٌ، وَدَعْوَةٌ مَاجِدٍ لَا يُخَذَلُ

(٣٣) شرح المفردات : دغفل : نسيان من بني ذهل .

المعنى : لقد أوصى قبل موته إلى أبناء قومه :

(٣٤) المعنى : أوصى أن ابن ضبة خير والدي حسباً ونسباً .

(٣٥) شرح المفردات : يتخول : يفخر بأخواله .

المعنى : إن خير الناس من كان بنو كلب أخوالاً له .

(٣٦) شرح المفردات : ابن مزيقياء : الحارث بن عمرو بن عامر . القسطل : غبار القتال .

المعنى : إنهم نزلوا عليه بخيولهم والقتال محتدم .

(٣٧) شرح المفردات : الأميل : موضع لبني ضبة . النعم : الإبل والماشية . يُعكل : يُجمع .

المعنى : إنهم تداركوا الأنعام والماشية واستولوا عليها وكانت لرئيسهم .

(٣٨) المعنى : إنهم كبّلوا يديه وقيدوه مرغماً .

(٣٩) المعنى : الملكان : محرق وأخوه .

المعنى : إنهما كانا ملكين مكللين بالتاج .

(٤٠) شرح المفردات : عمارة : هو عمارة بن زياد العبسي قتله شرحاف بن المثلث . فوهاء : واسعة .

شؤونه : مجتمع عظام رأسه .

المعنى : إنهم ضربوه فأصابوا رأسه بجرح لا يُداوى ولا تُوصل مزقته .

(٤١) شرح المفردات : الأكابر : شيبان وعامر وجليحة من بني تيم الله . تُشَلُّ : تُطرد وتُساق .

المعنى : إنهم يردّون هجوم الأعداء ويطردون خيولهم المغيرة .

(٤٢) المعنى : إنهم أوفياء للجار لا يخذلونه .

٤٣ وَعَشِيَّةَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ ضَارِبُوا ضَرْباً شَوْوُنَ فَرَاشِهِ تَتَزَيَّلُ
 ٤٤ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ! أَيْنَ خَالِكَ؟ إِنِّي
 ٤٥ خَالِي الَّذِي غَضَبَ الْمُلُوكَ نَفُوسَهُمْ،
 ٤٦ إِنَّا لَنَضْرِبُ رَأْسَ كُلِّ قَبِيلَةٍ،
 ٤٧ وَشَغِلَتْ عَنْ حَسَبِ الْكِرَامِ وَمَا بَنَوْا،
 ٤٨ إِنَّ الَّتِي فُقِئَتْ بِهَا أَبْصَارُكُمْ،
 ٤٩ وَهَبَ الْقَصَائِدَ لِي التَّوَابِغُ، إِذْ مَضَوْا،
 ٥٠ وَالْفَحْلُ عِلْقَمَةُ الَّذِي كَانَتْ لَهُ
 ٥١ وَأَخُو بَنِي قَيْسٍ، وَهُنَّ قَتْلُهُ،
 ٥٢ وَالْأَعَشْيَانِ، كِلَاهُمَا، وَمُرْقَشٌ،
 ضَرْباً شَوْوُنَ فَرَاشِهِ تَتَزَيَّلُ
 خَالِي حُبِيشُ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلُ
 وَإِلَيْهِ كَانَ حِبَاءُ جَفَنَةِ يُنْقَلُ
 وَأَبُوكَ خَلْفَ أَتَانِهِ يَتَقَمَّلُ
 إِنَّ اللَّثِيمَ عَنِ الْمَكَارِمِ يُشْغَلُ
 وَهِيَ الَّتِي دَمَعَتْ أَبَاكَ، الْفَيْصَلُ
 وَأَبُو يَزِيدَ وَذُو الْقُرُوحِ وَجَرُولُ
 حُلُلُ الْمُلُوكِ كَلَامُهُ لَا يُنْحَلُ
 وَمُهْلَهْلُ الشَّعْرَاءِ ذَاكَ الْأَوَّلُ
 وَأَخُو قُضَاعَةَ قَوْلُهُ يُتَمَثَّلُ

(٤٣) شرح المفردات: الشَّوُونُ: عظام الرأس.

المعنى: إنهم قاتلوا في موقعة الحجل وضربوا الرؤوس فطارت عظامها وزالت.

(٤٤) شرح المفردات: حُبِيشُ: هو حبِيش بن دلف بن عسير بن ذكوان.

المعنى: يفخر بخاله ويحطّ من شأن أخوال جرير.

(٤٥) المعنى: إن خاله كان يقتل الملوك ويجبي أموال آل جفنة من بني غسان.

(٤٦) شرح المفردات: يَتَقَمَّلُ: يتفلى من القمل.

المعنى: إنهم شجعان ووالد جرير ينزع القمل من رأسه وراء أتانِهِ.

(٤٧) المعنى: إن لؤمه شغله عن المجد والمكارم.

(٤٨) المعنى: إنه نظم فيهم القصائد التي فقات أعينهم ووصمت والد جرير بوصمة عار لا تمحى.

(٤٩) شرح المفردات: التَّوَابِغُ: الثَّابِغَةُ الذَّهَبَانِي والثَّابِغَةُ الْجَعْدِي. أَبُو يَزِيدَ: الْمُجَلَّلُ السَّعْدِي. ذُو

الْقُرُوحِ: امْرُؤُ الْقَيْسِ. جَرُولُ: الْحَطِيطَةُ.

المعنى: يعدّد فحول الشَّعْرَاءِ الَّذِينَ اسْتَوْحَى مِنْهُمْ شَعْرَهُ.

(٥٠) شرح المفردات: عِلْقَمَةُ: هو علقمة الفحل الَّذِي قَامَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرِئِ الْقَيْسِ مَنَافَرَةٌ وَشَهِدَتْ

زَوْجَةً امْرِئِ الْقَيْسِ لَهُ عَلَى زَوْجِهَا فَطَلَّقَهَا امْرُؤُ الْقَيْسِ.

المعنى: يذكر علقمة الفحل الَّذِي كَانَ مِنَ الْمُلُوكِ وَكَانَ كَلَامُهُ غَيْرَ مَنْحُولٍ.

(٥١) شرح المفردات: أَخُو بَنِي قَيْسٍ: طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ، وَقَدْ قَتَلَهُ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بِشَعْرٍ قَالَهُ فِيهِ.

الْمُهْلَهْلُ: هُوَ الْمُهْلَهْلُ بْنُ رَبِيعَةَ أَخُو كَلِيبِ وَائِلِ.

المعنى: يذكر طَرْفَةَ بْنَ الْعَبْدِ وَالْمُهْلَهْلِ.

(٥٢) شرح المفردات: الْأَعَشْيَانِ: أَعَشَى قَيْسٍ وَأَعَشَى بَاهِلَةَ. الْمَرْقَشُ: هُوَ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ وَقَدْ مَاتَ =

- ٥٣ وَأَخُو بَنِي أَسَدٍ عَيْدٌ، إِذْ مَضَى، وَأَبُو دُوَادٍ قَوْلُهُ يُتَنَحَّلُ
 ٥٤ وَابْنَا أَبِي سُلَمَى زُهَيْرٌ وَابْنُهُ، وَابْنُ الْفُرَيْعَةِ حِينَ جَدَّ الْمِقُولُ
 ٥٥ وَالْجَعْفَرِيُّ، وَكَانَ بَشَرٌ قَبْلَهُ، لِي مِنْ قَصَائِدِهِ الْكِتَابُ الْمُجَمَّلُ
 ٥٦ وَلَقَدْ وَرِثْتُ لَالَ أَوْسٍ مَنْطِقًا كَالسَّمِّ خَالِطَ جَانِبِيهِ الْخَنْظَلُ
 ٥٧ وَالْحَارِثِيُّ، أَخُو الْجِمَاسِ، وَرِثْتُهُ صَدْعًا، كَمَا صَدَعَ الصَّفَاةَ الْمِعْوَلُ
 ٥٨ يَصْدَعُنْ ضَاحِيَةَ الصَّفَا عَنْ مَتْنِهَا، وَلَهُنَّ مِنْ جَبَلِي عِمَاةٌ أَثْقَلُ
 ٥٩ دَفَعُوا إِلَيَّ كِتَابَهُنَّ وَصِيَّةً، فَوَرِثْتُهُنَّ كَأَنَّهُنَّ الْجَنْدَلُ
 ٦٠ فِيهِنَّ شَارَكَنِي الْمُسَاوِرُ بَعْدَهُمْ، وَأَخُو هَوَازِنَ وَالشَّامِي الْأَخْطَلُ
 ٦١ وَبَنُوا غُدَانَةً يُحْلِيُونَ، وَلَمْ يَكُنْ خَبْلِي يَقُومُ لَهَا اللَّيْمُ الْأَعَزَلُ

= عشقاً. أخو قضاة: الطمحان القيني.

المعنى: يذكر الأعشى والمرقش الأكبر وأخا قضاة.

(٥٣) شرح المفردات: أخو بني أسد عبيد: هو عبيد بن الأبرص. أبو دؤاد: هو جارية بن عمران.

المعنى: يتابع ذكر الشعراء الذين استوحى شعره منهم.

(٥٤) شرح المفردات: ابنا أبي سلمى: زهير وابنه كعب شاعر الرسول. ابن الفريرة: هو حسان بن ثابت.

المعنى: يذكر زهيراً وابنه وحسان بن ثابت.

(٥٥) شرح المفردات: الجعفري: لبيد بن ربيعة. بشر: هو بشر بن خازم.

المعنى: يذكر الشاعرين لبيد وبشر.

(٥٦) شرح المفردات: أوس: هو أوس بن حجر وكان على رأس المذهب الزهيري وعليه تخرج

زهير بن أبي سلمى وابنه كعب والنابغة والحطيئة.

المعنى: إنه ورث منطق مدرسة أوس بن حجر التي خرجت كبار الشعراء الذين يقتلون بهجائهم كالسَّمِّ المزوج بالخنظل.

(٥٧) شرح المفردات: الحارثي: أراد به النجاشي. صَدَعَ: قَسَمَ.

المعنى: إنه ورث النجاشي الذي يحطّم أعداءه كما يحطّم المعول الصخرة.

(٥٨) شرح المفردات: الصفا: الصخرة.

المعنى: إنهم يحطّمون الصخور وهم أثقل من الجبال.

(٥٩) المعنى: إن هؤلاء الشعراء أورثوه الشمر فكان خير وريث.

(٦٠) شرح المفردات: المُساوِر: هو ابن هذ بن قيس بن زهير العبسي. أخو هوازن: الراعي.

الأخطل: الأخطل التغلبي.

المعنى: يعود ويذكر الشعراء الذين ورثهم.

(٦١) المعنى: إن بني غداة وهم من بني يربوع يجودون عليه بمالهم وهو يقاتل بخيله كل جبان.

- ٦٢ فَلْيَبْرِكْنَ، يَا حَقُّ، إِنَّ لَمْ تَنْتَهَوْا مِنْ مَالِكِيَّ عَلَى عُدَانَةٍ كُلِّكُمْ
 ٦٣ إِنَّ اسْتِرَاقَكَ يَا جَرِيرُ قَصَائِدِي، مِثْلُ ادْعَاءِ سِوَى أَبِيكَ تَنْقُلُ
 ٦٤ وَابْنُ الْمَرَاغَةِ يَدَّعِي مِنْ دَارِمٍ، وَالْعَبْدُ غَيْرَ أَبِيهِ قَدْ يَتَنَحَّلُ
 ٦٥ لَيْسَ الْكِرَامُ بِنَاحِلِكَ أَبَاهُمْ، حَتَّى تُرَدَّ إِلَى عَطِيَّةٍ تُغْتَلُ
 ٦٦ وَزَعَمْتَ أَنَّكَ قَدْ رَضِيتَ بِمَا بَنَى، فَاصْبِرْ فَمَا لَكَ، عَنْ أَبِيكَ، مُحَوَّلُ
 ٦٧ وَلَكِنْ رَغِبْتَ سِوَى أَبِيكَ لَتَرْجِعَنَّ عَبْدًا إِلَيْهِ، كَأَنَّ أَنْفَكَ دُمْلُ
 ٦٨ أَزْرَى بِجَرِيكَ أَنَّ أُمَّكَ لَمْ تَكُنْ إِلَّا اللَّيْسِمَ مِنَ الْفُحُولَةِ تُفَحِّلُ
 ٦٩ قَبَحَ الْإِلَهِ مَقَرَّةً فِي بَطْنِهَا، مِنْهَا خَرَجْتَ وَكُنْتَ فِيهَا تُحْمَلُ
 ٧٠ وَإِذَا بَكَيْتَ عَلَى أُمَامَةٍ، فَاسْتَمِعْ قَوْلًا يَعْصِمُ، وَثَارَةً يُسَنَحِّلُ
 ٧١ أَسَأَلْتَنِي عَنْ حُبُّوتِي مَا بَالُهَا، فَاسْأَلْ إِلَى خَبَرِي وَعَمَّا تَسْأَلُ

(٦٢) شرح المفردات: حَقُّ: مرخم حَقَّة وهي امرأة من بني غدانة كانت هجت الفرزدق وأعانت عليه.

المعنى: إِنَّ يَتَهَذُّ قَوْمَهَا بِالْهَجَاءِ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهِمْ كَالذَّوَاهِي.

(٦٣) المعنى: إِنَّ جَرِيرًا يَسْرِقُ شِعْرَهُ وَيَتَنَحَّلُهُ كَمَا يَتَنَكَّرُ لِأَبِيهِ وَيَتَنَحَّلُ نَسَبَهُ.

(٦٤) المعنى: إِنَّ جَرِيرًا يَدَّعِي أَنَّهُ يَتَسَبَّبُ إِلَى بَنِي دَارِمٍ لِأَنَّهُ عَبْدٌ وَالْعَبْدُ قَدْ يَتَنَحَّلُ وَالذَّاءُ غَيْرُ وَالِدِهِ الْحَقِيقِيِّ.

(٦٥) شرح المفردات: تُغْتَلُ: تُزَجَرُ وَتُزَجَّى رَغْمًا عَنْكَ.

المعنى: إِنَّ الْكِرَامَ يَرْفُضُونَ أَنْ تَتَسَبَّبَ إِلَيْهِمْ وَسَوْفَ يَرْغَمُونَكَ عَلَى الْعُودَةِ إِلَى نَسَبِ الْحَقِيرِ عَطِيَّةً.

(٦٦) المعنى: يَذْكُرُهُ بِأَنَّهُ فَاخِرُ بَابِيهِ وَزَعَمَ أَنَّهُ يَبْتَئِي الْمَعَالِي فَمَا عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ يَشَابِرَ عَلَى زَعْمِهِ لِأَنَّهُ لَا خِلَاصَ لَهُ مِنْ نَسَبِ أَبِيهِ.

(٦٧) المعنى: إِنَّهُ وَإِنْ انْتَسَبَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ فَإِنَّهُ سَيَعُودُ إِلَيْهِ مَرْغَمًا.

(٦٨) شرح المفردات: تُفَحِّلُ: تَوَاقِعُ مِنَ الرِّجَالِ الْفُحُولِ.

المعنى: إِنَّ وَالِدَتَهُ كَانَتْ تَعَاشِرُ الرِّجَالَ اللَّتَامَ لِذَلِكَ لَا يُمْكِنُ لِابْنِهَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى صُورَةِ آبَائِهِ.

(٦٩) المعنى: إِنَّهُ يَلْعَنُ الرَّحِمَ الَّذِي حَمَلَهُ فِي أَحْشَاءِ أُمِّهِ.

(٧٠) شرح المفردات: أُمَامَةٌ: امْرَأَةٌ كَانَتْ جَرِيرٌ يَذْكُرُهَا فِي مَطَالَعِ نَقَائِضِهِ.

المعنى: إِنَّهُ يَجِيبُهُ عَلَى مَطَالَعِ قِصَائِدِهِ بِشِعْرِ مَرْتَجِلٍ حِينًا وَمَخْتَارٍ وَمِنْخُولٍ حِينًا آخَرَ.

(٧١) شرح المفردات: الْحَبِوَةُ: الْعِزْوَةُ أَيْ مِنَ يَحْبُونَهُ وَيَجْتَمِعُونَ حَوْلَهُ.

المعنى: إِنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَبَيِّنَ لَهُ التَّقْدِيرَ الَّذِي يَكُنُّ لَهُ الْمَحِيطُونَ بِهِ وَالْعَارِفُونَ.

٧٢ فاللَّوْمُ يَمْنَعُ مِنْكُمْ أَنْ تَحْتَبُوا، وَالْعِزُّ يَمْنَعُ حُبَّي لَا تُحْلُلُ
 ٧٣ وَاللَّهُ أَثْبَتَهَا، وَعِزُّ لَمْ يَزَلْ مُقْعَنْسِئًا، وَأَيْكَ، مَا يَتَحَوَّلُ
 ٧٤ جَبَلِي أَعَزُّ، إِذَا الْحُرُوبُ تَكَشَّفَتْ، مِمَّا بَنَى لَكَ وَالِدَاكَ وَأَفْضَلُ
 ٧٥ إِنِّي ارْتَفَعْتُ عَلَيْكَ كُلَّ ثَنِيَّةٍ، وَعَلَوْتُ فَوْقَ بَنِي كَلْبٍ مِنْ عَلُ
 ٧٦ هَلَّا سَأَلْتَ بَنِي عُدَانَةَ مَا رَأَوْا، حَيْثُ الْأَتَانُ إِلَى عَمُودِكَ تُرْحَلُ
 ٧٧ كَسَرْتُ ثَنِيَّتَكَ الْأَتَانُ، فَشَاهِدُ مِنْهَا بِفَيْكَ مُبَيَّنٌ مُسْتَقْبَلُ

٤٥٧

[من الكامل]

١ لَا قَوْمَ أَكْرَمَ مِنْ تَمِيمٍ، إِذْ عَدَّتْ عُودُ النِّسَاءِ يُسْفَنَ كَالْآجَالِ
 ٢ الضَّارِبُونَ إِذَا الْكَتِيَّةُ أَحْجَمَتْ، وَالنَّازِلُونَ عُدَاةَ كُلِّ نِزَالِ
 ٣ وَالضَّامِنُونَ عَلَى النِّيَّةِ جَارَهُمْ، وَالْمُطْعِمُونَ عُدَاةَ كُلِّ شَمَالِ
 ٤ أَبِي عُدَانَةَ! إِنِّي حَرَزْتُكُمْ، وَوَهَبْتُكُمْ لِعَطِيَّةَ بْنِ جَعَالِ

(٧٢) المعنى: إن قوم جرير لا يحبون ولا يقيمون المجالس لأنهم لزواء أما قوم الفرزدق فإنهم يحبون لأنهم أعزاء.

(٧٣) شرح المفردات: الْمُقْعَنْسِئُ: القوي.

المعنى: إن عز الفرزدق لا يزول والذ جرير لا يتحول.

(٧٤) المعنى: إن مجده رفيع يفوق ما بناه قوم جرير.

(٧٥) المعنى: إنه علا عليهم وهم من دونه.

(٧٦) المعنى: إنهم يربطون الأتان في أعمدة بيوتهم.

(٧٧) المعنى: إن الأتان رفته في وجهه وخلقت آثاراً في ثنايا أسنانه واضحة لكل من يطالع وجهه.

(١) شرح المفردات: عُودُ النِّسَاءِ: اللواتي معهن أولاد. الآجال: مفردا أجل، قطع البقر أو الظباء.

المعنى: إنهم يحمون النساء يوم الشدة حين يهرب النساء ومعهن أولادهن كقطع من الظباء.

(٢) المعنى: إنهم يقبلون حين يتردد الآخرون.

(٣) المعنى: إنهم يفتنون جارههم بأرواحهم ويطعمون في أيام البرد.

(٤) المعنى: إنه دافع عنهم وأوكل أمرهم إلى ذلك الرجل لأنه الأحق فيهم.

- ٥ فَوَهَبْتُكُمْ لَأَحَقِّكُمْ بِقَدِيمِكُمْ قَدَمًا، وَأَفْعَلِهِ لِكُلِّ نَوَالٍ
 ٦ لَوْلَا عَطِيَّةُ لَاجْتَدَعْتُ أَنْوَفَكُمْ مِنْ بَيْنِ الْأُمِّ أَنْفٍ وَسِيَالٍ
 ٧ إِنِّي كَذَلِكَ إِذَا هَجَوْتُ قَبِيلَةً، جَدَعْتُهُمْ بِعَوَارِمِ الْأَمْثَالِ
 ٨ أَبْنُو كُلِّبٍ مِثْلُ آلِ مُجَاشِعٍ، أَمْ هَلْ أَبُوكَ مُدْعِدَعًا كَعِقَالٍ
 ٩ دَعْدِعُ بِأَعْتَقِكَ التَّوَائِمَ، إِنِّي فِي بَادِخٍ، يَا ابْنَ الْمَرَاعَةِ، عَلِي
 ١٠ وَابْنُ الْمَرَاعَةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا، مُتَبَرِّسًا لِمَسْكَنِ وَسْوَالٍ
 ١١ وَمُكَبَّلٍ تَرَكَ الْحَدِيدُ بِسَاقِهِ أَثَرًا مِنَ الرَّسْفَانِ فِي الْأَحْجَالِ
 ١٢ وَقَدَّتْ عَلَيْهِ شَيْوخُ آلِ مُجَاشِعٍ مِنْهُمْ، بِكُلِّ مُسَامِحٍ مِفْضَالٍ
 ١٣ فَفَدَوُهُ، لَا لِثَوَابِهِ، وَلَقَدْ يُرَى بِيَمِينِهِ نَدَبٌ مِنَ الْأَغْلَالِ
 ١٤ مَا كَانَ يَلْبَسُ تَاجَ آلِ مُحَرَّقٍ، إِلَّا هُمْ وَمَقَاوِلُ الْأَقْوَالِ

(٥) شرح المفردات: القديم: المجد العريق. النوال: العطاء.
 المعنى: إنه يحافظ على مجدهم القديم ويهب العطاء.

(٦) شرح المفردات: السبيل: اللحي.
 المعنى: يقول إنه كف عن هجائهم إكراماً لذلك الرجل ولولاه لكان قطع أنوفهم ونزع عنهم اللحي اللثيمة.

(٧) المعنى: إنه إذا هجا قوماً فإن هجاءه فيهم يسير كالأمثال.

(٨) شرح المفردات: المددع: الذي يسير أمام الغنم أو الماعز فيصوت لهم بأصوات خاصة حتى تتبعه أو حتى تجتمع. عقال: من أجداد الفرزدق.

المعنى: الفرق كبير بين مجاشع وكليب وبين أجداد الفرزدق ووالد جرير.

(٩) المعنى: يطلب منه أن ينادي المعزى التوائم ويترك سبيل المجد.

(١٠) شرح المفردات: المتبرنس: المتبتل، أي المعتكف للعبادة.

المعنى: يقول إنه تحول راهباً مبتلاً لينال الأعطيات.

(١١) شرح المفردات: الرسفان: احتمال القيود. الأحجال: القيود والأغلال.

المعنى: يقول إنه قيد ساقه وقد خلف القيد أثراً فيهما.

(١٢) المعنى: إن شيوخ بني مجاشع وفدوا إليه وهم قوم أفاضل.

(١٣) المعنى: لأنهم وفدوا إليه وفكروا قيوده التي تركت أثراً للجراح في يمينه وقد ألف القيود سابقاً.

(١٤) شرح المفردات: المقاول والأقوال: إشارة إلى ملوك بني جثيم الذين كانوا يتسمون بالأقوال مفرداً قَبِيلٍ.

المعنى: يشير إلى بني قومه الملوك ولهم التيجان والألقاب.

١٥ كَانَتْ مُنَادِمَةُ الْمُلُوكِ وَتَاجَهُمْ
 ١٦ وَلَكِنَّ سَأَلَتْ بَنِي سُلَيْمٍ أَيْنَا
 ١٧ لَيْسَبْتَنكَ رَهْطُ مَعْنٍ، فَاتِهِمْ
 ١٨ إِنَّ السَّمَاءَ لَنَا عَلَيْكَ نُجُومُهَا،
 ١٩ وَلَنَا مَعَاقِلُ كُلِّ أَعْيَطَ بَاذِخٍ،
 ٢٠ إِنَّ ابْنَ أَخْتِ بَنِي كَلِيبٍ خَالُهُ،
 ٢١ بَعْلُ الْغَرِيَّةِ مِنْ كَلِيبٍ مُمَسِكٌ

• • •

٢٢ إِنِّي وَجَدْتُ بَنِي كَلِيبٍ إِنَّمَا خَلِقُوا، وَأُمُّكَ، مِثْلُ ثَلَاثِ لَيَالٍ
 ٢٣ يُرْوِبُهُمُ الثَّمَدُ، الَّذِي لَوْ حَلَّهْ جُرَذَانِ مَا نَدَاهُمَا بِبِلَالٍ
 ٢٤ لَا يُنْعِمُونَ فَيَسْتَثِيبُوا نِعْمَةً لَهُمْ، وَلَا يَجْزُونَ بِالْأَفْضَالِ
 ٢٥ يَتَرَاهُنَّ عَلَى حِيَادٍ حَمِيرِهِمْ، مِنْ غَايَةِ الْغَدَوَانِ وَالصَّلْصَالِ

(١٥) شرح المفردات: سلافة الجريال: الخمرة.

المعنى: إنهم كانوا ينادمون الملوك ويشربون معهم الخمرة.

(١٦) شرح المفردات: الأرومة: الأصل الكريم. الفعال: المآثر.

المعنى: إنهم أشرف الناس وأقربهم إلى المآثر والمجد.

(١٧) شرح المفردات: معن: هو ابن يزيد السلمي. السَّمَال: هو من بني سليم.

المعنى: إن هؤلاء سيخبرونك عنا.

(١٨) المعنى: إن مجدهم بلغ الشمس والقمر.

(١٩) شرح المفردات: المعقل: الحصن. الأعيط: الجبل الطويل. المباءة: المنزل.

المعنى: إن منازلهم منيعة كالجبال العالية يحل فيها الضيوف.

(٢٠) المعنى: يجيز بني كليب بأحوالهم.

(٢١) المعنى: إن بني كليب إذا تزوجوا من سائر القبائل فإنهم يتزوجون النساء بلا حسب ولا جمال.

(٢٢) المعنى: إنهم خلقوا منذ أيام أي إنهم فاقدو الأصل.

(٢٣) شرح المفردات: الثمد: الماء القليل المتجمّع.

المعنى: إن الماء المستنقع يكفيهم وهو لا يبل ريق الجرذان.

(٢٤) المعنى: إنهم لا يقدمون النعم ولا يشكرون نعمة الآخرين عليهم.

(٢٥) شرح المفردات: الغدوان والصلصال: حماران.

٢٦ وَكَانَمَا مَسَحُوا بِوَجْهِ حِمَارِهِمْ ذِي الرِّقْمَتَيْنِ جَبِينِ ذِي الْعُقَالِ

* * *

٢٧ يَتَّبَعْتُهُمْ، سَلَفًا عَلَى حُمُرَاتِهِمْ، أَعْدَاءَ بَطْنِ شُعَيْبَةَ الْأَوْشَالِ

٢٨ وَيَظَلُّ مِنْ وَهَجِ الْهَجِيرَةِ عَائِذَا بِالظَّلِّ، حَيْثُ يَزُولُ كُلُّ مَزَالٍ

٢٩ وَحَسِبْتَ حَرْبِي وَهِيَ تَخْطُرُ بِالْقَنَا حَلَبَ الْحِمَارَةِ يَا ابْنَ أُمِّ رِغَالٍ

٣٠ كَلَّا وَحَيْثُ مَسَحْتُ أَيْمَنَ يَتِيهِ وَسَعَيْتُ أَشْعَثَ مُحْرِمًا بِحَلَالٍ

٣١ تَبْكِي الْمَرَاةُ بِالرَّغَامِ عَلَى ابْنِهَا، وَالنَّاهِقَاتُ يَنْحُنُّ بِالْإِعْوَالِ

٣٢ سُوْقِي التَّوَاهِقَ مَاتِمًا يَبْكِيهِ، وَتَعَرَّضِي لِمُصَاعِدِ الْقُفَالِ

٣٣ سَرِبًا مَدَامِعُهَا، تَتَوَحُّ عَلَى ابْنِهَا، بِالرَّمْلِ قَاعِدَةٌ عَلَى جَلَالٍ

٣٤ قَالُوا لَهَا: احْتَسِبِي جَرِيرًا إِنَّهُ أَوْدَى الْهَزْبُرُ بِهِ أَبُو الْأَشْبَالِ

= المعنى: إنَّ خيولهم هي الحمير الهزيلة التي يطلقون عليها الأسماء لأنها مأثورة لديهم عزيزة عليهم.

(٢٦) شرح المفردات: الرقمتان: حلقتان للحمار تكونان على أعالي فخذيه. ذو العقال: فرس مشهور. المعنى: يهزأ بهم ويقارن حميرهم بالخيول المنسوبة.

(٢٧) شرح المفردات: حمراتهم: حميرهم. أعداء: مفردا عدي، ناحية. الشعية: مسيل الماء. الأوشال: مفردا الوشل، الماء القليل.

المعنى: إنه ليس لهم أحواض الماء الكبيرة وإنما يقصدون المياه القليلة والأوشال الجافة لحقارتهم.

(٢٨) المعنى: إنهم لا يملكون البيوت وإنما يلجأون إلى الظل في أوقات الهجرة يهتمون به من الحر الشديد.

(٢٩) المعنى: لقد ظن أن قتال الفرزدق سهل كحلب الحمارة.

(٣٠) المعنى: يقسم بالبيت الحرام حيث حج أشعث الشعر بأن قتاله ليس يسيراً.

(٣١) المعنى: يقول إنه قضى عليه فبكت أمه مع نساء بني كليب وكن يتهفن كالحمير.

(٣٢) شرح المفردات: التواهي: الحمير.

المعنى: يطلب من والدته أن تسوق الحمير في ماتم يتهفن فيه عليه.

(٣٣) شرح المفردات: جلال: اسم لطريق نجد إلى مكة.

المعنى: يقول إن دموعها تنهمر على ولدها وهي تتعفر على طريق مكة.

(٣٤) المعنى: إنهم طلبوا منها أن تسجن ابنها خوفاً من الأسد الذي هو الفرزدق.

٣٥ أَلْقَى عَلَيْهِ يَدَيْهِ ذُو قَوْمِيَّةٍ ، وَرَدُّ ، فَدَقَّ مَجَامِعَ الْأَوْصَالِ
 ٣٦ قَدْ كُنْتُ لَوْ نَفَعَ التَّذِيرُ نَهْيَهُ أَلَّا يَكُونَ فَرِيسَةً الرَّثْبَالِ
 ٣٧ إِنِّي رَأَيْتُكَ إِذْ أَبْقَتْ فَلَمْ تَتَلَّ ، خَيْرَتْ نَفْسَكَ مِنْ ثَلَاثِ خِلَالِ
 ٣٨ بَيْنَ الرَّجُوعِ إِلَيَّ وَهِيَ فَطِيعَةٌ فِي فَيْكَ مُدْنِيَّةٌ مِنَ الْآجَالِ
 ٣٩ أَوْ بَيْنَ حَيِّ أَبِي نَعَامَةَ هَارِبًا ، أَوْ بِاللِّحَاقِ بِطَيْئِ الْأَجْبَالِ
 ٤٠ وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِقَتْلِ نَفْسِكَ خَالِيًا ، أَوْ بِالْفِرَارِ إِلَى سَفِينِ أَوَالِ
 ٤١ فَالآنَ يَا رُكْبَ الْجِدَاءِ هَجَوْتُكُمْ بِهِجَائِكُمْ وَمُحَاسِبِ الْأَعْمَالِ
 ٤٢ فَاسْأَلْ فَإِنَّكَ مِنْ كَلْبِيبٍ وَالتَّمِيسُ بِالْعَسْكَرِينَ بَقِيَّةُ الْأَظْلَالِ
 ٤٣ إِنَّا لَتُوزَنُ بِالْجِبَالِ حُلُومُنَا ، وَيَزِيدُ جَاهِلُنَا عَلَى الْجُهَالِ
 ٤٤ فَاجْمَعْ مَسَاعِيكَ الْقَصَارَ وَوَاقِي بِعُكَاطٍ يَا ابْنَ مُرَبِّ الْأَحْمَالِ

(٣٥) شرح المفردات: ذو قومية: ذو قوة.

المعنى: يقول إنه أسد قوي شذ على أوصاله فكادت أن تنقطع.

(٣٦) شرح المفردات: الرثبال: الذئب.

المعنى: يقول إنه قدّم له النصيح ولم ينتصح فكان فريسة للذئب.

(٣٧) شرح المفردات: أبقي: العبد إذا هرب من سيده. تتل: تنجو. الخلال: الخصال.

المعنى: إنه هرب من قتال الفرزدق ولم ينبج من ثلاث خلال.

(٣٨) المعنى: يقول إنه فكر بالرجوع إلى الفرزدق ولكنه عاجز لأن ذلك يؤدي به إلى الهلاك.

(٣٩) شرح المفردات: أبو نعام: قطري بن الفجاءة شاعر الخوارج.

المعنى: يقول إنه فكر باللجوء إلى الخوارج للنجاة بنفسه أو إنه فكر بالهرب إلى أعالي جبال بني طيئ الحصينة.

(٤٠) المعنى: يقول إنه فكر بالانتحار أو الهرب بسفينة إلى جهة مجهولة.

(٤١) شرح المفردات: محاسب الأعمال: الله الذي يحاسب على الأعمال.

المعنى: يقول ويقسم بأنه هجاهم وكشف عوراتهم.

(٤٢) شرح المفردات: العسكرون: قريتان لبني عامر وفيهما تمر ونبذ ونباذون يبيعونه.

المعنى: يحط من شأن بني كليب ويرفع من مكانة قومه المرقهين.

(٤٣) المعنى: إن عقولهم راجحة كالجبال أما إذا جهلوا فإنهم يتغلبون على الجهال كافة.

(٤٤) شرح المفردات: مربق الأحمال: من يوثقها على الحمير بالجبال.

المعنى: يتحداه أن يوافيه إلى السوق الشعرية لبيباريا.

- ٤٥ واسأل بِقَوْمِكَ يَا جَرِيرُ وَدَارِمُ
 ٤٦ تَجِدِ الْمَكَارِمَ وَالْعَدِيدَ كُلِّهِمَا
 ٤٧ وَإِذَا عَدَدْتَ بَنِي كُلِّبِ لَمْ تَجِدْ
 ٤٨ لَا يَمْنَعُونَ لَهُمْ حَرَامَ حَلِيلَةٍ
 ٤٩ أَجْرِيرُ إِنَّ أَبَاكَ إِذْ أَتَعَبْتَهُ
 ٥٠ إِنَّ الْحِجَارَةَ لَوْ تَكَلَّمُ خَبِرَتْ
 ٥١ لَوْ تَعْلَمُونَ عَدَاةَ يُطْرُدُ سَيِّكُمْ
 ٥٢ وَالْحَوْفَرَانِ مُسَوِّمٌ أَفْرَاسُهُ،
 ٥٣ يَحْدُرْنَ مِنْ أُمْلِ الْكُتَيْبِ عَشِيَّةً،
 ٥٤ حَتَّى تَدَارِكَهَا فَوَارِسُ مَالِكِ
 ٥٥ لَمَّا عَرَفْنَ وُجُوهَنَا وَتَحَدَّرَتْ
 ٥٦ وَذَكَرْنَ مِنْ خَفَرِ الْحَيَاءِ بَقِيَّةً

(٤٥) المعنى : يطلب منه أن يسأل حجاج مكة من هم الأعز.

(٤٦) شرح المفردات : الأكال : الطعام الفاخر.

المعنى : إن المكارم في بني دارم والطعام اللذيذ.

(٤٧) شرح المفردات : التَّسْع : النعل . القبال : هنا الرجل .

المعنى : يقول إن مجده لا يوازي نعل الرجل .

(٤٨) المعنى : يقول إنهم فاقدوا الهبة وإن نساءهم سبايا لجباتهم .

(٤٩) شرح المفردات : أتعبته : أي في الجري والسباق إلى المجد .

المعنى : إن والدك سيتعب إذا أراد اللحاق بمجد الفرزدق .

(٥٠) المعنى : لو كان للحجارة لسان لأفصحت عن لؤم قوم جرير .

(٥١) شرح المفردات : السَّيْب : من غزي منهم . مليحة وطحال : اسما موضعين .

المعنى : إن سباياهم تطرد لحقارتهم .

(٥٢) المعنى : إن الحوفران كان يقود الخيل المعلمة والنساء المحصنات يجُلْنَ في كل مكان .

(٥٣) المعنى : إنهنَّ ينحدرن عن كتيب الرَّمْل وهنَّ غير عائدات إلى منازلهنَّ .

(٥٤) المعنى : إن فوارس بني مالك لحقوا بهنَّ بخيولهم الطويلة .

(٥٥) المعنى : إن النساء عرفن وجوه فرسانهم فبكين بدموع غزيرة .

(٥٦) المعنى : يقول إن حياءهنَّ عاد إليهنَّ وكُنَّ منشغلات عنه بما أصابهنَّ .

- ٥٧ وَارَيْنَ اسْوَفَهُنَّ حِينَ عَرَفْنَا ثِقَةً وَكُنَّ رَوَافِعَ الْأَذْيَالِ
 ٥٨ بِفَوَاسٍ لَحُفُوا، أَبْوَهُمْ دَارِمٌ، بِيضُ الْوُجُوهِ عَلَى الْعَدُوِّ يُقَالُ
 ٥٩ كُنَّا إِذَا نَزَلْتُ بِأَرْضِكَ حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَخْرُجُ مِنْ صُلُوعِ جِبَالِ
 ٦٠ يُخْشَى بَوَادِرُهَا شَدَخْنَا رَأْسَهَا بِمُشَدَّخَاتٍ لِلرُّؤُوسِ عَوَالِي
 ٦١ إِنَّا لَنَنْزِلُ نَغْرَ كُلِّ مَخُوفَةٍ بِالمُقَرَّبَاتِ كَأَنَّهُنَّ سَعَالِي
 ٦٢ قُوداً ضَوَامِرَ فِي الرُّكُوبِ، كَأَنَّهَا عَقَبَانُ يَوْمِ نَعِيمٍ وَطَلَالِ
 ٦٣ شُعْنًا شَوَازِبَ، قَدْ طَوَى أَقْرَابَهَا كَرُّ الطَّرَادِ، لَوَاحِقُ الْأَطَالِ
 ٦٤ بِأُولَاكَ تَمْتَعُ أَنْ تُتَّقَى، بَعْدَمَا قَصَّصَتْ بَيْنَ حُزُونَةٍ وَرِمَالِ
 ٦٥ وَبَيْنَ نَدْفَعُ كَرْبَ كُلِّ مَثُوبٍ، وَتَرَى لَهَا خُدُوداً بِكُلِّ مَجَالِ

(٥٧) المعنى: يقول إنهن أخفين سوفهن بأذيال أنوابهن بعد أن كنَّ شمرون عن أرجلهن من شدة الرُّوع.
 (٥٨) المعنى: يقول إن فرسان بني دارم أخذوا الشجاعة عن آبائهم وهم بيض الوجوه أقوياء على الأعداء.

(٥٩ - ٦٠) شرح المفردات: حَيَّة: عدو قوي. شَدَخ: سحق.
 المعنى: يقول إنهم حين يواجهون عدواً قوياً يخرج إليهم من الجبال كانوا يسحقون رأسه برماحهم القوية.

(٦١) شرح المفردات: الثغر: المكان الذي يفد منه العدو. المخوفة: المريعة. المقربات: الخيول الأصيلة. السعالي: مفردا السعلاء، أنثى الغول.
 المعنى: إنهم يحملون الثغور المخيفة بخيولهم الكريمة التي تشبه أنثى الغول.

(٦٢) شرح المفردات: القود: التي تقاد. الطلال: الندى.
 المعنى: يصف الخيل التي تفد كأنها العقبان تأتي في يوم غيم وندي.
 (٦٣) شرح المفردات: شَوَازِب: الضامرات. الشعث: المغبرة الشعر. الأقارب: الخواصر.
 الأطال: مفردا. مل، الخصر. اللواحق: الضامرة.
 المعنى: يصف الخيول الوافدة ويقول إنها ضامرة مغبرة الشعر وقد طوى خواصرها الكر والعدو السريع.

(٦٤) شرح المفردات: قَصَّصَ: الضب إذا دخل حجره وسده.
 المعنى: يقول إنه يدخل في تفقه يحتمي به من شدة الخوف.
 (٦٥) شرح المفردات: المَثُوب: من يلوح بثوبه طلباً للتجدة.
 المعنى: يقول إنهم ينجدون بخيولهم الخائفين ويخلفون وراءهم الأخاديد من كثرة خيولهم وسرعتها.

٦٦ إني بَسَى لي دارِمٌ عَادِيَّةٌ في المَجْدِ، لَيْسَ أَرْوَمُهَا بِمُزَالٍ
 ٦٧ وأبي الَّذِي وَرَدَ الكُّلَابَ مُسَوِّمًا، والخَيْلُ تَحْتَ عَجَاجِهَا المُنْجَالِ
 ٦٨ تَمْشِي كَوَاتِفُهَا، إِذَا مَا أَقْبَلْتُ، بالدَّارِعِينَ تَكْدُسُ الأَوْعَالِ
 ٦٩ قَلِيقًا قَلَانِدُهَا، تُقَادُ إِلَى العِدَى رُجْعَ العَظْدِي كَثِيرَةَ الأنْفَالِ
 ٧٠ أَكَلْتُ دَوَابِرَهَا الإِكَامُ فَمَشِيهَا، مِنَّا وَجِينِ، كَمِشْبَةِ الأَطْفَالِ
 ٧١ فَكَاتِنُهَا، إِذَا فَرَعْنَ لَصَارِخِ، وَشَرَعْنَ بَيْنَ سَوَافِلِ وَعَوَالِ
 ٧٢ وَهَزَزْنَ مِنْ جَزَعِ أَسِنَّةِ صُلْبِ، كَجَزُوعِ خَيْبَرٍ أَوْ جَزُوعِ أَوَالِ
 ٧٣ طَيْرٌ تُبَادِرُ رَائِحًا ذَا غَبِيَّةِ، بَرْدًا، وَتَسْحَقُهُ خَرِيقَ شَمَالِ
 ٧٤ عَلِقَتْ أَعِنَّتُهَا فِي مَجْرُومَةٍ، سُحْقٍ مُشْدَبَةٍ الجَذُوعِ طَوَالِ
 ٧٥ تَغْشَى مُكَلَّلَةً عَوَاسُهَا بِنَا يَوْمَ اللَّقَاءِ أَسِنَّةَ الأَبْطَالِ

(٦٦) شرح المفردات: العاديّة: الشيء القديم. الأرومة: الأصل. مزال: زائل.

المعنى: يفاخر بمجده الموروث الذي لا يزول.

(٦٧) شرح المفردات: المسوم: المعلم بعلامة الشجاعة. العجاج: غبار القتال. المنجال: ما يجال فيه.

المعنى: يفخر بأبيه الذي كان يقود الخيل في غبار القتال الكثيف.

(٦٨) المعنى: يقول إن الخيول لكثرتها كانت تسير متكافئة وعليها الفرسان يرتدون الدروع وكأنهم الأوعال الكثيفة.

(٦٩) شرح المفردات: العظدي: صغار الماشية. الأنفال: الغنائم.

المعنى: يقول إنها ضامرة وقد ارتخت أحزمتها وهي تحمل الغنائم وكأنها تحمل القوات إلى صفارها.

(٧٠) المعنى: يقول إن الأكام أكلت مؤخراتها وهي كانت تسير حافية كالأطفال يتعثرون في مشيتهم.

(٧١) شرح المفردات: فزعن لصائح: هرعن لنجدة المستغيث. شرعن: أقبلن وتفرقن.

المعنى: يقول إنهم كانوا يلبّون نداء الاستغاثة فيتحرّكون في كل اتجاه.

(٧٢) المعنى: يقول إنهم يهزّون رماحهم القوية وكأنها جذوع النخل في خيبر أو أوال.

(٧٣) شرح المفردات: خريق الريح: شدتها. الرّائح: مطر السماء. الغبية: المطرة المولية.

المعنى: يقول إنها كالطير تبادر المطر العابر الذي تحرّكه الريح بشدة.

(٧٤) شرح المفردات: المجرومة: النخلة قُطعت ثمارها. سُحْقٍ: عالية. مُشْدَبَةٍ: مقطوعة الأغصان.

المعنى: يقول إن أعنة الخيل رُبِطت إلى أعناقها الشامخة كأنها أشجار النخيل التي قُطعت ثمارها.

(٧٥) المعنى: يقول إن الخيول تقتحم القتال عابسة وعلى ظهورها الفرسان وكأنهم الأكاليل وتواجه =

- ٧٦ تَرَعَى الزَّعَانِفُ حَوْلَنَا بِقِيَادِهَا، وَعُدُوهُنَّ مُرَوِّحُ التَّشَلَالِ
 ٧٧ يَوْمَ الشَّعْبِيَّةِ، يَوْمَ أَقْدَمَ عَامِرٌ قُدَّامَ مُشْعِلَةِ الرُّكُوبِ غَوَالِ
 ٧٨ وَتَرَى مُرَاحِيَهَا يَتُوبُ لِحَاقِهَا، وَرَدَ الْحَمَامِ حَوَائِرَ الْأَوْشَالِ
 ٧٩ شُعْنًا، قَدْ انْتَرَعَ الْقِيَادُ بَطُونَهَا مِنْ آلِ أَعْوَجِ ضَمِيرٍ، وَفَحَالِ
 ٨٠ شَمُّ السَّنَابِكِ، مُشْرِفٌ أَقْبَارُهَا، وَإِذَا انْتَضَيْنَ عُدَاةَ كُلِّ صِقَالِ
 ٨١ فِي جَحْفَلٍ لَجِبٍ كَانَ شَعَاعُهُ جَبَلُ الطَّرَاقِ مُضْغَضُ الْأَمْيَالِ
 ٨٢ يَعْذِمْنَ، وَهِيَ مُصْرَّةٌ آذَانَهَا، قَصَرَاتِ كُلِّ نَجِيْبَةٍ شِمْلَالِ
 ٨٣ وَتَرَى عَطِيَّةً، وَالْأَمْنَانَ أَمَامَهُ، عَجَلًا يَمُرُّ بِهَا عَلَى الْأَمْثَالِ

= الأعداء فلا تحفل برماحهم وأستهم.

(٧٦) شرح المفردات: الزَّعْفَةُ: هنا القوم الرِّعَاع الَّذِينَ لَا حِمَاةَ لَهُمْ. التَّشَلَالُ: الطُّرْدُ. المعنى: إِنَّ الضَّعْفَاءَ مِنَ الْقَوْمِ يَرْعُونَ حَوْلَنَا أَمْنِينَ غَيْرِ خَائِفِينَ مِمَّا لَعَزَّتْنَا وَقَوَّتْنَا، أَمَّا الْآخَرُونَ فَإِنَّهُمْ يَطْرُدُونَ مَا شِئْتَهُمْ وَيُولُونَ هَارِبِينَ.

(٧٧) شرح المفردات: يَوْمَ الشَّعْبِيَّةِ: مِنْ أَيَّامِهِمُ الْمَشْهُورَةِ. عَامِرٌ: هُوَ مُضَرِّبُ مَجَاشِعٍ مِنْ دَارِمِ بْنِ حَنْظَلَةَ. مُشْعِلَةُ الرُّكُوبِ: مَتَرَفَّةٌ.

المعنى: إِنَّ الْخَيْلَ تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْ شِدَّةِ الْقِتَالِ. (٧٨) شرح المفردات: المَرَاحِي: مِنَ الْخَيْلِ مَا كَانَ عَذُوهُ سَهْلًا لَيْتًا. الْحَوَائِرُ: مَفْرَدُهَا الْحَاثِرُ، الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ. الْأَوْشَالُ: مَفْرَدُهَا الْوَشْلُ، الْمَاءُ الْقَلِيلُ الْمُتَحَدِّرُ مِنَ الْجَبَلِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ الْخَيْلَ اللَّيْنَةَ السَّيْرُ كَانَتْ تَعْدُو مَسْرَعَةً وَكَأَنَّهَا الْحَمَامُ يَطْلُبُ الْمَاءَ الْمُسْتَنْقَعُ أَوْ الْمُنْحَدِرُ مِنَ الْجِبَالِ.

(٧٩) شرح المفردات: شَعْتُ: مَتَرَفَّةُ الشَّعْرِ. أَعْوَجُ: فَحْلٌ مَشْهُورٌ. المعنى: إِنَّ الْخَيُْولَ مَتَرَفَّةَ الشَّعْرِ ضَامِرَةُ الْبُطُونِ وَقَدْ ذَابَ شَحْمُهَا وَهِيَ خِيُولٌ مَشْهُورَةٌ.

(٨٠) شرح المفردات: شَمُّ السَّنَابِكِ: أَيُّ إِنَّ سَنَابِكَهَا عَالِيَةً. الْأَقْتَارُ: النَّوَاحِي. انْتَضَيْنَ: بَعَثْنَ وَأَطْلَقْنَ. الصِّقَالُ: السِّبُوفُ اللَّامِعَةُ الْقَاطِعَةُ.

المعنى: إِنَّ الْخَيُْولَ عَالِيَةَ الْحَوَافِرِ وَالْمَتُونِ حِينَ تَنْتَلِقُ لِلْحَرْبِ. (٨١) شرح المفردات: الْجَحْفَلُ: الْجَيْشُ الْعَظِيمُ. اللَّجِبُ: الْكَثِيرُ الْعِدَدُ. شَعَاعُهُ: مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ.

الْأَمْيَالُ: مَفْرَدُهَا الْمِيلُ، مَتَّهِيَ مَدَّ الْبَصَرِ.

المعنى: إِنَّ جَيْشَهُمْ جَرَّارٌ يَشْبَهُ جَبَلُ الطَّرَاقِ حِينَ يَتَفَرَّقُ أَفْرَادُهُ عَلَى امْتِدَادِ الْبَصَرِ. (٨٢) شرح المفردات: يَعْذِمْنَ: يَعْضُضْنَ. مُصْرَّةٌ آذَانَهَا: رَافِعَةٌ آذَانَهَا. الْقَصْرَاتُ: مَفْرَدُهَا الْقَصْرَةُ، الْعِنَقُ. الشِّمْلَالُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ الْخَيْلَ كَانَتْ تَسَاقُ إِلَى جَانِبِ الْإِبِلِ وَهِيَ لِنَشَاطِطِهَا كَانَتْ تَعْضُ عِنَقَ النَّيَاقِ السَّرِيعَةِ.

(٨٣) شرح المفردات: عَطِيَّةٌ: وَالِدُ جَرِيرٍ. الْأَمْثَالُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

- ٨٤ وَيَظَلَّ يَتَّبِعُهُنَّ، وَهُوَ مُقَرَّمٌ، مِنْ خَلْفِهِنَّ، كَأَنَّهُ بِشِكَاكِ
 ٨٥ وَتَرَى عَلَى كَتِفِي عَطِيَّةٍ مَائِلًا أَرْبَاقُهُ عُدِلَتْ لَهُ بِسَخَالِ
 ٨٦ وَتَرَاهُ مِنْ حَنِيِ الْهَجِيرَةِ لَانِدًا بِالظَّلِّ، حِينَ يَزُولُ كُلُّ مَزَالِ
 ٨٧ تَبَعَ الْحِمَارَ مُكَلَّمًا، فَأَصَابَهُ بِنَهْيَقِهِ مِنْ خَلْفِهِ بِنِكَالِ
 ٨٨ وَابْنُ الْمَرَاةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا، مُتَبَرِّسًا لِتَمَسْكُنِ وَسُؤَالِ
 ٨٩ يَمْشِي بِهَا حِلْمًا يُعَارِضُ ثَلَّةً، قُبْحًا لَتَلَكَّ، عَطِيٍّ، مِنْ أَعْدَالِ
 ٩٠ نَظَرُوا إِلَيَّ بِأَغْيَنِ مَلْعُونَةٍ، نَظَرَ الرَّجَالِ، وَمَا هُمْ بِرِجَالِ
 ٩١ مُتَقَاعِسِينَ عَلَى التَّوَاهِقِ بِالضَّحَى، يَمْرُونَهُنَّ بِبَاسِ الْأَجْدَالِ
 ٩٢ إِنَّ الْمَكَارِمَ، يَا كُلِّبُ، لَغَيْرِكُمْ، وَالْحَيْلَ يَوْمَ تَنَازُلِ الْأَبْطَالِ

= المعنى: يحتقر والد جرير الذي يقود حماره في ذلك المكان.

(٨٤) شرح المفردات: مقرم: يخطو خطواً قصيراً عيباً. الشكال: الحبل الذي تشد به قوائم الدابة.

المعنى: إن جريراً يتبع حماره قصير الخطوات وكأنه موثق برسن.

(٨٥) شرح المفردات: الرقيق: حبل فيه عقد من تلفة وتقطعه. السخال: مفردها السخل، الحمل ابن الشاة. عدلت: قسمت.

المعنى: يقول إن والد جرير يحمل الحبل المهترى على كتفه وقد قسمت له قسمة من الأغنام ليرعاها ويقوم بها.

(٨٦) المعنى: إنه يحتمي بالظل لأنه بغير مأوى.

(٨٧) المعنى: يقول إنه تبع حماره المجروح وهو ينهق فرفسه برجليه.

(٨٨) شرح المفردات: المتبرنس: المرتدي الكاسي.

المعنى: إن جريراً قد تحول إلى راهب مبتل.

(٨٩) شرح المفردات: الحليم: الذي فسد جلده ونخره الدود. الثلة: جماعة الغنم.

المعنى: إنه يقارنه بالأغنام ويرثي لحاله.

(٩٠) المعنى: إنهم نظروا إليه بعيون ملعونة كأنهم رجال وليسوا رجالاً.

(٩١) شرح المفردات: التواهي: الحمير. يمرونهن: يستدرن سرعتها بالضرب. الأجذال: الأعواد.

المعنى: إنهم يسوقون الحمير بالعيدان اليابسة لتسرع.

(٩٢) المعنى: إن المكارم ليست فيهم وليست لهم الشجاعة في القتال.

[من الطويل]:

- ١ سَمَوْنَا لَنَجْرَانَ الْيَمَانِي وَأَهْلِهِ ، وَنَجْرَانُ أَرْضٌ لَمْ تُدَيِّثْ مَقَاوِلُهُ
- ٢ بِمُخْتَلِفِ الْأَصْوَاتِ تَسْمَعُ وَسَطُهُ كَرَزُ الْقَطَا لَا يَفْقَهُ الصَّوْتَ قَائِلُهُ
- ٣ لَنَا أَمْرُهُ لَا تُعْرِفُ الْبَلْقُ وَسَطُهُ ، كَثِيرُ الْوَعَى مِنْ كُلِّ حَيٍّ قَبَائِلُهُ
- ٤ كَانَ بَنَاتِ الْحَارِثِيِّينَ وَسَطَهُمْ طِبَاءُ صَرِيمٍ لَمْ تُفَرِّجْ عِيَاظِلُهُ
- ٥ إِذَا حَانَ مِنْهُ مَتَرٌ أَوْقَدَتْ بِهِ لِأَحْرَاهُ فِي أَعْلَى الْيَفَاعِ أَوَائِلُهُ
- ٦ تَظَلَّ بِهِ الْأَرْضُ الْفَضَاءُ مُعْضَلًا ، وَتَجْهَرُ أَسْدَامُ الْمِيَاهِ قَوَائِلُهُ
- ٧ تَرَى عَافِيَاتِ الطَّيْرِ قَدْ وَثَقَتْ لَهَا بِشِيعٍ مِنَ السُّخْلِ الْعِتَاقِ مَنَازِلُهُ
- ٨ إِذَا فَرَعُوا هَزُّوا لَوَاءَ ابْنِ حَابِسٍ ، وَنَادَوْا كَرِيمًا خَيْمُهُ وَشَمَائِلُهُ
- ٩ سَعَى بِنِيرَاتٍ لِلْعَشِيرَةِ أَدْرَكَتْ حَفِيزَةَ ذِي فَضْلٍ عَلَى مَنْ يُفَاضِلُهُ

(١) شرح المفردات: نجران: أرض بين مكة واليمن. تدثت. تذلل. المقاول: الملوك.

المعنى: إنهم بلغوا نجران وكانت أرضاً لم يذلل ملوكها.

(٢) شرح المفردات: رز القطا: تصويتها.

المعنى: إن جيشهم كانت له أصوات مختلفة منها أصوات الفرسان الهادين وصهيل الخيل وأصوات القطا وغيره.

(٣) المعنى: إن الأصوات مختلطة فلا يفهم أحدا ما يقوله سواء من شدة اللغظ والجلبة. البلق: الإبل سوداء وبيضاء.

(٤) شرح المفردات: الصريم: منقطع الرمل. الغيطل: الشجر الملتف.

المعنى: يقابل بنات بني حارث بالطباء في منقطع الرمل الكثير الأشجار.

(٥) المعنى: إن جيشهم طويل وحاشد فأوائله يوقدون النار للأواخر حتى يهتدوا إلى مكانهم.

(٦) شرح المفردات: المعضل: الضيق. الأسدام: المياه المتدفقة.

المعنى: إن فضاء الأرض يضيق بجيشهم وهو يقبل كأنه الماء المنهمر بغزارة.

(٧) شرح المفردات: عافيات الطير: الطيور المفترسة. السخل: هنا أولاد الخيل.

المعنى: إن الطيور المفترسة تتبع الجيش وهي تعلم أنها ستشبع من لحوم أولاد الخيل.

(٨) شرح المفردات: الخيم: الأخلاق.

المعنى: إن ذكر ابن حابس يشجعهم وهو كريم الخصال وحמיד الأخلاق.

(٩) شرح المفردات: الترات: مفردا ترة، الثار. الحفيظة: الغضب والحمية.

المعنى: إنه نال ثارات العشيرة وهو إنسان فاضل يثار لكرامته.

- ١٠ فَأَدْرَكَهَا وَازْدَادَ مَجْدًا وَرِفْعَةً
 ١١ أَرَى أَهْلَ نَجْرَانَ الْكَوَاكِبَ بِالضَّحَى ،
 ١٢ وَصَبَحَ أَهْلَ الْجَوْفِ وَالْجَوْفُ آمِنٌ
 ١٣ فَظَلَّ عَلَى هَمْدَانَ يَوْمَ أَتَاهُمْ
 ١٤ وَكِنْدَةً لَمْ يَتْرُكْ لَهُمْ ذَا حَفِيطَةٍ ،
 ١٥ وَأَهْلَ حَبُونَا مِنْ مُرَادٍ تَدَارَكْتُ ،
 ١٦ صَبَحْنَاهُمْ الْجُرْدَ الْجِيَادَ ، كَانَهَا
 ١٧ أَلَا إِنَّ مِيرَاثَ الْكَلْبِيِّ لِابْنِهِ
 ١٨ فَأَقْبِلْ عَلَى رِبْقِي أَبِيكَ فَلِنَا
 ١٩ تَسْرِبَلٌ ثَوْبَ اللُّؤْمِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ ،
 ٢٠ كَمَا شَهِدَتْ أَيْدِي الْمَجُوسِ عَلَيْهِمْ وَأَحْطَى النَّاسُ بِالْخَيْرِ فَاعِلُهُ
 وَأَدْرَكَ فِيهِمْ كُلٌّ وَثِرٌ يُحَاوِلُهُ
 بِمِثْلِ الدَّبَا ، وَالْدَّهْرُ جَمٌّ بِلَابِلُهُ
 بَنَحْسٍ نُحُوسٍ ، ظَهْرُهُ وَأَصَانِلُهُ
 وَلَا مَعْقِلًا إِلَّا أُبِيحَتْ مَعَايِلُهُ
 وَجَزْمًا بِوَادٍ خَالَطَ الْبَحْرَ سَاحِلُهُ
 قَطًا أَفْرَعَتْهُ يَوْمَ طَلَّى أَجَادِلُهُ
 إِذَا مَاتَ رِبْقًا ثَلَّةٌ وَحَبَائِلُهُ
 لِكُلِّ امْرِئٍ مَا أَوْرَثَتْهُ أَوَائِلُهُ
 ذِرَاعَاهُ مِنْ أَشْهَادِهِ وَأَنَامِلُهُ
 بِأَعْمَالِهِمْ ، وَالْحَقُّ تَبَلُّو مُحَاصِلُهُ

- (١٠) المعنى : إن أخذته بالثأر أكد به مجداً ، والمجد لا ينال إلا بالتضحية والعمل الدؤوب .
 (١١) المعنى : إنه أدرك ثأره من أهل نجران وجعلهم يبصرون النجوم في النهار .
 (١٢) شرح المفردات : الدبَا : صفار الجراد . البلابل : المصائب .
 المعنى : إنه نزل على أهل الجوف بجيش كأنه الجراد وأحل بهم الولايات .
 (١٣) المعنى : يقول إنه ألم ببني همدان وأنزل فيهم النحس ظهراً حتى الأصيل .
 (١٤) شرح المفردات : الحفيظة : الغضب والحمية والصمود . المعقل : الحصن .
 المعنى : يقول إنه أباح حصون كندة ولم يترك لهم مجالاً للصمود .
 (١٥) شرح المفردات : أهل حَبُونَا : من آل مراد .
 المعنى : إنه قضى على آل مراد في مكانهم قرب ساحل البحر .
 (١٦) شرح المفردات : الطل : الندى . الأجادل : مفردا الأجدل ، الصقر .
 المعنى : إنهم انقضوا عليهم كما تنقض الصقور على طيور القطا .
 (١٧) شرح المفردات : الرَبْق : جبل كثير العقد من اهترائه . الثَّلَّة : الجماعة من الخراف . الحبالل : الحبال .
 المعنى : يقول إن ميراث الكلبي لابنائه لا يعدو قطعاً من الأغنام مع الحبال المهترئة أرسنة لها .
 (١٨) المعنى : يطلب منه أن يستلم جبل أبيه الذي هو ميراثه الوحيد .
 (١٩) المعنى : إنه أخذ اللؤم وهو في بطن أمه وإن آثار اللؤم ظاهرة على أنامله وذراعيه .
 (٢٠) المعنى : إن أيدي الناس تدل على طباعهم كما تشهد بذلك أيدي المجوس .

٢١ عَجِبْتُ لِقَوْمٍ يَدْعُونَ إِلَى أَبِي، وَيَهْجُونِي، وَالذَّهْرُ جَمٌّ مَجَاهِلَةٌ

* * *

٢٢ فَقُلْتُ لَهُ: رُدَّ الْجِمَارَ، فَإِنَّهُ أَبُوكَ لَيْسِمٌ، رَأْسُهُ وَجَحَافِلُهُ
٢٣ يَسِيلُ عَلَى شِدْقِي جَرِيرٌ لُعَابُهُ، كَشَلْشَالٍ وَطْبٍ مَا تَجِفُّ شَلْشِيلُهُ
٢٤ لِيُغَمِزَ عِزًّا قَدْ عَسَا عَظُمَ رَأْسِهِ، قُرَاسِيَّةٌ كَالْفَحْلِ بِضَرْفٍ بَازِلُهُ
٢٥ بَنَاهُ لَنَا الْأَعْلَى، فَطَالَتْ قُرُوعُهُ، فَأَعْيَاكَ وَاشْتَدَّتْ عَلَيْكَ أَسَافِلُهُ
٢٦ فَلَا هُوَ مُسْتَطِيعٌ أَبُوكَ ارْتِقَاةً؛ وَلَا أَنْتَ عَمَّا قَدْ بَنَى اللَّهُ عَادِلُهُ
٢٧ فَإِنْ كُنْتَ تَرْجُو أَنْ تُوَازِنَ دَارِمًا قَوْمٌ حَصَنًا فَانْظُرْ مَتَى أَنْتَ نَاقِلُهُ
٢٨ وَأَرْسَلَ يَرْجُو ابْنُ الْمَرَّاعَةِ صَلْحَنَا، فَرُدَّ وَلَمْ تَرْجَعْ بُنْجَحٍ رَسَائِلُهُ
٢٩ وَلَا قَى شَدِيدَ الدَّرَةِ مُسْتَحْصِدَ الْقَوَى تَفَرَّقُ بِالْعِصْيَانِ عَنْهُ عَوَاذِلُهُ
٣٠ إِلَى كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَطَبْنَا بَنَاتِهِمْ، بِأَرْعَنَ مِثْلَ الطَّوْدِ جَمٌّ صَوَاهِلُهُ

(٢١) المعنى: إنه يعجب من أناس يدعون انتماءهم إلى والده ثم يرتدون إلى هجائه.

(٢٢) المعنى: يقارن والد جرير بالحمار.

(٢٣) شرح المفردات: الشلشال: من شلشل الماء، قطر. الوطب: سقاء اللبن.

المعنى: يشبه لعاب جرير باللبن الذي يجري من الوعاء.

(٢٤) شرح المفردات: القراسية: الفحل العظيم. البازل: ما نبت نابه من الإبل.

المعنى: يقارن بين عَزَّيْنِي قومه وحقارة قوم جرير.

(٢٥) المعنى: إن بناء عزهم شامخ لا يبلغ جرير أسفله.

(٢٦) المعنى: إن والد جرير لا يستطيع أن يرتقي إلى عزهم كما أنه لا يستطيع أن يهدم ما بناه الله لهم من مجد.

(٢٧) شرح المفردات: حَصْنٌ: جبل بأعلى نجد.

المعنى: إن اقتحام الجبل أسهل من اقتحام مجدهم.

(٢٨) المعنى: إنه أراد أن يصالحهم فرفضوا صلحه.

(٢٩) شرح المفردات: الدرة: الدِّفَاع. مستحصد القوى: شديد قتل الحبال.

المعنى: إنه وجد عندهم دفاعاً قوياً يفرق العوادل ويخذلهم.

(٣٠) شرح المفردات: الأرعن: الجيش الكثير.

المعنى: إنهم يتزوجون البنات فيسوقون إليهن الجيوش الحاشدة والخيول التي تصهل بقوة.

- ٣١ وَأَنْتُمْ عَضَارِيطُ الْحَمِيرِ عَمَّادُكُمْ ، إِذَا مَا عَدَا ، أَرْبَاقُهُ وَحَبَائِلُهُ
 ٣٢ وَإِنَّا لَمَنَاعُونَ تَحْتَ لَوَائِنَا حَانَا إِذَا مَا عَادَ بِالسَّيْفِ حَامِلُهُ
 ٣٣ وَقَالَتْ كَلْبِيبٌ قَمَشُوا لِأَخِيكُمْ ، فَفِرُوا بِهِ إِنَّ الْفَرَزْدَقَ آكِلُهُ
 ٣٤ فَهَلْ أَحَدٌ يَا ابْنَ الْمَرَاةِ هَارِبٌ مِنَ الْمَوْتِ ، إِنَّ الْمَوْتَ لَا بَدَ نَائِلُهُ
 ٣٥ فَلْيَنِي أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي هُوَ ذَاهِبٌ بِنَفْسِكَ فَاظْطَرَّ كَيْفَ أَنْتَ مُحَاوِلُهُ
 ٣٦ أَنَا الْبَدْرُ يُعْشِي طَرْفَ عَيْنِكَ فَالْتَمَسْ بِكَفِّكَ يَا ابْنَ الْكَلْبِ هَلْ أَنْتَ نَائِلُهُ
 ٣٧ أَتَحْسِبُ قَلْبِي خَارِجًا مِنْ حِجَابِهِ ، إِذَا دُفَّ عِبَادِ أُرَنْتَ جَلَاجِلُهُ
 ٣٨ فَقُلْتُ ، وَلَمْ أَمْلِكْ ، أَمَالِ بْنِ مَالِكٍ لِأَيِّ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ جَعَائِلُهُ
 ٣٩ أَنِّي قَمْلِيٌّ مِنْ كَلْبِيبٍ هَجَوْتُهُ ، أَبُو جَهْضَمٍ تَغْلِي عَلَيَّ مَرَايِلُهُ
 ٤٠ أَحَارِثُ دَارِي مَرَّتَيْنِ هَدَمْتَهَا ، وَكُنْتُ ابْنَ أُخْتٍ لَا تُخَافُ عَوَائِلُهُ

- (٣١) شرح المفردات: العضروط: الجبان الذي يخدم بلقمة العيش. الأرباق والحبال: الحبال والأرسنة كناية عن والد جرير. الخميس: الجيش.
 المعنى: إنهم جبناء يعملون في خدمة الفرسان وخيولهم.
 (٣٢) المعنى: إنهم يحمون من يمشي تحت لوائهم ويستجير بهم.
 (٣٣) شرح المفردات: قمشوا: أعينوا.
 المعنى: إنهم هبوا لنجدة جرير خوفاً من أن يبتلعه الفرزدق.
 (٣٤) المعنى: إن هروب جرير من الفرزدق كهروبه من الموت الذي لا مفر منه.
 (٣٥) المعنى: إن الفرزدق يعطيه فرصة الدفاع عن النفس قبل الهلاك.
 (٣٦) المعنى: إنه البدر الذي لا ينال منه أحد.
 (٣٧) شرح المفردات: حجاب القلب: غلافه. الجلاجل: الأجراس.
 المعنى: إنه لا يخشى من دَفَّ عباد إذا رنت أجراسه.
 (٣٨) شرح المفردات: الجعائل: الضرائب من المال.
 المعنى: يسأل عن مصير المال الذي يدفعه ضرائب لهم.
 (٣٩) شرح المفردات: القملي: من في رأسه قمل. تغلي مراجله: أي إنه يتغضب كثيراً.
 المعنى: هل يغضب عليه لأنه هجا كلييباً تغشاه القمل؟
 (٤٠) شرح المفردات: حارث: هو حارث بن عبد الله. ابن أخت: مشيراً إلى أسماء بنت مخربة أم ولد هشام بن المغيرة.
 المعنى: يقول إنه هدم داره مرتين وكان أمله فيه كبيراً لأنه من أنسابه.

- ٤١ وَأَنْتَ امْرُؤٌ بَطْحَاءٌ مَكَّةَ لَمْ يَزَلْ بِهَا مِنْكُمْ مُعْطِي الْجَزِيلِ وَفَاعِلُهُ
 ٤٢ فَقُلْنَا لَهُ: لَا تُشْمِتَنَّ عَدُوَّنَا، وَلَا تَنْسَ مِنْ أَصْحَابِنَا مَنْ نَوَاصِلُهُ
 ٤٣ فَقَبْلَكَ مَا أَعْيَيْتُ كَاسِرَ عَيْنِهِ زِيَادًا، فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَيَّ حَبَائِلُهُ
 ٤٤ فَاقْسَمْتُ لَا آتِيهِ سَبْعِينَ حِجَّةً، وَلَوْ نُشِرَتْ عَيْنُ الْقُبَاعِ وَكَاهِلُهُ
 ٤٥ فَمَا كَانَ شَيْءٌ كَانَ مِمَّا نُجِنُهُ مِنَ الْغَيْشِ إِلَّا قَدْ أَبَانَتْ شَوَاكِلُهُ
 ٤٦ وَقُلْتُ لَهُمْ: صَبْرًا كَلِيبٌ، فَإِنَّهُ مَقَامُ كَطَاطِ لَا تَتِمَّ حَوَامِلُهُ
 ٤٧ فَإِنْ تَهْدِمُوا دَارِي، فَإِنَّ أَرْوَمِي لَهَا حَسَبٌ لَا ابْنَ الْمَرَاةِ نَائِلُهُ
 ٤٨ أَبِي حَسَبٌ عَوْدٌ رَفِيعٌ وَصَحْرَةٌ، إِذَا قُرِعَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا مَعَاوِلُهُ
 ٤٩ تَصَاغَرْتَ يَا ابْنَ الْكَلْبِ لَمَّا رَأَيْتَنِي مَعَ الشَّمْسِ فِي صَعْبٍ عَزِيزٍ مَعَاوِلُهُ
 ٥٠ وَقَدْ مُنِيتَ مِنِّي كَلِيبٌ بَضِيعٌ ثَقِيلٌ، عَلَى الْجُبْلِ جَرِيرٌ، كَلَاكِلُهُ
 ٥١ شَتِيمٌ الْمُحِبَّا، لَا يُخَاتِلُ قِرْنَهُ، وَلَكِنَّهُ بِالصَّحْصَحَانِ يُنَازِلُهُ
 ٥٢ هَزَبٌ، هَرِيتُ الشَّدَقِ، رَبِّالْ غَابَةِ، إِذَا سَارَ عَزَّتُهُ يَدَاهُ وَكَاهِلُهُ

- (٤١) المعنى: يقول إنه من أشرف بني قريش.
 (٤٢) المعنى: يطلب منه أن يذكر أصحابه حتى لا يشمت به العدو.
 (٤٣) المعنى: يقول إنه نجا سابقاً من قبضة زياد ولم يقع في الأشرار التي نصبها له.
 (٤٤) شرح المفردات: القُبَاع: الأحق وهو لقب حارث بن عبد الله.
 المعنى: يقسم بأنه لن يقع في الفخ مهما طال الزمن ومهما بذل القُبَاع من محاولات.
 (٤٥) المعنى: يقول إنه كشف الخداع الذي كان يضمه له.
 (٤٦) شرح المفردات: الكَطَاطِ: الضيق الذي لا ينتج.
 المعنى: طلب منهم الصبر لأنهم لن ينجحوا في مساعيهم الضيقة.
 (٤٧) المعنى: إنهم وإن هدموا بيته فهم عاجزون عن هدم مجده الذي لن يبلغه جرير وقومه.
 (٤٨) المعنى: إن حسبه رفيع لن ينال منه أحد.
 (٤٩) المعنى: إن مجده بلغ الشمس وهم أصغر من أن يقتحموا معقله.
 (٥٠) شرح المفردات: الضِيعُ: الأسد القوي. الكلكل: الصدر، وهنا الاقتحام والانتفاض.
 المعنى: إنه أسد شجاع لا يقتحم جريراً الذي يشبهه بالمرأة الجبلى.
 (٥١) شرح المفردات: الشَتِيمُ: الكريه. يخَاتِلُ: يداهي. الصحصحان: الأرض المغطاة.
 المعنى: إنه كريه المنظر لا يداهي ولكنه ينزله في الأرض المنبسطة.
 (٥٢) شرح المفردات: الهزير: الأسد. هَرِيتُ الشَّدَقِ: واسعه. الرببال: الأسد.

٥٣ عَزِيْزٌ مِنَ اللَّائِي يُنَازِلُ قَرْنُهُ، وَقَدْ نَكَلَتْهُ أُمُّهُ مَنْ يُنَازِلُهُ
 ٥٤ وَإِنَّ كُلِّبِيَّ، إِذْ أَتَيْتِي بِعَبْدِهَا، كَمَنْ عَرَّهُ حَتَّى رَأَى الْمَوْتَ بَاطِلُهُ
 ٥٥ رَجَوْا أَنْ يَرُدُّوْا عَنْ جَرِيرٍ بَذَرَعَهُ نَوَافِذَ مَا أَزْمِي، وَمَا أَنَا قَائِلُهُ
 ٥٦ عَجِبْتُ لِرَاعِي الضَّانِ فِي حُطْمِيَّةٍ، وَفِي الدَّرْعِ عَبْدٌ قَدْ أُصِيبَتْ مَقَاتِلُهُ
 ٥٧ وَهَلَى تَلْبَسُ الْحُبْلَى السَّلَاحَ وَبَطْنُهَا إِذَا انْتَطَقَتْ عِبْنٌ عَلَيْهَا تُعَادِلُهُ
 ٥٨ أَفَافَخَ وَالْقَى الدَّرْعَ عَنْهُ، وَلَمْ أَكُنْ لَأَلْقِي دِرْعِي مِنْ كَمِي أَفَاتِلُهُ
 ٥٩ أَلَسْتُ تَرَى يَا ابْنَ الْمَرَاعَةِ صَامِتًا لَمَّا أَنْتَ فِي أَضْعَافِ بَطْنِكَ حَامِلُهُ
 ٦٠ وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ حَوْلِي وَحَوْلَكُمْ بَنِي الْكَلْبِ أَنِّي رَأْسُ عِزٍّ وَكَاهِلُهُ
 ٦١ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي ابْنُ صَاحِبِ صَوَّارٍ، وَعِنْدِي حُسَامَا سَيْفِهِ وَحَمَائِلُهُ
 ٦٢ تَرَكْنَا جَرِيرًا وَهُوَ فِي السَّوْقِ حَابِسٌ عَطِيَّةً، هَلْ يَلْقَى بِهِ مَنْ يُبَادِلُهُ
 ٦٣ فَقَالُوا لَهُ رُدِّ الْحِمَارَ، فَإِنَّهُ أَبُوكَ لَنَيْسُمَ رَأْسُهُ وَجَحَافِلُهُ

= المعنى: إنه أسد قوي تدعّمه يداه حين يمشي.
 (٥٣) المعنى: إنه ينقضّ على عدوّه فيمزقه ويترك أمه تكلّى به.

(٥٤) شرح المفردات: عبدها: هو جرير.

المعنى: إن غروره سيؤدّي به إلى الهلاك.

(٥٥) شرح المفردات: التّوافذ: السّهام وهنا الهجاء.

المعنى: إنهم أرادوا أن يدافعوا عن جرير ويردّوا عنه هجاء الفرزدق.

(٥٦) شرح المفردات: الحُطْمِيَّة: الدّرْع.

المعنى: إنه يعجب من أن يلبس راعي الغنم درعاً فلا تردّ عنه الموت.

(٥٧) المعنى: إن المرأة الحامل لا تقوى على الحركة وإن ارتدت الدّرْع.

(٥٨) شرح المفردات: أفافخ: خرجت منه ريح من الخوف والهزيمة.

المعنى: لقد ألقي درعه ولم يقاتل وتولّى هارباً لأنه لم يألّف الفروسيّة.

(٥٩) المعنى: إنه يظل صامتاً من الخزي الذي يحمله في صدره.

(٦٠) شرح المفردات: الكاهل: أعلى الظهر ممّا يلي العنق.

المعنى: إن الفرزدق قمّة العزّ يشهد له بذلك جميع القوم.

(٦١) شرح المفردات: صوّار: موضع تبارى فيه والده غالب بذبح النّياق.

المعنى: يفخر بوالده ويقول بأنّه ورت سيفه ومآثره.

(٦٢) المعنى: إنه يريد أن يستبدل والده العبد بعبد آخر.

(٦٣) شرح المفردات: الجحافل: مفردها جحفلة، مشفر البعير.



- ٦٤ وَأَنْتَ حَرِيصٌ أَنْ يَكُونَ مُجَاشِعٌ أَبَاكَ، وَلَكِنْ ابْنُهُ عَنْكَ شَاغِلُهُ
 ٦٥ وَمَا أَلْبَسُوهُ الدَّرْعَ حَتَّى تَرْتَلْتِ مِنَ الْخِزْيِ دُونَ الْجِلْدِ مِنْهُ مَفَاصِلُهُ
 ٦٦ وَهَلْ كَانَ إِلَّا تَغْلِبًا رَاضٍ نَفْسُهُ بِمَوْجٍ تَسَامَى، كَالْجِبَالِ، مَجَاوِلُهُ
 ٦٧ ضَمًّا ضَغْوَةً فِي الْبَحْرِ لَمَّا تَغْطُمَطَتْ عَلَيْهِ أَعَالِي مَوْجِهِ وَأَسَافِلُهُ
 ٦٨ فَانْضَبَحَ مَطْرُوحًا وَرَاءَ غُثَايِهِ، بَحِثُ التَّقَى مِنْ نَاجِحِ الْبَحْرِ سَاحِلُهُ
 ٦٩ وَهَلْ أَنْتَ إِنْ فَاتَتْكَ مَسَاعِدُ دَارِمٍ وَمَا قَدْ بَنَى، آتٍ كُلِّيًّا فَقَاتِلُهُ
 ٧٠ وَقَالُوا لِعِبَادِ أَغْثَا، وَقَدْ رَأَوْا شَائِبَ مَوْتٍ يُقَطِّرُ السَّمَاءَ وَابِلُهُ
 ٧١ وَمَا عِنْدَ عِبَادٍ لَهُمْ مِنْ كَرِيهَتِي رَوَّاحٌ إِذَا مَا الشَّرُّ عَصَتْ رَجَائِلُهُ
 ٧٢ فَحَرَّتْ بِشَيْخٍ لَمْ يَلِدْكَ وَدُونَهُ أَبٌ لَكَ تُخَيِّ شَخْصُهُ وَتُضَائِلُهُ
 ٧٣ فَلِلَّهِ عِزِّي، إِنْ جَعَلْتُ كَرِيهَتِي إِلَى صَاحِبِ الْمِعْزَى الْمَوْقِعِ كَاهِلُهُ

= المعنى: يقول إنهم لم يستبدلوا والد جرير بحمار آخر لأن اللؤم بادٍ على رأسه ومشفره.

(٦٤) المعنى: يقول إن جريراً يريد أن يستبدل أباه بآخر من مجاشع ولكن الفرزدق يقطع عليه طريقه.

(٦٥) المعنى: إنهم ألبسوه الدرع ولكن مفاصله انهارت خوفاً.

(٦٦) شرح المفردات: المجاول: من جال أي تحرك في كل مكان.

المعنى: إنه كالثعلب يحتال في كل اتجاه ولا يثبت على قرار.

(٦٧) شرح المفردات: ضغاً: صاح. تغطمطت الأمواج: جاشت وثارَت.

المعنى: إنه ركب البحر فجاشت أمواجه وصاح من الدعر.

(٦٨) شرح المفردات: الغثاء: الزبد. ناجح البحر: ماؤه الذي يضرب الساحل.

المعنى: إنه حاول اقتحام بحر الفرزدق فرماه على الشاطئ حيث تحطم الأمواج ويتبدد الزبد.

(٦٩) شرح المفردات: المسعاة: المائدة.

المعنى: يسأله هل يقتل قومه أو يتكر لهم إذا لم يبلغوا مجد بني دارم؟

(٧٠) شرح المفردات: الوابل: المطر الشديد.

المعنى: إنهم طلبوا النجدة من عباد حين رأوا الموت يهددهم.

(٧١) شرح المفردات: الرجائل: الشدائد.

المعنى: إنه لا يستطيع أن ينقذهم حين يأتي زمن الشدائد.

(٧٢) المعنى: إنكم تستجيرون بشيخ ليس منكم ولا تستعينون بوالدكم لأنكم تخجلون من مساعيه البخسة.

(٧٣) شرح المفردات: الموقع: المقرح.

المعنى: إنه يحقر نفسه حين يتوجه إلى صاحب المعزى المقرح الظهر.

- ٧٤ جَبَانًا، وَلَمْ يَفْقِدْ لِسَيْفِ حَالَةً، وَلَكِنْ عَصَامُ الْقِرْبَتَيْنِ حَائِلَةٌ
 ٧٥ يَظَلُّ إِلَيْهِ الْجَحْشُ يَنْهَقُ إِنْ عَلَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ عِرْفَانٍ مَنْ لَا يُزِيلُهُ
 ٧٦ لَهُ عَانَةٌ أَغْفَاوَهَا الْفَائَةُ، حُمُولَتُهُ مِنْهَا وَمِنْهَا حَلَالَتُهُ
 ٧٧ مُوقَعَةٌ أَكْتَفَاهَا مِنْ رُكُوبِهِ، وَتُعْرِفُ بِالْكَاذَاتِ مِنْهَا مَنَازِلُهُ
 ٧٨ أَلَا تَدْعِي إِنْ كَانَ قَوْمُكَ لَمْ تَجِدْ كَرِيمًا لَهُمْ، إِلَّا لَيْسِمًا أَوَائِلُهُ
 ٧٩ أَلَا تَقْتَرِي إِذْ لَمْ تَجِدْ لَكَ مَفْخَرًا، أَلَا رَبَّمَا يَجْرِي مَعَ الْحَقِّ بَاطِلُهُ
 ٨٠ فَتَحْمَدُ مَا فِيهِمْ، وَلَوْ كُنْتَ كَاذِبًا، فَيَسْمَعُهُ، يَا ابْنَ الْمَرَاةِ جَاهِلُهُ
 ٨١ وَلَكِنْ تَدْعِي مَنْ سَوَاهُمْ إِذَا رَمَى إِلَى الْغَرَضِ الْأَقْصَى الْبَعِيدِ مُنَاصِلُهُ
 ٨٢ فَتَعْلَمُ أَنْ لَوْ كُنْتَ خَيْرًا عَلَيْهِمْ، كَذَبْتَ، وَأَخْزَاكَ الَّذِي أَنْتَ قَائِلُهُ
 ٨٣ تَعَاطَ مَكَانَ النِّجَمِ، إِنْ كُنْتَ طَالِبًا، بَنِي دَارِمٍ، فَانْظُرْ مَتَى أَنْتَ نَائِلُهُ
 ٨٤ فَلِلنَّجْمِ أَدْنَى مِنْهُمْ أَنْ تَنَالَهُ عَلَيْكَ فَأُضْلِعَ زَرْبَ مَا أَنْتَ آيِلُهُ

(٧٤) شرح المفردات: عصام: جبل تُحمل به القربة على العنق. الجِمَالَةُ: ما يحمل به السيف ويعلق على الجسيم.

المعنى: إنه لم يَألف حمل السيوف وإنما أَلَف حمل الماء على ظهره.

(٧٥) المعنى: إنه أَلَف نهيق الحمار ينجده حين تعصف به الرِّيح.

(٧٦) شرح المفردات: العانة: القطيع من الحمر الوحشية. أغفاؤها: جحاشها.

المعنى: إن الجحاش أَلَفته، هي تحمله ونساؤه منها.

(٧٧) شرح المفردات: الكاذات: الحلقات.

المعنى: إن أكتافها مفرجة من الركوب وهي تُعرف من حلقاتها.

(٧٨) المعنى: يقول إنه لا يجد كريماً منهم منذ البدء.

(٧٩) المعنى: إنه لا يجد له باباً إلى الفخر فيقحم الباطل على الحق.

(٨٠) المعنى: يطلب منه أن يفتخر، ولو كذباً، يصدق الجاهل أباطيله؟

(٨١) المعنى: يطلب منه أن يتحلل ما لغيره ويدعيه لنفسه لأن ذلك ينطلي على الجاهل.

(٨٢) المعنى: يطلب منه أن يكذب وإن الحق به كذبه الخزي والعار.

(٨٣) المعنى: إن تعامله مع بني دارم مثل تعامله مع النجم العالي.

(٨٤) المعنى: يقول: على جرير أن يكتفي بزرب ماشيته وأن يترك بني دارم وشأنهم لأنه لن ينال مجدهم مهما فعل.

- ٨٥ أَلَمْ يَكْ بِكَ مِمَّا يُرْعِدُ النَّاسَ أَنْ تَرَى كَلْبِيًّا تَعْتَى بَابِي لَيْلَى ، تُنَاضِلُهُ
 ٨٦ أَبِي مَالِكُ ، مَا مِنْ أَبِي تَعْرِفُونَهُ لَكُمْ دُونَ أَعْرَاقِ التَّرَابِ يُعَادِلُهُ
 ٨٧ عَجِبْتُ إِلَى خَلْقِ الْكَلْبِيِّ عُلِقَتْ يَدَاهُ ، وَلَمْ تُشْتَدَّ قَبْضًا أَنَامِلُهُ
 ٨٨ فَدُونَكَ هَذِي ، فَانْتَقِضْهَا ، فَلَهَا شَدِيدُ قَوَى أَمْرَاسِهَا وَمَوَاصِلُهُ

٤٥٩

قال يجيب جريراً:

[من الطويل]:

- ١ أَتُنْسَى بَنُو سَعْدٍ جَدُودَ الَّتِي بِهَا خَذَلْتُمْ بَنِي سَعْدٍ عَلَى شَرِّ مَخْذَلٍ
 ٢ عَشِيَّةَ وَلَيْتُمْ كَانَ سَيُوفُكُمْ ذَانِينَ فِي أَعْنَاقِكُمْ لَمْ تُسَلِّلِ
 ٣ وَشِيَّانُ حَوْلَ الْحَوْفَرَانِ بِوَائِلٍ مُنِيخًا بِجَيْشٍ ذِي زَوَائِدَ جَحْضَلٍ
 ٤ دَعَوْا يَالَ سَعْدٍ وَادْعُوا يَالَ وَائِلٍ ، وَقَدْ سُلَّ مِنْ أَعْمَادِهِ كُلُّ مُنْصَلٍ
 ٥ قَبِيلَيْنِ عِنْدَ الْمُحْصَنَاتِ تَصَاوَلَا ، تَصَاوَلَ أَعْنَاقِ الْمَصَاعِيبِ مِنْ عَلٍ

(٨٥) المعنى: إنَّ النَّاسَ ارتعدوا حين ناضل جرير قومه بني دارم .

(٨٦) شرح المفردات: أعراق التراب: أراد بها آدم .

المعنى: لا يوجد أب من أبناء آدم يعادل أباه مالكا .

(٨٧) المعنى: إنَّ أَيْدِي بَنِي كَلْبٍ عُلِقَتْ عَنِ الْعِطَاءِ وَانْقَبَضَتْ أَنَامِلُهُمْ مِنَ الْبَخْلِ .

(٨٨) المعنى: تلك هي قصيدتي فانقضها وهي موثوقة شديدة الحبال .

(١) شرح المفردات: جَدُود: موضع موقعة .

المعنى: إِنَّهُمْ خُذَلُوا وَخَذَلُوا قَوْمَهُمْ مِنْ بَنِي سَعْدٍ أَشَدَّ الْخَذْلَانِ .

(٢) شرح المفردات: الذَّانِينَ: مفردا الذئبون، نبت يطلع من الأرض وله شكل سواعد الرجال .

المعنى: إِنَّهُمْ تَوَلَّوْا هَارِبِينَ دُونَ أَنْ يَسْتَلَّ أَحَدٌ سَيْفَهُ .

(٣) شرح المفردات: الجيش ذو الزوائد: الكبير الحاشد: الجحفل: الجيش .

المعنى: إِنَّ جَيْشَ شِيَّانَ وَالْحَوْفَرَانِ كَانَ كَبِيرَ التَّعْدَادِ .

(٤) المعنى: إِنَّهُمْ تَدَاعَوْا لِلْقِتَالِ وَقَدْ اسْتَلَّ فِرْسَانُهُمْ سَيُوفَهُمْ مِنْ أَعْمَادِهَا اسْتِعْدَادًا لِلْقِتَالِ .

(٥) شرح المفردات: تصاولا: تجاولا . المصاعيب: مفردا المصعب: فحل الإبل المعاند .

المعنى: إِنَّهُمْ يَنْتَمُونَ إِلَى قَبِيلَتَيْنِ وَقَدْ خَاضُوا قِتَالَ الْأَبْطَالِ الشَّجْعَانِ .

- ٦ عَصَوْا بِالسَّيُوفِ الْمَشْرِفِيَةِ فِيهِمْ غِبَارَى وَالْقَوَا كُلَّ جَفْنٍ وَمِخْمَلٍ
 ٧ حَمَتُهُنَّ أَسْيَافٌ حِدَادٌ طُبَّائُهَا، وَمِنْ آلِ سَعْدٍ دَعْوَةٌ لَمْ تُهْلَلِ
 ٨ دَعْوَنَ، وَمَا يَذْرِيْنَ مِنْهُمْ لِأَيِّهِمْ يَكُنْ، وَمَا يُخْفِينَ سَاقًا لِمُجْتَلٍ
 ٩ لَعَلَّكَ مِنْ فِي قَاصِعَائِكَ وَاجِدٌ أَبَا، مِثْلَ عَبْدِ اللَّهِ، أَوْ مِثْلَ نَهْشَلٍ
 ١٠ وَآلِ أَبِي سُودٍ وَعَوْفِ بْنِ مَالِكٍ، إِذَا جَاءَ يَوْمٌ بِأَسْهُ غَيْرُ مُنْجَلٍ
 ١١ وَمُتَّخِذٌ مِنَّا أَبَا مِثْلَ غَالِبٍ، وَكَانَ أَبِي يَأْتِي السَّكَّابِينَ مِنْ غَلٍ
 ١٢ وَأَصِيدَ ذِي تَاجٍ صَدَعْنَا جَبِيْنَهُ بِأَسْيَافِنَا، وَالنَّفْعُ لَمْ يَنْزِيلِ
 ١٣ تَرَى خَزَرَاتِ الْمُلْكِ فَوْقَ جَبِيْنِهِ، صَوُولٌ، شَبَا أَنْيَابِهِ لَمْ يُقْلَلِ
 ١٤ وَمَا كَانَ مِنْ آرِي خَيْلٍ أَمَامَكُمْ، وَلَا مُحْتَتَى عِنْدَ الْمُلُوكِ مُبْجَلٍ
 ١٥ وَلَا اتَّبَعْتَكُمْ يَوْمَ ظَفْنٍ فِلَاوَهَا، وَلَا زُجِرَتْ فِيكُمْ فِحَالَتُهَا هَلٍ

(٦) المعنى: إنهم كروا بسيفهم بعد أن القوا أعمادها وحمالاتها كي لا يعودوا من القتال إلا مكملين بالنصر.

(٧) شرح المفردات: الظبية: حد السيف.

المعنى: إنهم جموهن بسيفهم وقد تخلف بنو سعد عن طلب النجدة.

(٨) المعنى: إن النساء طلبن الاستغاثة وما كنَّ يعلمنَّ لمن من المقاتلين سوف يكنَّ، وكانت سوةهنَّ عارية ينظر إليها من يشاء.

(٩) شرح المفردات: القاصعاء: نفق الضب أو اليربوع.

المعنى: يقول إن جريراً في نفقه لن يلقى له أباً كآباء الفرزدق.

(١٠) المعنى: يعدد بني قومه الشجعان في يوم القتال الذي يقتضي بأساً وشدة.

(١١) المعنى: يفخر بوالده ويقول إنه كان يعلو على نجمي السماك.

(١٢) شرح المفردات: الأصيد: السيد. صدعنا: شققنا. النقع: غبار المعارك.

المعنى: إنهم شقوا هامة السيد بسيفهم والقتال لما ينته بعد.

(١٣) شرح المفردات: صوُول: شديد الصولة. الشبا: الحد. يقلل: يثلم.

المعنى: يصف الملك الذي فتكوا به ويقول إنه ذو خزرات على جبينه وهو ذو أنياب حادة دليل القوة.

(١٤) المعنى: يقول إنكم لم تألفوا ركوب الخيل تعدو أمامكم ولم تكونوا ندامى للملوك تختبون في مجالسهم وتكرمون.

(١٥) شرح المفردات: الفللا: صغار الإبل والخيل. الفحالة: الذكور. هل: كلمة زجر للإبل.

المعنى: إنكم يوم ترحلون لا تتبعكم الخيول الكثيرة وفحولة الإبل تزعجرونها.

- ١٦ وَلَكِنْ أَعْفَاءَ عَلَى إِثْرِ عَانَةٍ، عَلَيْهِمْ أَنْحَاءُ السَّلَاءِ الْمُعَدَّلِ
 ١٧ بَنَاتُ ابْنِ مَرْقُومٍ الذَّرَاعِينَ لَمْ يَكُنْ لِيُدْعَرَ مِنْ صَوْتِ اللَّجَامِ الْمُصْلَصِ
 ١٨ أَرَى اللَّيْلَ يَجْلُوهُ النَّهَارُ، وَلَا أَرَى عِظَامَ الْمَخَازِي عَنْ عَطِيَّةٍ تَنْجَلِي
 ١٩ أَمِنْ جَزَعٍ أَنْ لَمْ يَكُنْ مِثْلَ غَالِبٍ أَبُوكَ الَّذِي يَمَشِي بِرِيقٍ مُوَصَّلٍ
 ٢٠ ظَلِلْتُ تُصَادِي عَنْ عَطِيَّةٍ قَانِمًا لَتَضْرِبَ أَعْلَى رَأْسِهِ غَيْرَ مُؤْتَلٍ
 ٢١ لَكَ الْوَيْلُ لَا تَقْتُلْ عَطِيَّةً، إِنَّهُ أَبُوكَ، وَلَكِنْ غَيْرُهُ فَتَبَدَّلِ
 ٢٢ وَبَادِلٍ بِهِ مِنْ قَوْمٍ بَضْعَةٍ مِثْلُهُ أَبَا شَرِّ ذِي نَعْلَيْنِ، أَوْ غَيْرِ مُنْعَلٍ
 ٢٣ فَإِنْ هُمْ أَبَوَا أَنْ يَقْبَلُوهُ، وَلَمْ تَجِدْ فِرَاقًا لَهُ إِلَّا الَّذِي رُمْتَ فَافْعَلِ
 ٢٤ وَإِنْ تَهْجُ آلَ الزَّبْرِقَانِ، فَإِنَّمَا هَجَوْتَ الطَّوَالَ الشَّمَّ مِنْ هَضْبٍ يَذْبَلِ
 ٢٥ وَقَدْ يَنْحُ الْكَلْبُ النُّجُومَ وَدُونَهَا فَرَاخُ تُنْضِي الْعَيْنَ لِلْمَتَّامِلِ
 ٢٦ فَمَا تَمَّ فِي سَعْدٍ وَلَا آلٍ مَالِكٍ إِذَا مَا قِيلَ، لَمْ يَتَبَهَدَلِ

(١٦) شرح المفردات: الأعفاء: الفقراء المعدمون. العانة: قطع الحمر الوحشية. الأنحاء: مفردها النحي، الزق. السلاء: السمن المصفى.

المعنى: لم يألفوا الفحول ولكنهم معلمون يسرون خلف حميرهم وعليها زقاق السمن المعدل ليتوازن حملة على ظهور الحمير.

(١٧) المعنى: يقول إنه ألفت صلصلة لجام الحمار ولم يعد يُدْعَر منه.

(١٨) المعنى: إن النهار يجلو الليل أما المخازي فلا شيء يجلوها عن والد جرير.

(١٩) شرح المفردات: الرّيق: الحبل.

المعنى: إن والد جرير يحمل حبل حماره وهو بعيد من أن ينال مجد الفرزدق.

(٢٠) شرح المفردات: تصادي: تداري. غير مؤتل: غير متراجع.

المعنى: يقول إن جريراً تمنى لو يقتل والده من حقارة نسبه.

(٢١) المعنى: يطلب من جرير أن لا يقتل أباه بل يستبدله بآخر.

(٢٢) المعنى: خذ أباً لك سواء متنعلاً أو بغير نعال وربما أراد أباً من البدو أو من الحضرة.

(٢٣) المعنى: يقول إذا لم يقبله أحد فاعمد إلى قتله كما أزمعت.

(٢٤) المعنى: إنه إذا هجا آل الزبرقان فإنه كمن يهجو الجبال الشامخة.

(٢٥) المعنى: إنه حين يهجو فكأنه يهجو النجوم التي تبعد فراسخ عن عين المتأمل.

(٢٦) شرح المفردات: يتبهدل: يلحق بحي بهدلة.

المعنى: يمتدح كل غلام ينتمي إلى بني سعد أو بني مالك.

٢٧ لَهُمْ وَهَبَ النُّعْمَانُ بُرْدَ مُحَرَّقٍ بِمَجْدٍ مَعْدٌ، وَالْعَدِيدِ الْمُحْصَلِ
 ٢٨ وَهُمْ لِرَسُولِ اللَّهِ أَوفَى مُجِيرُهُمْ، وَعَمُّوا بِفَضْلِ يَوْمِ بُسْرِ مُجَلِّلِ
 ٢٩ هَجَوْتَ بَنِي عَوْفٍ وَمَا فِي هِجَائِهِمْ رَوَّاحُ لَعْبَدٍ مِنْ كَلِّيبٍ مُغْرَبِلِ
 ٣٠ أَبْهَدَلَةَ الْأَخْيَارِ تَهْجُو وَلَمْ يَزَلْ لَهُمْ أَوَّلٌ، يَعْلُو عَلَى كُلِّ أَوَّلِ

(٢٧) المعنى: إِنَّ الْمَلِكَ النُّعْمَانَ وَهَبَهُم التَّاجَ الَّذِي كَانَ لِلْمُحَرَّقِ وَبَرَدَهُ الْمَلِكِي وَصَارُوا أَعْظَمَ الْعَرَبِ شَرْفًا وَعَدَدًا.

(٢٨) المعنى: إِنَّهُمْ وَفَوْا بِعَهْدِهِمُ لِلنَّبِيِّ وَنَالُوا الْفَضْلَ.

(٢٩) المعنى: إِنَّكَ هَجَوْتَ بَنِي عَوْفٍ وَلَكِنَّ ذَلِكَ لَنْ يَجْدِيكَ وَلَنْ تَنَالَهُمْ بِشَيْءٍ.

(٣٠) المعنى: أَتَهْجُو أَخْيَارَ بَنِي بَهْدَلَةَ وَمَجْدَهُمْ يَعْلُو عَلَى كُلِّ مَجْدٍ أَوَّلًا وَأَخِيرًا؟

٤٦٠

يمدح زين العابدين. لما حج هشام بن عبد الملك في أيام أبيه، طاف بالبيت وجهد أن يصل إلى الحجر الأسود ليستلمه، فلم يقدر على ذلك لكثرة الزحام، فنصب له كرسي وجلس عليه ينظر إلى الناس، ومعه جماعة من أعيان الشام. فبينما هو كذلك إذ أقبل الإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، فطاف بالبيت. فلما انتهى إلى الحجر تنحى له الناس حتى استلم الحجر، فقال رجل من أهل الشام لهشام: من هذا الذي هابه الناس هذه الهيبة؟ فقال هشام: لا أعرفه، مخافة أن يرغب فيه أهل الشام. وكان الفرزدق حاضراً، فقال: أنا أعرفه، ثم اندفع فأنشد:

[من البسيط]

- ١ هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَائُهُ، وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحِجْلُ وَالْحَرَمُ
- ٢ هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ، هَذَا التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ
- ٣ هَذَا ابْنُ فَاطِمَةٍ، إِنْ كُنْتَ جَاهِلُهُ، بِجَدِّهِ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ قَدْ خُتِمُوا
- ٤ وَلَيْسَ قَوْلُكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَائِرِهِ، الْعَرَبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَالْعَجَمُ

- (١) شرح المفردات: البطحاء: أرض بمكة وفيها أفضل قريش. البيت: الكعبة. الحجل: ما جاوز الحرم. الحرم: ما حول مكة وهو يحرم فيه قتل الطير واللائذين.
- المعنى: إن بطحاء مكة تعرف وطأة أقدامه كما تعرفه الكعبة وما جاورها.
- (٢) شرح المفردات: العلم: كبير القوم وسيدهم.
- المعنى: إنه أتقى وأطهر الناس لأنه يتسب إلى علي بن أبي طالب خير المؤمنين.
- (٣) المعنى: إنه ابن فاطمة ابنة الرسول والرسول جدّه.
- (٤) شرح المفردات: ضائره: مضرّ به.
- المعنى: لا يعيبه أن تنكره لأن العرب والعجم يعرفونه.

- ٥ كِلْنَا يَدِيهِ غِيَاثٌ عَمَّ نَفْعُهُمَا، يُسْتَوَكْفَانِ، وَلَا يَعْرُوهُمَا عَدَمُ
 ٦ سَهْلُ الْخَلِيقَةِ، لَا تُحْشَى بَوَادِرُهُ، يَزِينُهُ اثْنَانِ: حُسْنُ الْخَلْقِ وَالشِّيمُ
 ٧ حَمَالُ أَثْقَالِ أَقْوَامٍ، إِذَا افْتَدَحُوا، حَلُّو الشَّمَالِ، تَحَلُّو عِنْدَهُ نَعَمُ
 ٨ مَا قَالَ: لَا قَطُّ، إِلَّا فِي تَشْهَدِهِ، لَوْلَا التَّشْهَدُ كَانَتْ لَاءُهُ نَعَمُ
 ٩ عَمَّ الْبَرِيَّةُ بِالْإِحْسَانِ، فَانْقَشَعَتْ عَنْهَا الْعِيَابُ وَالْإِمْلَاقُ وَالْعَدَمُ
 ١٠ إِذَا رَأَتْهُ قُرَيْشٌ قَالَ قَائِلُهَا: إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِي الْكَرَمُ
 ١١ يُغْضِي حَيَاءً، وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ، فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ
 ١٢ بِكَفِّهِ خَيْرَزَانُ رِيحُهُ عَيْقُ، مِنْ كَفِّ أَرْوَعٍ، فِي عَرِينِهِ شَمَمُ
 ١٣ يَكَادُ يُمْسِكُهُ عِرْفَانُ رَاحَتِهِ، رُكْنُ الْحَظِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ
 ١٤ اللَّهُ شَرَفَهُ قِدَمًا، وَعَظَمَهُ، جَرَى بِذَاكَ لَهُ فِي لَوْحِهِ الْقَلَمُ

(٥) شرح المفردات: الغياث: الكرم. يستوكفان: يطلب مطرهما أي عطاؤهما.

المعنى: إن كرمه يفيض ولا ينضب.

(٦) شرح المفردات: الخليفة: الطبع والسجية. البوادر: مفردا بادرة، الغضب والجدّة.

المعنى: إنه لئين الطباع يزينه حسن خلقه وحسن منظره.

(٧) المعنى: إنه يحمل عن الناس أثقالهم وهو حلو الخصال يطيب له أن يجيب بكلمة «نعم» لمن يسأله.

(٨) المعنى: إنه لا ينطق بكلمة «لا» إلا حين يتشهد قائلا: «لا إله إلا الله» ولولا تشهده كانت عبارة «لا» تنقلب إلى «نعم».

(٩) المعنى: لقد عمّ إحسانه كل الناس فمنع عنهم الفقر والإملاق.

(١٠) المعنى: إن بني قريش يعترفون له بالكرم والمعالي.

(١١) شرح المفردات: يغضي: يخفض بصره حياءً.

المعنى: إنه يغض طرفه حياءً ولكن الناس لعظم هيئته لا يرفعون إليه أبصارهم إلا إذا ابتسم لهم.

(١٢) شرح المفردات: عَيْقُ: يفوح بالشذا والطيب. الأروع: من يروعك حسنه وشجاعته. العرينين: الأنف. الشمم: ارتفاع أرنبة الأنف مع حسنها واستوائها.

المعنى: إنه يحمل خيرزاناً يفوح منه الطيب وهو شامخ الأنف عزيز.

(١٣) شرح المفردات: الراحة: الكف. الركن: الجانب الأقوى. الحطيم: جدار الكعبة. يستلم: يلمس للتبرك.

المعنى: إن حجر الكعبة نفسه يعرف كفّ زيد العابدين فيكاد يمسكه شغفاً به.

(١٤) المعنى: يقول إن الله شاء له أن يكون شريفاً وقد كتب له ذلك فلا ينكره عليه أحد من الناس.

- ١٥ أَيُّ الْخَلَائِقِ لَيْسَتْ فِي رِقَابِهِمْ،
 ١٦ مَنْ يَشْكُرِ اللَّهَ يَشْكُرْ أَوْلِيَّةَ ذَا؛
 ١٧ يُنَمَى إِلَى ذُرْوَةِ الدِّينِ الَّتِي قَصُرَتْ
 ١٨ مَنْ جَدُّهُ دَانَ فَضْلُ الْأَنْبِيَاءِ لَهُ؛
 ١٩ مُشْتَقَّةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ نَبْعَتُهُ،
 ٢٠ يَنْشَقُّ ثَوْبُ الدَّجَى عَنْ نَوْرِ غَرَّتِهِ،
 ٢١ مِنْ مَعْشَرِ حَبِيبِهِمْ دِينَ، وَبُغْضُهُمْ
 ٢٢ مُقَدَّمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذِكْرَهُمْ،
 ٢٣ إِنْ عُدَّ أَهْلُ التَّقَى كَانُوا أَنْتَهُمْ،
 ٢٤ لَا يَسْتَطِيعُ جَوَادٌ بَعْدَ جُودِهِمْ،
 ٢٥ هُمْ الْقَبُورُ، إِذَا مَا أَزَمَةُ أَزَمَتْ،
 ٢٦ لَا يُنْقِصُ الْعُسْرُ بَسْطًا مِنْ أَكْفِهِمْ؛
 لِأَوَّلِيَّةِ هَذَا، أَوْ لَهُ نِعَمٌ
 فَالَّذِينَ مِنْ بَيْتِ هَذَا نَالَهُ الْأُمَمُ
 عَنْهَا الْأَكْفُ، وَعَنْ إِدْرَاكِهَا الْقَدَمُ
 وَفَضْلُ أُمَّتِهِ دَانَتْ لَهُ الْأُمَمُ
 طَابَتْ مَغَارِسُهُ وَالْخَيْمُ وَالشَّيْمُ
 كَالشَّمْسِ تَنْجَابُ عَنْ إِشْرَاقِهَا الظُّلُمُ
 كُفْرًا، وَقُرْبُهُمْ مَنْجَى وَمُعْتَصَمٌ
 فِي كُلِّ بَدْوٍ، وَمَخْتَوٍ بِهِ الْكَلِمُ
 أَوْقِيلُ: «مِنْ خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ؟» قِيلَ: هُمْ
 وَلَا يُدَانِيهِمْ قَوْمٌ، وَإِنْ كَرُمُوا
 وَالْأَسَدُ أَسَدُ الشَّرَى، وَالْبَاسُ مُحْتَدِمٌ
 سَيَانِ ذَلِكَ: إِنْ أَثَرُوا وَإِنْ عَدِمَ

- (١٥) المعنى: إِنَّ نعمتهم شملت النَّاسَ جميعاً.
 (١٦) المعنى: يَقُولُ إِنَّ مَنْ يَشْكُرُ اللَّهَ يَشْكُرُ أَهْلَهُ لِأَنَّهُمْ هُمُ الَّذِينَ جَاؤُوا بِالَّذِينَ وَنَشَرُوهُ بَيْنَ الْأُمَمِ.
 (١٧) المعنى: إِنَّهُ يَنْتَمِي إِلَى أَهْلِ الدِّينِ الَّذِينَ لَا تَطَالُهُمُ الْأَيْدِي وَلَا أَرْجُلُ السَّاعِينَ.
 (١٨) المعنى: إِنَّ لَجَدَّهُ فَضْلاً عَلَى الْأَنْبِيَاءِ كَمَا لِأُمَّتِهِ فَضْلٌ عَلَى الْأُمَمِ.
 (١٩) شرح المفردات: النَّبْعَةُ: الْأَصْلُ. الْخَيْمُ: الْأَخْلَاقُ.
 المعنى: إِنَّ أَصْلَهُ يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ وَقَدْ طَابَتْ مَغَارِسُهُ وَطَابَتْ أَخْلَاقُهُ وَمَزَايَاهُ.
 (٢٠) المعنى: إِنَّهُ حِينَ يُطَلُّ بِوَجْهِهِ الْمَشْرِقُ فَإِنَّ الظُّلَامَ يَتَبَدَّدُ كَأَنَّمَا الشَّمْسُ قَدْ أَشْرَقَتْ.
 (٢١) المعنى: إِنَّهُ مِنْ قَرِيشٍ وَهُمْ قَوْمُ حَبِيبِهِمْ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُؤْمِنٍ وَالتَّقَرُّبُ مِنْهُمْ مَنَاجَاةٌ مِنَ الْهَلَاكِ وَاعْتَصَامٌ بِحَبْلِ اللَّهِ.
 (٢٢) المعنى: إِنَّ الْمُؤْمِنَ يَذْكُرُهُمْ فِي بَدَايَةِ صَلَاتِهِ وَفِي نَهَائِهَا.
 (٢٣) المعنى: إِنَّهُمْ أَتَقَى النَّاسَ وَأَشْرَفَهُمْ.
 (٢٤) المعنى: إِنَّهُ أَجْوَدُ النَّاسِ وَأَكْرَمُهُمْ.
 (٢٥) المعنى: إِنَّهُمْ غِيثٌ يَنْهَمِرُ زَمَنَ الشَّدَّةِ وَأَسْوَدَ حِينَ يَحْتَدِمُ الْقِتَالُ.
 (٢٦) المعنى: إِنَّهُمْ يَمْدُونُ أَكْفَهُمْ فِي أَيَّامِ الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ.

٢٧ يُسْتَدْفَعُ الشَّرُّ وَالْبَلْوَى بِحُبِّهِمْ ؛ وَيُسْتَرْبَ بِهِ الْإِحْسَانُ وَالنَّعَمُ

٤٦١

يهجومه بن محكان أخا بني ربيع بن الحارث .

[من البسيط] :

- ١ يا ظمِّي وَيَحْكُ لِإِنِّي ذُو مُحَافَظَةٍ ، أَنَمِي إِلَى مَعْشَرِ شَمِّ الْخَرَاطِيمِ .
- ٢ مِنْ كُلِّ أَبْلَجٍ كَالدِّينَارِ عُرَّتُهُ ، مِنْ آلِ حَنْظَلَةَ الْبَيْضِ الْمَطَاعِيمِ .
- ٣ يَا لَيْتَ شَعْرِي عَلَى قَبْلِ الْوُشَاةِ لَنَا : أَصْرَمْتُ حَبْلَنَا أَمْ غَيْرَ مَصْرُومٍ ؟
- ٤ أَمْ تَنْشَحَنَ عَلَى الْحَرْبِ الَّتِي جَرَمْتُ مِنْي فَوَادَ امْرِئٍ حَرَّانَ مَهْيُومٍ .
- ٥ أَهْلِي فِدَاؤُكَ مِنْ جَارٍ عَلَى عَرَضٍ ، مُودِّعٍ لِفِرَاقٍ غَيْرِ مَذْمُومٍ .
- ٦ يَوْمَ الْعِنَاقَةِ إِذْ تُبْدِي نَصِيحَتَهَا سِرًّا بِمُضْطَمِرِّ الْحَاجَاتِ مَكْتُومٍ .
- ٧ تَقُولُ وَالْعِيسُ قَدْ كَانَتْ سَوَالِفُهَا دُونَ الْمَوَارِكِ قَدْ عِيجَتْ بِتَقْوِيمِ .

(٢٧) شرح المفردات : يُسْتَدْفَعُ : يُبْعَدُ . يُسْتَرْبَ : يُسْتَرَادُ .
المعنى : إِنَّ حُبَّهُمْ يَدْفَعُ الشَّرَّ وَالْبَلَاءَ وَيَزِيدُ النَّعْمَ وَالْإِحْسَانَ .

(١) شرح المفردات : ظمِّي : مرَّحَمَ ظمياء . المحافضة : الصُّمُودُ فِي الشَّدَّةِ . شَمِّ الْخَرَاطِيمِ : شَامِخُو الْأَنْوَفِ .

المعنى : يَخَاطِبُ ظَمِيَاءَ مَذْكُورًا إِيَّاهَا بِأَنَّهُ يَنْتَمِي إِلَى قَوْمِ أَعْرَاءَ .

(٢) شرح المفردات : الْغُرَّةُ : مَقْدَمَةُ شَعْرِ الرَّأْسِ .

المعنى : إِنَّهُ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ الْأَمْجَادِ الْكَرَامِ .

(٣) شرح المفردات : صَرَمَ : قَطَعَ .

المعنى : هَلْ عَلاَقَتُهُ بِهِمْ مَا زَالَتْ قَائِمَةً أَمْ قَدْ قُطِعَتْ ؟

(٤) شرح المفردات : نَشَحَ : شَرِبَ حَتَّى ارْتَوَى . جَرَمْتُ : قَطَعْتُ .

المعنى : يَقُولُ إِنَّ الْحَرْبَ فَصَلَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا وَأَنَّهُ تَأَلَّمَ مِنْ ذَلِكَ أَشَدَّ الْأَلَمِ وَحَرَّ الْوَجْدِ قَلْبَهُ الْمَتِّيمِ .

(٥) المعنى : إِنَّهَا كَانَتْ خَيْرَ جَارَةٍ يَوْعُهَا بِالْخَيْرِ فَلَا يَذْمُهَا بَعْدَ الْفِرَاقِ .

(٦) المعنى : يَذْكُرُ ذَلِكَ الْيَوْمَ حَيْثُ كَانَتْ تَحْدِثُهُ بِسَرِّهَا وَمِيلُهَا إِلَيْهِ وَهِيَ تَكْتُمُ مَشَاعِرَهَا عَنِ الْآخَرِينَ .

(٧) شرح المفردات : الْمَوَارِكُ : مَفْرَدُهَا الْمَوْرَكُ ، مَوْضِعٌ مِنَ الرَّحْلِ يَضَعُ عَلَيْهِ الرَّكَّابُ رِجْلَهُ حِينَ

يَتَعَبُ . عِيجَتْ : عَطَفَتْ رُؤُوسَهَا بِالْإِزْمَةِ . التَّقْوِيمُ : التَّعْدِيلُ .

المعنى : يَقُولُ إِنَّ سَوَالِفَ الْإِبِلِ كَانَتْ دُونَ الْمَوَارِكِ ، وَإِنَّهَا تَعَبَتْ وَكَانَتْ تَرْفَعُ أَعْنَاقَهَا الْمُنْحَنِيةَ .

- ٨ أَلَا تَرَى الْقَوْمَ مِمَّا فِي صَلُورِهِمْ كَانَ أَوْجُهُهُمْ تُطْلَى بِتَنُومٍ
 ٩ إِذَا رَأَوْكَ، أَطَالَ اللَّهُ غَيْرَتَهُمْ، عَضُّوا مِنَ الْغَيْظِ أَطْرَافَ الْأَبَاهِيمِ
 ١٠ إِنِّي بِهَا وَبِرَأْسِ الْعَيْنِ مَحْضَرُهَا، وَأَنْتَ نَاءٌ بِجَنبِي رَغْنٌ مَقْرُومٌ
 ١١ لَا كَيْفَ إِلَّا عَلَى غَلْبَاءِ دَوْسَرَةٍ تَأْوِي إِلَى عَيْدَةٍ لِلرَّحْلِ مَلُومٌ
 ١٢ صَهْبَاءٌ قَدْ أَخْلَفَتْ عَامِينَ بِأَذِلَّهَا، تَلَطَّ عَنْ جَاذِبِ الْأَخْلَافِ مَعْقُومٌ
 ١٣ إِخْدَى اللَّوَاتِي إِذَا الْحَادِي تَنَاولَهَا مَدَّتْ لَهَا شَطْنَ الْقُودِ الْغِيَاهِيمِ
 ١٤ حَتَّى يُرَى وَهُوَ مَحْزُومٌ كَانَ بِهِ حُمَى الْمَدِينَةِ أَوْ دَاءٌ مِنَ الْمُومِ
 ١٥ صَيْدَاءٌ شَامِيَّةٌ حَرْفٌ كَمُشْتَرَفٍ إِلَى الشَّخَاصِ مِنَ التَّضْغَانِ مَحْجُومٌ
 ١٦ أَوْ أَخْدَرِيٍّ فَلَاةٍ ظَلَّ مُرْتَبِئًا، عَلَى صَرِيْمَةٍ أَمْرٍ غَيْرِ مَقْسُومٍ

(٨) شرح المفردات: التَّوْمُ: شجر مر.

المعنى: إنَّ القوم كانوا حاقدين وكأنما طليت وجوههم بالمرار.

(٩) المعنى: إنَّهم يعضُّون على أناملهم من حقدهم عليه.

(١٠) شرح المفردات: الرَّغْنُ: أنف الجبل. مقروم: اسم جبل.

المعنى: يقول إنَّه بعيد وكأنه مقيم في رأس جبل مقروم.

(١١) شرح المفردات: الغلباء: النَّاقَةُ الغليظة العنق. الدَّوْسَرَةُ: النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ.

المعنى: إنَّه لن يلمَّ بها إلَّا على ناقة ضخمة العنق يركب على رحلها وقد استوثقت عيدانه وقويت.

(١٢) شرح المفردات: تَلَطَّ: تجعل ذنبها بين فخذيهما. الأخلاف: مفردا خلف، الضَّرْع.

المعنى: إنَّها لَفَحَتْ لعامين ولم تحمل لذلك فهي قويَّة تجعل ذنبها بين فخذيهما.

(١٣) شرح المفردات: الشَّطْنُ: الحبل. القُودُ: النَّيَاقُ المنقادة يسر. الغياهيم: مفردا العيهم، النَّاقَةُ السَّريَّة.

المعنى: إنَّها تطيع من يقودها وتسير بهدوء ولين.

(١٤) شرح المفردات: الموم: البرسام والحمى.

المعنى: إنَّه محزوم يحزاهم وكأنَّه مُصاب بحمى المدينة أو بالبرسام.

(١٥) شرح المفردات: الصَّيْدَاءُ: الرَّافِعَةُ رأسها كبيراً وتيهاً. الحرف: النَّاقَةُ الضَّامِرَةُ. المشترف:

الفرس الشَّامِخُ الرَّاسُ. التَّضْغَانُ: الحقد. المحجوم: من حجم البعير، جعل على فمه حجاًماً إذا هاج.

المعنى: إنَّ تلك النَّاقَةُ شامخة عالية الهامة وهي ضامرة سريمة كأنَّها تشرف من علوها كبيراً فتحلِّق بما دونها وهي محجومة من شدَّة العدو.

(١٦) شرح المفردات: الأخدري: نوع من الحمر الوحشيَّة. الفلاة: القفر. المرتبى: المترصد فوق

المرأبة، مكان التَّرصُّد. الصَّريمة: العزم.

المعنى: يقول إنَّها تشبه الحمار الوحشي الَّذي يقيم على مرأبة عالية يعزم على أمر ولكنَّه يتردَّد =

- ١٧ جَوْنٌ يُوجَلُّ عَانَاتٍ وَيَجْمَعُهَا حَوْلَ الْخُدَادَةِ أَمْثَالُ الْأَنْعَامِ
 ١٨ رَعَى بِهَا أَشْهُرًا يَقْرُو الْخَلَاءَ بِهَا، مُعَانِقًا لِلْهُوَادِي، غَيْرَ مَظْلُومٍ
 ١٩ شَهْرِي رَبِيعٍ يَلْسَ الرُّوضَ مُونِقَةً إِلَى جُمَادَى بِزَهْرِ النَّوْرِ مَعْمُومٍ
 ٢٠ بِالذَّخْلِ كُلِّ ظَلَامٍ لَا تَزَالُ لَهُ حَشْرَجَةٌ أَوْ سَحِيلٌ بَعْدَ تَدْوِيمٍ
 ٢١ حَتَّى إِذَا أَنْفَضَ الْبُهْمَى، وَكَانَ لَهُ مِنْ نَاصِلٍ مِنْ سَقَاها كَالْمَخَازِيمِ
 ٢٢ تَذَكَّرَ الْوَرْدَ وَأَنْضَمَّتْ نَمِيلَتُهُ فِي بَارِحٍ مِنْ نَهَارِ التَّجْمِ مَسْمُومٍ

= فلا ينتهي إلى قرار.

(١٧) شرح المفردات: الجون: الأسود. العانة: قطع البقر الوحشية. الخدادة: لعلها الأرض ذات الأخاديد. الأنعام: النعام.

المعنى: يقول إنه يجمع الإناث حوله فلا يستعجل الاندفاع إلى الماء وهي عطشى تروح وتجيء حوله وكأنها الأنعام.

(١٨) شرح المفردات: يقرو: يتتبع. الهوادي: مفردا الهادية، الصخرة الناتئة في الماء. الخلاء: العشب.

المعنى: يقول إنه ظلَّ شهراً يرتعي العشب ويشرب في الهوادي وهو ناعم لأنَّ الطعام كان موفوراً وكذلك الماء.

(١٩) شرح المفردات: يلس: يأخذ بطرف لسانه. جمادى: من أشهر الشتاء حيث تتجمد المياه ويعم الصقيع. النور: الزهر.

المعنى: يقول إنه ارتعى الربيع في الرّوض حتى جاءت أشهر الشتاء وكان قبلها ينعم بالزهور المفتحة

(٢٠) شرح المفردات: الدحل: نقب واسع الأسفل ضيق الأعلى. الحشرجة: تردّد النفس. السحيل: من سحل البغل إذا نهق. التدويم: الدوران والالتفاف حول النفس.

المعنى: يقول إنه ينزل ليلاً في جحره الواسع الأسفل والضيق الأعلى وهو يصوت ويرسل ما يشبه الحشرجة.

(٢١) شرح المفردات: أنفض: أنفذ. البهيمى: نبات يشبه الشعير. الناصل: الخارج. السقا: كل شجر له شوك. المخازيم: السيوف القاطعة.

المعنى: يقول إنه ارتعى البهيمى فجفت وبانت لها أشواك حادة كالسيوف.

(٢٢) شرح المفردات: الورد: الإقبال على الماء. التميّة: ما بقي في الحوض من ماء. البارح: المبرح الشديد التعذيب. المسموم: تهبّ فيه ريح السموم الحارة.

المعنى: يقول إنَّ الماء جفّت عليه وصار النبات شوكاً فسعى إلى ماء يعرفه يستقي منه وقد ظمأ وهبّت عليه ريح السموم الحارة.

- ٢٣ أَرَنْ، وَانْتَظَرْتُهُ أَيْنَ يَعْدِلُهَا، مُكَدَّحًا، بَجَنِينَ غَيْرَ مَهْشُومٍ
 ٢٤ عَاشِيَ الْمَخَارِمِ مَا يَنْفَكُ مُغْتَصِبًا زَوَاجَاتِ آخَرَ فِي كُرُوهِ وَتَرْغِيمِ
 ٢٥ وَظَلَّ يَعْدِلُ أَيَّ الْمَوْرِدَيْنِ لَهَا أَذْنَى بِمُنْخَرِقِ الْقِيَعَانِ مَسْئُومٍ
 ٢٦ أَضَارِجًا، أَمْ مِاءَ السِّيفِ يَقْرِبُهَا، كَضَارِبِ بِقَدَاحِ الْقَسَمِ مَأْمُومٍ
 ٢٧ حَتَّى إِذَا جَنَّ دَاجِي اللَّيْلِ مِجَّهَا نَبْتُ الْحَبَارِ، وَثُوبٌ لِلْجَرَائِمِ
 ٢٨ يَلْمَهَا مُقْرِبًا، لَوْلَا شَكَاسَتُهُ، بَنِي الْجِحَاشِ وَيُزْرِي بِالْمَقَاحِمِ
 ٢٩ حَتَّى تَلَاقَى بِهَا فِي مُسَيِّ ثَالِثَةٍ عَيْنًا لَدَى مَشْرَبٍ مِنْهُمْ مَعْلُومٍ
 ٣٠ خَافَ عَلَيْهَا بَحِيرًا قَدْ أَعَدَّ لَهَا فِي غَامِضٍ مِنْ تُرَابِ الْأَرْضِ مَدْمُومٍ

(٢٣) شرح المفردات: يُزجي بها ويسوقها. المكَّدح: المعضض والمخدش الوجه. الجنين: المستور من كل شيء.

المعنى: يقول إنه ركض في الأرض الصلبة وكانت أقدامه ترنّ على الأرض وإنائه تعدو أمامه فتنهش في جبينه وهو يركض ويخفي وجهه كي لا يهشم.

(٢٤) شرح المفردات: المخارم: الطرق في الجبال.

المعنى: إنه يعدو في الطرق الجبلية فيلتقي بزوجات الحمر الوحشية الأخرى ويغتصبها.

(٢٥) المعنى: ظلّ يفكر في أيّ من الموردين أقرب وهو يسير في القيعان المقفرة التي يسأم فيها الغدو.

(٢٦) شرح المفردات: ضارج: اسم موضع. السيف: ساحل البحر. المأموم: المضروب على هامته. قداح القسم: قداح الميسر على تقسيم الجزور أي الناقة الذبيح.

المعنى: إنه كان يتردد في انتجاع ماء في محلة ضارج أو انتجاع ساحل البحر وكأنه يقامر ويضرب القداح ورأسه مخبل.

(٢٧) شرح المفردات: الخبار: الأرض اللينة. الجرائيم: التراب المجتمع في أصل الشجرة.

المعنى: يقول إنه حين جاء الليل جعلها تركض على الأرض اللينة وتقتحم التراب المجتمع على أصل الشجر.

(٢٨) شرح المفردات: المقرب: الجاري إلى الماء. شكاسته: حدّته وغلظته.

المعنى: إنه يجمعها بعد أن تفرقت ويدفعها إلى الماء متشاكساً متنازِعاً معها يبعد الجحاش منها التي تقتحم عليه وتنافسه.

(٢٩) المعنى: إنه أدرك الماء بعد ثلاثة أيام.

(٣٠) شرح المفردات: بحير: اسم صياد. أعدّها: نصب لها فخاً. المدموم: الأحمر كالدم.

المعنى: إنه خاف أن يكون ذلك الصياد قد نصب لها فخاً في التراب الأحمر.

- ٣١ نَابِي الْفَرَّاشِ طَرِيَّ اللَّحْمِ مُطْعَمُهُ، كَانَ الْوَاحَهُ الْوَاحَ مَخْطُومٍ
 ٣٢ عَارِي الْأَشَاجِعِ مَسْعُورٌ أَخُو قَنْصٍ، فَمَا يَنَامُ بَحِيرٌ غَيْرَ تَهْوِيمٍ
 ٣٣ حَتَّى إِذَا أَيْقَنْتَ أَنَّ لَا أَنْيسَ لَهَا إِلَّا نَثِيمٌ كَأَصْوَاتِ التَّرَاجِيمِ
 ٣٤ تَوَرَّدَتْ وَهِيَ مُزَوَّرٌ فَرَائِصُهَا إِلَى الشَّرَافِيعِ بِالْقُودِ الْمُقَادِيمِ
 ٣٥ وَاسْتَرْوَحَتْ تَرْهَبُ الْأَبْصَارَ أَنَّ لَهَا عَلَى الْقَصَبَةِ مِنْهُ لَيْلَ مَشُومٍ
 ٣٦ حَتَّى إِذَا غَمَرَ الْحَوَامُتُ أَكْرَعَهَا، وَعَانَقَتْ مُسْتَنِيَاتِ الْعَلَاجِيمِ
 ٣٧ وَسَاوَرَتْهُ بِأَلْحَيْنَهَا، وَمَالَ بِهَا بَرْدٌ يُخَالِطُ أَجْوَاثَ الْحَلَاقِيمِ
 ٣٨ تَكَادُ آذَانُهَا فِي الْمَاءِ يَقْصِفُهَا بَيْضُ الْمَلَاعِيمِ أَمْثَالُ الْخَوَاتِيمِ

(٣١) المعنى: إنه لم ينم في فراشه وهو يطعم بلحم الحمر الوحشية الطري ويردف بأن الصياد كان واسع الصدر كالفضول المخطوم.

(٣٢) شرح المفردات: الأشاجع: عروق ظاهر الكف. المسعور: المحنق والمجنون على الأكل الكثير لا يشبع منه. التهويم: النوم الخفيف وكأنه لا نوم فيه.
 المعنى: يصف الصياد ويقول إنه شجاع عاري اليدين ماهر في القنص لا ينام إلا قليلاً فكان نومه تهويم قصير.

(٣٣) شرح المفردات: النثيم: المصوت. التراجيم: جمع الترجمان، ولعله أراد اللفظ.
 المعنى: يقول إن الحمر الوحشية تنصتت فلم تقع على حس للصياد وإنما سمعت أصواتاً غريبة كأصوات المترجمين الغريبة.

(٣٤) شرح المفردات: تَوَرَّدَتْ: أقبلت على الماء. مَزَوَّرٌ فَرَائِصُهَا: أي إنها كانت مرتعدة الفرائص. الشرايع: النبايع. القود: الإناث المنقادة إليه. المقاديم: الشديدة العدو والإقدام.
 المعنى: إنها أقبلت على الماء خائفة تتبعها الإناث المنقادة التي تسرع في عدوها حين تحس بالخطر المحقق بها.

(٣٥) شرح المفردات: القصيبة: إما تصغير «قصة»، وهي البئر الحديثة الحفر، وإما اسم موضع.
 المعنى: إنها كانت خائفة تشتت رائحة الصياد وتخشى أن يطل الفجر على ذلك الصياد بعد ليلها المشؤوم.

(٣٦) شرح المفردات: الحوامات: ساحات الماء. الأكرع: أسافل الأقدام. العلاجيم: مفرداتها العلجوم. الضفدع الصغير.
 المعنى: إنها نزلت في الماء ومست ضفادعه الصغيرة.

(٣٧) شرح المفردات: سَاوَرَتْهُ بِأَلْحَيْنَهَا: أي إنها ألمت به بأدنى ذقونها.
 المعنى: يقول إنها ألمت بالماء بأسفل أحنائها الملتهة وليس لها ما قد يبردها.

(٣٨) شرح المفردات: الملاعيم: الأفواه.

- ٣٩ وَقَدْ تَحَرَّفَ حَتَّى قَالَ قَدْ فَعَلْتُ ،
 ٤٠ ثُمَّ انْتَحَى بِشَدِيدِ الْعَيْرِ يَخْفِزُهُ
 ٤١ فَمَرَّ مِنْ تَحْتِ أَلْحِيهَا ، وَكَانَ لَهَا
 ٤٢ فَانْفَعَرَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَغْصِبُهَا
 ٤٣ فَآبَ رَامِي بَنِي الْحَرَمَانِ مُلْتَهِفًا
 ٤٤ فَظَلَّ مِنْ أَسَفٍ ، أَنْ كَانَ أَخْطَأَهَا ،
 ٤٥ مُحْكَاً شَرَّ فُحُولِ النَّاسِ كُلِّهِمْ .
 ٤٦ فَحَلَّانٍ لَمْ يَلْقَ شَرٌّ مِنْهُمَا وَلَدَا ،
 ٤٧ يَا مُرَّ يَا ابْنَ سُحَيْمٍ كَيْفَ تَشْتَمُنِي ،
 وَاسْتَوَضَحْتَ صَفَحَاتِ الْقَرْحِ الْهِيمِ
 حَدُّ امْرِئٍ فِي الْهَوَادِي غَيْرِ مُحْرُومٍ
 وَاقٍ إِلَى قَدَرٍ لَا بُدَّ مَحْمُومٍ
 بِوَابِلٍ مِنْ عُمُودِ الشَّدِّ مَشْهُومٍ
 يَمْشِي بِفُوقَيْنِ مِنْ عُرْيَانَ مَحْطُومٍ
 فِي بَيْتِ جَوْعٍ قَصِيرِ السَّمَكِ مَهْدُومٍ
 وَشَرَّ وَالِدَةٍ أُمُّ الْفَرَازِيمِ
 مِمَّنْ تَرْمَزُ بَيْنَ الْهِنْدِ وَالرُّومِ
 عَبْدٌ لِعَبْدٍ لَيْثِمِ الْحَالِ مَكْرُومٍ

= المعنى : يقول إنها أدخلت أشداقها في الماء حتى آذناها فبدت رؤوسها في الماء وكأنها الخواتم .
 (٣٩) شرح المفردات : تحرّف : مال مستتراً ، استوضحت : رأت وأبصرت . القرح : مفردها القارح ، وهو الحمار الوحشي شقّ نابه . الهيم : الشديدة الظلمة التي تسقى فلا ترتوي .
 المعنى : يقول إن الصياد مال متربصاً حتى إذا شربت ورفعت أعناقها وبدت صفحات وجوهها . . .

(٤٠) المعنى : يقول إنه مال إلى الحمير المتقدمة وكان له إمام بصيدها . . .
 (٤١) شرح المفردات : المحموم : القريب .
 المعنى : يقول إن السهم مرّ من دون حنكها وأثقلته ولم يصيبها القدر المحتوم .
 (٤٢) شرح المفردات : انفعرت : انقلعت . يغصبها : يقهرها . المشهوم : المذخور .
 المعنى : يقول إن الحمر فرّت مذعورة والحمار يزجي بها ويقسرهما على العدو السريع وكأنه المطر الغزير وهي تركض أمامه مسرعة .
 (٤٣) شرح المفردات : رامي بني الحرمان : الصياد ابن الفقر . الفوق : مشقّ السهم حيث يوضع الوتر .
 العريان المحطوم : السهم .
 المعنى : يقول إن الصياد عاد خائباً ومعه سهمان محطومان مكسوران .

(٤٤) المعنى : إنه عاد مخذولاً لأنه أخطأ الرمي وأوى إلى بيته يعاني الجوع في بيته المهديم .
 (٤٥) شرح المفردات : محكان : هو المهجور . الفرازيم : لعلهم قوم من الأقوام .
 المعنى : إنه شرّ الناس وأمه شرّ بني قومها .

(٤٦) شرح المفردات : ترمز : تحرك .
 المعنى : إنهم أسوأ الأولاد بين الفرس والروم .
 (٤٧) المعنى : يسأل كيف يشتمه وهو عبد لثيم وليس كريماً من جهة أخواله .

- ٤٨ ما كُنْتَ أَوْلَ عَبْدٍ سَبَّ سَادَتَهُ، مُوَلِّعٍ بَيْنَ تَجْدِيعٍ وَتَضْلِيمٍ
 ٤٩ تُبْنَى بُيُوتُ بَنِي سَعْدٍ، وَبَيْتُكُمْ عَلَى ذَلِيلٍ مِنَ الْمَخَزَاةِ مَهْدُومٍ
 ٥٠ فَأَهْجُرُ دِيَارَ بَنِي سَعْدٍ، فَإِنَّهُمْ قَوْمٌ عَلَى هَوَجٍ فِيهِمْ وَتَهْشِيمٍ
 ٥١ مِنْ كُلِّ أَقْعَسٍ كَالرَّاقُودِ حُجْرَتُهُ مَمْلُوءَةٌ مِنْ عَتِيقِ التَّمْرِ وَالثُّومِ
 ٥٢ إِذَا تَعَشَّى عَتِيقَ التَّمْرِ قَامَ لَهُ تَحْتَ الْحَمِيلِ عِصَارٌ ذُو أَضَامِيمٍ

(٤٨) شرح المفردات: التجديع: قطع الأنف. التصليم: قطع الأذنين.

المعنى: إنه عبد يشتم أسياده وهو يضرب ويُقطع أنفه وأذناه.

(٤٩) المعنى: إن بيوت بني سعد تبني وبنيته يهدم.

(٥٠) المعنى: يطلب منه مغادرة بني سعد لأنهم قوم هوج يهشمون تهشيماً.

(٥١) شرح المفردات: الأقعس: القعيد. الراقود: دَنَ الخمرة الكبير. حُجْرَتُهُ: قَعْدَتُهُ وهنا جوفه.

المعنى: إنهم قاعدون وبطونهم كبيرة كالذنان الضخمة وقد امتلأت بالتمر والثوم.

(٥٢) شرح المفردات: الخميل: الثياب المخملية. العصار: الإعصار ينشر الغبار. الأضاميم:

الجماعات.

المعنى: إنه يتعشى من التمر العتيق ويرسل ريحه كالإعصار المتناثر.

لما مات زياد ابن أبيه وفد بنو زياد إلى معاوية فقال لهم معاوية: والله ما رأيت أباكم حرّك رجلاً منكم، ولا ولّاه شيئاً من عمله، والرجل أعلم بولده. فأنصت القوم وتكلم عبيد الله بن مرجانة عليه لعنة الله، فقال: يا أمير المؤمنين لا يقولونها لنا قائل بعدك، فيقول: لم يولهم أبوهم ولا عنهم. فاختبأها معاوية في عقله، فوجهه إلى خراسان ليخبره، فكان عليها سنة فضبطها وافتتح مدائن بها، ثم قدم على معاوية بالجابية، ومعه البخارية، فاستعمله معاوية على البصرة، فكان على شرطة هبيرة بن ضمضم المجاشعي، فأصاب القعقاع بن عوف بن القعقاع بن معبد بن زرارة دماً في بني سعد بن زيد مناة، فخرج القعقاع هارباً حتى نزل ماء يقال له كنهل، فاستعدت بنو سعيد عبيد الله على القعقاع، فبعث هبيرة بن ضمضم في خيل وقال له: لئن لم تأتني به لأقتلنك، فظفر به هبيرة فامتنع عليه فبوا له هبيرة الرمح ليستأمر، وهو لا يريد قتله، فأصابه الرمح فهجم على جوفه، فمات من تلك الطعنة مكانه، فرجع هبيرة خائباً، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ وقَائِلَةٌ، والذَّمْعُ يَحْدُرُ كُحْلَهَا، لَبَسَ الْمَدَى أَجْرَى إِلَيْهِ ابْنُ ضَمْضَمٍ
- ٢ غَزَا مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكِنْهَلٍ أَدَى رُمَحُهُ شَرَّ مَقْتَمٍ
- ٣ فَلَوْ كُنْتَ صُلْبَ الْعُودِ أَوْ ذَا حَفِيفَةٍ لَوَرَبْتَ عَنْ مَوْلَاكَ فِي لَيْلٍ مُظْلَمٍ
- ٤ لَجَرْتَ بِهَادٍ، أَوْ لَقَلْتَ لِمُدْلِجٍ مِنَ الْقَوْمِ لِمَا يَقْضِي نَعْسَتَهُ نَمٍ
- ٥ وَكُنْتَ كَذِئْبِ السُّوءِ لَمَّا رَأَى دَمًا بِصَاحِبِهِ يَوْمًا، أَحَالَ عَلَى الدَّمِ

(١) المعنى: إن امرأة تبكي وقد حدر الدمع كحلها وهي تقول: بش ما آل إليه ابن ضمضم من المسافة التي اجتازها.

(٢) المعنى: إنه انتقل من بلاد النخل في البصرة إلى ماء كنهل حيث فشل في استخدام رمحه وأساء.

(٣) المعنى: إنه لو كان صاحب عزم وصمود لظلّ كاتماً أمر سيده وستر نواياه وأسراره.

(٤) شرح المفردات: الهادي: من يتقدم السبيل ليهدي إليه.

المعنى: يقول إنك ضللت من كان يهديك ولم تجعل من يدلجون معك ينامون وقد أخذهم النعاس.

(٥) المعنى: يقول: إنك فعلت كالذئب الذي يرى رفيقه دامياً فينقض عليه.

- ٦ لَقَدْ خُتَّ قَوْمًا لَوْ لَجأتَ إِلَيْهِمْ طَرِيدَ دَمٍ، أَوْ حَامِلًا ثَقُلَ مَغْرَمٌ
٧ لَأَلْفَيْتَ فِيهِمْ مُطْعِمًا وَمُطَاعِنًا وَرَأَاكَ شَزْرًا بِالْوَشِيحِ الْمُقْوَمِ
٨ لَكَانُوا كَرَكْنِي مِنْ عَمَاةٍ مِنْهُمْ مَنِيْعِ الذَّرَى صَغْبٍ عَلَى الْمُتَظَلِّمِ
٩ فَلَا شَرِبُوا إِلَّا بِمِلْحٍ مُزْلَجٍ، وَلَا نَسَكُوا الْإِسْلَامَ إِنْ لَمْ تَنْدَمْ

٤٦٣

يمدح هشام بن عبد الملك، ويدعي جوار مروان بن الحكم، وذلك حين طرده زياد، فلجأ إلى المدينة وعليها مروان، فأمن بها، فلما حبسه خالد بن عبد الله القسري ادعى ذلك الجوار.

[من الطويل]

- ١ أَلَمْ تَذْكُرُوا يَا آلَ مَرْوَانَ نِعْمَةً لِمَرْوَانَ عِنْدِي مِثْلَهَا يَحْقِرُ الدِّمَا
٢ بِهَا كَانَ عَنِّي رَدُّ مَرْوَانَ، إِذْ دَعَا عَلِيَّ زِيَادًا، بَعْدَمَا كَانَ أَقْسَمَا
٣ لِيَقْتَطِعَنَّ حَرْفِي لِسَانِي الَّذِي بِهِ لَخْنِدِفَ أَرْمِي عَنْهُمْ مِنْ تَكَلَّمَا
٤ وَكُنْتُ إِلَى مَرْوَانَ أَسْعَى إِذَا جَنَى عَلِيَّ لِسَانِي، بَعْدَمَا كَانَ أَجْرَمَا

(٦ - ٧) شرح المفردات: المَغْرَمُ: الثَّار. الشَّرْزُ: كناية عن الحدة والتغضب. الوشِيح: الرِّمَاح. المعنى: يقول: إِنَّكَ قَتَلْتَ رَجُلًا مِنْ قَوْمٍ يَجِيرُونَ مِنْ يَلْتَجِئُ إِلَيْهِمْ وَإِنْ كَانَ هَارِبًا مِنْ دَمٍ يُطْلَبُ مِنْهُ، وَإِنَّكَ لَوِ التَّجَاتَ إِلَيْهِمْ فَإِنَّهُمْ يِقَاتِلُونَ دُونَكَ مَنُغْضِبِينَ بِرِمَاحِهِمُ الْمُتَشَابِكَةِ.
(٨) شرح المفردات: عَمَاةٌ: اسم جبل. المعنى: إِنَّهُمْ يَصْمِدُونَ دُونَكَ كَرَكْنِ جَبَلِ عَمَاةٍ وَهُوَ جَبَلُ مَنِيْعِ الْأَعَالِي لَا يَسْتَطِيعُ الْمُتَظَلِّمُ أَنْ يَتَسَلَّقَهُ.

(٩) شرح المفردات: المَزْلَجُ: الدَّوْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. المعنى: يَقُولُ إِنَّ آلَ ضَمْضَمٍ إِذَا لَمْ يَتَّقَمُوا مِنْكَ وَيَأْخُذُوا بِثَأْرِهِمْ فَلْيَشْرَبُوا الْمَاءَ الْفَاسِدَ الْمَالِحَ وَلِيَمْتَنِعُوا عَنْ مَنَاسِكِ الْحَجِّ فَيَكُونُوا خَارِجَ الْإِسْلَامِ.

- (١) المعنى: إِنَّهُ يَذْكُرُ بَنِي مَرْوَانَ بِالنِّعَةِ الَّتِي أَحْلَوْهَا عَلَيْهِ فَأَنْقَذُوا دَمَهُ الْمَهْدُورَ.
(٢) المعنى: إِنَّهُ يَشْكُرُ تِلْكَ النِّعَةَ الَّتِي جَعَلَتْ مَرْوَانَ يَدَافِعُ عَنْهُ وَيَحْمِيهِ مِنْ تَهْدِيدِ زِيَادِ الَّذِي أَقْسَمَ عَلَى قَتْلِهِ.
(٣) المعنى: إِنَّ زِيَادًا أَقْسَمَ أَنْ يَقْطَعَ لِسَانَهُ الَّذِي يَدَافِعُ بِهِ عَنْ بَنِي خَنْدِفٍ وَيُرَدُّ عَنْهُمْ لِسَانٌ مِنْ يَهْجُوهُمْ.
(٤) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ كَانَ يَلْجَأُ إِلَى مَرْوَانَ حِينَ يَجْنِي بِشَعْرِهِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ يَقْتَرِفُ جُرْمًا.

- ٥ وَمَا بَاتَ جَارٌ عِنْدَ مَرْوَانَ خَائِفًا، وَلَوْ كَانَ مِمَّنْ بَتَّى كَانَ أَظْلَمًا
٦ يَعُدُّونَ لِلْجَارِ الثَّلَاةَ، إِذَا التَوَّى، إِلَى أَيِّ أَقْصَارِ الْبَرِيَّةِ يَمَمًا
٧ وَقَدْ عَلِمُوا مَا كَانَ مَرْوَانُ يَنْتَهِي إِذَا دَابَّ الْأَقْوَامُ حَتَّى تُحَكِّمًا
٨ وَأَيُّ مُجْبِرٍ بَعْدَ مَرْوَانَ ابْتَغَى لِنَفْسِي أَوْ حَبْلٍ لَهُ حِينَ أَجْرَمَا
٩ وَلَمْ تَرَّ حَبْلًا مِثْلَ حَبْلٍ أَخَذْتُهُ كَمَرْوَانَ أَنْجَى لِلْمُنَادِي وَأَعْصَمَا
١٠ وَلَا جَارَ إِلَّا اللَّهُ، إِذْ حَالَ دُونَهُ، كَمَرْوَانَ أَوْفَى لِلْجَوَارِ وَأَكْرَمَا
١١ فَلَا تُسَلِّمُونِي آلَ مَرْوَانَ لِلِّي أَخَافُ بِهَا قَعَرَ الرِّكِيَّةِ وَالْفَمَا
١٢ وَلَا تُورِدُونِي آلَ مَرْوَانَ هُوَةً، أَخَافُ بِجَارِي رَحْلَكُمْ أَنْ تُهْدَمَا
١٣ وَمَنْ أَيْنَ يَخْشَى جَارُ مَرْوَانَ بَعْدَمَا أَنَاخَ وَحَلَ الرَّحْلُ لَمَّا تَقَدَّمَا
١٤ وَمَنْ أَيْنَ يَخْشَى جَارَكُمْ وَالْحَصَى لَكُمْ إِذَا خِنْدِفٌ هَزَا الْوَشِيحَ الْمُقَوَّمَا
١٥ فَطَامَنَ نَفْسِي بَعْدَمَا نَشَرْتُ بِهَا مَخَافَتَهَا، وَالرِّيقُ لَمْ يَبْلُ الْفَمَا

(٥) المعنى: إن مروان كان يؤمن المستجير ولو كان ظالماً.

(٦) شرح المفردات: الثلثة: الذمة والجوار.

المعنى: إنهم يجيرون من يستجير بهم إلى أي قوم من الناس انتسب.

(٧) المعنى: إنه كان لا يتخلى عن المستجير به مهما لوحق من خصومه حتى يقضي التحكيم في أمره.

(٨) شرح المفردات: أجرم: قطع.

المعنى: يقول إنه لا ملاذ له ولا ملجأ إذا قطع المروانيون حبل إجارته.

(٩) المعنى: إن حبل مروان الذي استوثق به أقوى الحبال.

(١٠) المعنى: إنه حين يجاور مروان فإنه يجاور أقوى الناس من دون الله.

(١١) شرح المفردات: الركيكة: البشر.

المعنى: يطلب منهم ألا يسلموه لمن يرميه في بئر الهلاك لتنتهمه.

(١٢) المعنى: يطلب منهم ألا يجعلوه في هوة قد تهدم عزهم هم أيضاً.

(١٣) المعنى: يقول إن من أناخ عند بني مروان وطلب الإجارة منهم فلا يخشى أمراً مهما عظم.

(١٤) شرح المفردات: الوشيع: الرماح الكثيرة الملتفة. المقوم: التي لم تنلم.

المعنى: إن جارهم في مأمن لأن آل خندف يقفون دونه برماحهم الكثيرة المستقيمة.

(١٥) المعنى: إنه اطمأن لديهم وكانت نفسه قد هربت منه هلعاً وكاد ريقه أن يجف من الخوف.

- ١٦ وَمَا تَرَكْتَ كَفَا هِشَامٍ مَدِينَةً بِهَا عَوْجٌ فِي الدِّينِ إِلَّا تَقَوَّمَا
 ١٧ يُؤَدِّي إِلَيْهِ الْحَرْجَ مَنْ كَانَ مُشْرِكًا، وَيَرْضَى بِهِ مَنْ كَانَ لِلَّهِ مُسْلِمًا
 ١٨ أَبُوكُمْ أَبُو الْعَاصِي الَّذِي كَانَ يَنْجَلِي بِهِ الضُّوْءَ عَمَّنْ كَانَ بِاللَّيْلِ أَظْلَمًا
 ١٩ وَكَانَتْ لَهُ كَفَانٍ إِحْدَاهُمَا الثَّرَى ثَرَى الْعَيْثِ وَالْأُخْرَى بِهَا كَانَ أَنْعَمًا
 ٢٠ ضَرَبَتْ بِهَا الثُّكَاثَ حَتَّى اهْتَدَوْا بِهَا لَمَنْ كَانَ صَلَّى مِنْ فَصِيحٍ وَأَعَجَا
 ٢١ بِسَيْفٍ بِهِ لَاقَى بَيْدِرَ مُحَمَّدًا، إِذَا مَسَّ أَصْحَابَ الضَّرِيَّةِ صَمَمًا

٤٦٤

يرثي محمد بن العاص بن سعيد بن أمية الذي مات بالشام.

[من الطويل:]

- ١ سَقَى أَرْيَاحَ الْعَيْثِ وَهِيَ بَغِيضَةٌ إِلَيَّ وَلَكِنْ بِي لَيْسَقَاهُ هَامُهَا
 ٢ مِنْ الْعَيْنِ مُنْحَلُّ الْعَزَالِي تَسُوقُهُ جَنْوْبُ بِأَنْضَادٍ يَسْعَ رُكَامُهَا

(١٦) المعنى: يمدح هشاماً ويقول إنه قوم كل اعوجاج في الدين في كل ناحية.

(١٧) المعنى: إن المشركين يؤدون له الجزية والمسلمون راضون تحت ظله.

(١٨) المعنى: يمتدحه بنسبه إلى أبي العاصي الذي كان يجلو الظلمات ويرد النكبات.

(١٩) المعنى: إنه يهب بيديه الاثنتين.

(٢٠) شرح المفردات: أعجم: قال كلاماً غير مفهوم.

المعنى: إنه يضرب بيديه من نكتوا بعهدهم فيعيدهم إلى الصواب يصلون الصلاة المستقيمة.

(٢١) المعنى: إنه يضرب بسيف النبي الذي قاتل به في موقعة بدر وهو سيف ينفذ إلى صميم من يصيبه.

(١) شرح المفردات: أريحاء: بلدة في الشام. هامها: رئيسها.

المعنى: يستقي الغيث لبلدة أريحاء ولرئيسها وإن كان يكره تلك البلدة ذلك لأنها تضم قبر محمد بن العاص.

(٢) شرح المفردات: العين: المطر يدوم أياماً. العزالي: مفردها العزلاء، مصب الماء من القرية الكبيرة. الأنضاد: السحاب المتراكم. الركام: السحاب الكثيف.

المعنى: يصف المطر الذي تمتئ انهمااره على تلك البلدة ويقول إنه يدوم أياماً وكأنما يسكب من أفواه قراب كبيرة تضربه رياح الجنوب بسحاب متراكم كثيف.

- ٣ إذا أَقْلَعَتْ عَنْهَا سَمَاءٌ مُلْحَقَةٌ، تَبَعَجَ مِنْ أُخْرَى عَلَيْكَ غَمَامُهَا
 ٤ فَبِتُّ بِدَيْرِي أَرْيَحَاءَ بِلَيْلَةٍ خُدَارِيَةٍ، يَزْدَادُ طَوْلًا تَمَامُهَا
 ٥ أَكَابِدُ فِيهَا نَفْسَ أَقْرَبٍ مِنْ مَشَى أَبُوهُ لِنَفْسٍ مَاتَ عَنِّي نِيَامُهَا
 ٦ وَكَانَ إِذَا أَرْضٌ رَأَتْهُ تَزَيَّلَتْ لِرُؤْيَيْهِ صَحْرَاوُهَا وَإِكَامُهَا
 ٧ تَرَى مَرْقَ السَّرْبَالِ فَوْقَ سَمِيدِعٍ، يَدَاهُ لِإِتِّمَامِ الشَّاءِ طَعَامُهَا
 ٨ عَلَى مِثْلِ نَضْلِ السَّيْفِ مَرْقَ غَمْدَهُ مَضَارِبُ مِنْهُ، لَا يُقَلَّ حُسَامُهَا
 ٩ وَكَانَتْ حَيَاةَ الْهَالِكِينَ يَمِينُهُ، وَلِلنَّيْبِ وَالْأَبْطَالِ فِيهَا سِمَامُهَا
 ١٠ وَكَانَتْ يَدَاهُ الْمِرْزَمِينَ، وَقَدْرُهُ طَوِيلًا بِأَفْنَاءِ الْبُيُوتِ صِيَامُهَا
 ١١ تَفَرَّقُ عَنْهَا النَّارُ، وَالنَّابُ تَرْتَمِي بِأَعْصَابِهَا أَرْجَاوُهَا وَاهْتِرَامُهَا
 ١٢ جِمَاعُ يُودِي اللَّيْلُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَيْهَا إِذَا وَارَى الْجِبَالَ ظَلَامُهَا

(٣) شرح المفردات: تبعج: انفجر بالمطر انفجاراً.

المعنى: يقول إن المطر يكاد لا يكف حتى ينهمر بغزارة من جديد وينفجر من كل مكان.

(٤) شرح المفردات: الخدارية: الشديدة الظلمة.

المعنى: يقول إنه بات في ديري أريحاء في ليلة كان ظلامها كثيفاً.

(٥) المعنى: يقول إنه كان يبكي لموت من كان أبوه أقرب الناس إليه وقد هرب النوم من عيونه.

(٦) شرح المفردات: تَزَيَّلَتْ: تَفَرَّقَتْ.

المعنى: إن الأرض كانت تستفرق حزناً عليه في صحرائها وروابيها.

(٧) شرح المفردات: السربال: الثوب. السמידع: البطل المقدم والكريم.

المعنى: إن ثيابه ممزقة من شدة القتال وهو يهب الأيتام طعامهم في أيام الشتاء الباردة.

(٨) المعنى: إنه يضرب بسيفه وهو في غمده فيقلل به بعد أن يمرق غمده.

(٩) شرح المفردات: النيب: مفردا الناب، الناقة المسينة. السمام: السهم.

المعنى: إنه كان يحسن إلى الفقراء يمينه وكانت يده تذيب النياق المسنة وتبطش بالأعداء وكأنها السهم القاتل.

(١٠) شرح المفردات: المرزمان: نجمان من نجوم التفاؤل بالمطر. صيامها: قيامها.

المعنى: إن قدره الغنية كانت تقوم في أفناء البيت فتتعش الناس.

(١١) شرح المفردات: اهترامها: ذبحها. الناب: الناقة.

المعنى: إن الناقة كانت توضع كاملة في القدر فوق النار.

(١٢) شرح المفردات: الجماع: القدر العظيمة.

=

- ١٣ يَتَامَى عَلَى آثَارِ سُودٍ، كَانَهَا
 ١٤ لِمَنْ أَخْطَأَتْهُ أَرْيَحَاءُ لَقَدْ رَمَتْ
 ١٥ لَيْتَنُ خَرَمَتْ عَنِّي الْمَنَابِيا مُحَمَّدًا،
 ١٦ فَتَى كَانَ لَا يُبْلِي الْإِزَارَ وَسَيْفُهُ
 ١٧ فَتَى لَمْ يَكُنْ يُدْعَى فَتَى لَيْسَ مِثْلُهُ
 ١٨ فَتَى كَشِبَابِ اللَّيْلِ يَرْفَعُ نَارَهُ،
 ١٩ وَكُنَّا نَرَى مِنْ غَالِبٍ فِي مُحَمَّدٍ
 ٢٠ نَكْرَمُهُ عَمَّا يُعَيِّرُ، وَالْقِرَى،
 ٢١ وَكَانَ حَيًّا لِلْمُحْلِلِينَ وَعِصْمَةً،
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا
 إِذَا السَّانُ أَخْبَاهَا لِسَارِ ضِرَامُهَا

= المعنى: إنها قدر عظيمة يرد إليها الناس من كل جانب وكانت النار التي تشتعل تحتها تنير الليل وتبّد ظلامه فيراها المدلجون من بعيد ويقبلون عليها.

(١٣) المعنى: إنَّ اليتامى القائمين حول القدر السوداء يبدون وكأنهم أولاد النعام وقد دعته أمهم للمبيت.

(١٤) المعنى: إنَّ أريحياء إن نسيت بعض القوم من أبنائها فإنها لن تنسى فتأها محمدًا الذي كان يحلّ في الهضاب العالية ليرى الطارئون ناره.

(١٥) شرح المفردات: خرّمته المنيّة: أُلْمَتْ به وقطعت عمره.

المعنى: إنَّ الموت إذا أُلْمَ به فقد أُلْمَ بمن سبقه وقته.

(١٦) المعنى: إنَّ ثوبه لم يكن ليبلَى من القيام والقعود وإنما لأنه كان دائم التجوال على متون الخيل، وإذا قتل من يستجير به فإنه يهبّ ليأخذ بثأره من القاتل أو من أنصاره.

(١٧) شرح المفردات: الشول: النّياق الجافّة اللّبن وهنا السحاب المتراكم. شلاً: طرداً. جهامها: سحابها الذي هرق ماؤه مع الريح.

المعنى: إنَّ الذي لا يشبهه لا يستحقّ أن يدعى فتى ذلك أنه كان أشدّ الناس بطلاً في أيام الضيق حين يقبل الشتاء بالريّح التي تطرد الغيوم المتراكمة فينهمر ماؤها غزيراً.

(١٨) المعنى: إنَّ ناره لا تزال مضرمة على مرتفع حتى ينتجعه السّاترون ليلاً.

(١٩) المعنى: إنه كان يجد فيه مآثر والده غالب التي لا قبيل لأيّ من الناس أن يأتي بمثلها.

(٢٠) شرح المفردات: السّنة الحمراء: السّنة المجدية. جُلّج: هجم وأصلها في الأسد.

المعنى: إنه يتكرم ويطلع في السّنة المجدية القاتلة.

(٢١) شرح المفردات: الحيا: المطر. السّنة الشّهباء: السجنة الممحلة.

المعنى: إنه غيث وعصمة للمحتاجين في سنوات الجذب.

٢٢ وَقَدْ كَانَ مِتْعَابَ الْمَطِيِّ عَلَى الْوَجَا ، وَبِالسَّيْفِ زَادُ الْمُرْمِلِينَ اعْتِيَامُهَا
 ٢٣ وَمَا مِنْ قَتَى كُنَّا نَبِيعُ مُحَمَّدًا بِهِ حِينَ تَعْتَزُّ الْأُمُورُ عِظَامُهَا
 ٢٤ إِذَا مَا شِئَاءَ الْمَحَلِّ أَمْسَى قَدْ ارْتَدَى بِمِثْلِ سَحِيقِ الْأَرْجَوَانِ قَتَامُهَا
 ٢٥ أَقُولُ إِذَا قَالُوا وَكَمْ مِنْ قَبِيلَةٍ حَوَالِكَ لَمْ يُتْرَكْ عَلَيْهَا سِتَامُهَا
 ٢٦ أَيْ ذِكْرُ سَوَرَاتٍ إِذَا حُلَّتِ الْحُمَى ، وَعِنْدَ الْقِرَى ، وَالْأَرْضُ بِالِ ثَمَامُهَا
 ٢٧ سَابِكِكَ مَا كَانَتْ بِنَفْسِي حُشَاشَةً ، وَمَا دَبَّ فَوْقَ الْأَرْضِ بِمَشْيِ أَنَامُهَا
 ٢٨ وَمَا لَاحَ نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ ، وَمَا دَعَا حَمَامَةً أَيْكَ فَوْقَ سَاقِ حَمَامُهَا
 ٢٩ فَهَلْ تَرْجِعُ النَّفْسَ الَّتِي قَدْ تَفَرَّقَتْ حَيَاةً صَدَى تَحْتَ الْقُبُورِ عِظَامُهَا
 ٣٠ وَلَيْسَ بِمَحْبُوسٍ عَنِ النَّفْسِ مُرْسَلٌ إِلَيْهَا ، إِذَا نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا
 ٣١ لَعَمْرِي لَقَدْ سَلِمْتُ لَوْ أَنَّ جِثْوَةَ عَلَى جَدَثٍ رَدَّ السَّلَامَ كَلَامُهَا

(٢٢) شرح المفردات: متعاب: من يتعب كثيراً. الوجا: الحفا. المرملون: الفقراء. اعتيامها: من اعتم المال أي أخذ خياره.

المعنى: إنه كان يتعب مطاياها وهي حافية ويؤمن بسيفه زاد الفقراء ومالههم.
(٢٣) المعنى: لا أحد يستطيع أن يكون بديلاً عنه.

(٢٤) شرح المفردات: القتام: السحاب المتراكم الأسود.

المعنى: إنه أفضل من يطعم حين يحمر الأفق الأسود أيام البرد الشديد.

(٢٥) شرح المفردات: السنام: هنا الكبير.

المعنى: إنه كان يفتك بالأسايد والكبار.

(٢٦) شرح المفردات: السورات: علامات المجد ومطالعه. حلت الحبا: جاء الوقت الذي يحتجب به القوم فيجلسون للتداول والمفاوضة. الثمام: نبت.

المعنى: إنه حكيم عند الشورى والنقاش وحين تحل الضيافة في زمن المحل والجفاف.

(٢٧) المعنى: إنه سيظل يكيه ما دام في جسمه روح وما دام الناس مقيمين على الأرض يدبّون ويمشون.

(٢٨) المعنى: إنه سيكيه ما دامت النجوم تطلع في السماء وما دامت الحمام يهدل

(٢٩) المعنى: يتمنى لو كان الصدى الذي يخرج من رأس الميت قادراً أن يبعث الحياة للميت حتى يرجع محمد بن العاص.

(٣٠) المعنى: لا أحد يستطيع أن يدفع الموت عن مخلوق دنا أجله.

(٣١) المعنى: لو كان تراب القبر يرّد الجواب لخطابه.

- ٣٢ فَهَوَّ وَجَدِي أَنْ كُلَّ أَبِي امْرِئٍ
 ٣٣ وَقَدْ خَانَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ
 ٣٤ كَمَا خَانَ دَلُو الْقَوْمِ إِذْ يُسْتَقَى بِهَا
 ٣٥ وَقَدْ تَرَكَ الْأَيَّامُ لِي بَعْدَ صَاحِبِي
 ٣٦ كَانَ دَلُوحًا تَرْتَقَى فِي صُعُودِهَا،
 ٣٧ عَلَى حَرِّ خَدِّي مِنْ يَدَيَّ ثَقْفِيَّةٍ
 ٣٨ لَعْمَرِي لَقَدْ عَوَزْتُ فَوْقَ مُحَمَّدٍ
 ٣٩ شَامِيَّةً غَبْرَاءَ لَا غَوْلَ غَيْرُهَا،
 ٤٠ فَلِلَّهِ مَا اسْتَوْدَعْتُمْ قَعَرُ هَوَّةٍ،
 ٤١ بِغُرُورِيَةِ الشَّامِ الَّتِي قَدْ تَحَلَّهَا
- سَيْشَكْلُ، أَوْ يَلْقَاهُ مِنْهَا لَزَامُهَا
 لَيْسَالٍ وَأَيَّامُ تَنَاءَى التِّشَامُهَا
 مِنَ الْمَاءِ مِنْ مَتَنِ الرَّشَاءِ انْجَذَامُهَا
 إِذَا أَظْلَمَتْ عَيْنًا طَوِيلًا سِجَامُهَا
 يُصِيبُ مَسِيلِي مُقْلَتِي سِلَامُهَا
 تَنَاسَّرَ مِنْ إِنْسَانٍ عَيْيَ نِظَامُهَا
 قَلِيلًا بِهِ عَنَّا، طَوِيلًا مَقَامُهَا
 إِلَيْهَا مِنَ الدُّنْيَا الْغُرُورِ انْصِرَامُهَا
 وَمِنْ دُونِهِ أَرْجَاؤُهَا وَهِيَامُهَا
 تَنُوحُ، وَلَحْمُ أَهْلِهَا وَجَذَامُهَا

- (٣٢) شرح المفردات: اللُّزَامُ: الموت.
 المعنى: إنه تعزَّى قليلاً حين أدرك أن الموت قدر محتوم على الجميع.
 (٣٣) المعنى: إنَّ الأيَّامَ قد فرَّقت بينه وبين مُحَمَّدٍ ولا سبيل للتلاقي من جديد.
 (٣٤) شرح المفردات: الرَّشَاءُ: حبل الدَّلُو. الانْجَذَامُ: الانقطاع.
 المعنى: إنَّ الصَّلَّةَ بينهما قد انقطعت وكأنَّها حبل دلو يتقطع.
 (٣٥) شرح المفردات: السُّجَامُ: الانهمار.
 المعنى: إنَّه لم يبقَ له بعد موت صاحبه إلَّا الدَّمْعُ المنهمرة حزناً عليه.
 (٣٦) شرح المفردات: الدَّلُوحُ: السَّحَابَةُ الكثيرة المطر. السَّلَامُ: الدَّلُو.
 المعنى: إنه يبيكه بدموع غزيرة وكأنَّها تفيض من دلو أو من سحابة.
 (٣٧) شرح المفردات: الثَّقْفِيَّةُ: المصيبة. إنسان العين: يؤبؤها.
 المعنى: إنَّ تلك المصيبة أطفأت يؤبؤ عينيه.
 (٣٨) شرح المفردات: القلب: البئر. عَوَرُهَا: كساها بالتراب.
 المعنى: يقول إنه دُفِنَ في حفرة كالْبئر وقد غمرها التراب حيث يقيم إلى الأبد.
 (٣٩) شرح المفردات: الغول: الداهية. الانصرام: الانقطاع.
 المعنى: إنَّ موته داهية كبرى حيث دُفِنَ في حفرة غبراء من أرض الشَّام وقد كان موته انقطاعاً عن الدنيا الغرور.
 (٤٠) شرح المفردات: الأرجاء: النواحي. هيامها: انهيارها.
 المعنى: يتألم من دفنه تحت التراب الذي ينهال عليه.
 (٤١) شرح المفردات: الجذام: الأصل.

- ٤٢ وَقَدْ حَلَّ دَاراً عَنْ بَيْنِهِ مُحَمَّدٌ بَطِيناً، لَمَنْ يَرْجُو اللَّقَاءَ، لَمَامُهَا
 ٤٣ وَمَا مِنْ فِرَاقٍ غَيْرَ حَيْثُ رِكَابُنَا عَلَى الْقَبْرِ مَحْبُوسٌ عَلَيْنَا قِيَامُهَا
 ٤٤ تُنَادِيهِ تَرْجُو أَنْ يُجِيبَ وَقَدْ أَتَى مِنَ الْأَرْضِ أَنْضَادُ عَلَيْهِ سِلَامُهَا
 ٤٥ وَقَدْ كَانَ مِمَّا فِي خَلِيلِي مُحَمَّدٍ شَمَائِلُ لَا يُخْشَى عَلَى الْجَارِ دَامُهَا

٤٦٥

يمدح بني شيبان وعبد الله بن الأعلى بن أبي عمرة الشيباني الشاعر.

[من الطويل]

- ١ أَلِمَّا عَلَى أَطْلَالٍ سُعْدَى نَسْلَمَ، دَوَارِسَ لَمَّا اسْتُنْطِقْتَ لَمْ تَكَلَمْ
 ٢ وَقُوفاً بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ، وَإِنَّمَا عَرَفْتُ رُسُومَ الدَّارِ بَعْدَ التَّوَهُّمِ
 ٣ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أَسَى، وَلَقَدْ بَدَتْ لَهُمْ عَبْرَاتُ الْمُسْتَهَامِ الْمُتَيَّمِ
 ٤ فَقُلْتُ لَهُمْ: لَا تَعْدُلُونِي، فَإِنَّهَا مَنَازِلُ كَانَتْ مِنْ نَوَارٍ بِمَعْلَمِ
 ٥ أَنَا نِي مِنَ الْأَنْبَاءِ بَعْدَ الَّذِي مَضَى لَشَيْبَانَ مِنْ عَادِيٍّ مَجْدٍ مُقَدَّمِ

= المعنى: إنه دفن في غور الشام حيث يقيم بنو تنوخ ولحم.

(٤٢) المعنى: إنه دفن في أرض بعيدة يصعب على أبنائه أن يبلغوها.

(٤٣) المعنى: إن أعظم فراق هو فراق الإنسان للحياة حيث يقيم في قبر كأنه محبوس فيه دون جدوى.

(٤٤) شرح المفردات: الأنضاد: الجنادل والحجارة الكبيرة المنضدة. السَّلام: الحجارة المحددة الأطراف.

المعنى: إن الميت يُدفن تحت الحجارة الكبيرة الصماء فلا يجيب من يدعوه.

(٤٥) شرح المفردات: الدَّام: العيب.

المعنى: إنه كان ذا صفات حميدة لا يخشى معها أن يُذمَّ ويعاب.

(١) شرح المفردات: الدوارس: التي درست أي زالت معالمها.

المعنى: إنها أطلال قد زالت معالمها فلا تجيب من يخاطبها.

(٢) المعنى: لقد توهم أنه عرف الدار لأن آثارها قد زالت.

(٣) المعنى: إنه سكب الدَّمْع وكاد أن يهلك من شدة الأسى والحزن، وفي الأبيات الثلاثة يتعمد تقليد امرئ القيس لفظاً ومعنى.

(٤) المعنى: إن تلك المنازل الدَّارسة هي ديار زوجته نوار.

(٥) شرح المفردات: العادي: القديم.

- ٦ عَدَاةً قَرَوْا كِسْرَى وَحَدَّ جُنُودِهِ
 ٧ أَبَاحُوا حِمَىً قَدْ كَانَ قَدَمًا مَحْرَمًا،
 ٨ مِنْ ابْنِي زِرَارٍ وَالْيَمَانِينَ بَعْدَهُمْ
 ٩ فَخَصَّتْ بِهِ شِيَانٌ مِنْ دُونِ قَوْمِهَا
 ١٠ فَصَارَتْ لَذْهَلٍ دُونَ شِيَانٍ إِنَّهُمْ
 ١١ فَالَتْ لِهَمَامٍ، فَفَازُوا بِصَفْوِهَا،
 ١٢ فَأَبْلَغَ أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ رِسَالَةً
 ١٣ سَتَاتِيكَ مِنِّي كُلِّ عَامٍ قَصِيدَةً،
 ١٤ فَهَذِي ثَلَاثٌ قَدْ أَتَيْتُكَ وَبَعْدَهَا
 ١٥ جَزَاءً بِمَا أَوْلَيْتَنِي إِذْ حَبَوْتَنِي
 ١٦ وَإِنْ أَكْ قَدْ عَاتَبْتُ بَكَرًا فَلِئَنِّي

= المعنى: إِنَّهُ تَبْلَغُ مِنَ الْأَنْبَاءِ أَنَّ مَجْدَ شِيَانٍ قَدِيمٌ.

(٦) المعنى: إِنَّهُمْ أَطْعَمُوا جُنُودَ الْفَرَسِ الْمَوْتَ فِي مَوْقِعَةٍ ذِي قَارٍ.

(٧) المعنى: إِنَّ حِمَى الْفَرَسِ كَانَ مَحْرَمًا عَلَى الْعَرَبِ فَأَصْبَحَ حَلَالًا بَعْدَ انْتِصَارِ آلِ شِيَانٍ عَلَيْهِمْ.

(٨) شرح المفردات: أَيَادِي سِبَا: أَيِ إِنَّهُمْ تَفَرَّقُوا وَتَشَتَّتُوا (وَهِيَ مِثَالُ يَضْرِبُ لِلتَّشَتُّتِ).

المعنى: إِنَّهُمْ فَرَّقُوهُمْ مَعَ انْتِصَارِهِمْ أَيَادِي سِبَا فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ.

(٩) المعنى: إِنَّ ذَلِكَ النَّصْرَ خَصَّتْ بِهِ قَبِيلَةُ شِيَانٍ دُونَ غَيْرِهَا رَغْمَ أَنْوَافِ الْقِبَائِلِ الْأُخْرَى.

(١٠) شرح المفردات: الْمُتَمَتَّى: الْإِنْتِمَاءُ إِلَى الْأَصْلِ وَالتَّفَاخُرُ بِهِ.

المعنى: إِنَّ بَنِي ذَهْلٍ ادَّعَوْا النَّصْرَ لِنَفْسِهِمْ دُونَ آلِ شِيَانٍ الْأَعْزَاءِ أَصْحَابِ الْأَصْلِ وَالْمَكَارِمِ.

(١١) المعنى: إِنَّ مَنْ يَطْلُبُ الْمَجْدَ الْعَظِيمَ عَلَيْهِ أَنْ يَدْفَعَ الثَّمَنَ بِأَعْظَمٍ.

(١٢) شرح المفردات: تَنْطَفُ: تَنْطَفُحُ، تَنْطَفُحُ، تَنْتَفُسُ.

المعنى: إِنَّهُ يَعْبُرُ عَنْ وَفَائِهِ الصَّادِقِ لِأَبِي عَبْدِ الْمَلِكِ.

(١٣) المعنى: إِنَّهُ سَيَنْظِمُ فِيهِ قَصِيدَةً فِي كُلِّ مَوْسِمٍ.

(١٤) شرح المفردات: أَوْدِي: أَهْلَكَ. تَنْتَصِرُمُ: تَنْقَطِعُ.

المعنى: إِنَّهُ نَظَّمَ فِيهِ ثَلَاثَ قَصَائِدَ وَلَنْ يَكْفَ عَنْ مَدِيحِهِ مَا دَامَ حَيًّا.

(١٥) شرح المفردات: حَبَوْتَنِي: مَنَحْتَنِي. جَابِيَةُ الْجَوْلَانِ: قَرِيْبَةٌ فِي الشَّامِ.

المعنى: إِنَّهُ سَيَنْظِمُ فِيهِ الشَّعْرَ لِقَاءِ الصَّنِيعِ الَّذِي آذَاهُ لَهْ فِي الشَّامِ وَكَانَ قَدْ تَقَطَّعَ وَتَخَرَّمُ مِنْ

الْخَوْفِ.

(١٦) المعنى: إِنَّهُ وَإِنْ عَاتَبْتُ بَكَرًا فَلَنْ يَهْجُوَهَا وَهُوَ رَهِيْنٌ لِدَيْهَا لِأَنَّهَا تَرْضَى عَنْهُ وَتَسْتَكْرِمُهَا.

كان الفرزدق لما هرب من زياد ابن أبيه نزل بالورحاء على بكر بن وائل
ثم انتقل عنهم إلى المدينة، فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ تَصَرَّمَ عَنِّي وَدُّ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ، وَمَا كَادَ عَنِّي وَدُّهُمْ يَتَصَرَّمُ
٢ قَوَارِصُ تَأْتِينِي، فَيَحْتَقِرُونَهَا، وَقَدْ يَمْلَأُ الْقَطْرُ الْأَنْيَّ، فَيَفْعُمُ

[من الطويل]

- ١ وَمَا عَن قَلِي عَائِبْتُ بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ، وَلَا عَن تَجَنِّي الصَّارِمِ الْمُتَجَرِّمِ
٢ وَلَكِنِّي أَوَّلِي بِهِمْ مِنْ حَلِيفِهِمْ لَدَى مَقَرِّمٍ إِنْ نَابَ أَوْ عِنْدَ مَقَرِّمِ
٣ وَهَيَّجَنِي ضَنِّي بِبَكْرِ عَلَى الَّذِي نَطَقْتُ، وَمَا عَنِّي لِبَكْرِ بِمُتَّهِمِ
٤ وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي أَنَا الشَّاعِرُ الَّذِي يُرَاعِي لِبَكْرِ كُلُّهَا كُلَّ مُحَرَمِ
٥ وَإِنِّي لَمَنْ عَادُوا عَتُوً، وَإِنِّي لَهُمْ شَاكِرٌ مَا حَالَفْتُ رِيقِي فَمِي
٦ هُمْ مُتَعَوُّنِي، إِذْ زِيَادٌ يَكِيدُنِي، بِجَاحِمِ جَمْرِ ذِي لَطْفٍ مُتَصَرِّمِ

(١) المعنى: يقول إنهم كانوا يعاملونه بالود ثم ما لبثوا أن ازوروا عنه.

(٢) شرح المفردات: الأنبي: السيل الكبير يأتي فجأة. يفعم: يمتلئ.

المعنى: إنهم يوجهون إليه قوارص الكلام ولا يحفلون به وهذا يزعجه لأن الماء القليل يملأ الحوض الكبير إذا استمر ويفجره.

(١) شرح المفردات: القلى: الكره. المتجرم: المقاتل.

المعنى: إنه لم يعاتبهم عن كره أو حقد وإن عتابه لهم ليس تجنباً عليهم وانقطاعاً عنهم.

(٢) المعنى: إنه أقرب إليهم من حلفائهم ويحق له أن ينال من مغانمهم وأرباحهم أكثر من الآخرين.

(٣) المعنى: إنه لم يهيج بكراً ولن يغتابها وقد آوته حين هذه الحجاج.

(٤) المعنى: إنه الشاعر الذي يدافع عن حقوق بني بكر وحرمانها.

(٥) المعنى: إنه عدو من يعاديههم وشاكر لهم ما دام الرقيق في فمه أي ما دام حياً.

(٦) المعنى: إنهم ردوا عنه تهديد زياد بإحراقه في النار.

- ٧ وَهُمْ بَذَلُوا دُونِي الثَّلَاثَ وَعَشْرُونَ
 ٨ أَتَرْضَى بَنُو شَيْبَانَ، لِلَّهِ دَرُّهُمْ،
 ٩ بِأَزْدِ عُمَانٍ إِخْوَةَ دُونَ قَوْمِهِمْ،
 ١٠ فَلَنْ أَخَاهَا عَبْدٌ أَعْلَى بَنِي لَهَا
 ١١ رَفِيعاً مِنَ الْبُنْيَانِ أَثْبَتَ أَسَّهُ
 ١٢ هُمْ رَهْنُوا عَنْهُمْ أَبَاكَ وَمَا أَلَوْا
 بِأَنْفُسِهِمْ إِذْ كَانَ فِيهِمْ مُرْغَمِي
 وَبَكَرَ جَمِيعاً كُلُّ مَثْرٍ وَمُعْدِمِ
 لَقَدْ زَعَمُوا فِي رَأْيِهِمْ غَيْرَ مُرْغَمِ
 بِأَرْضِ هِرَقْلٍ وَالْعُلَى ذَاتُ مَجْشَمِ
 مَاثِرٌ لَمْ تَخْشَعْ وَلَمْ تَنْتَهَدِمِ
 عَنِ الْمُصْطَفَى مِنْ قَوْمِهِمِ بِالتَّكْرَمِ

(٧) المعنى: إنهم بذلوا في سبيله كل غالٍ ونفيس وتعرضوا للخطر وكانهم هم الذين ترغموا على زياد وأظهروا له العصيان.

(٨) شرح المفردات: المُعْدِم: الشَّدِيدُ الْفَقْر.

المعنى: أيرضى بنو شيبان وبنو بكر الأغنياء منهم والفقراء بما حدث.

(٩) المعنى: إنهم من الأزْد الذين ينصرون قومهم وقد قالوا رأيهم غير مرغمين.

(١٠) المعنى: إنهم أقاموا بأرض الرُّوم وتحملوا الكثير في سبيل المجد.

(١١) المعنى: إنه بنى لهم بناءً شامخاً لم يُهدم ولم يذلل.

(١٢) شرح المفردات: أَلَوْا: امتنعوا ومالوا.

المعنى: إنهم آووا أباه وبذلوا كرمهم للمستجير بهم.

قتل ابن مسلم بن جبير المجاشعي أحد بني الأبيض بن مجاشع ابن عم له فأتى مسلم معاوية ليحمل له دية ابن أخيه عن ابنه . فقال : ينبغي لأمر المؤمنين أن يقيد ابنك وابن أخيك ، ولم يحمل له ، وأتى مروان فطل دمه ، فكان مسلم كلما انتجعت حنظلة علا نشزاً فنادى : يا آل حنظلة ألا فتى يحمل لي دم ابن أخي ؟ يا آل مالك ألا فتى يعقل دية ابن أخي ؟ يا آل دارم ألا فتى يحمل دية ابن أخي ؟ يا آل مجاشع . . . فيقول مثل ذلك زمناً ، فلا يجيبه أحد . فلما كان آخر ذلك قالت له عجوز بيتها إلى هدف ذلك النشز : ويلك يا ابن جبير ! إنه قد طال أبسك قومك تنوه بهم وتستحملهم عقل ابن أخيك ، فيطلقون به ، إني أدلك على شيء إن أنت فعلته حمل لك دم ابن أخيك . قال : هاتي . قالت : ائت المقر فعذ بقبر غالب ، فلو كانت عشر ديات لتحملها لك ابنه الفرزدق إذا بلغه ذلك . فجاء حتى ضرب إلى جنب قبر غالب خباء ، ثم جعل يهتف ويقول : يا غالب إني عائد بك لتحمل عن ابني دم ابن أخي ، وجعلت الرفاق تمر به فيرون ما يصنع ، فلما وردوا البصرة خبروا الفرزدق ، فجعل يلبي ، ولا يلحق خارجاً من البصرة إلى كاظمة إلا قال له : قل لمسلم إن دية ابن أخيك إليّ فهلّم ! فأبلغوه ذلك ، فأقبل الفرزدق فضمنها له مائة بعير ، وحملها الحكم الأبيضي وكان أكثر بني مجاشع مالا ، فقال الفرزدق :

[من الطويل]

- ١ إذا المرء لم يحقن دماً لابن عمه بمخلولة من ماله أو بمقحم
- ٢ فليس بذئ حتى يهاب لحقه ، ولا ذي حريم تنقيه لمحرّم
- ٣ فحلّ عن الحيات إن نهدت له ، ولا تدعون يوماً به عند معظم

(١) شرح المفردات : المخلولة : المهزولة . ماله : إبله . المقحم : الضعيف .

المعنى : إن المرء إذا لم يقتد ابن عمه بالإبل الهزيلة . . .

(٢) شرح المفردات : يهاب : يخشى .

المعنى : . . . إذا لم يفعل ذلك فإنه يفقد الهيئة على حقه والحرمة على ماله ونسائه .

(٣) شرح المفردات : الحيات : أراد الأعداء المساوون ذوو البطش .

المعنى : أراد إنكم إن تخلّيتم عنه في مواجهة أعدائه فكيف تدعونه ليلتي نجدتكم ؟

- ٤ أَبِي حَكَمٌ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا عَلَى حَلِّ حَبْلِ الْأَيْضِيِّ بِدِرْهِمٍ
 ٥ وَقُلْتُ لَهُ: مَوْلَاكَ يَدْعُو يَقُودُهُ إِلَيْكَ، بِحَبْلِ، نَائِرٌ غَيْرُ مُنْعِمٍ
 ٦ بَكَى بَيْنَ ظَهْرِي رَهْطُهُ بَعْدَمَا دَعَا ذَوِي الْمَخِّ مِنْ أَحْسَابِهِمْ وَالْمُطْعَمِ
 ٧ فَقَالَ لَهُمْ: رَاخُوا خِنَاقِي وَأَطْلِقُوا وَثَاقِي فَلَانِي بَيْنَ قَتْلِ وَمَعْرِمٍ
 ٨ وَمِنْ حَوْلِهِ رَهْطٌ أَصَابَ أَخَاهُمْ بِهَازِمَةٍ تَحْتَ الْفَرَاشِ الْمَحْطَمِ
 ٩ بَنُو عَلِيٍّ مُسْتَبْسِلُونَ قَدِ التَّوَتْ قَوَاهُمْ بِنَارٍ فِي الْمَرِيرَةِ مُسْلِمٍ
 ١٠ وَلَمْ يَدْعُ حَتَّى مَا لَهُ عِنْدَ طَارِقٍ وَلَا سَائِرِ الْأَبْنَاءِ مِنْ مُتَنَوِّمٍ
 ١١ فَقَالُوا: اسْتَعِثْ بِالْقَبْرِ أَوْ أَسْمِعِ ابْنَهُ دُعَاكَ يَرْجِعُ رِيقُ فِكَ إِلَى الْقَمِ
 ١٢ فَاقْسَمَ لَا يَخْتَارُ حَيًّا بِغَالِبٍ، وَلَوْ كَانَ فِي لَحْدٍ مِنَ الْأَرْضِ مُظْلِمٍ
 ١٣ دَعَا بَيْنَ آرَامِ الْمَقَرِّ ابْنَ غَالِبٍ، وَعَاذَ بِقَبْرِ تَحْتَهُ خَيْرُ أَعْظَمٍ
 ١٤ فَقُلْتُ لَهُ أَقْرِيكَ عَنْ قَبْرِ غَالِبٍ هُنَيْدَةَ إِذْ كَانَتْ شِفَاءً مِنَ الدَّمِ

- (٤) المعنى: إن مروان بن الحكم رفض أن يدفع درهماً واحداً ليرضي الأبيضي.
 (٥) شرح المفردات: مولاك: ابن عمك.
 المعنى: إن ابن عمه أنه ليدفع له ثاراً في عنقه وهو يستوثق بحبل القريب والمودة.
 (٦) شرح المفردات: المخ: خشية العظام وهنا الثراء والتقدم. المطعم: الذي يهب الطعام.
 المعنى: إنه دعا أثرياء قومه وكرماءهم ليدفعوا الدية وقد بكى أمامهم دون جدوى.
 (٧) المعنى: إن ذلك المال شد على عنقه كالخناق وكنبه وبالتالي فإن عليه أن يدفع الغرم.
 (٨) شرح المفردات: الهازمة: الضربة الداهية. الفرّاش: العظيم الرقيق.
 المعنى: يقول إن هؤلاء الناس قتل منهم قريب بضربة سحقت عظامه.
 (٩) شرح المفردات: بنو العلة: إشارة إلى تفرقهم من أمهات متعدّدات ولكن من والد واحد
 مستبسّلون: أي إنهم جادّون في الشقاق والتفرّق.
 المعنى: يقول إنهم متنافرون ولن تجتمع كلمتهم وهم عاجزون عن دفع ثمن الدم.
 (١٠) المعنى: إنه طاف على أبواب الجميع ولم يترك أحداً يلومه لأنه لم يستنجد به.
 (١١) المعنى: إنهم أشاروا إليه أن يستنجد بقبر غالب فهو بعيد ريقه إلى فمه أي إنه يحييه بعد أن أوشك على الهلاك.
 (١٢) المعنى: إنه فضّل أن يستنجد بقبر غالب دون سائر الأحياء.
 (١٣) شرح المفردات: آرام: ظباء. المقرّ: مكان قبر غالب. عاذ: استنجد.
 المعنى: إنه استنجد بقبر غالب الذي يضم خير عظام وأكرمها.
 (١٤) شرح المفردات: الهنيدة: الاسم للثة من الإبل.

- ١٥ يَنَامُ الطَّرِيدُ بَعْدَهَا نَوْمَةً الصَّحَى ، وَيَرْضَى بِهَا ذُو الْإِحْتَةِ الْمُتَجَرِّمُ .
 ١٦ فَقَامَ عَنِ الْقَبْرِ الَّذِي كَانَ عَائِذًا بِهِ إِذْ أَطَافَتْ عَيْطُهَا حَوْلَ مُسْلِمٍ .
 ١٧ وَلَوْ كَانَ زَبَانُ الْعَلِيمِيِّ جَارَهَا ، وَالْأَيُّ الْعَاصِي عَدَتْ لَمْ تُقَسِّمِ .
 ١٨ وَفِيمَ ابْنُ بَحْرٍ مِنْ قِلَاصٍ أَشَدَّهَا بِسَيْفَيْنِ أَغَشَى رَأْسَهُ لَمْ يُعَمِّمْ .
 ١٩ وَلَمْ أَرْ مَدْعُوْنَ أَسْرَعَ جَابَةً ، وَكَفَى لِرَاعٍ مِنْ عَيْدٍ وَاسْلَمِ .
 ٢٠ أَهْيَا بِهَا يَا ابْنِي جُبَيْرٍ ، فَلَانِيهَا جَلَتْ عَنْكُمَا أَعْنَاقُهَا لَوْنٌ عَظِيمِ .
 ٢١ دَفَعْتُ إِلَى أَيْدِيهِمَا فَتَقَبَّلَا عَصَا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمُكَمِّمْ .
 ٢٢ فَرَاخًا بِجُرْجُورٍ كَانَ إِفَالَهَا فَسِيلُ دَمًا قِنَوَانُهُ مِنْ مُحَلِّمْ .
 ٢٣ أَلَا يَا اخْبِرُونِي أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا سَأَلْتُ وَمَنْ يَسْأَلُ عَنِ الْعِلْمِ يَعْلَمِ .

= المعنى : لقد قال له إنه يدفع عن ذلك الدم مئة من الإبل .
 (١٥) شرح المفردات : الإحنة : الحقد . المتجرّم : من يطلب الأوبة بالجرم .
 المعنى : يقول إنه ينام قرير العين إذا بذل ذلك المال ويرضي الموتور الذي يضمن الحقد والضغينة .

(١٦) شرح المفردات : العيط : مفردا العائط ، الصّائح . مسلم : اسم الرجل .
 المعنى : يقول إنه نهض عن القبر حيث أُلّت به النياق وهي تصوت .
 (١٧) المعنى : إن العليمي لو كان جاراً لها لرفضت أن تحمل إليه وتكون ديةً للثأر .
 (١٨) شرح المفردات : القلاص : المطايا من النوق .
 المعنى : إنه ضربها بالسيف فلم يأت عليها ولم يذبحها .

(١٩) شرح المفردات : الجابة : الاستجابة .
 المعنى : إنهما أكثر الناس استجابة لدعوة اللهفة والكرم .
 (٢٠) شرح المفردات : العظم : صباغ أحمر .
 المعنى : إنها ذبحت فكأنما صبغت بلون أحمر .
 (٢١) شرح المفردات : الفسيل : مفردا فسيلا ، النخلة الصغيرة تُقطع من الكبيرة لتغرس . المكمم : الذي أخرج أكمامه أي براعمه .

المعنى : إنه وهبهم مئة من الإبل وقد بدت كالنخل الصغير المغروس حديثاً وقد ظهرت براعمه .
 (٢٢) شرح المفردات : الجُرْجُور : الإبل الضخمة . الإفال : مفردا الأفيل ، فصيل الناقة . القنو : العلق وهو عقود النخلة . مُحَلِّمْ : قبيلة .

المعنى : يقول إنه وهب مئة من الإبل الضخمة وبدا فصلانها كالنخيل عند بني مُحَلِّمْ .
 (٢٣) المعنى : يطلب من الناس أن يخبروه لأنه يسأل ليعلم الحقيقة .

- ٢٤ سُؤَالَ امْرِئٍ لَمْ يُغْفَلِ الْعِلْمَ صَدْرُهُ ،
 ٢٥ أَلَا هَلْ عَلِمْتُمْ مَيِّتًا قَبْلَ غَالِبِ
 ٢٦ أَبِي صَاحِبِ الْقَبْرِ الَّذِي مَنْ يَعْزُدُ بِهِ
 ٢٧ وَقَدْ عَلِمَ السَّاعِي إِلَى قَبْرِ غَالِبِ ،
 ٢٨ وَإِذْ نَحَبْتَ كَلْبٌ عَلَى النَّاسِ أَيُّهُمْ
 ٢٩ عَلَى نَفَرٍ هُمْ مِنْ زَرَارِ ذُؤَابَةِ ،
 ٣٠ عَلَى أَيُّهُمْ أَعْطَى وَلَمْ يَنْدِرْ مَنْ هُمْ ،
 ٣١ فَلَمْ يَجْلُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ غَيْرُ غَالِبِ
 ٣٢ وَلَوْ قَبِلْتُ سَيِّدَانُ مِنِّي حَلِيفَتِي ،
 ٣٣ لَأَعْطَيْتُ مَا أَرْضَى هُبَيْرَةَ قَائِمًا
 ٣٤ وَكَنْتُ كَمَسْئُولٍ بِأَحْدَاثِ قَوْمِهِ
- وَمَا الْعَالَمُ الْوَاعِي الْأَحَادِيثَ كَالْعَمِي
 قَرَى مَيِّتَةً ضَيْفًا ، وَلَمْ يَتَكَلَّمْ ؟
 يُجِرُهُ مِنَ الْغُرْمِ الَّذِي جَرَّ وَالْدَمَ
 مِنَ السَّيْفِ يَسْعَى ، أَنَّهُ غَيْرُ مُسْلَمٍ
 أَحَقُّ بِتَاجِ الْمَاجِدِ الْمُتَكَرَّمِ
 وَأَهْلُ الْجَرَائِمِ الَّتِي لَمْ تُهْدَمْ
 أَحَلَّ لَهُمْ تَعْقِيلَ أَلْفِ مُصْتَمٍ
 جَرَى بَعْنَانِي كُلَّ أَتْلَجٍ خَضِرِمٍ
 شَفَيْتُ بِهَا مَا يَدْعِي آلُ ضَمْضَمٍ
 مِنَ الْمُعْلَنِ الْبَادِي لَنَا وَالْمُجْمَعِمِ
 لِيُضْلِحَهَا ، مَنْ لَيْسَ فِيهَا بِمُجْرِمٍ

- (٢٤) المعنى : إنه يسأل رغم أنه ليس جاهلاً وإنما يسأل ليعرف الآخرون .
 (٢٥) المعنى : يسأل الناس هل عرفوا إنساناً مثل والده غالب وهب مائة من الإبل وهو ميت لا يتكلم .
 (٢٦) المعنى : يفخر بعمل والده الذي يجير المرء من الدَّم الَّذِي فِي عُنُقِهِ وهو ميت في قبره .
 (٢٧) المعنى : إن السَّاعِي إلى قبر غالب لن يخذل ولن يعود خائباً .
 (٢٨) شرح المفردات : نَحَبْتُ : صاحت صياحاً عالياً .
 المعنى : إن بني كلب صاحوا في الناس أيُّهم هو الأحقُّ بحمل تاج المجد والمكرامات .
 (٢٩) شرح المفردات : الذُّؤَابَةُ : الأسياد المتقدمون وأصلها في مقدِّمة شعر الرأس . الجرائيم : مفرداتها جرثومة ، التراب المجتمع حول أصول الشجر .
 المعنى : إنهم كانوا من أسياد نزار ومن ذوي الأمجاد التي لا تُهدَّم .
 (٣٠) شرح المفردات : تعقيل : دفع الدية . المصْتَمُ : الكامل .
 المعنى : يقول إنه صاح بالآسياد وسأل إذا كان فيهم من يدفع تلك الدية ألف دينار كاملة .
 (٣١) المعنى : يقول إنهم تخلفوا عن الدِّفْعِ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَمَّا وَالِدُهُ غَالِبٌ فَقَدْ دَفَعَ الدِّيةَ وَهُوَ الَّذِي كَانَ يَقْدِرُ الْخِيُولَ الْكَرِيمَةَ .
 (٣٢) المعنى : إنه كان حلَّ المسألة لو قبلت منه حليفته سَيِّدَانُ .
 (٣٣) شرح المفردات : المجمعم : المخفَى .
 المعنى : إنه كان أعطى هُبَيْرَةَ ما يعلنه وما يضمُرهُ .
 (٣٤) المعنى : إنه كمسؤول عن بني قومه سيدفع عنهم المال عن جرمٍ لم يَقم به وسيحمل أعباءهم .

٣٥ وَلَكِنْ إِذَا مَا الْمُضْلِحُونَ عَصَاهُمْ وَلِيٌّ، فَمَا لِلنَّصَحِ مِنْ مُتَقَدِّمٍ

٤٦٩

قال: عَتَا أبو الليل الضبي أحد بني هلال وصاحب له على مالك بن المتفق الضبي، فأرادا أخذ دراهم كانت معه، فامتنع منهما، فلكزه أحدهما، فقتله، فهرب، فأخذ أحدهما، وهو محرم، فقتل أيام الحج قتله أخو مالك، وأخذ بالأخر بعد الحرم، فقتل، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

- ١ لَا يُعِدُّ اللَّهُ الْيَمِينَ الَّتِي سَقَتْ أَبَا اللَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ سَجَلًا مِنَ الدَّمِ
- ٢ جَلَّتْ حُمَامًا عَنْهَا صُبَا حُفَّ فَاضْبَحَتْ لَهَا التَّصَفُّ مِنْ أُحْلُوْتِي كُلِّ مَوْسِمٍ
- ٣ هُمُ الْقَوْمُ إِلَّا حَيْثُ سَلُّوا سِيُوفَهُمْ وَضَحُّوا بِلَحْمٍ مِنْ مُحَلٍّ وَمُحْرِمٍ
- ٤ هُمُ فَرَّقُوا قَبْرَيْهِمَا بَعْدَ مَالِكٍ، وَمَنْ يَحْتَمِلُ دَاءَ الْعَشِيرَةِ يَنْدَمِ
- ٥ عَدَّتْ مِنْ هَلَالٍ ذَاتُ بَعْلِ سَمِينَةٍ، فَابَتْ بِنَدْيٍ بَاهِلٍ الزَّوْجِ أَيْمٍ

(٣٥) المعنى: إنهم إن لم يقبلوا النصيحة فلا قيمة لأي مسعى خير يقوم به

(١) المعنى: يمتدح اليد التي قتلت أبا الليل فسالت دماؤه وكأنها الدلو التي تسكب ماءها.

(٢) شرح المفردات: الحُمَم: السود.

المعنى: إن تلك الضربة غيرت سواد لونه فسطع وجهه بالدم حتى غدت حديثه في كل مواسم الحج.

(٣) المعنى: إنهم قوم لا يدفعون بسيوفهم دية القتيل الذي يقتل حراماً أو حلالاً.

(٤) المعنى: إنهما دفنا كل منهما في قبره ولو تحملاً داء العشيرة وأخذاً بئار مالك لما قُتلا.

(٥) شرح المفردات: الباهل: المرأة بلا زوج. الأيم: المرأة بدون زوج.

المعنى: إن هلالاً ماتت عن زوجته بسبب الجريمة التي ارتكبتها وتركها أيماً بلا زوج.

[من البسيط]:

- ١ لَوْ أَنَّ حَدْرَاءَ تَجْزِينِي كَمَا زَعَمْتَ أَنْ سَوْفَ تَفْعَلُ مِنْ بَذْلِ وَإِكْرَامِ
- ٢ لَكُنْتُ أَطْوَعُ مِنْ ذِي حَلَقَةٍ جُعِلَتْ فِي الْأَنْفِ ذَلَّ بِتَقْوَادِ وَتَرْسَامِ
- ٣ عَقِيلَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ يَرْفَعُهَا دَعَائِمُ لِلْعُلَى مِنْ آلِ هَمَامِ
- ٤ مِنْ آلِ مُرَّةَ بَيْنَ الْمُسْتَضَاءِ بِهِمْ مِنْ رُؤَسَاءِ مَصَالِيَتِ وَأَحْكَامِ
- ٥ بَيْنَ الْأَحَاوِصِ مِنْ كَلْبٍ مُرْكَبَهَا، وَبَيْنَ قَيْسِ بْنِ مَسْعُودٍ وَبِسْطَامِ

قال الفرزدق للأسود بن الهيثم النخعي أبي العريان، وكان العريان على شرط خالد بن عبد الله القسري، وقال سعد إنه يمدح بها قيس بن الهيثم الذي ولاء عبد الله بن خازم خراسان:

[من الكامل]:

- ١ إِنِّي كَتَبْتُ إِلَيْكَ أَلْتَمِسُ الْغِنَى بِيَدَيْكَ أَوْ بِيَدَيَّ أَيْبِكَ الْهَيْثَمِ
- ٢ أَيْدٍ سَبَقْنَ إِلَى الْمُنَادِي بِالْقِرَى، وَالْبَأْسِ فِي سَبَلِ الْعَجَاجِ الْأَقْتَمِ

(١) شرح المفردات: حدراء: امرأة تزوجها.

المعنى: إنها وعدته بالتضحية والعطاء.

(٢) شرح المفردات: الترسام: من الرسيم، ضرب من سير الإبل.

المعنى: لو نفذت حدراء وعدتها لوجدته طائعاً لها كالبعير الذي يُساق وهو مقيد في أنفه يُسرع ويبطئ كما يطيب لها.

(٣) المعنى: يعيدها إلى نسبها الشريف.

(٤) شرح المفردات: المصاليات: الشجعان والأبطال.

المعنى: يمدح بني قومها آل مرة.

(٥) المعنى: يتابع ذكر أبناء قومها وكأنه يفخر بهم.

(١) المعنى: إنه كتب إليه يطلب المال منه أو من أبيه.

(٢) المعنى: إن أياديهم كانت السبابة إلى نجدة الضيف وإلى خوض القتال في الغبار الأسود.

- ٣ الشَّاعِيَاتِ، إِذَا الْأُمُورُ تَفَاقَمَتْ، وَالْمُطْعِمَاتِ، إِذَا يَدٌ لَمْ تُطْعَمْ
 ٤ وَالْمُصْلِحَاتِ بِمَالِهِنَّ ذَوِي الْغِنَى، وَالْحَاضِبَاتِ قَنَا الْأَسِنَّةِ بِالدَّمِ
 ٥ إِنِّي حَلَفْتُ بِرَافِعِينَ أَكْفَهُمْ بَيْنَ الْحَظِيمِ وَبَيْنَ حَوْضِي زَمَزَمَ
 ٦ لَنَاتِيَنَّكَ مِدْحَةٌ مَشْهُورَةٌ غَرَاءَ يَغْرِفُهَا رِفَاقُ الْمَوْسِمِ

٤٧٢

يمدح قيس عيلان.

[من الطويل]

- ١ أَلَمْ تَرَ قَيْسًا قَيْسَ عَيْلَانَ شَمَرَتْ لِنَصْرِي وَحَاطَنِي هُنَاكَ قُرُومُهَا
 ٢ فَقَدْ حَافَلَتْ قَيْسٌ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ تَمِيمًا، فَهَمُّ مِنْهَا وَمِنْهَا تَمِيمُهَا
 ٣ وَعَادَتْ عَدُوِّي أَنْ قَيْسًا لِأَسْرَتِي وَقَوْمِي، إِذَا مَا النَّاسُ عُدَّ قَدِيمُهَا
 ٤ لَنَا الْمَنْبَرُ الْغَرْبِيُّ، وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ يَدِينُ لَهُمْ جُهَالُهَا وَحَلِيمُهَا

(٣) شرح المفردات: الشَّاعِيَاتِ: المصلحات ما فُسِدَ.

المعنى: إنهم يصلحون الأمور إذا فسدت ويطعمون حين يبخل الآخرون.

(٤) المعنى: إنهم يهبون الناس ولاسيما الأثرياء منهم كي يهبوا بدورهم ممَّا حصلوا عليه، وإن أَيْدِيَهُمْ تخضَّب الرِّمَاحُ بدماء الأعداء.

(٥) المعنى: إنه يُقَسَّم بالذين يحجَّون رافعين أيديهم بين بئر زمزم والحطيم في مكة.

(٦) المعنى: إنه سينظم فيه قصيدة رائعة يتناقلها الحجاج في مواسم الحج.

(١) شرح المفردات: القُرُوم: الفحول.

المعنى: إن بني قيس قريوه وإليه ودافعوا عنه وأحاطوه بكل رعاية.

(٢) المعنى: إنهم تحالفوا مع بني تميم وكأنهم قبيلة واحدة.

(٣) المعنى: إن قيس عيلان يعادون أعداء تميم ويصلحون أنصارها.

(٤) المعنى: إنهم أصحاب المنابر والناس يدينون لهم جهالاً كانوا أم حلماً.

[من الطويل]

- ١ تُبْكِي عَلَى الْمُتَوَفِّ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ وَتَهَيَّ عَنْ ابْنِي مِسْمَعٍ مَنْ بَكَاهُمَا
 ٢ قَتِيلَيْنِ تَجْتَازُ الرِّيحُ عَلَيْهِمَا ، مُجَاوِرُ نَهْرِي وَاسِطُ جَسَدَاهُمَا
 ٣ وَلَوْ أَصْبَحَا مِنْ غَيْرِ بَكْرٍ بِنِ وَائِلٍ لَكَانَ عَلَى الْجَانِي ثَقِيلًا دِمَاهُمَا
 ٤ غُلَامَانِ نَالَا مِثْلَ مَا نَالَ مِسْمَعٌ ، وَمَا وَصَلَتْ عِنْدَ الثَّبَاتِ لِحَاهُمَا
 ٥ وَلَوْ كَانَ حَيًّا مَالِكٌ وَابْنُ مَالِكٍ ، لَقَدْ أَوْقَدَا نَارَيْنِ عَالِي سَنَاهُمَا
 ٦ وَلَوْ غَيْرُ أُيْدِي الْأَزْدِ نَالَتْ ذَرَاهُمَا ، وَلَكِنْ بَأْيْدِي الْأَزْدِ حَزَّتْ طُلَاهُمَا

٤٧٤

[من الطويل]

- ١ إِذَا زَخَرَتْ قَيْسُ وَخِنْدِفُ وَالتَّقَى صَمِيَاهُمَا ، إِذْ طَاحَ كُلُّ صَمِيمٍ
 ٢ وَكَيْفَ يَسِيرُ النَّاسُ قَيْسُ وَرَاءَهُمْ وَقَدْ سُدَّ مَا قُدَّامَهُمْ بِتَمِيمٍ
 ٣ فَلَا وَالَّذِي تَلْقَى خُرَيْمَةُ مِنْهُمْ بَنِي أُمِّ بَدَّاحِينَ غَيْرِ عَقِيمٍ

(١) المعنى : إن بكر بن وائل تبكي على المتوفى وتمنع البكاء عن ابني مسمع .

(٢) المعنى : إنهما دفنا في جوار نهر واسط وإن الريح تهب على قبريهما .

(٣) المعنى : إنهما لو كانا من غير بكر بن وائل لم يضع دمهما بل اخذ بثأرهما .

(٤) المعنى : يقول إنهما ورثا مجد أبيهما وهم قتيان لم تنبت لحيتهما .

(٥) المعنى : لو كانا على قيد الحياة لأشعلا نار الحرب الشديدة .

(٦) شرح المفردات : الطلى : الأعناق .

المعنى : إن بني الأزد قتلوهما .

(١) المعنى : إنه حين يلتقي بنو قيس وبنو خندف في أصالتهم فإنهم يهزمون كل أصيل يفاخرهم .

(٢) المعنى : إن القيسيين لا يمكن أن يسيروا وراء الناس وهم حلفاء بني تميم الذين يسرون في المقدمة .

(٣) شرح المفردات : البذاخون : المترفون والمتخايلون .

المعنى : إنهم مترفون أسخياء .

- ٤ فَمَا أَحَدٌ مِنْ غَيْرِهِمْ بِسَيِّلِهِمْ، وَمَا النَّاسُ إِلَّا مِنْهُمْ بِمُقِيمٍ
٥ إِذَا مُضِرُّ الْحَمَرَاءِ حَوْلِي تَعَطَّفَتْ عَلَيَّ، وَقَدْ دَقَّ اللَّجَامُ شَكِيمِي
٦ أَبُوا أَنْ أُسُومَ النَّاسَ إِلَّا ظُلَامَةً، وَكُنْتُ ابْنُ مِرْغَامٍ الْعَدُوَّ ظُلُومٍ

٤٧٥

[من الطويل]

- ١ أَلَمْ تَرِ مَا قَالَتْ نَوَارُ، وَدُونَهَا مِنْ الهمَّ لِي مُسْتَضْمِّرٌ أَنَا كَاتِمُهُ
٢ تَقُولُ وَعَيْنَاهَا تَفِيضَانِ: هَلْ تَرَى مَكَانَكَ مِمَّنْ لَا أَرَاكَ تُخَاصِمُهُ
٣ تَنْحَ عَنْ الْحَجَّاجِ إِنَّ زِحَامَهُ شَدِيدٌ إِذَا أَغْضَى عَلَى مَنْ يُزَاحِمُهُ
٤ وَمَنْ يَأْمَنُ الْحَجَّاجَ، وَالْجِنُّ تَتَّى عُقُوبَتَهُ، إِلَّا ضَعِيفٌ عَزَائِمُهُ

٤٧٦

وقال الفرزدق حين هرب من زياد فمر ببني سليم برجل من بني بهز من
سليم، فحملة على ناقته:

[من الطويل]

- ١ أَتَانِي بِهَا وَاللَّيْلُ نِصْفَانِ قَدْ مَضَى أُمَامِي، وَنِصْفٌ قَدْ تَوَلَّتْ تَوَائِمُهُ

(٤) المعنى: لا يستطيع أحد من الناس أن يجاريهم في الشدة والبأس والناس يحتمون بهم.
(٥ - ٦) شرح المفردات: الشكيم: الحديدية المعترضة في شدة الفرس. المرغام: الذي يرغم العدو
ويقهره.

المعنى: إنه حين يثور ويفضب ويكاد أن يترزع اللجام فإن بني مضر يجتمعون حوله ويقاثلون
خصومه ويؤيدونه حتى في تظلمه للناس.

- (١) المعنى: إن زوجته نواراً كشفت له همها وهو يكتمه ولا يبوح به.
(٢) المعنى: إنها بكت وقالت إن زوجها لم يقس نفسه بمن يخاصمه.
(٣) المعنى: تنصحه أن يبتعد عن الحجاج لأنه شديد على خصومه وإن تغاضى عنهم قليلاً.
(٤) المعنى: إنه شديد العقاب تخشاه الجن وتضعف لذيئه كل عزيمة.

(١) المعنى: إنه أتاه بناقته منتصف الليل والنجوم تغيب وبحبو.

- ٢ فَقَالَ: تَعَلَّمْ إِنَّهَا أَرْحَبِيَّةٌ، وَإِنَّ لَكَ اللَّيْلَ الَّذِي أَنْتَ جَاشِمُهُ
- ٣ نَصِيحَتُهُ بَعْدَ اللَّبَابِ الَّتِي اشْتَرَى بِالْفَيْنِ لَمْ تُحْجَنْ عَلَيْهَا دَرَاهِمُهُ
- ٤ وَإِنَّكَ إِنْ يَقْدِرْ عَلَيْكَ يَكُنْ لَهُ لِسَانُكَ أَوْ تُغْلَقْ عَلَيْكَ أَدَاهِمُهُ
- ٥ كَفَانِي بِهَا الْبَهْزِيُّ جُمْلَانٌ مِّنْ أُمِّي مِنَ النَّاسِ، وَالْجَانِي تُخَافُ جَرَانِمُهُ
- ٦ فَتَى الْجُودِ عَيْسَى ذُو الْمَكَارِمِ وَالتَّدَى إِذَا الْمَالُ لَمْ تَرْفَعْ بِخِيَلًا كَرَانِمُهُ
- ٧ تَخَطَّى رُؤُوسَ الْحَارِسِينَ مُحَاطِرًا مَخَافَةَ سُلْطَانٍ شَدِيدٍ شَكَائِمُهُ
- ٨ فَمَرَّتْ عَلَى أَهْلِ الْحُقَيْرِ، كَانَتْهَا ظَلِيمٌ تَبَارَى جُنْحَ لَيْلٍ نَعَائِمُهُ
- ٩ كَانَ شِرَاعًا فِيهِ مَشْنَى زِمَامَهَا مِنَ السَّاجِ لَوْلَا خَطْمُهَا وَبَلَاعِمُهُ
- ١٠ كَانَ فُؤُوسًا رُكِبَتْ فِي مُحَالِهَا إِلَى دَائِي مَضْبُورٍ نَبِيلٍ مَحَازِمُهُ
- ١١ وَأَضْبَحْتُ وَالْمُلْقَى وَرَالِي وَحَبْلٌ، وَمَا صَدَرْتُ حَتَّى تَلَا اللَّيْلَ عَاتِمُهُ

- (٢) شرح المفردات: الأرحبية: نسبة إلى أرحب وهو فحل مشهور.
المعنى: طلب منه أن يتدرب على ركوبها وليس أمامه سوى ذلك الليل الذي يداهمه.
- (٣) شرح المفردات: تُحْجَنْ: يَضُنُّ بها.
المعنى: يقول إنه منحه تلك الناقة التي دفع ثمنها ولم يحفل به.
- (٤) شرح المفردات: الأداهم: القيود.
المعنى: إنه طلب إليه أن يحذر زياداً لأنه إن أُلِّمَ به فإنه يقطع لسانه ويقبده بالسلاسل.
- (٥) المعنى: أراد أنه وهب إياها والناس تفرقوا عنه لأنه مطلوب بجرمة.
- (٦) المعنى: إنه جواد يبذل حين يتخلى الآخرون عن العطاء.
- (٧) المعنى: إنه أعطاه ولم يحفل بهزيد زياد الشديدة والقاسي العقوبة والقوي السلطان.
- (٨) شرح المفردات: الظليم: ذكر النعام.
المعنى: إن الناقة التي حصل عليها سريعة كذكر النعام الذي يورثي مع نعائمه قبل حلول الظلام.
- (٩) شرح المفردات: السَّاجِ: الطَّيْلَسَانُ الواسع المدور. الخطم: أنف الناقة.
المعنى: يشبه ناقته بالمركب الشراعي لولا بلعومها وأنفها الطويل.
- (١٠) شرح المفردات: المحال: مفردها محالة، واسطة الظهر. الداي: وسط ضلوع الصدر.
المضبور: المرتب، المنقذ. النبيل: السمين. محازمه: موضع حزامه.
- المعنى: يشبه الرِّحال والأحزمة التي رُكِبَتْ على متن الناقة بالفؤوس من حيث شكلها.
- (١١) شرح المفردات: الملقى وحبل: موضعان.
المعنى: يقول إنه تجاوز هذين الموضعين وما عادت ناقته عن الماء حتى كان الليل قد أوشك على نهايته.

- ١٢ رَأَتْ بَيْنَ عَيْنَيْهَا رُوءِيَةً، وانجلى لها الصُّبحُ عَنْ صَعْلِ أُسَيْلٍ مَخَاطِمُهُ
١٣ إِذَا مَا أَتَى دُونِي الْفُرْيَانَ، فاسْلَمِي، وأَعْرَضَ مِنْ فُلْجٍ وَرَائِي مَخَارِمُهُ

٤٧٧

يرثي ابنين له.

[من الطويل]:

- ١ بني الشَّامِتِينَ الصَّخْرُ إِنَّ كَانَ مَسِّي رَزِيَّةً شِبْلِي مُخْدِرٍ فِي الضَّرَاغِمِ
٢ هِزِيرٍ، إِذَا أَشْبَاهُهُ سَرْنَ حَوْلَهُ، تَشَطَّتْ سَبَاعُ الْأَرْضِ مِنْ ذِي النَّحَامِ
٣ أَرَى كُلَّ حَيٍّ لَا يَزَالُ طَلِيعَةً عَلَيْهِ الْمَنَايَا، مِنْ قُرُوجِ الْمَخَارِمِ
٤ وَمَا أَحَدٌ كَانَ الْمَنَايَا وَرَاءَهُ، وَلَوْ عَاشَ أَيَّاماً طَوَالاً، بِسَالِمٍ
٥ فَلَسْتُ وَلَوْ شَقْتُ حَيَازِمَ نَفْسِهَا مِنْ الْوَجْدِ بَعْدَ ابْنِي نَوَارٍ، بِلَاثِمٍ
٦ عَلَى حَزَنِ بَعْدَ اللَّذِينَ تَتَابَعَا لَهَا، وَالْمَنَايَا قَاطِعَاتُ التَّمَائِمِ

(١٢) شرح المفردات: رُوءِيَةً: ماء. الصُّعل: الصَّغِيرُ الرَّاسُ أَيِ الْقَلِيمِ. المَخْطَمُ: مقدِّمة الأنف. المعنى: يقول إنها عبرت ماء رُوءِيَةً فظلع عليها الصُّباح حيث شاهدت ظليماً صغير الرأس طويل الأنف.

(١٣) شرح المفردات: الْفُرْيَانُ وفُلْجٍ: موضعان. المَخَارِم: الطُّرُق في الجبال. المعنى: إنه يلقي السَّلام والتَّحِيَّةَ على تلك النَّاقَةِ حين اجتاز المسالك الوعرة في هذين الموضعين.

(١) شرح المفردات: بفي: بضم. الرَزِيَّةُ: المصيبة. المَخْدِرُ والضَّرْغَامُ: الأسد. المعنى: إنه يطلب من الشَّامِتِينَ أَنْ يَضَعُوا الْحِجَارَةَ فِي أَفْوَاهِهِمْ لِأَنَّهُ وَلَدِيهِ كَانَا أُسْدَيْنِ مِنْ وَالدِ أُسْدٍ شَجَاعٍ.

(٢) شرح المفردات: النَّحَامُ: الأصوات العالية التي يُطلقها الأسد. المعنى: يقول إنه حين يسير كالأسد وأولاده الأشبال حوله فإنَّ السَّبَاعَ تَفَرَّ مِنْ غَابَاتِهَا مَوَلِيَّةً هَارِبَةً.

(٣) شرح المفردات: المَخَارِم: الطُّرُق في الجبال.

المعنى: إنَّ كُلَّ إِنْسَانٍ تَفَاجَّهَهُ الْمَنَايَا مِنَ الْمَنَافِدِ الَّتِي لَمْ يَتَرَقَّبَهَا.

(٤) المعنى: إنَّ الْمَنَايَا لَا تَخْطِئُ أَحَدًا وَلَوْ عَاشَ سَالِمًا إِلَى حِينٍ.

(٥) شرح المفردات: الْحَيَازِمُ: مفردُهَا حِيزُومٌ، مقدِّم الصدر.

المعنى: إنه لا يُلُومُ زَوْجَتَهُ إِنْ شَقَّتْ صَدْرُهَا حَزَنًا عَلَى وَلَدِهَا.

(٦) المعنى: إنها حزينة على ولديها اللذين ماتا أحدهما إثر الآخر ولم تبعد التَّمَائِمُ والتَّعَاوِيزُ عَنْهُمَا.

- ٧ يُذَكِّرُنِي ابْنِي السَّمَكَانِ مَوْهِنًا، إِذَا ارْتَفَعَا بَيْنَ النُّجُومِ التَّوَائِمِ
 ٨ فَقَدْ رُزِيَءُ الْأَقْوَامِ قَبْلِي بَابِنِهِمْ، وَإِخْوَانِهِمْ، فَاقْنِي حَبَاءَ الْكَرَائِمِ
 ٩ وَمِنْ قَبْلُ مَاتَ الْأَقْرَعَانِ وَحَاجِبُ وَعَمَرُو وَمَاتَ الْمَرْءُ قَيْسُ بْنُ عَاصِمِ
 ١٠ وَمَاتَ أَبِي وَالْمُنْذِرَانِ كِلَاهُمَا، وَعَمَرُو بْنُ كُثُومِ شَهَابُ الْأَرَاقِمِ
 ١١ وَقَدْ مَاتَ خَيْرَاهُمُ، فَلَمْ يَهْلِكَا، عَشِيَّةَ بَانَا، رَهْطُ كَعْبِ وَحَاتِمِ
 ١٢ وَقَدْ مَاتَ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ وَعَامِرُ، وَمَاتَ أَبُو عَسَّانَ شَيْخُ اللَّهِازِمِ
 ١٣ فَا ابْنَاكَ إِلَّا ابْنُ مِنَ النَّاسِ فَاصِيرِي، فَلَنْ يَرْجَعَ الْمَوْتَى حَيْنُ الْمَاتِمِ

٤٧٨

يعير بني نهشل بن دارم بالأشهب بن رميلة، وهي أمه، وأبوه ثور بن أبي حارثة بن عبد المنذر بن جندل بن نهشل، ويهجو يزيد بن مسعود وكان سيد بني نهشل.

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَ ابْنُ ثَوْرِ لِنَهْشَلٍ عَرُورًا، كَمَا عَرَّ السَّلِيمَ تَائِمَةً
 ٢ فَدَلَّاهُمْ، حَتَّى إِذَا مَا تَذَبَّدُوا بِمَهَوَا زَيْقِي أَسْلَمَتْهُمْ سَلَالِمَةٌ

(٧) المعنى: إنه يتذكر ابنه في آخر الليل حين يرتفع السماكان بين النجوم المتألقة.

(٨) المعنى: يطلب لنفسه العزاء وإظهار الأخلاق الكريمة لأن كثيرين قبله فُدَحُوا بموت البنين والإخوة.

(٩) المعنى: يذكر من مات من أسياد قومه من الأقرعين وحاجب وقيس.

(١٠) المعنى: يذكر موت أبيه غالب وموت ملوك المناذرة وعمرو بن هند وكانوا جميعاً من الشجعان.

(١١) المعنى: إن موت حاتم وكعب لم يقضِ على بني قومه.

(١٢) المعنى: يذكر من مات من العظام من بسطام إلى قيس وعامر إلى بني غسان.

(١٣) المعنى: يعزي زوجته قائلاً إن ابنها هما كالآخرين الذين رحلوا وإن البكاء لن يجديها ولن يرجع لها ولديها.

(١) شرح المفردات: السليم: الملسوع. التمام: مفردا تميمه، رقية وتعويذة.

المعنى: يقول إنه غرر ببني نهشل كما يُغرر من لدغته حية فيرقون له بالتامم والتعاويز.

(٢) شرح المفردات: النيق: الجبل.

المعنى: يقول إنه دلاهم في هاوية حتى إذا اضطربوا قطع بهم الجبل.

- ٣ فَأَصْبَحَ مَنْ تَحْمِي رُمَيْلُهُ وَابْنُهَا
٤ وَمِثْلُكَ قَدْ أَبْطَرْتُهُ قَدَّرَ ذَرْعِهِ،
٥ فَمَنْ يَزْدَجِرُ طَيْرَ الْيَمِينِ، فَلَنَمَّا
٦ تَسْمَعُ وَأَنْصِتْ يَا يَزِيدُ مَقَالَتِي،
٧ أَتَبْنُكَ مَا قَدْ يَعْلَمُ النَّاسُ كُلُّهُمْ،
٨ أَلَمْ تَرَ أَنَا نَحْنُ أَفْضَلُ مِنْكُمْ
٩ وَمَا زَالَ بَانِي الْعِزِّ مِتًّا، وَبَيْتُهُ،
١٠ قَدِيمًا وَرِثْنَاهُ عَلَى عَهْدِ ثُبَعِ
١١ وَكَمْ مِنْ أَسِيرٍ قَدْ فَكَكْنَا وَمِنْ دَمٍ
١٢ بَنِي نَهْشَلٍ لَنْ تُدْرِكُوا بِسَبَابِكُمْ
١٣ مَتَى تَكُ صَيْفَ التَّهْشَلِيِّ إِذَا شَتَا،
١٤ أَلَمْ تَعْلَمَا يَا ابْنِي رَقَاشٍ بَاتِي
- مُبَاحًا حِمَاهُ، مُسْتَحَلًّا مَحَارِمُهُ
إِذَا نَظَرَ الْأَقْوَامُ كَيْفَ أُرَاجِمُهُ
جَرَّتْ لَابِنِ مَسْعُودٍ يَزِيدُ أَشَائِمُهُ
وَهَلْ أَنْتَ إِنْ أَفْهَمْتُكَ الْحَقُّ فَاهِمُهُ
وَمَا جَاهِلٌ شَيْئًا كَمَنْ هُوَ عَالِمُهُ
قَدِيمًا، كَمَا خَيْرَ الْجَنَاحِ قَوَادِمُهُ
وَفِي النَّاسِ بَانِي بَيْتِ عِزٍّ وَهَادِمُهُ
طَوَالًا سَوَارِيهِ شَدَادًا دَعَائِمُهُ
حَمَلْنَا إِذَا مَا ضَجَّ بِالثَّقَلِ غَارِمُهُ
نَوَافِذَ قَوْلِي حَيْثُ غَبَّتْ عَوَارِمُهُ
تَجِدُ نَاقِصَ الْمِقْرَى خَيْثًا مَطَاعِمُهُ
إِذَا اخْتَارَ حَرْبِي مِثْلَكُمْ لَا أَسَالِمُهُ

(٣) المعنى: إنَّ الَّذِي يَحْمُونَهُ يَصْبِحُ حِمَاهُ مُبَاحًا وَيُهْتَكِرُ حَرِيمَهُ.

(٤) شرح المفردات: أُرَاجِمُهُ: أَشَائِمُهُ وَأَهَاجِيهِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ إِذَا هَجَاهُ فَإِنَّمَا يَلْفُتْ إِلَيْهِ الْأَنْظَارُ وَيَجْعَلُهُ يَحْسِبُ أَنَّ لَهُ قَدْرًا وَقِيَمَةً.

(٥) شرح المفردات: زَجَرَ الطَّيْرُ: أَطْلَقَهُ فَإِنْ أَتَجَّهُ يَمِينًا تَفَاءَلَ وَإِنْ أَتَجَّهُ يَسَارًا تَشَاءَمَ.

المعنى: إِنَّ طَائِرَ ابْنِ مَسْعُودٍ طَائِرٌ مَشْهُومٌ يَتَجَّهُ شِمَالًا إِذَا رُجِرَ.

(٦) المعنى: يَطْلُبُ مَنْ يَزِيدُ أَنْ يَسْتَمَعَ إِلَيْهِ لِيَقُولَ لَهُ الْكَلَامَ الْحَقَّ.

(٧) المعنى: إِنَّهُ سَيَذْكُرُهُ بِحَقِيقَةٍ يَعْرِفُهَا جَمِيعُ النَّاسِ.

(٨) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ الْأَفْضَلُ بَيْنَ النَّاسِ كَمَا أَنَّ رِيْشَ مُقَدِّمَةِ الطَّائِرِ أَفْضَلُ مِنَ الرِّيشِ الْآخَرِ.

(٩) المعنى: إِنَّهُمْ يَبْنُونَ الْمَعَالِي وَلَا يَهْدُمُونَهَا أَمَّا الْآخَرُونَ فَإِنَّهُمْ يَبْنُونَ وَيَهْدُمُونَ.

(١٠) المعنى: إِنَّهُمْ وَرَثُوا الْعِزَّ مِنْ أَيَّامِ التَّبَاعَةِ وَإِنْ بَنَاءُ مَجْدِهِمْ شَامَخَ قُوَى الدَّعَائِمِ.

(١١) المعنى: إِنَّهُمْ يَحْرُرُونَ الْأَسْرَى مِنْ قِيُودِهِمْ وَيَحْمِلُونَ الدَّمَاءَ عَنْ أَصْحَابِهَا.

(١٢) شرح المفردات: العَوَارِمُ: مِنَ عَرَمٍ، أَصَابَ بِالْأَذَى الشَّدِيدِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ بِشَتَائِمِهِمْ لَنْ يَلْغَوْا الْهَجَاءَ الَّذِي نَظَّمَهُ فِيهِمْ وَأَصَابَهُمْ فِيهِ بِالضَّرَرِ الْفَادِحِ.

(١٣) المعنى: إِنَّ الَّذِي يَحُلُّ عَلَيْهِمْ ضَيْفًا فِي أَيَّامِ الشِّتَاءِ يَجِدُ لَدَيْهِمُ الطَّعَامَ الْخَبِيثَ.

(١٤) المعنى: يَقُولُ إِنْ أَحَدًا مِثْلَهُمْ إِذَا شُنَّ عَلَيْهِ حَرْبًا فَإِنَّهُ لَنْ يَسَالِمَهُمْ بَلْ يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ وَيَقْضِي عَلَيْهِمْ.

- ١٥ غَنِمْنَا فُقَيْمًا، إِذْ فُقَيْمٌ غَنِيمَةٌ، أَلَا كُلُّ مَنْ عَادَى الْفُقَيْمِيَّ غَانِمَةٌ
 ١٦ فَجِئْنَا بِهِ مِنْ أَرْضِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ، نَسُوقُ قَصِيرَ الْأَنْفِ حُرْدًا قَوَادِمَةً
 ١٧ أَنَا الشَّاعِرُ الْحَامِي حَقِيقَةَ قَوْمِهِ، وَمِثْلِي كَفَى الشَّرِّ الَّذِي هُوَ جَارِمُهُ
 ١٨ وَكُنْتُ إِذَا عَادَيْتُ قَوْمًا حَمَلْتُهُمْ عَلَى الْجَبْرِ حَتَّى يَحْسِمَ الدَّاءُ حَاسِمَةً
 ١٩ وَجَيْشٍ رَبَعْنَاهُ، كَانَ زُهَاءُهُ شَارِبُخُ طَوْدٍ مُشْمَخَرَّ مَخَارِمُهُ
 ٢٠ كَثِيرِ الْحَصَى جَمُّ الْوَعَى بِالْغِ الْعِدَى، يُصِمُّ السَّمِيعَ رُزُهُ وَهَمَاهِمُهُ
 ٢١ لَهُامِ تَظَلَّ الطَّيْرُ تَأْخُذُ وَسَطَهُ، تُقَادُ إِلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ سَوَاهِمُهُ
 ٢٢ مَطُونًا بِهِ حَتَّى كَانَ جِيَادُهُ نَوَى خَلَقْنَهُ بِالضُّرُوسِ عَوَاجِمُهُ
 ٢٣ قَبَائِلُهُ شَتَّى، وَيَجْمَعُ بَيْنَهَا مِنَ الْأَمْرِ مَا تُلْقَى إِلَيْنَا خَزَائِمُهُ

(١٥) المعنى: إنهم نالوا المغنم في حرب بني فقيم وكل من يغزو بني فقيم ينال منها الغنائم.

(١٦) شرح المفردات: الحرد: المعوجة.

المعنى: يقول إنهم جاؤوا به مرغماً دليل الأنف إلى أرض بكر بن واثل.

(١٧) شرح المفردات: جارم الشر: الذي يقوم به ويفتعله.

المعنى: إنه يحمي قومه من الأخطار ويتحمل تبعه الحرب التي يشعلها.

(١٨) المعنى: إنه يقود أعداءه إلى النار ويشفي بها داءهم المستعصي.

(١٩) شرح المفردات: الشمروخ: أعلى الجبل. المشمخر: العالي، المرتفع. المخارم: المعابر في الجبال.

المعنى: يصف الجيش ويشبّهه بالجبل المرتفع ذي المسالك الشامخة الوعة.

(٢٠) شرح المفردات: الرز: الصوت. الهمام: الأصوات الغامضة والعالية فيه.

المعنى: إنه كثير العدد شديد القتال مدرك للعدو تصم الأصوات المنبعثة منه الأذان.

(٢١) شرح المفردات: لهام: من يلتهم العدو. السواهم: الخيل الساهمة.

المعنى: إنه يلتهم كل شيء يلتم به وإن الطير تقتني أثره، لتأكل من الجثث التي يخلّفها وهو ينطلق إلى قتال أعدائه.

(٢٢) شرح المفردات: العواجم: مفردا العجمة، التواء من كل ثمر.

المعنى: إنهم امتطوا الخيل في الأرض الواسعة فبدت كالنوى التي صُرست بالأنياب وألقيت على الأرض.

(٢٣) المعنى: إن الحش يضم القبائل المتعددة ويجمع بينهم الأمر الواحد والغاية الواحدة.

- ٢٤ إذا ما غدا من مزلٍ سَهَلَتْ لَهُ سَنَابِكُهُ صُمَّ الصَّوَى وَمَنَاسِمُهُ
 ٢٥ إذا وَرَدَ المَاءَ الرِّوَاءَ تَطَامَاتُ أَوَائِلُهُ حَتَّى يُمَاحَ عِبَالِمُهُ
 ٢٦ ذَهَمْنَا بِهِمْ بَكَرًا فَاضْبَحَ سَيِّهُهُمْ تُقَسِّمُ بِالْأَنْهَابِ فِينَا مَغَانِمُهُ
 ٢٧ عَزَّوْنَا بِهِ أَرْضَ الْعَدُوِّ، وَمَوَّلَتْ صَعَالِيكُنَا أَنْفَالُهُ وَمَقَاسِمُهُ
 ٢٨ وَعِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ، إِذْ شَدَّ قَبْضَهُ، وَمُلَّىءٌ مِنْ أَسْرَى تَمِيمٍ أَدَاهِمُهُ
 ٢٩ فَرَجْنَا عَنِ الْأَسْرَى الْأَدَاهِمَ بَعْدَمَا تَحْمَطُ، وَاشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ شَكَائِمُهُ
 ٣٠ فَتَيْلَكُ مَسَاعِينَا قَدِيمًا وَسَعِينَا كَرِيمٌ، وَخَيْرُ السَّعْيِ قَدَمًا أَكَارِمُهُ
 ٣١ مَسَاعِي لَمْ يَذْرِكْ فُقَيْمٌ خِيَارَهَا، وَلَا نَهْشَلٌ أَحْجَارَهُ وَنَوَائِمُهُ

٤٧٩

قال الفرزدق يذكر هدم بيعة دمشق التي هدمها الوليد بن عبد الملك وجعلها مسجداً:

[من البسيط]:

١ إني لَيْسَفَعُ بَاسِي، فَيَصْرِقُني إِذَا أَتَى دُونَ شَيْءٍ مَرَّةً الْوَذْمُ

- (٢٤) شرح المفردات: الصَّوَى: مفردا الصَّوَّة، ما غلظ وارتفع من الأرض. المناسم: الحوافر.
 المعنى: إن سنابك الخيول تسهل الأرض العسيرة والمناسم تيرها.
 (٢٥) شرح المفردات: يمَاح: يستقي. العيالم: مفردا العيلم، البثر الكبيرة والبحر.
 المعنى: إن هذا الجيش حين يرد الماء فإن أوائله تكاد تأتي على الماء بكامله قبل وصول أواخره.
 (٢٦) المعنى: إنهم داهموا بني بكر بهذا الجيش واقتسموا سيههم فيما بينهم.
 (٢٧) شرح المفردات: الأنفال: الأعطيات وهنا الغنائم.
 المعنى: لقد أثروا من الغنائم حتى الصعاليك منهم.
 (٢٨) المعنى: إن هذا الجيش سهل لهم أن يوقعوا الأسرى الأدهم من بني تميم.
 (٢٩) شرح المفردات: تَحْمَطُ: غَضِبَ وتَكَبَّرَ.
 المعنى: إنهم أفرجوا عن الأسرى بعد أن غضب الجيش واشتدَّت شكيمته.
 (٣٠) المعنى: يذكر مساعيهم القديمة وأمجادهم الكريمة ويقول إن خير المساعي مَنْ كانت لها جذور عريقة في القدم.
 (٣١) شرح المفردات: الأحجار: مفردا الحجر، الأنثى من الخيل. النوائم: النَّائِمَةُ عن المجد، الخاملة.
 المعنى: إن بني فقيم لن يدركوا هذا المجد ولا نهشل بخيولها الخاملة من الإناث.

(١) شرح المفردات: الْوَذْمُ: الانقطاع المفاجيء.

- ٢ والشَّيْبُ شَرٌّ جَدِيدٌ أَنْتَ لَابِسُهُ،
 ٣ مَا مِنْ أَبٍ حَمَلَتْهُ الْأَرْضُ نَعْلَمُهُ
 ٤ الْحَكَمَ بْنَ أَبِي الْعَاصِيِ الَّذِينَ هُمْ
 ٥ مِنْهُمْ خَلَائِفُ يُسْتَسْقَى الْعَمَامُ بِهِمْ،
 ٦ رَأَتْ قُرَيْشٌ أَبَا الْعَاصِيِ أَحَقَّهُمْ
 ٧ تَخَيَّرُوا قَبْلَ هَذَا النَّاسِ إِذْ خُلِقُوا
 ٨ مِلَّةَ الْجِفَانِ مِنَ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةً،
 ٩ مَا مَاتَ بَعْدَ ابْنِ عَقَانَ الَّذِي قَتَلُوا،
 ١٠ مِثْلُ ابْنِ مَرْوَانَ وَالْأَجَالُ لَاقِيَةٌ
 ١١ إِنْ تَرْجِعُوا قَدْ فَرَعْتُمْ مِنْ جَنَازَتِهِ،
 ١٢ خَلِيفَةً كَانَ يُسْتَسْقَى الْعَمَامُ بِهِ،
 وَلَنْ تَرَى خَلْقًا شَرًّا مِنَ الْهَرَمِ
 خَيْرٌ نَيْنٍ، وَلَا خَيْرٌ مِنَ الْحَكَمِ
 غَيْثُ الْبِلَادِ وَنُورُ النَّاسِ فِي الظُّلَمِ
 وَالْمُقَحِّمُونَ عَلَى الْأَبْطَالِ فِي الْقَتَمِ
 بَانْتَيْنِ: بِالْحَاتِمِ الْمَيْمُونِ وَالْقَلَمِ
 مِنَ الْخَلَائِقِ أَخْلَاقًا مِنَ الْكَرَمِ
 وَالضَّرْبَ عِنْدَ احْمَرَارِ الْمَوْتِ لِلْبَهَمِ
 وَبَعْدَ مَرْوَانَ لِلْإِسْلَامِ وَالْحُرَمِ
 بِحَتْفِهَا كُلُّ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ
 فَمَا حَمَلْتُمْ عَلَى الْأَعْوَادِ مِنْ أُمَمِ
 خَيْرَ الَّذِينَ بَقُوا فِي غَايِرِ الْأُمَمِ

= المعنى: إِنَّ بَأْسَهُ يَفِيدُهُ فِي تَحْمَلِ الْانْفِصَالِ وَالْانْقِطَاعِ الَّذِينَ يَصِيْبَانَهُ بِمَرَاتِمَهُمَا.

(٢) المعنى: إِنَّ الشَّيْبَ هُوَ شَرٌّ جَدِيدٌ يَطْرَأُ عَلَى الْإِنْسَانِ وَلَنْ تَرَى جَدِيدًا أَسْوَأَ مِنْهُ.

(٣) المعنى: إِنَّ أَبْنَاءَهُ خَيْرُ الْبَنِينَ وَهُوَ خَيْرُ الْأَبَاءِ.

(٤) المعنى: يَمْتَدِّحُ أَجْدَادَ الْوَلِيدِ وَيَقُولُ إِنَّهُمْ غَيْثُ الْبِلَادِ وَنُورُهَا فِي الظُّلَامِ.

(٥) شرح المفردات: القَتَمِ: غِيَارُ الْمَعَارِكِ.

المعنى: إِنَّ مِنْهُمْ الْخُلَفَاءَ وَالَّذِينَ يَقْتَحِمُونَ الْقِتَالَ وَغِيَارَهُ الْقَاتِمِ.

(٦) المعنى: إِنَّهُمْ الْأَحَقُّ بِالْحَكْمِ وَبِخَاتَمِ النُّبُوَّةِ.

(٧) المعنى: إِنَّهُمْ تَخَلَّقُوا بِالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ قَبْلَ سَائِرِ النَّاسِ.

(٨) شرح المفردات: الْجِفَانِ: الْقَصَاعُ الْكَبِيرَةُ. الشَّيْزَى: الْمَصْنُوعَةُ مِنْ خَشَبِ السَّاجِ. الْمَكَلَّلَةُ:

الْمَجْلَلَةُ. الْهُمُ: الْأَبْطَالُ الْمُبْتَهِمُونَ الْمَلْثَمُونَ.

المعنى: إِنَّهُمْ يَطْعَمُونَ ضِيُوفَهُمْ بِالْقَصَاعِ الْكَبِيرَةِ الْمَجْلَلَةِ بِاللَّحْمِ وَيَضْرِبُونَ أَعْنَاقَ أَعْدَائِهِمْ فِي الْقِتَالِ.

(٩ - ١٠) المعنى: لَمْ يَمِتْ بَعْدَ عُثْمَانَ وَبَعْدَ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ مِثْلُ ابْنِهِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَالْمَوْتُ يَقْضِي عَلَى كُلِّ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ.

(١١) المعنى: إِنَّهُمْ حِينَ دَفَنُوهُ كَانُوا يَحْمِلُونَ عَلَى الْأَخْشَابِ خَيْمَ إِنْسَانٍ جَادَتْ بِهِ الْأُمَمُ.

(١٢) المعنى: إِنَّهُ خَلِيفَةُ يَسْتَسْقَى الْمَطْرَبِهُ وَهُوَ خَيْرٌ مِنْ أَنْجَبَتِهِ الْأُمَمِ الْغَابِرَةِ.

- ١٣ قَالُوا اذْفَنُوهُ فَكَادَ الطَّوْدُ يُرْجِفُهُ
 ١٤ أَمَّا الْوَلِيدُ، فَإِنَّ اللَّهَ أَوْرَثَهُ
 ١٥ خِلَافَةً لَمْ تَكُنْ غَضَبًا مَشُورُتْهَا،
 ١٦ كَانَتْ لِعُثْمَانَ لَمْ يَظْلِمْ خِلَافَتَهَا،
 ١٧ دَمًا حَرَامًا، وَأَنَا مُغْلَظَةٌ،
 ١٨ فَرَقْتَ بَيْنَ النَّصَارَى فِي كَنَائِسِهِمْ،
 ١٩ وَهُمْ مَعًا فِي مُصَلَّاهُمْ وَأَوْجُهُمْ
 ٢٠ وَكَيْفَ يَجْتَمِعُ النَّاقُوسُ يَضْرِبُهُ
 ٢١ فَهَمَّتْ تَحْوِيلُهَا عَنْهُمْ كَمَا فِيهَا،
 ٢٢ دَاوُدُ وَالْمَلِكُ الْمَهْدِيُّ، إِذْ حَكَمَا
 ٢٣ فَهَمَّكَ اللَّهُ تَحْوِيلًا لِبَيْعَتِهِمْ
 ٢٤ عَسَتْ فُرُوعٌ دَلَالِي أَنْ يُصَادِفَهَا

(١٣) المعنى: إِنَّ الجبال تزعزعت يوم دفنوه.

(١٤) المعنى: إِنَّ مُلْكَ الوليد ثابت بإرادة الله وعلمه.

(١٥) المعنى: إِنَّهُ نَالَ الخِلافةَ بِالشُّورى وليس بالقُوَّة.

(١٦) المعنى: إِنَّهُ وَرَثَ الخِلافةَ عَنْ عُثْمَانَ حَيْثُ قَتَلَ فَأَنْتَهَكَتْ حرمة الخِلافة.

(١٧) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ سَفَكُوا دَمَ عُثْمَانَ فِي أَيَّامِ الْحَجِّ حَيْثُ يَلْبُدُ الْحَجَّاجُ شَعْرَهُمْ بِالصَّمْعِ لِيَمْنَعُوا تَسَلُّ الْقَمَلِ إِلَى رُؤُسِهِمْ.

(١٨) المعنى: إِنَّهُ مَيَّزَ بَيْنَ النَّصَارَى وَالْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ يَصَلُّونَ فِي الْفَجْرِ وَاللَّيْلِ.

(١٩) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُمْ يَصَلُّونَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ، لَكِنَّ الْمُسْلِمِينَ يَعْبُدُونَ اللَّهَ وَالنَّصَارَى يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ.

(٢٠) المعنى: يَقُولُ إِنَّ نَاقُوسَ النَّصَارَى يَزْعَجُ الْمُؤَذِّنِينَ الَّذِينَ يَسْهَرُونَ اللَّيْلَ.

(٢١ - ٢٢) شرح المفردات: الْحَرْثُ: الْأَرْضُ الَّتِي تَسْتَنْبِت بِالْحَرَاثَةِ.

الْجَلَمُ: مَقْصُ الصَّوْفِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ تَحْوِيلَ الْكَنِيسَةِ إِلَى مَسْجِدِ نَزَلَ عَلَيْهِ كَأَنَّهُ بِالْوَحْيِ الَّذِي نَزَلَ عَلَى دَاوُدَ وَابْنِهِ سُلَيْمَانَ الَّذِينَ كَانُوا يَأْخُذُونَ الْأَشْيَاءَ بِأَدْوَاتِهَا.

(٢٣) المعنى: إِنَّ اللَّهَ أَشَارَ إِلَيْهِ فِي تَحْوِيلِ نَلِكِ الْبَيْعَةِ إِلَى مَسْجِدِ تَتْلَى فِيهِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ.

(٢٤) شرح المفردات: عَسَتْ: عَسَى.

- ٢٥ إِمَّا مِنَ النَّيْلِ إِذْ وَارَى جَزَائِرَهُ ، وَطَمَّ فَوْقَ مَنَارِ الْمَاءِ وَالْأَكَمِ .
 ٢٦ أَوْ مِنْ فُرَاتِ أَبِي الْعَاصِي ، إِذَا التَّطَلَّتْ أَتْبَاجُهُ بِمَكَانٍ وَاسِعٍ الشَّلَمِ .
 ٢٧ تَظَلُّ أَرْكَانُ عَنَاتٍ تُقَاتِلُهُ عَنْ سُورِهَا وَهوَ مِثْلُ الْفَالَجِ الْقَظِيمِ .
 ٢٨ يَخْشَوْنَ مِنْ شُرَفَاتِ السُّورِ سَوَرَتُهُ ، وَهُمْ عَلَى مِثْلِ فَحْلِ الطَّوْدِ مِنْ خِيَمِ .
 ٢٩ الْقَاتِلُ الْقِرْنَ وَالْأَبْطَالُ كَالِحَةٌ ، وَالْجَوْعَ بِالشَّحْمِ يَوْمَ الْقِطْقِطِ الشَّيْمِ .

٤٨٠

دخل المرید فلقي رجلاً من موالي باهلة يقال له حمام ، ومعه نحي من
 سمن يبيعه ، فسامه الفرزدق به ، فقال له حمام : أدفعه إليك ، وتهب لي
 أعراض قومي ؟ ففعل ، وبهجو فيها إيليس فقال :

[من الطويل] :

- ١ إِذَا شِئْتُ هَاجَتْنِي دِيَارُ مُحِيلَةٍ وَمَرِبْتُ أَفْلَاءَ أَمَامَ خِيَامِ .
 ٢ بَحِثْ تَلَايَ الدَّوِّ وَالْحَمْضُ هَاجَتَا لِعَيْنِيْ غَرَاباً ذَوَاتِ سِجَامِ .

= المعنى : إنه يتمنى أن يملأ دلاءه الفارغة من أنهاره الفائضة .

(٢٥) المعنى : يقرن كرمه بكرم النيل حين يفيض ويغمر الجزر ويغمر الأرض المجاورة بغزارة مياهه .

(٢٦) المعنى : يقرن كرمه بكرم أبي العاصي وبالفرات حين تتدفق مائوه في الأرض المنخفضة الواسعة .

(٢٧) شرح المفردات : الفالَج : الجمل . القَظِيم : الغضبان .

المعنى : إنه يقاتل العنات من وراء سورها الذي يحميها وهو يقتحم مواقعها غاضباً كالجمل .

(٢٨) شرح المفردات : يقول إنهم يخشون أن يقتحم عليهم من فوق السور بغضبه وهم يحتمون في موقعهم كأنهم في جبل منيع .

(٢٩) شرح المفردات : القِطْقِط : البرد الشديد القارس . الشَّيْم : البارد .

المعنى : إنه يتغلب على الأبطال المهاجمين ويقتل الجوع عن صاحبه بما يذله من لحم النوق وشحمها أيام البرد والصقيع .

(١) شرح المفردات : الديار المحيلة : الديار العافية . الأفلاء : مفردها القلوة ، صغير البهائم .

المعنى : إنه إذا شاء فإنه يقف في الديار العافية حيث يربط صغار البهائم قرب الخيام .

(٢) شرح المفردات : الدَّوِّ : القفر . الحمض : نبات ، وهما هنا موضعان . الأغرَاب : مفردها الغرب ،

مجرى الدَّمْع من العين . سِجَام : منهمة .

المعنى : يقول إن دموعه انهمرت في هذين الموضعين .

- ٣ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ أَثْلَمَ خَاشِعٍ وَعَبِيرٌ ثَلَاثٌ لِلرَّمَادِ رِثَامٍ
 ٤ أَلَمْ تَرَنِي عَاهَدْتُ رَبِّي، وَإِنِّي لَبَيْنَ رِثَاجٍ قَائِمٌ وَمَقَامٍ
 ٥ عَلَى قَسَمٍ لَا أَشْتُمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا، وَلَا خَارِجًا مِنْ فِي سَوْءِ كَلَامٍ
 ٦ أَلَمْ تَرَنِي وَالشُّعْرَ أَصْبَحَ بَيِّنًا دُرُوءَ مِنَ الْإِسْلَامِ ذَاتُ حَوَامٍ
 ٧ بَيْنَ شَفَى الرَّحْمَنِ صَدْرِي، وَقَدْ جَلَا عَشَا بَصْرِي مِنْهُنَّ ضَوْءُ ظَلَامٍ
 ٨ فَاصْبَحْتُ أَسْعَى فِي فَكَاكِ قِلَادَةٍ رَهِيْنَةَ أَوْزَارٍ عَلَيَّ عِظَامٍ
 ٩ أُحَادِرُ أَنْ أُدْعَى وَحَوْضِي مُحَلَّقٌ، إِذَا كَانَ يَوْمُ الْوَرْدِ يَوْمَ خِصَامٍ
 ١٠ وَلَمْ أَنْتِهِ حَتَّى أَحَاطَتْ خَطِيئَتِي وَرَايَ وَدَقَّتْ لِلدَّهْوَرِ عِظَامِي
 ١١ لَعَمْرِي لَنِعَمَ النَّحْيُ كَانَ لِقَوْمِهِ عَشِيَّةَ غَبٍّ الْبَيْعُ نَحْيُ حُمَامٍ
 ١٢ بِتَوْبَةٍ عَبْدٍ قَدْ أَنَابَ قُوَادَهُ، وَمَا كَانَ يُعْطِي النَّاسَ غَيْرَ ظِلَامٍ

(٣) شرح المفردات: الأثلم: الحجر كُسر جانبه. الخاشع: المتداعي والمهدوم من الجدران. الثلاث: حجارة الموقد الثلاث. الرثام: مفردا الرؤوم. الأم التي تعطف علي أولادها. المعنى: يقول إنه لم يبق هناك سوى حجارة الموقد وجدار متداع وكأنها أمهات يعطفن علي أولادهن.

(٤) المعنى: إنه عاهد ربه علي التقوى والإقامة في مكة متنسكاً بين الرثاج والمقام.

(٥) المعنى: إنه أقسم ألا يهجو مسلماً أو يشتمه أو ينطق بسوء الكلام.

(٦) شرح المفردات: الدروة: المانع والحاجز.

المعنى: إن الإسلام حال بينه وبين الهجاء وكأنه جبل عظيم كثرت نتوؤه وأثلامه.

(٧) المعنى: إن الله شفاه من الداء الذي كان يعاني منه وقد انقشع له النور بعد ظلام طويل.

(٨) المعنى: إنه سعى أن يتحرر من الشر الذي طوّقه كالقلادة ويتطهر من أوزار الشر والخطيئة.

(٩) شرح المفردات: المحلّق: الحوض جفّ ماؤه. الورد: الإقبال على الماء، يوم خصام: أي يوم محاكمة ودينونة.

المعنى: إنه يخشى أن يلاقى يوم الدينونة وحوضه فارغة من الماء أي لا يحمل معه أعماله الصالحة.

(١٠) المعنى: إنه لم يتبعد عن الشر إلا بعد أن أمعن في ارتكابه وسحقت الخطايا عظامه.

(١١) شرح المفردات: النحي: السهم. غبّ البيع: تمّ في حينه وانتهى.

المعنى: كان يدافع عن بني قومه وكأنه سهم الموت أمّا الآن فإنه يحس بالموت آتياً إليه وبأن البيع قد انتهى.

(١٢) المعنى: إنه عبد تائب إلى ربه وهو على يقين بأنه كان خلال حياته المنصرمة يظلم الناس.

- ١٣ أَطَعْتُكَ يَا إِبْلِيسُ سَبْعِينَ حِجَّةً ، فَلَمَّا انْتَهَى شَيْئِي ، وَتَمَّ تَمَامِي
 ١٤ فَارَزْتُ إِلَى رَبِّي ، وَابْقَنْتُ أَتِي مُلَاقٍ لَأَيَّامِ الْمُنُونِ حِمَامِي
 ١٥ وَلَمَّا دَنَا رَأْسُ الَّتِي كُنْتُ خَائِفًا ، وَكُنْتُ أَرَى فِيهَا لِقَاءَ لِرْزَامِ
 ١٦ حَلَفْتُ عَلَى نَفْسِي لِاجْتِهَادِهَا عَلَى حَالِهَا مِنْ صِحَّةٍ وَسَقَامِ
 ١٧ أَلَا طَالَ مَا قَدْ بَتُّ يُوْضِعُ نَاقَتِي أَبُو الْجَنِّ إِبْلِيسُ بِغَيْرِ خِطَامِ
 ١٨ يَظْلُ يُمَيِّنِي عَلَى الرَّحْلِ وَارِكًا ، يَكُونُ وَرَائِي مَرَّةً وَأَمَامِي
 ١٩ يُبَشِّرُنِي أَنْ لَنْ أَمُوتَ ، وَأَنَّهُ سَيُخْلِدُنِي فِي جَنَّةٍ وَسَلَامِ
 ٢٠ فَقُلْتُ لَهُ : هَلَا أُحْيِكَ أَخْرَجْتَ يَمِينِكَ مِنْ خَضِرِ الْبُحُورِ طَوَامِ
 ٢١ رَأَيْتَ بِهِ فِي الْيَمِّ لَمَّا رَأَيْتُهُ كَفَرَقَةٍ طَوْدِي يَذْبُلُ وَشَمَامِ
 ٢٢ فَلَمَّا تَلَاقَى قُوَّةُ الْمَوْجِ طَامِيًا ، نَكَصَتْ . وَلَمْ تَحْتَلْ لَهُ بِمَرَامِ
 ٢٣ أَلَمْ تَأْتِ أَهْلَ الْحِجْرِ وَالْحِجْرِ أَهْلُهُ بِأَنْعَمَ عَيْشٍ فِي بُيُوتِ رُخَامِ

(١٣ - ١٤) شرح المفردات : الحجَّة : السنة . الجمام : الموت .

المعنى : إنه تبع إبليس سبعين سنة وقد تقدَّمت به السنَّ وأن له أن يتوب إلى ربه وقد دنت منيته .

(١٥) شرح المفردات : لقاء لزام : أي الموت .

المعنى : إنه أحسَّ بآثار الموت تقترب منه .

(١٦) المعنى : أقسم أنه سيلزم نفسه على التقوى سواء أكان في حالة المرض أو العافية .

(١٧) شرح المفردات : يُوْضِعُ نَاقَتِي : يسيرها . الخطام : مقود البعير .

المعنى : إن إبليس كان يقود ناقته بدون قيد ويسيرها حيث يشاء .

(١٨) شرح المفردات : الوارك : المعتمد على وركه .

المعنى : إن إبليس كان يخاتله وهو يمتطي ناقته ، فَيَلِمَ به من أمامه ومن ورائه .

(١٩) المعنى : يقول إن إبليس كان يوهمه بأنه خالد على هذه الأرض ولن يموت وسيظل ينعم بالأمان والسلامة .

(٢٠) شرح المفردات : أُحْيِكَ : أَرَادَ به فرعون .

المعنى : يقول إن إبليس وعد فرعون أن ينقذه مع جيشه من الغرق ولم يفعل .

(٢١) المعنى : يقول إنك رأيت يفرق في البحر وكأنه قطعة من جبل يذبل أو شَمَام .

(٢٢) المعنى : إنك رأيت الأمواج تبتلعها فتخلَّيت عنه ولم تبدل حيلة لإنقاذه .

(٢٣) شرح المفردات : الحجر : اسم ديار ثمود .

المعنى : إنك أتيت إلى ديار ثمود وكانوا يعيشون وكأنهم في النعيم .

٢٤ فَقُلْتُ اغْفِرُوا هَذِي اللَّقُوحَ فَإِنَّهَا لَكُمْ. أَوْ تُنَحِّوْهَا، لَقُوحُ غَرَامٍ
 ٢٥ فَلَمَّا أَنَاخُوهَا تَبَرَّتْ مِنْهُمْ. وَكُنْتُ نَكُوصًا عِنْدَ كُلِّ ذِمَامٍ
 ٢٦ وَأَادَمَ قَدْ أَخْرَجْتَهُ. وَهُوَ سَاكِنٌ وَأَقْسَمْتَ يَا إِبْلِيسُ أَنْكَ نَاصِحٌ
 ٢٧ فَظَلًّا يَخِيْطَانِ الْوِرَاقَ عَلَيْهِمَا
 ٢٨ فَكَمْ مِنْ قُرُونٍ قَدْ أَطَاعُوكَ أَصْبَحُوا
 ٢٩ وَمَا أَنْتَ يَا إِبْلِيسُ بِالْمَرْءِ أَتْبَغِي
 ٣٠ سَاجِرِيكَ مِنْ سَوَاءٍ مَا كُنْتُ سُقْتِي
 ٣١ تُعَيِّرُهَا فِي النَّارِ، وَالتَّارُ تَلْتَقِي
 ٣٢ وَإِنَّ ابْنَ إِبْلِيسِ وَإِبْلِيسُ الْبَنَّا لَهُمْ بِعَذَابِ النَّاسِ كُلِّ غَلَامٍ
 ٣٣ هُمَا تَفَلَّا فِي فِيٍّ مِنْ فَمَوِيْهِمَا، عَلَى النَّايِحِ الْعَاوِي أَشَدُّ رِجَامٍ

(٢٤) شرح المفردات: أعفروا: أذبحوا. اللقوح: الناقة الحامل. غرام: هلاك.

المعنى: إن إبليس أشار عليهم أن يعفروا ناقة صالح.

(٢٥) شرح المفردات: الذمام: ما إذا نقض يذم ناقضه، كالحق والحرمة وغيرها.

المعنى: يقول إنهم عفروا الناقة بامر وقد نكث عهدهم ولم يف بما تعهد به نحوهم.

(٢٦) المعنى: إنه أخرج آدم من الجنة وكان يعيش فيها مطمئناً مع زوجته.

(٢٧) المعنى: إنه أقسم لهما بأن يأكلا من الشجرة وأنه ليس كاذباً في قسمه.

(٢٨) المعنى: يقول إنهما تعريا إثر نصيحتك وإنهما ظلا يستران جسديهما بأوراق الشجر وأنت

لا تحفل بهما.

(٢٩) المعنى: إن البشر أطاعوا إبليس منذ أزمان طويلة وهم على ضلال.

(٣٠) المعنى: إنه لن يحفل بإرضاء إبليس ولن يترك له زمام أموره.

(٣١) المعنى: إن الشاعر سيصيب إبليس بالجروح والكلام لقاء ما كان يضلله به في حياته المنصرمة.

(٣٢) شرح المفردات: تعيرها: تزنها. الزقوم: شجرة الجحيم. الضرام: النار المستمرة.

المعنى: إن الجروح ستصيبك وأنت في النار المستمرة من كل جانب.

(٣٣) شرح المفردات: البنا: سقيا، أي عذبا كل إنسان.

المعنى: إن إبليس وجماعته من الشياطين كانوا يسقون غلمان الناس ليسوقوهم إلى النار والعذاب.

(٣٤) المعنى: إن إبليس وابنه كانا يقذفان من فمهما إلى فم الفرزدق لينبح ويعوي ويرجم الناس بهجائه المؤلم.

[من الطويل]:

- ١ رَأَيْتِي مَعَدُّ مُضْجِرًا فَتَنَادَرْتُ بَدِيهَةً مَخْشِيَّ الْجَرِيرَةَ عَارِمِ
- ٢ وَمَا جَرَّبَ الْأَقْوَامُ مِنِّي أَنَاثَةً ، لَدُنْ عَجْمُونِي بِالضُّرُوسِ الْعَوَاجِمِ
- ٣ بَرَى الْعَجْمُ أَقْوَامًا فَرَقَتْ عِظَامُهُمْ ، وَأَبْدَى صِقَالِي وَقَعُ أَيْضَ صَارِمِ
- ٤ أَتَانِي وَعِيدٌ مِنْ زِيَادٍ ، فَلَمْ أَنَمْ ، وَسَيْلُ اللَّوَى دُونِي وَهَضْبُ التَّهَائِمِ
- ٥ فَبِتُّ كَأَنِّي مُشْعَرٌ خَيْبَرِيَّةٌ سَرَتْ فِي عِظَامِي أَوْ دِمَاءُ الْأَرَاقِمِ
- ٦ زِيَادُ بْنُ حَرْبٍ لَوْ أَظُنُّكَ تَارِكِي وَذَا الصُّغْنِ قَدْ خَشَمْتُهُ غَيْرَ ظَالِمِ
- ٧ لَقَدْ كَافَحْتُ مِنِّي الْعِرَاقَ قَصِيدَةً ، رَجُومٌ مَعَ الْمَاضِي رُؤُوسَ الْمَخَارِمِ

(١) شرح المفردات: المنصر: الخارج إلى الصحراء. تناذرت: تواعدت. البديهة: القصيدة. العارم: المصاب بأذى.

المعنى: إن العرب عرفوا أنه خارج إلى الصحراء فعرفوا أنه غاضب وتناذروا أمره لأنهم يخافون هجاءه الذي يؤذي ويترك آثاراً لا تمحى.

(٢) شرح المفردات: الأنثة: الطبع الأنثوي وافتقاد الرجولة. عجم: اختبر العود بالأسنان وهنا إشارة إلى الرجل الخبير المجرب. الضروس: من ضرر، سحق الأسنان.

المعنى: إن الناس عرفوا فيه الرجولة حين اختبروه في الأمور الكبيرة التي تسحق الرجال سحقاً.

(٣) شرح المفردات: العجم: الاختبار.

المعنى: إن الاختبار كشف قوماً آخرين في الشدائد فسحقهم أما هو فإنه كالسيف الذي صقلته الخطوب فتألق وسطع.

(٤) شرح المفردات: اللوى: منقطع الرمل. التهائم: الأراضي المتصوية نحو البحر.

المعنى: إنه كان مقيماً بالقرب من شاطئ البحر حيث تصب السيول حين بلغه تهديد زياد له.

(٥) شرح المفردات: مشعر خيبرية: أي مصاب بحمى خيبرية. الأرقام: الأفاعي السامة.

المعنى: يقول إن وعيد زياد لما بلغه أصيب بما يشبه الحمى الخيبرية أو كأنه سقى من سم الأفاعي.

(٦) شرح المفردات: خشمته: حطمت خشمه، أي أقصى أنفه.

المعنى: يخاطب زياداً وينسبه إلى بني حرب السفيايين ويرجوه أن يعفو عنه ويكف عن ملاحقته ويكسر أنف الذي يريد به شراً.

(٧) شرح المفردات: الرجوم: المرمية بالحجارة. المخارم: المعابر في الجبال.

المعنى: إنه كان ينظم في العراق القصائد النافذة كالحجارة وكانت قصائده تدرك المعابر في الجبال وتنتشر في كل مكان كما أنها كانت تنال رؤوس القوم الكبار الشامخين في الدرى العالية.

- ٨ خَفِيفَةٌ أَفْوَاهِ الرَّوَاةِ، ثَقِيلَةٌ عَلَى قِرْنِهَا، نَزَالَةٌ بِالمَوَاسِمِ.
 ٩ رَأَيْتُكَ مَنْ تَغَضَّبَ عَلَيْهِ مِنْ امْرِئٍ، وَلَوْ كَانَ ذَا رَهْطٍ، يَبْتَغِي غَيْرَ نَائِمٍ.
 ١٠ أَعْرُ، إِذَا اغْبَرَ اللَّثَامُ تَحَايَلَتْ يَدَاهُ بِسَبِيلِ الْمُفْغَمِ الْمُتْرَاكِمْ.
 ١١ نَمَتَكَ الْعَرَائِنُ الطَّوَالُ، وَلَا أَرَى لَسْفِيكَ إِلَّا جَاهِدًا غَيْرَ لَائِمٍ.
 ١٢ أَلَمْ يَأْتِهِ أَنِّي تَحَلَّلْتُ نَاقِي بَنَعْمَانَ أَطْرَافَ الْأَرَاكِ التَّوَاعِمِ.
 ١٣ مُقْبِدَةٌ تَرْعَى الْبَرِيرَ، وَرَحَلُهَا بِمَكَّةَ مُلْقَى، عَائِذٌ بِالمَحَارِمِ.
 ١٤ فَلَوْلَا تَدَارَكُنِي مِنَ اللَّهِ نِعْمَةٌ، وَمَنْ إِلَى حَرْبٍ، أَلَقَ طَيْرَ الْأَشَايِمِ.
 ١٥ فَدَعْنِي أَكُنْ مَا كُنْتُ حَيًّا حَمَامَةً مِنْ القَاطِنَاتِ الْبَيْتِ غَيْرِ الرَّوَائِمِ.

(٨) شرح المفردات: القرن: الخصم.

المعنى: يصف قصيدته ويقول إنها خفيفة على ألسنة الرواة سهلة الحفظ ولكنها ثقيلة على الخصم لأنها تتلوه في المواسم الشعرية أمام السامعين وتنتشر في كل مكان.

(٩) المعنى: إن من يغضب عليه زياد يظل متأرقاً لا ينام وإن كان ينتسب إلى قوم يدافعون عنه.

(١٠) المعنى: يمدحه وكأنه يستدرّ عطفه ويقول إنه أبيض الجبين يتسم للمطاء حين تبدو وجوه الآخرين متعبسة وإن عطاه يندفق كالنهر المتراكم الأمواج.

(١١) شرح المفردات: العرائن: مفردا العرين، الأنف وهنا السيد الشامخ.

المعنى: ينسب إلى ذوي الأنوف الشامخة ويؤيد سعيه الجليل ويقول إن اللوم لا يطلاله.

(١٢) شرح المفردات: تحلل: تاكل الخلال أي العشب والنبات وما إليه. الأراك: شجر صحراوي.

المعنى: يسأل زياداً إذا كان لا يعلم أنه بات بعد وعيده تائهاً في الصحراء ترتعي ناقته شجر الأراك في موضع النعمان النائي.

(١٣) شرح المفردات: البرير: ثمر الأراك. عائذ: مستنجد.

المعنى: يقول إن ناقته تاكل ثمر الأراك أما رحلها فقد بقي في مكة وكأنه يلوذ بها ويأمن وكأنه ارتكب جريمة لا تغتفر.

(١٤) المعنى: إنه إذا لم يئل العفو من بني حرب وينعم الله عليه فإنه سيلقى طائر الشؤم أي سوء المصير.

(١٥) المعنى: إن أمنيته أن ينال العفو وإن يعود إلى مكة آمناً كحمامة محمية لا تخشى سوءاً حتى على أبنائها.

يمدح عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني .

[من الطويل] :

- ١ إني ، وإن كانت تميم عمارتي وكنت إلى القدوم منها القماقم
- ٢ لمثن على أفناء بكر بن وائل ثناء يوافي ركبهم في المواسم
- ٣ هم يوم ذي قار أناخوا فصادموا برأس به ترمى صفاة المصادم
- ٤ أناخوا لكسرى حين جاءت جنوده وبهراء إذ جاءت وجمع الأراقم
- ٥ إذا فرغوا من جانب مال جانب عليهم فذاذوهم ذباد الحوائم
- ٦ بمأثورة شهب إذا هي صادفت ذرى البيض أبدت عن فراخ الجماجم
- ٧ فما برحوا حتى تهادت نساؤهم يبطحاء ذي قار ، عياب اللطائم
- ٨ كفى بهم قوم امرئ ينصرونه إذا عصيت أيمانهم بالقوائم

(١ - ٢) شرح المفردات: العمارة: القوم الذين ينتسب إليهم المرء بصورة خاصة. القدموس: القديم وهنا المجذ العريق. القماقم: السيد الماجد.

المعنى: إنه وإن كان ينتسب إلى بني تميم فإنه سيمتدح بكر بن وائل مديحاً ينتشر في المواسم.

(٣) شرح المفردات: الصفاة: الصخرة.

المعنى: يذكر انتصارهم على الفرس في موقعة ذي قار حيث فرأ أعدائهم من القتال وقد صدموا الفرس برأسهم القوي الذي يحطم الصخرة القوية.

(٤) شرح المفردات: بهراء والأراقم: لعلهم من بني تغلب.

المعنى: إنهم تصدوا لكسرى ومن حالفه من الجيوش.

(٥) المعنى: إنهم هاجمهم من كل جانب وردوهم عن ديارهم كما ترد الحمام عن ورود الماء.

(٦) شرح المفردات: المأثورة: السيوف القديمة المتوارثة. الشهب: الملتزمة. البيض: الخوذ.

فراخ الجماجم: الأدمغة.

المعنى: يقول إنهم قاتلوا بسيفهم القديمة المتوارثة التي تضرب الخوذ وتفلها وتنفذ إلى الدماغ فتقتضي على صاحبه.

(٧) شرح المفردات: العياب: مفردا العيبة، ما يجعل فيها الثياب وغيرها. اللطائم: مفردا اللطيمة، المسك.

المعنى: يقول إن نساء المنتصرين حملن ثيابهن المطيبة بالمسك في البطحاء التي انتصر فيها رجالهن.

(٨) شرح المفردات: القوائم: مقابض السيوف.

=

٩ أَنَاسُ إِذَا مَا الْكَلْبُ أَنْكَرَ أَهْلَهُ ، أَنَاخُوا فَعَاذُوا بِالسَّيْفِ الصَّوَارِمِ

٤٨٣

يهجو باهلة .

[من الطويل] :

- ١ أَبَاهِلْ ! لَوْ أَنَّ الْأَنَامَ تَنَافَرُوا عَلَى أَيِّهِمْ شَرٌّ قَدِيمًا وَالْأُمُّ
- ٢ لَفَازَ لَكُمْ سَهْمًا لَيْسَ عَلَيْهِمْ ، وَلَوْ كَانَتْ الْعَجَلَانُ فِيهِمْ وَجْرُهُمْ
- ٣ فَأَيْكُمَا يَا ابْنِي دُحَّانَ ، إِذَا دَعَا إِلَى اللَّوْمِ دَاعٍ ، عَنْكُمَا يَتَقَدَّمُ
- ٤ فَمَا مِنْكُمْ إِلَّا وَفِي رِهَانِهِ بِالْأُمِّ مَنْ يَمْشِي وَمَنْ يَتَكَلَّمُ

٤٨٤

قال أيضاً يهجو باهلة :

[من الوافر] :

- ١ أَلَا كَيْفَ الْبَقَاءَ لِبَاهِلِي هَوَى بَيْنَ الْفَرْزَدَقِ وَالْجَحِيمِ
- ٢ أَلَسْتُ أَصَمَّ أَبْكُمْ بَاهِلِيًّا مَسِيلَ فَرَارَةِ الْحَسْبِ اللَّثِيمِ

= المعنى : يمدح البكريين ويقول إنهم أفضل المحالفين والمناصرين حين يمسك الرجال السيوف بأيديهم .

(٩) المعنى : إنهم يلجأون إلى سيوفهم حين يستولي الرعب على الناس وتفر الكلاب من أصحابها بسبب شدة القتال .

(١ - ٢) شرح المفردات : العجلان وجرهم : قبيلتان .

المعنى : يقول إن الناس لو تنافسوا في اللوم فإن بني باهلة يفوزون بسهمين وليس بسهم واحد ولو اشترك في المنافسة بنو العجلان وجرهم اللؤماء .

(٣) المعنى : إنهم السباقون حين يدعى الناس لإظهار لؤمهم .

(٤) المعنى : إنهم يفون برهانهم إذا راهنوا بأنهم الأم من يمشي ويتكلم من الناس .

(١) المعنى : إن الباهلي هالك لا محالة لأنه تعرّض للفرزدق .

(٢) المعنى : إن الباهلي أصم وأبكم وإن اللوم يسيل ويقطر من حسبه .

- ٣ أَلَسْتُ، إِذَا نُسِبْتَ لِبَاهِلِيٍّ، لَأَلَامَ مَنْ تَرَكَّضَ فِي الْمَشِيمِ.
- ٤ وَهَلْ يُنْجِي ابْنَ نَخْبَةٍ حِينَ يَعْوِي، تَتَاوَلُ ذِي السَّلَاحِ مِنَ التَّجُومِ.
- ٥ أَلَمْ نَتْرُكْ هَوَازِنَ حَيْثُ هَبَّتْ عَلَيْهِمْ رِيحُنَا مِثْلَ الْهَشِيمِ.
- ٦ عَشِيَّةَ لَا قُتَيْبَةَ مِنْ نِزَارٍ إِلَى عَدَدٍ وَلَا نَسَبٍ كَرِيمِ.
- ٧ عَشِيَّةَ زَيْلَتْ عَنْهُ الْمَنَابِيا دِمَاءَ الْمُلْزَقِينَ مِنَ الصَّمِيمِ.
- ٨ فَمَنْ يَكُ تَارِكًا، مَا كَانَ، شَيْئًا، فَلِنَايَ لَا أَضِيعُ بَنِي تَمِيمِ.
- ٩ أَنَا الْحَامِي الْمُضْمَنُ كُلِّ أَمْرٍ جَنَوُهُ مِنَ الْحَدِيثِ مَعَ الْقَدِيمِ.
- ١٠ فَلِنَايَ قَدْ ضَمَنْتُ عَلَى الْمَنَابِيا نَوَائِبَ كُلِّ ذِي حَدَثٍ عَظِيمِ.
- ١١ وَقَدْ عَلِمْتَ مَعَدُّ الْفَضْلِ أَنَا ذَوُو الْحَسَبِ الْمُكَمَّلِ وَالْحُلُومِ.
- ١٢ وَأَنْ رِمَاحَنَا تَأْبَى وَتَحْمَى عَلَى مَا بَيْنَ عَالِيَةِ وَرُومِ.
- ١٣ حَلَفْتُ بِشُحْبِ الْأَجْسَامِ شُعْبِ قِيَامِ بَيْنَ زَمَزَمَ وَالْحَطِيمِ.
- ١٤ لَقَدْ رَكِبْتُ هَوَازِنُ مِنْ هَجَازِي عَلَى حَدَبَاءَ يَابِسَةِ الْعُقُومِ.

(٣) شرح المفردات: تركض: تحرك. المشيم: غلاف يكون حول الجنين.

المنى: إن اللوم يحيط بهم وهم في بطون أمهاتهم.

(٤) المنى: إنه يعوي كالكلب ولا يفيد تناول السلاح من عدوه.

(٥) المنى: إن رياحهم هبت على ديار هوازن فتركتها مهذمة ومحرقة وكأنها الهشيم.

(٦) المنى: إنهم لا ينتسبون إلى نزار ولا لأي نسب كريم آخر.

(٧) شرح المفردات: الملزق: الملحق بقوم غير قومه. الصميم: الأصل في قومه.

المنى: يقول إن الموت أزال دمه الملحق وفصله عن ذوي الدم الأصل.

(٨) المنى: إنه لن يتخلى عن الدفاع عن بني قومه تميم.

(٩) المنى: إنه يدافع عن كل جناية ارتكبوها قديماً وحديثاً.

(١٠) المنى: إنه يضمن لهم الحماية حتى وإن واجه الموت.

(١١) المنى: إن العرب أجمعين يقرون لهم بالفضل والتقدم والغلبة.

(١٢) شرح المفردات: العالية: بلاد نجد.

المنى: إن رماحهم تحمي المقيمين في نجد وفي بلاد الروم.

(١٣) المنى: لقد أقسم بالحجاج الشاحي الوجوه والمشعثي الشعر المقيمين بين بئر زمزم والحطيم في مكة.

(١٤) شرح المفردات: الجدباء اليابسة العقوم: الخطوب الشديدة التي لا يقوم لمن نصيبه قائمة إثرها.

- ١٥ نُصِرْنَا يَوْمَ لَاقَوْنَا عَلَيْهِمْ بَرِيحٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ عَقِيمٍ
 ١٦ وَهَلْ يَسْتَطِيعُ أَتَبَكُمْ بِأَهْلِي زَحَامَ الْهَادِيَاتِ مِنَ الْقُرُومِ
 ١٧ فَلَا يَأْتِي الْمَسَاجِدَ بِأَهْلِي وَكَيْفَ صَلَاةُ مَرْجُوسٍ رَجِيمٍ

٤٨٥

بمدح بني عجل .

[من الطويل] :

- ١ تُعَجِّلُ بِالْمَعْبُوطِ عَجْلٌ مِنَ الْقِرَى وَتَخْضِبُ أَطْرَافَ الْعَوَالِي مِنَ الدَّمِ
 ٢ هُمَا مِنْ كَرَامِ الْمَائِثَاتِ اصْطَفَاهُمَا عَلَى النَّاسِ فِي إِشْرَاكِ دِينٍ وَمُسْلِمِ

٤٨٦

قال لحامية بن نصر ولزور ولمازن بن سمرة من بني حشيش بن محربة
 الفقيمي :

[من الوافر] :

- ١ أَلَا أَتَبْلُغُ لَدَيْكَ بَنِي فَقِيمٍ ثَلَاثَةَ أَنْفٍ مِنْهُمْ دَوَامِ
 ٢ فَمِنْهُمْ مَازَنُ وَالْعَبْدُ زُرٌّ وَحَامِيَةُ ابْنُ نَاحِتَةِ الْبِرَامِ

= المعنى : إنه أصاب هوازن بهجائه بالمصائب الكبيرة التي تقضي على أصحابها .
 (١٥) شرح المفردات : الرِّيحُ العقيم : الرِّيحُ التي لا تمطر .
 المعنى : إنهم هبوا عليهم كالرياح التي لا تمطر فأبادوهم في منازلهم .
 (١٦) المعنى : إن الباهليين عاجزون عن الصمود أمام الفحول الأبطال .
 (١٧) المعنى : إنه يبعده عن الإسلام وعن الصلاة لأنه منجس لا جدوى من صلاته .

- (١) المعنى : يمدح بني عجل قائلاً إنهم يستعجلون في إطعام الضيوف لحوم الذبائح كما إنهم
 يصبغون أطراف رماحهم بالدم في القتال الشديد .
 (٢) المعنى : إن الكرم والشجاعة مزيّتان اختصّ بهما بنو عجل على غيرهم من الناس وإن كانوا
 يشتركون معهم بالدين والإسلام .

- (١) المعنى : يقول إن في بني فقيم ثلاثة أنوفٍ دائمة .
 (٢) المعنى : يذكر الذين دميت أنوفهم وهم مازن والعبد وحامية التي كانت أمه تحت البرام أي القدر
 المصنوعة من حجر .

قال في سلم بن زياد ابن أبيه:

[من الطويل]

- ١ دَعِيَ مُغْلَقِي الْأَبْوَابِ دُونَ فَعَالِهِمْ ، وَلَكِنْ تَمَضِّي لِي ، هُبَيْتِ ، إِلَى سَلَمٍ
٢ إِلَى مَنْ يَرَى الْمَعْرُوفَ سَهْلًا سَبِيلُهُ وَيَعْقِلُ أَخْلَاقَ الرِّجَالِ الَّتِي تُثْمِي

قال لامية بن خالد بن عبد الله بن أبي العيص ابن أخي عتاب:

[من الطويل]

- ١ لَوْ كُنْتَ صُلْبَ الْعُودِ أَوْ كَابِنِ مَعْمِرٍ لَخُضْتَ حِيَاضَ الْمَوْتِ وَاللَّيْلِ مُظْلَمُ
٢ وَلَكِنْ أَيْ قَلْبٌ أُطِيرَتْ بَنَاتُهُ ، وَعِرْقٌ لَيْثٌ حَالِكُ اللَّوْنِ أَدْهَمُ

قال في عبد الله بن خازم السلمي ثم الحرامي وكان قتل عطاراً مولى
لبني يربوع بخراسان يقال له سالم ، وذلك قبل أن يهاجي جريراً:

[من الطويل]

- ١ لِلَّهِ يَرْبُوعُ أَلَمَّا تَكُنْ لَهَا صَرِيمَةٌ أَمْرٌ فِي قَتِيلِ ابْنِ خَازِمٍ

- (١) المعنى: يطلب من ناقته التي تسمى به أن تمضي به إلى سلم دون سواه الذين يغلقون أبوابهم ويقولون ولا يفعلون.
(٢) المعنى: إن الممدوح يسهل للناس دروب المعروف ويتمتع بالأخلاق الحميدة التي تشرف الأصل العريق.

(١) المعنى: يقول إنه لو كان قوياً صامداً لخاض غمار الموت في ظلام الليل ورفض أن ينام.

(٢) شرح المفردات: أطيرت بناته: أي خاف وجبن.

المعنى: يقول إنه ذو قلب جبان لا يعرف الشجاعة ومتحذر من عرق حالك السواد لثيم لم يعرف
المجد والمكارم.

(١) المعنى: يقول إن بني يربوع تخلوا عن دم سيدهم سالم الذي قتله ابن خازم.

نَمَشَى حَرَامٌ بِالْبَقِيعِ ، كَانَهَا حَبَالِي وَفِي أَثْوَابِهَا دَمٌ سَالِمٌ

فلما قال هذين البيتين اجتمعت إليه طائفة من بني تميم فتعلقوا
بقيس بن الهيثم السلمي، وتهددوه بالقتل، فاستأجلهم، وأتى
الأحنف بن قيس فقال: يا أبا بحر، تريد أن تأخذني بنو تميم بجريرة
شارب الخمر؟ يعني ابن خازم. فقال: لا أبا لك! إن السفهاء
لا يرضون إلا بالدية. فأدتها بنو سليم إليه، وقال الفرزدق:

- ٣ إذا كُنْتُ فِي دَارٍ تَخَافُ بِهَا الرَّدَى فَصَمَّمُ كَضِيمِ الْغُدَانِي سَالِمِ
٤ سَخَا طَلَبًا لِلوِثْرِ نَفْسًا بِمَوْتِهِ فَمَاتَ كَرِيمًا عَائِفًا لِلْمَلَائِمِ
٥ نَفِيُّ ثِيَابِ الذِّكْرِ مِنْ دَسِّ الْخَنَا يُنَاجِي ضَمِيرًا مُسْتَدِفَ الْعَزَائِمِ
٦ إِذَا هَمَّ أَفْرَى مَا بِهِ، هَمَّ مَاضِيًا عَلَى الْهَوْلِ طَلَاعًا ثَنَاءً الْعِظَائِمِ
٧ وَلَمَّا رَأَى السُّلْطَانَ لَا يُنْصِفُونَهُ قَضَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ بِأَيْتُصَ صَارِمِ
٨ وَلَمْ يَتَّارَ الْعَاقِبَاتِ، وَلَمْ يَنْمَ، وَلَيْسَ أَخُو الْوِثْرِ الْعَشُومِ بِنَائِمِ

(٢) المعنى: إنهم يتمشون في موضع البقيع وكأنهم الحبالى من كبر بطونهم وهم يلبسون الثياب
الملطخة بدم مولايم.

(٣) المعنى: يقول إن على المرء إذا كان في مكان يخشى فيه الموت أن يتصرف كما فعل سالم
الغداني.

(٤) المعنى: إنه صمد في طلب الثار حتى الممات ومات كريماً غير ملوم.

(٥) شرح المفردات: الخنا: الفحش. المستدف: المتحرك بكل عزيمة.

المعنى: إنه مات طاهر الثوب من الدنس والفحش وكان يلبي نداء ضميره الذي يتحرك
بكل عزيمة.

(٦) شرح المفردات: هم: عزم على الأمر. أفرى الشيء: قطعه.

المعنى: إنه يعزم على أمر ويحققه فوراً ودون تردد، ويفتحم الأهوال في المنعرجات العسيرة بعزم
وثبات.

(٧) المعنى: يقول إنه حين رأى نفسه وحيداً لا ينصره أحد من بني قومه أو من ذوي السلطان مات
وحيداً بسيفهم وهو يدافع.

(٨) شرح المفردات: تآرى: بحث وتخلف. العاقبات: النتائج.

المعنى: إنه لم يفكر طويلاً قبل أن يأخذ قراره ولم يفكر بالعواقب بل إنه أقبل على القتال لأن
صاحب الوتر لا ينাম.

قال لزياد لما مات :

[من البسيط] :

- ١ أَبْلِغْ زِيَادًا إِذَا لَاقَيْتَ جَيْفَتَهُ ، أَنْ الْحَمَامَةَ قَدْ طَارَتْ مِنَ الْحَرَمِ
- ٢ طَارَتْ فَمَا زَالَ يَنْمِيهَا قَوَادِمُهَا حَتَّى اسْتَعَاثَتْ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَالْأَجَمِ

قال في رجل من بني مخزوم :

[من الكامل] :

- ١ مَا أَنْتُمْ فِي مِثْلِ أُسْرَةِ هَاشِمٍ ، فَادْهَبْ إِلَيْكَ ، وَلَا بَنِي الْعَوَامِ
- ٢ قَوْمٌ لَهُمْ شَرَفُ الْبَطَاحِ ، وَأَنْتُمْ وَضَرُ الْبِلَادِ ، مُوْطَأُو الْأَقْدَامِ

قال في أبي عبيدة بن عمار بن ياسر، وكان من سببايا العرب من عبس،
وللاؤه لبني مخزوم، وكان مع عمر بن عبد العزيز قبل أن يستخلف،
فاستشفعه الفرزدق في حاجة فأبى، فقضاها له عمر:

[من الكامل] :

- ١ أَمَرَ الْأَمِيرُ بِحَاجَتِي وَقَضَائِيهَا ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ عِنْدَنَا مَذْمُومٌ
- ٢ مِثْلُ الْحَجَارِ ، إِذَا شَدَّدْتَ بَسْرَجَهُ وَالْيَ الصُّرَاطَ ، وَعَصَهُ الْإِيزِيمُ

(١) المعنى: يذكر في هذا البيت ما كان من أمره مع زياد وكيف فرخوفاً منه إلى الصحراء.

(٢) المعنى: إنها طارت بريشها القوي فلجأت إلى الصحراء واختبأت في الهشيم.

- (١) المعنى: يقول لهذا المخزومي إنه لن يبلغ نسب بني هاشم أو بني العوام.
- (٢) المعنى: إنهم من بطحاء مكة من أشرف بني قريش أما أنتم فإنكم وضر البلاد أي قذارتها وإنكم
أذلاء تسيرون في مؤخرة الناس فتسحقكم أقدام الآخرين.

(١) المعنى: إن أبا عبيدة لم يقض حاجة الشاعر فيما قضاها الأمير عمر بن عبد العزيز.

(٢) شرح المفردات: الإيزيم: لعله أراد الشكيمة توضع في شدة الحمار

٣ أَبَتِ الْمَوَالِي أَنْ تَكُونَ صَمِيمًا ، وَنَفَثَكَ عَنْ أَحْسَابِهَا مَخْزُومٌ

٤٩٣

كانت عمرو بن تميم عسكرت أيام يزيد بن المهلب في ناحية المريد،
فبعث إليهم يزيد مولى له يقال له دارس في قوم من أصحابه فانهزمت
عمرو بن تميم فقال الفرزدق:

[من الطويل]

- ١ تَصَدَّعَتِ الْجَعْرَاءُ إِذْ صَاحَ دَارِسُ وَلَمْ يَصْبِرُوا عِنْدَ السِّوْفِ الصَّوَارِمِ
- ٢ جَزَى اللَّهُ قَيْسًا عَنْ عَدِيٍّ مَلَامَةً وَخَصَّ بِهَا الْأَذْنَيْنِ أَهْلَ الْمَلَاوِمِ
- ٣ هُمْ قَتَلُوا مَوْلَاهُمْ وَأَمِيرَهُمْ ، وَلَمْ يَصْبِرُوا لِلْمَوْتِ عِنْدَ الْمَلَاحِمِ

٤٩٤

يربني وكيعاً ومحرزاً، قال الحرمازي: وكيع من بني أسود ومحرز بن
عمران جد بشر بن جبهان المنقري .

[من الطويل]

- ١ أَفِي طَرْفِيْ عَامٍ وَكَيْعٌ وَمُخْرِزٌ ، وَأَنْتَى لَنَا مِثْلَاهُمَا إِتْمِيمِ
- ٢ سِهَاجَانِ كَانَا يَرْفَعَانِ بِنَاءَنَا ، وَمِرْدَى حُرُوبٍ جَمَّةٍ وَخُصُومِ

= المعنى: يشبهه بالحمار الذي إذا شُدَّ سرجه فإنه يضطرب ويعرض الشكيمة .
(٣) المعنى: يقول إن الموالى تنكروا له وبني مخزوم أبعدوه عنهم .

- (١) المعنى: يقول إنهم تولوا هاريين عند الشدة ولم يصبروا للقتال .
 - (٢) شرح المفردات: الملاوم: الذين يلامون .
المعنى: إنه يوجه إليهم الملامة الشديدة .
 - (٣) المعنى: إنهم قتلوا مولاهم وسيدهم لأنهم لم يصبروا في القتال حين اشتد .
-

- (١) المعنى: إنهما ماتا في عام واحد وكيف يمكن لبني تميم أن تعوض خسارتها بهما .
- (٢) شرح المفردات: سماكان: نجمان . المردى: الصخرة تكسر الصخور الأخرى .
المعنى: إنهما كانا نجمين يرفعان مجد قومهما عالياً وكانا يسحقان الخصوم في الحروب الكثيرة .

[من الكامل]:

- ١ يا أُخْتَ نَاجِيَةٍ بَنِي سَامَةَ إِنِّي أَخْشَى عَلَيْكَ بَنِيَّ إِنْ طَلَبُوا دَمِي
- ٢ لَنْ يَقْبَلُوا دِيَةً، وَلَيْسُوا، أَوْ يَرَوْا مِنِّي الْوَفَاءَ، وَلَنْ يَرَوْهُ بَنُوهم
- ٣ فَالْمَوْتُ أَرْوَحُ مِنْ حَيَاةٍ هَكَذَا، إِنْ أَنْتِ مِنْكَ بِنَائِلٍ لَمْ تُنْعِمِي
- ٤ هَلْ أَنْتِ رَاجِعَةٌ وَأَنْتِ صَاحِبَةٌ لِبَنِيٍّ شَلَوْا أَيْبَهُمُ الْمُتَقَسِّمِ
- ٥ وَلَقَدْ ضَيَّيْتُ مِنَ النِّسَاءِ وَلَا أَرَى كَضْنِي بِقَسِيٍّ مِنْكَ أُمُّ الْهَيْثَمِ
- ٦ كَيْفَ السَّلَامَةُ بَعْلَمًا تَيْمَنِي، وَتَرَكْتُ قَلْبِي مِثْلَ قَلْبِ الْآيِهِمِ
- ٧ قَطَعْتُ نَفْسِي مَا تَجِيءُ سَرِيحَةً، وَتَرَكْنِي دَنْفًا، عِرَاقَ الْأَعْظَمِ
- ٨ وَلَقَدْ رَمَيْتِ إِلَيَّ رَمِيَةً قَاتِلٍ مِنْ مُقَاتِلِكَ وَعَارِضِكَ بِأَسْهُمِ
- ٩ فَأَصَبْتَ مِنْ كَيْدِي حُشَاةً عَاشِقِي، وَقَتَلْتَنِي بِسِلَاحٍ مِنْ لَمْ يُكَلِّمِ
- ١٠ فَإِذَا حَلَفْتَ هُنَاكَ أَنْتِ مِنْ دَمِي لَبْرِيشَةٍ فَتَحَلَّلِي، لَا تَأْتِمِي

(١) المعنى: إنها قتلتها بحبها ويخشى عليها من بني أن يطلبوا دمه منها.

(٢) المعنى: إنهم لن يقبلوا دية عنها وسوف يقتلونها إن لم تبادل أباهم بالوفاء وهم لا يرجون منها الوفاء ولو كان ذلك في منافعهم.

(٣) المعنى: إن الحرمان الذي يعانيه في حبها أشد من الموت.

(٤) المعنى: يسألها هل تنعم عليه فترد إلى أبنائه ما تبقى من أيهم وقد أصبح شلوا هزيلة هالكاً بحبها.

(٥) المعنى: إنه ذاق الضنى من النساء ولكن ليس كما يعاني هذه المرأة.

(٦) شرح المفردات: الأيهم: المصاب بمرض في عقله.

المعنى: إنه لا سبيل له إلى السلامة بعد أن تركته كالمجنون.

(٧) شرح المفردات: الدنف: المتيم بالحب. عراق الأعظم: أي أكل لحمه وعظمه وذاب.

المعنى: إنها مرقت نفسه ولا مجال إلى جمع أجزائها من جديد وقد تركته متيماً وقد ذاب جسمه ولحم عظامه.

(٨) المعنى: إنها رمته بسهام عينها وحاجيها رمية قاتلة.

(٩) المعنى: إنها أصابته في الضميم دون أن تستعمل سلاحاً جارحاً.

(١٠) المعنى: يطلب منها أن تقبل عليه فلا ترتكب جريمة وبذلك تستطيع أن تقسم أنها بريئة من دمه.

- ١١ وَلَئِنْ حَلَفْتُ عَلَىٰ يَدَيْكَ لِأَحْلِفَنَّ
 ١٢ بِاللَّهِ رَبِّ الرَّافِعِينَ أَكْفُهُمْ،
 ١٣ فَلَأَنْتَ مِنْ خَلَلِ الْحِجَالِ قَتَلْتَنِي
 ١٤ إِذْ أَنْتَ مُقْبِلَةٌ بِعَيْتِي جُودَرٍ،
 ١٥ وَبِوَاضِحٍ رَتَلٍ تَشِفُّ غُرُوبُهُ،
 ١٦ وَكَأَنَّ قَارَةَ تَاجِرٍ هِنْدِيَّةَ
 ١٧ مَا فَرَنْتَ كَبِدِي مِنْ امْرَأَةٍ لَهَا
 ١٨ مِثْلُ الَّتِي عَرَضْتَ لِنَفْسِي حَتْفَهَا
 ١٩ نَاجِيَّةً، كَرَّمَ أَبُوهَا، تَبْتَنِي
- يَمِينِ اصْدَقٍ، مِنْ يَمِينِكَ، مُقْسِمٍ
 بَيْنَ الْحَطِيمِ وَبَيْنَ حَوْضِي زَمْزَمٍ
 إِذْ نَحْنُ بِالْحَدَقِ الذَّوَارِفِ نَرْتَمِي
 وَبِجِدٍ أَمْ أَعَنَّ لَيْسَ بِتَوَامٍ
 عَذِبٍ، وَأَذْلَفَ طَيْبِ الْمُتَشَمِّمِ
 سَبَقْتُ إِلَيَّ حَدِيثَ فَيْكِ مِنَ الْقَمِ
 عَيْنَانِ مِنْ عَرَبٍ وَلَا مِنْ أَعْجَمٍ
 مِنْهَا بِنَظَرَةٍ حُرَّتَيْنِ وَمِعْصَمِ
 مِنْ غَالِبٍ قُبَّ الْبِنَاءِ الْأَعْظَمِ

- (١١) المعنى: إنه يقسم بدوره يمين الصدق بأنه وفي على عهدها على الدوام.
 (١٢) المعنى: إنه يقسم بالله رب الرافعين أيديهم في مكة من بشر زمزم إلى الحطيم.
 (١٣) شرح المفردات: الحجال: مفردا الحجل، السَّتر تكسوه المرأة وجهها.
 المعنى: إنها قتلتها من وراء حجابها وأسالت الدَّمع الغزير من أحداقه.
 (١٤) شرح المفردات: الجودر: ولد البقرة الوحشية.
 المعنى: إنها كانت تُقبل عليه بعيونها وكأنها عيون البقرة الوحشية وبعنفها وكأنه عنق ابن الطليعة التي لا توائم لها.
 (١٥) شرح المفردات: الواضح: الثَّغر النقي. الرتل: الحسن التفتيد. تشف: ترق. الغروب: الرِّيق الكثير. الأذلف: الأنف الصغير المستوي الأرنبة.
 المعنى: يصف ثغرها الجميل النقي وأسنانها الحسنة التفتيد وقد سال ريقها العذب ويصف أنفها الجميل الذي يالغ رائحة الطيب لرفاهتها.
 (١٦) شرح المفردات: قارة التاجر: وعاء المسك.
 المعنى: يقول إن الطيب يتضوُّع منها ويسبق كلامها إلى السامع.
 (١٧) شرح المفردات: فرئت: فتنت.
 المعنى: لم تفتت امرأة قبلها كبده بعينها لا من العرب ولا من الأعاجم.
 (١٨) شرح المفردات: الحرَّتان: هنا العينان الحرَّتان الكريمتان.
 المعنى: يقول إنه لم يُتلف من عينين كما أتلفته عيناها الكبيرتان الحرَّتان وفتنته كذلك بمعصمها.
 (١٩) شرح المفردات: ناجية: تسرع في النجاة.
 المعنى: إنها تتخلص من عشاقها بلباقة وأبوها كريم وهي تبتي به مجدداً شبيهاً بمجد والده غالب.

- ٢٠ فَلَيْتَنِّي هِيَ احْتَسَبَتْ عَلَيَّ لَقَدْ رَأَتْ
 ٢١ هَلْ أَنْتِ بَايَعْتِي دَمِي بِغَلَائِهِ،
 ٢٢ مَا كُنْتُ غَيْرَ رَهِينَةٍ مَحْبُوسَةٍ
 ٢٣ يَا وَنَحْ أَخْتِ بَنِي كِنَانَةَ إِنَّهَا
 ٢٤ فَلَيْتَنِّي سَفَكْتُ دَمًا بِغَيْرِ جَرِيرَةٍ
 ٢٥ وَلَيْتَنِّي حَمَلْتُ دَمِي عَلَيْكَ لِتَحْمِلَنِي
 ٢٦ وَالنَّفْسُ إِنَّ وَجَبَتْ عَلَيْكَ وَجَدْتَهَا
 ٢٧ لَوْ كُنْتُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ لِحَاوَلْتُ
 ٢٨ وَلَا كُتِمْتُ لَكَ الَّذِي اسْتَوْدَعْنِي،
 ٢٩ هَلْ تَذْكُرِينَ إِذِ الرِّكَابُ مُنَاحَةٌ
 ٣٠ إِذْ نَحْنُ نَسْرِقُ الْحَدِيثَ وَفَوْقَنَا
 ٣١ إِذْ نَحْنُ نُخْبِرُ بِالْحَوَاجِبِ بَيْنَنَا
- عَيْنَايَ صَرَعَةً مَيَّتٍ لَمْ يَنْقُمِ
 إِنَّ أَنْتِ زَفَرَةٌ عَاشِقِي لَمْ تَرْحَمِي
 بِدَمٍ لِأَخْتِ بَنِي كِنَانَةَ مُسْلَمٍ
 لَبْخِيلَةٌ بِشِفَاءٍ مَنْ لَمْ يُجْزِمِ
 لِسُخْلَدِينَ مَعَ الْعَذَابِ الْآلَمِ
 ثِقْلًا يَكُونُ عَلَيْكَ مِثْلَ يَلْمَمٍ
 عِشًا يَكُونُ عَلَيْكَ أَثْقَلُ مَعْرَمٍ
 كَفَايَ مُطْلِعًا إِلَيْكَ بِسَلَمٍ
 وَالسَّرُّ مُنْتَشِرٌ، إِذَا لَمْ يُكْتَمِ
 بِرِحَالِهَا لِرَوَاحِ أَهْلِ الْمَوْسِمِ
 مِثْلَ الصَّبَابِ مِنَ الْعَجَاجِ الْأَقَمِ
 مَا فِي النَّفُوسِ، وَنَحْنُ لَمْ نَتَكَلَّمِ

(٢٠) شرح المفردات : احتسبت : أنكرت .

المعنى : يقول إنها إذا تنكرت له فإنه سيجد نفسه صريعاً وسقيماً لا دواء شافياً له .

(٢١) المعنى : يطلب منها أن تعيد إليه نفسه فلا تهدر دمه إذا كانت لا تحنّ عليه وترحمه .

(٢٢) المعنى : إنه ارتهن لتلك المرأة وسلم أمره لها .

(٢٣) المعنى : يلوم تلك المرأة التي لا تشفيه من دائه وهو لم يقترب ذنباً ولم يرتكب جريمة .

(٢٤) المعنى : إنها ستُخْلَدُ في النار لأنها سفكت دماً بريئاً .

(٢٥) شرح المفردات : يَلْمَمُ : اسم جبل .

المعنى : إن دمه سيكون ثِقْلاً عليها مثل جبل يَلْمَمُ .

(٢٦) المعنى : إنه إذا توجب عليها إزهاق نفسه وإهلاكها فإن ذلك سيكون حملاً ثَقِيلاً عليها .

(٢٧) المعنى : يقول إنه سيقرب إليها بسلم وإن كانت في كبد السماء .

(٢٨) المعنى : رغم ذلك فإنه سيكنم حُبّاً كالسَّرِّ ولن يبوح به حتى لا يُدَاعَ بين الناس .

(٢٩) المعنى : يذكرها بلفظها حيث كانت الجمال مناة وهم يستعدون لموسم الحج والرحيل إلى مكة .

(٣٠) المعنى : إنه كان يتحدث إليها سرّاً وكان الغبار يرتفع فوقهما كالصَّبَابِ .

(٣١) المعنى : إنهما كانا يتبادلان النظرات المعبرة دون تكلم .

- ٣٢ وَلَقَدْ رَأَيْتِكَ فِي الْمَتَامِ ضَجِيعِي ، وَلَمْتُ مِنْ شَفَتَيْكَ أَطِيبَ مِلْهِمِ
 ٣٣ وَغَدٌ وَبَعْدَ غَدٍ كِلَا يَوْمَيْهِمَا يُبْدِي لَكَ الْخَبَرَ الَّذِي لَمْ تَعْلَمِي
 ٣٤ وَالْحَبِيلُ تَعْلَمُ أَنَّنَا فَرَسَانُهَا ، وَالْعَاطِفُونَ بِهَا وَرَاءَ الْمُسْلَمِ
 ٣٥ أَسْلَابُ يَوْمِ قُرَاقِرٍ كَانَتْ لَنَا تُهْدِي وَكُلُّ ثُرَاثٍ أَيْضَ خَضِرِمْ
 ٣٦ تَطَأُ الْكِمَاةَ بِنَا ، وَهَنْ عَوَابِسُ ، وَطَهُ الْحِصَادِ وَهَنْ لَسَنْ بَصِيمِ
 ٣٧ نَعْصِي ، إِذَا كَسَرَ الطَّعَانُ رِمَاحَنَا ، فِي الْمُعْلَمِينَ بِكُلِّ أَيْضَ مِخْذَمِ
 ٣٨ وَإِذَا الْحَدِيدُ عَلَى الْحَدِيدِ لَبَسَتْهُ أَخْرَجْنَ نَائِمَةَ الْفِرَاحِ الْجُثْمِ

٤٩٦

يمدح هشام بن عبد الملك .

[من الطويل] :

- ١ أَفَاطِمُ ! مَا أَنْسَى نَعَاسُ وَلَا سَرَى عَقَابِيلَ ، يَلْقَانَا مِرَاراً غَرَامُهَا
 ٢ لِعَيْنَيْكَ وَالْفُغْرِ الَّذِي خِلْتُ أَنَّهُ تَحَدَّرَ مِنْ غَرَاءِ بَيْضِ غَمَامُهَا

(٣٢) المعنى : إنها زارته في منامه فلطم فاهها وقبلها .

(٣٣) المعنى : إن الأيام القادمة ستبدي لها أموراً كانت تجهلها عنه .

(٣٤) المعنى : إنهم فرسان شجعان .

(٣٥) شرح المفردات : الأبيض : السيف . الخضرم : الكثير الماء .

المعنى : إنهم نالوا الغنائم في ذلك اليوم بسيفوفهم ونالوا كل خير .

(٣٦) المعنى : إن الخيول كانت تطأ رؤوس الأبطال وكأنها تطأ سنابل القمح .

(٣٧) شرح المفردات : الأبيض المخدّم : السيف القاطع .

المعنى : إنهم يقتحمون بسيفوفهم البيض القاطعة حين تنكسر رماحهم من قتال الأعداء .

(٣٨) شرح المفردات : نائمة الفراح الجثم : الأدمغة الجائمة في الجماجم .

المعنى : إنهم حين يقرعون الدروع بالدروع فإنهم يخرجون نخاع الأعداء من جماجمهم .

(١) شرح المفردات : السرى : سير الليل . العقابيل : الدواهي . غرامها : دينها وكرها .

المعنى : يخاطب حبيبته قائلاً إنه لا يخشى المصائب التي تنزل به حين يرتحل وهي تلازمه عبر النوم وكأنها موفقة به لا تنفك .

(٢) المعنى : إن ثغرها الذي يشبه قطر الندى المتحدّر من الغمام الأبيض وعينها هما سبب شقائه .

- ٣ وَذَكَّرْنِيهَا أَنْ سَمِعْتُ حَمَامَةً
 ٤ نَزُومٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ لَا تَنْطِقُ الْحَنَا،
 ٥ أَفَاطِمُ! مَا يُدْرِيكَ مَا فِي جَوَانِحِي
 ٦ فَلَوْ بَغَيْتِي نَفْسِي الَّتِي قَدْ تَرَكْتُهَا
 ٧ لِأَعْطَيْتُ مِنْهَا مَا احْتَكَمْتُ وَمِثْلَهُ،
 ٨ فَهَلْ لَكَ فِي نَفْسِي فَتَقْتَحِمِي بِهَا
 ٩ لَقَدْ ضَرَبْتُ، لَوْ أَنَّهُ كَانَ مُبْقِيًا،
 ١٠ قَدْ اقْتَسَمْتُ عَيْنَاكَ يَوْمَ لَقَيْتَنَا
 ١١ فَكَيْفَ بِمَنْ عَيْنَاهُ فِي مُقَلَّتَيْهِمَا
 ١٢ إِذَا هِيَ نَاتَتْ عَنِّي حَنْتٌ، وَإِنْ دَنْتُ فَاْبَعُدْ مِنْ بَيْضِ الْأُنُوقِ كَلَامُهَا

(٣) المعنى: إنه يتذكرها حين يهدل الحمام فوق الأشجار فتجيبه صغاره.

(٤) شرح المفردات: الذَّام: المذمة.

المعنى: إنها تنام عن الفحشاء فلا تنطق بها ولا مذمة عليها سوى أنها تسرق عقول من يرونها.

(٥) المعنى: إنها لا تدري مبلغ الوجد الذي يعانیه والدَّمع الذي يذرفه انسكاباً حين يذكرها.

(٦) شرح المفردات: تَتَرَى: متفرقة، متتابعة. السَّوَام: المواشي التي ترعى.

المعنى: يطلب منها أن تعيد إليه نفسه التي سرقها وقد تناثرت أشلاء وهو يفتردي نفسه العزيزة بالأنعام وسواها.

(٧) المعنى: إنه يعطيه من الماشية ما تطلبه مضاعفاً مقابل أن تعيد إليه نفسه ولو كان عدد المواشي يغطي الأرض بأسرها.

(٨) شرح المفردات: العِقَاب: مفردها العقبة، المرقى العسير.

المعنى: يطلب منها أن تقتحم بنفسه التي لديها الصعاب والمسالك الوعرة التي تقضي على من يسلكها.

(٩) المعنى: إنها أفسدت حياته ورمت سهامها على قلبه الممزق.

(١٠) المعنى: إن عينها قسمت نفسه قسمين وهذا عمل غير حلال.

(١١) المعنى: يعجب كيف أن عينها فيها السقم والبرء على السواء.

(١٢) شرح المفردات: بَيْضِ الْأُنُوقِ: بيض النسور.

المعنى: يقول إنه يحزن إليها حين تبتعد عنه وإن دنت منه فإنها لا تكلمه وكأن كلامها أبعد من بيض النسور.

- ١٣ وَتَمَتَّعْ عَيْنِي وَهِيَ يَقْطَعُ شِفَاءَهَا،
 ١٤ وَكَائِنْ مَنَعْتُ الْقَوْمَ مِنْ نَوْمٍ لَيْلَةً،
 ١٥ لِأَدْتُوْ مِنْ أَرْضٍ لِأَرْضِكِ إِنْ دَنْتُ
 ١٦ أَفَاطِمَ مَا مِنْ عَاشِقٍ هُوَ مَيِّتٌ
 ١٧ وَلَجَبَتْ بِعَيْنَيْكَ الصُّبُودِينَ مَوْلَجًا
 ١٨ لَقَدْ ذَلَّهْتَنِي عَنْ صَلَاتِي، وَإِنَّهُ
 ١٩ أَيْحِيَا مَرِيضٌ بَعْدَمَا مَيِّتَ لَهُ
 ٢٠ أَيْقَتُلُ مَخْضُوبُ الْبَنَانِ مُبْرِقٌ
 ٢١ فَهَلْ أَنْتِ إِلَّا نَخْلَةٌ غَيْرَ أَنِّي
 ٢٢ وَمَا زَادَنِي نَائِي سُلُوءًا وَلَا قَرَى
 ٢٣ إِذَا حَرَّقَتْ مِنْهُمْ قُلُوبٌ، وَنَفَذَتْ
 ٢٤ كَمَا نُحِرَتْ يَوْمَ الْأَصْحَاحِي بِلَدَةٍ
 وَيُبْذَلُ لِي عِنْدَ الْمَتَامِ حَرَامُهَا
 وَقَدْ مَيَّلَتْ أَعْنَاقَهُمْ، لَا أَنَامُهَا
 بِهَا بِيَدِهَا مَوْصُولَةٌ وَإِكَامُهَا
 مِنَ النَّاسِ إِنْ لَمْ يُرِدْ نَفْسِي حُسَامُهَا
 مِنَ النَّفْسِ إِنْ لَمْ يَوْقِ نَفْسِي حَامُهَا
 لَيَسْأَلُونِي إِلَى الْخَيْرِ الْكَثِيرِ إِمَامُهَا
 سَوَادُ الَّتِي تَحْتَ الْفُؤَادِ قِيَامُهَا
 بِمَيِّتٍ خُفَاتًا لَمْ تُصَبِّهِ كَلَامُهَا
 أَرَاهَا لِعَبِيرِي ظِلُّهَا وَصِرَامُهَا
 مِنَ الشَّامِ قَدْ كَادَتْ يُورُ أَنَامُهَا
 مِنَ الْقَوْمِ أَكْبَادُ أُصِيبَ انْتِظَامُهَا
 مِنَ الْهَدْيِ خَرَّتْ لِلْجُنُوبِ قِيَامُهَا

- (١٣) المعنى: إِنَّ عَيْنَهُ مَتَقَرَّةٌ وَهُوَ يَقْطَعُ. وَإِذَا نَامَ فَإِنَّ طِفْهًا يَزُورُهُ.
 (١٤) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ كَانَ يَمْنَعُ صَاحِبَهُ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ غَالِبَهُمُ النَّعَاسُ فَغَلِبَهُمْ.
 (١٥) المعنى: إِنَّهُ كَانَ يَمْتَنِعُ عَنِ النَّوْمِ لِيُظَلَّ مُسْرِعًا نَحْوَهَا حَتَّى يَدْرِكَ مَكَانَهَا.
 (١٦) المعنى: إِنَّ الْعَشِقَ لَا يُؤَدِّي بِصَاحِبِهِ إِلَى الْمَوْتِ وَهُوَ يَتَمَنَّى أَنْ يَمُوتَ بِالسَّيْفِ لِيَرْتَاحَ مِنْ حُبِّهَا.
 (١٧) المعنى: إِنَّهُ يَوْشِكُ أَنْ يَمُوتَ لِأَنَّهَا اصْطَادَتْهُ بِعَيْنِهَا.
 (١٨) شرح المفردات: ذَلَّهْتَنِي: وَلَّهْتَنِي، أَذْهَلْتَنِي.
 المعنى: إِنْ حُبَّهَا مَنَعَهُ مِنَ الصَّلَاةِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى الْخَيْرِ وَالْإِبْتِعَادِ عَنِ الشَّرِّ.
 (١٩) المعنى: إِنَّهُ لَنْ يَحْيَا مِنْ جَدِيدٍ وَقَدْ مَاتَتْ نَفْسُهُ.
 (٢٠) شرح المفردات: الْخَفَاتُ: الْمَوْتُ فَجَاءَ.
 المعنى: يَسْأَلُ كَيْفَ تَقْتُلُ امْرَأَةً مَرْيَتَةً وَمَخْضَبَةُ الْبَنَانِ فَجَاءَ رَجُلًا دُونَ أَنْ تَصِيبَهُ بِجَرَحٍ؟
 (٢١) شرح المفردات: الصُّرَامُ: مَا يَقْطَعُ مِنَ الشَّجَرَةِ مِنْ ثَمَارٍ.
 المعنى: إِنَّهَا نَخْلَةٌ عَالِيَةٌ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنَالَهَا وَإِنْ غَيَّرَهُ يَأْكُلُ مِنْ ثَمَارِهَا وَيَسْتَقَرُّ فِي ظِلِّهَا.
 (٢٢) المعنى: إِنَّ الْإِبْتِعَادَ عَنْهَا لَا يَشْفِيهِ وَقَدْ اجْتَنَزَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الشَّامِ قَرَى كَادَ أَصْحَابُهَا أَنْ يَبُورُوا مِنْ شِدَّةِ الْفَقْرِ.
 (٢٣) شرح المفردات: نَفَذَتْ: نَفَذَتْ سَهَامَهَا.
 المعنى: إِنَّهَا حَرَّقَتْ قُلُوبَ النَّاسِ وَرَمَتْ أَكْبَادَهُمْ بِالسَّهَامِ الْنَافِذَةِ.
 (٢٤) المعنى: إِنَّهَا نَحَرَتْ قُلُوبَ الْعَاشِقِينَ كَمَا تَنْحَرُ نِيَاقُ الْهَدْيِ فِي مَكَّةَ وَهِيَ تُحَوَّلُ نَاحِيَةَ الْجَنُوبِ.

٢٥ أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أُدْبِعَاصُ أَنْقَاءُ الْحِمَى وَسَامُهَا
 ٢٦ كَانَ لَمْ تُرْفَعْ بِالْأَكِيْمَةِ خِيْمَةٌ عَلَيْهَا نَهَارًا، بِالْقُنْيِ ثَمَامُهَا
 ٢٧ أَقَامَتْ بِهَا شَهْرَيْنِ حَتَّى إِذَا جَرَى عَلَيْهِنَّ مِنْ سَافِي الرِّيحِ هَيَامُهَا
 ٢٨ أَتَاهُنَّ طَرَادُونَ كُلُّ طَوَالَةٍ عَلَيْهَا مِنَ النَّيِّ الْمَذَابِ لِحَامُهَا
 ٢٩ عَلَيْهِنَّ رَاحُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ، مِنَ الْحَزِّ أَوْ مِنْ قَيْصَرَانِ عِلَامُهَا
 ٣٠ إِلَيْكَ أَقَمْنَا الْحَامِلَاتِ رِحَالَنَا وَمُضْمَرٍ حَاجَاتِ إِلَيْكَ انْصِرَامُهَا
 ٣١ فَرَعْنَ وَفَرَعْنَ الْهُمُومَ الَّتِي سَمَتْ . إِلَيْكَ بِنَا، لَمَّا أَتَاكَ سَمَامُهَا
 ٣٢ وَكَأَنَّ أَنْحُنَا مِنْ ذِرَاعِي شِمْلَةٍ إِلَيْكَ، وَقَدْ كَلَّتْ وَكَلَّ بِغَامُهَا

(٢٥) شرح المفردات: أُدْبِعَاصُ: مفردُها الأديعص، تصغير الذَّعْص أي كَثِبَ الرَّمْلُ. الانْقَاءُ: مفردُها النقي، الرَّمْلُ المنقطع. سنامُها: المرتفع من النَّبَاتِ.

المعنى: يذكر عهده بها ويتساءل إذا كانت كَثبان الرَّمَالِ على حالِها وكذلك النَّبَاتِ النَّامي والمرتفع.

(٢٦) شرح المفردات: الْقُنْيُ: مفردُها القنأ، عود الرَّمَحِ. الثَّمَامُ: نبات هزيل لا يطول. المعنى: يقول إنها بعدت وكان خيامها في موضع الأكيمة لم ترفع وكان أعمدة دارها لم تنهض. وكان نبات الثَّمَامِ لم ينبت في ذلك المكان.

(٢٧) شرح المفردات: الْهَيَامُ: الرَّمْلُ غير المتماسك. المعنى: يقول إنها أقامت شهرين في ذلك المكان حتى فُرِّقَتِ الرِّيحُ رمال المكان غير المتماسكة.

(٢٨) شرح المفردات: الطَّوَالَةُ: النَّاقَةُ الطويلة. النَّيِّ: شحم السَّنامِ. لِحَامُهَا: لحومها. المعنى: يقول إنه حين ذرت الرِّيحُ الرَّمَالَ جاء من ينقلهنَّ على النَّيَاقِ الطويلة وقد ذاب سنامها ولحمها.

(٢٩) شرح المفردات: الرَّاحُولُ: مركب للبعير كالرَّحْلِ. الْقَطِيفَةُ: ثوب مخمل يلقيه الرَّجُلُ على نفسه. الْقَيْصَرَانِ: علامها: مفردُها علم.

المعنى: إن التوق عليها رجال مخملية وحريرية ومصنوعة من نسيج ممَّا يدلُّ على ترف أصحابها. (٣٠) المعنى: إنه امتطى تلك المطايا لتنقله إلى الممدوح مع صحبه وهم يحملون حاجاتهم ورغباتهم ويرجون تحقيقها لديه.

(٣١) شرح المفردات: السَّامُ: مفردُها السَّامة، الخفيف من كل شيء. المعنى: إنهم وصلوا إليه يرفعون غاياتهم وقد أدركوه بمطاياهم الضامرة الخفيفة.

(٣٢) شرح المفردات: الشِّمْلَةُ: النَّاقَةُ السريعة. البِغَامُ: صوت النَّاقَةِ المنقطع. المعنى: إنهم أناخوا عنده نوقهم السريعة وهي تصوت أصواتاً منقطعة من شدة السير.

٣٣ وَقَدْ دَابَّتْ عَشْرِينَ يَوْماً وَلَيْلَةً، يُشَدُّ بِرُسْعَيْهَا إِلَيْكَ خِدَامُهَا
 ٣٤ وَلَا يُدْرِكُ الْحَاجَاتِ بَعْدَ ذَهَابِهَا مِنْ الْعَيْسِ بِالرُّكْبَانِ إِلَّا نَعَامُهَا
 ٣٥ لَعَمْرِي لَكِنَّ لَأَقْتَ هَشَاماً لَطالَ مَا تَمَتَّتْ هَشَاماً أَنْ يَكُونَ اسْتِقَامُهَا
 ٣٦ إِلَيْهِ، وَلَوْ كَانَ الْمُنْهْتُ دُونَهُ، وَمِنْ عَرْضِ أَجْبَالِ عَلَيْهَا قَتَامُهَا
 ٣٧ وَقَوْمٍ يَعْصُونَ الْأَكْفَ، صَلُورُهُمْ عَلَيَّ وَغَارَى، غَيْرُ مُرْضَى رِغَامُهَا
 ٣٨ نَمَتَكَ مَنَافُ ذِرْوَاتِهَا إِلَى الْعَلَى، وَمِنْ آلٍ مَخْزُومٍ نَهَاكَ عِظَامُهَا
 ٣٩ أَلَيْسَ امْرُؤُ مَرْوَانَ أَدْنَى جُلُودِهِ، لَهُ مِنْ بَطَاحِيٍّ لُؤْيٍ كِرَامُهَا
 ٤٠ أَحَقُّ بَنِي حَوَاءَ أَنْ يُدْرِكَ الَّتِي عَلَيْهِمْ لَهُ، لَا يُسْتَطَاعُ مَرَامُهَا
 ٤١ أَبَتْ لِهَشَامٍ عَادَةً يَسْتَعِيدُهَا، وَكَفَّ جَوَادٍ لَا يُسَدُّ انْتِلَامُهَا
 ٤٢ كَمَا انْتَلَمْتُ مِنْ عَمْرٍِ أَكْدَرَ مُقْعَمٍ فُرَاتِيَّةٌ يَغْلُو الصَّرَاةَ التِّطَامُهَا
 ٤٣ هِشَامٌ فَتَى النَّاسِ الَّذِي تَنْتَهِي الْمُنَى إِلَيْهِ، وَإِنْ كَانَتْ رِغَاباً جِسَامُهَا

(٣٣) شرح المفردات: الرَّسْعُ: الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل.

الجِذَام: مفردا الخدمة، السَّير الغليظ من الجلد المحكم كالحلقة يُشدُّ على رِسع البعير.
 المعنى: إِنَّ المطايا اجتازت إليه عشرين يوماً وليلة والأحزمة تشدُّ على متونها شداً محكماً.

(٣٤) المعنى: إِنَّ المطايا السريعة التي تعدو كالنعام هي التي تدرك الحاجات.

(٣٥) المعنى: إِنَّ المطايا طالما تَمَتَّتْ أن تفد إلى هشام وتستقر لديه وترتاح.

(٣٦) شرح المفردات: الْمُنْهْتُ: الأسد. القَتَام: السَّواد.

المعنى: إِنَّهَا تطلب هشاماً وإن كان دونه الأسود والجبال السوداء.

(٣٧) شرح المفردات: الْوِغَارَى: المتوغرة أي المفعمة بالحقْد. الرِّغَام: الحقد والكراهية.

المعنى: يذكر قوماً يضمرون له الحقد والكراهة وهو بدوره يكرههم ويرفض أن يُستدل لهم.

(٣٨) المعنى: يذكر نسب أبيه وأمه.

(٣٩) المعنى: ينسبه إلى جدِّه مروان ولؤي وهو من بطحاء مَكَّةَ ومن أشرف قریش.

(٤٠) المعنى: إِنَّهُ أَحَقُّ امرئٍ ينال ما له علي الناس من الأمور الصَّعَاب.

(٤١) المعنى: إِنَّهُ لَا يَغْيَرُ عَادَاتِهِ الحميدة وإنه يهب وكأن يده مثلمة لا تقفل.

(٤٢) شرح المفردات: الْعَمْرُ: الماء الكثير. الأكدر المقعم: النَّهْرُ الْفَيَاضُ الْمُتَلَوِّنُ بِلَوْنِ التَّرَابِ.

فُرَاتِيَّةٌ: نسبة إلى الفرات. الصَّرَاة: نهران ببغداد.

المعنى: يصف كرمه بالفراوات وقد فاض ماؤه عالياً في الطَّرَفَات.

(٤٣) المعنى: إِنَّهُ يَحَقِّقُ أَمَانِي النَّاسِ الْكَبِيرَةِ.

- ٤٤ وَإِنَّا لَنَسْتَحْيِيكَ مَمَّنْ وَرَأَيْنَا
 ٤٥ فَدُونَكَ دَلَوِي إِنَّهَا حِينَ تَسْتَقِي
 ٤٦ وَقَدْ كَانَ مِثْرَاعاً لَهَا وَهِيَ فِي يَدِي
 ٤٧ وَإِنْ تَمِيمًا مِنْكَ حَيْثُ تَوَجَّهْتَ،
 ٤٨ هُمُ الْإِخْوَةُ الْأَذْنُونَ وَالكَاهِلُ الَّذِي
 ٤٩ هِشَامٌ خِيَارُ اللَّهِ لِلنَّاسِ، وَالَّذِي
 ٥٠ وَأَنْتَ لِهَذَا النَّاسِ بَعْدَ نَبِيِّهِمْ،
 ٥١ وَأَنْتَ الَّذِي تَلَوِي الْجُنُودَ رُؤُوسَهَا
 ٥٢ إِلَيْكَ انْتَهَى الْحَاجَاتُ وَانْقَطَعَ الْمُنَى،
- مِنَ الْجَهْدِ، وَالْأَرَامُ تُبْلَى سِلَاحُهَا
 بِفَرْغٍ شَدِيدٍ لِلدَّلَاءِ اقْتِحَامُهَا
 أَبُوكَ، إِذَا الْأَوْرَادُ طَالَ أَوَامُهَا
 عَلَى السَّلَمِ، أَوْ سَلَّ السُّيُوفُ خِصَامُهَا
 بِهِ مُضَرٌّ عِنْدَ الْكِظَاطِ ازْدِحَامُهَا
 بِهِ يَنْجَلِي عَنْ كُلِّ أَرْضٍ ظَلَامُهَا
 سَمَاءٌ يُرْجَى لِلْمُحُولِ غَمَامُهَا
 إِلَيْكَ، وَلِلْأَيْتَامِ أَنْتَ طَعَامُهَا
 وَمَعْرُوفُهَا فِي رَاحَتِكَ ثَمَامُهَا

(٤٤) شرح المفردات: الأرام: الغزلان البيض. السَّلام: لعله أراد المطايا.

المعنى: إنه أناه منهكاً وقد ماتت دونه المطايا السريعة كالغزلان.

(٤٥) شرح المفردات: الفَرْغ: ناحية الإناث التي يُصَبُّ منها الماء.

المعنى: يطلب من الممدوح أن يملأ له دلو من دلو ذات الفرج الواسع الذي يصب غزيراً في سائر الدلاء.

(٤٦) شرح المفردات: الأوراد: الإبل الواردة. الأوام: الظما.

المعنى: إنه ورث تلك الدلو عن أبيه حيث كان يسقي بها الإبل الظمأ.

(٤٧) المعنى: إن قبيلته تميماً رهن مشيئته في السَّلم والحرب.

(٤٨) شرح المفردات: الكِظَاط: الشدة.

المعنى: إنهم الأهل الأقربون وهم المتن الذي يعتمد عليه بنو مضر للدفاع في أيام الضيق والشدة.

(٤٩) المعنى: إن الله اختاره ليرعى شؤون الناس وليبدد الظلام والخطوب من الأرض.

(٥٠) المعنى: إنه بعد النبي غيث وغمام يزيل المحل والجفاف.

(٥١) المعنى: إنه القائد الذي يطيعه الجنود وأنه الزاد الذي يكفي الأيتام.

(٥٢) المعنى: إنه منتهى الغايات ومحقق الأمنيات.

قال يمدح بني أبان بن دارم ويشكر لهم حمالتهم للأبيض أحد بني الأبيض بن مجاشع:

[من الطويل]:

- ١ تَذَكَّرْتُ أَئِنَّ الْجَابِرُونَ قَنَاتَنَا ، قُلْتُ بَنِي عَمِّي أَبَانَ بْنَ دَارِمِ
- ٢ رَمَوْا لِي رَحْلِي ، إِذْ أَنْخْتُ إِلَيْهِمْ يَعْجَمِ الْأَوَابِي وَاللَّقَاحِ الرِّوَاثِمِ
- ٣ لَهُمْ عَدَدٌ فِي قَوْمِهِمْ شافعُ الْحَصَى ، وَذَثُرَ مِنَ الْأَنْعَامِ غَيْرُ الْأَصَارِمِ
- ٤ تَجَاوَزْتُ أَقْوَاماً إِلَيْكُمْ ، وَإِنَّهُمْ لَيَدْعُونَنِي ، فَاخْتَرْتُكُمْ لِلْعَظَائِمِ
- ٥ وَكُنْتُمْ أَنَا سَأْ كَانَ يُشْفَى بِمَالِكُمْ وَأَحْلَامِكُمْ صَدْعُ الثَّأِي الْمُتَفَاقِمِ
- ٦ وَإِنْ مُنَاحِي فِيكُمْ سَوْفَ يَلْتَقِي بِهِ الرِّكْبُ مِنْ نَجْدٍ وَأَهْلِ الْمَوَاسِمِ
- ٧ وَأَئِنَّ مُنَاحِي بَعْدَكُمْ إِنْ نَبُؤْتُمْ عَلَيَّ ، وَهَلْ تَنْبُو صُدُورُ الصَّوَارِمِ

يهجو جريراً.

[من الطويل]:

- ١ حَسِبْتَ قِذَافِي بَعْدَ عَامٍ ، وَلَمْ يَكُنْ قِذَافِي زَمَاناً مَا يُرَوِّحُ سَائِمُهُ

- (١) المعنى: إن أبناء عمه أبان بن دارم هم الذين يجبرون قناتهم حين يحطمها الأعداء.
- (٢) شرح المفردات: أَنْخْتُ إِلَيْهِمْ: نزلت فيهم. العجم: التي لا تفصح. الأوابي: الممتنعة أي النياق. اللقاح: النياق المدرة. الرواثم: العاطفة على أبنائها.
- المعنى: إنهم أخذوا منه مطيته وأعطوه نياقاً كثيرة اللبن مع فصلانها.
- (٣) شرح المفردات: الذثر: الكثيرون. الأصارم: مفردا الأصرم، المقطوع طرف الأذن.
- المعنى: إنهم كثيرو العدد ولهم أنعام كثيرة غير مقطوعة الأذن.
- (٤) المعنى: يقول إنه دعي لينزل في سواهم ولكنه اختار أن ينزل لديهم لأنهم عظيمو الشأن.
- (٥) شرح المفردات: الثأى: الجرح وكل ما تثلّم وفسد.
- المعنى: إن مالهم شفاء للمحتاج وإن أحلامهم الكبيرة تصلح الأحوال الفاسدة المتفاقمة.
- (٦) المعنى: إنه سيذيع نزوله فيهم في مواسم الحج بمكة وما لقيه من حسن في المعاملة.
- (٧) المعنى: إنه لن ينزل في قوم سواهم لأن صدورهم أرحب من صدور الآخرين.

- (١) شرح المفردات: القذاف: السباب والمهاجة. يُرَوِّحُ: يعاد إلى المراح. السائم: الإبل التي =

- ٢ سَتَعْلَمُ يَا حَبِصَ الْمَرَاغَةِ إِنَّا لَهُ حِينَ يَدْعُو مِنْ تَمِيمٍ قَمَاقِمُهُ
 ٣ أَلَمْ تَعَوْ عَنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ بَاسِطاً إِلَيْهِمْ يَدَيَّ مُسْتَطَعِمٍ لَا تُطَاعِمُهُ
 ٤ بِأَعْرَاضِ قَوْمٍ خِنْدِفِيِّينَ مِنْهُمْ لُؤَيُّ بْنُ فِهْرِ السُّعُودِ وَدَارِمُهُ
 ٥ أَرَى كُلَّ جَانٍ مِنْ تَمِيمٍ إِذَا جَنَى لَهُمْ حَدَثًا، كَانَتْ عَلَيَّ جَرَانُهُ
 ٦ وَقَدْ عَلِمَ الْجَانُونَ أَنَّ ابْنَ غَالِبٍ لِكُلِّ دَمٍ، قَالُوا هَرَقْنَاهُ، غَارِمُهُ
 ٧ وَلَمَّا دَعَا الدَّاعُونَ ابْنَ ابْنِ غَالِبٍ لَصْدَعٍ ثَائِي يُخْشَى لَهُمْ مُتَّفَاقِمُهُ
 ٨ دَعَوْا غَالِبًا عِنْدَ الْحَمَالَةِ وَالْقَرَى، وَأَبْنُ ابْنِهِ الشَّافِي تَمِيمًا نَقَايِمُهُ

= ترعى .

المعنى : يقول إنه حسب أن التهاجي بينهما لن يكون إلا بعد عام ولكن الشاعر يقول إن الهجاء سيتكرر دائماً كما تعود المواشي إلى حظيرتها كل مساء .

(٢) شرح المفردات : المراغة : أم جرير . القمقم : السيد القيوم على الأشياء .

المعنى : يقول إنه من تميم وإنه أكرم نسباً من جرير .

(٣) المعنى : يقول إن جريراً يعوي كالكلب مدافعاً عن قيس عيلان وهو يرتزق منهم بشعره وينال القوت وإن قيس عيلان تعرف ذلك فلا تطعمه .

(٤) المعنى : إن جريراً ينال الطعام ليهجو قوماً أشرفاً من بني خندف قوم الفرزدق أمثال لؤي بن فهر والسعود ودارم .

(٥) المعنى : إن الشاعر يتحمل عن بني تميم كل جريمة يرتكبها أحدهم ويدافع عنها .

(٦) المعنى : إن الفرزدق يحمل دم كل قاتل من بني تميم كما كان يفعل والده غالب .

(٧) شرح المفردات : الصّدع : الشقاق . الثأى : الشر .

المعنى : إنهم حين تنزل بهم الخطوب والشُرور فإنهم يدعون ابن غالب ليصلح الأمور .

(٨) شرح المفردات : الحَمَالَة : تَحْمَلُ الدية عن صاحبها . القرى : الضيافة . نقايمة : جمع نقيمة ، وهي

النقيمة ، ولعله أراد نقمه ، وهو المكافأة بالعقوبة .

المعنى : إنهم يدعون والد الفرزدق لحمل الديات عن أصحابها وإطعام الضيوف كما يدعون ابنه الفرزدق الذي يشفي بني تميم من المصائب التي تنزل فيهم .

قال وجعل لداره بابين باباً إلى بني حنيفة وباباً إلى بني مجاشع :

[من الطويل]

- ١ جَعَلْتُ لَهَا بَابَيْنِ بَابَ مُجَاشِعٍ وَبَاباً لُجَيْمِيّاً عَزِيزاً مَرَاوِئَهُ
٢ وَمَا فِيهِمَا إِلَّا سَيِّضُ جَارُهُ تَطَلُّعُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ سَلَالِمُهُ

٥٠٠

[من الطويل]

- ١ سَرَى لَكَ طَيْفٌ مِنْ سُكْنَتِهِ بَعْدَمَا هَذَا سَاهِرُ السَّمَارِ لَيْلاً، فَأَعْتَمَا
٢ أَلَمْ بِحَسْرَى بَيْنَ حَسْرَى تَوَسَّلُوا مَذَارِعَ أَنْضَاءِ تَجَافَيْنِ سُهُمَا
٣ فَبِشْنَا كَانَ الْعَنَبُ الْبَحْتُ يَنْتَنَا، وَبَالَةٌ تَجْرُ، فَأَرَاهَا قَدْ تَحَرَّمَا

-
- (١) شرح المفردات: المراوم: الولوج والاعتصاب.
المعنى: إنه جعل لداره بابين، أحدهما لبني مجاشع وآخر لبني حنيفة لا يستطيع سواهم أن يدخل منه.
(٢) المعنى: إن الذي سيصبح جاره سيكون عزيزاً وكأنه بلغ السماء العالية.
-

- (١) المعنى: إن طيف سكنية زاره بعد أن نام السمار وانتشر الظلام.
(٢) شرح المفردات: المزارع: قوائم الدابة. الأنضاء: التياق.
المعنى: إن طيفها أَلَمْ به وهو بين قوم منهكين ناموا ورؤوسهم على أذرع المطايا الواهية المنهكة من التعب.
(٣) شرح المفردات: الباله: قارورة الطيب. الفار: المسك. تحرم: توزع وانتشر.
المعنى: إن طيفها نشر بينهم ما يشبه رائحة المسك وقد فاح من قارورة تاجر تحطمت.

أبيات كان المفضل ينكرها وأبو عمرو يروها.

[من البسيط]:

- ١ إِنَّ الَّذِينَ اسْتَحَلُّوا كُلَّ فَاحِشَةٍ مِنَ الْمَحَارِمِ بَعْدَ التَّقْضِ لِلذَّمِّ
- ٢ قَوْمٌ أَتَوْا مِنْ سَجِسْتَانٍ عَلَى عَجَلٍ، مُنَافِقُونَ بِلَا حِلٍّ وَلَا حَرَمٍ
- ٣ مَا كَانَ فِيهِمْ وَقَدْ حُمِتْ أُمُورُهُمْ مَنْ يُسْتَجَارُ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالْحَرَمِ
- ٤ يَسْتَفْتَحُونَ بِمَنْ لَمْ تَسْمُ سُوْرَتُهُ بَيْنَ الطَّوَالِغِ بِالْأَيْدِي إِلَى الْكَرَمِ

يمدح الأبرش الكلبي، وهو سعيد بن الوليد.

[من الوافر]:

- ١ وَجَدْنَا الْأَبْرَشَ الْكَلْبِيَّ تَنَمِي بِهِ أَعْرَاقُ ذِي حَسَبٍ كَرِيمٍ
- ٢ نَمَاهُ أَبُوهُ فِي حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ قُضَاعَةٌ فَوْقَ عَادِيٍّ جَسِيمٍ
- ٣ عَلَى الْأَحْسَابِ يَفْضُلُ طُولَ بَاعٍ أَعْرَى، وَلَيْسَ بِالْحَسَبِ الْبَهِيمِ
- ٤ إِلَيْكَ بِصِيرُ مِنْ كَلْبٍ حَصَاهَا، وَحِلْفُ الْأَكْثَرِينَ بَنِي تَنِيمِ
- ٥ هُمْ حُلَفَاؤُكَ الْأَذْنُونَ عَمُوا أَنْوَفَ عَدُوِّ قَوْمِكَ بِالرُّغُومِ

(١ - ٢) المعنى: إن الذين استباحوا الفواحش هم قوم جاؤوا من سجستان في بلاد فارس وهم منافقون لا يفرقون بين الحلال والحرام.

(٣) المعنى: ليس فيهم من يغار على الإسلام أو يدافع عنه حين تشتد الأمور وتضطرب.

(٤) المعنى: يقول إنهم يعطفون على البخيل الذي لا يرفع يده للعتاء.

(١) المعنى: إن الممدوح ينتمي إلى نسب كريم.

(٢) شرح المفردات: العادي: المجد القديم.

المعنى: إنه ورث عن أبيه المجد القديم من بني قضاة.

(٣) شرح المفردات: الحسب البهيم: الحسب غير المضيء.

المعنى: إن حسيه واضح مشرق وهو مفضل على أحساب الآخرين بأطول من باع.

(٤) شرح المفردات: الحصى: العدد الكثير.

المعنى: إن بني كلب وبني تميم الكثيرين عدداً يقفون إلى جانبه ويناصرونه.

(٥) المعنى: إنهم حلفاؤه الذين أرغموا أنوف أعدائه وأخضعوهم.

- ٦ وَكَائِنْ فِيكَ مِنْ سَاعَاتِ يَوْمٍ
 ٧ مَرَيْتَ بِسَيْفِكَ الْمَسْلُوكِ فِيهِمْ،
 ٨ وَكَائِنْ مِنْ وَقَائِعِ يَوْمٍ بِأَسْرِ
 ٩ أَشَدُّ النَّاسِ يَوْمَ الْبَاسِ كَلْبٌ،
 ١٠ فَلِإِنِّي وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشُ،
 ١١ يَحْنُ لَأَبِي فِيهِ مُحَدَّمَاتُ
 ١٢ فَلِإِنِّي، وَالرَّكَابُ حَلِيفُ كَلْبٍ،
 ١٣ إِلَيْكَ نُعَرِّقُ الْأَشْرَافَ مِنْهَا
 ١٤ إِذَا بَلَغْتَنِي رَحْلِي وَنَفْسِي
 ١٥ فَقَدْ بَلَغْتَنِي مَنْ كُنْتُ أَرْجُو
 ١٦ وَكَمْ مِنْ قَاتِلٍ لِلْجُوعِ فِيكُمْ،
 مِنْ الْفَرَاءِ بَادِيَةِ النَّجُومِ
 مَوَاطِنَ كُلِّ مُبْدِيَةِ الْغُمُومِ
 لَكَلْبٍ كُنَّ فِي عَرَبٍ وَرُومِ
 وَاثْقَلُهُ مَوَازِينُ الْحُلُومِ
 بِحَلْفَةِ لَا أَلَدَ وَلَا أَثِيمِ
 وَدَامَ مِنْ مَنَاقِبِهَا كَلِيمِ
 كَرِيمٌ سَاقَهُنَّ إِلَى كَرِيمِ
 عَلَى ظَهْرِ الْمُطَبَّقِ وَالصِّمِيمِ
 إِلَى الْكَلْبِيِّ، نَاقَ، فَلَا تَقُومِي
 جَدَاهُ، رَجَاءَ هَطَالِ سَجُومِ
 ضُرُوبٍ بِالْحُسَامِ عَلَى الصِّمِيمِ

(٦) شرح المفردات: الفراء: لعله أراد القوم الذين فتك بهم الممدوح.

المعنى: إنه قضى عليهم ونال القاتل من النجوم في قتالهم.

(٧) شرح المفردات: مري: استدر. الغنوم: الأحزان.

المعنى: إنه فتك بهم بسيفه وتركهم يعيشون في الأحزان.

(٨) المعنى: إنهم في قتالهم تغلبوا على العرب والروم جميعاً.

(٩) المعنى: إنهم أشجع الناس في الشدة وأكثرهم حلوماً.

(١٠ - ١١) شرح المفردات: الألد: الأشد خصوصاً. الملبسات الخلاخيل.

المعنى: يقسم بالذي يحج إليه الحجاج وتسعى إليه النوق التي ألبست الخلاخيل وهي دامية المناكب من شدة السير.

(١٢) المعنى: إنه حليف لبني كلب حلف الكريم للكريم.

(١٣) شرح المفردات: عرق: أسال العرق. المطبق: الخيل التي تقرب في العدو والتقريب ضرب من العدو.

الصميم: الأصيل. الأشراف: الأذنان والأنف.

المعنى: إنهم يتجمعونه على خيولهم المتعبة الأصيل التي يسيل منه العرق.

(١٤) شرح المفردات: ناق: مرخم ناقة.

المعنى: إنه لا يكثر إذا أوصلته ناقته إلى الممدوح وماتت لأنه يعوضه عشرات عنها.

(١٥) المعنى: إنها تكون قد أوصلته إلى الذي ينهمر كالطر الغزير.

(١٦) المعنى: إنهم يقتلون الجوع بالضيافة وينحرون بحسامهم النوق للضيوف.

- ١٧ وَكَمْ قَدْ غَيَّرَ الْأَبْدَانِ مِنَّا عَلَى شُعْبِ الرِّحَالِ مِنَ السَّمُومِ
١٨ وَكَائِنْ قَدْ شَتَفْنَ مُقْلَصَاتٍ إِلَى صَوْتٍ، وَمَا هُوَ غَيْرُ بُومٍ
١٩ تَجَاوَبُ، وَهِيَ فِي دَيْجُورٍ لَيْلٍ، تَفْجَعُ هَامَتَيْنِ عَلَى الْأُرُومِ

٥٠٣

يرثي الجراح بن عبد الله الحكمي قتله الخزر أيام هشام، وهو الذي فتح بلنجر.

[من الطويل]:

- ١ أَلَا أَيُّهَا الْقَوْمُ الَّذِينَ أَتَاهُمْ، غَدَاةَ تَوَى الْجَرَّاحُ، إِحْدَى الْعَظَايِمِ
٢ إِلَى مَنْ يُلَوِّي بَعْدَهُ الْهَامُ، إِذْ تَوَى حَبَا النَّاسِ، وَالْقَرْمُ الَّذِي لِلْمَرَّاجِمِ
٣ رَفِيقُ نَسِيٍّ اللَّهُ فِي الْفُرْقَةِ الَّتِي إِلَيْهَا انْتَهَى مِنْ عَيْشِهِ كُلُّ نَاعِمٍ
٤ وَمَاتَ مَعَ الْجَرَّاحِ مَنْ يَحْشُدُ الْقَرَى، وَمَنْ يَضْرِبُ الْأَبْطَالَ فَوْقَ الْجَاهِمِ
٥ فَمَا تَرَكَ الْجَرَّاحُ، إِذْ مَاتَ، بَعْدَهُ مُجْبِراً عَلَى الْأَيَّامِ ذَاتَ الْجَرَائِمِ

(١٧) المعنى: إِنَّ الرِّيحَ الباردة التي واجهتهم جعلتهم يرتحلون من الجوع.

(١٨) شرح المفردات: شتفن: نظرن، حدقن. المقلصات: المسرعات.

المعنى: إنها كانت تحدق باتجاه الأصوات فتسرع في سيرها فإذا بالأصوات أصوات البوم في القفر.

(١٩) شرح المفردات: الهامتان: البومتان. الأروم: مفردا الأرومة. أصل الشجرة.

المعنى: إن أصوات البوم كانت تتجاوب منبعثة من أصول الشجر.

(١) المعنى: إنَّ موتَ الجَرَّاحِ كان إحدى التَّكْبِياتِ الَّتِي حَلَّتْ بِقَوْمِهِ.

(٢) شرح المفردات: القرم: الفحل. المراجم: المغالبة في الحرب. الحيا: الغيث.

المعنى: إنَّ الرُّؤُوسَ تنحني أمامَ الَّذِي ماتَ وكان غِيثاً لِلنَّاسِ ومدافعاً قوياً في زمن الشَّدَّةِ والحروب.

(٣) المعنى: إنَّ روحه لحقت بروح النَّبِيِّ فَأقام بجانبه في الجَنَّةِ لأنَّه مات مجاهداً في سبيل الدين.

(٤) المعنى: إنَّ الضِّيَافَةَ ماتت بموته والشَّجَاعَةُ أيضاً.

(٥) المعنى: إنَّه حين مات لم يترك بعده من يحمل عن النَّاسِ الأَيَّامَ العسيرة حيث تكثُر الخطوب والدَّواهي.

- ٦ إذا التَقَّتِ الأَقْرَانُ وَالْحَيْلُ وَالتَّقَتْ أَسْتَنْهَهَا بَيْنَ الذُّكُورِ الصَّلَاحِ
 ٧ وَمَنْ بَعْدَهُ تَدْعُو النِّسَاءُ إِذَا سَعَتْ وَقَدْ رَفَعَتْ عَنْهُ ذُبُولَ الْمَخَادِمِ
 ٨ وَكَانَ إِلَى الْجَرَّاحِ يَسْعَى، إِذَا رَأَتْ حِيَاضَ الْمَنَآيَا عَيْنُهُ، كُلُّ جَارِمِ
 ٩ وَقَدْ عَلِمَ السَّاعِي إِلَيْهِ لِيُعْطِفَنَ لَهُ حَبْلَ مَتَاعٍ مِنَ الْخَوْفِ سَالِمِ
 ١٠ لَتَبِكِ النِّسَاءُ السَّاعِيَاتُ، إِذَا دَعَتْ لَهَا حَامِيًا، يَوْمًا، ذِمَارَ الْمَحَارِمِ
 ١١ وَتَبِكِ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ الَّذِي بِهِ يَدْعُ السَّارِينَ مِيلَ الْعَمَائِمِ
 ١٢ وَقَدْ كَانَ ضَرَابًا عَرَاقِبَهَا الَّتِي ذَرَاهَا قَرَى تَحْتَ الرِّيحِ الْعَوَارِمِ

٥٠٤

قال لهشام بن عبد الملك في قتل عمر بن يزيد الأسدي، وقتله
 المنذر بن الجارود العبدي، وزعم أبو عبيدة أن الفرزدق قال منها بيتين
 أو ثلاثة ودس باقيها نصر بن سيار، وكان قدم من خراسان حاجاً، وكان
 في داره:

[من الطويل]:

- ١ بَكَتْ عَيْنُ مَحْزُونٍ فَطَالَ انْسِجَامُهَا، وَطَالَتْ لَيْالِي حَادِثٍ لَا يَنَامُهَا

(٦) شرح المفردات: الأقران: الأعداء المخاصمون. الصلاد: مفردها الصلدم، الصلب.

المعنى: إنه يقف بوجه الأعداء حين تلتقي الخيول وتشابك الرماح بين الأبطال الأشداء.

(٧) المعنى: يسأل: بمن تستجير النساء بعده عندما تشمر ذبولها للهرب يوم الشدة وقد كشفت عن
 خلايلها.

(٨) المعنى: إن كل مجرم كان يسعى إليه مستجيراً فيجد عنده الأمان وينقذ روحه من الهلاك.

(٩) المعنى: إن الذي كان يلتجئ إليه يعلم بأنه يستوثق بحبله المتين الثابت الذي لا يقطع.

(١٠) المعنى: إن النساء تبكي من كان يدافع عن الحرمات يوم الرّوع.

(١١) المعنى: إنه يستبكي عليه الشمس والقمر الذي كان السائرون ليلاً يميلون إليه من النعاس وهم
 آمنون بفضل الممدوح.

(١٢) المعنى: إنه كان يعقر النياق في أيام البرد الشديد ويقري الضيوف من لحم أسنمتها.

(١) المعنى: إنه ذرف الدمع حزناً على من مات وقد تأرق طوال ليله فلم يغمض له جفن.

- ٢ حَوَادِثُ مِنْ رَبِّبِ الْمَنُونِ أَصَبَتِي فَصَارَ عَلَى الْأَخْيَارِ مِنَّا سِيَاهُهَا
 ٣ كَأَنَّ الْمَنَائِيَا يَطْلُبِينَ نَفُوسَنَا، بِذَحْلِ، إِذَا مَا حُمَ يَوْمًا حَامُهَا
 ٤ فَإِنَّ نَبْكَ لَا نَبْكَ الْمُصِيبَاتِ، إِذْ أَتَى بِهَا الدَّهْرُ، وَالْأَبَامُ جَمُّ خِصَامُهَا
 ٥ وَلَكِنَّا نَبْكِي تَنَّهُكَ خَالِدٍ مَحَارِمَ مِنَّا لَا يَحِلُّ حَرَامُهَا
 ٦ فَقُلْ لَبْنِي مَرَّوَانَ: مَا بَالُ ذِمَّةٍ وَحُرْمَةٍ حِلُّ لَيْسَ يُرْعَى ذِمَامُهَا
 ٧ أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَفَكُ دِمَائِنَا، بِلَا جُرْمَةٍ مِنَّا يَسِينُ اجْتِرَامُهَا
 ٨ مَدَدْنَا بِشَدِي مَا جُرَيْنَا بِدَرِهِ، وَأَيْدِيَنَا اسْتَعْلَتْ، وَتَمَّ نَعَامُهَا
 ٩ وَثَارَ بِقَتْلِ ابْنِ الْمُهْلَبِ خَالِدٌ، وَفِينَا بَقِيَّاتُ الْهُدَى وَإِمَامُهَا
 ١٠ أَرَى مُضَرَ الْمَصْرِينَ قَدْ ذَلَّ نَصْرُهَا، وَلَكِنَّ قَيْسًا، لَا يُذَلَّ شَامُهَا
 ١١ فَمَنْ مِيلَغُ بِالشَّامِ قَيْسًا وَخِنْذِفًا أَحَادِيثَ مَا يُشْفَى بِرُوءِ سَقَامُهَا
 ١٢ أَحَادِيثَ مِنَّا نَشْتَكِيهَا إِلَيْهِمْ، وَمُظْلِمَةً يَغْشَى الْوُجُوهَ ظَلَامُهَا

(٢) المعنى: إِنَّ الْمَنِيَّةَ أَصَابَتْ بِسَهَامِهَا خَيْرَ النَّاسِ فَبَكَى وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ النَّوْمُ.

(٣) شرح المفردات: الذَّحْلُ: الثَّارُ.

المعنى: إِنَّ الْمَوْتَ يَطْلُبُ النَّاسَ جَمِيعًا فَكَأَنَّ لَهُ ثَارًا عَلَيْهِمْ.

(٤) المعنى: إِنَّ الْمَصَائِبَ الَّتِي تَحُلُّ بِالنَّاسِ لَا تَجْعَلُهُ يَبْكِي لِأَنَّ الدَّهْرَ يَخْبِيءُ الْكَثِيرَ مِنَ النِّكَبَاتِ.

(٥) المعنى: إِنَّهُ يَبْكِي لِأَنَّ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقُسْرِيَّ يَنْتَهِكُ حُرْمَاتِ النَّاسِ وَيُذَلُّ كِرَامَاتِهِمْ.

(٦) المعنى: يِعَاتِبُ بَنِي مَرَّوَانَ لِأَنَّهُمْ لَا يَتَدَخَّلُونَ حِينَ يُذَلُّ النَّاسُ وَتُنْتَهَكُ الْحُرْمَاتُ.

(٧) شرح المفردات: الْجُرْمَةُ: الذُّنْبُ.

المعنى: إِنَّ دِمَاءَهُمْ سَفَكَ بِدُونِ جَرِيْمَةٍ أَوْ ذَنْبٍ وَيَشْكُو أَمْرَهُ لِلَّهِ لِأَنَّ الشُّكْيَ لِلنَّاسِ لَمْ تَعُدْ تَنْفَعُ.

(٨) شرح المفردات: مَدَدْنَا بِشَدِي: يَشِيرُ إِلَى بَرَةٍ بِنْتِ مَرَّأَتِ تَمِيمٍ، وَهِيَ أُمُّ النَّضْرِ بْنِ كَنَانَةَ.

المعنى: يَقُولُ: تَوَسَّلْنَا بِهَذِهِ الرَّحْمِ فَمَا انْتَفَعْنَا فِي رَدِّ الظُّلْمِ اللَّاحِقِ بِنَا مِنْ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُسْرِيِّ.

(٩) المعنى: يَتَّهَمُ خَالِدًا بِأَنَّهُ يَقْتُلُهُمْ انْتِقَامًا لِدَمِ ابْنِ الْمُهْلَبِ وَهُمْ إِنَّمَا قَتَلُوهُ مِنْ أَجْلِ الْخَلِيفَةِ وَالَّذِينَ.

(١٠) المعنى: إِنَّ بَنِي مُضَرَ انْتَصَرُوا لِأَنَّهُمْ حَالَفُوا بَنِي مَرَّوَانَ أَمَّا قَيْسٌ فَقَدْ ثُبَّتْ فِي الشَّامِ وَبَقِيَتْ كِرَامَتُهَا مَصُونَةً.

(١١) المعنى: إِنَّ لَدَيْهِ أَحَادِيثَ وَأَخْبَارًا يُرِيدُ أَنْ يَبْلُغَهَا إِلَى قَوْمِهِ مِنْ بَنِي قَيْسٍ وَبَنِي خَنْدَفٍ.

(١٢) المعنى: إِنَّهُ يَشْتَكِي إِلَيْهِمُ الْمَظَالِمَ الَّتِي حَلَّتْ بِهِمْ.

- ١٣ فَإِنْ مَنْ بِهَا لَمْ يُنْكِرِ الضِّيمَ مِنْهُمْ
 ١٤ يَعُدُّ مِثْلَهَا مِنْ مِثْلِهِمْ فَيُنْكَلُوا،
 ١٥ بِغَلْبَاءٍ مِنْ جُمْهُورِهَا مُضَرِّيَّةٌ،
 ١٦ وَبَيْضٍ عَلَاهُنَّ الدَّجَالُ، كَانَتْهَا
 ١٧ دَمُ ابْنِ يَزِيدٍ كَانَ حِلًّا لَخَالِدٍ،
 ١٨ فَغَيْرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَإِنَّهَا
 ١٩ أَبَا بَنِ يَزِيدٍ وَأَبْنِ زَحْرِ تَحَلَّتْ
 ٢٠ أَنْقَتُلَ فَيْكُمُ، إِذْ قَتَلْنَا عَدُوَّكُمْ
 ٢١ وَعُجْرَاءَ عَنْكُمُ قَدْ جَلَوْنَا كَمَا جَلَا
 فَيَغْضَبَ مِنْهَا كَهْلَهَا وَغُلَامُهَا
 فَيَعْلَمَ أَهْلُ الْجَوْرِ كَيْفَ انْتِقَامُهَا
 تُزَايِلُ فِيهَا أَذْرَعُ الْقَوْمِ لَامُهَا
 كَوَاكِبُ يَجْلُوهَا لِسَارِ ظَلَامُهَا
 أَلْهَى لِنَفْسٍ لَيْسَ يُشْفَى هُبَامُهَا
 يَمَانِيَّةٌ حَمَقَاءُ أَنْتَ هِشَامُهَا
 دِمَاءُ تَمِيمٍ، وَاسْتُيْحَ سَوَامُهَا
 عَلَى دِينِكُمْ، وَالْحَرْبُ بَادٍ قَتَامُهَا
 صَدَى حَلِيَّةِ الْمَأْثُورِ عَنْهُ تِلَامُهَا

(١٣ - ١٤) شرح المفردات: يعد مثلها: أراد يخرج عليكم مثل ابن المهلب.

المعنى: إنهم إذا سكتوا كهولاً وشباناً ولم يرفعوا الضيم اللاحق بالمضريين فإن شخصاً آخر مثل ابن المهلب يعمد إلى التكيل من جديد بالناس وفي هذه الحال يهب المضريون ويتقمون انتقاماً دامياً.

(١٥) شرح المفردات: الغلباء: الكتيبة القوية المنتصرة. الجمهور: كثرة العدد. لامها: مخفف لأمتها أي درعها.

المعنى: إنهم يثرون بجيش كثير العدد يقطعون أذرع الأعداء ويفتكون بهم وهم يلبسون الدروع الواقية.

(١٦) شرح المفردات: الدجال: فرند السيف.

المعنى: يصف سيوف الكتيبة ويقول إنها قاطعة تلتهم وكأنها النجوم التي يهتدي بها السائرون ليلاً.

(١٧) شرح المفردات: ابن يزيد: خارجي قتله بنو تميم.

المعنى: يقول إن خالداً استحل دماء بني تميم لأنهم قتلوه وهو خارجي مارق في دينه.

(١٨) المعنى: يطلب من هشام وهو أمير المؤمنين أن يعزل خالداً لأنه يمانى يميل إلى آل المهلب.

(١٩) شرح المفردات: سوامها: مواشيها.

المعنى: يسأل هل من الحق أن تستباح دماء بني تميم لأنهم قتلوا ابن يزيد وابن زحر من الخوارج وتستباح مواشيهم وأرزاقهم؟

(٢٠) المعنى: هل نقتل أمام أعينكم لأننا قاتلنا عدوكم ودافعنا عنكم وعن حقكم في الخلافة في

حروب كثر فيها الغبار من شدتها؟

(٢١) شرح المفردات: التلام: الضائع.

=

٢٢ لَقَدْ كَانَ فِينَا لَوْ شَكَرْتُمْ بَلَاءَنَا
 ٢٣ لَنَا فِيكُمْ أَيْدٍ وَأَسْبَابُ نِعْمَةٍ،
 ٢٤ زِمَامُ الَّتِي تَخْشَى مَعَدَّةَ وَغَيْرَهَا،
 ٢٥ غَضِبْنَا لَكُمْ يَا آلَ مَرْوَانَ فَاغْضَبُوا
 ٢٦ وَلَا تَقْطَعُوا الْأَرْحَامَ مِنَّا، فَإِنَّهَا
 ٢٧ لَقَدْ عَلِمَ الْأَحْيَاءُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
 ٢٨ وَأَنَا، إِذَا الْحَرْبُ الْعَوَانُ تَضَرَّعَتْ،
 ٢٩ قَوْمُ عُرَى الْإِسْلَامِ وَالْأَمْرِ كُلِّهِ،
 ٣٠ وَلَكِنْ فَدَتْ نَفْسِي تَمِيمًا مِنَ الَّتِي
 ٣١ إِلَى اللَّهِ تَشْكُو عَزَّاءَ الْأَرْضِ قَوْفَهَا،
 وَأَيَّامَنَا اللَّاتِي تُعَدُّ جِسَامُهَا
 إِذَا الْفِتْنَةُ الْعَشَوَاءُ شُبَّ احْتِدَامُهَا
 إِذَا مَا أُنَى أَنْ يَسْتَقِيمُ هُمَامُهَا
 عَسَى أَنْ أَرْوَحًا يَسُوعُ طَعَامُهَا
 ذُنُوبٌ مِنَ الْأَعْمَالِ يُخْشَى إِثَامُهَا
 إِذَا عُذَّتِ الْأَحْيَاءُ أَنَا كِرَامُهَا
 نَلَيْهَا إِذَا مَا الْحَرْبُ شُبَّ ضِرَامُهَا
 وَهَلْ طَاعَةٌ إِلَّا تَمِيمٌ قَوْمُهَا
 يُخَافُ الرَّدَى فِيهَا وَيَرْهَبُ ذَامُهَا
 وَتَعْلَمُ أَنَا ثِقْلُهَا وَغَرَامُهَا

= المعنى: إنهم جلوا عنهم غبار الحرب كما يجلو الصائغ السيوف من الصدا والغبار.

(٢٢) المعنى: يقول إن من واجبهم أن يشكروهم على بلائهم الحسن في المعارك الجسيمة التي خاضوها دفاعاً عنهم.

(٢٣) المعنى: يقول إنهم كانوا يؤيدونهم ويقفون إلى جانبهم أيام الفتن واحتدام القتال.

(٢٤) شرح المفردات: همامها: أراد هشاماً.

المعنى: يقول إنهم يخيفون العرب ويمسكون زمام أنفسهم بأيديهم وهم سيستقلون عن بني مروان إذا لم يستقم هشام ويدافع عنهم.

(٢٥) المعنى: يقول: وقفنا إلى جانبكم يوم حاجتكم إلينا فقفوا إلى جانبنا كي يطيب لنا الطعام فلا يعاد يُنْكَلُ بنا.

(٢٦) المعنى: يقول: إذا تنكرتم لصلة الرحم التي تربط بيننا وبينكم فسيكون ذلك إثمًا وخيم العواقب.

(٢٧) المعنى: إنهم أكرم الناس وتلك حقيقة يعرفها الناس جميعاً.

(٢٨) المعنى: إنهم يقتحمون المعارك القاسية.

(٢٩) المعنى: إنهم يقيمون عرى الإسلام وينصاعون لأوامر الخلافة.

(٣٠) شرح المفردات: الذام: العار.

المعنى: إنه يفتدي بني تميم ممّا يلحق بهم من الأذى ويلحق بهم من العار.

(٣١) المعنى: إنهم أقوى بني الأرض يخشاهم الناس جميعاً وهم ثقل الأرض تميل كيفما يميلون ويفرضون رأيهم على الجميع.

- ٣٢ شَكَّنَا إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ، فَأَسْمَعَتْ قَرِيبًا، وَأَعْيَا مِنْ سِوَاهُ كَلَامُهَا
 ٣٣ نَصُولُ بِحَوْلِ اللَّهِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ، إِذَا خِيفَ مِنْ مَصْدُوعَةٍ مَا التَّائِمُهَا
 ٣٤ أَلَمْ يَكُ فِي الْإِسْلَامِ مِنَّا وَمِنْكُمْ حَوَاجِرُ أَرْكَانِ عَزِيزٍ مَرَامُهَا
 ٣٥ فَتَرَعَى قُرَيْشٌ مِنْ تَمِيمٍ قَرَابَةً، وَتَجْزِي أَيْامًا كَرِيمًا مَقَامُهَا
 ٣٦ وَقَدْ عَلِمَتْ أَبْنَاءُ خِنْدِفٍ أَنَّنَا ذَرَاهَا، وَأَنَا عِزُّهَا وَسَنَامُهَا
 ٣٧ وَأَنْتُمْ وُلَاةُ اللَّهِ، وَلَاكُمْ الَّتِي بِهِ قُومَتْ حَتَّى اسْتَقَامَ نِظَامُهَا
 ٣٨ صَلُّوا مِنْ تَمِيمٍ مَا تَمِيمٌ تُجِدُّهُ، إِذَا مَا حِيَالُ الدِّينِ رَثَتْ رِمَامُهَا

٥٠٥

يهجو باهلة وبني عامر بن صعصعة وجرياً.

[من الطويل]

- ١ سَتَبْلُغُ عَنِّي غُلُوقَ الرِّيحِ أَنَهَا مَسِيرَةُ شَهْرِ لِلرِّيحِ الْهَوَاجِمِ
 ٢ تَمِيمًا، إِذَا مَرَّتْ عَلَيْهَا مِنَ الَّذِي جَرَى جَرَى مَرْقُومٍ قَصِيرِ الْقَوَائِمِ

- (٣٢) المعنى: إنهم شكوا أمرهم لله فلم يسمع شكواهم سوى قريبهم.
 (٣٣) شرح المفردات: المصدوعة: الذاهية التي تفرق شمل الناس. الالتئام: التجمع والتوافق.
 المعنى: إنهم ينصرون الذين حين تشتد الفتن وتستفرق الصفوف.
 (٣٤) المعنى: يقول أليس بيننا وبين بني مروان صلة الإسلام والدفاع عنه مشتركين؟
 (٣٥) المعنى: يطلب منهم أن يراعوا قرابة بني تميم ويشكروهم على الحروب التي خاضوها إلى جانبهم دفاعاً عن الدين والخلافة.
 (٣٦) شرح المفردات: السنام: هنا الذروة وأصلها في الجمل.
 المعنى: إنهم خير أبناء خندف وهم عزها ورفعتها.
 (٣٧) المعنى: إنهم أولياء الله ينصرون دينه ويقومون سبله.
 (٣٨) شرح المفردات: تجدّه: الرّمام: مفردا الرّمة، الجبل البالي.
 المعنى: يطلب من بني مروان أن يجددوا علاقتهم المتينة ببني تميم حين يتعرض الذين للفتن وترث حباله.

- (١) شرح المفردات: الهواجم: الرياح التي تهجم على كل شيء وتخربه.
 المعنى: إن الرياح الهواجم لن تبلغ بني تميم ولو دامت مسيرتها شهراً كاملاً.
 (٢) شرح المفردات: المرقوم: الحمار المخطط القوائم.

- ٣ وَلَمَّا جَرَىٰ بِي غَالِبٌ، وَجَرَىٰ بِهِ عَظِيَّةٌ لَمْ يَسْطَعْ وَثُوبَ الْجَرَائِمِ
 ٤ تَلْقَاهُ مُشْتَدُّ الْحُسَاسِ، وَرَدَّهُ، وَقَامَتْ بِهِ الْقَعَسَاءُ دُونَ الْمَكَارِمِ
 ٥ وَلَمَّا جَرَيْنَا لَمْ نَجِدْ جَالِيًا لَهُ، وَلَا جَالِسًا عِنْدَ الْمَدَىٰ مِثْلَ دَارِمِ
 ٦ وَلَوْ سِئِلْتُ مَنْ كَفُّوا الشَّمْسِ أَوَمَاتُ إِلَىٰ ابْنِي مَنَافِ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
 ٧ نَهَانِي بَنُو سَعْدِ بْنِ صَبَّةَ فَاَنْتَسِبَ إِلَىٰ مِثْلِهِمْ أَخْوَالِ هَاجِرِ مُزَاجِمِ
 ٨ إِذَا زَحَرَتْ حَوْلِي الرُّبَابُ وَجَاعَنِي لِمَرِّ أَوَاذِي الْبُحُورِ الْخَفْصَارِمِ
 ٩ وَإِنْ شِئْتُ مِنْ حَيٍّ خُزَيْمَةَ جَاعَنِي وَخِنْذِفَ قَمَقَامُ الْبُحُورِ اللَّهُامِمِ
 ١٠ وَلَمَّا دَعَوْتُ ابْنَ الْمَرَاةِ اللَّتِي رَهَنْتُ لَهَا ابْنِي أَتَيْنَا لِلْعَظَائِمِ
 ١١ أَحَقُّ أَبَا وَابْنًا وَقَوْمًا، إِذَا جَرَىٰ إِلَىٰ الْمَجْدِ بِالْمُسْتَائِرَاتِ الْجَسَائِمِ
 ١٢ وَكَيْفَ تُجَارِي دَارِمًا حِينَ تَلْتَنِي ذَرَاهَا إِلَىٰ شَعْفِ النُّجُومِ التَّوَائِمِ

= المعنى: إنَّ الرِّيحَ لن تدرك تميماً ولو جرت كما يجري جرير وراء حمارة المخطط القوائم بخطى قصيرة.

(٣) شرح المفردات: الجرثومة: ما ترميه الرِّيح حول الأشجار من تراب وغيره.

المعنى: إنه يقارن بين أبيه غالب وبين والد جرير الذي لا يستطيع أن يجاريه بأصله العريق وجرثومته القوية.

(٤) شرح المفردات: مشتدُّ الحُساس: أي شديد النُّوم. القعساء: القوة الثابتة.

المعنى: إنَّ الفرزدق شديد البأس ردَّ جريراً وجعله يتراجع لأنَّ مكارم الفرزدق وهَمَّتْه القعساء الصلبة لا تُردُّ ولا تُقهر.

(٥) شرح المفردات: جالياً: كاشفاً له.

المعنى: إنَّهم تفاخروا بأنسابهم فإذا بوالد الفرزدق يفوز ويبلغ المدى الأبعد.

(٦) المعنى: إنَّ الشمس تعترف لبني عبد شمس وهاشم بالمجد والعز.

(٧) المعنى: يفخر بأحواله الذين يتفوقون على أخوال جرير.

(٨) شرح المفردات: الأواذي: الأمواج العالية.

المعنى: يفخر بأحواله الذين يقفون إلى جانبه وشبههم بالأمواج الزاخرة حول بحره العظيم.

(٩) شرح المفردات: حياً خزيمة: كناسة وأسد. القمقام: الكثير العدد. اللُّهَام: الذي يلتهم كلَّ شيء.

المعنى: إنَّ هؤلاء يقفون إلى جانبه بأعدادهم الكثيرة ولتتهمون كلَّ شيء.

(١٠) المعنى: إنه دعاه للمفاخرة بالأمور العظيمة.

(١١) المعنى: إنه دعاه للمفاخرة بالأب والابن والأصل والأمجاد والمآثر.

(١٢) المعنى: كيف يجاري جرير بني دارم وقد بلغوا النجوم العالية بمجدهم.

- ١٣ جَرَى ابْنَا عِقَالٍ بِي وَعَمَرُو وَحَاجِبُ وَسَلَمَى وَجَدُ نِعَمَ جَدُّ الْمُزَاجِمِ
 ١٤ رَأَى الْمُحْتَبِينَ الرَّءِ مِنْ آلِ دَارِمٍ ، عَلَوُهُ بِآذِيِ الْبُحُورِ الْخَضَارِمِ
 ١٥ هُمُ أَيُّهُوَ بِي ، إِذْ عَطِيَّةٌ قَائِمٌ ، لِيَنْهَقَ خَلْفَ الْجَامِحَاتِ الصَّلَادِمِ
 ١٦ خَنَازِيدُ يَنْمِيهَا لِأَعُوجَ مُشْرِفُ عَلَى الْخَيْلِ حَطَّامُ فُؤُوسَ الشَّكَاثِمِ
 ١٧ سَيَّائِي تَمِيمًا حَيْثُ قُمْتُ وَرَاءَهَا وَمِنْ دُونَهَا فِي الْمَازِقِ الْمُتَلَاحِمِ
 ١٨ إِذَا مَا وَجُوهُ الْقَوْمِ سَالَتْ جِبَاهُهَا مِنْ الْعَرَقِ الْمَغْنُوطِ تَحْتَ الْحَلَاقِمِ
 ١٩ نَفَحْتُ لَقَيْسٍ نَفْحَةً لَمْ تَدْعَ لَهَا أَنْوَفًا ، وَمَرَّتْ طَيْرُهَا بِالْأَشَائِمِ

* * *

- ٢٠ وَلَوْ أَنَّ كَعْبًا أَوْ كِلَابًا سَأَلْتُمُ عَلَى عَهْدِهِمْ قَالَا لَكُمْ قَوْلَ عَالِمِ
 ٢١ لَقَالَا لَكُمْ كَانَتْ هَوَازُنُ حِقْبَةٍ عَلَى عَهْدِ أَكَالِ الْمَرَارِ الْقَمَاقِمِ
 ٢٢ قَدِيمًا يَرْبُوتَ السُّحَاءَ لِيَقْتُلُوا بِهِنَ بَنِيهِمْ مِنْ عُيُوتٍ وَسَالِمِ

(١٣) المعنى : يعدد أشراف بني قومه ويقول إنه لا مجال لمزاحمتهم .

(١٤) شرح المفردات : الأذْيُ : الأمواج الكبيرة .

المعنى : يقول إن آل دارم يتحلقون حوله ويعلمون كالأمواج الصاخبة .

(١٥) المعنى : أيُّهُوَ بِي : نادوني . الجامحات : الخيول . الصلادم : الصلبة والقوية .

المعنى : إن بني قومه نادوه حين قام والد جرير ينهق كالحمار خلف خيول بني تميم القوية .

(١٦) شرح المفردات : الخنذيذ : الفرس الضخم . أعوج : فحل مشهور . الفأس : حديدة اللجام التي

تكون في الحنك . الشكيمة : حديدة توضع في فم البعير .

المعنى : إن خيولهم مشهورة تتغلب على الخيول الأخرى وتحطم فؤوس شكائمها .

(١٧) المعنى : إنه سيدافع عن بني تميم في المآزق الشديدة حيث تلتحم الجيوش في القتال العنيف .

(١٨) شرح المفردات : المغنوط : المكروب .

المعنى : إنه سيدافع عن بني تميم حين يسيل العرق من الجباه في القتال الشديد ويدرك الأعناق

تحت الحلاقم .

(١٩) المعنى : إنه هجا بني قيس فأذلهم وأرغم أنوفهم وأنزل فيهم السؤم والهلاك .

(٢٠) المعنى : إن بني كعب وبني كلاب قوم جرير يعترفون لبني تميم بالمجد والعزة .

(٢١) المعنى : إنهما يعترفان بمجد هوازن في عهد رجل يُلقَّب بأكل المرار .

(٢٢) شرح المفردات : يربون : يطلونها برُبِّ التمر ممَّا يجعلها طيبة الرائحة مانعة للسمن من الفساد . =

- ٢٣ إذا النَّحْيُ لَمْ تَعْجَلْ بِهِ عَامِرِيَّةٌ فداها ابْنُهَا أَوْ بَشَتْهَا فِي الْمَقَاسِمِ
 ٢٤ وَقَدْ عَلِمَتْ قَيْسُ بْنُ عِيلَانَ أَنَّهَا إِذَا سَكَتَ الْأَصْوَاتُ غَيْرَ الْقَامِعِ
 ٢٥ بَوَالِ أَذْلَاءِ النَّفُوسِ، ظَهَرُورُهُمْ لَهُمْ جُنُنٌ عِنْدَ السَّيُوفِ الصَّوَارِمِ
 ٢٦ تَوَثَّرَ لِي قَيْسٌ قِيَاسَ حِظَانِهَا، وَمَا أَنَا عَمَّا سَاءَ قَيْسًا بِنَائِمِ

٥٠٦

كان أصم باهلة هجا الفرزدق فقال يرد عليه:

[من الطويل]:

- ١ أَبَاهِلَ هَلْ أَنْتُمْ مُغَيَّرٌ لَوْنَكُمْ وَمَانِعُكُمْ أَنْ تُجْعَلُوا فِي الْمَقَاسِمِ
 ٢ هِجَاؤُكُمْ قَوْمًا أَبْوَهُمْ مُجَاشِعٌ لَهُ الْمَائِرَاتُ الْبَيْضُ ذَاتُ الْمَكَارِمِ
 ٣ فَلَيْتِي لِأَسْتَحْيِي، وَإِنِّي لَعَالِيءٌ لَكُمْ بَعْضَ مَرَاتِ الْهَجَاءِ الْعَوَارِمِ

- = النحاء: مفردا نحى، وعاء، زق. غويي وسالم: رجلان كانا يجبيان الخراج والإتاوة.
 المعنى: إنهم كانوا يطلون زقاقهم برُبِّ التمر ويعطونها لغويي وسالم أي إنهم كانوا يخافون
 الجبأة ويرشونهم بالعطايا الواهية.
 (٢٣) المعنى: إن المرأة من بني عامر كانت تقدم الرِّقَ لهذين الرجلين خوفاً من أن يؤخذ أحد أولادها
 رهينة لأنها لا تملك المال لتدفعه من شدة فقرها وذلتها.
 (٢٤) شرح المفردات: الغمام: جلبة المقاتلين وصياحهم وهي غالباً أصوات غير مفهومة.
 المعنى: إن قيس عيلان تعلم أن الأصوات حين تسكت إلا أصوات المقاتلين...
 (٢٥) شرح المفردات: الجنن: التروس.
 المعنى: ... إنهم يفرّون هاربين وقد وضعوا الدروع على ظهورهم وليس كما يضعها المقاتلون
 على صدورهم، وهذا دليل على استسلامهم.
 (٢٦) شرح المفردات: الحظاء: الأسهم. توثّر: تشدّ القوس لتطلق السهم.
 المعنى: إن بني قيس يرشقونه بسهامهم الواهية ولكنه لن يسكت عنهم وعن أذاهم وإساءتهم.

- (١) شرح المفردات: المقاسم: الغنائم التي تقسم بين المحاربين.
 المعنى: يسأل بني باهلة إذا تغيّر لون وجوههم من هجائهم له وإذا خافوا أن تُمنع عنهم المغنم
 بسبب هذا الهجاء.
 (٢) المعنى: إن هجاءهم لقوم من بني مجاشع أمر خطير لأن لهم المآثر والأمجاد التي لا يظالها
 مجاؤهم.
 (٣) المعنى: إنه يربأ بنفسه أن ينحدر إلى مستواهم وأن ينظم فيهم الهجاء اللاذع الذي يخلد ذكرهم.

- ٤ أَلَمْ تَذْكُرُوا أَيَّامَكُمْ إِذْ تَبِعْتُمْ بَغِيضٌ وَتُعْطِي مَالَكُمْ فِي الْمَغَارِمِ
 ٥ يُعَجِّلْنَ يَرْهَضْنَ الْبُطُونَ إِلَيْكُمْ بِأَعْجَازِ قِعْدَانِ الْوِطَابِ الرَّوَاسِمِ
 ٦ بَنِي عَامِرٍ هَلَّا نَهَيْتُمْ عِيْدَكُمْ وَأَنْتُمْ صِحَاحٌ مِنْ كُلِّ لَوْمِ الْخِرَائِمِ
 ٧ فَلَمَّا أَظُنَّ الشَّعْرَ مُطْلِعاً بِكُمْ مَنَاقِبَ غَوْرٍ عَامِداً لِلْمَوَاسِمِ
 ٨ وَإِنْ يَطْلُعُ نَجْداً تَعْصُوا بَنَانَكُمْ عَلَى حِينٍ لَا تُغْنِي نَدَامَةُ نَادِمِ
 ٩ وَمَا تَرَكْتَ مِنْ قَيْسٍ عِيلَانَ بِالْقَنَا، وَبِالْهِنْدَوَانِيَّاتِ، غَيْرَ الشَّرَازِمِ
 ١٠ بَنَاتُ الصَّرِيحِ الدَّهْمُ فَوْقَ مُتُونَهَا إِذَا تَوَبَّ الدَّاعِي رِجَالُ الْأَرَاقِمِ
 ١١ أَطْلَعْتُ كِلَابُ اللَّوْمِ أَنْ لَسْتُ شَاعِماً قَبَائِلَ إِلَّا ابْنِي دُخَانٍ بِدَارِمِ
 ١٢ لَيْشَ إِذَا حَامِيَ الْحَقِيقَةَ وَالَّذِي يُلَادُ بِهِ مِنْ مُضْلِعَاتِ الْعِظَائِمِ
 ١٣ وَكَمْ مِنْ لَيْثٍ قَدْ رَفَعَتْ لَهُ اسْمَهُ وَأَطَعَمَتْهُ بِاسْمِي وَلَيْسَ بِطَاعِمِ

(٤) المعنى: إن بني بغيس كانوا يبيعونهم ويهبون أموالهم في الديارات والمغارم.
 (٥) شرح المفردات: يَرْهَضْنَ: يَذْقُن. القعدان: مفردهما القعود، البكر الذي يُرْكَب. الوطاب: مفردهما الوطب، وعاء اللبن. الراوسم: العاديات بالرَّسِيم وهو ضرب من سير الإبل.
 المعنى: يقول إن بني باهلة عبيد يسوقون أمامهم أولادهم البكر يحملون أوطاب اللبن إلى أسيادهم.

- (٦) المعنى: يطلب من بني عامر أن يردعوا عبيدكم قبل أن تقع الفتنة ويتعذر إصلاحها.
 (٧) شرح المفردات: المطلع: الصَّاعِد. المناقب: الطرق في الجبال. العائد: القاصد عمداً.
 المعنى: يهذهم بشعره الذي ينتشر في كل مكان ويتردد في المواسم.
 (٨) المعنى: إنهم إن قاتلوا في نجد فإنهم سيندمون حيث لا يفيد الندم.
 (٩) شرح المفردات: القنا: الرِّمَاح. الهندوانيات: السيوف الهندية.
 المعنى: إن قيس عيلان تفرقوا شراذم مشردين.
 (١٠) شرح المفردات: الصَّرِيح: الخيول الأصيلة. الدهم: السود. تَوَبَّ الدَّاعِي: لَوَّح بشو به طلباً للنجدة. الأراقم: لقب بني تغلب قوم الأخطل.
 المعنى: إن قومه يلبون نداء المستغيث على خيولهم العربية الأصيلة بفرسانهم الأقوياء.
 (١١) المعنى: يقول إنه لن يكتفي بشتن بني دخان وحدهم دفاعاً عن قومه وإنما سيتعداهم إلى مناصريهم جميعاً.
 (١٢) المعنى: يذم نفسه إذا اكتفى بهجاء بني دخان لأنه لن يكون بذلك مدافعاً قوياً عن بني قومه في الأمور العظيمة.
 (١٣) المعنى: رب لئيم قد هجاه الفرزدق ورفع اسمه عالياً بهجائه وهو إنسان حقير لا شأن له.

- ١٤ وَكَانَ دَقِيقَ الرَّهْطِ ، فَازْدَادَ رِقَّةً ،
 ١٥ أَبَاهِلَ ! إِنَّ الدَّلَّ بِاللَّوْمِ قَدْ بَنَى
 ١٦ أَبَاهِلَ ! هَلْ مِنْ دُونِكُمْ إِنْ رُدِدْتُمْ
 ١٧ أَبَاهِلَ ! مَا أَنْتُمْ بِأَوَّلِ مَنْ رَمَى
 ١٨ فَإِنْ تَرْجِعُونِي حَيْثُ كُنْتُمْ رَدَدْتُمْ
 ١٩ وَهَلْ كُنْتُمْ إِلَّا عَبِيداً نَفَيْتُمْ
 ٢٠ إِذَا أَنْتُمْ يَا ابْنِي رَبِيعَةَ قُمْتُمْ
 ٢١ فَلْيَاكُمَا لَا أَذْفَعَنَّكُمَا مَعاً
 ٢٢ وَإِنْ هِجَاءَ الْبَاهِلِيِّينَ دَارِماً
 ٢٣ وَهَلْ فِي مَعَدٍّ مِنْ كِفَاءٍ نَعْدُهُ
 ٢٤ أَلَسْنَا أَحَقَّ النَّاسِ حِينَ تَقَاسَمُوا
 ٢٥ وَإِنْ تَبْعَثُونِي بَعْدَ سَبْعِينَ حِجَّةً
- وَلَوْماً وَخِزياً فَاضِحاً فِي الْمَقَامِ
 عَلَيْكُمْ خِيَاءَ اللَّوْمِ ضَرْبَةٌ لَزِمَ
 عَيْداً إِلَى أَرْبَابِكُمْ مِنْ مُخَاصِمِ
 إِلَيَّ ، وَإِنْ كُنْتُمْ لِنَامِ الْأَلَائِمِ
 فَقَدْ رُدَّ بِالْمَهْدِيِّ كُلِّ الْمَظَالِمِ
 مُقَلَّدَةً أَعْنَاقَهَا بِالْخَوَاتِمِ
 إِلَى هَوَّةٍ لَا تُرْتَقَى بِالسَّلَالِمِ
 إِلَى قَعْرِهَا بَعْدَ اعْتِرَاقِ الْمَلَاوِمِ
 لِأَخْذِ الْأُمُورِ الْمُنْكَرَاتِ الْعِظَائِمِ
 لَنَا غَيْرَ بَيْتِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
 إِلَى الْمَجْدِ بِالمُسْتَأْثَرَاتِ الْجَسَائِمِ
 أَكُنْ كَعَذَابِ النَّارِ ذَاتِ الْجَحَائِمِ

(١٤) المعنى : يقول إنه هجاه فزاد ذلاً فوق ذل وخزياً فوق خزي .

(١٥) المعنى : إنهم أذلاء بنى الدل فوقعهم بيتاً له لا يزول .

(١٦) المعنى : إن أصلهم عبيد ولا حرج عليهم إن عادوا إلى أصلهم وقد شقوا طاعة أسيادهم .

(١٧) المعنى : يقول إنهم ليسوا أول من تعرض له ، وإن كانوا الأئمة .

(١٨) المعنى : يطلب منهم التوبة والعودة إلى حيث كانوا في عبوديتهم وإن المهدي يرد عنهم كل كيد أو شر .

(١٩) المعنى : يقول إنهم عبيد نفاهم أسيادهم وفي أعناقهم القيود والأرسة .

(٢٠ - ٢١) شرح المفردات : الاعتراق : من اعترق العظم . أكل ما عليه من العظم . الملاوم : مفردا ملامة .

المعنى : إنهم حين تعرضوا له سقطوا في هوة سحيقة لا قاع لها وإن سيدفهم إلى قعرها وقد زال عنه اللوم بتعرضهم له .

(٢٢) المعنى : يستهجن هجاء الباهليين لآل دارم ويعتبره أمراً منكراً .

(٢٣) المعنى : لا أحد يوازي بني دارم إلا بني عبد شمس وبني هاشم القرشيين .

(٢٤) المعنى : إنهم تفوقوا على الجميع حين تنافس القوم بالأمجاد والمكارم .

(٢٥) شرح المفردات : الجحائم : مفردا الجحيم ، النار .

المعنى : يقول إنه لو مات وبعث من جديد سيعود إلى هجائهم ويثير عليهم هجاءه كالنار =

- ٢٦ وَإِنَّ هِجَايَ ابْنِي دُخَانَ، وَأَنْتَمَا كَأَمَلَسَ مِنْ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ سَالِمٍ
 ٢٧ فَلَمْ تَدْعِ الْأَيَّامُ، فَاسْتَمِعَا الَّتِي تُصِمُّ وَتُغْمِي بِالْكِارِ الْخَوَاطِمِ
 ٢٨ وَقَدْ عَلِمْتَ ذُهْلًا رَبِيعَةً أَنْكُمْ عَبِيدٌ، وَكُنْتُمْ أَعْبِدَاءَ لِلْهَازِمِ
 ٢٩ فَقَدْ كُنْتُمْ فِي تَغْلِبِ بَنِي وَائِلٍ عَبِيدًا لَهُمْ، يُعْطُونَ خَرَجَ الدَّرَاهِمِ

٥٠٧

قال لمالك بن المنذر بن الجارود يمدحه :

[من الطويل] :

- ١ حَلَفْتُ بِرَبِّ الْجَارِيَاتِ إِذَا جَرَتْ، وَحَيْثُ دَنَتْ مِنْ مَرَّوَةِ الْبَيْتِ زَمْزَمُ
 ٢ لَمَّا زَادَنِي مِنْ خَشْيَةٍ، إِذْ حَبَسْتَنِي، عَلَى الْخَشْيَةِ الْأُولَى الَّتِي كُنْتَ تَعْلَمُ
 ٣ إِذَا ذَكَرْتُ نَفْسِي يَدِيكَ نَزَتْ بِهَا كِرَاسِيُ زَالَتْ، وَالْقَطِيعُ الْمُحَرَّمُ
 ٤ أَعُوذُ بِقَبْرِ فِيهِ أَكْفَانُ مُنْذِرٍ، وَهُنَّ لِأَيْدِي الْمُسْتَجِيرِينَ مَحَرَّمُ

= الجَهَنَّمِيَّةُ .

(٢٦) شرح المفردات : ابنا دخان : هما كعب وكلاب .

المعنى : يقول إنه هاجما وظلاً سالمين كالصفحة الملساء التي يزل عنها السيف .

(٢٧) شرح المفردات : الخواطم : الخطوب الجليلة .

المعنى : إن الأيام ستأتي بالخطوب الكبيرة وأنه مزعم أن ينظم فيهم الأهاجي التي تعمي أبصارهم وتصم أذانهم .

(٢٨) شرح المفردات : ذهلاً ربيعة : شيان وذهل . للهازم : قيس وتيم اللات .

المعنى : إنهم يعرفون أنكم كنتم عبيداً عند هؤلاء .

(٢٩) المعنى : يقول إنهم كانوا عبيداً عند بني تغلب بن وائل لقاء اليسير من المال .

(١) المعنى : يقسم برَبِّ التَّوْقِ الجارية إلى مَكَّةَ وبِلَالِ الكعبة المكرَّمة .

(٢) المعنى : إن السَّجْنَ لم يَزِدْهُ خَوْفًا عَلَى خَوْفِهِ السَّابِقِ قَبْلَ سَجْنِهِ .

(٣) شرح المفردات : الكر سوع : طرف الزند الذي يلي الخنصر . القطيع : السوط . المحرَّم : الذي لم يرض .

المعنى : إنه حين يذكره فإنه يخاف من السوط يضرب به بزنده قوياً .

(٤) المعنى : يستجير بقبر والده الذي يستجير به الناس .

- ٥ أَلَمْ تَرَنِي نَادَيْتُ بِالصَّوْتِ مَا لِكَا، لِيَسْمَعَ لَمَّا غَضَّ بِالرِّيْقَةِ الْفَمُ
- ٦ سَتَعْلَمُ أَنَّ الْكَاذِبِينَ، إِذَا افْتَرَوْا عَلَيَّ، إِذَا كُرَّ الْحَدِيثُ الْمَرْجَمُ
- ٧ بَنِي مُنْذِرٍ لَا جَارَ مِنْ قَبْرِ مُنْذِرٍ أَعَزَّ بِجَارٍ، حِينَ يَدْعُو وَأَسْلَمُ
- ٨ فَهَلْ يُخْرِجَتْنِي مُنْذِرٌ مِنْ مُحَيِّسٍ، وَعُذْرٌ بِهِ لِي صَوْتُهُ يَتَكَلَّمُ
- ٩ أَعُوذُ بِبِشْرِ وَالْمُعَلَّى كِلَيْهِمَا، بَنِي مَالِكٍ أَوْفَى جَوَاراً وَأَكْرَمُ
- ١٠ مِنَ الْحَارِثِ الْمُنْجِي عِيَاضَ بْنِ دَبْهَثٍ، فَرَدَّ أَبُو لَيْلَى لَهُ، وَهُوَ أَظْلَمُ
- ١١ وَمَا كَانَ جَاراً غَيْرَ ذَلِوٍ تَعَلَّقَتْ بِعَقْدِ رِشَاءٍ، عَقْدُهُ لَا يُجَدَّمُ
- ١٢ فَرَدَّ أَخَا عَمْرِو بْنِ سَعْدٍ بَنُو دُوٍّ جَمِيعاً، وَهُنَّ الْمَغْنَمُ الْمُتَقَسَّمُ
- ١٣ فَمَنْ يَكُ جَارُ ابْنِ الْمُعَلَّى فَقَدْ عَلَا عَلَى النَّاسِ لَا يَخْشَى وَلَا يُتَهَضَّمُ
- ١٤ وَأَيُّ أَبٍ بَعْدَ الْمُعَلَّى وَمُنْذِرٍ وَبِشْرِ يُنَادِي لِلَّتِي هِيَ أَفْقَمُ
- ١٥ هُمْ التَّفَرُّ الْكَافُونَ بِنِعَةِ مَا جَنَّتْ، بِهِمْ يُرَأْبُ الصَّدْعُ الْمُفَرَّقُ وَالْدَمُ

(٥) المعنى: يقول إنه ناداه باسمه مستنجداً وقد غَضَّ بريقه من الهلع.

(٦) شرح المفردات: المرجم: المزور.

المعنى: إنهم افتروا عليه كذباً ونقلوا الأحاديث المزورة.

(٧) المعنى: إنه يستجير بقبر والده طالباً الأمان والسلامة.

(٨) شرح المفردات: المحييس: السجن.

المعنى: إن عنده عذراً ليخرجه من سجنه.

(٩) المعنى: يقول إنهم أكثر الناس دفاعاً عن المستجير بهم.

(١٠) المعنى: يقول إنه ردَّ ظلمه بظلم أشد.

(١١) شرح المفردات: يُجَدَّم: يُقَطَّع.

المعنى: يقول إنه علَّق دلوهُ بدلو المستجير فامتوثقت أشد الوثوق.

(١٢) شرح المفردات: الذود: مائة من الإبل. المغنم المتقسم: الذي يقسم بين المقاتلين الغزاة.

المعنى: إنه ردَّ بإهداء مائة من الإبل تقسمت بين المقاتلين.

(١٣) شرح المفردات: يتهضم: يذلل.

المعنى: إن المستجير بابن المعلى يصون حقوقه فلا يتظلمه أحد.

(١٤) شرح المفردات: الأفقم: الأكثر اتساعاً.

المعنى: يقول إنهم قادرون على الأعباء الواسعة التي يعجز عنها سواهم.

(١٥) المعنى: إنهم يدفعون عن الجنة ويصلحون ما فسد من الأمور ويجمعون شمل ما تفرق ويدفعون =

- ١٦ وَكَيْفَ بَمَنْ خَمْسُونَ قِيدًا وَحَلَقَةً عَلَيْهِ مَعَ اللَّيْلِ الَّذِي هُوَ أَذَمُّ
١٧ أَيْبُتُ أَقَاسِي اللَّيْلِ وَالْقَوْمُ مِنْهُمْ مَعِيَ سَاهِرٌ لِي لَا يَنَامُ وَنَوْمُ
- ١٨ وَلَوْ أَنَّهُمَا صُمُّ الْجِبَالِ تَحَمَّلَتْ كَمَا حَمَلَتْ رِجْلَايَ كَادَتْ تُحْطَمُ
١٩ أَمَّا لِكَ! إِنْ أَخْرَجَ بِكَفَيْكَ صَالِحًا تَكُنْ مِثْلَ ذِي نُعْمَى لِمَنْ كَانَ يُنْعَمُ
٢٠ فَلَوْ أَنَّ ضَيْفَ الْبَارِقَيْنِ وَلَعَلَّعَ مَكَانَكَ مِنِّي نَازِلًا حِينَ يَضَعُمُ
٢١ كَأَنَّ شِهَابِي قَابِسٍ تَحْتَ جَهَةِ لَهُ مِنْ صِلَابِ الرَّعْنِ بَلْ هُوَ أَجْهَمُ
٢٢ لَكَانَ قَوَادِي مِنْهُ أَيْسَرُ خَشْيَةٍ وَأَوْثَقَ مِنِّي لِلْمَنِيَّةِ مُسْلِمُ
٢٣ إِذَا كَشَرْتَ أَنْيَابَهُ عَنْ أَسِنَّةِ لَهُ بَيْنَ لَحْيَيْ مُلْجَمٍ لَا يُثْلَمُ
٢٤ لَهُ ابْتِنَانٍ لَا يَنْفَكُ يَمْشِي إِلَيْهِمَا بِأَوْصَالٍ مَغْفُورٍ بِهِ يَتَقَرَّمُ
٢٥ وَأَوَّلُ مَا ذَاقَا، لَدُنْ فَطَمَتْهُمَا، دَمٌ وَبَنَانٌ مِنْ صَرِيحٍ وَمِعْصَمُ
٢٦ نَقُولُ لِأَوْصَالِ الرَّجَالِ إِلَيْهِمَا، وَمَا لَهُمَا إِلَّا مِنَ الْقَوْمِ مَطْعَمُ

= دماء القتلى.

- (١٦) المعنى: إنه سجين وعليه أن يمضي خمسين حلقة من الليل والنهار.
(١٧) المعنى: إنه يقاسي الليل من ألم القيد وبعض الناس يرق له والبعض الآخر لا يكثر له.
(١٨) المعنى: إن الجبال تكاد تتحطم لو حملت ما حملت رجلاه من القيود.
(١٩) المعنى: يطلب من مالك أن يحزّه من قيوده ولن ينسى نعمته إلى الأبد.
(٢٠) شرح المفردات: ضيف البارقين ولعلع: الأسد. يضعم: بعض.
المعنى: يقول لو أن أسداً مفترساً يعض بأنياه...
(٢١) شرح المفردات: القابس: من يقتبس النار. الرعن: أنف الجبل.
المعنى: ... إن هذا الأسد له عيتان تلععان وكأنهما قبس من نار وإن وجهه مثل أنف الجبل وهو متجهّم...
(٢٢) المعنى: إن مشهد الأسد هذا لا يثير في نفسه المخاوف التي يثيرها غضب مالك بن المنذر عليه.
(٢٣) المعنى: يتابع وصف الأسد وقد كثر عن أنيابه التي تشبه الرماح التي لا تقل ولا تتحطم.
(٢٤) شرح المفردات: المغفور: المفترس المعقر بالتراب. يتقرّم: يأكل اللحم وينهشه.
المعنى: إن لهذا الأسد شبلين يأكلان أوصال الفريسة وهما يشتهيان اللحم.
(٢٥) المعنى: إن هذين الشبلين لم يأكلا بعد الفطام سوى اللحوم وأصابع الضحايا والمعاصم من كل فريسة يفتك بها أبوهما الأسد.
(٢٦) المعنى: إنهما لا يأكلان إلا من أشلاء الرجال الذين يفتك بهم.

- ٢٧ وَلَمْ تَرَ مَخْضُوبَيْنِ أَجْرًا مِنْهُمَا
 ٢٨ وَعَلَّمَنِي مَشْيَ الْمُقْبِدِ خَالِدًا،
 ٢٩ أَقُولُ لِرِجْلَيَّ اللَّتَيْنِ عَلَيْهِمَا
 ٣٠ أَمَا فِي بَنِي الْجَارُودِ مِنْ رَائِحٍ لَنَا
 ٣١ وَمَنْ يَطْلُبُ سَعْيَ الْمُعْلَى يَجِدْ لَهُ
 ٣٢ مَسَاعِيَ كَانَتْ لِلْمُعْلَى نَمَى بِهَا
 ٣٣ فَثِنْتَانِ مَجْدُ الْجَاهِلِيَّةِ فِيهِمْ،
 ٣٤ تُعَدُّ بُيُوتٌ فِي قَبَائِلِ أَهْلِهَا،
 ٣٥ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْتَاحَ لِي، فَيَكْفِنِي
 ٣٦ أَعُوذُ بِبِشْرِ وَالْمُعْلَى وَمُنْدِرٍ،
 ٣٧ وَثَالِثُهُنَّ الْمُهْتَدَى بِبَيَاضِهِ إِلَى الْخَيْرِ فِي لَيْلٍ وَسَارِيهِ مُظْلَمٌ

(٢٧) شرح المفردات: المخضوب: الذي يخضب دمه من الفرائس.

المنعنى: إن أبويهما الأسد واللبوة هما أكثر الحيوانات فتكاً وقتلاً.

(٢٨) المنعنى: إن خالداً علمه مشية المقيد ولم يكن له علم بها من قبل.

(٢٩) المنعنى: إنه يخاطب قدميه المقيدتين بالحديد والقيود الصامتة فلا تغيبان.

(٣٠) المنعنى: يسأل أليس في بني الجارود من يهب لإنقاذه كالسيل المندفع من نهر الفرات الذي لا يرد؟

(٣١) شرح المفردات: يتجتم: يتلبد.

المنعنى: إن الذي يطلب سعي المعلى ويستنجد به يعلو ويصعد وإن كان جائئاً متلبداً على الأرض.

(٣٢) المنعنى: إن مآثر المعلى حرية بأن تجعله يسمو بسلم إلى مجد الشمس.

(٣٣) المنعنى: إن مجدهم في الجاهلية معروف وإنهم أول من دخل الإسلام من العرب.

(٣٤) المنعنى: إنهم أرفع الناس مجداً وبيوتاً.

(٣٥) المنعنى: إنه يطلب الرحمة من الممدوح ويأمل أن يكون أرحم من والده.

(٣٦) شرح المفردات: سماكان: نجمان من نجوم المطر. المرزم: الأسد الحائم على فريسته.

المنعنى: يطلب عونهما ويشبههما بنجوم المطر.

(٣٧) المنعنى: يذكر ثالثهما ويقول إنه متألق الوجه يرشد إلى الخير في الظلام المدلهم.

يرثي الجراح بن عبد الله الحكمي ، واستشهد بأذربيجان قتله الخزر :

[من الطويل] :

- ١ وقائمة قامت، فقالت لنائح تفيض بعينه الدموع السواجم
- ٢ لقد صبر الجراح حتى مشى به إلى رحمة الله السيوف الصوارم
- ٣ فأصبح في القوم الذين محمد أخوهم، ومن يلحق بهم فهو سالم
- ٤ جزوا بالسريات التي في قلوبهم، جزاهم بها مخصي السرائر عالم
- ٥ إلى الغرفة العليا رفيق محمد مقيماً، ولا منها هو الدهر رائم
- ٦ لتبك على الجراح خيل إغارة، ويوم ترى فيه النجوم التوائم
- ٧ فليله أرض قد أجتت يمينه، وكان بها يئكي العدو المراجم
- ٨ فلو تعلم الأنعام شيئاً بكيته، وكان على الجراح تبكي البهائم

يهجو يزيد بن المهلب ويمدح مسلمة .

[من البسيط] :

- ١ كيف ترى بطشة الله التي بطشت بآبن المهلب، إن الله ذو نعم

-
- (١) شرح المفردات: السواجم: المنهزمة.
 - المعنى: إن المصيبة حلت وانهمرت الدموع حزناً عليه.
 - (٢) المعنى: لقد صبر في الحرب حتى قتل وواجه ربه شهيداً.
 - (٣) المعنى: إنه أصبح في قوم محمد الذين يسلم من يلحق بهم.
 - (٤) المعنى: إنهم أحسنوا النوايا وإن الله يجازيهم على أعمالهم خيراً.
 - (٥) المعنى: إنه رفيق النبي في الجنة يسكن في الغرفة العليا خالداً فيها معه.
 - (٦) المعنى: إن الخيول المغيرة تبكي عليه يوم القتال الشديد حيث ترى النجوم في وضوح النهار.
 - (٧) المعنى: يترحم على الأرض التي تحضن رفاقه حيث كان يتكلم بالأعداء.
 - (٨) المعنى: لو كانت البهائم تعقل لبكت حزناً على الجراح.
-

- (١) المعنى: إن الله ينتقم لنفسه حين بطش بآل المهلب.

- ٢ قَادَ الْجِيَادَ مِنْ الْبَلْقَاءِ مُتَقَبِضًا شَهْرًا، تَقَلَّضُ فِي الْأَرْسَانِ وَاللُّجْمِ
 ٣ حَتَّى أَتَتْ أَرْضَ هَارُوتَ لَعَاشِرَةٍ، فِيهَا ابْنُ دَحْمَةَ فِي الْحَمَرَاءِ كَالْأَجَمِ
 ٤ لَمَّا رَأَوْا أَنَّ أَمْرَ اللَّهِ خَاقٌ بِهِمْ، وَأَنَّهُمْ مِثْلُ ضَلَالٍ مِنَ النَّعَمِ
 ٥ فَأَضْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ، كَانَهُمْ مِنْ ثَمُودِ الْحَجَرِ أَوْ إِرَمِ
 ٦ كَمْ فَرَجَ اللَّهُ عَنَّا كَرْبَ مُظْلِمَةٍ بِسَيْفٍ مَسْلَمَةٍ الضَّرَابِ لِلَّهِمْ
 ٧ وَيَوْمَ غِيَمٍ مِنَ الْهِنْدِيِّ كُنْتُ لَهُ ضَوْءًا، وَقَدْ كَانَ مُسَوِّدًا مِنَ الظُّلَمِ
 ٨ تَأْتِي قُرُومُ أَبِي الْعَاصِي، إِذَا صَرَفَتْ أُنْيَابُهَا حَوْلَ سَامِ رَأْسِهِ، قَطِمْ
 ٩ يَا عَجَبًا لِعُمَانِ الْأَسَدِ إِذْ هَلَكُوا وَقَدْ رَأَوْا عَيْرًا فِي سَالِفِ الْأُمَمِ
 ١٠ لَوْ أَنَّهُمْ عَرَبٌ أَوْ كَانَ قَائِدُهُمْ مُدَبِّرًا، مَا غَرَا الْعِقْبَانُ بِالرَّحِمِ

(٢) المعنى: إنه ثار طيلة شهر وظل يقود الخيل وهي تتحرك في أروستها والجمتها.

(٣) شرح المفردات: الأجم: كناية عن كثرة الجنود.

المعنى: إنهم وصلوا إلى هذا المكان وفيه ابن دحمة بجيشه الحاشد.

(٤) المعنى: يقول إنهم أحسوا بأن الله أوقع بهم في قبضة جنود الخلافة وهم على ضلالهم كالأنعام.

(٥) المعنى: يقول إن منازلهم دمرت وحل بهم ما حل بأهل ثمود قبلهم.

(٦) شرح المفردات: المظلمة: الداهية. البهم: الفرسان.

المعنى: إن الله أفرج عنهم المصائب بسيف مسلمة الذي يضرب رؤوس الفرسان.

(٧) المعنى: إنه يذد الظلام بسيفه بعد أن انتشر.

(٨) شرح المفردات: القروم: الفحول. صرفت: صرّت. القطم: المفترس القاطع.

المعنى: إن أسياذ بني العاصي صرفوا أسنانهم غيظاً فقطعوا رأسه.

(٩) المعنى: إنه يعجب من ثورتهم وقد شاهدوا قبلهم من ثار وهلك.

(١٠) المعنى: لو كانوا من العرب الخالصين لما غزاهم المروانيون السور.

يرثي محمد بن موسى بن طلحة بن عبيد الله التيمي، وكانت أخته،
عائشة عند عبد الملك بن مروان، فاستعمله على سجستان، فمر
بالحجاج، فخدعه وقال له: إن قتل شبيباً حظيت بها، وكان شبيب
بالأهواز، فواقعه فقتله شبيب، وكان شبيب يئنه:

[من الطويل]:

- ١ أَعْيَيْ مَا بَعْدَ ابْنِ مُوسَى ذَخِيرَةٌ، فَجُودًا، إِذَا أَنْفَدْتُمَا الْمَاءَ، بِالْدَّمِ
- ٢ وَهَيْجًا إِذَا نَامَ الْخَلْقُ وَأَسْعَدًا عَلَيْهِ بِنُوحٍ مِنْكُمْ كُلِّ مَائِمٍ
- ٣ وَمَا لَكُمْ لَا تَبْكِيَانِ، وَقَدْ بَكَتْ لَهُ كُلُّ عَيْنٍ مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٍ
- ٤ فَأَيُّ فَتَى بَعْدَ ابْنِ مُوسَى نُعْدُهُ لِيَوْمِ لِقَاءِ، أَوْ حِمَالَةٍ مَقْرَمٍ
- ٥ فَتَى، بَيْنَ صَدِيقِ النَّبِيِّ قُرُوعُهُ، وَطَلْحَةَ مَحْمُودِ الْخَلَّاقِ خَضِرِمٍ
- ٦ وَلَوْ شَاءَ إِذْ وَلَّى الْكَتَّابُ حَوْلَهُ، تَعَالَى عَلَى بَاقِي الْعَالَةِ مِرْجَمٍ
- ٧ وَلَكِنْ رَأَى أَنَّ الْحَيَاةَ ذَمِيمَةٌ، وَأَنَّ الْمَنَايَا تَرْتَقِي كُلَّ سَلَمٍ
- ٨ وَأَنَّ فِرَارَ الْمُسْلِمِينَ خَزَايَةٌ، وَأَخْذُوثَةُ تَنْمِي إِلَى كُلِّ مَوْسِمٍ
- ٩ وَعِنْدَ ابْنِ مُوسَى السَّالِمِي، كَأَنَّهُ عَتِيقٌ بِكَفِّي قَانِصٍ مُتَقَرِّمٍ
- ١٠ وَلَا حِقَّةَ الْآطَالِ جُرْدٌ مُتُونُهَا، تَبْدُ هَوَادِيهَا يَدَيَّ كُلِّ مُلْجِمٍ

(١) المعنى: يطلب من عينيه أن تبكيه بالدم فضلاً عن الدموع.

(٢) المعنى: يطلب من عينيه أن تسهرا وتنوحا عليه باستمرار.

(٣) المعنى: إن عيون الناس بكت عليه عرباً وأعاجم.

(٤) المعنى: إن ابن موسى رجل مواجهة كان يحمل عن الناس أوزارهم.

(٥) المعنى: ينسب إلى أبيه وإلى أبي بكر الصديق.

(٦) شرح المفردات: العلالة: ما يتعلل به المرء. المِرْجَم: الشديد.

المعنى: إنه حين قاد الجيش للقتال كان يستطيع أن ينجو من الموت ويتعلل بالعلل الشديدة.

(٧) المعنى: إنه رأى الحياة ذميمة بدون الشجاعة وإن أدت بصاحبها إلى الموت.

(٨) المعنى: إن الفرار من القتال هو عار وخزي يتحدث به كل من يحج.

(٩) المعنى: لقد سقط وكأنه نسر أصيب بسهم قناص متقزم للحم.

(١٠) شرح المفردات: اللاحقة الأطال: الضامرة الخواصر. تبْدُ: تسبق. الهوادي: الخيل المتقدمة. =

- ١١ عَنَاجِيجُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ كَأَنَّمَا
 ١٢ فَقَالَ لِمَنْ يَرْجُو الْإِيَابَ اسْتَغْتِ بِهَا،
 ١٣ بِسَيْفِ أَبِي بَكْرٍ وَطَلْحَةَ يَخْتَلِي
 ١٤ فَقُلْ لِعِتَاقِ الْخَيْلِ تَمْنَعُ ظُهُورَهَا،
 ١٥ عَلَى عَمَرَاتِ الْمَوْتِ تَشْكُو عِتَاقَهَا
 ١٦ يَجُودُ بِنَفْسٍ لَا يُجَادُ بِمِثْلِهَا،
 ١٧ فَقَدْ نَقَضَ الْآيَامُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَلَى الْقَوْمِ مِنْ مِرَاتِهِمْ كُلِّ مُبَرِّمٍ

٥١١

[من الطويل]

١ وَدَاعٍ بَنِيحٍ الْكَلْبِ يَدْعُو، وَدُونَهُ غِيَاظِلُ مِنْ دَهْمَاءِ دَاجٍ بِهِمَهَا

= المعنى: إن الخيل ضامرة الخصور سريعة تَقْصُ لِقَوْتِهَا عَلَى مَنْ يَحَاوِلُ لَجْمَهَا.
 (١١) شرح المفردات: العنوج: الفرس الطويل. الصريح: فحل مشهور. التهاب الشد: الاجتهاد في العدو.

المعنى: يقول إنها خيول عربية مشهورة وهي حين تعدو تظن العدو مغنماً تكسبه
 (١٢) شرح المفردات: مخضوب الذراعين: أي بدم الفرائس. الضيغم: الأسد.
 المعنى: إن هذا الفارس يستغيث بتلك الخيول فيكسر على الأعداء كالأسد وقد تخضب ذراعاها بالدم.

(١٣) شرح المفردات: يختلي: يحز. الماضي: الذرع.
 المعنى: إن ذلك الفارس الشجاع متحذر من أبي بكر وطلحة وإنه يقطع بسيفيهما الذروع ويحطمهما.

(١٤) المعنى: لا يحق لسواه بعده أن يمتطي ظهور الخيل.
 (١٥) المعنى: لا مثيل له في القتال الشديد حيث تشتكي الخيول العتيقة من حدة القتال فتصبح وتحمحم.

(١٦) المعنى: إنه يجود بنفسه حين يرتعب الأبطال ويتغير لون وجوههم.
 (١٧) المعنى: إن الأيام نقضت وعدّها مع الناس بموته.

(١) شرح المفردات: الغياطل: الظلام المتراكم. الدهماء: السّوداء. البهيم: الليل المطبق.
 المعنى: إن رجلاً دعا مستنجباً كالكلب طالباً النجدة في الظلام الشديد الذي لا ينفذ منه البصر.

- ٢ دَعَا، وَهُوَ يَرْجُو أَنْ يُنْبَهَ أَذْرَعًا، فَتَى كَابِنِ لَيْلَى، حِينَ غَارَتْ نَجْمُهَا
 ٣ بَعَثْتُ لَهُ ذَهْمَاءَ لَيْسَتْ بِنَاقَةٍ تَلَرُّ، إِذَا مَا هَبَّ نَحْسًا عَقِيمُهَا
 ٤ كَأَنَّ الْمَحَالَ الْقَرَّ فِي حَجَرَاتِهَا عَذَارٍ بَدَتْ لَهَا أُصِيبَ حَمِيمُهَا

٥١٢

يمدح هشام بن عبد الملك.

[من الطويل]

- ١ وَمَطْرُوفَةُ الْعَيْنَيْنِ قَدْ قُدْتُ لِلصَّبَا، تُقَادُ إِلَى أُخْرَى لَذِيذِ شَمِيمُهَا
 ٢ وَكَيْفَ بَعْنِي وَالَّتِي طُرِفَتْ بِهَا لَهَا حِينَ أَلْقَاهَا يَمُوتُ سُجُومُهَا
 ٣ وَدَوِيَّةُ نَائٍ مِنَ الْخَمْسِ مَاوَهَا، تَقْمَسُ فِي طَافِي السَّرَابِ أَرْوَمُهَا
 ٤ وَلَيْلَةُ أَسْرَابٍ نُزُولٍ مِنَ الْقَطَا يُشَارُ بِالْحِجِيِّ الْمُرَقَّلَاتِ جُثُومُهَا
 ٥ أَثَرْتُ بِهَا جُونَ الْقَطَا حِينَ عَسَكْرَتْ عَلَى الْأَرْضِ دِيحُورٌ تَدَاعَى خُصُومُهَا

(٢) المعنى: إنه كان يستنجد لعل رجلاً كالشاعر يهتد إلى نجاته.

(٣) شرح المفردات: الذهماء: الذاهية وهنا القصيدة. العقيم: الريح لا يلحق بها مطر.

المعنى: إنه وجه إليه قصيدة وليس ناقة.

(٤) شرح المفردات: المحال: النعجة تدر الحليب. العذار: ما يخرج من الطعام. الحميم: القريب منك كثيراً.

المعنى: كانت تلك القصيدة كأنها الناقة الحلوب وقد دنت إليه ولكنه لم يتل منها حاجته.

(١ - ٢) شرح المفردات: السجوم: العيون الدامعة.

المعنى: إنه يقود ناقته ليدرك بها امرأة لذيفة الشميم ثم يردف قائلاً إن عينيه تكيان، ولكنهما تكفان عن الذم حين يلقاهما.

(٣) شرح المفردات: الدوية: القفر تدوي فيها الأصداء. الخمس: الشرب بعد مضي خمسة أيام. تقمس: تغوص. الأروم: الجذوع.

المعنى: إنه اجتاز القفر حيث تدوي الأصداء وحيث يخلو الماء، ولا يدرك فيها إلا بعد خمسة أيام وإن السراب كان يغشى جذوع الأشجار.

(٤) شرح المفردات: المرقلات: النياق المسرعات.

المعنى: لقد عبر الليل في تلك القفار حيث تطير القطا وتلثم بالنياق المسرعات فتستطير متفرقة أمام أحناكها.

(٥) شرح المفردات: الجون: الأسود. الديحور: الظلمة الشديدة.

=

- ٦ كَانَ حَدِيثَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْقَطَا تَرَاظُنْ أَنْبَاطِ تَلَاقَتْ وَرُومَهَا
 ٧ بِمُسْتَأْنَسٍ بِالْقَفْرِ فَرْدٌ تَقَاذَقَتْ عَلَى الْأَرْضِ دَيْمُومَاتُهَا وَحَزُومُهَا
 ٨ كَانَ رِجَالُ الدَّاعِرِيَةِ تَحْتَهَا، قِلَاصُ نَعَامٍ يَنْتَحِبُهَا ظَلِيمُهَا
 ٩ وَلَيْلَةٌ لَيْلٍ لِلْمَهَارِيِّ طَوِيلَةٌ، وَأَيَامُهَا اللَّاتِي طَوَالُ حُسُومِهَا
 ١٠ أَقَمْتُ بِهَا أَعْنَاقَ غَيْدٍ، كَانَتْهَا سُكَارَى تُفَدَى ثَارَةً، وَتَلُومُهَا
 ١١ وَسُودَاءُ مِنْ لَيْلِ التَّمَامِ اعْتَسَفَتْهَا إِلَى أَنْ تَجَلَّى عَنْ بَيَاضِ هُدُومِهَا
 ١٢ كَانَ بِهَا مَوْضُولَتَيْنِ طَعَشَتْهَا بِأَعْنَاقِ أَطْلَاحٍ دَوَامٍ كُلُومُهَا
 ١٣ أَقَمْتُ لَهَا أَعْنَاقَ لَازِقَةِ الذَّرَى، إِلَى أَنْ تَجَلَّى بِالْيَاضِ بِهِمُهَا

= المعنى: إنه أثار القطا النائم فأفاق يتصايح عند الذبح وكأنه يتخاصم.

(٦) شرح المفردات: التراطن: التكلم بالأعجمية.

المعنى: إن القطا كان يتطيار ويحدث أصواتاً تشبه أصوات الأنباط أو الرّوم وهم يتكلمون كلاماً غير مفهوم.

(٧) شرح المفردات: المستأنس بالقفر: الثور الوحشي. الديمومات: القفار الطويلة التي يدوم فيها المسير. الحزوم: الأراضي الغليظة المرتفعة.

المعنى: كأنهم التقوا في القفر الثيران الوحشية وهي تعدو في القفار النائية البعيدة والأراضي الغليظة.

(٨) شرح المفردات: الداعرية: الإبل المنسوبة إلى الفحل داعر.

المعنى: إن الرجال كانوا يركبون النوق وكأنهم ظلمان يسوقون النعام ويزجونها أمامهم.

(٩) شرح المفردات: الحسوم: الشؤم.

المعنى: إنه اجتاز على المهاري ليلة طويلة تعرض خلالها للعدو السريع والشؤم.

(١٠) شرح المفردات: الغيد: المائلة الأعناق من النعاس هنا.

المعنى: يقول إنها بدت كالسكري من النعاس فكانت تتغلب عليه أحياناً وتتغلب عليها أحياناً أخرى.

(١١) شرح المفردات: هدومها: ثيابها.

المعنى: إنه اجتاز الأراضي الموحشة السوداء إلى أن تجلّت الأرض عن ثيابها وبانت له أراضٍ جديدة.

(١٢) شرح المفردات: الأطلاق: الهالكات من التعب. دوام كلومها: أي إن جراحها كانت دامية.

المعنى: إن الأرض القفراء كانت تتواصل ويتوالد بعضها عن بعض ولكنه اجتازها وكأنه قتلها طعناً بأعناق النوق الدامية من العدو.

(١٣) شرح المفردات: لازقة الذرى: أي التي ذابت أسنمتها.

=

- ١٤ وَمَا جُشِمَ الْأَظْهَارَ مِثْلُ شِمْلَةٍ، وَحَامِلَةٍ لِلْهَمِّ مَاضٍ صَرِيْمُهَا
 ١٥ تَحَوَّنَهَا تَهْجِيرُ كُلِّ وَدِيقَةٍ، إِلَى أَنْ أَتَتْ مُخَّ السَّلَامَى شُحُومُهَا
 ١٦ وَهَاجِرَةٌ كَلَفَتْ نَفْسِي وَنَاقَتِي، مِنَ الْمُتَضِجَاتِ اللَّحْمِ نِيًّا سُومُهَا
 ١٧ فَهَنْ شِفَاءَ الْهَمِّ، إِذْ جَاءَ طَارِقًا لَدَى الْبَدَوَاتِ الْمُسْمَهْرِ عَزِيمُهَا
 ١٨ وَحَمَرَاءَ مِنْ لَيْلِ الشِّتَاءِ قَتَلَتْهَا مِنْ الْقَرِّ، يَأْنِي كَلْبُهَا لَا يُرِيْمُهَا
 ١٩ يَعْصُ عَلَى النَّارِ الَّذِينَ يَلُونَهَا، إِذَا كَانَ ثَوْبُ الْكَلْبِ مِنْهَا جَحِيْمُهَا
 ٢٠ جَعَلْتُ لِحَافَ الْقَرِّ لِلْمُبْتَغِي الْقِرَى، بِضَرْبَةِ سَاقٍ قَدْ أَفَرَّ صَمِيْمُهَا
 ٢١ أَتَخَنَّا ثَلَاثًا نَحْتَ ضَامِيَةِ الْقِرَى، مِنْ الْعَلَمِ يَسْنُو بِالْمَحَالِ هَزِيمُهَا
 ٢٢ فَلَيْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ أَتَتْهُ مِنْ الصُّهْبِ الْمَهَارِي رَسِيمُهَا

= المعنى: إنه تجاوز تلك القفار وقد ذابت أسنمة نوقه وانكشفت الأرض السوداء عن بياض.
 (١٤) شرح المفردات: الشملة: الناقة السريعة. الأظهار: مفردها الظهر، ما غلط من الأرض.
 الضريم: العزم.
 المعنى: إن الأرض العسيرة لا تجتازها إلا النوق السريعة التي تزيل الهم بعدوها وكأنها لا تعدل
 عما عزمت عليه.

(١٥) شرح المفردات: الوديقة: الحر الشديد. السلاى: أطراف العظام.
 المعنى: إنها تحملت القيظ والتهجير حتى ذاب لحمها وذاب مخ عظامها كالشحم.
 (١٦) المعنى: إنه اجتاز القفار مع ناقته وقد ذاب لحمها ونضج من ريح السموم الحارة.
 (١٧) شرح المفردات: المسمهر: المشتد والمتراكم.
 المعنى: إن النوق تنقذه من الهم حين تحيط به الخطوب المتركمة التي لا تزول ولا تقهر.
 (١٨) شرح المفردات: الحمراء: ليلة البرد الشديد. القَر: البرد القارس. يريمها: يفارقها.
 المعنى: يقول إنه قتل ليلة الشتاء الباردة حيث يلازم الكلب النار فلا يغادر مكانه ولا يفارق النار.
 (١٩) المعنى: إن الذين يشعلون النار يعضون على أناملهم من البرد أما الكلب فإنه يدنو من النار حتى
 يحترق جلده.

(٢٠) شرح المفردات: أفر: شق.
 المعنى: إنه أطعم ضيفه من الناقة التي ضربها بسيفه وقطع ساقها وطعنها في أحشائها.
 (٢١) شرح المفردات: الهزيم: الشديد الصوت.
 المعنى: إنهم أناخوا ثلاثة أيام وكانت قدورهم تغلي وترسل الصوت الشديد.

(٢٢) شرح المفردات: الرسيم: ضرب من العدو.
 المعنى: إنه يتمنى أن يبلغ الخليفة بنوقه التي كانت تعدو عدو الرسيم مسرعة.

٢٣ عَلَيْهَا امْرُؤٌ لَا يَقْضُ اللَّيْلُ عَزْمَهُ، وَلَا يُدْرِكُ الْحَاجَاتِ إِلَّا حَمِيمُهَا
 ٢٤ بِذِغْلِبَةٍ مَا مَسَّ إِلَّا مُتَاخُهَا لِصَفِ صَلَاةٍ، وَهِيَ دَامَ رَثِيمُهَا
 ٢٥ لَهَا الْأَرْضُ إِلَّا أَرْبَعُ ثَقَنَاتِهَا، إِذَا اللَّيْلَةُ السُّودَاءُ نَادَاهُ بُومُهَا
 ٢٦ وَلَا يَقْتُلُ اللَّيْلُ المَيِّتَ هُمُ عَلَى رَحْلِ مِذْعَانٍ بَطِيءٍ سُوومُهَا
 ٢٧ وَلَيْلَةُ لَيْلٍ قَدْ حَمَلَتْ ثَقِيلَهَا عَمُودُ ضِيَاءٍ بِالْبَيَاضِ يَضِيْمُهَا
 ٢٨ خَبَطَتْ بِهَا الظُّلُمَاءُ، حَتَّى أَضَاءَهَا سَوَاءٌ عَلَيْنَا طَلْقُهَا وَعُيُومُهَا
 ٢٩ وَلَيْلَةُ لَيْلٍ مُرَجَّحِينَ ظِلَامُهَا، وَظُلُمَاءُ مُسَوِّدٌ عَلَيْهَا بَهِيمُهَا
 ٣٠ كَأَنَّ بِهَا الْأَيَّامَ وَاللَّيْلَ وَصَلَا شَامِيَّةُ الْأَلْوَانِ ضَوْءُ بَرِيمُهَا
 ٣١ إِذَا مَا رَجَوْنَا ضَوْهَهَا اعْتَكَرَتْ لَهَا عَلَيْنَا بِهِ ظُلُمَاوُهُ وَعُتُومُهَا
 ٣٢ فَذَلِكَ مِنْ لَيْلِ الطَّوَالِ إِذَا التَّقَتْ

(٢٣) المعنى: إنه كان يمتطي ناقته ويجتاز الليل بعزمه والحاجات لا تدرك إلا بالأسياذ أصحاب العزم.

(٢٤) شرح المفردات: الذغلبة: الناقة السريعة. الرثيم: أنف الناقة الدامي.

المعنى: إنه لم يكن ينبح ناقته إلا قليلاً حين يصلي نصف صلاته من العجلة وكان الدَّم ينزف من أنوف تلك النوق.

(٢٥) شرح المفردات: الثفنة: ما لا يلامس الأرض من البعير عند استناخته.

المعنى: إنها كانت تطأ الأرض بأقدامها ثم لا يلبث أن يجبرها على السير قبل أن تلامس الأرض بغير أقدامها.

(٢٦) شرح المفردات: الأصهب: ما كان أحمر أشقر.

المعنى: إن المطايا الصهب الصامتة تقتل الليل الطويل المضني لأنها تسير سيراً صامتاً.

(٢٧) المعنى: إنه تحمل الليل الحالك السواد على رحل مطية لا تكمل ولا تمل من المسير.

(٢٨) المعنى: إنه ظلّ يعدو طوال الليل حتى انجلى الصباح فأضاء الظلمة وبددها.

(٢٩) شرح المفردات: الطلق: الصفاء.

المعنى: إنه اجتاز الليلة الحالكة الظلام ولم يحفل بها إن كانت غائمة ممطرة أم صافية.

(٣٠) المعنى: إن ذلك الليل امتدَّ عبر النهار في ظلمة حالكة لا ترى فيها الأشياء.

(٣١) شرح المفردات: الشامية: أي السحابة الشامية. البريم: الخيوط المحكمة البرم.

المعنى: إنهم ما أن يروا الضوء حتى تظهر سحابة سوداء من ناحية الشام تعكّر هذا الضوء بخيوطها الشاحبة.

(٣٢) المعنى: إنه من أطول الليالي ظلاماً.

٣٣ إِذَا قُلْتُ لِلْحَرَّاسِ هَلْ لَيْتِي دَنْتُ مِنْ الصَّبْحِ أَوْ كَانَتْ جُنُوحاً نَجُومُهَا
 ٣٤ يَقُولُونَ: مَا يَنْزِلُنْ إِلَّا تَنْزُلًا بَطِيئًا، وَمُسَوِّدًا عَلَيْنَا أَدِيمُهَا
 ٣٥ فَلَيْتَ مَكَانَ الْأَرْبَعِينَ الَّتِي لَهَا بِسَاقِي آثَارٌ مُبِينٌ وَشُومُهَا
 ٣٦ أَخَا نَجْدَةٍ عِنْدِي أَخُوهُ فَجَعَلَهُ بِهِ، وَالْمَنَائِيَا جَانِيَاتٍ حُتُومُهَا
 ٣٧ فَسَارَزَلَنِي بِالسَّيْفِ عَنْهُ وَدُونَهُ مَعَ السَّيْفِ حِضْبُ الْأَرْضِ بَادٍ شَكِيمُهَا

٥١٣

يهجو جريراً.

[من الطويل]:

١ بَحَقَّ امْرِئٌ أَضْحَى أَبُوهُ ابْنَ دَارِمٍ وَضَبَّةٌ مِنْهَا الْمُنْجَبَاتُ الْكَرَائِمُ
 ٢ تَكُونُ لَهُ شَمْسُ النَّهَارِ وَيَنْجَلِي لَهُ الْبَدْرُ طَوْعًا، وَالنَّجُومُ التَّوَانِمُ
 ٣ مَكَارِمُ مَا كَانَتْ كُليبُ تَنَالُهَا إِذَا قَامَ مِنْهَا الْمُقْرِفُونَ الْأَلَايِمُ
 ٤ عَطِيَّةٌ تَرْجُو أَنْ تَكُونَ كَغَالِبٍ، سَوَاءٌ كُليبُ، لَا أَبَاكَ، وَدَارِمُ

(٣٣) المعنى: إنه كان يسائل الحرَّاس إذا كانت تلك الليلة أوشكت على الانتهاء وإذا كانت نجومها دنت من الأفول.

(٣٤) المعنى: إنَّ النجوم كانت تغيب ببطء شديد وإنَّ السَّماء ما تزال سوداء الأديم.

(٣٥) شرح المفردات: الوشوم: الآثار الظاهرة.

المعنى: يقول إنه سجن وما زالت آثار القيود ظاهرة في ساقيه.

(٣٦) المعنى: يتمنى لو كان له أخ يدافع عنه ويزيل عنه قيده الذي خَلَفَ فيه آثاراً دامية والموت حتم على الجميع.

(٣٧) شرح المفردات: الحضب: السَّفح.

المعنى: إنه كان يدافع عنه بسيفه على الأرض والسَّفوح الصلبة.

(١) المعنى: يقسم بجده صعصعة الدارمي ويقسم بقبيلة أخواله ضبة التي منها النجباء الكرام.

(٢) المعنى: إنَّ شمس النهار تشرق لجده صعصعة والبدْر والنجوم تطلع له حين يطل.

(٣) المعنى: إنَّ بني كلب لن ينالوا مجد جده لأنهم لقطاع لؤماء.

(٤) المعنى: يفرق بين والده غالب وبين عطيَّة والد جرير كما يميِّز بين بني دارم وبني كليب.

كان شيبان بن عبد شمس بن شهاب أحد بني ربيعة بن كعب بن سعد على شرط عبيد الله بن زياد، فأقبل من عنده، ومعه ثمانية بنين له، فعرض له ناس من الخوارج، فقالوا: لنا حاجة، فقال: أضع ثيابي وأخرج إليكم، فألقى سلاحه ووضع بنوه سلاحهم ثم خرج، فناولهم بعضهم كتاباً، فنظر فيه فقتلوه، وخرج بنوه أعزلاً، فقتلوه، فخرج إليهم بشر بن عتبة أحد بني ربيعة فقتلهم جميعاً، فقال الفرزدق:

[من الوافر]:

- ١ لَعَمْرُكَ مَا لَيْتُ بِخَفَّانٍ خَادِرٍ، بِأَشَجَّعَ مِنْ بَشْرِ بْنِ عُتْبَةَ مُقَدِّمًا
٢ أَبَاءَ بِشَيْبَانَ الثُّورَ، وَقَدْ رَأَى بَنِي فَاتِكٍ هَابُوا الْوَشِيجَ الْمُقْوَمَا

يهجو ابن الغرق الفقيمي .

[من الوافر]:

- ١ وَجَدْتُكَ، حِينَ تُنْسَبُ فِي تَمِيمٍ، شُعَاعِيًّا، وَلَسْتُ مِنْ الصَّمِيمِ
٢ تُرْدُ إِلَى شُعَاعَةٍ حِينَ يَنْمِي، وَلَا يَنْمَى إِلَى حَسْبٍ كَرِيمِ

(١) شرح المفردات: خَفَّانٌ: اسم مكان.

المعنى: إن بشراً هو أقوى من الأسد الرابض في ذلك المكان.

(٢) شرح المفردات: الوشيج المقوم: الرماح المتشابهة.

المعنى: يقول إنه أخذ بثار هؤلاء وقد خشي بنو فاتك الرماح المتشابهة ولم يأخذوا بالثار.

(١) المعنى: إنه ملحق وليس أصيلاً.

(٢) المعنى: إنه ينتسب إلى بني شعاعة الذين ليس لهم حسب معروف.

أتى الفرزدق الأشعث بن أسلم العجلي وأم أسلم رضوى بنت مالك بن يوسف العدوي، فحملة على بغلة، فقال:

[من الوافر]:

- ١ أَتَيْتُ الْأَشْعَثَ الْعِجْلِيَّ أَمْشِي لِيَحْمِلَنِي عَلَى عَدَسٍ رَجُومٍ
- ٢ نَمَى بِكَ مِنْ رَيْبَةٍ غَيْرُ فَحْلٍ، وَسَعَدَ سَاعِدَيْكَ بَنُو تَمِيمٍ

يمدح عمر بن ضبيعة أحد بني رقاش.

[من الطويل]:

- ١ لَنِعْمَ ثُرَاتُ الْمَرْءِ أَوْرَثَ قَوْمَهُ عُمَيْرُ بْنُ عَمْرِو وَالْحَصَانُ السَّلَاجِمُ
- ٢ بَنُوهُ بَنُو غَرَاءٍ قَدْ صَعَدَتْ بِهِمْ إِلَى بَيْتِ سَعْدٍ ذِي الْعَلَاءِ وَدَارِمِ
- ٣ نَمَاهُمْ إِلَى عَرْنَيْنِ سَعْدٍ مُحَرَّقٍ، وَمِنْ وَائِلِ أَهْلِ النَّهْيِ وَالْعِظَائِمِ
- ٤ عُمَيْرٌ أَبُوهُمْ ذُو الْمَسَاعِي، وَجَدَّهُمْ ضَبِيعَةُ ضَرَابُ الطَّلِي وَالْجَمَاجِمِ

(١) شرح المفردات: العدس: البغل. الرجوم: الذي يرجم الأرض بقوائمه. المعنى: إنه جاء إلى الأشعث فحملة على بغل قوي.

(٢) شرح المفردات: سَعَدَ: سَاعَدَ. المعنى: ينسبه إلى ربيعة وإلى بني تميم.

(١) شرح المفردات: الحصان: المرأة المتعفة. السلاجم: الطويل. المعنى: يمدحه بنسبه من جهة أبيه وأمه.

(٢) شرح المفردات: الغراء: المرأة المجدة. المعنى: يذكر بنه الذين ينتمون إلى أشرف البيوت.

(٣) شرح المفردات: العرنين: الأنف الشامخ. المعنى: يعيدهم إلى بني سعد الأمجاد الشامخين.

(٤) شرح المفردات: الطلي: الأعناق. المعنى: يذكر أباهم وجدّهم الشجاع الذي يضرب الأعناق ويقطع الرؤوس.

- ٥ هُمُ الْهَامَةُ الْعَلِيَاءُ مِنْ آلِ وَائِلٍ ، وَفُرْسَانُهَا فِي الْمَازِقِ الْمُتَلَحِّمِ .
٦ عُمَيْرُ أَبِيكُمْ ، فَافْخَرُوا بِفَعَالِهِ ، إِذَا عَدَدَ الْأَقْوَامُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ .
٧ وَجَارِيَةُ الْقَرْمِ التَّجِيبُ بَنَى لَهُمْ مَآثِرَ مَجْدِ رَاسِيَاتِ الدَّعَائِمِ .

٥١٨

قال لعدي بن أرطاة الفزاري حين قدم يزيد بن المهلب خالعا :

[من الطويل] :

- ١ قُلْ لِعَدِيٍّ جَاءَ مَنْ كُنْتَ تَبْتَغِي إِلَيْكَ ، فَلَا تَحْفِلْ بُدُورَ الدَّرَاهِمِ .
٢ أَتَاكَ أَمْرٌ لَمْ تَخْدُمْ الْقَوْمَ أُمَّهُ ، طَوِيلُ السَّرَى الْفَيْتَةُ غَيْرَ نَائِمِ .

٥١٩

يمدح عبيد الله بن معمر التيمي .

[من الطويل] :

- ١ أَلَمْ تَرَيَا أَنَّ الْجَوَادَ ابْنَ مَعْمَرٍ لَهُ رَاحَتَا عَيْثٍ يَفِيضُ مُدِيمُهَا
٢ إِذْ جَاءَهُ السُّؤَالُ فَاضْبَ عَلَيْهِمْ سِجَالُ يَدَيْهِ فَاسْتَقْلَ عَدِيمُهَا
٣ نَعْمَتُهُ بَنُو تَيْمٍ بِنِ مَرَّةَ لِلْعُلَى ، وَحَاطَتْ حِجَاهُ مِنْ قُرَيْشٍ قُرُومُهَا

(٥) المعنى : إنهم الفرسان الشجعان حين يحتدم القتال .

(٦) المعنى : إنهم حريون أن يفاخروا بأبيهم .

(٧) شرح المفردات : المآثر : المكارم .

المعنى : يفخر بجدهم جارية الذي بنى لهم دعائم المجد الثابتة .

(١) المعنى : لقد جاء إلى عدي فلا يخفَلُنْ بالأموال المتألقة كالدراهم .

(٢) المعنى : إن أمه لم تعمل خادمة عند أحد وهو يقتحم ظلام الليل فلا يبيت خمولا .

(١) المعنى : إنه كريم يفيض عطاء كالغيث المنهمر .

(٢) شرح المفردات : استقل : ارتفع .

المعنى : إنه يفيض على سائله بدلوه فيثريه وإن كان فقيرا .

(٣) المعنى : ينسبه إلى أسياذ بني قريش وبني تيم .

- ٤ وَمَا يَبْلُغُ الْبَحْرَانِ مِنَ الْغَالِبِ ، إِذَا هُزَّ يَوْمًا لِلنَّوَالِ كَرِيمُهَا
٥ وَهُمْ سَاسَةُ الْإِسْلَامِ ، وَالْقَادَةُ الْأُولَى يَقُومُ عَلَى الْحُكَامِ يَوْمًا حُكُومُهَا

٥٢٠

قال لشفاء بن نصر المنافي ، مناف بن دارم :

[من الطويل]

- ١ طَرَقْنَا شِفَاءً ، وَهُوَ يَكْعَمُ كَلْبُهُ ، عَلَى الدَّاعِرِيَّاتِ الْعِتَاقِ الْعِيَاهِمِ
٢ فَعُجْنَا الْمَطَايَا عَنْ شَقَائِقِ قَوْبِعٍ ، وَأَنْتَى مَنَافٌ مِنْ تَنَاولِ دَارِمِ
٣ تَعْلَقَلَّ يَنْغِي وَالِدًا يَغْتَرِي بِهِ ، فَقَصَرَ عَنْ بَاعِ الْعُلَى وَالْمَكَارِمِ

٥٢١

يهجو بني عامر بن صعصعة .

[من الطويل]

- ١ سَيَبْلُغُ عَنِّي عَدْوَةُ الرِّيحِ أَنَّهَا مَسِيرَةُ شَهْرِ لِلرِّيَّاحِ الْهَوَاجِمِ
٢ بَنِي عَامِرٍ مَا مِنْ تَأَوَّلٍ مِنْكُمْ بَأَنْ سَوْفَ يَنْجُو مِنْ تَمِيمٍ بِحَازِمِ

(٤) المعنى : إنَّ عطاءهما بلا حدود .

(٥) المعنى : إنَّهم زعماء الإسلام يحكمون حتَّى على الحُكَّامِ .

(١) شرح المفردات : يكعم كلبه : يصدّ فمه . الدَّاعِرِيَّاتِ : الإبل المنسوبة إلى داعر . العِيَاهِمِ : السَّريّة .

المعنى : إنَّهم أتوا إليه على خيولهم الأصيلة السَّريّة وهو يمنع الطَّعام عن كلبه .

(٢) شرح المفردات : عَجْنَا الْمَطَايَا : أَمْلَنَاهَا عَنْهُمْ .

المعنى : إنَّهم حَوَّلُوا الْمَطَايَا عَنْهُمْ لِأَنَّهُمْ يَعِيدُونَ عَنْ مَجْدِ بَنِي دَارِمِ .

(٣) المعنى : إنَّه حاول الانتساب إلى والدِ ذِي نَسَبٍ مشهور فلم يعثر على أحد .

(١) شرح المفردات : الرِّيَّاحِ الْهَوَاجِمِ : الرِّيَّاحِ الْمَهْلِكَةِ .

المعنى : إنَّه ظَلَمَ شَهْرًا يَسِيرٌ وَهُوَ مَعْرُضٌ لِلرِّيَّاحِ الْمَهْلِكَةِ .

(٢) المعنى : إنَّهم غَرَّوْا حِينَ حَسَبُوا أَنَّهُمْ نَاجُونَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

- ٣ وَلَوْ أَنَّ كَعْبًا أَوْ كِلَابًا سَأَلْتُمْ
 ٤ لَقَالُوا لَكُمْ: كَأَنْتَ هَوَازِنُ حِقْبَةٍ
 ٥ قَطِينًا يَرْبُوتُ النَّحَاءَ لِيَقْتُلُوا
 ٦ إِذَا النَّحْيُ لَمْ تَعَجَلْ بِهِ عَامِرِيَّةُ،
 ٧ أَظَنْتُ كِلَابُ اللَّؤْمِ أَنْ لَسْتُ خَابِطًا
 ٨ لِبَيْسٍ إِذَا حَامِيَ الْحَقِيقَةَ وَالَّذِي
 ٩ وَحَتَّى الْخَنَائِي مِنْ قُشَيْرٍ تَسْبِي،
 ١٠ وَظَنْتُ بَنُو الْعَجَلَانِ أَنْ لَسْتُ ذَاكِرًا
 ١١ وَظَنْتُ عُقِيلٌ أَنِّي لَسْتُ ذَاكِرًا
 ١٢ وَكَمْ مِنْ لَيْثٍ قَدْ رَفَعْتُ لَهُ اسْمَهُ،
 عَلَى عَهْدِهِمْ قَالُوا لَكُمْ قَوْلَ عَالِمٍ
 عَلَى عَهْدِ أَكَالِ الْمِرَارِ الْقَائِمِ
 بِهِنَ بَنِيهِمْ مِنْ عُويٍّ وَسَلِمٍ
 فِدَاهَا ابْنُهَا أَوْ ابْنُهَا فِي الْمَقَاسِمِ
 قَبَائِلَ غَيْرِ ابْنِي دُخَانَ بِدَارِمِ
 يُلَاذُّ بِهِ فِي مُعْضَلَاتِ الْعِظَائِمِ
 وَجَعَلَهُ أَشْبَاهُ الْإِمَاءِ الْخَوَادِمِ
 عَلَاطَهُمُ الْمَعْرُوضَ تَحْتَ الْعَائِمِ
 عَجُوزَهُمُ الدَّغْمَاءُ أُمُّ التَّوَائِمِ
 وَأَطَعَمْتُهُ بَاسْمِي، وَلَيْسَ بِطَاعِمِ

(٣) المعنى: لو سألوهم لكانوا نصحوهم عن معرفة.

(٤) المعنى: إنهم كانوا ذكروا لهم مجد هوازن أيام الملَّقَب بآكل المِرار.

(٥) المعنى: إنهم كانوا يطلون الزَّقاق بِرَبِّ التمر ويعطونها لغوي وسالم لأنهم كانوا أذلاء لا يملكون المال لدفع الخراج.

(٦) المعنى: إن المرأة منهم كانت تقدم الزَّقْ المطلي بالرُّب علَّها تخلص ابنها أو ابنتها من أن يؤخذ رهيئة.

(٧) المعنى: إنه لن يرضى بهجاء بني دُخان وحدهم مقابل هجائهم لبني دارم بل سيتعدى هجاءه أنصار بني دُخان جميعاً.

(٨) المعنى: يقول إنه إذا اكتفى بهجائهم فبئس له من مدافع عن بني دارم في الأمور العظيمة.

(٩) المعنى: إنهم يسبونهم وهم كالإماء الخادِمات.

(١٠) شرح المفردات: العَلاط: الشر والتطعُّع بالأذية.

المعنى: إنه ما زال يذكر أنهم يضمرون له الشر.

(١١) شرح المفردات: الدغماء: المكسورة الأنف.

المعنى: إنه ما زال يذكر عَجُوز بني عُقِيل المكسورة الأنف.

(١٢) المعنى: إنه هجا قوماً ورفع اسمهم وخلدهم بهجائه وهم مجهولون.

[من الطويل] :

- ١ أَرَى السَّجْنَ سَلَانِي عَنِ الرُّوعَةِ الَّتِي إِلَيْهَا نُفُوسُ الْمُسْلِمِينَ تَحُومُ
٢ عَجِبْتُ مِنَ الْآمَالِ وَالْمَوْتِ دُونَهَا ، وَمَاذَا يَرَى الْمَبْعُوثُ حِينَ يَقُومُ

قال لعبد الله بن أبي بكر:

[من الطويل] :

- ١ أبا حاتم ! قَدْ كَانَ عَمَّكَ رَامِي زِيَادًا ، فَأَلْفَانِي أَمْرًا غَيْرَ نَائِمٍ
٢ أبا حاتم ، مَا حَاتِمٌ فِي زَمَانِهِ بِأَفْضَلَ جُودًا مِنْكَ عِنْدَ الْعَظَائِمِ
٣ فَهَلْ أَنْتَ إِنْ أَعْتَبْتَكَ الْيَوْمَ تَارِكِي ، وَبُوتُ بِذَنْبِي يَا ابْنَ بَانِي الدَّعَائِمِ
٤ أَبُوكَ الَّذِي مَا كَانَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ إِذَا نَزَلَتْ بِالْمِصْرِ إِحْدَى الصَّيَالِمِ
٥ بِهَالِيلٍ مَعْرُوفُونَ بِالْحِلْمِ وَالتَّقَى ، وَأَسَادُهَا فِي الْمَازِقِ الْمُتَلَاخِمِ

-
- (١) المعنى : إن السجن جعله يتسلَّى عن الخوف الذي يشعر به كل مسلم يقدم على القتال .
(٢) المعنى : ماذا يفيد الإنسان الذي يموت في القتال وهل ينال جزاءه حين يبعث حيًّا من جديد ؟
-

- (١) المعنى : إن عمه رامي زياداً فلم ينله لأنه فر .
(٢) المعنى : إنه أكرم من حاتم الطائي .
(٣) المعنى : إنه يستغفره أن يبوء بذنبه ويمدحه بأنه ابن الأسياد .
(٤) شرح المفردات : الصَّيَالِم : مفردا صيلم . داهية ومصيبة .
المعنى : يمتدحه بأبيه الذي كان يتصدى للمصائب ويزيلها .
(٥) شرح المفردات : البهلُول : السِّدِّ الماجد .
المعنى : إنهم أسياد حلما ، أتقياء وشجعان في الشدائد .

قال في عبد الله بن ناشرة أحد بني عامر بن زيد مناة بن تميم وهم في بني مجاشع:

[من الطويل]:

- ١ أَصَبْنَا بِمَا لَوْ أَنَّ سَلَمَى أَصَابَهَا لَهْدَيْتْ، وَلَكِنْ تَحْمِلُ الرُّزْءَ دَارِمُ
- ٢ كَانَهُمْ تَحْتَ الْخَوَافِقِ إِذْ مَشَوْا إِلَى الْمَوْتِ أَسْدُ الْعَابَتَيْنِ الضَّرَاعِمُ
- ٣ إِذَا كَفَّتِ الْعَيْنَانِ جَارِي دَمْعَهَا، تَحَرَّقَ نَارٌ فِي فُؤَادِكَ جَاحِمُ

قال ليزيد بن المهلب وإخوته حين هربوا من الحجاج:

[من الطويل]:

- ١ لَمْ أَرِ كَالرَّمْطِ الَّذِينَ تَتَابَعُوا عَلَى الْجِذْعِ وَالْحَرَّاسُ غَيْرُ نِيَامِ
- ٢ مَضَوْا وَهُمْ مُسْتَبِقُونَ بِأَنَّهُمْ إِلَى قَدَرِ آجَالِهِمْ وَحِمَامِ
- ٣ وَمَا مِنْهُمْ إِلَّا يُخَفِّضُ جَاشُهُ إِلَيْهِ بِقَلْبِ صَارِمِ وَحُسَامِ
- ٤ وَلَمَّا التَّقَوْا لَمْ يَلْتَقُوا بِمُنْفَى كَبِيرِ، وَلَا رَخَصِ الْعِظَامِ غَلَامِ
- ٥ بِمِثْلِ أَبِيهِمْ حِينَ مَرَّتْ لِدَائِهِ لِحَمْسِينَ قُلْ فِي جُرْأَوْ وَتَمَامِ

(١) المعنى: إن بني دارم صمدوا أمام المصائب التي لا تتحملها الجبال.

(٢) المعنى: إنهم كالأسود حين يتوجهون تحت راياتهم إلى القتال.

(٣) المعنى: إن الدَّمْعَ قد تكف عن الانهماك لکنما الحرقه في الفؤاد لا تزول.

(١) المعنى: إنهم فرُّوا هاربين من دون الحرَّاسِ.

(٢) المعنى: لقد فرُّوا وهم يعرفون أن مصيرهم الموت.

(٣) المعنى: إنهم كانوا غير خائفين لأنهم يحملون السيوف.

(٤) شرح المفردات: المنفَى: التعب.

المعنى: إنهم واجهوا بطلاً شديد البأس.

(٥) المعنى: يقرنهم بأبيهم في الجرأة والشجاعة والكمال.

[من الطويل]

- ١ بَنِي جَارِمٍ إِنَّ الصَّغِيرَ بِقَدَرِهِ تَسْوِقُ إِلَى الْأَمْرِ الْكَبِيرِ جَرَائِمُهُ
- ٢ فَأَعْتُوا سَفِيَةَ الْقَوْمِ لَا يَغْرُرَنَّكُمْ كَمَا غُرَّ مَنْ لَمْ تُغْنِ عَنْهُ تَرَائِمُهُ
- ٣ بَنِي جَارِمٍ مَا مِنْ ثَلَاثَةِ مَعَشَرٍ بِالْأَمِّ مِنْكُمْ حَيْثُ عُدْتُ مَلَاوِمُهُ

[من الكامل]:

- ١ وَلَقَدْ أَتَيْتُكُمْ لِأَمْنٍ فِيكُمْ، وَأَخُو الْمَخَافِ عَائِذٌ بِالْأَكْرَمِ
- ٢ وَجَمِيعُ أُمَّةٍ أَحْمَدُ يَرْجُونَكُمْ لِدِفَاعِ مَا رَهَبُوا وَفَكَ الْمَقْرَمِ
- ٣ وَلَقَدْ أَتَيْتُكُمْ بِأَعْظَمِ مِتَّةٍ، وَلَزِمْتُ بِأَبْكُمْ وَلَسْتُ بِمُجْرِمِ

قال لبني جارم من بني ضبة:

[من الطويل]:

- ١ وَعَيْدٌ أَتَانِي مِنْ زِيَادٍ فَلَمْ أَنْمَ، وَسَيْلُ اللَّوَى دُونِي وَهَضْبُ التَّهَائِمِ
- ٢ فَبْتُ كَأَنِّي مُشْعَرٌ خَيْرِيَّةٌ سَرْتُ فِي عِظَامِي أَوْ لُعَابُ الْأَرَاقِمِ

(١) المعنى: إن الأمر الصغير يقود إلى الكبير.

(٢) المعنى: يطلب منهم أن يكفوا شرهم لأن الشر لا تفيد معه التعاويذ.

(٣) المعنى: إنهم الأم القوم معشراً.

(١) المعنى: إنه أتاهم خائفاً يطلب الأمان.

(٢) شرح المفردات: المقرم: المحيوس.

المعنى: إن المسلمين يرجون دفاعكم ونجدتكم.

(٣) المعنى: إنه يستجير بهم ولم يرتكب جرماً.

(١ - ٢) المعنى: إن تهديد زياد بلغه وهو في القفر فاحس وكأنه أصيب بحمى خيرية سرت في عظامه أو بسم أفعى من الأراقم.

قال للجنيذ بن عبد الرحمن المري .

[من الطويل]

- ١ صَلِّ يَا جُنَيْدَ الْخَيْرِ لِلَّهِ صَلَوَةً ، وَأَقْرِزْ عَيْوَنًا مَا يَجِفُّ سِجَامُهَا
- ٢ فَقَدْ فَضَّلَ اللَّهُ الْجُنَيْدَ وَفَضَّلْتَ يَدَاهُ عَلَى الْأَيْدِي الطَّوَالِ اهْتِضَامُهَا
- ٣ وَمَا غَضِبْتَ لِلَّهِ أَيْدِي قَبِيلَةٍ عَلَى مُشْرِكٍ إِلَّا الْجُنَيْدُ حُسَامُهَا
- ٤ وَلَا ذُكِرْتَ عِنْدَ الْمُلُوكِ قَرَامٌ بِفَضْلِ نَدَى إِلَّا الْجُنَيْدُ هُمَامُهَا
- ٥ قَبِيلَتُهُ مُرَبَّةٌ غَالِبِيَّةٌ ، لَهَا وَعَلَيْهَا حِلُّهَا وَحَرَامُهَا
- ٦ لَهُمْ فِي قَرِيشٍ نِسْبَةٌ غَالِبِيَّةٌ ، إِلَيْهِمْ تَنَاهَتْ حَرْبُهَا وَسَلَامُهَا
- ٧ تَفَرَّعَ مِنْ عُبَيْظِ بْنِ مَرَّةٍ مَجْدُهَا قَدِيمًا وَهُمْ أَعْنَاقُ قَيْسٍ وَهَامُهَا

قال لأبي داود، يزيد بن هيرة المازني :

[من الطويل]

- ١ أَبْلِغْ أَبَا دَاوُدَ أَنِّي ابْنُ عَمِّهِ ، وَأَنَّ الْبَيْثَ مِنْ بَنِي عَمِّ سَالِمٍ
- ٢ أَتَدْخِلُ بَيْتَ الْمُلْكِ مَنْ لَيْسَ أَهْلُهُ ، وَرِيشَ الذَّنَابِي قَبْلَ رِيشِ الْقَوَادِمِ

(١) شرح المفردات: السَّجَامُ: انهمار الدَّمْعِ.

المعنى: يطلب منه أن يُقدم في القتال ويكفكف الدَّمْعَ من المَاقِي.

(٢) شرح المفردات: اهتضامها: ظلمها.

المعنى: إنه الأفضل بين الناس وإنه يظلم الظَّالِمِينَ.

(٣) المعنى: إنه يقاتل بحسامه في سبيل الدين.

(٤) شرح المفردات: القمام: الأبطال.

المعنى: إن الملوك يعرفون كرمه وشجاعته.

(٥) المعنى: إن قبيلته هي مالكة أمرها.

(٦) المعنى: إنهم ينتمون إلى قريش ويقفون إلى جانبها في السُّلْمِ والحرب.

(٧) شرح المفردات: الأعناق والهام: هنا الرؤوس.

المعنى: إنهم من أسباط بني قيس.

(١ - ٢) شرح المفردات: ريش الذَّنَابِي: أي البعيث. ريش القوادم: الشاعر نفسه.

قال لموسى بن ميمون المرثي :

[من الطويل] :

- ١ إذا ما أُثِيتَ الْعَبْدَ مُوسَى فَقُلْ لَهُ : فَدَيْتَ مِنَ الْأَسْوَءِ مُوسَى بْنَ سَالِمٍ
٢ عَفَا بَعْدَمَا أَدَّى إِلَى الْحَيِّ ثَارَهُ ، وَأُبَيْتَ بِوَجْهِ كَاسِفِ الْبَالِ نَادِمٍ

[من الطويل] :

- ١ لَيْتَ قَيْسُ عَيْلَانَ اشْتَكَنِي لِمَلِي مَا بِهَا يُتَشَكَّى حِينَ مَضَتْ كُلُّومُهَا
٢ وَقَدْ تَرَكْتَ مِرْدَاةً خَنْدِفَ فِي يَدِي جَمَاجِمَ مِنْ قَيْسٍ عِظَامًا هَزُومُهَا
٣ إِذَا وَقَعْتَ فَوْقَ الْجَاجِمِ لَمْ يَقُمْ إِلَى يَوْمِ بَعْثِ الْأَوَّلِينَ أَمِيمُهَا
٤ أَبِي حَسْبِي إِلَّا انْتِصَابًا ، وَغَرَنِي إِذَا شَالَ أَحْسَابَ الرِّجَالِ بِهِمُهَا
٥ أَنَا ابْنُ تَمِيمٍ وَالْمُحَامِي الَّذِي بِهِ تُحَامِي إِذَا غَرَبُ تَفَرَّى أَدِيمُهَا
٦ سَتَابِي تَمِيمٌ أَنْ أَضَامَ إِذَا التَّقْتُ عَلَيَّ بِأَعْنَاقٍ طَوَالٍ قَرُومُهَا

= المعنى : يقول إنه أقرب إليه من البعيث وإن ريش القوادم في الطائر أفضل من ريش الذئب .

(١ - ٢) المعنى : يقول إنه عبد لم ينل ثاره خلافاً لابن سالم الذي نال ثاره .

(١) شرح المفردات : اشتكنتني : أزالته شكواي . مضت : أوجعت . الكلوم : الجروح .

المعنى : إن قيس عيلان أزالته شكواه حين أصابته الجروح الموحجة .

(٢) شرح المفردات : المرداة : حجر صلب يكسر ما دونه . الهزم : الكسر باليد .

المعنى : إن بني خندف يحطمون جماجم بني قيس وكأنهم المرداة .

(٣) شرح المفردات : الأميم : المضروب على رأسه .

المعنى : إن الكارثة التي حلت بهم تدوم حتى يوم القيامة .

(٤) شرح المفردات : شال : رفع . البهيم : المبهمة المجهول .

المعنى : إن حسبه معروف أما حسب الآخرين فمبهمة .

(٥) شرح المفردات : الغرب : المزداء . تفرى : تشقق . أديمها : جلدها .

المعنى : إنه يدافع عن بني تميم في أيام الشدة .

(٦) المعنى : إنهم يدافعون ولا يقبلون أن يصاب بأذى .

- ٧ وَنَحْنُ قَتَلْنَا عَامِراً يَوْمَ مُلْزَقٍ، فَبَاتَتْ عَلَى قُبُلِ الْبُيُوتِ هُجُومُهَا
٨ وَنَجَّى طُفَيْلاً مِنْ عُلَّالَةٍ قُرْزُلٍ قَوَائِمُ يَحْمِي لَحْمَهُ مُسْتَقِيمُهَا
٩ تَرَاخَتْ بِهِ عَنْ طَالِبَاتِ كَانَتْهَا جَرَادُ فَضَاءٍ طَارَ عَنْهَا حَمِيمُهَا
١٠ إِذَا مَا تَمِيمٌ أَصْلَحَتْ ذَاتَ بَيْنِهَا وَتَمَّتْ إِلَى سَعْدِ السُّعُودِ تَمِيمُهَا
١١ تَجِدُ مَنْ عَوَى مِنْ كَلْبِ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَأَسْرَبَ هَانَتْ عَلَيَّ رُغُومُهَا
١٢ تَزِيدُ بَنُو سَعْدٍ عَلَى عَدَدِ الْحَصَى، وَأَثْقَلُ مِنْ وَزْنِ الْجِبَالِ حُلُومُهَا
١٣ وَلَوْ وَطِئَتْ سَعْدٌ لِبَاجُوجَ رَدْمِهَا بِأَقْدَامِهَا لَارْفَضَ عَنْهَا رُدُومُهَا

٥٣٣

قال في محمد بن منظور الأسدي أحد بني نصر بن قعير، وكان مع مسلمة بن عبد الملك يوم بابل، وقطع ثلاثة أسياف، فلما قتل يزيد بن المهلب ولاء مسلمة الكوفة، فقال الفرزدق:

[من الكامل]:

- ١ إِنْ يُقْتَلِ النَّصْرِيُّ تَحْتَ لَوَائِكُمْ، فَلَيْسَتْ تَمِيمٌ بَعْدَهَا بِتَمِيمٍ
٢ يُقَطَّعُ هِنْدِيُّ الصَّفِيحِ، مُسَاوِراً سِوَارَ امْرِئٍ فِي الْحَرْبِ غَيْرَ لَيْثِمٍ

(٧) شرح المفردات: قُبُلِ الْبُيُوتِ: أولها.

المعنى: إنهم قتلوا عامراً في ذلك اليوم.

(٨) المعنى: إنه نجا بنفسه هارباً على خيله.

(٩) المعنى: إنه فرح حين طلبه الفرسان على خيولهم وكأنهم الجراد.

(١٠ - ١١) شرح المفردات: البين: الشقاق. الرغوم: القهر.

المعنى: إذا اتحد بنو تميم مع بني سعد وزال ما كان بينهما من شقاق فإنهم يذنون كل القبائل الأخرى.

(١٢) المعنى: إنهم الأكثر عدداً والأرجح حلوماً.

(١٣) شرح المفردات: الرِّدْم: ما يسقط من الجدار المنهار.

المعنى: لو حلوا في ديار يأجوج المدمرة لأعادوا بناءها.

(١) المعنى: إذا قتل بينهم فإنهم يفقدون نسبهم.

(٢) المعنى: إنه كان يحطم الذروع وينقض في القتال كالسهم.

٣ أَرَى الْأَسَدَ أَنْبَاطَ الْعِرَاقِ وَمَذْجًا، وَمَا طَيُّ مِنْ مَذْجٍ بِصِمِّمٍ.

٥٣٤

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ كِدْتُ لَوْلَا الْحِلْمُ تُدْرِكُ حِفْظِي عَلَى الْوَقْبَى يَوْمًا مَقَالَةً دَيْسَمٍ
- ٢ وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي عَنْ مُعَاذٍ وَقَدْ بَدَتْ مَقَاتِلُ مَجْهُورِ الرِّكِيَةِ مُسَلِّمٍ
- ٣ وَلَوْلَا بَنُو هِنْدٍ لَنَأَلْتُ عَقُوبِي قُدَامَةَ أُولَى ذَا الْفَمِ الْمُثَلَّمِ
- ٤ وَلَكِنِّي اسْتَبَقْتُ أَعْرَاضَ مَازِنٍ لِأَيَّامِهَا مِنْ مُسْتَنْبِرٍ وَمُظْلِمٍ
- ٥ أَنَّاسٌ بِشَغْرِ مَا تَزَالُ رِمَاحُهُمْ شَوَارِعَ مِنْ غَيْرِ الْعَشِيرَةِ فِي الدَّمِ
- ٦ لَعَصْبَتُهُ مِمَّا أَقُولُ عِصَابَةً طَوِيلًا أَذَاهَا مِنْ عِصَابَةِ قَيْمٍ
- ٧ عَلَامَ بَنَتْ أُخْتُ الْبَرَّاعِ بَيْتَهَا عَلَيَّ، وَقَالَتْ لِي بَلِيلُ تَعَمٍّ
- ٨ إِذَا أَنَا لَمْ أَجْعَلْ مَكَانَ لَبُونَهَا لَبُونًا وَافَقًا نَاطِرَ الْمُتَظَلِّمِ
- ٩ وَنَابُ الْبَرَّاعِ الَّتِي حَنَّ سَقَبُهَا إِلَى أُمِّهِ مِنْ ضَيْعَةٍ عِنْدَ دَهْنَمٍ

(٣) المعنى: إنَّ مَذْجًا لَا يَنْتَسِبُ إِلَى صَمِيمِ بَنِي طَيُّ.

- (١) شرح المفردات: الحفظة: الغضب. الوقى: ماء لبني مازن. ديسم: اسم رجل. المعنى: كاد يغضب في ذلك المكان لمقالة ديسم لكنه كان حليماً.
- (٢) شرح المفردات: المجهور: الواضح. الركيّة: البئر. المعنى: إنه هذا من غضبه.
- (٣) شرح المفردات: الأولى: الأجدد. المثلم: المتكسر. المعنى: إن بني هند أشاروا إليه بالتعقل.
- (٤) المعنى: إنه لم يقاتلهم لأيامهم الماضية.
- (٥) المعنى: إنهم لا يزالون يدافعون عن الثغور ويردون برماحهم هجوم الأعداء.
- (٦) المعنى: لولا ذلك لكان هجاء هجاء مؤذياً.
- (٧) شرح المفردات: تعمم: لبس العمامة. المعنى: إنها اعتمدت عليه ليدافع عنها بعد أن يلبس العمامة.
- (٨) المعنى: إنه يفتق أعين الظالمين.
- (٩) شرح المفردات: السقب: ولد الناقة الذكر. الدهنم: المكان الواطيء أو البحر. المعنى: إنه حنَّ إلى أمه في ذلك المكان المنخفض.

- ١٠ تَجَاوَزْتُمَا أَنْعَامَ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ إِلَى لِقْحَتَيْ رَاعِي نُعَيْمِ بْنِ دِرْهَمٍ
١١ فَلَوْلَا ابْنُ مَسْعُودٍ سَعِيدٌ رَمِيَتْهُ بِسَافِذَةٍ تَسْتَكْرِهُ الْجِلْدَ بِالْدَّمِ

٥٣٥

[من الطويل]

- ١ أَمَا وَالَّذِي مَا شَاءَ سَدَى لَعْبِدِهِ، إِلَى اللَّهِ يُفْضِي مَنْ تَأَلَّى وَأَقْسَمَا
٢ لَيْنُ أَصْبَحَ الْوَاشُونَ قَرَّتْ عُيُونُهُمْ بِهِجْرَ مَضَى أَوْ صُرِمَ حَبْلٍ تَجَلَّمَا
٣ لَقَدْ تُصْبِحُ الدُّنْيَا عَلَيْنَا قَصِيرَةً جَمِيعاً وَمَا نُفْشِي الْحَدِيثَ الْمُكْتَمَا
٤ فَقُلْ لَطِيبِ الْحَبِّ إِنْ كَانَ صَادِقاً: بِأَيِّ الرُّقَى تَشْفِي الْفُؤَادَ الْمُتَمِئَمَا
٥ فَقَالَ الطَّيِّبُ: الْهَجْرُ يَشْفِي مِنَ الْهَوَى، وَلَنْ يَجْمَعَ الْهَجْرَانُ قَلْباً مَقْسَمَا

٥٣٦

[من الطويل]

- ١ إِذَا دَمَعَتْ عَيْنَاكَ وَالشُّوقُ قَائِدٌ لَدَى الشُّوقِ، حَتَّى تَسْتَبِينَ الْمُكْتَمَا
٢ ظَلَلْتَ تُبْكِي الْحَيَّ وَالرَّيْعُ دَارِسٌ، وَقَدْ مَرَّ بَعْدَ الْحَيِّ حَوْلُ تَجَرَّمَا

(١٠) شرح المفردات: الأنعام: الماشية. اللَّقْحَةُ: الناقة الحلوب.

المعنى: إنهم تجاوزوا المواشي إلى تلك الناقة.

(١١) المعنى: لولا ابن مسعود لهجاه بسهامه وأجرى دمه.

(١) شرح المفردات: سَدَى: نسج الكلام. تَأَلَّى: أقسم.

المعنى: إنه نقل هذا الكلام وقد أقسم بربه على صوابه.

(٢) المعنى: إن الوشاة فرحوا بتلك القطيعة.

(٣) المعنى: إن الوصال ينقطع والسري يبق مكتوماً.

(٤) المعنى: هل لداء الحب من دواء يشفيه.

(٥) المعنى: إن الهجر يشفي وإن كان يجعل الفؤاد مقسماً.

(١) المعنى: إنك إذا بكيت مشتاقاً لتعرف سرَّ الحبيب...

(٢) شرح المفردات: دارس: مقفر. تجرَّم: مضى.

٣ وَشَبَّهَتْ رَسْمَ الدَّارِ، إِذْ أَنْتَ وَاقِفٌ عَلَيْهَا تَكْفُ الدَّمْعَ، بُرْدًا مُسَهَّمًا

٥٣٧

[من الطويل]

- ١ إِنَّ أَمَامِي خَيْرَ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى لَذِي هِمَّةٍ يَرْجُو الْغِنَى أَوْ لِغَارِمٍ
- ٢ فَقَالُوا: فَعَلْنَا، حَسْبُنَا اللَّهُ، وَانْتَهَوْا جَدِيلَةَ أَمْرِ يَقْطَعُ الشَّكَّ عَازِمٍ
- ٣ إِذَا لَمْ يَكُنْ حِصْنُ سَوَى الْخَيْلِ وَالْقَنَا بِلَاذُ بِهِ، وَالْمُرْهَقَاتِ الصَّوَارِمِ
- ٤ وَلَمَّا مَضَوْا عَنْ خَيْرِ سَنَةِ مَعْشَرٍ وَقَامَ سَلْمَانُ أَتَتْ خَيْرَ قَائِمٍ
- ٥ فَالْقَتْ لَهُ الْإِيَّامُ كُلَّ خَبِيئَةٍ عَلَى ذِرْوَةٍ لَا تُرْتَقَى بِالسَّلَالِمِ

٥٣٨

[من الوافر]

- ١ دِيَارٌ بِالْأَجْنِفِرِ كَانَ فِيهَا أَوَانِسُ مِثْلُ آرَامِ الصَّرِيمِ
- ٢ وَمَا أَحَدٌ يُسَامِنِي بِفَخْرٍ إِذَا زَحَرَتْ بُحُورُ بَنِي تَمِيمٍ
- ٣ إِلَى الْمُتَحَيِّرِينَ أَبَا وَخَالًا، إِذَا نُسِبَ الصَّمِيمُ إِلَى الصَّمِيمِ

= المعنى: ... فإنك تظل سنة كاملة تبكي وتبكي الأطلال دارة.
(٣) المعنى: لقد شبّه الأطلال بالثوب المخطط وكان خطوطه سهام.

- (١) المعنى: إنه يقف أمام أفضل الناس وهو يُغني ويفك من المعازم.
- (٢) المعنى: إنهم طلبوا التخلي عن الجدال والمناقشة.
- (٣) شرح المفردات: المُرْهَقَاتِ الصَّوَارِمِ: السيوف القاطعة.
- المعنى: إنهم اعتمدوا على خيلهم ورماحهم وسيوفهم القاطعة.
- (٤) المعنى: إن الخلافة جاءت إليهم من خير خلف لخير سلف.
- (٥) المعنى: إنه نال غايته وبلغ القمة وقد زال الشرّ وامتنعت الفتنة.

- (١) المعنى: إن النساء في موضع الأجير شبيهة بالطباء.
- (٢) المعنى: إنه يفاخر الآخرين بانتمائه إلى بني تميم.
- (٣) المعنى: يفخر بنسب أبيه وأمه.

٤ تَرَى غُلْبَ الْفَحَالِ لَنَا خُضْرَعًا، إِذَا نَهَضَتْ لِمُفْتَخِرٍ قُرُومِي

٥٣٩

[من الطويل]:

- ١ إِنَّ الَّذِي أَعْطَى الرِّجَالَ حُظُوظَهُمْ عَلَى النَّاسِ أَعْطَى خِنْدِفًا بِالْخَزَائِمِ
- ٢ لَخِنْدِفٌ قَبْلَ النَّاسِ يَتَّانِ فِيهِمَا عَدِيدُ الْحَصَى وَالْمَائِزَاتِ الْعِظَائِمِ
- ٣ أَخَذْتُ عَلَى النَّاسِ اثْنَيْنِ لِي الْحَصَى مَعَ الْمَجْدِ مَا لِي فِيهِمَا مِنْ مُخَاصِمِ
- ٤ أَبُونَا خَلِيلُ اللَّهِ وَابْنُ خَلِيلِهِ، أَبُونَا أَبُو الْمُسْتَخْلِفِينَ الْأَكَارِمِ
- ٥ وَمَا أَحَدٌ مِنْ فَخْرِنَا بِالَّذِي لَنَا عَلَى النَّاسِ مِمَّا يَعْرِفُونَ بِرَاغِمِ
- ٦ وَهَلْ مِنْ أَبِي فِي النَّاسِ يَدْعُونَ بِاسْمِهِ لَهُ ابْتِنَانِ كَانَا مِثْلَ سَعْدٍ وَدَارِمِ
- ٧ إِذَا مَا هَبَطْنَا بِلَدَّةٍ كَانَ أَهْلُهَا بِهَا وَلُلُّوْا، يَظَعْنَ بِهَا كُلُّ جَارِمِ
- ٨ لَنَا الْعِزُّ مَنْ تَحَلَّلَ عَلَيْهِ يَبُوتُنَا يَمْتُ غَرْقًا أَوْ يَحْتَمِلُ أَنْفَ رَاغِمِ
- ٩ فَإِنَّ بَنِي سَعْدٍ هُمُ اللَّيْلُ، فِيهِمْ حُلُومٌ رَسَتْ، وَالظَّالِمُ كُلُّ ظَالِمِ

(٤) شرح المفردات: القروم: الفحول.
المعنى: إن الفحول يخضعون لهم إذا هبوا للمفاخرة.

-
- (١) شرح المفردات: الخزائم: حلقة من شعر تجعل في منخر البعير.
المعنى: إنهم نالوا المفاخر كاملة كما يؤخذ البعير بخزامته.
 - (٢) المعنى: إنهم يتفوقون بعددهم وبمآثرهم.
 - (٣) المعنى: إنهم لا يزاحمون بالعدد ولا بالمفاخر.
 - المعنى: يفخر بانتمائه إلى إبراهيم الخليل وابنه إسماعيل وأجداده الخلفاء.
 - (٥) المعنى: إن الجميع يعترفون لهم بالفضل والمكارم.
 - (٦) المعنى: يفخر ببني سعد ودارم.
 - (٧) المعنى: إذا نزلوا في مكان فإنهم يطردون أهله منه.
 - (٨) المعنى: إنهم أقوياء يظلمون الناس فيرضوا مرغمين.
 - (٩) المعنى: إنهم ذوو عقول وهم قادرون على ظلم الظالمين.

- ١٠ فَإِنَّ بَنِي سَعْدِ هُمُ الْهَامَةُ الَّتِي
 ١١ أَبَتْ لِيْنِي سَعْدِ جِبَالُ رَسَتْ بِهِمْ
 ١٢ وَمَا أَحَدٌ مِمَّنْ هَجَانِي عَلِمْتُهُ
 ١٣ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى طَيْئًا أَنْ تَسْبِي
 ١٤ نَبِيْطُ الْقُرَى لَمْ تَحْتَمِزْ أُمَهَاثُهُمْ
 ١٥ وَمَا بَعْلُمُ الطَّائِيَّ مِمَّنْ أَبٌ لَهُ،
 ١٦ وَمَا يَنْتَعُ الطَّائِيَّ إِلَّا رَصَاصَةً،
 ١٧ مَتَى يَهْطِ الطَّائِيُّ أَرْضًا وَلَمْ يَكُنْ
 ١٨ مَتَى يُنْمَغِ الطَّائِيُّ مِنْ حَيْثُ يَرْتَقِي
 ١٩ وَإِنَّ هِجَالِي طَيْئًا، وَهِيَ طَيَّةٌ،
 ٢٠ بَنَى اللَّؤْمُ بَيْتًا فَاسْتَقَرَّتْ عِمَادُهُ
 ٢١ إِذَا اقْتَسَمَ اللَّؤْمُ اللَّئَامُ وَجَدْتُهُ
 ٢٢ وَمَا طَيَّةٌ، وَاللَّؤْمُ فَوْقَ رِقَابِهِمْ،
 بِهَا مُضَرٌّ دَمَاعَةٌ لِلْجَمَاجِمِ
 شَوَامِخُهَا، لَا تُرْتَقَى بِالسَّلَالِمِ
 يَكُونُ وَفَاءً عِرْضُهُ لِي بِدَائِمِ
 وَهُمْ نَبْطٌ لَمْ تَعْتَصِبْ بِالْعَمَائِمِ
 وَلَا وَجَدْتُ مَسَّ الْحَدِيدِ الْكَوَالِمِ
 وَلَوْ سَأَلُوا عَنْ طَيَّةٍ كُلُّ عَالِمِ
 بِهَا نَفْسُ سُلْطَانٍ عَلَى النَّاسِ قَائِمِ
 بِهِ وَشَمٌ مَوْشُومٌ يَكُنْ غُثْمٌ غَانِمِ
 يَكُنْ مَغْنَمًا مِنْ طَيَّةٍ فِي الْمَقَاسِمِ
 نَبِيْطُ الْقُرَى إِحْدَى الْكِبَارِ الْعَظَائِمِ
 عَلَى طَيَّةٍ الْأَنْبَاطِ ضَرْبَةٌ لَا زِمِ
 يَكُونُ أَبَا الطَّائِيَّ دُونَ الْعَامِمِ
 وَلَمْ تَرِمِ الْأَحْبَالُ عَنْهَا بِرَائِمِ

(١٠) المعنى: إنهم يسحقون جماجم الأعداء.

(١١) المعنى: إنهم أقوياء لا ينال منهم أحد.

(١٢) المعنى: إنه يهتك أعراض الشعراء الذين يهجونه.

(١٣) المعنى: إن الطائيين ليسوا عرباً بل أنباط لم يالفوا ارتداء العمام.

(١٤) المعنى: إن نساءهم لا يرتدين الخمار ورجالهم لم يعرفوا السيوف.

(١٥) المعنى: إنهم مجهولو الأصل لا يعرفون آباءهم.

(١٦) المعنى: إن السلطان يحميهم ولا يدافعون بأنفسهم عن أنفسهم.

(١٧) المعنى: إنهم إذا حلوا بأرض فإنهم يساقون كالغنائم إلا إذا كان لهم وشم على أجسادهم.

(١٨) المعنى: إنهم يقسمون في المغنم لذلك.

(١٩) المعنى: إنه هجاءهم فخلدهم بهجائه.

(٢٠) المعنى: إنهم يقيمون في منازل اللؤم فلا يبرحونها.

(٢١) المعنى: إن اللؤم هو أبوهم دون سائر الأعمام والأقارب.

(٢٢) المعنى: إن اللؤم فوق رقابهم وهم عبيد موثقون.

[من الوافر]

- ١ أَلَمْ يَكُ قَتْلُ عَبْدِ الْقَيْسِ ظُلْمًا أَبَا حَفْصٍ مِنَ الْحَرَمِ الْعِظَامِ
- ٢ قَتِيلُ عَدَاوَةٍ، لَمْ يَجْزِ ذَنْبًا يُقَطَّعْ، وَهُوَ يَهْتِفُ بِالْإِمَامِ

قال يوم النصار الصغير:

[من الطويل]

- ١ أَلَمْ تَرَ أَنَا يَوْمَ جِنَوْ ضَرِيَّةَ حَمِينًا، وَقُلْنَا السَّيِّئُ لَا يُتَقَسَّمُ
- ٢ ضَرَبْنَا بِأَكْتافِ السَّمَاءِ بُيُوتَنَا، عَلَى ذِرْوَةِ أَرْكَانِهَا لَا تُهْدَمُ
- ٣ حَلَبْنَا بِأَخْلَافِ السَّمَاءِ عَلَيْهِمْ شَابِيبَ مَوْتٍ تَسْتَهْلُ وَتُرْزَمُ

[من الطويل]

- ١ إِذَا الْأَسَدُ مَاسَتْ فِي الْحَدِيدِ وَسَوَّمَتْ تَمِيمٌ وَجَاءَتْ بِالْبُحُورِ الْخَضَارِمِ
- ٢ فَمَا النَّاسُ فِي حَيْثِمًا غَيْرَ حُشْوَةٍ، إِذَا سَكَنَ الْأَصْوَاتُ غَيْرَ الْقَهَاغِمِ

-
- (١) المعنى: إن مقتل عبد القيس كان ظلماً وعدواناً.
 (٢) المعنى: إنه لم يرتكب ذنباً ومات وهو يستنجد بالخليفة.
-

- (١) المعنى: إنهم حموا السبايا في ذلك اليوم فلم يُقسّموا.
 (٢) المعنى: إنهم رفعوا بيوتهم عالياً.
 (٣) المعنى: إنهم أمطروا خصومهم بالموت والهلاك.
-

- (١) المعنى: إن أبطال بني تميم حين يتدققون كالبحور الصاخبة يحملون السلاح . . .
 (٢) المعنى: . . . فإن الناس الآخرين ليسوا سوى حثوة تراب حين يندلع القتال فيصمت الناس إلا أصوات المقاتلين.

قال لعمر بن لجل:

[من الطويل]

- ١ ما أنتَ إنْ قَرَمًا تَعِيمُ تَسَامِيَا أَخَا التَّيْمِ إِلَّا كَالشَّظِيَّةِ فِي الْعَظْمِ
٢ وَلَوْ كُنْتَ مَوْلَى الْعِزِّ أَوْ فِي ظِلَالِهِ ظَلَمْتَ، وَلَكِنْ لَا يَدِي لَكَ بِالظَّلَمِ

٥٤٤

[من الطويل]

- ١ بَشِئْتُ لَقُوحَا ذِي الْعِيَالِ امْتَنَحْتُمَا، عَلُوقَانِ مَنْ يَعْطِفُهُمَا غَيْرُ مَرِيَمَ
٢ إِذَا احْتَلَبُوا شَاتِيهِمَا فِي إِنْائِهِمْ، بَدَا طَعْمُ صَابٍ فِي الْإِنَاءِ وَعَلَقَمَ

٥٤٥

[من الكامل]

- ١ لَمَّا أَتَانَا الْمُشْفِقُونَ، فَانْذَرُوا أَمِيرَيْنِ مَخْشِبًا عَلَيْنَا رَدَاهُمَا
٢ وَقَالَتْ: أَلَا طُفٌ فِي صَدِيقِكَ فَالْتَمَسْ شُعَيْبَيْنِ يَرْبُو سَاعَةً مِنْ سَقَاهُمَا
٣ جَزَى اللَّهُ عَنَّا ابْنِي عُمَيْرَةَ إِذْ نَأَتْ أَقَارِبُنَا خَيْرًا، إِذَا مَا جَزَاهُمَا

(١) المعنى: يقلل من شأنه ويعتبره شظية في عظم.

(٢) المعنى: إنه عاجز عن ظلم الناس.

(١) شرح المفردات: اللَّقُوح: النَّاقَةُ الحُلُوب. العلوق: النَّاقَةُ تعطف على غير ولدها.

المعنى: إن تلك النَّاقَةُ حُلُوب ولكنها تهدر حليبها.

(٢) المعنى: إنهما يسكبان في إنائيهما الصَّاب والعلقم عوضاً عن اللَّبَنِ.

(١) شرح المفردات: المشفقون: المنذرون. رداهما: موتهما.

المعنى: إنهم هَدَّوْا بِقَتْلِ أَمِيرَيْنِ.

(٢) شرح المفردات: الشَّعْبَاء: السَّقَاء البالي.

المعنى: إنهم التمسوا لهما الخلاص.

(٣) المعنى: إن أقاربهما تخلَّوْا عَنْهُمَا.

- ٤ هُمَا مَتَّعَانَا حِينَ رُحْنَا عَشِيَّةً بِخَيْرَيْنِ لَمْ يُنْقَسْ عَلَيْنَا جَدَاهُمَا
٥ بِخَيْرَيْنِ وَفَرَاوَيْنِ صَيْدٍ، وَلَيْسَتَا بِضَانٍ، وَلَمْ تُخْرَزْ بِغَرْفٍ كُلَاهُمَا
٦ كَاتَهُمَا قَلْنَا صَفَا اثْنَاثَتَهُمَا سَعُودُ الثَّرِيَّا مَا يَبِضُّ نَدَاهُمَا

٥٤٦

[من الوافر]:

- ١ أَخَذْنَا بِالتَّجُومِ عَلَى كَلْبٍ، وَبِالْقَمَرِ الَّذِي جَلَى الْقَمَامَا
٢ عَلَى عَهْدِ ابْنِ مَرْيَمَ كَانَ قَوْمِي هُمُ الْفَرْعَ الْمُقَدَّمِ وَالسَّنَامَا
٣ إِذَا سَامَتْ تَمِيمٌ يَوْمَ هَيْجَا، سَمَوَا بِي لَا أَلْفٌ وَلَا كَهَامَا
٤ أَخُو حَرْبٍ أَقَوْمٌ لَهَا، مِضْمٌ، إِذَا كَرِهَ الْمُرْجُونَ الضَّمَامَا
٥ بِكُلِّ طِمْرَةٍ وَبِكُلِّ طِرْفٍ، يَدُقُّ شَكِيمَ نَاجِدِهِ اللَّجَامَا

(٤) شرح المفردات: الخَيْر: الناقة العظيمة. جداهما: عطاؤهما.

المعنى: إنهما جادا عليهم بناقتين عظيمتين.

(٥) شرح المفردات: الْغَرْفُ: القطع.

المعنى: إن الناقتين كانتا مكتنزتين لحماً وشحمًا.

(٦) المعنى: إنهما كالمطر المقبل لا ينقطع.

(١) المعنى: إنهم تفوقوا على بني كليب وأنهم القمر المجلي للغمام.

(٢) المعنى: إنهم المقدّمون منذ عهد المسيح.

(٣) المعنى: إنه يدافع عن قومه كالسيف القاطع الذي لا يُخذل.

(٤) شرح المفردات: مُضْمٌ: أي إنه يلتف على الفرسان. الْمُرْجُونَ: الدافعون.

المعنى: إنه يحارب مقتحمًا الفرسان فيجبرهم على الفرار.

(٥) شرح المفردات: الطِمْرَةُ: الناقة. الطَّرْفُ: الفرسان. الشكيم: حديدة الفم.

المعنى: يحارب على ناقة أو فرس يعض شكيمة لجامه.

قال في عبد الرحيم بن سليم الكلمي .

[من الطويل]

- ١ مَا ابْنُ سُلَيْمٍ سَائِرًا بِجِيَادِهِ إِلَى غَارَةٍ إِلَّا أَفَادَكَ مَفْنًا
- ٢ إِذَا مَا تَرَدَّى عَابِسًا فَاضَ سَيْفُهُ دِمَاءً، وَيُعْطِي مَالَهُ إِنْ تَبَسَّمَا
- ٣ يَكْرُرُ بِأَسْلَابِ الْمُلُوكِ وَبِالْمَهَا، وَبِالْخَيْلِ لَا يَضْهَلَنَ إِلَّا تَحْمُخُمَا
- ٤ أَلَا رَبَّ يَوْمٍ دَاخِرَ اللَّيْلِ كَاسِفٍ تَرَاهُ مِنَ التَّاجِيعِ وَالرَّهَجِ مُظْلِمَا
- ٥ لَهُ رَهَجٌ عَالِي الزَّهَاءِ، كَأَنَّهُ غِيَابَةُ دَجْنٍ ذِي طَخَاءٍ تَغِيَمَا
- ٦ تَرَى حَدَقَ الْأَبْطَالِ فِيهِ كَأَنَّمَا تُكْحَلُ جَادِيًا مَدُوفًا، وَعِنْدَمَا

أتى بني أبان بن دارم فحمدهم وذم بني مناف بن دارم .

[من الطويل]

- ١ أَنَاخَ إِلَيْكُمْ طَالِبٌ طَالَ مَا نَأَتْ بِهِ الدَّارُ، دَانٍ بِالْقَرَابَةِ عَالِمٍ
- ٢ تَذَكَّرَ أَئِنَّ الْجَابِرُونَ قَنَاتَهُ، فَقَالَ: بَنُو عَمِّي أَبَانُ بْنُ دَارِمٍ

(١) المعنى: إنه يغتم حين يحارب .

(٢) المعنى: إن الدماء تسيل عندما يعبس والعطاء ينهمر حين يتبسم .

(٣) المعنى: إنه يغزو الملوك ويسلب نساءهم الجميلات كالنساء التي تخمخمن .

(٤) المعنى: إنه يحارب فيجمل الليل مظلمًا بالغياب مضيئًا بالسيف والنار .

شرح المفردات: الزَّهَاءُ: المقدار. الطَّخَاءُ: السَّحَابُ .

المعنى: إن غباره كالسحاب المظلم .

(٦) شرح المفردات: الجادي: الزعفران. المَدُوفُ: الممزوج. العندم: صباغ أحمر من نبات .

المعنى: إن عيون الأبطال تحمر من القتال وكأنها مصبوعة بالعندم .

(١) المعنى: إنه ينيخ عندهم وهو قريب منهم وقد كان عنهم نائياً .

(٢) شرح المفردات: جبر قناته: أصلحها، والمقصود: ساعده، وسد حاجته .

المعنى: إنه تذكر أبناء عمه الأقربين فنزل فيهم .

- ٣ رَمَوْا لِي رَحْلِي إِذْ أَنْخْتُ إِلَيْهِمْ،
 ٤ وَقَالُوا ابْنُ لَيْلٍ سَوْفَ يَضْمَنُ لَتِّي
 ٥ لَهُمْ عَدَدٌ فِي قَوْمِهِمْ شَافِعُ الْحَصَى
 ٦ فَلَئِنْ وَبَّيَاهُمْ كَذِي الدَّلُو أَوْرَدَتْ
 ٧ تَجَاوَزْتُ أَقْوَاماً إِلَيْكُمْ، وَإِنَّهُمْ
 ٨ وَكُتِّمْتُمْ أَنَسَاءً كَانَ يُشْفَى بِمَالِكُمْ
 ٩ هُمْ مَا هُمْ عِنْدَ الْحَقِيقَةِ وَالْقَرَى
 ١٠ وَإِنْ مُنَاخِي فِيكُمْ سَوْفَ يَلْتَقِي
 ١١ وَأَيْنَ مُنَاخِي بَعْدَكُمْ، إِنْ نَبَوْتُمْ
 ١٢ أَلَيْسَ أَبِي أَدْنَىٰ أَبَاكُمْ، وَأَنْتُمْ
 ١٣ فَمَا إِخْوَةٌ مِنَّا نُبَايِعُكُمْ بِهِمْ
- بِعُجْمِ الْأَوَالِي وَاللَّقَاحِ الرَّوَايِمِ
 بِهَا يُطْلَقُ الْجَانِي، شَدِيدَ الشَّكَايِمِ
 وَدَثْرٌ مِنَ الْأَنْعَامِ: غَيْرُ الْأَصَارِمِ
 عَلَى مَانِحٍ مَنْ يَأْتِيهِ غَيْرُ لَائِمِ
 لَيْدَعُوْتِي، فَاخْتَرْتُكُمْ لِلْعِظَائِمِ
 وَأَحْلَامِكُمْ صَدْعُ الثَّأِي الْمُتَفَاقِمِ
 وَضَرْبُ كِبَاشِ الْقَوْمِ فَوْقَ الْجَاهِمِ
 بِهِ الرِّكْبُ مِنْ نَجْدٍ وَأَهْلِ الْمَوَاسِمِ
 عَلَيَّ، وَهَلْ تَنْبُو ظَبَاتُ الصَّوَارِمِ
 بِمَا كَانَ يَلْقَى سَيْفُهُ كُلَّ جَارِمِ
 بِحَسْبِ عَلَى الْمَوْتِ وَتَنْكِيلِ ظَالِمِ

(٣) شرح المفردات: اللقاح الروايم: التوق العاطفة على أبنائها.

المعنى: إنهم رحبوا به وبذلوا له التوق.

(٤) المعنى: قالوا إنه يدافع عنهم ويطلق أسراهم وهو قوي الشكيمة.

(٥) شرح المفردات: الأصارم: النياق القليلة اللبن.

المعنى: إنهم كثيرو العدد والأنعام.

(٦) المعنى: إنه يأتي إليهم فيصلونه ويكرمونه.

(٧) المعنى: إنه تجاوز غيرهم ونزل فيهم.

(٨) شرح المفردات: الثأى: الفساد.

المعنى: إنهم يعطون المال وإنهم ذوو أحلام تصلح الأمور الفاسدة.

(٩) المعنى: إنهم في مواقف الشدة يضربون رؤوس الأعداء ويحطمون جماجمهم.

(١٠) المعنى: إنه سيمدهم وتذاع مدائحه في المواسم والأقطار.

(١١) شرح المفردات: الظبة: حد السيف.

المعنى: إنه لن ينزل في سواهم لأن سيوفهم لا تخطئ.

(١٢) المعنى: إنهم أقرباء وإن أباه كان يدافع عنهم.

(١٣) المعنى: لا يوجد بينهم ما يستدعي فداء المسجونين والمظلومين.

قال في يزيد بن عمر بن هبيرة وفي أبيه عمر ويمدح يزيد بن عبد الملك:

[من الطويل]

- ١ إِلَيْكَ سَبَقْتُ ابْنِي فَرَارَةً بَعْدَمَا أَرَادَ ثَوَايَ فِي حِلَاقِ الْأَدَاهِمِ
- ٢ فَقُلْتُ: أَلَيْسَ اللَّهُ قَبْلَكُمْ أَلَّذِي كَفَانِي زِيَادًا ذَا الْعُرَى وَالشَّكَايِمِ
- ٣ سَبَقْتُ إِلَى مَرَوَانَ حَتَّى أَتَيْتُهُ بِسَاقِي سَعْيًا مِنْ حِذَارِ الْجَرَائِمِ
- ٤ فَكُنْتُ كَأَنِّي، إِذْ أَنْخْتُ فِتَاءَهُ عَلَى الْهَضْبَةِ الْخُلُقَاءِ ذَاتِ الْمَخَازِمِ
- ٥ تَزَلُّ مِنَ الْأَرْوَى، إِذَا مَا تَصَعَّدَتْ إِلَيْهَا لَتَلْقَاهَا، ظُلُوفُ الْقَوَائِمِ
- ٦ بِهَا تَمْتَعُ الْبَيْضَ الْأُنُوقُ وَدُونَهَا نَفَائِفُ لَيْسَتْ تُرْتَقَى بِالسَّلَالِمِ
- ٧ وَجَدْتُ لَكَ الْبَطْحَاءَ لَمَّا تَوَارَتْ قُرَيْشُ تُرَاثِ الْأَطْيِينَ الْأَكَارِمِ
- ٨ وَإِنَّ لَكُمْ عَيْصًا أَلْفَ غُصُونُهُ، لَهُ ظِلٌّ يَبْتِي عَبْدَ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
- ٩ فَكَمْ لَكَ مِنْ سَاقٍ وَدَلْوٍ سَجِيلَةٍ إِلَيْكَ لَهَا الْحَوَاتُ ذَاتُ الْقَاقِمِ
- ١٠ فَلَوْ كَانَ مِنْ أَوْلَادِ دَارِمٍ مَلَأُكَ حَمَلَتْ جَنَاحِي مَلَأُكَ غَيْرَ سَائِمِ
- ١١ مِنَ الْحَمْدِ وَالتَّسْبِيحِ لِلَّهِ مَا جَرَتْ إِلَى الْقَوْرِ أَدْرَاجُ النُّجُومِ التَّوَائِمِ

(١) شرح المفردات: ثوأي: إقامتي. حلاق: حلقات. الأدهام: القيود.

المعنى: إنه لجأ إليه قبل أن يُقَيَّدَ ويُسَجَنَ.

(٢) المعنى: إن الله أنقذه سابقاً من زياد وكان ذا صولة وجبروت.

(٣) المعنى: إنه لجأ إلى بني مروان طالباً النجاة.

(٤) المعنى: يقول إنه حلّ فيهم وكأنه نزل في ذروة عالية.

(٥) المعنى: إن الوعول نزل أقدامها عن تلك الذروة.

(٦) شرح المفردات: الأنوق: العقاب. التفنف: المهوي.

المعنى: إن فيها بعض النسور والمهوي السحيفة.

(٧) المعنى: يقول إنه من بطحاء قریش.

(٨) المعنى: يعيد أصله إلى أشرف قریش.

(٩) المعنى: إنه يبذل العطاء من دلالة الفيضة.

(١٠) المعنى: لو كان في بني دارم ملائكة لكان ملائكةً بجناحين.

(١١) المعنى: إن الله يستجيب دعاءه وحمله وتسييحه.

- ١٢ وَلَوْ كَانَ بَعْدَ الْمُصْطَفَىٰ مِنْ عِبَادِهِ
 ١٣ لَكُنْتُ الَّذِي يَخْتَارُهُ اللَّهُ بَعْدَهُ
 ١٤ لَكُمْ أَبْطَحَاهَا الْأَعْظَمَانِ، وَسَيَّلَهَا،
 ١٥ ثَرَاثُ أَبِي الْعَاصِي لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ
 ١٦ وَرِثْتُمْ خَلِيلَ اللَّهِ كُلَّ خِرَانَةٍ،
 ١٧ بِحُكْمِ الَّذِي فَوْقَ السَّمَوَاتِ عَرْشُهُ
 ١٨ أَرَىٰ كُلَّ حَيٍّ حَيْثُكُمْ فَاضِلٌ لَهُ،
 ١٩ إِلَيْكَ وَطِئْنَا التَّلَجَّ يَنْثُرُ فَوْقَنَا،
 ٢٠ مُشْمَرَةً بَيْنَ الصَّبَا وَشَمَالِهَا،
 ٢١ لَنَلْقَاكَ، وَاللَّائِكِ يَعْزَمُ أَنَّهُ
 ٢٢ وَحَبْلُكَ حَبْلُ اللَّهِ مَنْ يَعْصِمُ بِهِ
 ٢٣ أَبُوكَ أَبُو الْعَاصِي وَحَرْبٌ كِلَاهُمَا
- نَبِيَّ لَهُمْ مِنْهُمْ، لِأَمْرِ الْعَزَائِمِ
 لِحَمَلِ الْأَمَانَاتِ الثَّقَالِ الْعَظَائِمِ
 لَكُمْ حِينَ يَرْمِي مَوْجُهَا بِالْعَلَاجِمِ
 عَلَى أَنْفٍ رَاضٍ مِنْ مَعَدٍّ وَرَاعِمِ
 وَكُلَّ كِتَابٍ بِالنَّبُوءَةِ قَائِمِ
 بِمَا فِي ثَرَى سَنَعٍ مِنَ الْأَرْضِ عَالِمِ
 وَأَمْوَاتِكُمْ خَيْرُ الشُّعُوبِ الْأَقَادِمِ
 وَنَكَبَاءَ تَلْقَانَا بَرُودَ الشَّبَائِمِ
 تَجُرُّ نَوَاحِيهَا رُؤُوسَ الْمَخَارِمِ
 سَيَأْخُذُ إِنْ أُعْطِيَتْهُ حَبْلَ عَاصِمِ
 إِذَا نَالَهُ يَأْخُذُ بِهِ حَبْلَ سَالِمِ
 أَبُو الْخُلَفَاءِ الْمُصْطَفَيْنِ الْأَكَارِمِ

(١٢ - ١٣) المعنى: لو كان بعد النبي محمد نبي لكتبته.

(١٤) شرح المفردات: العلاجم: الأشجار الكبيرة.

المعنى: يعيده بنسبه الشريف إلى الأبطحين.

(١٥) المعنى: إنهم حكموا الناس راضين ومكرهين.

(١٦) المعنى: إنهم ورثة إبراهيم الخليل وورثة القائلين بالنبوّة.

(١٧) المعنى: إنهم يحكمون بشريعة الله الذي يعلم بما في الأرض.

(١٨) المعنى: إنهم خير الأحياء وأمواتهم خير الأموات.

(١٩) شرح المفردات: النكباء: الرّيح الشديدة. الشبائم: الماء البارد.

المعنى: إنه وفد إليه في طقس مثلج بارد.

(٢٠) شرح المفردات: الصبا: الرّيح الباردة. المخارم: معابر الجبال.

المعنى: إن الرّياح الباردة كانت تلمّ بهم في الطرق الجبلية الوعرة.

(٢١) المعنى: إنه يعصم من يفد إليه.

(٢٢) المعنى: إن المستجير به كالمستجير بربّه.

(٢٣) المعنى: إنهم خلفاء أبناء خلفاء.

- ٢٤ إذا هُنَّ بَلَغْنَ الرِّجَالَ، فَقِيدَتْ، إذا حُلَّ عَنْهَا، بالسَّيُوفِ الصَّوَارِمِ.
 ٢٥ إلى مُتَهَيَّ الحَاجَاتِ لَيْسَ وَرَاءَهُ وَلَا دُونَهُ لِلرَّاقِصَاتِ الرِّوَائِمِ.
 ٢٦ مُنَاحٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ يَجْمَعُ بَيْنَهُمْ لِمُطْلَبِي الحَاجَاتِ غَيْرِ المَحَارِمِ.
 ٢٧ أُنْحَنَ إِلَى خَيْرِ البَرِيَّةِ ضُمْرًا دَوَامِيٍّ مِنْ أَضْلَابِهَا وَالمَنَاسِمِ.
 ٢٨ سَيِّدُنِيكُمْ التَّأَوِبُ مِنْ خَيْرٍ مِنْ مَشَى إِلَيْهِ وَجَرَى بِالسَّرَى كُلِّ نَائِمِ.
 ٢٩ وَشُهَبَاءُ مِهْيَافٍ شَدِيدٌ ضَرِيرُهَا تَحُلُّ بِرَامِيهَا عُقُودَ التَّمَائِمِ.

٥٥٠

يمدح معاوية بن هشام ويتصل من هجاء المبارك.

[من الكامل]:

- ١ أَبْلِغْ مُعَاوِيَةَ الَّذِي بِيَمِينِهِ أَمْرُ العِرَاقِ وَأَمْرُ كُلِّ شَامٍ
 ٢ إِنَّ الهُمُومَ وَجَدْتَهَا حِينَ التَّقَتْ فِي الصَّدْرِ، طَارِقُهُنَّ غَيْرُ نِيَامٍ
 ٣ يَسْهَرْنَ مَنْ طَرَقَ الهُمُومُ فَوَادَهُ، وَيَرُومُ وَارِدُهُنَّ كُلَّ مَرَامٍ
 ٤ يَأْمُرْتَنِي بِبَنَدَى مُعَاوِيَةَ الَّذِي قَادَ ابْنُ خَمْسَتِهِ لِكُلِّ لُهَامٍ

(٢٤) المعنى: إِنَّ النَّوْقَ الَّتِي تَصِلُ إِلَيْهِ تَعْقُرُ لِلضُّيُوفِ.

(٢٥) المعنى: إِنَّهُمْ يَنَالُونَ لَدَيْهِ كُلَّ حَاجَةٍ مَعَ مَطَايَاهِمِ.

(٢٦) المعنى: إِنَّهُمْ يَتَجَعُّونَهُ وَقَدْ اجْتَازُوا المَعَابِرَ الغَيْرَاءِ.

(٢٧) المعنى: إِنَّ المَطَايَا بَلَغَتْ مَكَانَهُ مَضْرُجَةً أَخْفَافَهَا وَأَسْنَمَتْهَا بِالدِّمَاءِ.

(٢٨) شرح المفردات: التَّأَوِبُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ.

المعنى: إِنَّهَا تَبْلُغُ بِسَيْرِهَا خَيْرَ المُنْتَجِعِينَ.

(٢٩) شرح المفردات: الشُّهَبَاءُ: الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ. المِهْيَافُ: الْعُطَشُ. ضَرِيرُهَا: ضَرِيرُهَا.

المعنى: يَصِفُ الْأَرْضَ الَّتِي اجْتَازَهَا وَهِيَ تُؤْذِي مَنْ يَجْتَازُهَا فَلَا تَنْفَعُهُ التَّمَائِمُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَيْهِ لَتُدْفَعُ عَنْهُ الشَّرُّ.

(١) المعنى: إِنَّهُ سَيِّدُ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ.

(٢) المعنى: إِنَّ الهُمُومَ مَا زَالَتْ تَطْرُقُ صَدْرَهُ.

(٣) المعنى: إِنَّهَا تَطْرُقُ فَوَادَهُ وَتَحِيطُ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

(٤) المعنى: إِنَّهُ قَادُ الْجَيْشِ الَّذِي يَلْتَهُمْ كُلُّ شَيْءٍ وَهُوَ فِي الْخَامِسَةِ مِنْ عَمَرِهِ.

- ٥ أَوْ يَسْتَقِيمَ إِلَى أَبِيهِ، فَإِنَّهُ
٦ غَمَرَ الْخَلَائِفَ قَبْلَهُ، وَهُوَ الَّذِي
٧ وَرِثُوا ثَرَاتَ مُحَمَّدٍ، كَانُوا بِهِ
٨ لَمَّا تُخَوِّصِمَ فِي الْخِلَافَةِ بِالْقَنَاءِ،
٩ كَانَتْ خِلَافَتُهَا لِآلِ مُحَمَّدٍ،
١٠ أَخْلَصَ دُعَاكَ تَنْجُ مِمَّا تَتَّبِعِي
١١ وَهُوَ الَّذِي ابْتَدَعَ السَّمَاءَ وَأَرْضَهَا،
١٢ مَلِكٌ بِهِ قُصِمَ الْمُلُوكُ، وَعِنْدَهُ
١٣ أَرْجُو الدُّعَاءَ مِنَ الَّذِي تَلَّى ابْنَهُ
١٤ إِسْحَقُ حَيْثُ يَقُولُ لَمَّا هَابَهُ
١٥ أَمْضِي، وَصَدَّقْ مَا أُمِرْتَ، فَإِنِّي،
١٦ إِنَّ الْمُبَارَكَ كَانَ حَيْثُ جَعَلْتَهُ
١٧ وَلَتَعْلَمَنَّ مِنَ الْكُتُوبِ إِذَا التَّقَى،
ضَوْءُ النَّهَارِ جَلَا دُجَى الْأَظْلَامِ
قَتَلَ التَّفَاقَ أَبُوهُ بِالْإِسْلَامِ
أَوَّلَى، وَكَانَ لَهُمْ مِنَ الْأَقْسَامِ
وَبِكُلِّ مُحْتَضَبِ الْحَدِيدِ حُسَامِ
لَأَبِي الْوَلِيدِ ثَرَاثُهَا وَهَشَامِ
لِلَّهِ يَوْمَ لِقَائِهِ بِسَلَامِ
وَرَسُولُهُ وَخَلِيفَةُ الْآثَامِ
عِلْمُ الْغُيُوبِ وَوَقْتُ كُلِّ حِمَامِ
لَجَبِينِهِ، فَقَدَاهُ ذُو الْإِنْعَامِ
لِأَبْنِهِ، حَيْثُ رَأَى مِنَ الْأَحْلَامِ
بِالصَّبْرِ مُحْتَسِبًا، لَخَيْرِ غُلَامِ
غَيْثَ الْفَقِيرِ، وَنَاعِشَ الْآثَامِ
عِنْدَ الْإِمَامِ، كَلَامُهُمْ وَكَلَامِي

(٥) المعنى: يقرنه بأبيه ويقول إنه ضوء يجلو الظلام.

(٦) شرح المفردات: غمر: فاق.

المعنى: إنه تفوق على الخلفاء السابقين وإن والده قتل المنافقين في دينهم.

(٧) المعنى: إنهم ورثة تراث النبي.

(٨) المعنى: إنهم ورثوا الخلافة برماحهم وسيوفهم.

(٩) المعنى: إن الخلافة صارت إليهم بالحرب والقتال.

(١٠) المعنى: إن الذي يكون مخلصاً لهم ينجو يوم الحساب.

(١١) المعنى: إنه خلق السماوات والأرض.

(١٢) المعنى: إن الله يهلك من يشاء من الملوك وإنه يعلم الغيب ويعرف الساعة التي يموت فيها الجميع.

(١٣) المعنى: يطلب الشفاعة من إبراهيم الخليل الذي كاد يضحي بابنه ولكن الله اقتداه بالأنعام.

(١٤ - ١٥) المعنى: إنه طلب من أبيه أن ينفذ ما رآه في منامه.

(١٦) المعنى: يمتدحه لأنه حفر نهر المبارك الذي كان غيثاً للفقراء والأيتام.

(١٧) المعنى: إنه يتكلم صادقاً وما نقل عنه من هجاء ليس صحيحاً.

- ١٨ قَالَ الَّذِي يَزْوِي عَلَيَّ كَلَامَهُمُ الطَّارِحَاتِ بِهِ عَلَى الْأَقْدَامِ :
 ١٩ هَلْ يَنْتَهِي زَجَلٌ وَلَمْ تَعْمِدْ لَهُ مِثْلَ الَّذِي وَقَعَتْ بِذِي الْأَهْدَامِ
 ٢٠ شُعَاءُ جَادِعَةُ الْأَنْوَفِ مُذِلَّةٌ كَانَتْ لَهُ، نَزَلَتْ بِكُلِّ غَرَامِ

٥٠١

قال وهو في سجن خالد بن عبد الله :

[من الطويل]:

- ١ أَهَاجَ لَكَ الشَّقَّ الْقَدِيمَ خِيَالُهُ مَنَازِلُ بَيْنَ الْمُنتَصَى وَمُنِيمِ
 ٢ وَقَدْ حَالَ دُونِي السَّجْنُ حَتَّى نَسِيْتُهَا وَأَذْهَلَنِي عَنْ ذِكْرِ كُلِّ حَمِيمِ
 ٣ عَلَى أَتْنِي مِنْ ذِكْرِهَا كُلُّ لَيْلَةٍ كَذِي حُمَةٍ يَعْتَادُ دَاءَهُ سَلِيمِ
 ٤ إِذَا قِيلَ قَدْ ذَلَّتْ لَهُ عَنْ حَيَاتِهِ تُرَاجِعُ مِنْهُ خَابِلَاتِ شَكِيمِ
 ٥ إِذَا مَا أَتَتْهُ الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا، فَقُلْ فِي بَعِيدِ الْعَائِدَاتِ سَقِيمِ
 ٦ فَإِنْ تُنْكِرِي مَا كُنْتُ قَدْ تَعْرِفِينَهُ، فَمَا الدَّهْرُ مِنْ حَالٍ لَنَا بِذَمِيمِ
 ٧ لَهُ يَوْمٌ سَوْءٌ لَيْسَ يُخْطِئُهُ حِفْظُهُ، وَيَوْمٌ تَلَاقَى شَمْسُهُ بِنَعِيمِ

- (١٨) المعنى : يذكر الكلام المزور الذي نقل عنه .
 (١٩) المعنى : يذكر الشاعر الملقب بذي الأهدام الذي نقل الكذب .
 (٢٠) شرح المفردات : الغرام : الهلاك .
 المعنى : إنه هجاه بقصيدة جدعت أنفه وأذلته وأودت به إلى الهلاك .

- (١) المعنى : إن المنازل في هذين الموضعين أهاجت شوقه إلى الحبيب .
 (٢) المعنى : إن سجنه أنساه الحبيب وكل صديق حميم .
 (٣) شرح المفردات : الحمة : السَّم . السليم : الذي لدغته الأفعى .
 المعنى : إنه حين يذكرها يحس كأنه لدغته أفعى .
 (٤) شرح المفردات : خابلات : مهلكات . الشكيم : الأسد .
 المعنى : إنها أذلته في حياته وإنه يعاني مثل الذي يتعرض للأسد .
 (٥) المعنى : إذا هت الرِّيح من ناحيتها يصاب بسقم ، ولا يزوره أحد .
 (٦) المعنى : يذكرها بما كان بينهما وأن الدهر لم يخل عليهما باللقاء .
 (٧) المعنى : إن دهر العاشقين يومان : يوم سوء ويوم نعيم .

- ٨ وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الرِّكَابَ قَدْ اشْتَكَّتْ
٩ تُفَاتِلُ عَنْهَا الطَّيْرَ دُونَ ظُهُورِهَا
١٠ أَضْرَّ بِهِنَ الْبُعْدُ مِنْ كُلِّ مَطْلَبٍ
١١ وَكَمْ طَرَحَتْ رَحْلاً بِكُلِّ مَقَاوِزٍ
١٢ كَأَحْقَبَ شَحَاجٍ بِغَمْرَةٍ قَارِبٍ
١٣ إِذَا زَخَرَتْ قَيْسٌ وَخِنْدِفٌ وَالتَّقَى
١٤ وَمَا أَحَدٌ مِنْ غَيْرِهِمْ بِطَرِيقِهِمْ
١٥ وَكَيْفَ يَسِيرُ النَّاسُ قَيْسٌ وَرَاءَهُمْ
١٦ سَبْلَقَى الَّذِي يَلْقَى خَزِيمَةً مِنْهُمْ،
١٧ هُمَا الْأَطْيَبَانِ الْأَكْثَرَانِ تَلَاقِيَا
١٨ فَمَنْ يَرِ غَارِيَّتَا، إِذَا مَا تَلَاقِيَا،
- مَوَاقِعَ عُزْرِيَانِ مَكَانَ كُلُّوْمِ
بَأَفْوَاهِ شُدْقٍ غَيْرِ ذَاتِ شُحُوْمِ
وَحَاجَاتُ زَجَالٍ ذَوَاتِ هُمُوْمِ
مِنْ الْأَرْضِ فِي دَوْبَةٍ وَخُزُوْمِ
بِلَبِيَّتَيْهِ آثَارُ ذَوَاتِ كُلُّوْمِ
صَمِيَاهُمَا، إِذْ طَاحَ كُلُّ صَمِيمِ
مِنْ النَّاسِ، إِلَّا مِنْهُمْ بِمُقِيمِ
وَقَدْ سُدَّ مَا قُدَّامَهُمْ بِتَمِيمِ
لَهُمْ أَمْ بَذَاخِينِ غَيْرِ عَقِيمِ
إِلَى حَسَبٍ عِنْدَ السَّمَاءِ قَدِيمِ
يَكُنْ مَنْ يَرَى طَوْدِيَّهَا كَأَمِيمِ

(٨) المعنى: إنَّ المطايا قد تفرَّحت بركابها من شدة العدو.

(٩) المعنى: إنَّ الطيور كانت تغشاها فتزول عليها فتأكل من جروحها وهي تدافع بأشدائها التي زال عنها اللحم.

(١٠) شرح المفردات: الزَّجَال: المصَوَّت الصَّائِح.

المعنى: إنَّ حاجاته الملحة جعلته يزجر المطية لتعدو لعله يحقق هذه الحاجات.

(١١) المعنى: إنَّهم كانوا يطرحون الرِّحَال عن المطايا من شدة تفرُّحها في الأراضي المقفرة وفي الأرض التي تدوي فيها الأصداء وفي الحزوم أي الأرض الغليظة.

(١٢) شرح المفردات: الأحقَب: حمار الوحش. الشَّحَاج: المصَوَّت. اللَّيْتُ: صفحة العنق. الكدوم: العضوض.

المعنى: يقرب المطية بالحمار الوحشي الذي يصوَّت وقد عُضَّ في عنقه عضات كثيرة.

(١٣) المعنى: إنَّ قيس وخندف يحشدان الجموع وهم أصيلون ليس فيهم دخلاء ومرترقة.

(١٤) المعنى: إنَّهم يجيرون كلَّ من يلجأ إليهم ويلحقونه بهم.

(١٥) المعنى: إنَّ بني تميم يتقدَّمون على النَّاس، ويسأل كيف يتخلف بنو قيس وهم حلفاء بني تميم؟

(١٦) شرح المفردات: البَذَاخُون: المتفرون بالمجد والسُّؤْد.

المعنى: إنَّهم سيلاقون ما لاقاه بنو خزيمة وإنَّ أمهم كانت مترفة بالمجد والمكارم.

(١٧) المعنى: إنَّ بني قيس وخندف هم الأطيان والأكثر عدداً وإنَّ حسيهما قديم شامخ كالنجوم.

(١٨) شرح المفردات: الأَمِيم: المضروب على رأسه.

- ١٩ أَبَتْ حِنْدِفٌ إِلَّا عُلُوًّا وَقَيْسُهَا، إِذَا فَخَرَ الْأَقْوَامُ، غَيْرَ نُجُومٍ
 ٢٠ وَنَحْنُ فَضَلْنَا النَّاسَ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ لَنَا بِحَصَى عَالٍ لَهُمْ وَحُلُومٍ
 ٢١ فَإِنْ يَكُ هَذَا النَّاسُ حَلَفَ بَيْنَهُمْ عَلَيْنَا لَهُمْ فِي الْحَرْبِ كُلِّ غَشُومٍ
 ٢٢ فَلَنَا وَإِيَّاهُمْ كَعَبْدٍ وَرَبِّهِ، إِذَا قَرَّ مِنْهُ رَدُّهُ بِرُغُومٍ
 ٢٣ وَقَدْ عَلِمَ الدَّاعِي إِلَى الْحَرْبِ أَنِّي بَجَمْعِ عِظَامِ الْحَرْبِ غَيْرَ سُومٍ
 ٢٤ إِذَا مُضِرُّ الْحَمَرَاءِ يَوْمًا تَعَطَّفَتْ عَلَيَّ وَقَدْ دَقَّ اللَّجَامُ شَكِيمِي
 ٢٥ أَبُوا أَنْ أَسُومَ النَّاسَ إِلَّا ظَلَامَةً، وَكُنْتُ ابْنَ ضِرْغَامِ الْعَدُوِّ ظَلُومٍ

٥٠٢

[من الطويل]:

- ١ وَلَيْسَ بَعْدَلٍ إِنْ سَبَيْتُ مُقَاعِسًا بِآبَائِي الشَّمَّ الْكَرَامِ الْخَضَارِمِ
 ٢ وَلَكِنْ عَدَلًا لَوْ سَبَيْتُ وَسَبِي بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمٍ

= المعنى: يقول إنهم حين يلتقيان في غارة فإن من يراهما يُصرع من الخوف والرعب وكأنه ضرب على رأسه.

(١٩) المعنى: إنهم يرفضون أن يفاخرهم أحد لأنهم بلغوا السماء العالية.

(٢٠) المعنى: إنهم أفضل الناس حلوماً وأكثرهم عدداً.

(٢١ - ٢٢) المعنى: إن القبائل التي تتحالف ضدهم يرتكبون حماقة لأنهم يكونون كالعبيد الذين فروا من أسيادهم، فقد يعودون عن غيهم مُكرهين.

(٢٣) المعنى: إنه اعتاد على الحروب وعلى جمع الأشلاء.

(٢٤ - ٢٥) شرح المفردات: مضر الحمراء: مضر الفتاة. دق اللجام شكيمي: أي إنه كالفرس القويّة التي تدقّ اللجام وتنفض عنه.

المعنى: إن بني مضر الأقوياء إذا تحالفوا معه وهو كالفرس القويّة التي تقطع لجامها، فإنه يظلم الناس وينزل بهم الضيم لأنه ابن أسد فتاك.

(١) المعنى: يقول إنه حين سب بني مقاعس فإنه ظلم آباءه.

(٢) المعنى: إنه لو تبادل السبَاب مع عبد شمس ومناف وهاشم لكان الأمر عدلاً.

نزل بني زينة بن مازن بن مالك بن عمر بن تميم فقال لهم:
احملوني. فقالوا: ليس لنا بعير، نحن أصحاب شاء، فقال:

[من الكامل]

- ١ لَوْ شِئْتُ لَمْتُ بَنِي زَيْنَةَ صَادِقًا، وَمَطِئِي لِبَنِي زَيْنَةَ أَلُومًا
- ٢ نَزَلْتُ بِمَائِهِمْ، وَتَحَسِبُ رَحْلَهَا عَنْهَا سِخْمُهُ السَّامُ الْأَكُومُ
- ٣ زَعَمْتُ زَيْنَةَ أَمَّا أَمْوَالُهَا عَنَّمْ، وَلَيْسَ لَهَا بَعِيرٌ يُعْلَمُ
- ٤ فَسَتَعْلَمُونَ إِذَا نَطَقْتُ بِحُجَّتِي أَنِّي، وَآيُ بَنِي زَيْنَةَ أَظْلَمُ
- ٥ لَوْ يَعْلَمُوا حَسَبَ الْمُنِخِ إِلَيْهِمْ، وَعَلَى بُيُوتِهِمُ الطَّرِيقُ اللَّهْجَمُ
- ٦ لَوْ كَانَ وَسَطَ بَنِي زَيْنَةَ عَاصِمٌ وَالْعَوَسَرَانُ وَذُو الطَّعَانِ الْأَجْدَمُ
- ٧ أَمَرُوا زَيْنَةَ إِذْ أَنْحَتُ إِلَيْهِمْ بِالْبَاقِيَاتِ، وَبِأَتِي هِيَ أَكْرَمُ
- ٨ وَأَيْلِكَ مَا حَمَلُوا الْمُكِلَّ وَلَا اتَّقُوا نَابِينَ ضَمَّهُمَا إِلَيْهِ الْأَرْقَمُ
- ٩ مَنْ يَجْرَحًا فَكَأَنَّا يُرْمَى بِهِ مِنْ حَيْثُ يَرْتَفِعُ الشُّوبُ الْأَعْصَمُ
- ١٠ لَوْ أَنَّ كَايَةَ بْنَ حَرْقُوصٍ بِهِمْ نَزَلَتْ قُلُوصِي وَهِيَ جَذُوتُهَا الدَّمُ

(١) المعنى: إنه يلومهم ومطيته المنهكة أشد لوماً منه.

(٢) المعنى: إنها لما نزلت بهم ظنّت أنهم سيرحونها من التعب ويدفعون لصاحبها ناقة ذات سنّام أكوم أي كبير عالٍ.

(٣) المعنى: إنهم زعموا أنهم أصحاب أغنام وليسوا أصحاب إبل.

(٤) المعنى: يقول إن أمرهم إذا كشف فيعلمون بأنهم الأظلم.

(٥) شرح المفردات: اللّهجم: الواسع.

المعنى: إنهم يجهلون حسب الذي أناخ إليهم وإن طريقهم واسع.

(٦) المعنى: لو كان بينهم هؤلاء الذين يذكرهم...

(٧) المعنى: ... لكانوا أمروا زينة بإكرام المنخ.

(٨) المعنى: إنهم لو حملوه على ظهر بعير فإنهم يحملون رجلاً شجاعاً وإنه سيهجوهم بنابيه وكأنهما نابا أفعوان أرقم.

(٩) المعنى: إن الذي يتعرض لجرح من نابيه يهلك كمن سقط من جبل مرتفع يقيم فيه الثور الوحشي معتصماً.

(١٠) شرح المفردات: القلوص: الناقة. الجذوة: الجمرة الملتهبة.

=

١١ حَمَلُوا مُرْدَفَةَ الرَّحَالِ، وَلَمْ يَكُنْ حَمَلًا لِكَابِيَةِ الْعَتُودِ الْأَزْنَمِ

٥٠٤

[من الوافر]:

- ١ تَقُولُ الْأَرْضُ إِذْ غَضِبَتْ عَلَيْهِمْ: أَطَائِيَّ يَسْبُ بَنِي تَمِيمٍ
- ٢ عَبِيدُ كَانَ تُبْعُ اسْتَبَاهُمْ، فَأَقْعَدَهُمْ بِمَنْزِلَةِ اللَّثِيمِ
- ٣ فَإِنْ تَكُ طَيِّئٌ بِجِبَالِ سَلَمَى، فَإِنَّ لَنَا الْفَضَاءَ مَعَ النَّجُومِ
- ٤ إِلَّا يَا طَيِّئُ الْأَنْبَاطِ لَسْتُمْ بِمَوْلَى لِلصَّمِيمِ وَلَا الصَّمِيمِ
- ٥ مَتَى مَا تَهْبِطُوا تَرْكَبُ عَلَيْكُمْ عَنَاجِيجُ تَعَصَّ عَلَى الشَّكِيمِ

٥٠٥

قال لبني حنيفة:

[من الكامل]:

- ١ أَبْنِي لَجِيمٍ إِنَّكُمْ الْجِمْتُ، فَلَمَنْ يُجَارِيكُمْ أَشَدُّ لِحَامِ
- ٢ فَأَسَا تُصِيبُ لَهَاتَهُ، يَلْقَى الَّذِي تَلْقَى نَوَاجِذُهُ أَشَدُّ زَحَامِ

= المعنى: لو كان فيهم هذا الرجل حيث نزلت ناقته وكأنها الجمرة الملتهبة من شدة التهجير...
(١١) شرح المفردات: العتود: المعز. الأزنم: ما قُطِعَ من أذنه شيء وبقي معلقاً.
المعنى: ... إنه كان وهبه التوق المردفة لأنه لا يهب المعزى المبتورة الأذن القليلة القدر.

- (١) المعنى: يعجب من شتم طائي لبني تميم.
 - (٢) المعنى: إنهم كانوا منذ القدم عبيداً للتبابعة وقد طبعوا على اللؤم.
 - (٣) المعنى: إذا كان بنو طيئ يملأون جبل سلمى فإن بني تميم يملأون الدنيا.
 - (٤) المعنى: ينسبهم إلى الأنباط وينفي عنهم الأصل العربي.
 - (٥) شرح المفردات: العنوج: الفرس الطويل.
- المعنى: إن بني تميم يقتحمون القتال عليهم بخيول تعص شكائهم.

- (١) المعنى: إنهم كالخيل الملجمة حين ينقضون على عدوهم.
 - (٢) شرح المفردات: اللهاة: لحمة الحلق.
- المعنى: إنهم كالفأس تصيب العدو فتقطع عنقه ويحطمون أسنان من يتعرض لهم.

- ٣ فَلَا مَدْحَنَ بَنِي حَنِيفَةَ مِدْحَةً بِالْحَقِّ أَهْلَ رَوَاجِحِ الْأَحْلَامِ
 ٤ سَبَقُوا إِذَا اسْتَبَقَتْ مَعَدَّةً بِأَلْتِي سَمَقَتْ مَكَارِمُهَا عَلَى الْأَقْوَامِ
 ٥ فَبَنَوْ حَنِيفَةَ يَمْنَعُونَ نِسَاءَهُمْ بِسُيُوفٍ مُهْتَزِّمِ الْعُدَاةِ كِرَامِ
 ٢ قَوْمٌ، وَأُمُكْ، مَا تُسَلُّ سَيُوفُهُمْ إِلَّا لِيَوْمِ مَنِيَّةٍ وَحِمَامِ
 ٧ الْقَاتِلُونَ مُلُوكَ كُلِّ قَبِيلَةٍ، وَالْجُوعُ قَدْ قَتَلُوهُ بِالْإِطْعَامِ
 ٨ وَالضَّارِبُونَ الْكَبْشَ يَبْرُقُ بَيْضُهُ، وَالْمُسْتَبِثُونَ مَوَاطِئَ الْأَقْدَامِ
 ٩ فَلَوْ أَنَّهُ مَطَرُ السَّمَاءِ لَعَصْبَةٌ بِالْمَجْدِ، قَدْ سَبَقُوا بِكُلِّ عَمَامِ

٥٠٦

وقال يمدح هشام بن عبد الملك:

[من الوافر]:

- ١ أَلَسْتُمْ عَائِجِينَ بِنَا لَعْنَا نَرَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْخِيَامِ
 ٢ فَقَالُوا: إِنَّ فَعَلْتَ، فَأَعْنِ عَنَّا دُمُوعاً غَيْرَ رَاقِيَةِ السَّجَامِ
 ٣ فَكَيْفَ إِذَا رَأَيْتُ دِيَارَ قَوْمِي وَجِبْرَانِ لَنَا، كَانُوا، كِرَامِ

(٣) المعنى: يمدح بني حنيفة برجاحة العقل.

(٤) شرح المفردات: معدّة: العرب عامة. سمق: طال وعلا.

المعنى: إنهم سبقوا العرب بأمجادهم وسمقوا فلا ينال منهم أحد.

(٥) المعنى: إنهم يحمون نساءهم بسيفوفهم فلا يسيهين أحد.

(٦) المعنى: إنهم يبطشون بالأعداء حين يستلّون سيوفهم.

(٧) المعنى: إنهم يضربون أعناق الملوك ويقتلون الجوع بكرمهم.

(٨) شرح المفردات: الكبش: الفحل وهنا البطل. البيض: الخوذة.

المعنى: إنهم يضربون البطل وقد ليس الخوذة ويثبتون أقدامهم في الأماكن التي ينزلون بها.

(٩) المعنى: لو كان المجد ياطر لكان لهم الغمام دون سواهم.

(١) شرح المفردات: لعنا: لعننا. عائجين: مائلين. العرصة: الفسحة حول المنزل.

المعنى: يطلب من صاحبه أن يميلوا به ليتفقد آثار المنزل وخيامه.

(٢) المعنى: إنهم طلبوا منه أن يكفكف دمه المنهمر.

(٣) المعنى: لا يستطيع أن يمنع دموعه من الانهمار وقد تذكر جيرانه الكرام.

- ٤ أَكْفَكِفُ عَبْرَةَ الْعَيْنَيْنِ مِنِّي، وَمَا بَعْدَ الْمَدَامِجِ مِنْ مَلَامٍ.
 ٥ سَيَبْلِغُهُنَّ وَحْيَ الْقَوْلِ عَنِّي، وَيُدْخِلُ رَأْسَهُ تَحْتَ الْقِرَامِ.
 ٦ أُسَيِّدُ ذُو خُرَيْطَةٍ نَهَاراً مِنَ الْمُتَلَقِّطِي قَرَدَ الْقُسَامِ.
 ٧ فَقُلْنَ لَهُ نُؤَاعِدُهُ الثَّرِيَا، وَذَاكَ عَلَيْهِ مُرْتَفِعُ الزَّحَامِ.

* * *

- ٨ رَأَيْتِي الْغَايِبَاتُ فَقُلْنَ: هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ.
 ٩ فَإِنْ يَضْحَكُنْ أَوْ يَسْخَرُنْ مِنِّي فَلِي كُنْتُ مِرْقَاصَ الْخِدَامِ.
 ١٠ وَلَوْ جَدَّاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَجَعْنَ إِلَيَّ أَضْعَافَ السَّلَامِ.
 ١١ رَأَيْنَ شُرُوحَهُنَّ مُؤَزَّرَاتٍ وَشَرَحَ لِي أَسْنَانَ الْهِرَامِ.
 ١٢ تَقُولُ بَنِي: هَلْ يَكُ مِنْ رُجَيْلٍ لِقَوْمٍ مِنْكَ غَيْرَ ذَوِي سَوَامٍ

(٤) المعنى: كيف يكفكف دمه والدمع علامة الوفاء؟

(٥) شرح المفردات: القرام: السَّتر الأحمر.

المعنى: يقول إن شعره فيهم سيداع وسيبلغهن تحت أستارهن وهن نساء مصونات.

(٦) شرح المفردات: الخريطة: وعاء من جلد أو غيره. القرد: نفاية الصوف. القسام: مال الصدقة.

المعنى: يقول إنهم هزليون يحملون أوعية الجلد ويلتقطون ما يتساقط من أموال الصدقات التي تبذل للمساكين.

(٧) المعنى: إنهم إذا أرادوا أن ينافسوه عليهم أن يلتقوا به عند الثريا وهم عاجزون عن إدراكه في ذلك المكان.

(٨) شرح المفردات: السَّلام: الحجارة وهنا التي توضع فوق القبر.

المعنى: إنه شاب وهرم فقالت النساء: «هذا والدنا بعث من قبره».

(٩) شرح المفردات: الخدام: مفردا الخدمة، الخلخال في السَّاق.

المعنى: يقول إذا سخرت مني النساء فطالما كن يسرن ورائي والخلخال ترقص في أقدامهن من سرعتهن.

(١٠) المعنى: إن النساء لو سألن من هن أكبر منهن لأرسلن له السَّلام.

(١١) شرح المفردات: الشرح: التَّرب. لدي: مفردا لذة، من كان من عمر واحد معك وولد في مثل سنك. الهرام: مفردا الهرم: الكبر والظعن في السن.

المعنى: إن النساء يجدن أترابهن منعمات في مآزرهن، أما من كانوا في عمره فإنهم صاروا بلا أسنان طاعنين في السن.

(١٢) المعنى: إن ابنته طلبت إليه أن يرتحل إلى قوم لا يساومونه في عطائهم.

- ١٣ فَتَنْهَضَ نَهْضَةً، لِبَنِيكَ فِيهَا
 ١٤ فَقُلْتُ لَهُمْ: وَكَيْفَ وَلَيْسَ أَمْسِي
 ١٥ وَهَلْ لِي حِيلَةٌ لَكُمْ بِشَيْءٍ:
 ١٦ رَمَنِي بِالسَّمَانِينَ اللَّيَالِي،
 ١٧ وَعَیْرَ لَوْنٍ رَاحِلَتِي وَلَوْنِي
 ١٨ وَإِقْبَالَ الْمَطِيَّةِ كُلِّ يَوْمٍ،
 ١٩ وَإِدْلَاجِي، إِذَا الظُّلُمَاءُ جَارَتْ،
 ٢٠ أَقُولُ لِنَاقَتِي، لَمَّا تَرَامَتْ
 ٢١ أَغِيثِي، مَنْ وَرَاءَكَ، مِنْ رَبِيعٍ
 ٢٢ يَدَيَّ خَيْرِ الَّذِينَ بَقُوا وَمَاتُوا،
 ٢٣ بِهِ يُخَيِّي الْبِلَادَ وَمَنْ عَلَيْهَا
 ٢٤ مِنْ الْوَسْمِيِّ مُبْتَرِكٍ بُعَاقُ،
 غِنَى لَهُمْ مِنَ الْمَلِكِ الشَّامِي
 عَلَى قَلَمِي وَنَحْكُمُ مَرَامِي
 إِذَا رَجَلَايَ أَسْلَمْنَا قِيَامِي
 وَسَهْمُ الدَّهْرِ أَصَوَّبُ سَهْمَ رَامِي
 تَرَدَّى الْهَوَاجِرَ وَاعْتِمَامِي
 مِنْ الْجَوَازِ، مُلْتَهَبِ الضَّرَامِ
 إِلَى طَرْدِ النَّهَارِ، دُجَى الظَّلَامِ
 بِنَا بَيْدُ مُسْرَبَلَةِ الْقَتَامِ:
 أَمَامَكَ مُرْسَلِي بِيَدَيَّ هِشَامِ
 إِمَاماً وَابْنَ أَمْلَاكِ عِظَامِ
 مِنَ الشَّعْمِ الْبَهَائِمِ وَالْأَنَامِ
 يَسُوقُ عِشَارَ مُرْتَجِزٍ رُكَامِ

(١٣) المعنى: أنها طلبت منه أن يقصد الشام حيث هشام فيكفي أبناءه الفقر.

(١٤) المعنى: يقول إنه أصبح طاعناً في السن ولا يستطيع أن يجتاز تلك المسافة البعيدة.

(١٥) المعنى: يقول كيف أتى لكم بالرزق ولم تعد قدامي تحملان جسمي فلا أقوى على النهوض والقيام؟

(١٦) المعنى: إنه بلغ الثمانين من عمره والدهر يرمي بسهامه فلا يخطيء.

(١٧) المعنى: يقول إنه خاض في الهواجر وكان يلبس العمامة وقد غيّرت الأسفار لونه ولون راحلته التي كان يمتطيها في أسفاره.

(١٨) المعنى: إنه كان يجتاز الجوزاء وهي من نجوم الحر الشديد.

(١٩) شرح المفردات: الإدلاج: السير ليلاً.

المعنى: إنه كان يعدو على ناقته طوال الليل وحتى يطلع النهار ويتبدد الظلام.

(٢٠) المعنى: إنه كان يخاطب ناقته وهو يسير في الببغاء المظلمة.

(٢١) المعنى: إنه طلب من ناقته أن تعدو لتدرك هشاماً الذي هو ربيع يحيى ولتنقذ أهله الذين تركهم وراءه من الجوع.

(٢٢) المعنى: إنه أفضل الأحياء والأموات وهو الخليفة ابن الخلفاء.

(٢٣) المعنى: إن كرمه يفيض على البلاد كلها فيحيي الناس والبهائم.

(٢٤) شرح المفردات: الوسمي: المطر الأول الذي يسم الطبيعة بالمشب والزهر. المتبرك: الجمل =

- ٢٥ فَإِنْ تُبْلِغْكَ أَرْبَعُكَ اللَّوَاتِي بِهِنَ إِلَيْكَ أَرْجِعْ كُلَّ عَامٍ
 ٢٦ تَكُونِي مِثْلَ مَيْتَةٍ، فَحَيَّتْ وَقَدْ بَلَيْتَ بِتَنْضَاحِ الرَّهَامِ
 ٢٧ قَدْ اسْتَبَطَاتُ نَاجِيَةً ذُمُولًا، وَإِنَّ الِهَمَّ بِي فِيهَا لَسَامِي
 ٢٨ أَقُولُ لَهَا، إِذَا عَطَفْتَ وَعَصَّتْ بِمُؤَرَّكَهَ الْوَرَاكِ مَعَ الزَّمَامِ:
 ٢٩ إِلَامَ تَلَفَتَيْنِ، وَأَنْتِ تَحْتِي، وَخَيْرُ النَّاسِ كُلِّهِمْ أَمَامِي
 ٣٠ مَتَى تَأْتِي الرُّصَافَةُ تَسْتَرِيحِي مِنَ التَّهْجِيرِ وَالذَّبْرِ الدَّوَامِي
 ٣١ وَيُلْقَى الرَّحْلُ عَنْكَ وَتَسْتَفِيحِي بِمِلءِ الْأَرْضِ وَالْمَلِكِ الْهُمَامِ
 ٣٢ كَانَ أَرَاقِمًا عَلِقَتْ يَدَاهَا، مُعَلِّقَةً إِلَى عَمَدِ الرَّخَامِ
 ٣٣ تَزِفُ إِذَا الْعُرَى لَقِيَتْ بُرَاهَا زَفِيفَ الْهَادِجَاتِ مِنَ النُّعَامِ

= وهنا السحاب البارك الثقيل وكأنه الجمل. البعاق: السحاب الذي يتبع أي يرسل أمطاره بغزارة. العشار من النياق: التي مر على حملها عشرة أشهر وهي تكون كبيرة البطون. المرتجز: الكثير الرعد. الزكام: المتراكم.

المعنى: يصف كرمه وكأنه مطر الربيع ينهمر من سحاب مفعم كأنه الجمل البارك أو النوق التي مر على حملها عشرة أشهر وهي ملأى الأجواف وأنه كثير الرعد والزمرجة وهو متراكم متداخل. (٢٥) المعنى: إن قوائمها الأربع إذا أدركت من يتجمعه فإنه سيعود إليه كل عام.

(٢٦) شرح المفردات: الرّهام: المطر الخفيف.

المعنى: يقول إنه إن بلغ الممدوح على ناقته فإنه سينال عوضاً منها، وإن العرق كان يتصبّب منها كالمطر الخفيف.

(٢٧) شرح المفردات: النّاجية: النّاقة التي تنجو من العقبات العسيرة. الذّمول: النّاقة السريعة.

المعنى: إنه كان يستعجل بلوغ الممدوح وإن ناقته لم تكن سريعة.

(٢٨) المعنى: إنها كانت من شدة التعب تدير رأسها وتعض وركها وتطرد الذباب الذي ينهشها وتشدّ زمامها شدّاً قوياً.

(٢٩) المعنى: يسألها لماذا تتلفّت وهي مقبلة علي خير الناس حيث تلقى هشاماً.

(٣٠) شرح المفردات: الذّبر: جراح تكون في مؤخرة البعير أو منته.

المعنى: إنها حين تبلغ هشاماً فإنها تستريح من السير في الهاجرة وتشفى قروحها.

(٣١) المعنى: إن رحلها ينزع عنها حين تلتقي الممدوح الذي يملأ الأرض عطاءً وكرماً.

(٣٢) شرح المفردات: الأراقم: الأفاعي. عمد الرّخام: قوائم النّاقة.

المعنى: يقول إنها كانت تسرع في عدوها وكان الأفاعي كانت معلقة في قوائمها تلدغها.

(٣٣) شرح المفردات: تزف: تسرع وأصلها في النّعام. الهادجات: العاديات بارتعاش. العرى: =

- ٣٤ إذا رَضْرَاضَةً وَطِئَتْ عَلَيْهَا خَصَبْنِ بُطُونٌ مُشْعَلَةٌ رِثَامِ
- ٣٥ إذا شَرَكُ الطَّرِيقِ تَرَسَّمَتْهُ تَأَوَّدُ تَحْتَهُ حَذَرُ الْكِلَامِ
- ٣٦ كَانَ الْعَنْكَبُوتُ تَبِيتُ نَبِي عَلَى الْحَيْشُومِ مِنْ زَبَدِ اللَّغَامِ
- ٣٧ أَخِشَّةَ كُلِّ جُرْشُعَةٍ وَعَوُجٍ، مِنْ النِّعَمِ الَّذِي يَحْمِي سَنَامِي
- ٣٨ كَانَ الْعِيسَ حِينَ أُخِضَ هَجْرًا مُفَقَّاةً نَوَاطِرُهَا سَوَامِي
- ٣٩ تُشِيرُ قَعَاقِعَ الْأَلْحَى، إِذَا مَا تَلَاَقَتْ هَاجِدَ الْعَرَقِ النِّيَامِ
- ٤٠ فَمَا بَلَغَتْ بِنَا إِلَّا جَرِيضًا، بِنَفْيِي فِي الْعِظَامِ وَلَا السَّنَامِ
- ٤١ كَانَ النِّجْمَ وَالْجُوزَاءَ يَسْرِي عَلَى آثَارِ صَادِرَةٍ أَوَامِ
- ٤٢ وَصَادِيَةُ الصَّدُورِ نَضَحَتْ لَيْلًا لَهْنٌ سِجَالٌ آجِنَةٌ طَوَامِي

= معاهد الجبال عليها. البرى: حلقات الأنف في البعير.

المعنى: إنها تسرع حين تلتقي براها مع الحبال المعقودة وهي ضامرة كأنها النعام المسرع.

(٣٤) شرح المفردات: الرَضْرَاضَةُ: الحجارة المتقلقلة. المشعلة: المتراكبة: الرثام: الدامية النازفة.

المعنى: إنها كانت تطفأ الحجارة المتحركة فتدعى أخفافها المتراكبة من التشقق.

(٣٥) المعنى: إنها حين تعثر على طريق وعرة فإنها تتردد في مشيتها خوفاً من الجروح والكدمات.

(٣٦) المعنى: إن الزبد على أشداقها كأنه بيوت العنكبوت.

(٣٧) شرح المفردات: الخِشَّة: مفردا الخشاش، عود يجعل في أنف البعير. الجرشة: الإبل

العظيمة. العوج: الفرس الواسع جلد الصدر.

المعنى: إن العنكبوت تبني بيوتها في أخشة البعران وهي من الإبل التي لها مآثر وهو يحميها

بسنامه أي بمجده العالي.

(٣٨) شرح المفردات: الهجر: منتصف النهار.

المعنى: إنها حين أُنِيخت بدت عيونها وكأنها مفقاة تنظر إلى أعلى.

(٣٩) شرح المفردات: الألحى: مفردا الألحى، عظم الحنك. الهاجد: النائم. العرق: مفردا

العرقة، الطريق في الجبل.

المعنى: إن أحناكها تقعع إذا أَلَمْتُ بالسبل التي لم تطرق قبلاً ولم يوقظها من نومها العابرون.

(٤٠) شرح المفردات: الجريض: الهالكة.

المعنى: لقد غصت بريقها ولم تقو على ابتلاعه وقد ذابت عظامها وأسمنتها.

(٤١) شرح المفردات: الأوام: الظمأى.

المعنى: كانت تلك النوق تعدو وكأن نجم الجوزاء الحار يلاحقها وهي لا تزال تشرب وتعود عن

الماء.

(٤٢) شرح المفردات: الصادية: الظمأى. السجال: الدلاء. الأجنة: المياه المستنقعة. الطوامي: =

- ٤٣ كَانَ نِصَالٌ يَشْرِبُ سَاقَطَتِهَا عَلَى الْأَرْجَاءِ مِنْ رِيشِ الْحَمَامِ
 ٤٤ عَمَدَتْ إِلَيْكَ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا، لَتَنْعَشَ، أَوْ يَكُونَ بِكَ اعْتِصَامِي
 ٤٥ إِلَى مَلِكِ الْمُلُوكِ جَمَعْتُ هَمِّي، عَلَى الْمُتَرَدِّقَاتِ مِنَ السَّمَاءِ
 ٤٦ مِنَ السَّنَةِ الَّتِي لَمْ تُبْقِ شَيْئًا مِنَ الْأَنْعَامِ بِأَلِيَّةِ الثُّمَامِ
 ٤٧ وَحَبْلُ اللَّهِ حَبْلُكَ مَنْ يَنْلُهُ فَمَا لِعُرَى إِلَيْهِ مِنْ انْفِصَامِ
 ٤٨ فَلِإِنِّي حَامِلٌ رَحْلِي، وَرَحْلِي إِلَيْكَ عَلَى الْوُهُونِ مِنَ الْعِظَامِ
 ٤٩ عَلَى سَفْنِ الْفَلَاحِ مُرَدِّقَاتٍ، جُنَاةَ الْحَرْبِ بِالذِّكْرِ الْحُسَامِ
 ٥٠ يَدَاكَ يَدٌ، رَبِيعُ النَّاسِ فِيهَا، وَفِي الْأُخْرَى الشُّهُورُ مِنَ الْحَرَامِ
 ٥١ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ لَا أَنْتَ كَانُوا حَصَى خَرَزٍ تَسَاقَطَ مِنْ نِظَامِ
 ٥٢ وَلَيْسَ النَّاسُ مُجْتَمِعِينَ إِلَّا لَخِنْدَفٍ فِي الْمَشُورَةِ وَالْخِصَامِ
 ٥٣ وَبَشَّرَتِ السَّمَاءُ الْأَرْضَ لَمَّا تَحَدَّثْنَا بِإِقْبَالِ الْإِمَامِ

= الفَيَاضَةُ .

- المعنى : يقول إنها كانت ظمأى وكان يسقيها من المياه المستنقعة .
 (٤٣) المعنى : إنها كانت تعثر حول المستنقع على ريش النعام المتساقط التي أصيبت بسهام الصيادين من أبناء يشرب .
 (٤٤) المعنى : إنه انتجع الخليفة ليعتصم لديه ويتعش .
 (٤٥) شرح المفردات : السَّمَاء : السَّريِع .
 المعنى : إنه أقبل مع صحبه على النياق السريعة .
 (٤٦) شرح المفردات : الثُّمَام : النَّبَت .
 المعنى : يقول إنه انتجعه وقد أُلْمَتْ بهم سنة مجدبة أيسست النَّبَات .
 (٤٧) المعنى : إن الممدوح يوثق بحبل الله الذي لا تنفصم عراه ولا تنقطع .
 (٤٨) المعنى : إنه حمل إليه مطيته وقد ذابت عظامها .
 (٤٩) شرح المفردات : سفن الفلحة : النِّياق . الحسام الذَّكَر : السَّيْف الصَّلب .
 المعنى : إن النُّوق تجري إليه وقد أصيبت بويلات الحرب ونزل السَّيْف فيها وأصابها الإملاق .
 (٥٠) المعنى : إنه يوجد على النَّاس بيد وقيم الدين ويمنع انتهاك الحرمات باليد الأخرى .
 (٥١) المعنى : إن النَّاس لولاه لكانوا تاتثروا كجَبَات العقد المتنظم .
 (٥٢) المعنى : يفخر بقومه من بني خندف ويقول إن النَّاس يلوفون بهم ويتحالفون معهم في السَّراء والضَّراء .
 (٥٣) المعنى : إن الأرض بشَّرت بإمامته وكذلك السَّمَاء .

- ٥٤ إلى أهل العراق وإنا هم
 ٥٥ أنانا زائراً كانت علينا
 ٥٦ أمير المؤمنين به نعيشنا،
 ٥٧ فجاء بسنة العمرين، فيها
 ٥٨ رآك الله أولى الناس طراً،
 ٥٩ إذا ما سار في أرض تراها
 ٦٠ رأيتك قد ملأت الأرض عدلاً
 ٦١ رأيت الظلم لما قمت جذت
 ٦٢ تعن، فلست مذكرك ما تعنى
 ٦٣ ستحزى، إن لقيت بقور نجد
 ٦٤ عطية فارس القعساء يوماً،
 ٦٥ إذا الخطفى لقيت به معيداً،
 بقايا مثل أشلاء وهام
 زيارته من النعم العظام
 وجد حبال آصار الإثم
 شفاء للصلور من السقام
 بأعواد الخلافة والسلام
 مظلة عليه من الغمام
 وضوءاً، وهي ملبسة الظلام
 عراه بشفرتي ذكر هدام
 إليه بساعدي جعل الرغام
 عطية بين زمزم والمقام
 ويوماً، وهي راكدة الصيام
 فايهما يضمر للضام

(٥٤) المعنى: إنه أقبل على العراق والشقاق يفرقهم وكأنهم أشلاء المتنثرة.

(٥٥) المعنى: يقول إنه جاء لزيارتهم فأنزل عليهم النعمة والبركة.

(٥٦) المعنى: إنه أنعمهم وأزال عنهم القيود التي أوثقوا بها.

(٥٧) المعنى: إنه انتهج نهج عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز فأبرأ صدور ذوي الفتنة وشفى الناس من داءهم.

(٥٨) المعنى: إن الله جعل فيه الخلافة لينشر السلام بين البشر.

(٥٩) المعنى: إن الغمام يسير إلى جانبه ليروي الأرض العطشى.

(٦٠) المعنى: إنه زرع العدالة في الأرض وأنارها بعد أن عمها الظلام.

(٦١) شرح المفردات: الهدام: السيف القاطع.

المعنى: إنه قطع حبال الظلم.

(٦٢) شرح المفردات: الجعل: ضرب من القنفذ.

المعنى: يخاطب جريراً ويقول إنه لا قبل له بتحمل المشقات وله ساعدا القنفذ.

(٦٣) المعنى: إنه إذا لقي أباه في مواسم الحج فإنه سيعاب به بين العرب.

(٦٤) المعنى: إن والده كان يمتطي الذابة وهي صائمة لم يطعمها لقلة شأنه.

(٦٥) شرح المفردات: الخطفى: جد جرير.

المعنى: يعيبه بجده الواهي النسب.

يهجو رجلاً من بلعبر كان ضل بهم، وكان دليلاً، وهو دليل عبد الله بن عامر بن كريز حين قدم أميراً على البصرة فضل بهم أيضاً.

[من الكامل]:

- ١ ما نَحْنُ إِنْ جَارَتْ صُدُورُ رِكَابِنَا بِأَوَّلِ مَنْ غَرَّتْ هِدَايَةُ عَاصِمِ
- ٢ أَرَادَ طَرِيقَ الْعُصْلَيْنِ، فَيَاسَرَتْ بِهِ الْعِيسُ فِي نَالِي الصُّوَى مُتَشَائِمِ
- ٣ وَكَيْفَ يَضِلُّ الْعَنْبَرِيُّ بِبَلَدَةٍ بِهَا قُطِعَتْ عَنْهُ سُبُورُ التَّمَائِمِ
- ٤ وَلَوْ كَانَ فِي غَيْرِ الْفَلَاقَةِ وَجَدْتُهُ خَتُوعاً بِأَعْنَاقِ الْجِدَاءِ التَّوَائِمِ
- ٥ وَكُنْتُ إِذَا كَلَفْتُ حَاضِنَ ثَلَّةٍ سَرَى اللَّيْلِ دَنَى عَنْ قُرُوجِ الْمَحَارِمِ
- ٦ رَأَى اللَّيْلَ ذَا عَوَلٍ عَلَيْهِ وَلَمْ تَكُنْ تُكَلِّفُهُ الْمِعْزَى عِظَامَ الْمَجَاشِمِ
- ٧ أَنَحْنَا بِهَجْرٍ بَعْدَمَا وَقَدَ الْحَصَى، وَذَابَ لُعَابُ الشَّمْسِ فَوْقَ الْعَائِمِ
- ٨ وَنَحْنُ بِذِي الْأَرْطَى يَقِيسُ ظِلْمَاؤُنَا لَنَا بِالْحَصَى شَرِباً صَحِيحَ الْمَقَاسِمِ
- ٩ فَلَمَّا تَصَافَتَا الْإِدَاوَةُ أَجْهَشْتَ إِلَيَّ غُضُونُ الْعَنْبَرِيِّ الْجَرَاضِمِ

(١) المعنى: إنهم ليسوا أول من أضلهم السفر.

(٢) شرح المفردات: الصوى: أعلام الصحراء.

المعنى: إنه اتجه ناحية الشمال.

(٣) المعنى: يقول إنه ضل طريقه وقد نزع عن صدره التمام المعلقة التي تجعله أسير أوهامه وهواجسه.

(٤) شرح المفردات: الختوع: الحاذق.

المعنى: إنه حقير وإي يسلك الدروب التي تجتازها الجداء والماشية.

(٥) شرح المفردات: الثلة: القطعة من الغنم. دنى: قصّر وفشل. الفروج: الثغور والمتون.

المحارم: لعلها من الحرم وهي منازل الأهل.

المعنى: يصور قلة شأنه وكيف أنه قاد قطعة من الأغنام فضل بها ولم يفلح في إرجاعها إلى الحظيرة.

(٦) المعنى: لقد أدرك الليل المظلم وهو يقود قطع المعاز الذي يكلفه المشقات.

(٧) المعنى: إنه ضل الطريق فنزل بقطيعه في الظهيرة والمعاز يسيل لعابها من شدة القيظ.

(٨) المعنى: لقد بلغوا هذا المكان الذي يثبت فيه شجر الأرطى ولم يبق معهم الماء الكافي.

(٩) شرح المفردات: تصافتا: ورنعا الماء بالتساوي لقلته. الغضون: مفردا الغضن. جلدة العين =

- ١٠ وَجَاءَ بِجُلْمُودٍ لَهُ مِثْلُ رَأْسِهِ
 ١١ فَضَاقَ عَنِ الْأَثْفَةِ الْقَعْبُ إِذْ رَمَى
 ١٢ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْعَنْبِرِيَّ كَانَهُ،
 ١٣ شَدَدْتُ لَهُ أَزْرِي وَخَضَخْتُ نُطْقَهُ
 ١٤ صَدِي الْجَوْفِ يَهْوِي بِسَمْعَاهُ قَدْ التَّظَى
 ١٥ وَقُلْتُ لَهُ: ازْفَعْ جِلْدَ عَيْنِكَ إِنَّمَا
 ١٦ عَشِيَّةَ خَمْسِ الْقَوْمِ، إِذْ كَانَ مِنْهُمْ
 ١٧ فَاتَّرْتُهُ لَمَّا رَأَيْتُ الَّذِي بِهِ
 ١٨ حِفَاطًا وَلَوْ أَنَّ الْإِدَاوَةَ تُشْتَرَى،
- لُيُسْقَى عَلَيْهِ الْمَاءَ بَيْنَ الصَّرَائِمِ
 بِهَا عَنْبِرِيٌّ مُفْطِرٌ غَيْرُ صَائِمِ
 عَلَى الْكِفْلِ، خُرَّانُ الضَّبَاعِ الْقَشَاعِمِ
 لِصَدْيَانٍ يُرْمَى رَأْسُهُ بِالسَّمَائِمِ
 عَلَيْهِ لَظَى يَوْمٍ مِنَ الْقَيْظِ جَاحِمِ
 حَيَاتِكَ فِي الدُّنْيَا وَجِيفُ الرُّوَاسِمِ
 بَقَايَا الْأَدَاوِي كَالْتَّفُوسِ الْكَرَائِمِ
 عَلَى الْقَوْمِ أَنْحَشَى لَاحِقَاتِ الْمَلَاوِمِ
 غَلَّتْ فَوْقَ أَثْمَانٍ عِظَامِ الْمَغَارِمِ

= الظاهرة. الجراضم: الأكل.

المعنى: إن الماء قل فجعلوا يتقاسمونه لكن العنبري تفتحت عيناه وهم بالبكاء لأنه محب للطعام والشراب.

(١٠) شرح المفردات: الصرائم: قطع الإبل.

المعنى: إنهم اقتسموا الماء بالحصة الصغيرة أما هو فجاء بصخرة كبيرة يريد أن يشرب الماء بحجمها فلا يبقى شيئاً لغيره.

(١١) شرح المفردات: الأثفة: حجر الموقد الكبير. القعب: القاع.

المعنى: يقول إن الوعاء ضاق عن الصخرة التي جاء بها العنبري وكان قد التهم الطعام والشراب كله.

(١٢) شرح المفردات: الكفل: خرقه على سنام البعير. الخران: قذارة الجوف. القشعم: الضخم.

المعنى: إنه كان يقيم إلى جانب السنام وكأنه قذارة الضباع الكبيرة.

(١٣) شرح المفردات: خضخضت: حرّكت. النطقة: الماء القليل. الصديان: العطشان. السمائم: مفردا السموم، الريح الحارة.

المعنى: إنه حرّك وعاء على النطقة المتبقية فيه وأعطاه للعنبري الذي ألتمت به الريح الحارة.

(١٤) المعنى: إنه كان عطشان وقد صمت أذناه من شدة الحر.

(١٥) المعنى: إنه سقاه وطلب منه أن يرفع عينيه فحياته الآن، متعلقة بحركة الماء الجاري.

(١٦) المعنى: إنهم قضوا خمسة أيام بدون ماء وهم يحتفظون بالماء القليل الباقي كالقوم الأشرف.

(١٧) المعنى: إنه سقاه ليرد عنه لوم اللاتمين.

(١٨) المعنى: إنه يحافظ على كرمه وإن كان الماء أغلى من كل شيء في تلك الفترة.

- ١٩ عَلَى سَاعَةٍ لَوْ كَانَ فِي الْقَوْمِ حَاتِمٌ عَلَى جُودِهِ ضَمَّتْ بِهِ نَفْسُ حَاتِمٍ.
 ٢٠ رَأَى صَاحِبُ الْمِعْزَى الَّذِي فِي عِرَاقِهَا رَخِيصاً، وَلَوْ أُعْطِيَ بِهَا أَلْفَ رَائِمٍ.
 ٢١ مِنْ الْأَمْعَزِ اللَّاتِي وَرِثَتْ كِلَابَهَا تَيْساً قَصِيرَ الْقَوَائِمِ وَأَرْبَاقَهَا.
 ٢٢ فَكَافَرَنِي إِنْ لَمْ أُغْنِهِ، وَلَوْ تَرَى مُنَاحِي بِهِ الْمِعْزَى غَدَاةَ التَّعَائِمِ.
 ٢٣ لَكُنَّ شُهُوداً أَنْ يُكَافَرَ نَعْمَتِي بِعَطْفِ الثَّقَا إِذْ عَاصِمٌ غَيْرُ قَائِمٍ.
 ٢٤ لِأَيَقْنَ أَنِّي قَدْ نَقَعْتُ قُوَادَهُ، بِشَرِيَةِ صَادٍ يَابِسِ الرَّأْسِ هَائِمٍ.
 ٢٥ وَكُنَّا كَأَصْحَابِ ابْنِ مَامَةَ إِذْ سَقَى أَخَا التَّمْرِ الْعَطْشَانَ يَوْمَ الضَّجَاعِمِ.
 ٢٦ إِذَا قَالَ كَعْبٌ قَدْ رَوَيْتَ ابْنَ قَاسِطٍ، يَقُولُ لَهُ زِدْنِي بِلَالِ الْحَلَاقِمِ.
 ٢٧ فَكُنْتُ كَكَعْبٍ غَيْرَ أَنْ مَنِيَّتِي تَأَخَّرَ عَنِّي يَوْمُهَا بِالْأَخَارِمِ.
 ٢٨ فَرُحْنَا وَرَيْقُ الْعَنْبَرِيِّ كَأَنَّهُ بِأَنْبَابِ ضُبْعَانِ عَلَى الْخُرَى آزِمِ.

- (١٩) المعنى: لو أن حاتماً كان معهم في تلك اللحظة لامتنع عن العطاء.
 (٢٠) شرح المفردات: الرّائم: النّاقة عاطفة على ولدها. العراق: العظم برّي لحمه.
 المعنى: إنه رأى معزاه أغلى من الإبل ذات الأولاد.
 (٢١) شرح المفردات: الرّيق: حبل الرّسن.
 المعنى: إنه ورث المعزى مع أرسنها وفيها التّيس القصيرة القوائم.
 (٢٢) شرح المفردات: كافرنى: جعلنى كافراً.
 المعنى: إنه طلب إغائته وكفّره بالامتناع عن تلك الإغاثة وكانت المعزى قريبة من مناخه حين هبت النّعائم أي ريح الجنوب.
 (٢٣) المعنى: إن لديه شهوداً بأنّه سقاه وكفر بنعمته عليه.
 (٢٤) شرح المفردات: نَقَعَ: روى. الهائم: الذي لا يرتوي عطشه.
 المعنى: إنه سقاه ولكنه لم يرتو.
 (٢٥) شرح المفردات: ابن مامة: من كرام العرب، سقى صاحبه حصته من الماء فمات من دونه.
 الضجاعم: قوم كانوا ملوكاً في الشام.
 المعنى: إنه سقاه وبات ظمآن كما فعل ابن مامة قرب الشّام.
 (٢٦) المعنى: يقول لكعب إنه يريد أن يبلّ حلقه بالماء.
 (٢٧) المعنى: إنه فعل مثل ابن مامة ولكنه لم يمت لأن موته لم يحن بعد.
 (٢٨) شرح المفردات: آزم: محافظ.
 المعنى: إنهم مشوا وكان العنبري مروّي الرّيق وكأنّه فم الضّبع المصاب بإسهال.

٢٩ وَكُنْتُ أُرْجِي الشُّكْرَ مِنْهُ إِذَا أَتَى ذَوِي الشَّامِ مِنْ أَهْلِ الحُفَيْرِ وَرَاسِمِ

* * *

- ٣٠ تَمَنَى هِجَالِي الْعَنْبَرِيُّ، وَحِلَّتِي شَدِيداً شَكِيمِي عُرْضَةً لِلْمَرَاكِمْ
٣١ وَلَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْىَ مَا أَثَابَنِي عَلَى الرَّمْيِ أَقْوَالَ اللَّثِيمِ الْمُخَاصِمِ
٣٢ إِذَا اخْضَرَ عَيْشُومُ الْجِفَارِ وَأُرْسِلَتْ عَلَيْهِنَ أَنْوَاءُ الرَّبِيعِ الْمَرَاكِمْ
٣٣ فَأَيَّاهُ بِهِمْ شَهْرَيْنِ أَتَى دَعْوَتَهُمْ أَجَابُوا عَلَى مَرْقُومَةٍ بِالْقَوَائِمِ
٣٤ طِرَازَ بِلَادٍ عَنْ عُرَيْجِ بْنِ جَنْدَبٍ وَعَنْ حَيٍّ جُنُودٍ حَمَارِ الْقَصَائِمِ
٣٥ تَرَى كُلَّ جَعْرِ عَنْبَرِيٍّ خِيَاؤُهُ، لُثَامٌ وَعَيْشُومٌ قِصَارُ الدَّعَائِمِ
٣٦ أَلَسْتُ بِأَصْحَابِي وَكَانَ ابْنُ عَامِرٍ ضَلَلْتُمْ بِهِ فَلَجَّ الْمِيَاهِ الْعِيَالِمِ
٣٧ غَدَاةَ بَكَى مَعْرَاءَ لَمَّا تَسَافَدَتْ بِمَعْرَاءَ بِالْحَيَّرَانِ أَخْلَامُ نَائِمِ

(٢٩) المعنى: إنه كان ينتظر من العنبري أن يشكره حين بلغوا الشام.

(٣٠) شرح المفردات: المراجم: التهاجي وأصلها في الحجارة.

المعنى: إنه هجاه بدلاً من أن يشكره وهولن يخشى هجاءه بل إنه قوي الشكيمة.

(٣١) المعنى: إنه لو كان كريماً لما أثابه بالقول اللثيم وعدم الوفاء.

(٣٢) شرح المفردات: العيشوم: الثبب الهائج. الجفرة: الأرض الواسعة. المرازم: الأصوات الشديدة.

المعنى: إنه حين نبت النبات وتقصف الرعود بأصواتها وينهمر المطر الغزير.

(٣٣) شرح المفردات: أيُّه بهم: صَوْتُ وَادْعُهُمْ. المرقوقة: المخططة القوائم.

المعنى: إنك حين تدعوهم فإنهم يجيبونك وهم يركبون الحمير المخططة القوائم.

(٣٤) شرح المفردات: القصائم: مفردا القصيمة، رملة نبت الغضا.

المعنى: إنهم من بلاد يكثر فيها الحمير التي ترعى الغضا في الرمال.

(٣٥) شرح المفردات: اللثام: نبت هزيل. العيشوم: نبات كبير.

المعنى: إن العنبري اعتاد أن يمتطي الحمير حيث ينبت نبات اللثام والعيشوم وإن خيمته قصيرة الدعائم.

(٣٦) المعنى: إنهم كانوا يرافقونه وقد ضل العنبري عن الماء الغزير.

(٣٧) شرح المفردات: تسافدت: تراكمت.

المعنى: إن الأحلام تراكمت عليه وأصلته.

- ٣٨ وَلَا يُذْلِجُ الْمَوْلَى إِذَا اللَّيْلُ أَسْدَفَتْ عَلَيْهِ دُجَىٰ أُنْبَاجِهِ الْمُتَرَكَيمِ .
 ٣٩ تُنْبِغُ الْمَوَالِي حِينَ تَغْشَىٰ عِيُونُهُمْ كَأَشْبَاهِ أَوْلَادِ الْغَطَاطِ التَّوَائِمِ .
 ٤٠ وَلَوْ كَانَ صَفْرَاءَ الثَّرِيدِ وَجَدَتْهُمْ هُدَاةٌ بِأَفْوَاهِ غِلَاطِ السَّهَازِمِ .
 ٤١ إِذَا مَا تَلَاقَىٰ ابْنَا مُفْدَاةٍ عَقَرَتْ أَنْوْفُ بَنِي الْجَعْرَاءِ تَحْتَ الْمَنَاسِمِ .
 ٤٢ وَمَا كَانَتْ الْجَعْرَاءُ إِلَّا وَلِيدَةً، وَرَثْنَا أَبَاهَا عَنْ تَمِيمِ بْنِ دَارِمِ .
 ٤٣ إِذَا مَا اجْتَمَعْنَا حَكَمُوا فِي رِقَابِهِمْ أَلْلَعِيتِي أَذْنَىٰ أَمْ هُمْ لِلْمَقَاسِمِ .
 ٤٤ قُعُودٌ بِأَبْوَابِ الزُّرُوبِ، وَلَا تَرَىٰ لَهُمْ شَاهِدًا عِنْدَ الْأُمُورِ الْعَظَائِمِ .
 ٤٥ وَلَمْ تَغْفِي الْجَعْرَاءُ مِنِّي وَمَا بَهَا فِرَاقٌ وَلَوْ أَعَصَتْ عَلَىٰ أَلْفِ رَاغِمِ .
 ٤٦ بِهِمْ كَانَ أَوْصَانِي أَبِي أَنْ أَصْطَهُمُ إِلَيَّ وَانْهَىٰ عَنْهُمْ كُلَّ ظَالِمِ .
 ٤٧ إِذَا مَا بَنُو الْجَعْرَاءِ لَفَوْا رُؤُوسَهُمْ بَدَا لُؤْمُهُمْ بَيْنَ اللَّحَىٰ وَالْعَائِمِ .

-
- (٣٨) المعنى: إنَّ العبد لا يسير ليلاً وحين تغلظ الدنيا فإنَّ الظلام يغمره .
 (٣٩) المعنى: إنه ينزل عن مطيته ويخاف أن يسير ليلاً فينام ويغط كطيور القطا الجبابة .
 (٤٠) شرح المفردات: اللّهزم: الشّدِيدُ الاتّهام . الثّرِيد: نوع من الطّعام .
 المعنى: يقول إنك إذا قدّمت لهم الثّرِيد فإنهم يلتهمونه بأفواههم الغليظة .
 (٤١) شرح المفردات: مفداة: امرأة .
 المعنى: إنَّ أنوفهم تعرّت تحت المناسم أي تحت أقدام البعير .
 (٤٢) شرح المفردات: وليدة: جارية ولدت لسيدها .
 المعنى: إنهم أبناء عبدة ورثوا طباعها .
 (٤٣) المعنى: إنهم يتداولون في شأنهم في مسألة تحريرهم أو اقتسامهم كغنائم حرب .
 (٤٤) شرح المفردات: الزّروب: الزّرائب .
 المعنى: إنهم يجلسون في الزّرائب ولا يشهدون حلقات الرّأي بين الكرام .
 (٤٥) المعنى: يقول إنّه لن يعتق أبناء الجعراء ولو ظلّموا وعاشوا مرغمين .
 (٤٦) المعنى: إنَّ أباه كان أوصاه بهم .
 (٤٧) المعنى: إنَّ اللّؤم ظاهر على وجوههم ولحاهم وعمائمهم .

[من الطويل]

- ١ وَمِنْ عَجَبِ الْأَيَّامِ وَالذَّهْرِ أَنْ تُرَى كُتَيْبٌ تَبَعَى الْمَاءَ بَيْنَ الصَّرَائِمِ
 ٢ فَيَا ضَبَّ إِنَّ جَارَ الْإِمَامِ عَلَيْكُمْ، فَجُورُوا عَلَيْهِ بِالسَّيُوفِ الصَّوَارِمِ
 ٣ أَمَا فِيكُمْ وَقَدْ وَلَا فَاتِكُ بِهِ، فَاذَا الَّذِي تَرْجُونَ عِنْدَ الْعِظَائِمِ

بمدح هشاماً وهو محبوس .

[من الطويل]

- ١ رَأَيْتُ سَمَاءَ اللَّهِ وَالْأَرْضَ أَلْقَتَا بِأَيْدِيهِمَا لَابِنِ الْمُلُوكِ الْقَمَاقِمِ
 ٢ وَكُنْتَ لَنَا غَيْثَ السَّمَاءِ الَّذِي بِهِ حِينًا، وَأَحْيَا النَّاسَ بَعْدَ الْبَهَائِمِ
 ٣ وَمَا لَكَ إِلَّا تَمَلُّ الْأَرْضِ رَحْمَةً، وَأَنْتَ ابْنُ مَرْوَانَ الْهُمَامِ وَهَاشِمِ
 ٤ فَمَا قُمْتَ حَتَّى هَمَّ مَنْ كَانَ مُسْلِمًا لِيَلْبَسَ مُسْبَدًا ثِيَابَ الْأَعَاجِمِ
 ٥ لَقَدْ ضَاقَ ذَرْعِي بِالْحَيَاةِ وَقَطَعْتُ حَوَامِلُهُ عَصَّ الْحَدِيدِ الْأَوَازِمِ
 ٦ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ شَمَرَتْ بِهِمْ مِنَ الْحَرْبِ حَدْبَاءُ الْقَرَا غَيْرُ رَائِمِ

(١) المعنى: إنهم ييحثون عن الماء في منقطعات الرمل .

(٢) المعنى: إن بني ضبة يجب عليهم أن يثوروا على الحاكم إذا تعرضوا لظلمه .

(٣) المعنى: يسأل أليس فيهم من يعاتب الحاكم أو يفتك به حين يتعرضون للمظالم والأمور العسيرة ؟

(١) المعنى: إن الأرض والسما تطيعانه .

(٢) المعنى: إنه المطر الذي يحيي الناس والبهائم .

(٣) المعنى: إنه يملأ الدنيا عطاء لأنه ابن مروان بن عبد الملك .

(٤) المعنى: لو لم ينل الخلافة لارتدى المسلمون عليه ثياب الأعاجم حداداً .

(٥) شرح المفردات: الأوازم: الشديدة .

المعنى: يشكو أمره للممدوح قائلاً إن يديه ورجليه قد أثقلتها القيود .

(٦) شرح المفردات: القرأ: الظهر . غير رائم: غير عاطفة على أبنائها .

المعنى: يشبه بني مروان في الحرب بالناقة القوية . . .

- ٧ لَهُمْ حَجَرٌ لِّلَّذِينَ يَرْمُونَ مَنْ رَمَوْا بِهِ، دَمَعَتْ أَيْدِيهِمْ كُلُّ ظَالِمٍ
 ٨ هِشَامٌ أَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ وَالَّذِي بِهِ تَمَتَّعُ الْآيَامُ ذَاتَ الْمَحَارِمِ
 ٩ بِهِ عَمَدُ الدِّينِ اسْتَقَلَّتْ وَاثْبَتَتْ عَلَى كُلِّ ذِي طَوْدَيْنِ لِّلَّذِينَ قَائِمِ
 ١٠ وَسَلَّتْ سِوْفُ الْحَرْبِ وَانْشَقَّتِ الْعَصَا وَهَزَّ الْقَنَا وَزُدَّ الْأَسَدُ الْقَشَاعِمِ
 ١١ وَقَدْ جَعَلَتْ لِّلَّذِينَ فِي الْمَرْجِ بِالْقَنَا لِمَرْوَانَ آيَامَ عِظَامِ الْمَلَا حِمِ
 ١٢ وَمَا النَّاسُ لَوْلَا آلُ مَرْوَانَ مِنْهُمْ إِمَامُ الْهَدَى وَالضَّارِبَاتُ الْجَاهِمِ
 ١٣ وَمَا بَيْنَ أَيْدِي آلِ مَرْوَانَ بِالْقَنَا وَبَيْنَ الْمَوَالِي نَاكِثًا مِنْ تَرَا حِمِ
 ١٤ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ جَلَّتْ سِوْفُهُمْ عَشَا كَانَ فِي الْأَبْصَارِ تَحْتَ الْعَائِمِ
 ١٥ رَأَيْتُ بَنِي مَرْوَانَ عَنْهُ تَوَارَتْ رَوَاسِي مُلْكِ رَاسِيَاتِ الدَّعَائِمِ
 ١٦ عَصَا الدِّينِ وَالْعُودَيْنِ وَالْحَاتَمَ الَّذِي بِهِ اللَّهُ يُعْطِي مُلْكَهُ كُلُّ قَائِمِ
 ١٧ وَكُنْتُ لِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ وَدِينِهِمْ، لَدُنْ حَيْثُ تَمَشِي عَنْ حُجُورِ الْفَوَاطِمِ
 ١٨ يَقُولُ ذُوو الْعِلْمِ الَّذِينَ تَكَلَّمُوا بِهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ كُلِّ عَالَمِ

(٧) المعنى: ... ويردف أنهم ركن الدين وهم يقتلون كل ظالم.

(٨) المعنى: إنه خليفة الله يدافع عن حرمان الناس وحقوقهم.

(٩) المعنى: إنه ثبت أساس الدين على دعائمين.

(١٠) شرح المفردات: الورد: الأسد. القشع: القوي الشديد.

المعنى: إنهم استلوا سيوفهم كالسباع وأخمدوا الفتنة.

(١١) شرح المفردات: المرج: أراد مرج راعط.

المعنى: إنهم انتصروا في المرج ونالوا المجد.

(١٢) المعنى: إنهم يهدون إلى الصواب ويقاتلون في سبيل الدين.

(١٣) المعنى: إنهم حين يحملون الرماح فإنهم يقضون على الناكثين بالمهود ويزيلون كل خلاف.

(١٤) المعنى: إنهم أزالوا بسيوفهم العمى عن الأبصار.

(١٥) المعنى: إنهم ورثوا الملك عن آباؤهم.

(١٦) شرح المفردات: العودان: منبر النبي.

المعنى: إنهم ورثوا النبي في تولي الأحكام.

(١٧) المعنى: إنه يدافع عن الدين منذ عهد الطفولة.

(١٨ - ١٩ - ٢٠) المعنى: إن الفقهاء رأوا أن الوحي لو نزل في امرئ بعد النبي لاختار الله هشاماً وأنزل عليه الآيات التي تعصمه عن الخطأ.

- ١٩ وَلَوْ أَرْسَلَ الرَّوحُ الْأَمِينُ إِلَى امْرِئٍ
 ٢٠ إِذَا لَأَتَتْ كَفِّيْ هِشَامٍ رِّسَالَةٌ
 ٢١ وَلَوْ كَانَ حَيًّا خَالِدًا، أَوْ مُمْلَكًا،
 ٢٢ إِلَيْكَ تَعْرِقْنَا الذَّرَى بِرِحَالِنَا،
 ٢٣ فَانْصَبَحْنَا كَالْهِنْدِيِّ شَقَّ جَفْوَنَهُ
 ٢٤ وَمَا تَرَكَ الصُّوَانُ وَالْحَسُّ وَالسُّرَى
 ٢٥ لَهُنَّ تَنْنٍ فِي الْأَرَمَةِ وَالْبَرَى،
 ٢٦ تَرَى الْعَيْسَ يَكْرَهُنَّ الْحَصَى أَنْ يَطَائِنَهُ
 ٢٧ يُرِدْنَ الَّذِي لَا تُبْتَغَى مِنْ وَرَائِهِ،
 ٢٨ وَلَيْسَ إِلَيْهِ الْمُتَهَى فِي نَجَاحِهَا
- سَوَى الْأَنْبِيَاءِ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَكَاذِمِ
 مِنْ اللَّهِ فِيهَا مُتْرَلَاتُ الْعَوَاضِمِ
 لَكَانَ هِشَامُ ابْنُ الْمُلُوكِ الْخَضَارِمِ
 وَأَفْتَتْ مَنَاقِيَهَا بُطُونُ الْمَنَاسِمِ
 دَوَالِقُ أَعْتَاقِ السُّيُوفِ الصَّوَارِمِ
 لَهَا مِنْ نِعَالِ الْجِلْدِ غَيْرَ الشَّرَازِمِ
 إِذَا وَلَجَ الْيَعْفُورُ حَامِي السَّمَائِمِ
 إِذَا الْجَمْرُ مِنْ حَامٍ مِنَ الشَّمْسِ جَاجِمِ
 وَلَا دُونَهُ الْحَاجَاتُ ذَاتُ الصَّرَائِمِ
 وَفِي طَرْفَيْهَا لِلْقِلَاصِ الرُّوَاسِمِ

- (٢١) المعنى: لو كُتِبَ الخلود لأحد لكان آباؤه أحياء خالدين.
 (٢٢) شرح المفردات: تعرّقا: قطعنا. المناقي: فخاخ العظام.
 المعنى: إنه اجتاز إليه الجبال وقد ذابت أخفاف المطايا من شدة السير.
 (٢٣) شرح المفردات: الهندي: السيف المنسوب إلى الهند. الجفن: غمد السيف.
 المعنى: إن أخفافها أضحت كالسيف الذي شق غمده وجرت منه الدماء.
 (٢٤) المعنى: إن الصوّان لم يترك لها نعالاً.
 (٢٥) شرح المفردات: اليعفور: الغزال. السّمائم: ريح السّوم.
 المعنى: إنها كانت تعدو مسرعة وكأنها الغزال خوفاً من ريح الحارة.
 (٢٦) المعنى: إن الإبل كانت تتجنب أن تطاء الحصى لأنه كان حامياً كالجمر.
 (٢٧) المعنى: إنها كانت تقصد هشاماً الذي يقصده أصحاب الصرائم أي العزائم.
 (٢٨) شرح المفردات: القلاص: المطايا. الرّواسم: العظيمة.
 المعنى: إنه الغاية التي تسعى إليها المطايا وركبانها.

قال لأبي ثور الهجيمي أحد بني جبال وكان نديماً لهم:

[من الطويل]

- ١ إِمَّا دَخَلْتُ الدَّارَ دَاراً بِإِذْنِهَا، فَدَارُ أَبِي ثَوْرٍ عَلَيَّ حَرَامٌ
- ٢ إِذَا مَا أَتَاهُ الزَّوْرُ يَوْماً سَقَاهُمْ نَبِيذاً جِبَالِيّاً، وَلَيْسَ طَعَامٌ

كان الحكم بن يزيد الأسدي بموضع قريب من البصرة يسمى العرق، ومعه عامل كان له على سفوان، فحضر غداؤه، فأتوه بدراجة فتناول منها الرجل فأسرع فيها، فجفاه الحكم وعزله عن سفوان، فقال الفرزدق:

[من البسيط]

- ١ قَدْ كَانَ بِالْعَرَقِ صَيْدٌ لَوْ قَعَتَ بِهِ فِيهِ غِنَى لَكَ عَنْ دُرَاجَةِ الْحَكَمِ
- ٢ وَفِي الْعَوَارِضِ مَا تَنَفَّكَ تَجْمَعُهَا لَوْ كَانَ يَشْفِيكَ لَحْمُ الْإِبِلِ مِنْ قَرَمٍ

[من الطويل]

- ١ أَرَى كَاهِلِي سَعْدٍ أَتَى مَتَكِيَاهُمَا عَلَيَّ وَرَامِي آلِ سَعْدٍ كِلَاهُمَا
- ٢ فَرَعْمًا وَدَعْمًا، لِلْعَدُوِّ فَلِإِنَّهُ سَتَّبُو مَرَامِي عَنْهَا، مَنِ رَمَاهُمَا

(١ - ٢) المعنى: إنه لن يدخل تلك الدار لأن صاحبها لا يطعم بل يسقي شرباً.

(١ - ٢) شرح المفردات: الدراجة: طائر كالحجل. القرم: الشهوة القوية للحم. المعنى: إنه لا يكتفي بهذا الطائر من الصيد لأنه يشتهي اللحم كثيراً.

(١ - ٢) شرح المفردات: الرغم: الإكراه. الدغم: كسر الأنف. المعنى: إنهم حالوا أن يلحقوا به الضيم ولكنهم أخطأوه.

[من الكامل] :

- ١ عَفَى الْمَنَازِلَ، آخِرَ الْأَيَّامِ، قَطُرٌ، وَمُورٌ وَاخْتِلَافٌ نَعَامِ
- ٢ قَالَ ابْنُ صَانِعَةِ الزُّرُوبِ لِقَوْمِهِ: لَا اسْتَطِيعُ رَوَاسِي الْأَعْلَامِ
- ٣ ثَقُلْتُ عَلَيَّ عَمَاتَانِ، وَلَمْ أَجِدْ سَبَبًا يُحَوِّلُ لِي جِبَالَ شَمَامِ
- ٤ قَالَتْ تُجَاوِبُهُ الْمَرَاغَةُ أُمُّهُ: قَدْ رُمْتُ، وَيَلَّ أَبِيكَ، كُلَّ مَرَامِ
- ٥ فَاسَكْتُ فَإِنَّكَ قَدْ غُلَيْتَ فَلَمْ تَجِدْ لِلْقَاصِعَاءِ مَآثِرَ الْأَيَّامِ
- ٦ وَوَجَدْتَ قَوْمَكَ فَقَاوَا مِنْ لُؤْمِهِمْ عَيْنِيكَ، عِنْدَ مَكَارِمِ الْأَقْوَامِ
- ٧ صَغُرَتْ دِلَاؤُهُمْ، فَمَا مَلَأُوا بِهَا حَوْضًا، وَلَا شَهِدُوا عِرَاكَ زِحَامِ
- ٨ أَرَدَاكَ حَيْثُكَ، إِذْ تُعَارِضُ دَارِمًا بِأَذَقَةِ مُتَأَشِّبِينَ لِسَامِ
- ٩ وَحَسِيتَ بَحَرَ بَنِي كُلَيْبٍ مُضْذِرًا، فَفَرَقْتَ حِينَ وَقَعْتَ فِي الْقَمَقَامِ
- ١٠ فِي حَوْمَةٍ عَمَرْتَ أَبَاكَ بُحُورَهَا، فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ، وَالْإِسْلَامِ
- ١١ إِنَّ الْأَقَارِعَ وَالْحُتَاتَ وَغَالِبًا وَأَبَا هُنَيْدَةَ دَافَعُوا لِمَقَامِي

- (١) شرح المفردات: المور: التراب تثيره الرياح. المعنى: إن آثارها زالت من جراء الريح والمطر ومورور الأنعام عليها.
- (٢ - ٣) شرح المفردات: الزروب: زرائب البهائم. الأعلام: رؤوس الجبال. المعنى: إن جريراً قال إنه لا يستطيع اجتياز الجبال ولا سيما جبلي عماية وشمام.
- (٤) شرح المفردات: رمت: تماديت وشططت. المعنى: إنك تجاوزت كل غاية.
- (٥) المعنى: إنك بعيد عن المآثر وأنت تقيم في القاصعاء أي في جحر اليربوع.
- (٦) المعنى: لقد فقت عيناه لأن قومه أذلاء.
- (٧) المعنى: إنهم أذلاء لأن دلاءهم صغيرة.
- (٨) المعنى: إنه ينافس قوم الفرزدق بقومه الهزالي اللؤماء الذين لا أصل لهم.
- (٩) المعنى: ظن أن حسبه شريف فوقع في القمقام أي في البحر.
- (١٠) المعنى: يفاخر عليه في الجاهلية والإسلام.
- (١١) المعنى: يفخر ببني قومه ويعتدهم.

- ١٢ بِمَنَّاكِيبٍ سَبَقَتْ أَبَاكَ صُدُورُهَا ، وَمَآئِرٍ لِمُنْتَوِجِينَ كِرَامٍ
 ١٣ إِنِّي وَجَدْتُ أَبِي بَنِي لِي بَيْتَهُ فِي دَوْحَةِ الرُّؤَسَاءِ وَالْحُكَّامِ
 ١٤ مِنْ كُلِّ أَيْتَصَ فِي دُؤَابَةٍ دَارِمٍ ، مَلِكٍ إِلَى نَصْدِ الْمُلُوكِ هُمَامٍ
 ١٥ فَاسْأَلْ بِنَا وَبِكُمْ ، إِذَا لَاقَيْتُمْ جُشَمَ الْأَرَاقِمِ ، أَوْ بَنِي هَمَامٍ
 ١٦ مِنَّا الَّذِي جَمَعَ الْمُلُوكَ وَبَيْنَهُمْ حَرْبٌ بُشِبَ سَعِيرُهَا بِضِرَامٍ
 ١٧ وَأَبِي ابْنُ صَغَصَمَةَ بْنِ لَيْلَى غَالِبٌ ، غَلَبَ الْمُلُوكَ ، وَرَهْطُهُ أَغْمَامِي
 ١٨ خَالِي الَّذِي تَرَكَ التَّجِيعَ بِرُمُوحِهِ ، يَوْمَ الثَّقَا ، شَرْقًا عَلَى بَسْطَامٍ
 ١٩ وَالخَيْلُ تَنْحَطُّ بِالْكُمَاوِ تَرَى لَهَا رَهَجًا بِكُلِّ مُجَرَّبٍ مِقْدَامٍ
 ٢٠ وَالْحَوْفَزَانُ تَدَارَكْتُهُ غَارَةٌ مِنَّا ، بِأَسْفَلِ أَوْدَ ذِي الْآرَامِ
 ٢١ مُتَجَرِّدِينَ عَلَى الْحِيَادِ عَشِيَّةً ، عُسْبًا مُجْلَحَةً بِدَارِ ظَلَامٍ
 ٢٢ وَتَرَى عَطِيَّةً ضَارِبًا بِفِنَائِهِ رِبْقَيْنِ بَيْنَ حَظَائِرِ الْأَعْنَامِ
 ٢٣ مُتَقَلِّدًا لِأَبِيهِ كَانَتْ عِنْدَهُ أَزْبَاقُ صَاحِبِ ثَلَّةٍ وَبِهِامٍ
 ٢٤ مَا مَسَّ ، مُذْ وَلَدَتْ عَطِيَّةً أُمُّهُ ، كَفَا عَطِيَّةً مِنْ عِنَانٍ لِحَامٍ

(١٢ - ١٣) المعنى: يفخر بالمجداد والمعالي .

(١٤) شرح المفردات: الدؤابة: مقدمة شعر الرأس . نضد: سرير الملك .

المعنى: إن بني دارم ملوك .

(١٥) المعنى: يحتكم في مفاخره للآخرين .

(١٦) المعنى: إنهم يحكمون حين يتخاصم الملوك .

(١٧ - ١٨) المعنى: يفخر بأبيه وجدّه وبخاله الذي قتل بسطاماً .

(١٩) المعنى: إن الأبطال كانوا يتصارعون .

(٢٠) المعنى: إنهم أغاروا على الحوفزان بوادي الظباء .

(٢١) شرح المفردات: المججلة: المقدّمة .

المعنى: قتلوه مساءً وقد أدركهم الظلام .

(٢٢) المعنى: إن والد جرير يمسك برسن غنمه وماعزه .

(٢٣) المعنى: إنه ورث عن والده رعاية قطعان الماشية والبهائم .

(٢٤) المعنى: إنه لم يذق طعم الفروسيّة منذ ولادته .

قال في قتل قتية بن مسلم، وقتله وكيع بن حسان، ومدح سليمان بن عبد الملك وهجا قيساً وجريراً:

[من الطويل]

- ١ تَحِنُّ بِزَوْرَاهِ الْمَدِينَةِ نَاقِي، حَنِينَ عَجُولٍ تَبْتَغِي الْبَوَّ رَائِمِ
- ٢ وَيَا لَيْتَ زَوْرَاءَ الْمَدِينَةِ أَصْبَحَتْ بِأَحْفَارِ فَلَجٍ، أَوْ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ
- ٣ وَكَمْ نَامَ عَنِي بِالْمَدِينَةِ لَمْ يُبَلِّ إِلَيَّ أَطْلَاعَ النَّفْسِ دُونَ الْحَيَاظِمِ
- ٤ إِذَا جَشَّاتِ نَفْسِي أَقُولُ لَهَا ارْجِعِي وَرَاءَكَ وَاسْتَحْيِي بَيَاضَ اللَّهَازِمِ
- ٥ فَإِنَّ الَّتِي ضَرَرْتُكَ لَوْ ذُقْتَ طَعْمَهَا عَلَيْكَ مِنَ الْأَعْيَاءِ يَوْمَ التَّخَاصُمِ
- ٦ وَلَسْتُ بِمَأْخُودٍ بِلَغْوٍ تَقُولُهُ، إِذَا لَمْ تَعْمَدْ عَاقِدَاتِ الْعَزَائِمِ
- ٧ وَلَمَّا أَبَوَا إِلَّا الرَّحِيلَ، وَأَعْلَقُوا عُرَى فِي بَرَى مَخْشُوشَةٍ بِالْخَرَائِمِ
- ٨ وَرَاحُوا بِجُثْمَانِي، وَأَمْسَكَ قَلْبُهُ حُشَّاشَتُهُ بَيْنَ الْمُصَلَّى وَوَاقِمِ
- ٩ أَقُولُ لِمَغْلُوبٍ أَمَاتَ عِظَامَهُ تَعَاقَبُ أَدْرَاجِ التَّجُومِ الْعَوَائِمِ
- ١٠ إِذَا نَحْنُ نَادَيْتَا أَيْ أَنْ يُجِيبَنَا، وَإِنْ نَحْنُ قَدَيْنَاهُ، غَيْرَ الْغَامِغِمِ

(١) شرح المفردات: العجول: البقرة تكلت عجلها. الرائم: المطفل. البو: عجل من جلد وتبن. المعنى: إنه يحنُّ كالبقرة التي فقدت ولدها.

(٢) المعنى: يودُّ لو أنه كان في تلك الأمكنة التي ذكرها.

(٣) المعنى: إنه لم يبالٍ وقد أوشكت نفسه أن تخرج من حلقه.

(٤) شرح المفردات: اللهازم: عظام ناتئة في اللحى.

المعنى: إنه حين تجيش نفسه يطلب منها أن تردع لشبيه وكبر سنه.

(٥ - ٦) المعنى: إنه يعاني ما يعانيه المقاتل في الشدة ولن يؤخذ بالكلام الباطل.

(٧) شرح المفردات: البرى: حلق أنف البعير. مخشوشة: مُثَبَّة. الخرائم: حلقات أنف البعير.

المعنى: أي إنهم تأهبوا للرحيل.

(٨) المعنى: إنهم حملوا جسده وبقيت لديه بقية من الحياة.

(٩) المعنى: يقول لأحد أصحابه المنهكين.

(١٠) المعنى: إنه يجيب على كلامهم بما يشبه الغمغمة.

- ١١ سِدْنِيكَ مِنْ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ، فَاعْتَدَلْ، تَنَاقُلُ نَصَّ الْبِعْمَلَاتِ الرَّوَاسِمِ
 ١٢ إِلَى الْمُؤْمِنِ الْفَكَاكِ كُلِّ مُقَيَّدٍ يَدَاهُ وَمُنْتَلَى الثَّقَلِ عَنْ كُلِّ غَارِمِ
 ١٣ بِكَفَّيْنِ بَيْضَاوَيْنِ فِي رَاحَتَيْهِمَا حَيَّا كُلَّ شَيْءٍ بِالْقُبُوثِ السَّوَاجِمِ
 ١٤ بِخَيْرِ يَدَيَّ مَنْ كَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ وَجَارِيهِ، وَالْمَظْلُومِ لِلَّهِ صَائِمِ
 ١٥ فَلَمَّا حَبَا وَادِي الْقُرَى مِنْ وَرَائِنَا، وَأَشْرَفْنَا أَقْتَارَ الْفَجَاجِ الْقَوَائِمِ
 ١٦ لَوَى كُلُّ مُشْتَقٍ مِنَ الْقَوْمِ رَأْسَهُ بِمُغْرُورَقَاتِ كَالْشَّنَانِ الْهَزَائِمِ
 ١٧ وَأَيَقَنَ أَنَا لَا نَرُدُّ صُدُورَهَا، وَلَمَّا تَوَاجِهَهَا جِبَالُ الْجَرَاجِمِ
 ١٨ أَكُنْتُمْ ظَنَنْتُمْ رِحْلَتِي تَنْتَهِي بِكُمْ وَلَمْ يَنْقُصِ الْإِدْلَاجُ طَيَّ الْعَائِمِ
 ١٩ لَيْشَ إِذَا حَامِيَ الْحَقِيقَةِ وَالَّذِي يُلَادُّ بِهِ فِي الْمُعْضِلَاتِ الْعِظَائِمِ
 ٢٠ وَمَاءَ كَانَ الدَّمْنُ فَوْقَ جَمَامِهِ عَبَاءَ كَسْتَهُ مِنْ فُرُوجِ الْمَخَارِمِ
 ٢١ رِيَّاحٌ عَلَى أَعْطَانِهِ حَيْثُ تَلْتَنِي عَفَا، وَخَلَا مِنْ عَهْدِهِ الْمُتَقَادِمِ

(١١) شرح المفردات: النَّصَّ: السير. البِعْمَلَة: الناقة المُجَدَّة. الرَّوَاسِم: ضرب من السير. المعنى: إنه في طريقه إلى خير الناس.

(١٢) المعنى: إن الممدوح يقتدي الأسرى ويحمل الجرائم عن أصحابها.

(١٣) المعنى: إن يديه بيضاوان يفيضان كالغيث.

(١٤) المعنى: إن يديه خير يدين بعد النبي والخلفاء.

(١٥) شرح المفردات: حبا: بات وراءهم وكأنه يجودونهم ويقتني أثرهم. الفجاج: الطرق في الجبال.

المعنى: إنه لما اجتاز ذلك المكان وأشرف على الوادي...

(١٦) شرح المفردات: الشَّنَّ: القرية. الهزائم: الفياض.

المعنى: ... انهزم دمعهم كالقرب الشديدة الانسكاب.

(١٧) المعنى: أدركوا أنهم لن يتراجعوا قبل بلوغ الجبال المحيطة بدمشق.

(١٨) المعنى: يخاطب صاحبه قائلاً إنهم لن يرجعوا ما دام يرتدي عمامته ولو مشوا ليلاً.

(١٩) المعنى: بشئ العودة لأنها إخلاف بالحقيقة وبالعهد.

(٢٠) المعنى: يصف الماء المستنقع وقد غشيه الطحلب. والدمن: العشب. الحمام: الماء الطافي. المخارم: طرق الجبال.

(٢١) شرح المفردات: الأعطان: مفردا العطن، مبرك الغنم والإبل.

المعنى: إن الرياح مرّت قرب مبركه حيث كانت الإبل تترك وقد محت آثاره الرياح.

- ٢٢ وَرَدْتُ وَأَعْجَازُ النُّجُومِ كَأَنَّهُا، وَقَدْ غَارَ تَالِيَهَا، هَجَانُ هَاجِمِ
 ٢٣ بِغَيْدٍ وَأَطْلَاحٍ كَانَ عِيُونُهَا نِطَاقٌ أَظْلَلَتْهَا قِلَاتُ الْجَمَاجِمِ
 ٢٤ كَانَ رِحَالُ الْمَيْسِ ضَمَّتْ حِيَالَهَا قَنَاطِرُ طَيِّ الْجَنْدَلِ الْمُتَلَاجِمِ
 ٢٥ إِلَيْكَ، وَلِيَّ الْحَقِّ، لَاقَى غُرُوضَهَا وَأُحْقَابَهَا إِدْرَاجُهَا بِالْمَنَاسِمِ
 ٢٦ تَوَاضَعُ يَحْمِلِينَ الْهُمُومَ الَّتِي جَفَتْ بِنَا عَنْ حَشَايَا الْمُحْصَنَاتِ الْكَرَائِمِ
 ٢٧ لِيُثْلَغْنَ مِلءُ الْأَرْضِ نُورًا وَرَحْمَةً وَعَدْلًا، وَعَيْثُ الْمُغْبِرَاتِ الْقَوَاتِمِ
 ٢٨ جُعِلَتْ لِأَهْلِ الْأَرْضِ أَمْنًا وَرَحْمَةً وَبُرْءًا لِأَنَارِ الْقُرُوحِ الْكَوَالِمِ
 ٢٩ كَمَا بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا، عَلَى فِتْرَةٍ، وَالنَّاسُ مِثْلُ الْبَهَائِمِ
 ٣٠ وَرِثْتُمْ قَنَاطَةَ الْمُلْكِ، غَيْرَ كَلَالَةٍ، عَنْ ابْنِ مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
 ٣١ تَرَى النَّجَاجَ مَعْقُودًا عَلَيْهِ كَأَنَّهُمْ نُجُومٌ حَوَالِي بَدْرِ مُلْكٍ قُيُومِ
 ٣٢ عَجِبْتُ إِلَى الْجَحَادِ أَيَّ إِمَارَةٍ أَرَادَ لِأَن يَزْدَادَهَا، أَوْ دَرَاهِمِ
 ٣٣ وَكَانَ عَلَى مَا بَيْنَ عَمَانَ وَاقِفًا إِلَى الصَّيْنِ قَدْ أَلْقَوْا لَهُ بِالْخَزَائِمِ

(٢٢) المعنى: إنه أقبل عليه ليشرب وقد بدت النجوم كأنها الهجانن أي الإبل العادية.
 (٢٣) شرح المفردات: الغيد: المائلة الأعناق. الأطلاح: التعبات المرهقات. القلات: مفردها القلة، النقرة في الصخر. النطاق: الثوب يلتفت به.
 المعنى: إن المطايا هلكت وبدت عيونها كأنها النجوم وكأنها بقايا الماء المستنقع في حفرات الصخور.

(٢٤) شرح المفردات: الميس: النوق المتمايلة. الجندل: الصخر. المتلاجم: الموسم باللجام.
 المعنى: يشبه الإبل في أحزمتها بالقناطر العالية المبنية بالحجارة المتلاصقة.
 (٢٥ - ٢٦) شرح المفردات: الإدراج: الطي واللف. المناسم: أخفاف البعير.
 المعنى: إن تلك النوق حملت همومه وأبعدته عن نسائه المصنونات.
 (٢٧) شرح المفردات: المغبرات القواتم: السحاب المتراكم الأسود.
 المعنى: إنه النور والرحمة والعدل والغيث.

(٢٨) المعنى: إنه شفاء للناس من أسقامهم.
 (٢٩) المعنى: إنه أرسل كما أرسل النبي لينقذ الناس.
 (٣٠) المعنى: إنه ورث المُلْك عن أجداده ليقوم الذين.
 (٣١) المعنى: إنه يرتدي النَّجَاج وأهله حوله كالنجوم.
 (٣٢) المعنى: يهاجم الجاحدين الذين أنكروا عليه الخلافة.
 (٣٣) المعنى: إن الناس أدوا له الطاعة من عمان إلى الصين.

- ٣٤ فَلَمَّا عَنَّ الْجَحَادُ حِينَ طَفَى بِهِ غِنَى : قَالَ : إِنِّي مُرْتَقٍ فِي السَّلَامِ .
 ٣٥ فَكَانَ كَمَا قَالَ ابْنُ نُوحٍ سَارَتْقِي إِلَى جَعَلِي مِنْ خَشْيَةِ الْمَاءِ عَاصِمِ .
 ٣٦ رَمَى اللَّهُ فِي جُثَامِهِ مِثْلَ مَا رَمَى عَنِ الْقَيْلَةِ الْيَنْضَاءِ ذَاتِ الْمَحَارِمِ .
 ٣٧ جُنُودًا تَسُوقُ الْفِيلَ حَتَّى أَعَادَهَا هَبَاءَ وَكَانُوا مُطْرَحِي الطَّرَاحِمِ .
 ٣٨ نُصِرْتَ كَنْصَرِ الْبَيْتِ إِذْ سَاقَ فِيهِ إِلَيْهِ عَظِيمُ الْمُشْرِكِينَ الْأَعَاجِمِ .
 ٣٩ وَمَا نُصِرَ الْحَجَّاجُ إِلَّا بِغَيْرِهِ ، عَلَى كُلِّ يَوْمٍ مُسْتَحِرُّ الْمَلَاجِمِ .
 ٤٠ بِقَوْمٍ أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُمْ تَوَارَثُوا خِلَافَةَ مَهْدِيٍّ وَخَيْرِ الْخَوَاتِمِ .
 ٤١ وَلَا رَدَّ مُذْ خَطَّ الصَّحِيفَةِ نَاصِيًا كَلَامًا ، وَلَا بَآتَ لَهُ عَيْنُ نَائِمِ .
 ٤٢ وَلَا رَجَعُوا حَتَّى رَأَوْا فِي شِمَالِهِ كِتَابًا لِمَعْرُورٍ لَدَى النَّارِ نَادِمِ .
 ٤٣ أَتَانِي وَرَحَلِي بِالْمَدِينَةِ وَقَعَةً أَتَانِي وَرَحَلِي بِالْمَدِينَةِ وَقَعَةً .
 ٤٤ كَانَ رُؤُوسَ النَّاسِ إِذْ سَمِعُوا بِهَا مُدْمَغَةً مِنْ هَازِمَاتِ أَمَائِمِ .
 ٤٥ فِدَى لِسُيُوفٍ مِنْ تَعِيمٍ وَفَى بِهَا رِدَائِي وَجَلَّتْ عَنْ وُجُوهِ الْأَهَاتِمِ .
 ٤٦ شَقِينَ حَزَازَاتِ النَّفُوسِ وَلَمْ تَدْعَ عَلَيْنَا مَقَالًا فِي وَفَاءٍ لِلَاثِمِ .

(٣٤) المعنى : إن الجاحدين تَوَقَّعُوا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَى خُلْعِهِ .

(٣٥) المعنى : إِنَّهُ اعْتَصَمَ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ كَمَا ارْتَقَى نُوحٌ إِلَى سَفِينَتِهِ .

(٣٦) المعنى : إِنَّ اللَّهَ رَمَى جُثَامَهُ كَمَا دَافَعَ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ .

(٣٧) شرح المفردات : الْمُطْرَحُونَ : الْمُتَكَبِّرُونَ .

المعنى : إِنَّ أَصْحَابَ الْفِيلِ هَمُّوا بِالْكَعْبَةِ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَبَادَهُمْ لِأَنَّهُمْ طَغَاةٌ .

(٣٨) المعنى : إِنَّهُ انْتَصَرَ كَمَا انْتَصَرَ صَاحِبُ الْفِيلِ حِينَ هَاجَمَهُ كَبِيرُ الْمَلْحَدِينَ الْأَعَاجِمِ .

(٣٩) المعنى : لَقَدْ انْتَصَرَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ فِي مَعَارِكِهِ الْمُلْتَحِمَةِ .

(٤٠) المعنى : إِنَّهُمْ تَوَارَثُوا الْخِلَافَةَ أَبَا عَنْ جَدٍّ .

(٤١) المعنى : إِنَّهُمْ أَطَاعُوا الْقُرْآنَ وَلَمْ يَنْكُثُوا بِشَيْءٍ مِنْهُ .

(٤٢) المعنى : إِنَّهُمْ لَمْ يَكْفُوا حَتَّى أَقْرَأَ لَهُمْ خُصُومُهُمْ بِالْمَهْدِ .

(٤٣) شرح المفردات : الْوَقْعَةُ : الْمَلْمَأَةُ الْعَسِيرَةُ .

المعنى : إِنَّهُ أَوْفَعَ فِيهِمُ الْخُطُوبَ فَجَعَلَهُمْ مَقْعِدِينَ مُشْلُولِينَ .

(٤٤) المعنى : إِنَّ النَّاسَ لَمَّا سَمِعُوا بِهِ بَاتُوا كَأَنَّمَا ضَرَبُوا عَلَى رُؤُوسِهِمْ ضَرْبَاتٍ أَصَابَتْ دِمَاجَهُمْ

فَقَتَّلَتْهُمْ .

(٤٥ - ٤٦) شرح المفردات : الْأَهَاتِم : بَنُو الْأَهْتَمِ .

- ٤٧ أَبَانَا بِهِمْ قَتْلَى، وَمَا فِي دِمَائِهِمْ
 ٤٨ جَزَى اللَّهُ قَوْمِي إِذْ أَرَادَ خِفَارَتِي
 ٤٩ هُمْ سَمِعُوا يَوْمَ الْمُحْصَبِ مِنْ مَنِي
 ٥٠ هُمْ طَلَبُوهَا بِالسُّيُوفِ وَبِالْقَنَاءِ،
 ٥١ ثَقَادٌ وَمَا رُدَّتْ، إِذَا مَا تَوَهَّسَتْ
 ٥٢ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ تَمِيمًا إِذَا دَعَتْ
 ٥٣ وَقَبْلَكَ عَجَلْنَا ابْنَ عَجَلَى حِمَامَةً
 ٥٤ وَمَا لَقِيتَ قَيْسُ بْنُ عِيلَانَ وَقَعَةً
 ٥٥ عَشِيَّةً لَأَقَى ابْنَ الْحَبَابِ حِسَابَهُ،
 ٥٦ نَبَحْتَ لِقَيْسٍ نَبْحَةً لَمْ تَدْعَ لَهَا
 ٥٧ نَدِمْتَ عَلَى الْعِصْبَانِ لَمَّا رَأَيْتَنَا
 ٥٨ عَلَى طَاعَةِ لَوْ أَنَّ أَجْبَالَ طَيْئٍ
 ٥٩ لَيَنْفُلْنَهَا لَمْ يَسْتَطِعْنَ الَّذِي رَسَا لَهَا عِنْدَ عَالٍ فَوْقَ سَبْعِينَ دَائِمٍ

= المعنى: يقول إن هؤلاء هرعوا يدافعون عن الخلافة فشفوا نفوسهم ورفعوا عنهم الملامة.

(٤٧) المعنى: إنهم باؤوا بثأرهم وكان دماءهم أزال عظمهم الشديد.

(٤٨) المعنى: إن قتيبة أراد أن يستميله وأن يدعه يدافع عنه.

(٤٩) المعنى: إنه كان ينادي الناس بالقيام عليه في مواسم الحج.

(٥٠) المعنى: يقول إنهم طلبوا القتال بالخيول العارمة والشكائم في أفواهاها.

(٥١) شرح المفردات: توهست: سارت سيرا شديداً.

المعنى: إن خيولهم سريعة يمتطيها الفرسان الشجعان كالأسود.

(٥٢) المعنى: إن بني تميم كانوا يتدافعون للقتال.

(٥٣) المعنى: إنه سبق لهم وقتلوا ابن عجلَى وحطّموا رأسه.

(٥٤) المعنى: إن القيسيين لم يقاتلوا قتال الأرقام أي بني تغلب.

(٥٥ - ٥٦) شرح المفردات: ابن الحباب: هو عمير بن الحباب زعيم بني قيس. سنجار: اسم موضع.

المعنى: يقول إنه دافع عن بني قيس ولكنه قتل وحلّ بقومه الشؤم.

(٥٧) المعنى: لقد ندم على فتنته حين رآهم كالأطواد الشامخة.

(٥٨ - ٥٩) المعنى: إنهم هبوا لطاعة الإمام ولو أن جبال طيئ وهضاب التّهائم حاولت دحرهم =

- ٦٠ وَالْقَيْتَ مِنْ كَفَيْكَ حَبْلَ جَاعَةٍ
 ٦١ فَإِنْ تَكُ قَيْسٌ فِي قُتَيْبَةٍ أَغْضِبَتْ
 ٦٢ وَمَا كَانَ إِلَّا بِأَهْلِيًّا مُجَدَّعًا،
 ٦٣ لَقَدْ شَهِدْتَ قَيْسٌ فَمَا كَانَ نَصْرَهَا
 ٦٤ فَإِنْ تَفْعُدُوا تَفْعُدْ لِنَاثِمٍ أَذْلَةً،
 ٦٥ أَتَغْضَبُ أَنْ أَذْنًا قُتَيْبَةً حُزْنَا
 ٦٦ وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا بَعَثْنَا بِرَأْسِهِ
 ٦٧ تَذْدَبُ فِي الْمِخْلَافَةِ تَحْتَ بَطُونِهَا
 ٦٨ سَتَعْلَمُ أَيُّ الْوَادِيَيْنِ لَهُ الثَّرَى
 ٦٩ أَوَادٍ بِهِ صِنَّ الْوَبَارِ يُسِيلُهُ،
 ٧٠ كَوَادٍ بِهِ الْبَيْتُ الْعَتِيقُ تَمُدُّهُ
- وَطَاعَةَ مَهْدِيٍّ شَدِيدِ النَّقَائِمِ
 فَلَا عَطَسَتْ إِلَّا بِأَجْدَعٍ رَاغِمِ
 طَعَى فَسَقَيْنَاهُ بِكَاسِ ابْنِ خَازِمِ
 قُتَيْبَةً إِلَّا عَضَّهَا بِالْأَبَاهِمِ
 وَإِنْ عَدْتُمْ عُدْنَا بَيْنِي صَوَارِمِ
 جِهَارًا وَلَمْ تَغْضَبْ لِيَوْمِ ابْنِ خَازِمِ
 إِلَى الشَّامِ فَوْقَ الشَّاحِجَاتِ الرُّوَاسِمِ
 مُحَذِّفَةَ الْأُذْنَابِ جُلْحَ الْمَقَادِمِ
 قَدِيمًا، وَأَوَّلَى بِالْبُحُورِ الْخَضَارِمِ
 إِذَا بَالَ فِيهِ الْوَبَرُ فَوْقَ الْخَرَاشِمِ
 بِحُورٍ طَمَتْ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ

= لما استطاعت.

(٦٠) المعنى: إنه خرج على الإجماع ونقض عهد الخليفة المهدي.

(٦١) المعنى: إن القيسيين غضبوا لمقتل قتيبة ولكنهم أذلاء مجدوعو الأنوف.

(٦٢) المعنى: إنهم جدعوا أنفه وكان مصيره مصير ابن خازم الأسدي.

(٦٣) المعنى: إنها ناصرت قتيبة وندمت أشد الندم.

(٦٤) المعنى: إنهم باتوا أذلاء وإن عادوا للفتنة فسير تدون عليهم بسيوفهم من جديد.

(٦٥) المعنى: يسأل لماذا يغضبون لمقتل قتيبة ذبحاً ولا يغضبون لمقتل ابن خازم؟

(٦٦) شرح المفردات: الشاحجات: المصوتات. الرواسم: العظيمة.

المعنى: إن رأسيهما قطعاً وأرسلا إلى الشام ونقلتا إلى دار الخليفة.

(٦٧) المعنى: إن الرؤوس نقلت على الخيل بالمخالي وكانت تتحرك تحت بطونها وقد فصلت عن أجسادها.

(٦٨) المعنى: إنهم الأكثر عدداً وإنهم يزخرون كالبحور.

(٦٩) شرح المفردات: صِنَّ الوبار: بول الوبار وهو كرية الرائحة. الوبر: دويبة كرية. الخرشوم: الأنف.

المعنى: يسأل هل إن يبتهم الكرية الرائحة حيث تبول الدواب الكرية . . .

(٧٠) المعنى: . . . هل إن يبتهم مثل البيت العريق المتحدر من آل هاشم؟

- ٧١ فَمَا بَيْنَ مَنْ لَمْ يُعْطِ سَمْعًا وَطَاعَةً، وَبَيْنَ تَمِيمٍ غَيْرُ حَزِّ الْحَلَاظِمِ.
- ٧٢ وَكَانَ لَهُمْ يَوْمَانِ كَانَا عَلَيْهِمْ كَأَبَامِ عَادٍ بِالشُّحُوسِ الْأَشَائِمِ.
- ٧٣ وَيَوْمٌ لَهُمْ مِثًا بِحَوْمَانَةِ التَّقَتِ عَلَيْهِمْ ذُرَى حَوَامِتِ بَحْرِ قُمَائِمِ.
- ٧٤ تَحَلَّى عَنِ الدُّنْيَا قُتَيْبَةُ إِذْ رَأَى تَمِيمًا، عَلَيْهَا الْيَنْصُ تَحْتَ الْعَائِمِ.
- ٧٥ غَدَاةً اضْمَحَلَتْ قَيْسُ عِيلَانَ إِذْ دَعَا كَمَا يَضْمَحِلُّ الْآلُ فَوْقَ الْمَخَارِمِ.
- ٧٦ لَتَمْنَعُهُ قَيْسُ، وَلَا قَيْسَ عِنْدَهُ، إِذَا مَا دَعَا أَوْ يَرْتَقِي فِي السَّلَالِمِ.
- ٧٧ تُحَرِّكُ قَيْسُ فِي رُؤُوسِ لَيْثِمَةِ أَثُوفًا، وَأَذَانًا لِثَامَ الْمَصَالِمِ.
- ٧٨ وَلَمَّا رَأَيْنَا الْمُشْرِكِينَ يَقُودُهُمْ قُتَيْبَةُ زَحْفًا فِي جُمُوعِ الزَّمَاظِمِ.
- ٧٩ ضَرَبْنَا بِسَيْفٍ فِي يَمِينِكَ لَمْ نَدْعُ بِهِ دُونَ بَابِ الصَّيْنِ عَيْنًا لِظَالِمِ.
- ٨٠ بِهِ ضَرَبَ اللَّهُ الَّذِينَ تَحَزَّبُوا بِبَدْرِ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ وَالْمَعَاصِمِ.
- ٨١ فَلَانَ تَمِيمًا لَمْ تَكُنْ أُمُّهُ ابْتَعَتْ لَهُ صِحَّةً فِي مَهْدِهِ بِالتَّمَائِمِ.
- ٨٢ كَأَنَّ أَكْفَ الْقَابِلَاتِ لِأُمِّهِ رَمِينَ بِعَادِي الْأَسُودِ الضَّرَاغِمِ.

(٧١) المعنى: إِنَّ الَّذِينَ خَاصَمُوا بَنِي تَمِيمٍ وَعَصَوْا الْخَلِيفَةَ لَيْسَ أَمَامَهُمْ إِلَّا قَطْعُ الرَّقَابِ.

(٧٢) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ مَرُّهُمْ يَوْمَانِ ذَاقُوا فِيهِمَا الْهَلَاكَ الَّذِي حُلَّ بِعَادٍ وَثَمُودَ.

(٧٣) المعنى: إِنَّهُمْ حَارِبُوهُمْ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ وَأَغْرَقُوهُمْ فِي بَحْرِهِمُ الزَّآخِرِ.

(٧٤) المعنى: إِنَّ قُتَيْبَةَ تَمْنَى الْمَوْتَ حِينَ شَاهَدَ بَنِي تَمِيمٍ يَعْتَمِرُونَ الْخُودَ تَحْتَ الْعَمَائِمِ.

(٧٥) المعنى: إِنَّهُ اسْتَنْجَدَ بِنِي قَيْسٍ فَتَبَدَّدُوا عَنْهُ كَمَا يَتَبَدَّدُ السَّرَابُ فَوْقَ الْمَخَارِمِ أَيْ الطَّرِيقِ فِي الْجِبَالِ.

(٧٦) المعنى: إِنَّهُ نَادَى قَيْسًا فَلَمْ يَسْتَجِبْ أَحَدٌ لِنِدَائِهِ.

(٧٧) المعنى: إِنَّهُمْ لثَامَ الْأَثُوفِ وَالْأَذَانِ الْمَقْطُوعَةِ.

(٧٨ - ٧٩) شرح المفردات: الزَّمَاظِمِ: جَمَاعَةُ النَّاسِ.

المعنى: إِنَّهُمْ رَأَوْا قُتَيْبَةَ زَاحِفًا بِجُمُوعِ الْعَصَاةِ الْمُشْرِكِينَ فَضَرَبُوهُمْ بِسَيْفِ الْخِلَافَةِ وَبَدَّدُوهُمْ حَتَّى بَلَّغُوا بِلَادَ الصَّيْنِ.

(٨٠) المعنى: إِنَّهُمْ قَاتَلُوا بِسَيْفِ الرَّسُولِ الَّذِي قَاتَلَ فِيهِ بِمَوْقَعَةِ بَدْرِ.

(٨١) المعنى: إِنَّ بَنِي تَمِيمٍ لَمْ يَأْلَفُوا التَّعَاوِذَ وَالتَّمَائِمَ.

(٨٢) المعنى: إِنَّ الْقَابِلَةَ الَّتِي أَخْرَجَتْ التَّمِيمِيَّ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ أَلْقَتْ بَيْنَ يَدَيْهَا أَسَدًا شَجَاعًا.

- ٨٣ تَأَزَّرَ بَيْنَ الْقَابِلَاتِ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ تَوَامٌ إِلَّا دَهَاءَ لِحَاظِمِ.
 ٨٤ وَضَبَةُ أَخْوَالِي هُمُ الْهَامَةُ الَّتِي بِهَا مُضَرٌّ دَمَاعَةٌ لِلْجَمَاجِمِ.
 ٨٥ إِذَا هِيَ مَاسَتْ فِي الْحَدِيدِ، وَأَعْلَمْتُ تَمِيمٌ، وَجَاشَتْ كَالْبُحُورِ الْخَضَارِمِ.
 ٨٦ فَمَا النَّاسُ فِي جَمْعِهِمْ غَيْرُ حِشْوَةٍ إِذَا خَمَدَ الْأَصْوَاتُ غَيْرَ الْغَاغِمِ.
 ٨٧ كَذَبَتْ ابْنِ دِمْنِ الْأَرْضِ وَابْنِ مَرَاغَهَا، لَأَلْ تَمِيمٍ بِالسُّيُوفِ الصَّوَارِمِ.
 ٨٨ جَلُّوا حُمًّا فَوْقَ الْوُجُوهِ، وَأَنْزَلُوا بَعِلَانَ أَيَّامًا عِظَامَ الْمَلَاحِمِ.
 ٨٩ تُعَيِّرُنَا أَيَّامَ قَيْسٍ، وَلَمْ نَدْعُ لِعَلَّانَ أَنْفًا مُسْتَعِيمَ الْخَبَاشِمِ.
 ٩٠ فَمَا أَنْتَ مِنْ قَيْسٍ فَتَنْبَحُ ثَوْنَهَا، وَلَا مِنْ تَمِيمٍ فِي الرُّؤُوسِ الْأَعَاطِمِ.
 ٩١ وَلَئِكَ إِذْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي تَبَايِنَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ الْعَائِمِ.
 ٩٢ كَمْ هَرِيقِ مَاءٍ بِالْفَلَاةِ، وَغَرَّةُ سَرَّابٍ أَثَارَتُهُ رِيَّاحُ السَّمَائِمِ.
 ٩٣ بَلَى وَأَبَيْكَ الْكَلْبِ إِنْ لَعَالِمٌ بِهِمْ فَهُمْ الْأَدْنُونَ يَوْمَ التَّرَاحِمِ.
 ٩٤ فَقَرَّبَ إِلَى أَشْيَاخِنَا إِذْ دَعَوْتَهُمْ أَبَاكَ وَدَعْدَعٌ بِالْجِدَاءِ التَّوَائِمِ.

(٨٣) المعنى: إِنَّ الطُّفْلَ الْمَوْلُودَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَرْتَدِي ثِيَابَ الْقِتَالِ فَوْرَ وِلَادَتِهِ وَلَيْسَ لَهُ تَوَامٌ إِلَّا الْبَاسُ وَالْحَزْمُ.

(٨٤) المعنى: إِنَّ أَخْوَالَهُ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ هُمُ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مُضَرَ تَحْطُمُ رُؤُوسَ الْأَعْدَاءِ.

(٨٥) المعنى: إِنَّ بَنِي ضَبَّةٍ يَقَاتِلُونَ بِالْحَدِيدِ وَبَنِي تَمِيمٍ تَزْخَرُ كَالْبُحُورِ.

(٨٦) المعنى: إِنَّ ضَبَّةً وَتَمِيمًا إِذَا اجْتَمَعَا يَصْبِحُ سَائِرُ النَّاسِ بَدُونِ جَدْوَى.

(٨٧ - ٨٨) المعنى: يَخَاطَبُ جَرِيرًا وَيَقُولُ إِنَّهُ كَاذِبٌ وَإِنَّ أَيَّامَ بَنِي تَمِيمٍ عَلَى بَنِي قَيْسٍ كَالْمَلَاخِمِ.

(٨٩) المعنى: إِنَّهُمْ حَطَمُوا أَنْفُسَهُمْ.

(٩٠) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ لَيْسَ قَيْسِيًّا بَلْ مُلْحَقًا بِهِمْ.

(٩١ - ٩٢) شرح المفردات: التَّبَايِنُ: مَفْرَدُهَا التَّبَانُ، سُرُوَالُ الْبَحَارِ الصَّغِيرِ. السُّحُوقُ: الْبَالِيَةُ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّكَ حِينَ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَدَافِعُ عَنِ الْقَيْسِيِّينَ الَّذِينَ يَرْتَدُونَ ثِيَابَ الْبَحَارَةِ فَإِنَّكَ تَكُونُ كَمَنْ غَرَّهَ السَّرَّابُ الَّذِي تَتَغَشَّاهُ رِيحُ السَّمُومِ الْحَارَةِ.

(٩٣) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ عَالِمٌ بِنَبِيِّ قَيْسِ الْأَذْلَاءِ يَوْمَ الْخِصَامِ وَالتَّرَاحِمِ.

(٩٤) شرح المفردات: دَعْدَعٌ: نَادِي الْمَعْزَى لِتَلْحَقَ بِهِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ يَنَافِسُهُ بِأَبِيهِ الَّذِي يُسِيرُ أَمَامَ الْجِدَاءِ وَيَنَادِيهَا لِتَلْحَقَ بِهِ وَإِنَّهَا تَلْدُ لَهُ التَّوَائِمَ لِحَسَنِ رِعَابَتِهِ لَهَا.

- ٩٥ فَلَوْ كُنْتَ مِنْهُمْ لَمْ تَعِبْ مِنْحَيِّ لَمْ وَلَكِنْ حِمَارٌ وَشِبْهُ بِالْقَوَائِمِ
 ٩٦ مَنَعْتُ تَمِيمًا مِنْكَ، إِنِّي أَنَا أَبْتُهَا وَرَاحِلُهَا الْمَعْرُوفُ عِنْدَ الْمَوَاسِمِ
 ٩٧ أَنَا ابْنُ تَمِيمٍ وَالْمُحَامِي وَرَأَاهَا، إِذَا أَسْلَمَ الْجَانِي ذِمَّارَ الْمَحَارِمِ
 ٩٨ إِذَا مَا وَجُوهُ النَّاسِ سَالَتْ جِبَاهُهَا مِنَ الْعَرَقِ الْمَعْبُوطِ تَحْتَ الْعَائِمِ
 ٩٩ أَبِي مَنْ إِذَا مَا قِيلَ: مَنْ أَنْتَ مُعْتَرٍ، إِذَا قِيلَ مِمَّنْ قَوْمٌ هَذَا الْمُرَاجِمِ
 ١٠٠ أَدْرِسَانَ قَيْسٍ لَا أَبَا لَكَ تَشْتَرِي بِأَعْرَاضِ قَوْمٍ مِمَّنْ بُنَاءُ الْمَكَارِمِ
 ١٠١ وَمَا عَلِمَ الْأَقْوَامُ مِثْلَ أَسِيرِنَا أَسِيرًا وَلَا إِجْدَانِنَا بِالْكَوَاطِمِ
 ١٠٢ إِذَا عَجَزَ الْأَحْيَاءُ أَنْ يَحْمِلُوا دَمًا اتَّخَذَ إِلَى أَجْدَانِنَا كُلُّ غَارِمِ
 ١٠٣ تَرَى كُلَّ مَظْلُومٍ إِلَيْنَا فِرَارُهُ، وَيَهْرُبُ مِنَّا جَهْدُهُ كُلُّ ظَالِمِ
 ١٠٤ أَبْتُ عَامِرٍ أَنْ يَأْخُذُوا بِأَسِيرِهِمْ مِثْنَيْنِ مِنَ الْأَسْرَى لَهُمْ عِنْدَ دَارِمِ
 ١٠٥ وَقَالُوا لَنَا زِيدُوا عَلَيْهِمْ، فَلِإِنَّهُمْ لَعَنَاءُ، وَإِنْ كَانُوا تُغَامَ لِلْهَازِمِ

(٩٥) المعنى: إنه ليس من القيسيين وإلا فإنه يوافقه على هجائه لهم.

(٩٦) المعنى: إنه يدافع عن بني تميم لأنه أصيل فيهم وهو يمدحهم في مواسم الحج.

(٩٧) المعنى: إنه يدافع عنهم ولا سيما في المواقف الحرجة.

(٩٨) المعنى: إنه يدافع عنهم حين تنصب الجباه عرقاً من تحت العمام.

(٩٩) المعنى: يفخر بوالده وبشاعريته ويقول إنه خير المراجمين بشعره.

(١٠٠) شرح المفردات: الدرسان: الثياب البالية.

المعنى: إن جريراً يدافع عن بني قيس ويهجو أشراف بني تميم وليس لديهم إلا الثياب البالية يهدونها إليه.

(١٠١) شرح المفردات: أجْدَانِنَا: ضجيجنا. الكواظم: الخيل المتعبسة في القتال.

المعنى: إنهم يحسنون معاملة الأسرى ويضجون في القتال.

(١٠٢) المعنى: إن العاجزين عن حمل دماء قتلهم يلوذون إلى قبورنا لنجيرهم.

(١٠٣) المعنى: إن المظلوم يأتي إليهم والظالم يهرب منهم.

(١٠٤) المعنى: يفخر ببني تميم لأن العامريين استرجعوا المئات من الأسرى مقابل أسير واحد من بني تميم.

(١٠٥) شرح المفردات: اللّغَاءُ: الذين بلا قيمة. الثّغَامُ: البيض. اللّهازم: مفردها اللّهزيمة، عظم ناتئ في اللحي تحت الأذن.

المعنى: يقول إنهم طلبوا المزيد من الأسرى لأن لا قيمة لهم وإن كانوا يبيض اللّهازم.

- ١٠٦ رَأَوْا حَاجِبًا أَعْلَى فِدَاءً، وَقَوْمَهُ أَحَقَّ بِأَيَّامِ الْعُلَى وَالْمَكَارِمِ
 ١٠٧ فَلَا نَقْتُلُ الْأَسْرَى وَلَكِنْ نَفَكُهُمْ إِذَا أَثْقَلَ الْأَعْنَاقَ حَمْلُ الْمَغَارِمِ
 ١٠٨ فَهَلْ ضَرْبَةُ الرُّومِيِّ جَاعِلَةٌ لَكُمْ أَبَا عَنْ كُلِّيبٍ أَوْ أَبَا مِثْلَ دَارِمِ
 ١٠٩ كَذَلِكَ سَيْفُ الْهِنْدِ تَنْبُو طَبَائُهَا، وَيَقْطَعُنَ أَحْيَانًا مَنَاطَ التَّمَائِمِ
 ١١٠ وَيَوْمَ جَعَلْنَا الظِّلَّ فِيهِ لَعَامِرٍ مُصَمَّمَةً تَفْأَى شُؤُونَ الْجَاجِمِ
 ١١١ فَمِنْهُمْ يَوْمَ لِلْبَرِيكَيْنِ، إِذْ تَرَى بَنُو عَامِرٍ أَنْ غَانِمٌ كُلُّ سَالِمِ
 ١١٢ وَمِنْهُمْ إِذْ أَرْخَى طُفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ عَلَى قُرْزُلٍ رِجْلِي رَكُوزِ الْهَزَائِمِ
 ١١٣ وَنَحْنُ ضَرْبَتَا مِنْ شَتِيرِ بْنِ خَالِدٍ عَلَى حَيْثُ تَسْتَسْقِيهِ أُمُّ الْجَاجِمِ
 ١١٤ وَيَوْمَ ابْنِ ذِي سِيدَانَ إِذْ فَوَزَتْ بِهِ إِلَى الْمَوْتِ أَعْجَازُ الرِّمَاحِ الْقَوَاشِمِ
 ١١٥ وَنَحْنُ ضَرْبَتَا هَامَةَ ابْنِ خُوَيْلِدٍ يَزِيدَ عَلَى أُمِّ الْفِرَاحِ الْجَوَائِمِ
 ١١٦ وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنِي هُثَيْمٍ وَأَدْرَكْتَ بُجَيْرًا بِنَا رُكْضُ الذُّكُورِ الصَّلَادِمِ
 ١١٧ وَنَحْنُ قَسَمْنَا مِنْ قُدَامَةِ رَأْسِهِ، بِصَدْعٍ عَلَى يَافُوحِهِ مُتَّفَاقِمِ

- (١٠٦) المعنى: ربُّما كان هذا الأسير أعلى منهم جميعاً.
 (١٠٧) المعنى: إنهم لا يقتلون الأسرى بل يحررونهم إذا عجز قومهم عن افتدائهم.
 (١٠٨) المعنى: إن قتل الرومي لا يرفع حسبهم.
 (١٠٩) شرح المفردات: الظبة: حد السيف. مناط التمام: الأعناق حيث تعلق التمام.
 المعنى: إن السيوف تنبؤ أحياناً وتقطع أحياناً أخرى.
 (١١٠) شرح المفردات: تفأى: تعلق. الشأن: ملتحق عظام الرأس. المصممة: السيوف.
 المعنى: إنهم أعملوا سيوفهم في رقاب العامريين.
 (١١١) المعنى: إن المستسلم يعتبر حياته غنيمة.
 (١١٢) شرح المفردات: ركوض الهزائم: أي الهارب المهزوم.
 المعنى: يذكر ذلك الرجل الذي فرّ ونجا بنفسه.
 (١١٣) المعنى: إنهم ضربوا رأس ذلك الرجل.
 (١١٤) المعنى: إنهم ضربوه برماحهم القواشيم التي تصيب بغير هداية.
 (١١٥) المعنى: إنهم ضربوه على دماغه.
 (١١٦) المعنى: إنهم قتلوه وبلغوا بجيراً بخيولهم الصلبة القويّة.
 (١١٧) المعنى: إنهم ضربوا يافوخه فمات.

- ١١٨ وَعَمَرُوا أَخَا عَوْفٍ تَرَكْنَا بَمُلْتَقَى مِنَ الْخَيْلِ فِي سَامٍ مِنَ النَّعْرِ قَاتِمٍ
 ١١٩ وَنَحْنُ تَرَكْنَا مِنْ هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ ثَمَانِينَ كَهْلًا لِلنَّسُورِ الْقَشَاعِمِ
 ١٢٠ بِدَهْنِ تَمِيمٍ حَيْثُ سُدَّتْ عَلَيْهِمْ بِمُعْتَرِكٍ مِنْ رَمْلِهَا الْمُتَرَاكِمِ
 ١٢١ وَنَحْنُ مَتْنَعْنَا مِنْ مَصَادٍ رِمَاحَنَا، وَكُنَّا إِذَا يَلْقَيْنَ غَيْرَ حَوَائِمِ
 ١٢٢ رُذَيْبِيَّةَ صُمِّ الْكُعُوبِ، كَانَتْهَا مَصَابِيحُ فِي تَرْكِيبِهَا الْمُتَلَاخِمِ
 ١٢٣ وَنَحْنُ جَدَعْنَا أَنْفَ عِيلَانَ بِالْقَنَا وَبِالرَّاسِيَّاتِ الْبَيْضِ ذَاتِ الْقَوَائِمِ
 ١٢٤ وَلَوْ أَنَّ قَيْسًا قَيْسَ عِيلَانَ أَصْبَحَتْ بِمُسْتَنْزِئِ أَبْوَالِ الرُّبَابِ وَدَارِمِ
 ١٢٥ لَكَانُوا كَأَقْدَاءٍ طَفَّتْ فِي غُطَامِطٍ مِنَ الْبَحْرِ، فِي آذِيهَا الْمُتَلَاطِمِ
 ١٢٦ فَلَمَّا أَنَسُ نَشْتَرِي بِدِمَائِنَا دِيَارَ الْمَنَابَا رَعْبَةً فِي الْمَكَارِمِ
 ١٢٧ أَلَسْنَا أَحَقَّ النَّاسِ يَوْمَ تَقَاسَمُوا إِلَى الْمَجْدِ، بِالْمُسْتَأْثِرَاتِ الْجَسَائِمِ
 ١٢٨ مُلُوكُ إِذَا طَمَتَ عَلَيْكَ بِحُورُهَا تَطْحَطَحَتْ فِي آذِيهَا الْمُتَصَارِمِ
 ١٢٩ إِذَا مَا وَزَنَا بِالْجِبَالِ رَأَيْنَا نَمِيلُ بِإِنْصَادِ الْجِبَالِ الْأَصَاخِمِ
 ١٣٠ تَرَانَا إِذَا صَعَدَتْ عَيْنُكَ مُشْرِفًا عَلَيْكَ بِأَطْوَادِ طَوَالِ الْمَخَارِمِ

(١١٨) المعنى: وذلك تركوه في النقع أي في غبار القتال.

(١١٩) المعنى: إنهم تركوا جثته للنسور تفترسها.

(١٢٠) المعنى: تركوا جثته في صحراء تميم فوق الرمال.

(١٢١) المعنى: إن الظير كانت تحوم فلا تقع على جثتهم.

(١٢٢) المعنى: بصف الرماح الرديئة ويقول إنها تنوهج كالمصباح في تركيبها المحكم.

(١٢٣) المعنى: إنهم أعملوا سيوفهم ورماحهم بقیس عیلان.

(١٢٤ - ١٢٥) المعنى: إن القيسيين إذا طَفَوْا ببول بني تميم فكأنهم طفوا في لجة بحر متلاطم الأمواج وكأنهم القندي الواهي.

(١٢٦) المعنى: إنهم يشترون المجد بدمائهم.

(١٢٧) المعنى: إنهم أحق الناس بالمستأثرات أي بالمكارم.

(١٢٨) شرح المفردات: تَطْحَطَحَتْ: هَلَكَتْ.

المعنى: إنهم ملوك يموت الأعداء في بحورها الصاخبة.

(١٢٩) المعنى: إنهم أرجح من الجبال.

(١٣٠) المعنى: إنهم شامخون كالأطواد.

- ١٣١ وَلَوْ سُئِلْتُ مَنْ كُفُونَا الشَّمْسُ أَوْمَاتُ إِلَى ابْنِي مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمٍ
 ١٣٢ وَكَيْفَ ثُلَاثِي دَارِمًا حَيْثُ تَلْتَقِي ذُرَاهَا إِلَى حَيْثُ التَّجُومِ التَّوَائِمِ
 ١٣٣ لَقَدْ تَرَكْتُ قَيْسًا طُبَاتُ سُيُوفِنَا وَأَيْدٍ بِأَعْجَازِ الرِّمَاحِ اللَّهَازِمِ
 ١٣٤ وَقَائِعُ أَيَّامِ أَرْبَيْنِ نِسَاءَهُمْ، نَهَارًا، صَغِيرَاتِ التَّجُومِ الْعَوَائِمِ
 ١٣٥ بِذِي نَجَبٍ يَوْمَ لَقَبْسٍ، شَرِيدُهُ كَثِيرُ الْيَتَامَى فِي ظِلَالِ الْمَآئِمِ
 ١٣٦ وَنَحْنُ تَرَكْنَا بِالْذَّفِينَةِ حَاضِرًا لَّآلِ سُلَيْمٍ، هَامُهُمْ غَيْرُ نَائِمِ
 ١٣٧ حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنَى، يَقِينَ نَهَارًا دَامِيَاتِ الْمَنَاسِمِ
 ١٣٨ عَلَيْهِنَ شَعْتُ مَا اتَّقُوا مِنْ وَدِيقَةٍ إِذَا مَا التَّظْتُ شَهَابُهَا بِالْعَائِمِ
 ١٣٩ لِتَحْتَلِبْنَ قَيْسُ بْنُ عِيلَانَ لِقَعَةً صَرَى ثَرَّةُ أَخْلَافُهَا، غَيْرَ رَائِمِ
 ١٤٠ لَعَمْرِي لَئِنْ لَامَتْ هَوَازِنُ أَمْرَهَا، لَقَدْ أَصْبَحَتْ حَلَّتْ بِدَارِ الْمَلَاوِمِ
 ١٤١ وَلَوْلَا ارْتِفَاعِي عَنْ سُلَيْمٍ سَقَيْتُهَا كَيْسَاسَ سِيَامٍ، مُرَّةً، وَعَلَاقِمِ
 ١٤٢ فَمَا أَنْتُمْ مِنْ قَيْسِ عِيلَانَ فِي الدُّرَى، وَلَا مِنْ أَثَافِيهَا الْعِظَامِ الْجَوَاجِمِ

-
- (١٣١) المعنى: لا يعادلهم إلا بنو هاشم وعبد شمس.
 (١٣٢) المعنى: إنهم كالنجوم لا ينال منهم أحد.
 (١٣٣) المعنى: إنهم أدركوا قيساً بحدّ سيوفهم ورماحهم.
 (١٣٤) المعنى: إن نساء بني قيس رأين من بني تميم النجوم ظهراً.
 (١٣٥) المعنى: إنهم خلّفوا فيهم اليتامى والمآثم.
 (١٣٦) شرح المفردات: الهام: روح الميت التي تطلب الثار.
 المعنى: إنهم تركوا آل سليم ينادون دماء قتلاهم.
 (١٣٧) المعنى: يقسم بالنوق الحاجة وهي دامية الأخفاف.
 (١٣٨) المعنى: إن راكبيها شعث الشعور مشوا في الوديقة أي الهاجرة الشديدة.
 (١٣٩) شرح المفردات: الصرى: النياق التي لم تحلب أياماً ليفعم ضرعها باللبن. غير رائم: غير عاطفة علي أولادها.
 المعنى: إن قيس عيلان لن يحتلبوا اللبن من ضرع إبلهم غير الرائمة.
 (١٤٠) المعنى: ليس لبني سليم إلا أن تلوم نفسها.
 (١٤١) المعنى: إنه غير مكترث ببني سليم ولولا ذلك لسقاهم بشعره السّم الزّعاف والعلقم.
 (١٤٢) المعنى: ليسوا من أسياذ قيس عيلان وليسوا من حجارة الموقد الأساسية فيهم.

- ١٤٣ إذا حُصِّلَتْ قَيْسٌ، فَأَنْتُمْ قَلِيلُهَا وَأَبْعَدُهَا مِنْ صُلْبِ قَيْسٍ لِعَالِمٍ.
 ١٤٤ وَأَنْتُمْ أَذَلُّ قَيْسٍ عَيْلَانِ حُبَّةٍ، وَأَعْجَزُهَا عِنْدَ الْأُمُورِ الْعَوَارِمِ.
 ١٤٥ وَمَا كَانَ هَذَا النَّاسُ حَتَّى هَدَاهُمْ بِنَا اللَّهِ، إِلَّا مِثْلَ شَاءِ الْبَهَائِمِ.
 ١٤٦ فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا يُقَادُ بِأَنْفِهِ، إِلَى مَلِكٍ مِنْ خِنْدِفٍ، بِالْخَرَائِمِ.
 ١٤٧ عَجِبْتُ إِلَى قَيْسٍ وَمَا قَدْ تَكَلَّفْتُ مِنَ الشَّقْوَةِ الْحَمَاءِ ذَاتِ التَّقَائِمِ.
 ١٤٨ يَلُودُونَ مِنِّي بِالْمَرَاعَةِ وَابْنَهَا، وَمَا مِنْهُمَا مِنِّي لَقَيْسٍ بِعَاصِمِ.
 ١٤٩ فَيَا عَجَبًا حَتَّى كَلِّبْتُ نَسَبِي، وَكَانَتْ كَلِّيبُ مَدْرَجًا لِلْمَشَاتِمِ.

٥١٥

يمدح مالكا.

[من الوافر]:

- ١ نَمَتَكَ قُرُومُ أَوْلَادِ الْمُعَلَى، وَأَبْنَاءُ الْمَسَامِعَةِ الْكَرَامِ.
 ٢ تَحَمَّطُ فِي رَبِيعَةٍ بَيْنَ بَكْرِ وَعَبْدِ الْقَيْسِ فِي الْحَسْبِ اللَّهُامِ.
 ٣ إِذَا سَمَتِ الْقُرُومُ لَهُمْ عَلَتْهُمْ شَقَاشِقُ بَيْنَ أَشْدَاقٍ وَهَامِ.

(١٤٣) المعنى: إنهم أقل القيسيين قدراً وربما كانوا لقطاع.

(١٤٤) المعنى: إنهم أذل بني قيس وأعجزهم.

(١٤٥) المعنى: لولا النبي الذي هو منهم لظل الناس كالبهائم.

(١٤٦) المعنى: إنهم يساقون بأنوفهم كالعبيد إلى ملوك بني خندف.

(١٤٧) المعنى: إنه يستغرب ما تكلفته قيس من أمور أدت إلى شقاقها وجرت عليها الولايات.

(١٤٨) المعنى: إنهم يلودون بجريير فلا يعصمهم من أعدائهم.

(١٤٩) المعنى: يسأل كيف يشتمونه وهم مدعاة للشتم.

(١) المعنى: إن أسياة أولاد المعلى وأبناء المسامعة الكرام رفعوا مجده.

(٢) شرح المفردات: تحمط: تكبر. اللهام: العظيم وأصلها في شدة الاتهام.

المعنى: إنه يسمو ويشمخ في نسبه إلى ربيعة وعبد القيس.

(٣) شرح المفردات: الشقشقة: شيء كالرثة يخرج من فم البعير حين يغضب.

المعنى: إن أسيادهم يسمون كالبعير الغاضب.

يهجو جريراً ويعرض بالبعيث.

[من الطويل]

- ١ وَدَ جَرِيرُ اللَّوْمِ لَوْ كَانَ عَانِيًا ، وَلَمْ يَدُنْ مِنْ زَارِ الْأَسْوَدِ الضَّرَاجِمِ .
- ٢ فَلِنْ كُنْتُمْ قَدْ هِجْتُنِي عَلَيْكُمَا فَلَا تَجْزَعَا وَاسْتَسْمِعَا لِلْمَرَّاجِمِ .
- ٣ لِمِرْدَى حُرُوبٍ مِنْ لَدُنْ شَدَّ أَزْرَهُ مُحَامٍ عَنِ الْأَحْسَابِ صَعْبِ الْمَظَالِمِ .
- ٤ عَمُوسٍ إِلَى الْغَايَاتِ يُلْفَى عَزِيمُهُ ، إِذَا سَنِمْتَ أَقْرَانُهُ ، غَيْرَ سَائِمِ .
- ٥ تَسُورُ بِهِ عِنْدَ الْمَكَارِمِ دَارِمٌ ، إِلَى غَايَةِ الْمُسْتَضْعَبَاتِ الشَّدَاقِمِ .
- ٦ رَأَتْنا مَعَدًى ، يَوْمَ شَالَتْ قُرُومَهَا ، قِيَامًا عَلَى أَقْتَارٍ إِحْدَى الْعِظَائِمِ .
- ٧ رَأَوْنا أَحَقَّ ابْنِي زِرَارٍ وَغَيْرِهِمْ ، بِإِصْلَاحِ صَدْعٍ بَيْنَهُمْ مُتَفَاقِمِ .
- ٨ حَقَّقًا دِمَاءَ الْمُسْلِمِينَ ، فَاضْبَحَتْ لَنَا نِعْمَةً يُثْبِي بِهَا فِي الْمَوَاسِمِ .
- ٩ عَشِيْبَةً أَعْطَشْنَا عُمانَ أُمُورَهَا ، وَقَدْنا مَعَدًّا عَنُوءَ بِالْخَزَائِمِ .
- ١٠ وَمِنَا الَّذِي أَعْطَى يَدَيْهِ رَهِيْنَةً لِقَارِيْ مَعَدٍّ يَوْمَ ضَرْبِ الْجَاجِمِ .
- ١١ كَفَى كُلُّ أُمٍّ مَا تَخَافُ عَلَى ابْنِهَا ، وَهُنَّ قِيَامٌ رَافِعَاتُ الْمَعَاصِمِ .

(١) المعنى : إنه تمنى لو يكون عانياً أي أسيراً ولا يقع بين أنياب الأسود .

(٢) المعنى : لقد تعرض للهجاء وسيرد على الهجاء بهجاء مماثل .

(٣) المعنى : إنه سيرد وسيدافع عن أحسابه ولن يقبل بالمظالم .

(٤) المعنى : إنه شديد العزيمة غير سائم أي متضجر .

(٥) شرح المفردات : تسور : تعلق . الشداقم : الأسود الواسعة الشدق .

المعنى : إن بني دارم يسمون به ويردون كيد الأسود الضواري .

(٦) شرح المفردات : شالت قرومها : تفرقت كلمتها . الأقتار : النواحي .

المعنى : إنهم جمعوا كلمة العرب حين تفرقت كلمتهم .

(٧) المعنى : إنهم أحق الناس بإقامة الصلح ورأب الصدع .

(٨) المعنى : إنهم أقاموا الصلح وحققوا دماء المسلمين .

(٩ - ١٠) شرح المفردات : قاده عنوة بالخزائم : أي قاده بحلقة أنفه كالعبد . معد : العرب . غاري

معد : جيشها العظيمان .

المعنى : إنهم تولوا أمور عمان وقادوا العرب مرغمين بجيش قوي .

(١١) المعنى : إن هذا الجيش آمن النساء الخائفات على أولادهن .

- ١٢ عَشِيَّةَ سَالَ الْمَرْبَدَانِ كِلَاهُمَا
 ١٣ هُنَالِكَ لَوْ تَبَغَى كُلِّيًّا وَجَدْتَهَا
 ١٤ وَمَا تَجَعَلُ الظَّرْيَى الْقِصَارَ أَنْوْفَهَا
 ١٥ لَهَايِمِمْ، لَا يَسْطِيعُ أَحْمَالُ مِثْلِهِمْ
 ١٦ يَقُولُ كِرَامُ النَّاسِ إِذْ جَدَّ جِدُّنَا،
 ١٧ عَلَامَ نَعْنَى يَا جَرِيرُ، وَلَمْ تَجِدْ
 ١٨ وَلَسْتَ وَإِنْ فَقَاتَ عَيْنِكَ وَاجِدًا
 ١٩ هُوَ الشَّيْخُ وَابْنُ الشَّيْخِ لَا شَيْخَ مِثْلِهِ،
 ٢٠ نَعْنَى مِنَ الْمَرَوْتِ يَرْجُو أُرُومَتِي
 ٢١ وَنَحْيَاكَ بِالْمَرَوْتِ أَهْوَنُ ضَيْعَةً،
 ٢٢ فَلَوْ كُنْتَ ذَا عَقْلٍ تَيَسَّنْتَ أَنَا تَصُولُ بِأَيْدِي الْأَعْجَرِينَ الْأَلَايِمِ

(١٢) شرح المفردات: المريد: سوق بالبصرة وهو أصلاً محبس الإبل. المعجاجة: غبار المعارك.
 المعنى: يذكر القتال الضاري الذي دار هناك.

(١٣) المعنى: يقول إن بني كليب يوطأون بالمناسم كالذئبيات الحقيمة.

(١٤) شرح المفردات: الظربان: حيوان بحجم الهررائحة منتنة. الطم: البحر والماء الكثير.

المعنى: يشبه قوم جرير بالظريى وقوم تميم بالبحور العاتية.

(١٥) شرح المفردات: اللهايميم: الأبطال الأقوياء. الأنوح: الفرس يزفر عند العدو. الجاذي: المستقيم المنتصب.

المعنى: إنهم أبطال كالخيول الأصلية ولا يوازهم من يركب الخيول المتهاكلة.

(١٦ - ١٧) المعنى: إن الناس يسخرون من جرير لأنه يحاول أن يفاخرهم وليس له أحساب تُذكر.

(١٨) المعنى: إنك لن تجد مثل آبائنا ولو فُقت عينك.

(١٩) المعنى: يفخر ببني دارم.

(٢٠) شرح المفردات: المروت: بلد لباهلة. الأرومة: الأصل الشريف.

المعنى: يقول إنه حاول أن يساميه وهو راكب حماره.

(٢١) المعنى: إن النحي أي زق السمن الذي تحمله على حمارك أيسر من التصدي للبطل المتلاحم في القتال.

(٢٢) المعنى: إنه يحاول القتال بالأيدي الذليلة العاجزة.

- ٢٣ نَمَانِي بَنُو سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ فَانْتَسَبَ إِلَى مِثْلِهِمْ أَخْوَالُ هَاجٍ مُرَاجِمٍ .
 ٢٤ وَضَبَةُ أَخْوَالِي هُمْ الْهَامَةُ الَّتِي بِهَا مُضَرُّ دَمَاعَةُ لِلجَمَاجِمِ .
 ٢٥ وَهَلْ مِثْلُنَا يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ إِذْ دَعَا إِلَى الْبَاسِ دَاعٍ أَوْ عِظَامِ الْمَلَاحِمِ .
 ٢٦ فَمَا مِنْ مَعْدِي كِفَاءَ تَعْدُهُ لَنَا غَيْرَ بَيْتِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ .
 ٢٧ وَمَا لَكَ مِنْ دَلْوٍ تُوَاضِحُنِي بِهَا، وَلَا مُعْلِمٍ حَامٍ عَنِ الْحَيِّ صَارِمِ .
 ٢٨ وَعِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ قَامَ ابْنُ حَابِسٍ بِخُطَّةٍ سَوَّارٍ إِلَى الْمَجْدِ حَازِمِ .
 ٢٩ لَهُ أَطْلَقَ الْأَسْرَى الَّتِي فِي حَيَالِهِ مُغْلَلَةً أَعْنَاقُهَا فِي الْأَدَاهِمِ .
 ٣٠ كَفَى أُمَمَاتِ الْحَافِيَيْنِ عَلَيْهِمْ غَلَاءَ الْمُفَادِي أَوْ سِهَامَ الْمُسَاهِمِ .
 ٣١ فَلَيْتَكَ وَالْقَوْمَ الَّذِينَ ذَكَرْتَهُمْ، رَبِيعَةَ أَهْلِ الْمُفْرِيَاتِ الصَّلَادِمِ .
 ٣٢ بَنَاتُ ابْنِ حَلَّابٍ يُرْحَنَ عَلَيْهِمْ إِلَى أَجَمِ الْغَابِ الطَّوَالِ الْقَوَاشِمِ .
 ٣٣ فَلَا وَأَيْلِكَ الْكَلْبِ مَا مِنْ مَخَافَةٍ إِلَى الشَّامِ، أَدَاوَا خَالِدًا لَمْ يُسَالِمِ .
 ٣٤ وَلَكِنْ تَوَى فِيهِمْ عَزِيزًا مَكَانُهُ عَلَى أَنْفٍ رَاضٍ مِنْ مَعَدٍ وَرَاعِمِ .

(٢٣) المعنى: يفاخر ببني ضبة وبشاعريته .

(٢٤) المعنى: يفاخر بأخواله من بني مضر .

(٢٥) المعنى: إنهم شجعان يوم البأس والملاحم .

(٢٦) المعنى: إنهم خير العرب من هاشم وعبد شمس .

(٢٧) شرح المفردات: واضحه: نافسه على الماء . المعلم: الموسوم بسمات الشجاعة .

المعنى: ليس له أن ينافسه في الكرم والشجاعة .

(٢٨) المعنى: يفاخر بابن حابس البطل المساور الذي قاتل مع النبي .

(٢٩) المعنى: إنه أطلق الأسرى المقيدة بالقيود .

(٣٠) المعنى: يشير إلى فك الأسرى بتوسل من ابن زرارة عند رسول الله وإلى خوف أمماتهم من دفع

الفدية عنهم أو ببيعهم كالعبيد .

(٣١) شرح المفردات: المقربة: الخيل تُدنى لأصحابها . الصلدم: القوي الصلب .

المعنى: إن بني ربيعة هم الأقوى .

(٣٢) شرح المفردات: حلاب: فرس مشهور من بني تغلب . الأجمة: ماوى الأسد .

المعنى: إنهم يقتحمون عرين الأسود بخيولهم الأصيله .

(٣٣ - ٣٤) المعنى: إنه أقام فيهم عزيزاً مكراً رغم الرافضين والراغبين .

٣٥ وَمَا سَيَّرَتْ جَاراً لَهَا مِنْ مَخَافَةٍ،
 ٣٦ بِأَيِّ رِشَاءٍ، يَا جَرِيرُ، وَمَاتِحِ
 ٣٧ وَمَا لَكَ بَيْتُ الزُّبَيْرَانِ وَظِلُّهُ،
 ٣٨ وَلَكِنْ بَدَأَ لِلذَّلِّ رَأْسَكَ قَاعِداً،
 ٣٩ تُلَوِّذُ بِأَحَقِّي نَهْشِلِي مِنْ مُجَاشِعِ
 ٤٠ وَلَا نَقْتُلُ الْأَسْرَى وَلَكِنْ نَفْكُهُمْ
 ٤١ فَهَلْ ضَرْبَةُ الرُّومِيِّ جَاعِلَةٌ لَكُمْ
 ٤٢ فَلِمَ لَكَ كَلْبٌ مِنْ كَلْبِ لَكْنَةٍ

٥١٧

[من الطويل]

١ وَأَقْسِمُ أَنْ لَوْلَا قُرَيْشٌ وَمَا مَضَى
 ٢ لَكَانَ لَنَا مَنْ يَلْبَسُ اللَّيْلَ مِنْهُمْ
 ٣ وَمِنَا الَّذِي أَحْبَبَا الْوَيْدَ، وَلَمْ يَزَلْ
 ٤ وَجَارٍ مَنَعْنَاهُ، وَلَوْلَا حِبَالُنَا
 ٥ رَفَعْنَا لَهُ حَتَّى جَرَى النُّجْمُ دَوْنَهُ

(٣٥) المعنى: إن جارهم عزيز لأنهم غلاصم أي أسياد.

(٣٦) شرح المفردات: القمام: البحار. الرشاء: حبل الدلو.

(٣٧) المعنى: يفاخره بهذين البيتين.

(٣٨) المعنى: إنه رضي بالذل في قرقرته أي في أرضه المطمئنة.

(٣٩) المعنى: إنه ذليل يقبل الظلم.

(٤٠) المعنى: إنهم يحزرون الأسرى ولا يقتلونهم.

(٤١) المعنى: يعيبه بقتل الأسير الرومي.

(٤٢) المعنى: ينسبه إلى الكلاب من كل ناحية.

(١ - ٢) المعنى: لو لم تنزل النبوة ببني قريش لكان بنو تميم أفضل منهم.

(٣) المعنى: يفخر بقومه الذين أحيوا المؤودات.

(٤) المعنى: إنهم يحسنون الجوار.

(٥) المعنى: إن المستجير بهم يعلو حتى النجوم ويبلغ المجرة.

٥١٨

قال في الزعل الجرمي :

[من الوافر] :

- ١ أَرَى الزَّعْلَ بِنَ عُرْوَةٍ حِينَ يَجْرِي ، إِذَا جَارَى إِلَى أَمَدِ الرَّهَانِ
- ٢ وَسَوْفَ يَرَى ابْنُ عُرْوَةٍ حِينَ نَجْرِي إِلَى الْغَايَاتِ يَوْمَ يَرَى مَكَانِي
- ٣ فَمَنْ يَكُ مِنْ ذُرَى عِزٍّ وَمَجْدٍ ، فَمِنْ آبَائِكَ الْفُرَرِ الرَّزَانِ
- ٤ وَرِثَتْ فَلَمْ تُضَيِّعْ مَائِرَاتٍ ، وَقَصَرَ عَنْ بَنَائِكَ كُلُّ بَانِ
- ٥ وَتَنْهَضُ حِينَ تَنْهَضُ لِلْمَعَالِي ، وَتَنْطِقُ حِينَ تَنْطِقُ بِالْبَيَانِ
- ٦ وَتُعْطِي الْعُرْفَ عَفْوًا سَائِلِيهِ ، وَتُرْوِي الزَّاعِبِيَّةَ فِي الطَّعَانِ
- ٧ وَتَضْرِبُ حِينَ تَضْرِبُ لِلْمَعَالِي ، مَكَانَ الْجَوْزِ مِنْ عَقْدِ الْعِنَانِ

(١) المعنى : إنه يدرك نهاية الشوط في الرهان .

(٢) المعنى : إنهما متساويان .

(٣) المعنى : إنه نال المجد من آبائه ذوي العقول الرزينة الرّاجحة .

(٤) المعنى : إنه حافظ على مجده القديم وبنى مجداً جديداً شامخاً .

(٥) المعنى : يمدحه ببلاغته .

(٦) شرح المفردات : العرف : الإحسان . الزّاعبيّة : الرّماح .

المعنى : إنه كريم وشجاع .

(٧) المعنى : إنه يضرب ويصيب أعناق الخيل .

[من الطويل]

- ١ عَجِبْتُ إِلَى قَيْسٍ تَضَاعَى كِلَابُهَا وَهُنَّ عَلَى الْأَذْقَانِ تَحْتَ لَبَانِي
- ٢ لَعَمْرُكَ مَا أَذْرِي أَطَالِبُ سَالِمٍ إِلَى اللَّؤْمِ أَذْنَى أَمْ أَبُو ابْنِ دُخَانٍ
- ٣ لَيْثِيَانِ، كَانَا مَوْلَيْيْنِ، كِلَاهُمَا ذَلِيلٌ، عِدَاةَ الرَّوْعِ وَالْحَدَثَانِ
- ٤ وَهَبْتُ بَنِي بَذْرِ لَأَسْمَاءَ، بَعْدَمَا جَرْتُ فَوْقَهُ رِبْحَانٍ يَخْتَلِفَانِ
- ٥ إِذَا مَا حَلَلْنَا حَلَّ مَنْ كَانَ خَلْفَنَا، وَيَتَّبِعُنَا، إِنْ نَظَعْنِ، الثَّقَلَانِ
- ٦ أَنَا ابْنُ بَنِي سَعْدٍ تَكُونُ، إِذَا ارْتَمَى بِقَيْسٍ لِفَارِي خَنْدِفٍ، الرَّحْوَانِ
- ٧ إِذَا وَلَجْتُ قَيْسُ نِهَامَةً قُرُرُوا بِهَا وَبَسَجِدِ، هُمْ عَيْدُ هَوَانِ

برثي محمد بن موسى بن طلحة وكان شبيب قتله بالأهواز:

[من الكامل]

- ١ نَامَ الْخَلِيُّ، وَمَا أَعْمَصُ سَاعَةً، أَرْقَا، وَهَاجَ الشَّقُوقُ لِي أَحْزَانِي
- ٢ وَإِذَا ذَكَرْتُكَ يَا ابْنَ مُوسَى أَسْبَلْتُ عَيْنِي بِدَمْعٍ دَائِمٍ الْهَمْلَانِ

(١) شرح المفردات: تضاعى: تنصاح. لباني: صدري.

المعنى: إن كلابهم تنبح وهم يعفرون التراب بدقونهم.

(٢) المعنى: إنهما يتنافسان في اللؤم.

(٣) المعنى: إنهما ذليلان في القتال يخافان أيام الخطوب.

(٤) المعنى: إنه عفا عن بني بدر وكان يتنازع بشأنهم.

(٥) المعنى: إنهم يقفون فيقف الناس خلفهم وحين يرتحلون فإن الثقلين أي الإنس والجن يرتحلون وراءهم.

(٦) شرح المفردات: ارتمى: رمى. الغار: الجيش.

المعنى: يفخر بكونه من بني سعد وأن الخندقيين إذا حاربوا فإن رحاهم تطحن الآخرين.

(٧) المعنى: إن بني قيس ينزلون حيث يشاء الآخرون لأنهم عبيد.

(١) المعنى: نام الآخرون وبات مؤرقاً حزيناً مشتاقاً.

(٢) المعنى: إنه يبكيه بدمع لا يجف.

- ٣ ما كُنْتُ أَبْكِي الْمَالِكِينَ لَفَقْدِهِمْ، وَلَقَدْ بَكَيْتُ وَعَزَّ مَا أَبْكَانِي
 ٤ كَسَفَتْ لَهُ شَمْسُ النَّهَارِ فَأَصْبَحَتْ شَمْسُ النَّهَارِ كَأَنَّهَا بِدُخَانٍ
 ٥ لَا حَيَّ بَعْدَكَ يَا ابْنَ مُوسَى فِيهِمْ يَرْجُونَهُ لِنَوَائِبِ الْحَدَثَانِ
 ٦ كَانُوا لِيَالِي كُنْتُ فِيهِمْ أُمَّةً، يُرْجَى لَهَا زَمَنٌ مِنَ الْأَزْمَانِ
 ٧ فَالْتَأَسُ بَعْدَكَ يَا ابْنَ مُوسَى أَصْبَحُوا كَقَنَاةٍ حَرْبٍ غَيْرِ ذَاتِ سِنَانٍ
 ٨ مُتَشَابِهِينَ بَيُوتَهُمْ بِمَجَازَةٍ لِلسَّيْلِ، بَيْنَ سَبَاسِبٍ وَمِثَانٍ
 ٩ أَوْدَى ابْنُ مُوسَى وَالْمَكَارِمُ وَالتَّدَى وَالْعِزُّ، عِنْدَ تَحْفَظِ السُّلْطَانِ
 ١٠ جُمَعَ ابْنُ مُوسَى وَالْمَكَارِمُ وَالتَّدَى فِي الْقَبْرِ بَيْنَ سَبَابِ الْأَكْفَانِ
 ١١ مَا مَاتَ فِيهِمْ بَعْدَ طَلْحَةٍ مِثْلُهُ لِّلسَّائِلِينَ، وَلَا لِيَوْمِ طِعَانٍ
 ١٢ وَلَكِنْ جِيَادُكَ يَا ابْنَ مُوسَى أَصْبَحَتْ مُلَسَ الْمُتَوْنِ تَجُولُ فِي الْأَشْطَانِ
 ١٣ لَبِمَا تُقَادُ إِلَى الْعَلَوِ ضَوَايِرًا جُرْدًا، مُجَنَّبَةً مَعَ الرُّكْبَانِ
 ١٤ مِنْ كُلِّ سَابِحَةٍ وَأَجْرَدَ سَابِحٍ، كَالسُّدِّ يَوْمَ تَغْيِمٍ وَدُخَانٍ

(٣) المعنى: إنه لا يبكي الأموات وقد ذرف عليه الدَّمع الغزير.

(٤) المعنى: إن الشمس كسفت يوم موته حزناً عليه.

(٥) المعنى: إنه كان يزيل عن الناس أحزانهم.

(٦) المعنى: كان أمة وليس رجلاً وكانوا به أعزاء.

(٧) المعنى: كان سنان رمحهم.

(٨) شرح المفردات: السبب: الأرض شبه المقفرة. المتان: مفردا المتن، ما صلب من الأرض.

المعنى: إنهم صاروا بعده كأنهم شخص واحد ليس فيهم من يستلم زمام الأمور.

(٩) شرح المفردات: تَحْفَظُ السُّلْطَانُ: غضبه وثورته.

المعنى: إن المكارم ماتت بموته.

(١٠ - ١١) المعنى: إنه كان كريماً وشجاعاً.

(١٢ - ١٣) شرح المفردات: الأشطان: الجبال.

المعنى: إن الخيل صارت ملساء من ضمورها في القتال فكيف تقاد لقتال الأعداء بعدك؟

(١٤) شرح المفردات: السُّدِّ: الذئب.

المعنى: إن الخيول السابحة أصبحت كالذئاب.

- ١٥ كَانَ ابْنُ مُوسَى قَدْ بَنَى ذَا هَبِيَّةَ صَعَبَ الذُّرَى مُتَمَنِّعَ الْأَرْكَانِ
١٦ فَشَوَى وَغَادَرَ فِيكُمْ بِصَنِيعَةٍ، خَيْرَ الْبُيُوتِ وَأَحْسَنَ الْبُيُتَانِ

٥٢١

[من البسيط]:

- ١ جَادَ الدِّبَارَ الَّتِي بِالرَّمْسِ خَالِيَةً، أَنْوَاءُ أَوْطَفَ جَرَارِ الْعَثَانِينَ
٢ وَمَا بِهَا، بَعْدَ آثَارِ الْجَلَالِ بِهَا، غَيْرُ الرَّمَادِ، وَغَيْرُ الْمَثَلِ الْجُونِ
٣ أَنَا ابْنُ ضَبَّةَ تَتَمَنِّي مَعَاظِلَهَا، وَمِنْ بَنِي دَارِمٍ شَمُّ الْعَرَانِينَ

٥٢٢

[من الوافر]:

- ١ كَيْفَ، تَقُولُ، وَجَدْتُ بَنِي تَمِيمٍ عَلَيَّ إِذَا لَهُمْ نَاعٍ نَعَانِي
٢ أَلَيْسُوا هُمْ حُمَاةَ الْحَرْبِ لَمَّا أَنَاخُوا بِالثَّنِيَّةِ لِلْعَوَانِ
٣ وَكَمْ مِنْ مُرْهَقٍ قَدْ جِئْتُ أَجْرِي كَرَزْتُ عَلَيْهِ نَصْرِي، إِذْ دَعَانِي
٤ بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ، فَإِنْ تَضَلُّوا فَمَا ضَلَّتْ حُلُومُ بَنِي قَنَانِ

(١٥) المعنى: كان مجده شامخاً ومهيأً.

(١٦) المعنى: إنه مات وترك أفضل المآثر.

(١) شرح المفردات: الأنواء: الأمطار. الأوطف: السحاب الداني من الأرض. العثون: اللحية. المعنى: يستمطر للطلل أغزر الأمطار.

(٢) المعنى: لم يبق من آثار أصحابها إلا الرَّمَاد والموقد ذات الحجارة السوداء.

(٣) المعنى: يفخر بأخواله من بني ضَبَّة وببني دارم الشَّامخي الأنوف.

(١) المعنى: إنهم يحزنون لموته.

(٢) المعنى: إنهم يصمدون في الحرب العوان أي التي تتكرر مرةً بعد مرة.

(٣) المعنى: إنه كان ينقذ المرهقين من قيودهم.

(٤) المعنى: إن حلومهم تغدوهم من الضلال.

- ٥ يَلْقَوْنَ الْعَتُوَ بِأَسَدٍ غِيلٍ، وَأَخْلَامٍ مَرَّاجٍ بِحِرِّ رِزَانٍ
 ٦ إِذَا هَزَّوْا الْعَوَالِي أَنَّهُلُوهَا، وَهَشَّوْا لِلضَّرَابِ وَلِلطَّعَانِ
 ٧ وَمَا تَلْقَى الْعَبِيدُ بَنُو زِيَادٍ بِسَيْفٍ لِلْقَاءِ، وَلَا سِنَانٍ
 ٨ ذَلِيلٍ مَنْ يَعْزُّ بَنُو زِيَادٍ، وَهُمْ كَانُوا أَذَلَّ مِنَ السَّوَانِي
 ٩ عَبِيدُ بَنِي الْحُصَيْنِ قَوَارِثُهُمْ، لَعَمْرُ الْمَاضِيَّاتِ مِنَ الزَّمَانِ
 ١٠ هُمْ أَرْبَابُكُمْ، وَلَهُمْ عَلَيْكُمْ فُضُولُ السَّابِقَاتِ مِنَ الرَّهَانِ

٥٢٣

لما بعث الحجاج هميان بن عدي السدوسي إلى مكران، فنكت وخلع الحجا، بعث إليه الحجاج عبد الرحمن بن الأشعث، فهزمه عبد الرحمن، فلحق هيمان برتبيل، فلما خلع عبد الرحمن أناه هميان، فكان معه على الحجاج، فقال الفرزدق:

[من البسيط]:

- ١ لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي قَوْمٍ، وَلَا شَرِبُوا إِلَّا أَجَاجًا، أَتُونَا مِنْ سِجِسْتَانَا
 ٢ مُنَافِقِينَ اسْتَحَلُّوا كُلَّ فَاحِشَةٍ، كَانُوا عَلَى غَيْرِ تَقْوَى اللَّهِ أَعْوَانَا
 ٣ أَلَمْ يَكُنْ مُؤْمِنٌ فِيهِمْ فَيَنْذِرَهُمْ عَذَابَ قَوْمٍ أَتَوْا اللَّهَ عِصْيَانًا

- (٥) المعنى: إنهم يقفون لأعدائهم بفرسانهم البواسل وعقولهم الرّاجة.
 (٦) المعنى: إنهم يهزون رماحهم للقتال ويسقونها من دماء الأعداء ويطربون للحرب.
 (٧) المعنى: إن هؤلاء ليس لديهم السيوف ولا الرماح.
 (٨) شرح المفردات: السّواني: نياق السّقاء يُحمل عليها الماء.
 المعنى: إن جارهم ذليل وهم أذلاء كالإبل التي تنقل الماء.
 (٩) المعنى: إن أولادهم يتوارثون العبوديّة عن آبائهم.
 (١٠) المعنى: إنهم أسيادهم سبقوهم إلى المفاجر.

- (١) المعنى: يلعن قوماً شربوا الماء الأجاج أي المالحة وقد أتوا من بلاد فارس.
 (٢) المعنى: إنهم فاحشون كافرون.
 (٣) المعنى: أليس فيهم من يخيفهم من عصيان الله؟

- ٤ وَكَمْ عَصَى اللَّهَ مِنْ قَوْمٍ فَأَهْلَكَهُمْ بِالرَّيحِ، أَوْ غَرَقًا بِالمَاءِ طُوفَانًا
 ٥ وَمَا لِقَوْمٍ عَذِيُّ اللَّهِ قَائِدُهُمْ، يَسْتَفْتِحُونَ إِذَا لاقُوا بِهِمِيَانًا
 ٦ أَلَّا يُعَذِّبَهُمْ رَبِّي وَيَجْعَلَهُمْ لِلنَّاسِ مَوْعِظَةً، يَا أُمَّ حَسَّانَا
 ٧ تَرَى سَرَابِيلَهُمْ فِي البَاسِ مُحْكَمَةً مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ أُعْطَاهَا سُلَيْمَانَا
 ٨ تَقِيهِمُ البَاسَ يَوْمَ البَاسِ إِذْ رَكِبُوا سَوَاحِجُ كَالْأَضَا بَيْضًا وَأَبْدَانَا

٥٢٤

خرج الفرزدق في نفر من الكوفة يريد يزيد بن المهلب، فلما عرسوا من آخر الليل عند الغريين، وعلى بعير لهم مسلوخة كان اجتزرها، ثم أعجله المسير، فسار بها فجاء الذئب فحركها، وهي مربوطة على بعير، فذعرت الإبل، وجفلت الركاب منه وثار الفرزدق، فأبصر الذئب ينهشها، فقطع رجل الشاة، فرمى بها إلى الذئب، فأخذها وتنجى، ثم عاد فقطع اليد فرمى بها إليه، فلما أصبح القوم خبرهم الفرزدق بما كان، وأنشأ يقول:

[من الطويل]

- ١ وَأَطْلَسَ عَسَّالٍ، وَمَا كَانَ صَاحِبًا، دَعَوْتُ بِسَارِي مَوْهِنًا فَأَتَانِي

(٤) المعنى: يذكّر بمن أهلكهم الله أمثال عاد وثمود أو أهل نوح.

(٥) شرح المفردات: عَذِيُّ اللَّهِ: عدوّ الله. هِيْمَان: محبوبهم.

المعنى: إنهم أعداء الله يقرأون الفاتحة على وجه هيمان.

(٦) المعنى: يتمنى لهم عذاب الإله.

(٧) المعنى: إنهم يلبسون الدروع من نسج داود وقد ورثها عن أبيه سليمان.

(٨) شرح المفردات: السَّوَابِجُ: الدروع. الأَضَا: الغدير المتموج كالدرع. البَيْضَةُ: الخوذة.

الأبدان: مفردا البدن، الذرع الصغيرة.

المعنى: يمتدح شجاعتهم حين يرتدون دروعهم ويلبسون الخوذ.

(١) شرح المفردات: الأطلس: الذئب الأغبر الأسود. العَسَّال: المضطرب في عدوه. مَوْهِنًا: لِيلاً.

المعنى: إنّه دعا الذئب فلبى دعوته.

- ٢ فَلَمَّا دَنَا قُلْتُ: اذْنُ دُونَكَ، إِنِّي
 ٣ قَبْتُ أَسْوَى الزَّادِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ،
 ٤ فَقُلْتُ لَهُ لِمَا تَكْثُرُ ضَاحِكًا،
 ٥ تَعَشَّرَ فَلِنْ وَاقْتَنِي لَا تَخُونِي،
 ٦ وَأَنْتَ امْرُؤٌ، يَا ذِئْبُ، وَالْعَدْرُ كُنْتُمَا
 ٧ وَلَوْ غَيْرَنَا نَبَهْتَ تَلْتَمِسُ الْقِرَى
 ٨ وَكُلُّ رَفِيقِي كُلِّ رَحْلٍ، وَإِنْ هُمَا
 ٩ فَهَلْ يَرْجِعُنَّ اللَّهُ نَفْسًا تَشَعَّبَتْ
 ١٠ فَاصْبَحْتُ لَا أَذْرِي أَتَتَّبِعُ ظَاعِنًا،
 ١١ وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا تَوَلَّى بِشِقَةِ
 ١٢ وَلَوْ سِئَلْتُ عَنِّي النَّوَارُ وَقَوْمُهَا،
 ١٣ لَعَمْرِي لَقَدْ رَفَقْتَنِي قَبْلَ رِقَّتِي،
 ١٤ وَأَمْضَحْتَ عَرْضِي فِي الْحَيَاةِ وَشَيْتِهِ،
 وَلَيْسَ فِي زَادِي لِمُشْتَرِكَانِ
 عَلَى ضَوْؤِ نَارٍ، مَرَّةً، وَدُخَانِ
 وَقَائِمُ سَيْتِي مِنْ يَدَيَّ بِمَكَانِ
 نَكْنُ مِثْلُ مَنْ يَا ذِئْبُ بَضْطَحَانِ
 أُخَيِّبِنِ، كَانَا أَرْضِعَا بِلَبَانِ
 أَتَاكَ بِسَهْمٍ أَوْ شَبَاةٍ سِنَانِ
 تَعَاطَى الْقَنَا قَوْمَاهُمَا، أَخَوَانِ
 عَلَى أَثَرِ الْغَادِينَ كُلِّ مَكَانِ
 أَمْ الشَّقُوقُ مِنِّي لِلْمُقِيمِ دَعَانِي
 مِنْ الْقَلْبِ، فَالْعَيَّانِ تَبْدِرَانِ
 إِذَا لَمْ تُوَارِ النَّاجِذَ الشَّفَتَانِ
 وَأَشَعَلْتِ فِي الشَّيْبِ قَبْلَ زَمَانِي
 وَأَوْقَدْتِ لِي نَارًا بِكُلِّ مَكَانِ

(٢) المعنى: إنه أشركه في زاده وطعامه.

(٣) المعنى: إنه اقتسم الزاد بينه وبين الذئب ليلاً.

(٤ - ٥ - ٦) المعنى: قال له لما كثر عن أنيابه إنه إذا لم يخنه فإنهما سيصبحان صديقين وإن كان الغدر من صفة الذئاب.

(٧) المعنى: إن الذئب لو زار غيره لأطلق عليه سهام الموت.

(٨) المعنى: إن قوم الفرزدق وقوم الذئب يدأبان على الافتراس.

(٩) المعنى: هل يجمع الله ما تفرق؟

(١٠) المعنى: هل يتبع الظاعن المرتحل أم يقيم مشتاقاً في مكانه.

(١١) المعنى: إن الذي ارتحل حمل معه فلذة من أكبادِه.

(١٢) المعنى: إن ذكره يحمل البسمة إلى فم زوجته نوار.

(١٣) المعنى: إنها جعلته يشيب ويهرم قبل أوانه.

(١٤) شرح المفردات: أمضحت: عبت.

المعنى: يعاتب زوجته ويقول إنها ألحقت به العار في كل مكان.

- ١٥ فَلَوْلَا عَقَابِيلُ الْفُؤَادِ الَّذِي بِهِ ، لَقَدْ خَرَجَتْ ثِنْتَانِ تَزْدَحِمَانِ
١٦ وَلَكِنْ نَسِيباً لَا يَزَالُ يَشْلُتُنِي إِلَيْكَ ، كَأَنِّي مُغْلَقٌ بِرِهَانِ
١٧ سَوَاءٌ قَرِينُ السَّوَةِ فِي سَرَعِ إِلَيَّ عَلَى الْمَرَوْ ، وَالْعَصْرَانِ يَخْتَلِفَانِ
١٨ تَعِيمٌ ، إِذَا تَمَّتْ عَلَيْكَ ، رَأَيْتَهَا كَلِيلُ وَبَحْرِ حِينَ يَلْتَقِيَانِ
١٩ هُمْ دُونَ مَنْ أَحْشَى ، وَإِنِّي لَكُونَهُمْ ، إِذَا نَبَعَ الْعَاوِي ، يَدِي وَلِسَانِي
٢٠ فَلَا أَنَا مُخْتَارُ الْحَيَاةِ عَلَيْهِمْ ، وَهُمْ لَنْ يَبْعُونِي لِفَضْلِ رِهَانِي
٢١ مَتَى يَقْذِفُونِي فِي فَمِ الشَّرِّ يَكْفِهِمْ ، إِذَا أَسْلَمَ الْحَامِي الذَّمَّارِ ، مَكَانِي
٢٢ فَلَا لَامِرِي بِهِ حِينَ يُسَيِّدُ قَوْمَهُ إِلَيَّ ، وَلَا بِنَاكَثَرَيْنِ يَدَانِ
٢٣ وَإِنَّا لَتَرْعَى الْوَحْشُ آمِنَةً بِنَا ، وَيَرْهُبُنَا ، أَنْ نَغْضَبَ ، الثَّقَلَانِ
٢٤ فَضَلْنَا بِشِئْنَيْنِ الْمَعَاشِيرِ كُلَّهُمْ : بِأَعْظَمِ أَخْلَامٍ لَنَا وَجِفَانِ
٢٥ جِبَالٍ إِذَا شَدَّوْا الْحَيَّ مِنْ وَرَائِهِمْ ، وَجِنٌّ إِذَا طَارُوا بِكُلِّ عِنَانِ
٢٦ وَخَرَقَ كَفْرَجِ الْقَوْلِ يَحْرَسُ رَكْبُهُ مَخَافَةَ أَعْدَاءِ وَهَوْلِ جِنَانِ

(١٥) شرح المفردات: العقابيل: مفرداها المقبولة، بقايا الداء وهنا الحب.

المعنى: إنه لولا بقايا الحب في نفسه لهجاها بقصيدتين اثنتين.

(١٦) شرح المفردات: يشْلُتُنِي: يوثقني ويدفعني. المغلق برهان: الواحد من خيل السباق.

المعنى: إنه لا يتخلَّى عنها لأنه مدفوع إليها بدافع من قلبه كأنه موثق برهان.

(١٧) المعنى: إنها تسرع في إبلاؤه لأنها سيئة وهو يعيش معها الليل والنهار.

(١٨) المعنى: إن بني تميم كالليل والبحر في اتساعهما.

(١٩) المعنى: إنهم يدافعون عنه وهو بدوره يدافع عنهم ضد خصومهم النابحين.

(٢٠) المعنى: إنهم لا يفضلون أحداً عليه وهو لا يؤثر عليهم أحداً.

(٢١) المعنى: إنه يبعد عنهم الشر.

(٢٢) المعنى: إنه يتعرض للخصوم الحاسدين ويتغلب عليهم.

(٢٣) المعنى: إنهم ودعاء ترعى الوحش فيهم وإذا غضبوا فإنهم يهربون الثقلين أي الإنس والجن.

(٢٤ - ٢٥) شرح المفردات: الجفان: قصاع الطعام.

المعنى: إنهم أفضل الناس في عقولهم وكرمهم وحين يغضبون فإنهم يطيطون إلى القتال كالجن.

(٢٦) شرح المفردات: الخرق: الفقر تتخرق فيه الرياح. فرج الغول: بطنه. الغول: الأرض

الهابطة.

٢٧ قَطَعْتُ بِخِرْقَاءِ الْيَدَيْنِ، كَانَتْهَا، إِذَا اضْطَرَبَ السُّعَانِ، شَاةُ إِرَانَ
 ٢٨ وَمَاءُ سَدَى مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ أَرْزَمْتُ لِسَعْرِقَانِهِ مِنْ آجِنِ وَدِفَانِ
 ٢٩ وَدَارِ حِفَاطٍ قَدْ حَلَلْنَا، وَغَيْرَهَا أَحَبُّ إِلَى التَّرْعِيَةِ الشَّنَانِ
 ٣٠ نَزَلْنَا بِهَا، وَالتَّرُّ يُخْشَى انْخِرَاقَهُ، يَشْعَثُ عَلَى شُعْثٍ وَكُلُّ حِصَانِ
 ٣١ نُهَيْنُ بِهَا التَّيْبَ السَّمَانَ وَضَيْفُنَا بِهَا مُكْرَمٌ فِي الْبَيْتِ غَيْرُ مُهَانَ
 ٣٢ فَعَنْ مَنْ نُحَامِي بَعْدَ كُلِّ مُدْجَجٍ كَرِيمٍ وَغَرَاءَ الْجَبِينِ حِصَانِ
 ٣٣ حَرَائِرُ أَحْصَنَ الْبَيْنِ وَأَحْصَنَتْ حُجُورٌ لَهَا أَدَتْ لِكُلِّ هِجَانِ
 ٣٤ تَصْعَدَنَّ فِي فَرْعِي تَمِيمٍ إِلَى الْعَلَى كَبَيْضِ أَدَاحٍ عَاتِقِي وَعَوَانِ

= المعنى: يصف الصحراء التي اجتازها وكان يلتزم الصمت خوفاً من الأعداء والجن.
 (٢٧) شرح المفردات: الخرقاء اليدين: الناقة المهرولة خوفاً. النسع: سير من جلد تشد به الرجال.
 شاة إران: البقرة الوحشية.

المعنى: يقرن الناقة بالبقرة الوحشية في عدوها السريع.
 (٢٨) شرح المفردات: السدى: ندى الليل. أرزمت: حنت. الأجن: الماء المستنقع. الدفان: الماء
 المدفون في باطن الأرض.

المعنى: إن التوق أصيب بالظلم الشديد حتى إنها كانت تهتدي إلى الماء مستنقعا كان أم مدفونا
 في باطن الأرض.

(٢٩) شرح المفردات: الحفاظ: المدافعة والصمود. الترعية: الراعي الحسن الرعاية. الشنان:
 الميغض الشديد الحقد.

المعنى: يقول إنهم نزلوا في مكان مخيف تمنى فيه راعي الإبل الانتقال إلى مكانٍ سواه.

(٣٠) المعنى: إنهم نزلوا في أحد الثغور وكانوا يخشون قدوم الأعداء وهم مشعثو الرؤوس على خيولهم
 الشعثاء.

(٣١) المعنى: إنهم ينحرون التوق ويطعمون ضيوفهم.

(٣٢) شرح المفردات: المدجج: المرتدي السلاح. الحصان: المرأة المتحفظة.

المعنى: إن فرسانهم مدججون بالسلاح وإن نساءهم مصونات.

(٣٣) شرح المفردات: الهجان: الكريم.

المعنى: إن النساء تعهدن أبناءهن فنشأوا أحراراً كراماً.

(٣٤) شرح المفردات: الأداحي: مفردا الأدحية. بيض التعام: العاتق: الابنة همت أن تغدو عانساً.

العوان من النساء: المتزوجات.

المعنى: يعيد نسبهن إلى تميم الفتيات منهن والنساء.

- ٣٥ وَمِمَّا الَّذِي سَلَ السُّيُوفَ وَشَامَهَا
 ٣٦ عَشِيَّةَ لَمْ تَمْنَعْ بَنِيهَا قَبِيلَةَ
 ٣٧ عَشِيَّةَ مَا وَدَّ ابْنُ غَرَاءَ أَنَّهُ
 ٣٨ عَشِيَّةَ وَدَّ النَّاسُ أَنَّهُمْ لَنَا
 ٣٩ عَشِيَّةَ لَمْ تَسْتَرْ هَوَازُنُ عَامِرٍ
 ٤٠ رَأَوْا جَبَلًا دَقَّ الْجِبَالِ، إِذَا التَّقَتْ
 ٤١ رِجَالًا عَنِ الْإِسْلَامِ إِذْ جَاءَ جَالِدُوا
 ٤٢ وَحَتَّى سَعَى فِي سُوْرِ كُلِّ مَدِينَةٍ
 ٤٣ سَيَجْزِي وَكَيْعًا بِالْجَمَاعَةِ إِذْ دَعَا
 ٤٤ خَبِيرٌ بِأَعْمَالِ الرِّجَالِ كَمَا جَزَى
 ٤٥ لَعَمْرِي لِنِعَمِ الْقَوْمِ قَوْمِي، إِذَا دَعَا
 ٤٦ إِذَا رَفَدُوا لَمْ يَبْلُغِ النَّاسُ رِفْدَهُمْ
- عَشِيَّةَ بَابِ الْقَصْرِ مِنْ فَرْعَانَ
 بِعِزِّ عِرَاقِيٍّ وَلَا بِيَمَانٍ
 لَهُ مِنْ سَوَانَا إِذْ دَعَا أَبَوَانِ
 عَبِيدُ، إِذِ الْجَمْعَانِ يَضْطَرِبَانِ
 وَلَا غَطْفَانُ عَوْرَةَ ابْنِ دُخَانَ
 رُؤُوسُ كَبِيرْنِهِنَّ يَنْتَظِحَانِ
 ذَوِي التَّكْثِ حَتَّى أَوْدَحُوا بِهَوَانِ
 مُنَادٍ يُنَادِي، فَوْقَهَا، بِأَذَانِ
 إِلَيْهَا بِسَيْفٍ صَارِمٍ وَسِنَانِ
 بِبَدْرِ وَبَالِيرْمُوكِ فِيءِ جَنَانِ
 أَخُوهُمْ عَلَى جُلٍّ مِنَ الْحَدَثَانِ
 لَضَيْفٍ عَيْطٍ، أَوْ لَضَيْفٍ طِعَانِ

(٣٥ - ٣٦) شرح المفردات: شَامَ: أغمد. فرغان: فرغانة اسم مدينة.

المعنى: إنهم صمدوا في ذلك المكان وقد هرب العراقيون واليمانيون.

(٣٧) شرح المفردات: ابْنُ غَرَاءَ: هو ضرار بن مسلم أخو قتيبة بن مسلم.

المعنى: يقول إنه تمنى أن يكون مقاتلاً في صفوفهم وليس عدواً لهم.

(٣٨) المعنى: إن الناس تمنوا أن يكونوا عبيداً لديهم لينجوا بأنفسهم.

(٣٩) المعنى: إن بني هوازن وبني غطفان لم يستروا عورة ابن دحان أي بني باهلة.

(٤٠) المعنى: إن الأبطال تلاقوا وكأَنَّهم الجبال المتصارعة.

(٤١) شرح المفردات: أودحوا: خضعوا.

المعنى: إن المسلمين يقاتلون أعداء الإسلام وكل من ينكث بالدين يهرق دمه.

(٤٢) المعنى: إن أصوات الأذان ارتفعت مهللة بالنصر.

(٤٣ - ٤٤) شرح المفردات: وكيع: هو ابن حسان عدو قتيبة.

المعنى: إن الله سيجزي وكيعاً خيراً لأنه دعا الجماعة أن لا تخرج عن دينها والله يجازي

الصالحين كما فعل في موقعتي بدر واليرموك.

(٤٥) المعنى: إن قومه هم أفضل الناس نجدة في الخطوب.

(٤٦) المعنى: إنهم يطعمون اللحم الذبيح للضيوف ويطعمون الموت للأعداء.

٤٧ فَإِنْ تَبَلَّهْمُ عَنِّي تَجِدْنِي عَلَيْهِمْ كَعِمْرَةَ ابْنَاءِ لَهُمْ وَبَنَانٍ

٥٢٥

قال للخيار بن سبرة المجاشعي :

[من الطويل]

- ١ أَسْلَمْتَنِي لِلْمَوْتِ، أُمُّكَ هَابِلٌ، وَأَنْتَ دَلَنْطَى الْمَنْكِبِينَ سَمِينُ
- ٢ خَمِصٌ مِنَ الْوُدِّ الْمُقَرَّبِ بَيْنَنَا مِنَ الشُّنْءِ رَأْيِي الْقُصْرَيْنِ بَطِينُ
- ٣ فَإِنْ كُنْتَ قَدْ سَأَلْتَ دُونِي فَلَا تُقِمْ بِدَارٍ بِهَا بَيْتُ الدَّلِيلِ يَكُونُ
- ٤ وَلَا تَأْمَنْ الْحَرْبَ، إِنَّ اسْتِغَارَهَا كَضَبَةٍ إِذْ قَالَ: الْحَدِيثُ شُجُونُ

٥٢٦

[من الطويل]

- ١ لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَرْضِ لِي مِنْ مَصَاهِرٍ وَلَا نَسَبٍ يُدْعَى بِأَرْضِ عُمَانٍ
- ٢ وَلَكِنَّ أَهْلَ الْأَبْطَحِينَ عَشِيرَتِي، بَنُو كُلِّ فَيَاضٍ الْيَدَيْنِ هِجَانٍ

(٤٧) المعنى : إنك إذا اختبرتهم تجدهم يحبونه كأولادهم أو كأناملهم التي يقاتلون بها.

- (١) شرح المفردات : الهابلة : الثكلي . الدلنطى : الغليظ .
 - (٢) شرح المفردات : الخميص : الضامر . الشنء : البغض . القصريين : ضلعان قصيران .
المعنى : إنه سيجعل أمه ثكلي به وهو غليظ ضامر بغيض .
 - (٣) المعنى : إنه يقيم في دار الدل .
 - (٤) المعنى : يهدده بإشعال نار الحرب عليه .
-

(١ - ٢) المعنى : إنه لا ينتسب إلى جماعة الأزدي في عمان وإنما يعود بنسبه إلى أشراف قريش .

[من الطويل]

- ١ سَلُّوا خَالِدًا، لَا أَكْرَمَ اللَّهُ خَالِدًا! مَتَى وَلَيْتَ قَسْرُ قُرَيْشًا تَدِينُهَا
- ٢ أَقْبَلَ رَسُولِ اللَّهِ أَمْ بَعْدَ عَهْدِهِ، فَتِلْكَ قُرَيْشٌ قَدْ أَعَتْ سَمِيئَهَا
- ٣ رَجَوْنَا هُدَاهُ، لَا هَدَى اللَّهُ خَالِدًا! فَمَا أُمُّهُ بِالْأَمِّ يُهْدَى جَنِيئَهَا

مرحمار ينهق فزاحم الفرزدق فقال:

[من الوافر]

- ١ لَوْلَا أَنْ تَغَارَ بَنُو كُلَيْبٍ لِأَشْرَكْنَا غُدَانَةً فِي الْأَثَانِ
- ٢ وَلَا يَنْفَكَ يَنْهَقُ فِي طَرِيقِ كُلَيْبٍ عَلَيْهِ مَزَادَتَانِ

يمدح أسد بن عبد الله.

[من البسيط]

- ١ قَدْ بَلَّغْنَا عَلَى مَخْشَاةٍ أَنْفُسَنَا شَطَطَ الصَّرَاةِ إِلَى أَرْضِ ابْنِ مَرْوَانَ

(١) المعنى: يسأل خالداً القسري متى حكمت عشيرته قسراً أهل قريش؟

(٢) المعنى: إنهم كانوا أصحاب شأن قبل الإسلام وبعده، وحين تولّى الحكم فكانوا مجد قريش رث وقبيل.

(٣) المعنى: إنه كان يرجو أن يهتدي ويستقيم لكنه أقام على غيّه وضلاله ويشتم أمّه التي لم تملّ به إلى الهدى.

(١ - ٢) المعنى: يشبه ذلك الحمار ببني كليب الذين ينهقون في الطرق وهم يحملون جلود الماء.

(١) المعنى: إنه ركب البحر خائفاً حتى بلغ شَطَطَ الصَّرَاةِ وهو نهر في العراق.

- ٦ طَيَّارَةٌ كَانَتْ لِلْحَجَّاجِ مَرْكَبَهَا، تَرَى لَهَا مِنْ أَذَاكِ الْمَوْجِ أَعْوَانًا
 ٣ أَنْتَ بِنَا كُوفَةَ الرَّابِي لِثَالِثَةٍ مِنْ الْأَبْلَةِ لِلْمَوْجِ الَّذِي كَانَا
 ٤ إِنِّي حَلَفْتُ بِأَعْنَاقٍ مُعَلَّقَةٍ، قَدْ أَلَزِمْتُ مِنْ رُؤُوسِ النَّيْبِ أَذْقَانَا
 ٥ هَدَيْتِي تُسَاقُ إِلَى حَيْثُ الدَّمَاءُ لَهُ يَبْلُغُنَّ مِنْ عَلَيَّ الْأَجَوَافِ كَثَنًا
 ٦ لَأَمْدَحَنَّكَ مَدْحًا لَا يُوَازِنُهُ مَدْحٌ عَلَى كُلِّ مَدْحٍ كَانَ عَلَيَانَا
 ٧ لَتَبْلُغُنَّ لِأَبِي الْأَشْبَالِ مِدْحَتَنَا، مَنْ كَانَ بِالْقَوْرِ أَوْ مَرَّوِي خُرَاسَانَا
 ٨ كَانَتْهَا الذَّهَبُ الْعِصْيَانُ حَبْرَهَا لِسَانُ أَشْعَرِ أَهْلِ الْأَرْضِ شَيْطَانَا
 ٩ قَوْمٌ أَبَوَا أَنْ يَنَالَ الْفَحْشُ جَارَتَهُمْ، وَالْجَاعِلُونَ مِنَ الْآفَاتِ أَرْكَانَا
 ١٠ وَالضَّارِبُونَ مِنَ الْأَقْرَانِ هَامَهُمْ، إِذَا الْجَبَانُ رَأَى لِلْمَوْتِ أَلْوَانَا
 ١١ هُمُ الْفَوَارِسُ يَحْمُونَ النِّسَاءَ إِذَا خَرَجْنَ بِسَعِينَ يَوْمَ الرُّوعِ خُفَانَا
 ١٢ وَأَنْتَ مِنْ مَغْشَرٍ يَخْمِي حُمَاتَهُمْ ضَرْبٌ يُحَرِّمُ أَرْوَاحًا وَأَبْدَانَا
 ١٣ كَانَتْ بَجِيلَةً، إِنْ لَاقَى فَوَارِسُهَا وَأَضْبَحَ النَّاسُ سَلَّ السِّيفِ عُرْيَانَا
 ١٤ أَحْمَوْا حِمِّي بِطْعَانٍ لَيْسَ يَمْنَعُهُ إِلَّا رِمَاحُهُمْ لِلْمَوْتِ مَنْ حَانَا

(٢) المعنى: إنها سفينة مسرعة يركبها الحجاج وفيها ملاحون يمنعون عنها أذى الأمواج العاتية.

(٣) المعنى: إنهم أقاموا في البحر ثلاثة أيام حتى أدركوا الأبلّة وهي موضع بالبصرة.

(٤) المعنى: يقسم بالنوق العادية إلى مكّة وهي منحنية الأعناق ويقسم بالنيب وهي النوق المسنة.

(٥) شرح المفردات: الهدى: النياق تهدى للنحر في مكّة.

المعنى: يصف تلك النوق والدّماء تسيل من أجوافها فتصنغ قطع الكتان.

(٦) المعنى: إنه سيمدحه بما لم يمدح به أحداً قبله.

(٧) المعنى: إن قصيدته المدحيّة ستبلغ الأفاق.

(٨) المعنى: يشبه مدحته بالذهب ويقول إن شيطانه أوحى بها إليه وهو أشعر أهل الأرض.

(٩) المعنى: إنهم يصونون جارتهم عن العار ويدعمون أركان مجدهم.

(١٠) المعنى: إنهم يقاتلون في زمن الشدة حيث يولي الآخرون الأدبار.

(١١) المعنى: إنهم يقاتلون عن النساء حين يفد الغزاة.

(١٢) المعنى: إن الممدوح ينتسب إلى قوم يضربون ويمزقون أبدان الأعداء.

(١٣ - ١٤) المعنى: إن بني بجيلة يحمون حماهم بسيوفهم ويردون كيد الأعداء وقد وفدوا يحملون

الموت والرعب.

- ١٥ الأَحْلَمُونَ فَمَا خَفَتِ حُلُومُهُمْ؛ وَالْأَثْقَلُونَ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِيزَانًا
 ١٦ وَالْمُعْجِلُونَ قَرَى الْأَضْيَافِ إِنْ نَزَلُوا، وَأَمْنَعُ النَّاسِ يَوْمَ الرُّوعِ جِيرَانًا
 ١٧ أَيْدِي بَجِيلَةٍ أَيْدٍ لَا يُوَارِثُهَا أَيْدِي طِعَانٍ، إِذَا لَاقَيْنَ أَقْرَانًا
 ١٨ قَوْمٌ لَهُمْ حَسَبٌ صَحْمٌ دَسِيعَتُهُ، زَادُوا عَلَى بَانِيَاتِ الْمَجْدِ بُنْيَانًا
 ١٩ فَمَنْ يَكُنْ سَاعِيًا يَرْجُوا مَسَاعِيَهُمْ يَجِدُ لَهُمْ دُونَهَا قَرَعًا وَارْكَانًا
 ٢٠ قَوْمٌ إِذَا رُفِعَتْ أَصْوَاتُهُمْ هَزَمُوا مَنْ يَدْعُونَ بِهِ فِي الْخَيْلِ فُرْسَانًا
 ٢١ يُعْطِي عَطَايَا كِرَامًا لَا يُوَارِثُهَا مُعْطٍ، وَلَا بَعْدَ مَا يُعْطِيهِ مَتَانًا
 ٢٢ إِنِّي رَأَيْتُ أَبَا الْأَشْبَالِ مُعْتَصِمًا بِهِ الْجِبَالُ كَعَادٍ عِنْدَ خَفَّانًا
 ٢٣ ضَيْفٌ بَعِينٍ أَبَاغٍ، لَا يَزَالُ لَهُ لَحْمٌ لِمُعْتَصِبٍ لِلْقَوْمِ غَرَّانًا
 ٢٤ أَخَمَى الْبِرَارَ فَلَا يَسْرِي بِهِ أَحَدٌ، وَلَمْ يَدْعُ فِي سَوَادِ الْغِيلِ إِنْسَانًا
 ٢٥ أَمَّا الْفَرَادَى، فَلَا فَرْدٌ يَقُومُ لَهُ، وَقَدْ يَشُدُّ عَلَى الْأَلْفَيْنِ أَحْيَانًا

(١٥) المعنى: إنهم ثقال الأحلام وثقال الوطأة على الأعداء..

(١٦) المعنى: يمدحهم بالضيافة وحماية الجار والدفاع عنه.

(١٧) المعنى: إنهم لا مثيل لهم في القتال.

(١٨) المعنى: إن قصاصهم كبيرة ومجدهم عظيم.

(١٩) المعنى: إن من ينافسهم يعجز عن بلوغ مجدهم.

(٢٠) المعنى: إنهم يهزمون الفرسان الأبطال.

(٢١) المعنى: إنهم يعطون بغير منة.

(٢٢) شرح المفردات: العادي: الأسد. خفان: مأسدة معروفة.

المعنى: إنه كالأسد الذي يعتصم في عرينه.

(٢٣) المعنى: إنه يقيم في موضع عين أباغ ويغتصب لحوم الناس ويظل غرثان أي جائعاً.

(٢٤) المعنى: إنه أسد لم يترك حياً في الغيل أي في المأسدة.

(٢٥) المعنى: إنه يقضي على أفراد الناس بسهولة وقد يقضي أحياناً على الألوف منهم.

يمدح أبان بن الوليد البجلي، وكان أبان بن الوليد هذا من شرط ...
وكان أبوه الوليد يقوم على رأس شريح بسوط.

[من الوافر].

- ١ لَوْ جَمَعُوا مِنَ الْخِلَالِ أَلْفًا فَقَالُوا أَعْطِنَا بِهِمْ أَبَانًا
- ٢ لَقُلْتُ لَهُمْ: إِذَا لَغَبْتُمُونِي، وَكَيْفَ أُبِيعُ مَنْ شَرَطَ الضَّمَانَ
- ٣ خَلِيلٌ لَا يَرَى الْمَائَةَ الصَّفَايَا، وَلَا الْخَيْلَ الْجِيَادَ، وَلَا الْقِيَانَا
- ٤ عَطَاءَ دُونَ أَضْعَافٍ عَلَيْهَا، وَيَغْلِفُ قَدْرَهُ الْعُبْطُ السَّمَانَا
- ٥ وَمَا أَزْجُو لَطِيبَةً غَيْرَ رَبِّي، وَغَيْرَ ابْنِ الْوَلِيدِ بِمَا أَعَانَا
- ٦ أَعَانَ بِدَفْعَةٍ أَرْضَتْ أَبَاهَا، فَكَانَتْ عِنْدَهُ غَلَقًا رِهَانَا
- ٧ لَيْتَنِي أَخْرَجْتَ طَيْبَةً مِنْ أَبِيهَا إِلَيَّ، لِأَرْفَعَنَّ لَكَ الْعِنَانَا
- ٨ كَمِئذْ جَرَوْلٌ لِيَنِّي قُرْنِعٍ إِذَا مِنْ فِيَّ أَخْرَجَهَا لِسَانَا
- ٩ وَأُمٌّ ثَلَاثَةٌ جَاءَتْ إِلَيْكُمْ بِهَا وَهُمْ، مُحَاذِرَةٌ زَمَانَا
- ١٠ وَكَانُوا خَمْسَةً إِثْنَانٍ مِنْهُمْ لَهَا، وَتَحَزُّمًا كَانَا ثُبَانَا
- ١١ وَكَانَتْ تَنْظُرُ الْعَوَا تُرْجِي لِأَعْزَلَهَا لَهَا مَطْرًا، فَخَانَا

(١ - ٢) شرح المفردات: شرط الضمان: أي إنه كفل الأمن.

المعنى: إن أبان بن الوليد يعادل ألف الناس.

(٣ - ٤) المعنى: إنه يهب الإبل والخيل والجواري بالمثات ولا يجد ذلك العطاء كافياً فيقرى ضيوفه

لحوم الذبائح التي تُذبح وهي سمينة فتية سليمة من العلل.

(٥) المعنى: إنه يرجو لتلك المرأة العون من الممدوح.

(٦) المعنى: يقول إنه أعان والدها بمال أرضاه وكأنه كان ديناً عليه غلق أي استحق.

(٧) المعنى: إنه دفع لوالد طيبة مالا عن زواجها منه فرضي به وإنه سيمتدحه مقابل ذلك ويساعده في كل أمر.

(٨) شرح المفردات: جرول: الحطيط.

(٩ - ١٠) شرح المفردات: الثبان: مفردا ثبنة، شيء كذيل القميص.

المعنى: يقول إن أمهم افتقرت ولها خمسة اثنان منهم ما زالوا مقيمطين.

(١١) شرح المفردات: العوا: مرخم العواء، نجم. الأعزل: السحاب لا مطر فيه.

١٢ تَرَكَ الْمُرْضِعَاتُ أَبَا وَأُمًّا، إِذَا رَكِبَتْ بِأَنْفِهَا الدَّخَانَ

٥٣١

[من البسيط]:

- ١ إِنَّ ابْنَ أَحْوَزَ قَدْ دَاوَتْ كَتَائِبُهُ دَاءَ الْعِرَاقِ وَجَلَّتْ ظُلْمَةُ الْفِتَنِ
- ٢ فِي كُلِّ شَرْقٍ وَغَرْبٍ مِنْ كَتَائِبِهِ شَهَابٌ كَالرَّكَنِ مِنْ تَهْلَانٍ أَوْ حَضَنٍ
- ٣ يَشْنِي بِأَرْمَاحِهِ مِنْ كُلِّ مُبْتَدِعٍ دِينَأً يَحِيدُ عَنِ الْفِرْقَانِ وَالسُّنَنِ
- ٤ إِنَّ ابْنَ أَحْوَزَ مَحْمُودٌ شَمَائِلُهُ، وَالْمُسْتَقَالُ بِهِ مِنْ عَثْرَةِ الزَّمَنِ
- ٥ لَا تَتَّبِي خَيْلُهُ وَطْءَ الْقَتِيلِ، وَلَا خَوْضَ الدَّمَاءِ إِذَا كَانَتْ إِلَى الثَّنَنِ
- ٦ مَنْ كَانَ مَرُّ أَبَاهُ كَانَ ذَا شَرَفٍ عَالٍ وَعُودَ نُضَارٍ غَيْرَ ذِي أُبْنٍ

٥٣٢

يمدح جميل بن حمران الفزاري .

[من البسيط]:

- ١ اَعِمِدْ إِذَا كُنْتَ مُخْتَاراً نَدَى رَجُلٍ إِلَى جَمِيلٍ قَتَى الْجُودِ ابْنَ حُمْرَانَ
- ٢ الطَّاعِنِ الطَّعْنَةَ التَّجْلَاءِ قَدْ حَجَّرَتْ عَنْهَا بِصَدْرِ قَنَاةِ الرَّمْحِ مَنْ حَانَا

= المعنى: إن المطر خانها وبدت نجومه غير مجدية .
(١٢) المعنى: إنه ينجد الأمهات على أطفالهن في الشتاء حين يلج الدخان إلى أنوفهن .

- (١) المعنى: يقول إنه بث الأمن في العراق .
- (٢) المعنى: إن جيشه كجبال تهلان أو حَضَن .
- (٣) المعنى: إنه يقاتل المنشقين ويعيدهم إلى الدين الصحيح .
- (٤) المعنى: إنه يريح الناس من عثراتهم .
- (٥) شرح المفردات: الثَّن: مفردا الثَّنة، الشعر في مؤخرة رجل الفرس .
المعنى: إن خيله تخوض بأرجلها في دماء القتلى .
- (٦) شرح المفردات: النُّضَار: الذهب . الأُبْن: عقدة في العود .
المعنى: إنه أخذ الشرف عن أبيه وهو ثمين كالذهب .

(١ - ٢) المعنى: إنه كريم وشجاع يطعن فيقتل .

- ٣ به اطمأنت قلوبُ القومِ إذْ نشرْتَ، إذا الجَبَانُ رَأَى للمَوْتِ الْوَنَانَ
 ٤ شَوَامِخُ لَبَنِي شَمْعٍ إذا ارتَفَعَتْ لا تُرْتَقَى وأشدُّ النَّاسِ أَرْكَانًا
 ٥ إذا أَتَيْتَ بَنِي شَمْعٍ وَجَدْتَ لَهُمْ للمَكْرَمَاتِ عَلَى المَعْرُوفِ اعْوَانًا
 ٦ تَغْلُو النِّسَاءَ إِلَى شَمْعٍ، إذا فَرَعْتَ وَأُكْلِحَ الْيَأْسُ أَفْوَاهًا وَأَسْنَانًا
 ٧ بِهِمْ تُؤَارِي نِسَاءَ الْحَيِّ أَسْوَفَهَا، إذا دَعَوْا يَوْمَ بَأْسٍ يَا لَذُبِّيَانَا
 ٨ مِنْهُمْ فَوَارِسُ قَيْسٍ، وَالَّذِينَ لَهُمْ قَبْضُ الْحَصَى وَيُقَالُ الْوَزْنُ مِيزَانًا
 ٩ أَنْتَ ابْنُ أُمِّ امْرِئٍ تَنْمِي إذا نُسِبَتْ حَيْثُ انْتَمَتْ بِأَبِيهَا بِنْتُ حَسَانًا
 ١٠ نَالَتْ بِهِ الشَّمْسَ لَوْ كَادَتْ تَنَاوَلَهَا بِالْمَجْدِ إِنْ كَانَ مَجْدٌ عِنْدَهَا كَانَا

٥٣٣

قال في أبي جامع الهلالي:

[من البسيط]:

- ١ لَوْ بِأَبِي جَامِعٍ عَرَّضْتُ حَاجَتَنَا، أَنْجَحْتُ. أَوْ بَنِي الْعَوْجَاءِ مِنْ قَطَنِ
 ٢ بَنُو قَيْصَةَ لَا تَخْفَى مَكَارِمُهُمْ، مِنْ دُونِ أَعْرَاضِهِمْ أَمْوَالُهُمْ جُنُنُ

(٣) المعنى: إنه ينقذ الناس من مخاوفهم.

(٤) المعنى: إن مجد قومه شامخ كالجيل.

(٥) المعنى: إنهم دأبوا على العطاء والمكرمات.

(٦) المعنى: إنهم يحمون النساء عندما تكلح الوجوه من هجوم الغزاة.

(٧) المعنى: بفضلهم تعود النساء إلى مأويهن وقد هربن مشتمرات من الخوف والهلع.

(٨) المعنى: يذكر فوارسهم الكثيرون العدد والراجحي العقول.

(٩) المعنى: إنهم يتمنون إليه لينالوا المجد.

(١٠) المعنى: إنها نالت المجد حين انتسبت إليه.

(١ - ٢) المعنى: إنهم يدفعون المال لحماية أعراضهم ومكارمهم.

[من الطويل]

- ١ أُمِّي الْحُزْنَ أَنْ أُنْسَى مَصَائِبَ أَوْجَعَتْ صَمِيمَ فُؤَادٍ كَانَ غَيْرَ مَهِينٍ
 ٢ وَمَا أَنَا إِلَّا مِثْلُ قَوْمٍ تَتَابَعُوا عَلَى قَدَرٍ مِنْ حَادِثَاتٍ مُنُونٍ
 ٣ وَلَوْ كَانَتْ الْأَحْدَاثُ يَدْفَعُهَا امْرُؤٌ بَعِيزٌ، لَمَا نَالَتْ يَدَيَّ وَعَرِيفِي

[من الطويل]

- ١ لَقَدْ بَانَ لِلْعَاوِي مَفَاخِرُ أَصْبَحَتْ عَلَى النَّاسِ مِنِّي كَالْتِهَارِ مُبِينُهَا
 ٢ لَنَا الْمَوْقِفَانِ وَالْحَظِيمُ وَزَمْزَمٌ، وَمِنَّا عَلَى هَذَا الْأَنَامِ أَمِينُهَا
 ٣ أَرَى اللَّؤْمَ مَعْلُوطًا بِأَعْنَاقِ طَيْئٍ، يَعُودُ عَلَيْهِ كَهْلُهَا وَجَنِينُهَا

يهجو يزيد بن المهلب .

[من البسيط]

- ١ لَيْسَ ابْنُ دَخْمَةَ مِمَّنْ فِي مَوَاتِقِهِ إِلٌ، وَلَا فِي عُمَانَ يُطَلَّبُ الدِّينُ
 ٢ قَوْمٌ رِمَاحُهُمُ الْمُرْدِيُّ حَيْثُ عَدُوا إِذَا تَنَفَّسَ فِي الرِّيحِ الْعَنَانُ

(١ - ٢) المعنى: إن الموت يلتم به كما يلتم بالآخرين .

(٣) المعنى: إن العز لا يبعد الموت .

(١) المعنى: إنه أبرز مجده ومفاخره للناس بوضوح .

(٢) المعنى: إن لهم البيت الحرام والنبي كان منهم .

(٣) المعنى: إن اللؤم معلق بأعناق بني طيئ كالقلادة .

(١) شرح المفردات: الإلّ: العهد .

المعنى: ليس له عهد وليس في موطنه دين .

(٢) شرح المفردات: المردي: خشبة يدفع بها الموج . العثون: ذيل اللحية .

المعنى: إنهم ملأحون سلاحهم المجذاف والريح تبعث بلحاهم وتفرقها .

[من الوافر]:

- ١ لَقَدْ سَرَّ الْعَلَوُ وَسَاءَ سَعْدًا عَلَى الْقَعْقَاعِ قَبْرُ فَتَى هِجَانَ
- ٢ أَلَا تَبْكِي بَنُو سَعْدٍ فَتَاهَا لِأَيَّامِ السَّمَاحَةِ وَالطَّعَانِ
- ٣ فَتَاهَا لِلْعِظَائِمِ إِنْ أَلَمْتَ، وَلِلْحَرْبِ الْمُشْمِرَةِ الْعَوَانِ
- ٤ كَانَ اللَّحْدَ يَوْمَ أَقَامَ فِيهِ، تَضَمَّنَ صَدْرُ مَضْقُولٍ يَمَانِي
- ٥ فَتَى كَانَتْ يَدَاهُ بِكُلِّ عَرْفٍ إِذَا جَمَدَ الْكُفُّ تَدَفَّقَانِ

كان للفرزدق بنت، من جارية، يقال لها مكية، وكان يكنى بها زماناً، فوفد إلى سليمان بن عبد الملك، فكتبوا يشكون شراسة خلقها، فكتب إليهم:

[من الطويل]:

- ١ كَتَبْتُمْ زَعَمْتُمْ أَنَّهَا ظَلَمْتُكُمْ، كَذَبْتُمْ، وَبَيَّتِ اللَّهُ، بَلْ تَظْلِمُونَهَا
- ٢ فَلَا تَعُدُّوا أُمَّهَا مِنْ نِسَائِكُمْ، فَإِنَّ ابْنَ لَيْلَى وَالِدُ لَنْ يَشِينَهَا
- ٣ وَإِنَّ لَهَا أَعْمَامَ صِدْقٍ وَإِخْوَةً، وَشَيْخاً إِذَا شِئْتُمْ تَنَمَّرَ دُونَهَا

-
- (١) المعنى: إنه فتى هجان أي كريم فرح العدو بموته وحزن بنو سعد.
 (٢) المعنى: إنهم ييكونه لكرمه وشجاعته.
 (٣) المعنى: إنه فتى المصائب والحرب المتكررة.
 (٤) المعنى: إنه كان كالسيف اليماني حين مات.
 (٥) المعنى: إنه كان محسناً حين يكف الآخرون عن العطاء.
-

- (١) المعنى: لئست ظالمة بل أنتم الظالمون.
 (٢) المعنى: إن لم تكرموها فإن والدها لن يتخلى عنها.
 (٣) المعنى: إن لها أعماماً وإخوة وشيوخاً يقفون إلى جانبها.

[من الوافر]:

- ١ لَقَدْ عَلِمْتَ سَكِينَةً أَنَّ قَلْبِي عَلَى الْأَحْدَاثِ مُجْتَمِعُ الْجَنَانِ
- ٢ عَلَى التَّفَرِّ الَّذِينَ رُزِيَتْ لَمَّا خَشِيتُ الْحَادِثَاتِ مِنَ الزَّمَانِ
- ٣ لَقَدْ ضَمِنتُ قُبُورَهُمْ، وَوَارَتْ مَضَارِبَ كُلِّ مَضْقُولٍ يَمَانِ

[من الطويل]:

- ١ لَحَا اللَّهُ مَاءً، حَنْبَلُ قَيْمٍ لَهُ قَفَا ضَبَّةٍ تَحْتَ الصَّفَاةِ مَكُونِ
- ٢ إِذَا مَا وَرَدَتْ الْمَاءَ فَادْلِفْ لِحَنْبَلٍ بِقَعْبِ سَوِيْقٍ أَوْ بِقَعْبِ طَحِينِ
- ٣ أَوَيْتُ لِأَبْنَاءِ الطَّرِيقِ مِنْ أَمْرِي شُرُوبِ الْأَدَاوِي لِلرَّكِي دُقُونِ
- ٤ وَلَوْ عَلِمَ الْحَجَّاجُ عِلْمَكَ لَمْ تَبِعْ يَمِينُكَ مَاءً مُسْلِمًا بِشَمِينِ
- ٥ لِحَاوَلْتُ جَدْعًا أَوْ لِأَلْفَيْتَ مُقْعَدًا تَرَحَّفُ تَمْشِي مِشْيَةَ ابْنِ وَضِينِ

(١ - ٢ - ٣) المعنى: إنه قويّ العزيمة إزاء الخطوب وإنّ الذين ماتوا كان يخشى عليهم حوادث الزّمان وإنّهم ينامون في قبورهم كالسيوف اليمانيّة المصقولة.

(١) شرح المفردات: المكون: الجراة تجمع بيضها في جوفها.

المعنى: إن بني حنبل يشرفون على ماء ويمنعونه عن الناس ويشبه هذا الماء بقفا الضبة التي لا تطال لأنها مختبئة تحت الصخر تكمن فيه كالبيض في جوف الجراة.

(٢) المعنى: إنهم يبادلون الماء بوعاء من السويق أو بوعاء من الطحين.

(٣) شرح المفردات: الركي: البثر.

المعنى: يقول إنه يشرب من الوعاء ويدفن البثر كي لا يرتادها سواه.

(٤) المعنى: إن الحاجاج لو علم بأنه يبيع المسلمين الماء لعاقبه.

(٥) المعنى: يقول إنه كان جدع أنفه أو ضربه فأقعده أو جعله يزحف ويحبو.

يذكر تفضيل الأخطل إياه ويمدح بني تغلب ويهجو جريراً.

[من الكامل]:

- ١ يا ابنَ المَرَاغَةِ، والهَجَاءُ إِذَا التَّقَتْ أَعْنَاقُهُ وَتَمَاحَكَ الخَصْمَانِ
- ٢ مَا ضَرَّ تَغْلِبَ وَائِلٍ أَمَجَوْتَهَا، أَمْ بُلْتَ حَيْثُ تَنَاطَعَ البَحْرَانِ
- ٣ يا ابنَ المَرَاغَةِ، إِنَّ تَغْلِبَ وَائِلٍ رَفَعُوا عِنَانِي فَوْقَ كُلِّ عِنَانِ
- ٤ كَانَ الهُدَيْلُ يَقُودُ كُلَّ طَيْرَةٍ دَهْمَاءَ مُقْرِبَةٍ وَكُلَّ حِصَانِ
- ٥ يَضْهَلُنَ بِالنَّظَرِ البَعِيدِ، كَأَنَّا اِزْنَانُهَا بِبَوَائِنِ الأَشْطَانِ
- ٦ يَقْطَعْنَ كُلَّ مَدَى بَعِيدٍ غَوْلُهُ خَبَبَ السَّبَاعِ يُقَدِّنَ بِالْأَرْسَانِ
- ٧ وَكَأَنَّ رَايَاتِ الهُدَيْلِ، إِذَا بَدَتْ فَوْقَ الحَمِيسِ، كَوَاسِرُ العُقْبَانِ
- ٨ وَرَدُّوا أَرَابَ بِجَحْفَلٍ مِنْ وَائِلٍ لَجِبِ العَشِيِّ ضُبَارِكِ الأَرْكَانِ
- ٩ وَبَيَّتْ فِيهِ مِنَ المَخَافَةِ عَائِذًا، أَلْفُ عَلَيْهِ قَوَانِسُ الأَبْدَانِ
- ١٠ تَرَكُوا لَتَغْلِبَ إِذْ رَأَوْا أَرْمَاحَهُمْ بِأَرَابَ كُلِّ لَسِيْمَةٍ مِدرَانِ

(١) المعنى: يقول إن الهجاء حين يلتحم ويتعارك الخصمان . . .

(٢) المعنى: إن هجاءه كبوله لا يضُرُّ بني تغلب.

(٣) المعنى: إن التغليبين رفعوا مجده عالياً.

(٤) شرح المفردات: الطَيْرَةُ: الفرس العظيمة. الدهماء: السوداء. المقربة: التي تُدنى من أصحابها إيثاراً.

المعنى: يشير إلى فروسية الهذيل.

(٥) المعنى: يذكر خيوله التي تسهل.

(٦) المعنى: يذكر الأهوال التي تجتازها وهي كالسباع تقاد بالارسة.

(٧) المعنى: يقرن رايات الهذيل بالطيور الكاسرة.

(٨) شرح المفردات: لجب: كثير الجلبة والضوضاء. الضبارك: الشديد العظيم. أراب: اسم موضع.

المعنى: وردوا ذلك المكان بجيش قويٍّ عظيم.

(٩) شرح المفردات: العائذ: اللاجيء. القوانس: الخوذ.

المعنى: إن هذا الجيش يخافه ألوف الفرسان وعليهم الخوذ.

(١٠) شرح المفردات: المدران: القذرة.

- ١١ تُذَمِّي، وَتَغْلِبُ يَمْتَعُونَ بَنَاتِهِمْ،
 ١٢ يَمْشِينَ فِي أَثَرِ الْهَذَلِ، وَتَارَةً
 ١٣ لَوْلَا أَنَاثُهُمْ وَفَضْلُ حُلُومِهِمْ،
 ١٤ وَالْحَوْفَرَانِ أَمِيرُهُمْ مُتَضَائِل
 ١٥ أَحْبَبْنَ تَغْلِبَ إِذْ هَبَطْنَ بِلَادَهُمْ
 ١٦ يَمْشِينَ بِالْمَضَلَاتِ وَسَطَ شُرُوبِهِمْ،
 ١٧ يَتَّبَاعُونَ، إِذَا انْتَشَوْا يَبَاتِكُمْ،
 ١٨ وَاسْأَلْ بِتَغْلِبَ كَيْفَ كَانَ قَدِيمُهَا
 ١٩ قَوْمٌ هُمْ قَتَلُوا ابْنَ هِنْدٍ عَتَوَةً،
 ٢٠ قَتَلُوا الصَّنَاعَ وَالْمُلُوكَ وَأَوْقَدُوا
 ٢١ لَوْلَا فَوَارِسُ تَغْلِبَ ابْنَةُ وَإِلِ
 ٢٢ حَبَسُوا ابْنَ قَيْصَرَ وَابْتَنُوا بِرِمَاجِهِمْ
- أَقْدَامَهُنَّ حِجَارَةُ الصَّوَانِ
 يُرْدَقْنَ خَلْفَ أَوَاخِرِ الرُّكْبَانِ
 بَاعُوا أَبَاكَ بِأَوْكَسِ الْأَثْمَانِ
 فِي جَمْعٍ تَغْلِبَ ضَارِبُ بَجْرَانِ
 لَمَّا سَمِنَ، وَكُنَّ غَيْرَ سِمَانِ
 يَتَّبَعْنَ كُلَّ عَقَبِيرَةٍ وَدُخَانِ
 عِنْدَ الْإِيَابِ بِأَوْكَسِ الْأَثْمَانِ
 وَقَدِيمُ قَوْمِكَ، أَوَّلَ الْأَزْمَانِ
 عَمْرًا، وَهُمْ قَسَطُوا عَلَى التَّعْمَانِ
 نَارِينَ قَدْ عَلَنَّا عَلَى التَّيْرَانِ
 نَزَلَ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانِ
 يَوْمَ الْكَلَابِ كَأَكْرَمِ الْبُنْيَانِ

= المعنى: إِنَّهُمْ لَمَّا رَأَوْا تَغْلِبًا بِرِمَاجِهِمْ فِي مَوْضِعٍ أَرَابَ تَرَكَوْا نِسَاءَهُمْ الْقَذَرَاتِ سَبَايَا.

(١١) المعنى: إِنَّ النِّسَاءَ سَمِينَ وَهُنَّ سَائِرَاتٍ عَلَى الْحَصَى وَأَقْدَامَهُنَّ دَامِيَاتٍ.

(١٢) المعنى: إِنَّهُنَّ كُنَّ يَمْشِينَ وَأَحْيَانًا يَرْكَبْنَ خَلْفَ الْفَرَسَانِ.

(١٣) المعنى: لَوْلَا حِلْمُهُمْ لِباعُوا أَبَاهُ بِأَيْخُسِ الْأَثْمَانِ.

(١٤) شرح المفردات: الجران: الصدر.

المعنى: إِنَّ أَمِيرَهُمُ الْحَوْفَرَانِ كَانَ يَحِبُّو وَيَمْشِي عَلَى صَدْرِهِ ذَلِيلًا.

(١٥) المعنى: إِنَّهُنَّ شَبَعْنَ عِنْدَ بَنِي تَغْلِبَ وَكُنَّ جَائِعَاتٍ.

(١٦) المعنى: إِنَّهُنَّ كُنَّ يَأْكُلْنَ بَقَايَا الطَّعَامِ وَبَنُو تَغْلِبَ يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ وَكُنَّ يَلْحَقْنَ بِالنَّاقَةِ الْمَذْبُوحَةِ لَكِي تَنْضِجَ عَلَى النَّارِ.

(١٧) المعنى: إِنَّهُمْ يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ وَيَتَّبَاعُونَ النِّسَاءَ بِأَيْخُسِ الْأَثْمَانِ.

(١٨) المعنى: يَقَارَنُ بَيْنَ مَاضِيٍّ جَرِيرٍ وَمَاضِيٍّ بَنِي تَغْلِبَ.

(١٩) المعنى: إِنَّهُمْ قَتَلُوا عَمْرًا وَبَنِي هِنْدٍ وَأَرْغَمُوا التَّعْمَانِ.

(٢٠) المعنى: قَتَلُوا الْمُلُوكَ وَأَوْقَدُوا النَّيْرَانِ.

(٢١) المعنى: إِنَّهُمْ يَرْدَقُونَ كَيْدَ الْأَعْدَاءِ.

(٢٢) المعنى: أَسْرَوْا ابْنَ قَيْصَرَ وَبَنُوا الْأَمْجَادَ الْعَالِيَةَ.

- ٢٣ وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَيْدَرْفَنَ ذَا بَطْنِهِ يَرْبُوعُكُمْ لِمَوْقَصِ الْأَقْرَانِ
 ٢٤ إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مُتَهَمٌ الْأَسْنَانِ
 ٢٥ قَوْمٌ إِذَا وُزِنُوا بِقَوْمٍ فَضَلُّوا مِثْلِي مُوَازِنَهُمْ عَلَى الْمِيزَانِ

٥٤٢

يهجو بلحارث بن كعب.

[من البسيط]:

- ١ إني حَلَفْتُ بِرَبِّ الْبَدَنِ مُشْتَرَةً، وَمَا بَجُنْعٍ مِنَ الرُّكْبَانِ وَالظُّعْنِ
 ٢ لَتَأْتِيَنَّ عَلَى الدِّيَانِ جَادِعَةٌ شُعَاءُ تَبْلُغُ أَهْلَ السَّيْفِ مِنْ عَدَنِ
 ٣ حَتَّى يَبِيتَ عَلَيْهِمْ، حَيْثُ أَدْرَكَهُمْ مِنَّا جَوَادِعُ قَدْ أَلْحَقْنَ بِالسُّنَنِ
 ٤ إِنَّ الْقَوَافِي لَنْ يَرْجِعْنَ فَاسْتَمِعُوا إِذَا بَلَغْنَ شِعَابَ الْعَوْرِ ذِي الْقُنَنِ
 ٥ لَوْ وَازَنُوا حَضَنًا مَالَتْ حُلُومُهُمْ بِالرَّاسِيَاتِ الثَّقَالِ الشَّمِّ مِنْ حَضَنِ
 ٦ كَمْ فِيهِمْ مِنْ كَهُولٍ رَاجِحِينَ بِهِمْ يَوْمَ اللَّقَاءِ، وَشُبَّانٍ ذَوِي سُنَنِ
 ٧ بَنِي الْحَصَنِ وَهُمْ رَدَّوْا نِسَاءَكُمْ عَلَيْكُمْ يَوْمَ غِبِّ ثَابِتِ الدَّمَنِ

(٢٣) شرح المفردات: اليربوع: حيوان قاشم يشبه الفأر. الموقص الكاسر.

المعنى: إنهم كاليربوع أمام الطيور الكاسرة.

(٢٤) شرح المفردات: الأراقم: من بني تغلب. متهم: متكسر مقدم الأسنان.

المعنى: إن الكلب المتكسر الأسنان لن ينال من بني تغلب.

(٢٥) المعنى: إنهم يوازن أضعاف الناس الآخرين.

(١) شرح المفردات: البدن: الثياب السمينية. المشعرة: عليها أردية تكسى بها النوق في سميها بالحجاج. الظعن: المرتحلون.

المعنى: يقسم بالنوق المتأقية للحج مع ركبائها.

(٢) شرح المفردات: الجادعة: قصيدة الهجاء. السيف: الشاطئ.

المعنى: سيهجوهم بقصيدة يرددها أهل شواطئ عدن.

(٣) المعنى: إن الناس سيردونها في الطرق.

(٤) المعنى: إن قوافيه ستبلغ قنن الجبال العالية.

(٥) المعنى: يقرن عقول سكان حضن أي ملوك اليمن بالجبال والحصون.

(٦) المعنى: يُثني على كهولهم وشبانهم.

(٧) شرح المفردات: الدمن: هنا الأحقاد.

- ٨ رَدُّوا عَلَيْكُمْ سَبَابَكُمْ مُقَرَّنَةً وَقَدْ تُقَسِّمَنَّ فِي زَوْفٍ وَفِي قَرْنٍ
 ٩ كَانَتْ هَوَامِلُ فِي زَوْفٍ مُعْطَلَّةً، إِنَّ الْهَوَامِلَ قَدْ يَرْجِعْنَ لِلْوَطَنِ
 ١٠ كَانِ الْيَهُودُ مَعَ الدِّيَانِ دِينُهُمْ، وَدِينُهُمْ كَانَ شَرَّ الدِّينِ فِي الزَّمَنِ
 ١١ بَنِي زَيْبَادٍ رَأَيْتُ اللَّهَ زَادَكُمْ لُؤْمًا، وَأُمُكُمْ مَخْلُوعَةُ الرَّسَنِ
 ١٢ لَا وَالَّذِي هُوَ بِالْإِسْلَامِ أَكْرَمَنَا، وَجَاعِلُ الْمَيِّتِ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْجَنِّ
 ١٣ مَا كَانَ يَبْنِي بَنُو الدِّيَانِ مَكْرُمَةً، وَلَمْ تَكُنْ لَبَنِي الدِّيَانِ مِنْ حَسَنِ

٥٤٣

قال لنهشل بن حري النهشلي :

[من الوافر] :

- ١ تَشْمَسُ يَا ابْنَ حَرِيٍّ وَأَزْنَعُ، فَمِثْلُكَ لَا يُقَادُّ إِلَى الرَّهَانِ
 ٢ وَمِثْلُكَ مُقْرِفُ الطَّرْفَيْنِ عَبْدٌ، صَفِغَتْ عَلَى السَّوَاطِرِ وَالْبَسَانِ

= المعنى : إنهم ردوا نساءهم يوم الأحقاد والفتن .
 (٨) المعنى : إنهم ردوا السبايا في موضع زوف وفي قرن .
 (٩) شرح المفردات : الهوامل : الثواكل .
 (١٠) المعنى : إنهم أسوأ الناس ديناً من قبل ومن بعد .
 (١١) المعنى : إنهم لؤماء وأُمهم فاحشة .
 (١٢ - ١٣) المعنى : يقسم بالله الذي يحيي الأموات في الجنة بأن بني الديان بعيدون عن كل خير .

(١ - ٢) المعنى : إنه خارج الرهان لأنه عبد صُفِعَ على عينيه ويديه .

٥٤٤

قال يرثي ابنه :

[من الطويل] :

- ١ أَيْ الْحُزْنَ أَنْ أَسْلَى بَنِيَّ وَسُورَةً أَرَاهَا إِذَا الْأَيْدِي تَلَاقَتْ غَضَابُهَا
- ٢ وَمَا ابْتَنَى إِلَّا مِثْلُ مَنْ قَدْ أَصَابَهُ حِبَالُ الْمَنَايَا مَرُّهَا وَاشْتِعَابُهَا
- ٣ تَوَى ابْتَنَى فِي بَيْنِي مَقَامٍ كِلَاهُمَا أَخْلَلْتُهُ عَنِّي بَطِيءٌ ذَهَابُهَا
- ٤ وَمَحْفُورَةٌ لَا مَاءَ فِيهَا مَهِيَّةٌ يُغْطَى بِأَعْوَادِ الْمَنِيَّةِ نَابُهَا
- ٥ أَنَاخَ إِلَيْهَا ابْتَنَى ضَبْعِي مَقَامِي إِلَى عُضْبَةٍ مَا تُسْتَعَارُ ثِيَابُهَا
- ٦ فَلَمْ أَرِ حَيًّا قَدْ أَتَى دُونَ نَفْسِهِ مِنْ الْأَرْضِ جُولًا هَوَّةً وَتُرَابُهَا
- ٧ مِنَ النَّاسِ إِلَّا أَنْ نَفْسِي تَعَلَّقَتْ إِلَى أَجَلٍ حَتَّى يَجِيءَ مُصَابُهَا
- ٨ وَكَانُوا هُمْ الْمَالُ الَّذِي لَا أُبِيعُهُ وَدِرْعِي إِذَا مَا الْحَرْبُ هَرَّتْ كَلَابُهَا
- ٩ وَكَمْ قَاتِلٍ لِلْجُوعِ قَدْ كَانَ مِنْهُمْ وَمِنْ حَيٍّ قَدْ كَانَ سَمًّا لُعَابُهَا

(١) المعنى : إن سورته أي شجاعته تجعله يسلو عن أحزانه .

(٢) المعنى : إن المنايا أصابته بابنيه .

(٣) المعنى : إنهما دفنا في قبرين .

(٤) المعنى : يصف القبر المغطى بالأعواد وإن القبر يفتك بمن فيه .

(٥) المعنى : إنهما صاروا مع الأموات الذين بليت ثيابهم .

(٦) شرح المفردات : الجول : تراب الرّيح .

المعنى : إنهما ماتا وغمرهما التراب الذي تنثره الرّيح .

(٧) المعنى : إن نفسه تحن إليهم حتى يوم مماته .

(٨) المعنى : إنهم مالي ودرعي حين تثار الحرب .

(٩) المعنى : كانوا يطعمون ويقاتلون .

- ١٠ إِذَا ذُكِرَتْ أَسْمَاؤُهُمْ أَوْ دُعُوا بِهَا
 ١١ وَكَتُبَ بِهِمْ كَاللَّيْلِ فِي خَيْسِ غَابَةٍ
 ١٢ وَكَتُبَتْ وَاشْرَافِي عَلَيْهِمْ وَمَا أَرَى
 ١٣ كَرَاحِيزِ أَرْمَاحٍ تُجَزَّعْنَ بَعْدَهَا
 ١٤ إِذَا ذُكِرَتْ عَيْنِي الَّذِينَ هُمْ لَهَا
 ١٥ بَنِي الْأَرْضِ قَدْ كَانُوا بَنِي فَعَزَّنِي
 ١٦ وَلَوْلَا الَّذِي نِلَّ الْأَرْضِ مَا ذَهَبَتْ بِهِمْ
 ١٧ وَكَأَنَّ أَصَابَتِ مُؤْمِنًا مِنْ مُصِيبَةٍ
 ١٨ هَجَرْنَا بَيُّوتًا، أَنْ تَرَارَ، وَأَهْلُهَا
 ١٩ وَدَاعٍ عَلَيَّ اللَّهُ لَوْ مِتُّ قَدْ رَأَى
 ٢٠ وَمِنْ مُتَمَنٍّ أَنْ أَمُوتَ وَقَدْ بَنَتْ
 ٢١ سَيَّلُغُ عَنِّي الْأَخْطَلَيْنِ ابْنَ غَالِبٍ
 ٢٢ أَخِي وَخَلِجِي التَّغْلِبِيِّ، وَدُونَهُ
- تَكَادُ حَيَازِيمِي تَفَرِّي صِلَابُهَا
 أُمِّي ضَارِعَاتٍ كَانَ يَرْجَى نُشَابُهَا
 لِنَفْسِي إِذْ هُمْ فِي فُؤَادِي لُبَابُهَا
 أُقِيمَتْ حَوَائِبُهَا وَسُنَّتْ حِرَابُهَا
 قَذَى هِجَ مِنْهَا لِلْبَكَاءِ انْسِكَابُهَا
 عَلَيْهِمْ، لِأَجَالِ الْمَتَايَا كِتَابُهَا
 وَلَمَّا تَفَلَّلَ بِالسَّيُوفِ حِرَابُهَا
 عَلَى اللَّهِ عُقْبَاهَا، وَمِنْهُ ثَوَابُهَا
 عَزِيزُ عَلَيْنَا، يَا نَوَارَ، اجْتِنَابُهَا
 بِدَعْوَتِهِ مَا يَتَّقِي لَوْ يُجَابُهَا
 حَيَاتِي لَهُ شَمًا عِظَامًا قِبَابُهَا
 وَأَخْطَلَ بَكْرٍ حِينَ عَبَّ عِبَابُهَا
 سَخَاوِي تُنْضَى فِي الْغَيَابِ رِكَابُهَا

(١٠) المعنى: إن صدره يتمزق حين تذكر أسماءهم.

(١١) شرح المفردات: الخيس: مريض الأسد.

المعنى: إنه كان منهم كالأسد في عرينه.

(١٢-١٣) المعنى: إنهم يقيمون في فؤاده وهم كالرماح التي تكسرت وكانت تعد للقتال.

(١٤) المعنى: إنه يبكي لذكرهم.

(١٥) المعنى: كتب عليهم الموت.

(١٦) المعنى: إنهم ماتوا قضاءً وقدرًا وإلا لما ماتوا إلا والسيوف في أيديهم.

(١٧) المعنى: يسلم أمره لله بعد موت ابنه.

(١٨) المعنى: إنه ترك منزله العزيز عليه.

(١٩) المعنى: إن أناساً يطلبون موته وهم خارجون على تقوى ربهم.

(٢٠) المعنى: إنهم يريدون موته وقد بنى لهم مجداً شامخاً.

(٢١-٢٢) شرح المفردات: عبَّ عباها: استعرت الحرب. السخاوي: الأرض اللينة. تنضى:

تهزل. ركابها: المسافرين فيها.

المعنى: إن الأخطلين الشاعرين سيعرفان ما ألم به ودونهما الأراضي اللينة التي تزعج المسافرين فيها.

- ٢٣ وَخُنْسٌ تَسُوقُ السَّخْلَ كُلَّ عَشِيَّةٍ بِدَاوِيَّةٍ عَبْرَاءَ دُرْمٍ حِدَابُهَا
 ٢٤ فَلَا تُحْسِبَا أَنِّي تَضَعُصَعُ جَانِبِي، وَلَا أَنَّ نَارَ الْحَرْبِ يَخْبُو شِهَابُهَا
 ٢٥ بَقِيْتُ وَأَبْقَيْتُ مِنْ قَتَانِي مَصَابِي عَشْوَزَنَةَ زَوْرَاءَ صُمًّا كِعَابُهَا
 ٢٦ عَلَى حَدَثٍ لَوْ أَنَّ سَلَمَى أَصَابَهَا بِمِثْلِ بَنِي أَرْفَضَ مِنْهَا هِضَابُهَا
 ٢٧ وَمَا زِلْتُ أَرْمِي الْحَرْبَ حَتَّى تُرْكَمَهَا كَسِيرَ الْجَنَاحِ مَا تَدِفُ عَقَابُهَا
 ٢٨ إِذَا مَا امْتَرَاهَا الْحَالُونَ عَصَبَتَهَا عَلَى الْجَمْرِ حَتَّى مَا يَدِرُ عِصَابُهَا
 ٢٩ وَأَقَعْتُ عَلَى الْأَذْنَابِ كُلِّ قَبِيلَةٍ، عَلَى مَضَضٍ مِنِّي، وَذَلْتُ رِقَابُهَا
 ٣٠ أَخُ لَكُمَا إِنْ عَصَّ بِالْحَرْبِ أَصْبَحْتُ ذُلُولًا، وَإِنْ عَصَّتْ بِهِ قُلُ نَابُهَا

٥٤٥

[من الكامل]:

- ١ إِنَّ الْمَهَالِبَةَ الْكِرَامَ تَحَمَّلُوا دَفَعَ الْمَكَارِهِ عَنْ ذَوِي الْمَكْرُوهِ
 ٢ زَانُوا قَدِيمَهُمْ بِحُسْنِ فَعَالِهِمْ، وَكَرِيمَ اخْلَاقٍ بِحُسْنِ وُجُوهِ

(٢٣) شرح المفردات: الخنس: الشياه الوحشية. السخل: ولد الشاة. الدرم: الفاقدة الأسنان كناية عن تكسر أسنة تلك الأرض. الحداب: الأرض الغليظة.

المعنى: يصف الأرض التي تفصله عن بني تغلب وهي أرض غليظة.

(٢٤) المعنى: إنه ما زال عزيز الجانب قادراً على شن الحرب.

(٢٥) شرح المفردات: العشوزنة: القوة. الزوراء: المائلة.

المعنى: يقول إن موت ولديه لم يقض عليه بل إنه ظل مستقيم القناة كالرمح الصلب الذي لا يلين أو ينكسر.

(٢٦) المعنى: إن مصابه حربي أن يهدم جبال سلمى وهضابها.

(٢٧) المعنى: إن عزمه كسر جناحي الحرب فلم يعودا يتحركان.

(٢٨) شرح المفردات: امترى: استدر اللبن من ضرع الناقة. عصبتها: أوثقت ضرعها.

المعنى: إنه يمنع استعار الحرب.

(٢٩) المعنى: إن القبائل تقمى أي تجلس على مؤخرتها خائفة منه.

(٣٠) المعنى: إنه يخدم نار الحرب وإن استمرت من جديد فإنه يحطم أنيابها.

(١) المعنى: إنهم يدفعون المغارم عن أصحابها.

(٢) المعنى: إنهم كريمو الأخلاف حميدو الفعال جميلو الوجوه يزينون قديمهم بجديدهم.

٥٤٦

يمدح يزيد بن عبد الملك، وأمه عاتكة بنت يزيد بن معاوية.

[من الطويل]:

- ١ لَعْمَرِي لَقَدْ نَبَهْتَ يَا هِنْدُ مَيْتًا قَتِيلَ كَرَى مِنْ حَيْثُ أَضْبَحْتُ نَائِيًا
- ٢ وَلَيْلَةً بَشْنَا بِالْجُبُوبِ تَحَيَّلْتُ لَنَا، أَوْ رَأَيْنَاهَا لِعَامًا تَعَارِيًا
- ٣ أَطَافَتْ بِأَطْلَاحٍ وَطَلَحَ، كَانَا لَقُوا فِي حِيَاضِ الْمَوْتِ لِلْقَوْمِ سَاقِيًا
- ٤ فَلَمَّا أَطَافَتْ بِالرَّحَالِ، وَنَبَهْتَ بِرِيحِ الْخُرَامَى هَاجِعَ الْعَيْنِ وَانِيًا
- ٥ تَخَطَّتْ إِلَيْنَا سِيرَ شَهْرٍ لِسَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ، خَاضَتْهَا إِلَيْنَا الصَّحَارِيَا
- ٦ أَتَتْ بِالْقَصَا، مِنْ عَالِجٍ، هَاجِعًا هَوَى إِلَى رُكْبَتِي هَوَجَاءَ تَغَشَى الْفَيَافِيَا
- ٧ فَبَاتَتْ بِنَا ضَيْفًا دَخِيلًا، وَلَا أَرَى سَوَى حُلْمٍ جَاءَتْ بِهِ الرِّيحُ سَارِيَا
- ٨ وَكَانَتْ إِذَا مَا الرِّيحُ جَاءَتْ يَبْشُرَهَا إِلَيَّ سَقَتْنِي لَمْ عَادَتْ بِدَائِيَا
- ٩ وَإِنِّي وَلِيَّاهَا كَمَنْ لَيْسَ وَاجِدًا سِوَاهَا لِمَا قَدْ أَنْطَفَقَهُ مُدَاوِيَا

(١) المعنى: إن طيف الحبيب نبهه من رقاد.

(٢) المعنى: إنها أرسلت طيفها يلّم به لعاماً.

(٣) المعنى: إنهم كانوا أطلاقاً أي واهين على مطاياهم وكأنهم أموات.

(٤) المعنى: إن طيفها نبههم وكأنه الخزامى.

(٥) المعنى: إنها اجتازت بلحظة مسافة شهر وتخطت الصحراء.

(٦) شرح المفردات: عالج: اسم موضع. الهوجاء: الناقة السريعة المجدة.

المعنى: إن طيفها بلغ مكانه وقد هوى على ركبتى ناقته.

(٧) المعنى: إنها حلت عليهم ضيفاً في حلم عابر.

(٨) المعنى: إنها تنعشه قليلاً وتغيب فيعود إليه دأؤه.

(٩) المعنى: إنها دواؤه الوحيد.

- ١٠ وَأَضْبَحَ رَأْسِي بَعْدَ جَعْدٍ كَأَنَّهُ
 ١١ كَأَنِّي بِهِ اسْتَبَدَلْتُ بَيْضَةَ دَارِعٍ ،
 ١٢ وَقَدْ كَانَ أَحْيَانًا إِذَا مَا رَأَيْتُهُ
 ١٣ أَتَيْتَنَاكَ زُورًا ، وَسَمْعًا وَطَاعَةً ،
 ١٤ فَلَوْ أَتَيْتُ بِالصَّيْنِ ثُمَّ دَعَوْتَنِي ،
 ١٥ وَمَا لِي لَا أَسْعَى إِلَيْكَ مُشْمَرًا ،
 ١٦ وَكَفَّاكَ بَعْدَ اللَّهِ فِي رَاحَتَيْهِمَا
 ١٧ وَأَنْتَ غِيَاثُ الْأَرْضِ وَالنَّاسِ كُلِّهِمْ ،
 ١٨ وَمَا وَجَدَ الْإِسْلَامُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ
 ١٩ يَقُودُ أَبُو الْعَاصِي وَحَرْبٌ لِحَوْضِهِ
 ٢٠ إِذَا اجْتَمَعَا فِي حَوْضٍ فَاضٍ مِنْهَا
 ٢١ فَلَمْ يَلْقَ حَوْضٌ مِثْلُ حَوْضٍ هَا لَه ،
- عَنَاقِيدُ كَرَمٍ لَا يَرِيدُ الْغَوَايَا
 تَرَى بِحَفَافِي جَانِبِيهِ الْعَنَاصِيَا
 يَرُوعُ كَمَا رَاعَ الْغِنَاءُ الْعَذَارِيَا
 فَلَبَّيْكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ دَاعِيَا
 وَلَوْ لَمْ أَجِدْ ظَهْرًا أَتَيْتُكَ سَاعِيَا
 وَأَمْسِي عَلَى جَهْدٍ ، وَأَنْتَ رَجَائِيَا
 لَمَنْ تَحْتَ هَدْيِ قَوْفِنَا الرِّزْقُ وَافِيَا
 بِكَ اللَّهُ قَدْ أَحْيَا الَّذِي كَانَ بَالِيَا
 وَأَصْحَابِهِ لِلدِّينِ ، مِثْلَكَ رَاعِيَا
 فُرَاتَيْنِ قَدْ عَمَّا الْبُحُورِ الْجَوَارِيَا
 عَلَى النَّاسِ قَيْضُ يَلْعَوَانِ الرَّوَايَا
 وَلَا مِثْلُ آذِي فُرَاتِيهِ سَاقِيَا

- (١٠) شرح المفردات: الغوالي: الأخطا من الطيب.
 المعنى: إن شعره سقط فلا يسكب عليه الطيب.
 (١١) شرح المفردات: العناصي: القليل المتفرق الشعر.
 المعنى: يقول إنه كأنما أزال شعره ووضع مكانه خوذة ولم يبق إلا القليل من شعره المتفرق.
 (١٢) المعنى: إنه كان يفتن النساء كالغناء والطرب.
 (١٣) المعنى: إنه جاء إليه ملياً نداه.
 (١٤) المعنى: إنه يسرع إليه ماشياً ولو كان في بلاد الصين.
 (١٥) المعنى: إنه أمله الوحيد.
 (١٦) المعنى: إنه يهب الرزق بعد الله.
 (١٧) المعنى: إنه كالمنير يبعث الحياة في الأموات.
 (١٨) المعنى: إنه الأفضل بعد الخلفاء الراشدين.
 (١٩) المعنى: إنه قد جمع في حوضه مجد آل حرب الذي يصب كالفرات.
 (٢٠) المعنى: إنهما يفيضان على الناس ويغمران الروابي.
 (٢١) المعنى: إن أمواج حوضه تفيض وتسقي الظامئين.

٢٢ وَمَا ظَلَمَ الْمَلِكُ ابْنَ عَاتِكَةَ الَّتِي
 ٢٣ أَرَى اللَّهَ بِالْإِسْلَامِ وَالنَّصْرِ جَاعِلًا
 ٢٤ سَبَقْتُ بِنَفْسِي بِالْجَرِيضِ مُخَاطِرًا
 ٢٥ وَكَنتُ أَرَى أَنْ قَدْ سَمِعْتَ وَلَوْ نَأَتْ
 ٢٦ بِخَيْرِ أَبِي وَأَسْمٍ يُنَادِي لِرَوْعَةٍ
 ٢٧ تُرِيدُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَيْسَتْهَا
 ٢٨ بِمُدَّرِعِينَ اللَّيْلِ مِمَّا وَرَاءَهَا،
 ٢٩ إِلَيْكَ أَكَلْنَا كُلَّ خُفٍّ وَغَارِبٍ
 ٣٠ تَرَامِينَ مِنْ يَبْرِينَ أَوْ مِنْ وَرَائِهَا
 ٣١ وَمُنْتَكِبٍ عَلَلْتُ مُلْتَأَتُهُ بِهِ،
 ٣٢ لَالْقَاكَ، إِنِّي لَقَيْتُكَ سَالِمًا،
 ٣٣ لَقَدْ عَلِمَ الْفَسَاقُ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ:

لَهَا كُلُّ بَذْرِ قَدْ أَضَاءَ اللَّيَالِيَا
 عَلَى كَعْبٍ مَنِ نَاوَاكَ كَعْبَكَ عَلِيَا
 إِلَيْكَ عَلَى نَفْسِي الْأَسُودَ الْعَوَادِيَا
 عَلَى أَثَرِي إِذْ يُجْمِرُونَ بِدَائِيَا
 سِوَى اللَّهِ قَدْ كَانَتْ تُشِيبُ التَّوَابِيَا
 أَتُكَّ بِأَهْلِي، إِذْ تُنَادِي، وَمَالِيَا
 بِأَنْفُسِ قَوْمٍ قَدْ بَلَّغْنَ التَّرَاقِيَا
 وَمُخٍّ، وَجَاءَتْ بِالْجَرِيضِ مَنَاقِيَا
 إِلَيْكَ عَلَى الشَّهْرِ الْحُسُومِ تَرَامِيَا
 وَقَدْ كَفَنَ اللَّيْلُ الْخُرُوقَ الْحَوَالِيَا
 فَتِلْكَ الَّتِي أَنْهَى إِلَيْهَا الْأَمَانِيَا
 يَزِيدُ وَحَوَاكُ الْبُرُودِ الْيَمَانِيَا

(٢٢) المعنى: يمتدحه بوالدته ابنة يزيد وحفيدة معاوية.

(٢٣) المعنى: إِنَّ اللَّهَ رَفَعَهُ فَوْقَ النَّاسِ أَجْمَعِينَ.

(٢٤) شرح المفردات: النَّصْرُ: الهِزَالُ.

المعنى: إِنَّهُ سَعَى إِلَيْهِ وَسِيقَ الْأَسُودَ بِالرَّغْمِ مِنْ هَزَالِهِ.

(٢٥) المعنى: إِنَّهُ كَانَ حَرِيًّا أَنْ يَسْمَعَهُ وَلَوْ نَادَوْهُ مِنْ بَعِيدٍ أَوْ أَخْبَرَ بِدَائِهِ.

(٢٦) المعنى: إِنَّهُ خَيْرٌ مِنْ يَنْجِدُ مِنَ الْخَطُوبِ الَّتِي تُشِيبُ الرُّؤُوسَ.

(٢٧) المعنى: إِنَّ الْمَطَايَا تَرِيدُ بُلُوغَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ...

(٢٨) شرح المفردات: التَّرَاقِي: الإِشْرَافُ عَلَى الْهَلَاكِ.

المعنى: ... وَقَدْ أَوْشَكَتِ الْمَطَايَا أَنْ تَهْلِكَ مِنَ السَّيْرِ لِيَلْمَعَ رُكْبَانُهَا.

(٢٩) المعنى: إِنَّ الدَّرْبَ أَكَلَتْ أَخْفَافَ الْمَطَايَا وَمَتُونَهَا وَأَذَابَتْ شَحْمَهَا.

(٣٠) شرح المفردات: الْحُسُومُ: الشُّومُ.

المعنى: إِنَّهَا جَاءَتْ إِلَيْهِ مِنْ مَوْضِعٍ يَبْرِينَ فِي زَمَنِ الشُّومِ.

(٣١) شرح المفردات: الْمُنْتَكِبُ: الْبَعِيرُ السَّمِينُ هَزَلَ. الْمُلْتَأَتُ: الْمُلْتَطِخُ بِالدَّمِ.

المعنى: يَقُولُ إِنَّ الْبَعِيرَ هَزَلَ وَنَزَفَ دَمًا وَهُوَ يَسِيرُ فِي الْقَفَارِ حَيْثُ تَتَخَرَّقُ الرِّيحُ.

(٣٢) المعنى: إِنَّهُ سَلِقَاهُ سَالِمًا وَنَالَ أَمْنِيَّتَهُ.

(٣٣) المعنى: لَقَدْ لَقِيَ قَبْلَهُ الْفَسَاقُ أَمْثَالَ يَزِيدَ وَحَاثِكَ الثِّيَابِ الْيَمَانِيَّةِ الْمَوْشَاةِ.

- ٣٤ وَجَاءُوا بِمِثْلِ الشَّاءِ غُلْفًا قُلُوبُهُمْ وَقَدْ مَنَّيَاهُمْ بِالضَّلَالِ الْأَمَانِيَا
 ٣٥ ضَرَبْتَ بِسَيْفٍ كَانَ لَأَقَى مُحَمَّدٌ بِهِ أَهْلَ بَدْرٍ، عَاقِدِينَ التَّوَابِيَا
 ٣٦ فَلَمَّا التَّقَتْ أَيْدٍ وَأَيْدٍ، وَهَزَّتَا عَوَالِي لَاقَتْ لِلطَّعَانِ عَوَالِيَا
 ٣٧ أَرَاهُمْ بَنُو مَرْوَانَ يَوْمَ لَقْوِهِمْ بِبَابِلَ يَوْمًا أَخْرَجَ النَّجْمَ بَادِيَا
 ٣٨ بَكَوْا بِسُيُوفِ اللَّهِ لِلَّذِينَ إِذْ رَأَوْا مَعَ السُّودِ وَالْحُمْرَانِ بِالْعَقْرِ طَاعِيَا
 ٣٩ أَنَاخُوا بِأَيْدِي طَاعَةٍ وَسُيُوفِهِمْ عَلَى أُمَمَاتِ الْهَامِ ضَرْبًا شَامِيَا
 ٤٠ فَمَا تَرَكْتَ بِالْمَشْرِعِينَ سُبُوفَكُمْ نُكُوبًا عَنِ الْإِسْلَامِ مِمَّنْ وَرَائِيَا
 ٤١ سَعَى النَّاسُ مُذْ سَبْعُونَ عَامًا لِيَقْلَعُوا بِآلِ أَبِي الْعَاصِي الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا
 ٤٢ فَمَا وَجَدُوا لِلْحَقِّ أَقْرَبَ مِنْهُمْ، وَلَا مِثْلَ وَادِي آلِ مَرْوَانَ وَادِيَا

٥٤٧

قال لمسلم بن المسيب مولى بجيلة، وكان مسلم أخذ خالد بن سليم المازني، وكان من ثناء كرمات، فأرسل إلى الفرزدق يستغثه فأطلقه له، فقال الفرزدق:

[من الطويل]:

١ أَلَمْ تَرَنِي نَادَيْتُ سَلَمًا، وَدُونَهُ مِنْ الْأَرْضِ مَا يُنْضِي الْبِغَالَ التَّوَابِيَا

(٣٤) شرح المفردات: غلف القلوب: أي غلاظ ملحدون.

المعنى: إنهم غلاظ ملحدون وإنهم على ضلال.

(٣٥) المعنى: إنه يضرب بسيف النبي الذي حارب به في موقعة بدر.

(٣٦ - ٣٧) المعنى: إنهم أروهم النجوم ظهراً حين اشتبكت الرماح والتحم القتال.

(٣٨) المعنى: إنهم ذبحوا بسيف الذين لطغيانهم.

(٣٩) المعنى: إنهم أعلنوا طاعتهم لأهل الشام مرغمين.

(٤٠) المعنى: إنهم أعادوا الجميع إلى حظيرة الدين.

(٤١ - ٤٢) المعنى: إنهم كالجبال منذ سبعين سنة والناس يحاولون إزاحتهم ولكنهم لم يجذوا أنفصل منهم.

(١) المعنى: إنه استنجد به عن بعد.

- ٢ فَقُلْتُ لَهُ: هَبْ لِي ابْنَ أُمِّي فَلَا أَرَى عَلَى الدَّهْرِ يَا سَلَمَ الْمَكَارِمِ بَاقِيًا
٣ فَقَالَ: نَعَمْ خُذْهُ، فَمَا أَقْبَلْتُ بِهِ يَمِينِي حَتَّى أَصْرَخْتُهَا شِمَالِيَا

٥٤٨

قال يفخر:

[من الطويل]:

- ١ لَعَمْرُكَ مَا تَجْزِي مُفْدَاةُ شُقَّتِي وَإِخْطَارُ نَفْسِي الْكَاشِحِينَ وَمَالِيَا
٢ وَسِيرِي إِذَا مَا الطَّرِمْسَاءُ تَطْخَطَخَتْ عَلَى الرِّكَبِ حَتَّى يَحْسِبُوا الْقَفَّ وَادِيَا
٣ وَقِيلِي لِأَصْحَابِي أَلَمَّا تَبَيَّنُوا هَوَى النَّفْسِ قَدْ يَبْدُو لَكُمْ مِنْ أَمَامِيَا
٤ وَمُسْتَجِعِ دَارِ الْعَدُوِّ كَأَنَّهُ نَشَاصُ الثَّرِيَا يَسْتَظِلُّ الْعَوَالِيَا
٥ كَثِيرٍ وَغَى الْأَصْوَاتِ تَسْمَعُ وَسَطُهُ وَثِيدًا إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ، وَحَادِيَا
٦ وَإِنْ حَانَ مِنْهُ مَتَرُ اللَّيْلِ خِلَتَهُ حِرَاجًا تَرَى مَا بَيْنَهُ مُتَدَانِيَا
٧ وَإِنْ شَدَّ مِنْهُ الْأَلْفُ لَمْ يُفْتَقِدْ لَهُ وَلَوْ سَارَ فِي دَارِ الْعَدُوِّ كِبَالِيَا
٨ نَزَلْنَا لَهُ، إِنَّا إِذَا مِثْلُهُ انْتَهَى إِلَيْنَا قَرِينَاهُ الْوَشِيجَ الْمَوَاضِيَا

(٢) المعنى: إنه إن عفا عنه فسينال به المجد.

(٣) المعنى: يقول إنه حرّره وسلمه إياه.

(١- ٢) شرح المفردات: الكاشحون: الحاقدون. الطَّرِمْسَاءُ: الظلمة الشديدة. تطخطخت: تلبّدت ظلمتها. القفّ: المرتفع.

المعنى: إن ماله لا يجزي الحاقدين وقد تجهّم الظلام حتى خيل إليهم أن المرتفع وادٍ سحيق.

(٣) المعنى: قال لأصحابه أن يعملوا عن هوى نفوسهم.

(٤) شرح المفردات: النشاص: السحاب العالي وهنا الأمكنة العالية.

المعنى: إن دار عدوه منبع وكأنه في السحاب العالي.

(٥) المعنى: إن أصوات الجنّ واليوم تسمع فيه.

(٦) المعنى: حين يُقبل الليل يبدو منزل العدو كالحراج أي كقطع الغنم وقد تجمّع بعضه على بعضه الآخر من كثافته.

(٧) شرح المفردات: شدّ: مال ونشز.

المعنى: إنه قطع كبير لو نفر منه الألوف لظلّ كثير العدد.

(٨) شرح المفردات: الوشيج المواضي: الرماح.

=

- ٩ فَلَمَّا التَقَيْنَا فَاَهْلَتْهُمْ نَحُوسُهُمْ ضِرَابًا تَرَى مَا بَيْنَهُ مُتَنَائِيًا
 ١٠ وَأَخْبِرْتُ أَعَامِي بَنِي الْفِزْرِ أَصْبَحُوا يَدَوْنَ لَوْ أَزَجَّوْا إِلَيَّ الْأَفَاعِيَا
 ١١ فَلِنْ تَلْتَمِسْنِي فِي تَمِيمٍ ثَلَاثِي بِرَابِيَةِ غُلْبَاءَ، تَعْلُو الرَوَابِيَا
 ١٢ تَجْلِنِي وَعَمَّرُو دُونَ بَيْتِي وَمَالِكُ يُدِيرُونَ لِلنُّوَكَيِّ الْعُرُوقَ الْعَوَاصِيَا
 ١٣ بِكُلِّ رُدْبِنِي حَدِيدِ شَبَائِهِ، فَأُولَاكَ دَوَّخْنَا بِهِنَّ الْأَعَادِيَا
 ١٤ وَمُسْتَنْبِحِ اللَّيْلِ بَنِي وَبَيْتُهُ بُرَاعِي بِعَيْنِيهِ النُّجُومَ التَّوَالِيَا
 ١٥ سَرَى إِذْ تَغَشَّى اللَّيْلُ تَحْمِلُ صَوْتَهُ إِلَيَّ الصَّبَا، قَدْ ظَلَّ بِالْأَمْسِ طَاوِيَا
 ١٦ دَعَا دَعَا كَالْيَاسِرِ لَمَّا تَحَلَّقَتْ بِهِ الْيَدُ وَاعْرُورَى الْمِثْنَانَ الْقَيَاقِيَا
 ١٧ فَقُلْتُ لِأَهْلِي: صَوْتُ صَاحِبِ نَفْرَةٍ دَعَا أَوْ صَدَى نَادَى الْفِرَاحَ الزَّوَاقِيَا
 ١٨ تَأْنَيْتُ وَاسْتَسَمَعْتُ حَتَّى فَهَمْتُهَا، وَقَدْ قَفَعْتُ نَكْبَاءَ مَنْ كَانَ سَارِيَا
 ١٩ قَفَعْتُ وَحَازَرْتُ السَّرَى أَنْ تَقُوتَنِي بِذِي شَقَّةٍ تَعْلُو الْكُسُورَ الْخَوَافِيَا
 ٢٠ فَلَمَّا رَأَيْتُ الرِّيحَ تَخْلُجُ نَبْحَهُ وَقَدْ هَوَّرَ اللَّيْلُ السَّمَاءَ الْهَائِيَا

= المعنى: إنهم تعرّضوا له برماحهم.

(٩) المعنى: إنهم توقموا أنهم قادرون عليه وهم إنما كانوا يسعون إلى هلاكهم.

(١٠) المعنى: إنهم أرادوا أن ينالوه بأذى.

(١١) المعنى: إنه يعتصم بمجد بني تميم.

(١٢) المعنى: إنه مع بني قومه يتصدّون للنوقي أي الحمقى . . .

(١٣) شرح المفردات: الرُدْبِنِي: الرمح. الشَّابَّة: الحد.

المعنى: . . . إنهم يتصدّون لهم برماحهم التي دَوَّخُوا بها الأعداء.

(١٤ - ١٥) المعنى: يقول إنه سمع صوت هذا المستغيث ليلاً وقد أخذ منه الجوع كل مأخذ.

(١٦) شرح المفردات: تحلّقت به اليد: أحاطت به من كل جانب. اعرورى: ألم وسار. المِثْنَان: الأرض الصلبة. القيقاء: الأرض الغليظة.

المعنى: إنه صرخ بأعلى صوته لما تاه في القفار الغليظة.

(١٧) المعنى: إنه سمع صوته مستنجداً فظنه مقاتلاً ينفر للقتال أو طيراً ينادي فراخه.

(١٨) شرح المفردات: قفّعه البرد: أيسس أصابعه. النكباء: الرّيح الباردة.

المعنى: إنه تأنّى ففهم أن الصوت صوت مستجد أيسست الرّيح كفيّه من البرد.

(١٩) شرح المفردات: ذو شقة: طريق عسير. الكسور: الأرض الصاعدة الهابطة.

المعنى: إنه هب لنجدته في الطرق الوعرة.

(٢٠) شرح المفردات: تخرج: تحرّك. هور: أسقط. السّماك: نجم.

=

- ٢١ حَلَفْتُ لَهُمْ إِنْ لَمْ تُجِبْهُ كِلَابُنَا لَاَسْتَوْقِدَنَّ نَاراً تُجِيبُ الْمُنَادِيَا
 ٢٢ عَظِيماً سَنَاهَا لِلْعَقَا، رَفِيعَةً، تُسَامِي أَنْوَفَ الْمُوقِدِينَ فَتَائِيَا
 ٢٣ وَقُلْتُ لِعَبْدِي: اسْعِرَاهَا، فَإِنَّهُ كَفَى بِسَنَاهَا لَابِنِ إِنْسِكَ دَاعِيَا
 ٢٤ فَمَا خَمَدَتْ حَتَّى أَضَاءَ وَقُودُهَا أَخَا قَفْرَةٍ يُزْجِي الْمَطِيَّةَ حَافِيَا
 ٢٥ فَقُمْتُ إِلَى الْبَرَكِ الْهُجُودِ، وَلَمْ يَكُن سِلَاحِي يُوقِي الْمُرْبِعَاتِ الْمَتَالِيَا
 ٢٦ فَخُضْتُ إِلَى الْأَثْنَاءِ مِنْهَا وَقَدْ تَرَى ذَوَاتِ الْبَقَايَا الْمُعْسِنَاتِ مَكَائِيَا
 ٢٧ وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنِّي اخْتَرْتُ لِلْقَرَى ثَنَاءَ الْمِحَاضِ وَالْجِدَاعِ الْأَوَايَا
 ٢٨ فَكُنْتُ سِنِّي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا غِشَاشًا، وَلَمْ أَحْفِلْ بِكَاهِ رِعَائِيَا
 ٢٩ وَقُمْنَا إِلَى دَهْنَاءِ ضَامِنَةِ الْقَرَى عَضُوبٍ إِذَا مَا اسْتَحْمَلُوهَا الْأَثَافِيَا
 ٣٠ جَهُولٍ كَجَوْفِ الْفِيلِ لَمْ يَرْ مِثْلَهَا، تَرَى الزُّورَ فِيهَا كَالْعَنَاءِ طَافِيَا
 ٣١ أَنْخَنَّا إِلَيْهَا مِنْ حَضْبِضٍ عُنِيزَةٍ ثَلَاثًا كَذَوْدِ الْهَاجِرِيِّ رَوَاسِيَا

= المعنى: إِنْ الرِّيحُ كَانَتْ تَعْبَثُ بِصَوْتِهِ وَالتَّجَمُّ يَوْشِكُ أَنْ يَتَوَارَى.

(٢١) المعنى: يَقُولُ إِنَّهُ أَقْسَمَ إِذَا لَمْ تَنَاجِحِ الْكِلَابَ لِيَهْتَدِيَ بِنَاجِحِهَا فَإِنَّهُ مَزْمَعُ أَنْ يَوْقِدَ لَهُ نَاراً.

(٢٢) المعنى: يَقُولُ إِنَّ النَّارَ الَّتِي يَوْقِدُهَا لِلْمُتَجَمِّعِينَ شَدِيدَةُ الْإِلْتِهَابِ تَصِلُ إِلَى أَنْوَفِ مَوْقِدِهَا.

(٢٣) المعنى: إِنَّهُ طَلَبَ مِنْهُمَا أَنْ يَوْقِدَا النَّارَ.

(٢٤) المعنى: إِنَّهُ قَدَّمَ إِلَيْهِمْ حَافِيَا وَرَاءَ مَطِيَّتِهِ.

(٢٥) المعنى: إِنَّهُ قَامَ لِلْبَرَكِ أَيْ لِلنَّاقَةِ السَّمِينَةِ وَكَانَ لَا يَوْفِرُ فِي سَبِيلِ الضِّيَافَةِ النَّوَقِ الَّتِي لَهَا فَصْلَانِ.

(٢٦) شرح المفردات: الْمُعْسِنَاتِ: الْإِبِلُ السَّمِينَةُ.

المعنى: إِنَّهُ نَحَرَ النَّاقَةَ دُونَ تَرَدُّدٍ.

(٢٧) شرح المفردات: الثَّنَاءُ: الَّتِي أَلْقَتْ أَسْنَانَهَا. الْمِحَاضُ: الَّتِي أَوْشَكَتْ أَنْ تَلِدَ. الْجِدَاعُ: الْإِبِلُ الصَّغِيرَةُ.

المعنى: إِنَّهُ اخْتَارَهَا لِلْقَرَى.

(٢٨) شرح المفردات: رِمَاحِهَا: مِنْ رَمَحَتِ الذَّابَّةِ إِذَا رَفَسَتْ بِرِجْلِهَا. الْغِشَاشُ: أَوَّلُ الظَّلَامِ وَآخِرُهُ.

المعنى: إِنَّهُ طَعَنَهَا فِي سَاقِهَا الَّتِي تَرْمِجُ فِي أَوَّلِ الظَّلَامِ وَلَمْ يَحْفَلْ بِبِكَاءِ الرِّعَاةِ.

(٢٩) المعنى: يَصِفُ الْقَدْرَ السَّوْدَاءَ الَّتِي تَغْلِي عَلَى النَّارِ فَوْقَ الْأَثَافِيَا.

(٣٠) المعنى: إِنَّهَا عَمِيقَةٌ وَأَنْ جَوْفَهَا كَجَوْفِ الْفِيلِ وَأَنْ زُورَ الْبَعِيرِ إِذَا أَلْقَى فِيهَا يَبْدُو طَافِيَا كَالْعَنَاءِ.

(٣١) المعنى: يَصِفُ حِجَارَةَ الْمَوْقِدِ وَيَقُولُ إِنَّهَا كَبِيرَةٌ كَالْإِبِلِ.

٣٢ فَلَمَّا حَطَطْنَاهَا عَلَيْهِنَ أَرْزَمَتْ هُدُوءاً وَالْقَتَ فَوْقَهُنَّ الْبَوَانِيَا
 ٣٣ رَكُودٍ، كَانَ الْغَلِي فِيهَا مُغْيِرَةً، رَأَتْ نَعَمًا قَدْ جَنَّهُ اللَّيْلُ دَانِيَا
 ٣٤ إِذَا اسْتَحْمَشُوهَا بِالْوُقُودِ تَغَيَّطَتْ عَلَى اللَّحْمِ حَتَّى تَتْرَكَ الْعَظْمَ بَادِيَا
 ٣٥ كَأَنَّ نَهِيمَ الْغَلِي فِي حُجْرَانِهَا نَارِي خُصُومٍ عَاقِدِينَ التَّوَاصِيَا
 ٣٦ لَهَا هَزَمٌ وَسَطُ الْبُيُوتِ، كَأَنَّهُ صَرِيحِيَّةٌ، لَا تَحْرِمُ اللَّحْمَ جَادِيَا
 ٣٧ ذَلِيلَةً أَطْرَافِ الْعِظَامِ رَقِيقَةً، تَلَقَّمُ أَوْصَالَ الْجَزُورِ كَمَا هِيََا
 ٣٨ فَمَا قَعَدَ الْعَبْدَانِ حَتَّى قَرَبَتْهُ حَلِيًّا وَشَحْمًا مِنْ ذُرَى الشُّوْلِ وَارِيَا

٥٤٩

[من الطويل]

١ وَمَرَّ بِنَا الْمَخْتَارُ مُخْتَارٌ طَيَّءٌ، فَرَوَى مُشَاشًا كَانَ ظَمَانًا صَادِيَا
 ٢ أَقَمْنَا لَهُ صَهْبَاءَ كَالْمِسْكِ رِيحُهَا إِقَامَتُهُ، حَتَّى تَرَحَّلَ غَادِيَا

(٣٢) شرح المفردات: أَرْزَمَتْ: صَوَّتَتْ. هُدُوءاً: لَيْلاً. الْبَوَانِيَا: أَضْلَاعُ الصَّدْرِ.

الْمَعْنَى: إِنَّهُمْ الْقَوَا فِي الْقَدْرِ الَّتِي تَغْلِي أَضْلَاعُ الصَّدْرِ.

(٣٣) الْمَعْنَى: يَقْرُنُ صَوْتُهَا حِينَ تَغْلِي بِصَوْتِ الْخَيْلِ الْمَغْيِرَةِ.

(٣٤) شرح المفردات: اسْتَحْمَشُوهَا: هَيَّجُوهَا.

الْمَعْنَى: يَقُولُ إِنَّهَا تَتَلَطَّى حَتَّى يَسْقُطَ اللَّحْمُ عَنِ الْعَظْمِ.

(٣٥) شرح المفردات: النَّهِيمُ: الصَّوْتُ. الْحَجَرَاتُ: الْجَوَانِبُ. تَمَارِي: تَنَازَعُ.

الْمَعْنَى: يَقْرُنُ صَوْتُ اللَّحْمِ الَّذِي يَغْلِي عَلَى النَّارِ بَنَزَاجِ الْأَبْطَالِ الَّذِينَ يَتَصَارَعُونَ.

(٣٦) شرح المفردات: الْهَزَمُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ. الصَّرِيحِيَّةُ: الْإِبِلُ الْأَصِيلَةُ. الْجَادِيَا: الطَّالِبُ.

الْمَعْنَى: يَقْرُنُ صَوْتُ الْغَلِي بِصَوْتِ الْإِبِلِ الْأَصِيلَةِ.

(٣٧) شرح المفردات: الْجَزُورُ: النَّاقَةُ عَقَرَتْ.

الْمَعْنَى: يَصِفُ اللَّحْمَ وَقَدْ أَصْبَحَ جَاهِزًا لِلْأَكْلِ.

(٣٨) شرح المفردات: الذَّرَى: السَّامُ. الْوَارِيَا: اللَّحْمُ السَّمِينُ.

الْمَعْنَى: إِنَّ لَحْمَهَا كَانَ قَوْتًا لِلضُّيُوفِ.

(١) شرح المفردات: الْمُشَاشُ: النَّفْسُ. الصَّادِيَا: الظَّمَانُ.

الْمَعْنَى: إِنَّهُ رَوَى نَفْسَهُ الظَّمَا.

(٢) الْمَعْنَى: سَقَاهُ الْخَمْرَةَ الطَّيِّبَةَ كَالْمِسْكِ.

٣ فَسَارَ وَقَدْ كَانَتْ عَلَيْهِ عَبَاوَةٌ، بَخَالُ حُزُونِ الْأَرْضِ شَهْلًا وَوَادِيَا

٥٥٠

كان رجل من بني السيد بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة قتل ابن عم له، فلما أراد أن يفاديه قال: يا غالباه! يا فرزدقاه! فخرج الفرزدق، فعرض عليهم الدية فأبوا، وقالوا: والله ما تملك غير إزارك فكيف نضمنك؟ فقال: هذا لبطة رهناً في أيديكم، فأبوا، فقال:

[من الطويل]:

- ١ عَدَوْتُ وَقَدْ أَزْمَعْتُ وَثْبَةً مَاجِدٍ لَا فِدَى بَانِي مِنْ رَدَى الْمَوْتِ خَالِيَا
- ٢ غُلَامٌ أَبَوْهُ الْمُسْتَجَارُ بِقَبْرِهِ، وَصَعَصَعَةُ الْفَكَاكُ مَنْ كَانَ عَانِيَا
- ٣ وَكُنْتُ ابْنَ أَشْيَاحٍ يُجَيِّرُونَ مَنْ جَنَى وَيُحْيُونَ بِالْقَيْثِ الْعِظَامَ الْبَوَالِيَا
- ٤ يُدَاوُونَ بِالْأَحْلَامِ وَالْجَهْلُ مِنْهُمْ وَيُوسَى بِهِمْ صَدْعُ الَّذِي كَانَ وَاهِيَا
- ٥ رَهَنْتُ بَنِي السَّيِّدِ الْأَشَائِمِ مُوفِيَا بِمَقْتُولِهِمْ عِنْدَ الْمُفَادَاةِ غَالِيَا
- ٦ وَقُلْتُ أَشِطُّوا يَا بَنِي السَّيِّدِ حَكَمَكُمْ عَلَيَّ، فَلَمَنِي لَا يَضِيقُ ذِرَاعِيَا
- ٧ إِذَا خُبِرَ السَّيِّدِيُّ بَيْنَ غَوَايَةِ وَرُشْدِي أَتَى السَّيِّدِي مَا كَانَ غَاوِيَا
- ٨ وَلَوْ أَتَى أُعْطِيتُ مَا صَمَّ وَاسِطُ أَمَى قَدَّرَ اللَّهُ الَّذِي كَانَ مَاضِيَا
- ٩ وَلَمَّا دَعَانِي، وَهُوَ يَرْسُفُ، لَمْ أَكُنْ بَطِيئًا عَنِ الدَّاعِي، وَلَا مُتَوَانِيَا

(٣) المعنى: إنه عاد سكران يحسب السهل وادياً من سكره.

- (١) المعنى: إنه أراد أن يفديه بانيته «لبطة».
- (٢) المعنى: إنه أسير استجار بقبر جدّه صعصعة.
- (٣) المعنى: إنهم يفتدون الأسرى والجنّة.
- (٤) المعنى: إنهم يرأبون الصدع وهم ذوو حلم وجهل في آن معاً.
- (٥ - ٦) شرح المفردات: الأشائِم: المشؤومون. أشيطوا: جاوزوا الحدّ.
- المعنى: إنه افتداه لأنّ قومه مشؤومون وإنه لن يضيق ذرعاً مهما بلغت قيمة الفداء.
- (٧) المعنى: إنهم يؤثرون الضلالة على الرشد.
- (٨) المعنى: يقول إنه مهما وهب فإنّ الميت قد مات.
- (٩) المعنى: إنه لن يتوانى عن اقتدائه وقد جاء إليه مكبلاً بالقيود.

- ١٠ شَدَدْتُ عَلَى نَفْسِي إِزَارِي، وَرَمَا شَدَدْتُ لِأَخْدَاتِ الْأُمُورِ إِزَارِيَا
 ١١ دَعَانِي وَحَدُّ السَّيْفِ قَدْ كَانَ فَوْقَهُ فَأَعْطَيْتُ مِنْهُ ابْنِي جَمِيعاً وَمَالِيَا
 ١٢ وَلَمْ أَرِ مِثْلِي إِذْ يُنَادِي ابْنُ غَالِبٍ مُجِيباً، وَلَا مِثْلَ الْمُنَادِي مُنَادِيَا
 ١٣ فَمَا كَانَ دَنْبِي فِي الْمَنِيَّةِ إِنْ عَصَتْ وَلَمْ أَتْرِكْ شَيْئاً عَزِيزاً وَرَأْيَا

٥٥١

أول قصيدة هجا بها جريراً والبعيث.

[من الطويل]:

- ١ أَلَمْ تَرِ أَنِّي، يَوْمَ جَوِّ سُوَيْفَةٍ، بَكَيتُ فَنَادَتْني هُنَيْدَةُ مَالِيَا
 ٢ فَقُلْتُ لَهَا: إِنَّ الْبُكَاءَ لَرَّاحَةٌ، بِهِ يَشْتَتِي مَنْ ظَنَّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا
 ٣ قَفِي وَدَعِينَا، يَا هُنَيْدُ، فَإِنِّي أَرَى الْحَيَّ قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْهَانِيَا
 ٤ قَعِيدُكُمَا اللَّهُ، الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ، أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْيَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا
 ٥ حَيِّباً دَعَا، وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ، فَأَسْمَعَنِي، سَقِياً لَدُنْكَ، دَاعِيَا
 ٦ فَكَانَ جَوَابِي أَنْ بَكَيتُ صَبَابَةً، وَقَدَيْتُ مَنْ لَوْ يَسْتَطِيعُ قَدَائِيَا
 ٧ إِذَا اغْرُورَقَتْ عَيْنَايَ أَسْبَلَ مِنْهُمَا، إِلَى أَنْ تَغِيبَ الشَّغْرِيَانِ، بِكَائِيَا

(١٠) المعنى: يقول إنه ارتدى ثيابه وأسرع لتجده.

(١١) المعنى: إنه افتداه بابنه وماله.

(١٢) المعنى: إنه ليس مثله من يهرع للنجدة.

(١٣) المعنى: إن المنيّة جعلته ييذل كل ما يملك.

(١ - ٢) المعنى: إنه بكى فنادته فاجاب أن البكاء يريح من أصيب بالموت.

(٣) شرح المفردات: شاموا: استطلعوا البرق أين يتجه وأين يمطر.

المعنى: إن الناس وقفوا يستطلعون المطر.

(٤) شرح المفردات: قعيدكما: حافظكما.

المعنى: يسأل إذا كانا لم يسمعا صوت المنادي في ذلك المكان.

(٥) المعنى: إنه بلغه صوت الحبيب يناديه.

(٦) المعنى: إنه بكى شوقاً إليه.

(٧) المعنى: لقد ذرف الدموع حتى غابت نجوم الشعرى.

- ٨ لَذِكْرِي حَبِيبٍ لَمْ أَزَلْ مِنْ هَجْرَتِهِ أَعُدُّ لَهُ، بَعْدَ اللَّيَالِي، لَيْلِيَا
 ٩ أَرَانِي، إِذَا فَارَقْتُ هِنْدًا كَأَنِّي دَوَى سَنَةٍ، مِمَّا التَّقَى فِي فُؤَادِيَا
 ١٠ فَإِنْ يَدْعُنِي بِاسْمِي الْبَيْتُ فَلَمْ يَجِدْ لَيْمًا كَفَى فِي الْحَرْبِ مَا كَانَ جَانِيَا
 ١١ وَمَا أَنْتَ مِنَّا غَيْرَ أَنْتُ تَدْعِي إِلَى آلِ قُرْطٍ بَعْدَمَا شِيتَ عَانِيَا
 ١٢ تَكُونُ مَعَ الْأَذْنَى إِذَا كُنْتَ آمِنًا، وَأُدْعَى، إِذَا غَمَّ الْغَنَاءُ التَّرَاقِيَا
 ١٣ عَجِبْتُ لِحَبِيبِ ابْنِ الْمَرَاغَةِ أَنْ رَأَى لَهُ غَنَمًا أَهْدَى إِلَيَّ الْقَوَافِيَا
 ١٤ وَهَلْ كَانَ فِيمَا قَدْ مَضَى مِنْ شَيْبَتِي لَهُ رُخْصَةٌ عِنْدِي، فَيَرْجُو ذَكَائِيَا
 ١٥ أَلَمْ أَكُ قَدْ رَاهَنْتُ حَتَّى عَلِمْتُمْ رَهَانِي، وَخَلَّتْ لِي مَعَدُّ عَنَائِيَا
 ١٦ وَمَا حَمَلْتُ أُمِّ امْرِئٍ فِي ضُلُوعِهَا أَعَقُّ مِنَ الْجَانِي عَلَيْهَا هِجَايَا
 ١٧ وَأَنْتَ بَوَادِي الْكَلْبِ لَا أَنْتَ ظَاعِنُ وَلَا وَاجِدُ، يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ، بَانِيَا
 ١٨ إِذَا الْعَثْرُ بَالَتْ فِيهِ كَادَتْ تُسِيلُهُ عَلَيْكَ وَتَنِي أَنْ تَحُلَّ الرِّوَايَا
 ١٩ عَلَيْكُمْ بِتَرْيِيقِ الْبَهَامِ، فَإِنْكُمْ، بِأَحْسَابِكُمْ، لَنْ تَسْتَطِيعُوا رَهَانِيَا
 ٢٠ بِأَيِّ ابٍ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ تَبْتَنِي رَهَانِي إِلَى غَايَاتِ عَمِّي وَخَالِيَا

(٨) المعنى: بكى حين ذكر حبيبه.

(٩) المعنى: إن فراق هند تركه وكأنه الدَّوَى أي المريض.

(١٠) المعنى: إنه لم يكن جباناً في مواجهة الحروب.

(١١) المعنى: إنه عانٍ أي أسير من بني آل قرط.

(١٢) المعنى: إنه يدعي القرى والشاعر يدعى في وقت الشدة.

(١٣) المعنى: إن جريراً أهداه الهجاء بدلاً من الغنم.

(١٤) المعنى: إنه لم يعامله بالحنى فيما مضى.

(١٥) شرح المفردات: راهنت: ساقبت. العنان: الرّسن.

المعنى: إنه كان يكسب الرّهان حين يطلق لنفسه العنان.

(١٦) المعنى: إن الذي يهجوّه تنال أمه كلّ وزر.

(١٧) المعنى: يحطّ من شأنه.

(١٨) المعنى: إنه حقير تبول عليه الماعز ولن يبلغ روابي المجد.

(١٩) المعنى: إن تريق البهائم أي ربطها بالجمال هي شغلهم الشاغل ولا شأن لهم بالمعالي.

(٢٠) المعنى: يفاخره بمآثر أعمامه وأحواله.

- ٢١ هَلُمَّ أَبَا كَابَنِي عِقَالٍ تَعُدُّهُ، وَوَادِيهِمَا، يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ، وَادِيَا
 ٢٢ تَجِدُ فَرْعَهُ عِنْدَ السَّمَاءِ، وَدَارِمُ مِنْ الْمَجْدِ مِنْهُ أَتَرَعْتُ لِي الْجَوَايَا
 ٢٣ بَنِي لِي بِهِ الشَّيْخَانِ مِنْ آلِ دَارِمٍ بِنَاءً يُرَى عِنْدَ الْمَجَرَّةِ عَالِيَا

(٢١) المعنى: إِنَّهُ يَمْخَرُ بَابَنِي عِقَالٍ.

(٢٢) المعنى: إِنَّ مَجْدَهُمْ عِنْدَ السَّمَاءِ وَقَدْ فَاضَ فَاخْرَجَ الْأَوَانِي.

(٢٣) المعنى: إِنَّ مَجْدَهُمْ يَطَاوِلُ الْمَجَرَّةَ أَيِ النُّجُومِ الْعَالِيَةِ.

الفهارس

- ١ - فهرس القوافي
- ٢ - فهرس المحتويات

١ - فهرس القوافي

قافية الهمزة

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- جوائها	الطويل	٢٩	٢٢ - ١٩/١
- لقاءها	الطويل	١١	٢٣ - ٢٢/١

قافية الألف

- فالمعا	الطويل	١٠	٢٥ - ٢٤/١
----------	--------	----	-----------

قافية الباء

- المهلب	الطويل	١٥	٢٨ - ٢٦/١
- جذب	الطويل	٩	٢٩ - ٢٨/١
- كوكب	الطويل	٣	٢٩/١
- المهلب	الطويل	٢٩	٣٣ - ٣٠/١
- غضاباً	الطويل	٦	٣٤ - ٣٣/١
- الأعاجيب	البسيط	٤٣	٣٩ - ٣٤/١
- راكب	الرجز	٢	٣٩/١
- للمعاتب	الطويل	١٦	٤١ - ٣٩/١
- بالعصائب	الطويل	٦	٤٢ - ٤١/١
- يغضب	الطويل	٢	٤٢/١
- غالب	الطويل	٧	٤٣/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- وأحقاب	الطويل	٢	٤٤/١
- سبابي	الطويل	١٥	٤٥ - ٤٤/١
- مجلب	الكامل	١٦	٤٧ - ٤٦/١
- شارب	الطويل	٢	٤٨/١
- الجناب	الطويل	٥	٤٨/١
- لغوب	الطويل	٢	٤٩/١
- ملعب	الطويل	٢	٤٩/١
- معرباً	الطويل	٤	٥٠ - ٤٩/١
- اللهب	الطويل	٤	٥٠/١
- غالب	الطويل	٣	٥١/١
- اللهب	البيسط	١٤	٥٣ - ٥١/١
- خبيب	الطويل	٤	٥٣/١
- وغالب	الطويل	٦	٥٤ - ٥٣/١
- شباب	الطويل	٣	٥٤/١
- المهلب	الطويل	٦	٥٥/١
- غاربه	الطويل	٩	٥٧ - ٥٦/١
- ذائبه	الطويل	٥	٥٨ - ٥٧/١
- عواقبه	الطويل	١١	٥٩ - ٥٨/١
- منيها	الطويل	٢	٦٠/١
- وتجانبه	الطويل	١٤	٦١ - ٦٠/١
- غرابها	الطويل	٢٢	٦٤ - ٦١/١
- ونائبها	الطويل	٢	٦٤/١
- أقاربه	الطويل	١٦	٦٦ - ٦٤/١
- نيبها	الطويل	٢	٦٦/١
- غواربه	الطويل	١٦	٦٨ - ٦٧/١
- عقابها	الطويل	٧	٦٢/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- كموبها	الطويل	٤	٧٠/١
- ركأبها	الطويل	٤	٧٠/١
- كتأبها	الطويل	١٥	٧٢-٧١/١
- عواقبه	الطويل	٣	٧٢/١
- وشيئها	الطويل	٣٣	٧٦-٧٣/١
- عواقبه	الطويل	٢	٧٧/١
- غضأبها	الطويل	١٦	٧٩-٧٧/١
- جانب	الطويل	١٤	٨٠-٧٩/١
- العجائب	الطويل	١٥	٨٢-٨٠/١
- يصيئها	الطويل	٢١	٨٤-٨٢/١
- مضروب	الطويل	٣	٨٤-١
- يشاغبه	الطويل	٥	٨٥/١
- راكبه	الطويل	٣	٨٦-٨٥/١
- أشيب	الطويل	٤٣	٩٠-٨٦/١
- الركائب	الطويل	٦	٩١-٩٠/١
- نحب	الطويل	٣٠	٩٤-٩١/١
- أشيب	الطويل	١٩	٩٦-٩٤/١
- والعتابا	الوافر	٣٧	٩٩-٩٦/١
- جانبه	الطويل	١٠	١٠١-١٠٠/١
- ركأبها	الطويل	٩	١٠٢-١٠١/١
- بغالب	الطويل	٥	١٠٣-١٠٢/١
- سباسبه	الطويل	٢٠	١٠٥-١٠٣/١
- ثيابها	الطويل	٦	١٠٥/١
- رواجبه	الطويل	٢	١٠٦/١
- شذبا	البيسط	٢	١٠٦/١
- خاطب	الطويل	٣	١٠٧-١٠٦/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
— الكواكب	الطويل	٢	١٠٧/١
— المهاربُ	الطويل	٢	١٠٧/١
— تلتهبُ	الطويل	٦	١٠٨/١
— ترأبها	الطويل	٤	١٠٩ - ١٠٨/١
— غالبُ	الطويل	٣	١٠٩/١
— أجنبُ	الطويل	٤	١١٠/١
— الربابُ	الطويل	٢	١١٠/١
— العتابُ	الطويل	٢	١١١/١
— جانبُ	الطويل	١٩	١١٣ - ١١١/١
— جانبُ	الطويل	٦٩	١١٤/١
— الترابُ	الوافر	٥	١٢١ - ١١٤/١
— نابًا	الوافر	٢	١٢١/١
— جاذبُه	الطويل		١٢٢/١
— والصنابُ	الطويل	٢	١٢٣/١
قافية التاء			
— الحلقاتُ	الطويل	٣	١٢٤ - ١٢٣/١
— المصمّلاتُ	البسيط	٥	١٢٦ - ١٢٤/١
— مقلداتُ	الوافر	٢٤	١٢٨ - ١٢٧/١
— فحلتُ	الطويل	١٦	١٢٨/١
— الفراتُ	الوافر	٢	١٣٠ - ١٢٩/١
— البكراتُ	الطويل	٨	١٣٢ - ١٣٠/١
— فتصلتُ	الطويل	٢٢	١٣٣ - ١٣٢/١
— لكتُ	الطويل	٥	١٣٣/١
— العشراتُ	الطويل	٢	١٣٥ - ١٣٤/١
قافية الجيم			
— مخرجًا	الطويل	٩	١٣٥/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الأعرج	المتقارب	٣	١٣٦/١
- معلهج	الطويل	٣	١٣٦/١
- بخذج	الطويل	٢	١٣٦/١
- بخذج	الطويل	٣	١٣٦/١ - ١٣٧
- المهتاج	الكامل	٣	١٣٧/١ - ١٣٨

قافية الحاء

- صباح	الطويل	٤	١٣٩/١
- بوارخ	الطويل	٣	١٣٩/١ - ١٤٠
- جانح	الطويل	٣	١٤٠/١
- جماخا	الطويل	٢	١٤٠/١
- وينصح	الطويل	٣	١٤٠/١ - ١٤١
- القوادح	الطويل	٣	١٤١/١
- نوح	الوافر	٢	١٤٢/١
- مسرّح	الطويل	١١	١٤٢/١ - ١٤٣
- الصفائح	الطويل	١٢	١٤٣/١ - ١٤٥

قافية الدال

- سعد	الوافر	٢	١٤٦/١
- العقد	الطويل	٣	١٤٦/١
- رفدا	الطويل	٨	١٤٧/١ - ١٤٨
- مرصدا	الطويل	٥	١٤٨/١
- عامدي	الطويل	٢١	١٤٨/١ - ١٥٠
- عباد	الطويل	٦	١٥١/١
- الحسود	الوافر	٢	١٥١/١ - ١٥٢
- ينفرد	البسيط	٥	١٥٢/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- المشرّد	الطويل	٩	١٥٣-١٥٢/١
- يزيدُ	الطويل	٢	١٥٤-١٥٣/١
- صيدُ	البسيط	٤	١٥٤/١
- الأبد	الكامل	٤	١٥٥-١٥٤/١
- البرد	الطويل	٣	١٥٥/١
- الوفودُ	الوافر	٣	١٥٦/١
- الحقدُ	البسيط	٣	١٥٦/١
- المقيّد	الطويل	٢٣	١٥٩-١٥٧/١
- وبادِ	الوافر	٣	١٥٩/١
- تزودا	الطويل	١٩	١٦٢-١٦٠/١
- سجّدَا	الطويل	٤	١٦٢/١
- للرشدِ	الطويل	٣	١٦٣/١
- سعيدِ	الوافر	٣	١٦٣/١
- الأبعادُ	الطويل	٣	١٦٤/١
- للقائدِ	الكامل	٤	١٦٥-١٦٤/١
- واعمدُ	الطويل	٢٤	١٦٧-١٦٥/١
- حديدُها	الطويل	١٨	١٦٩-١٦٧/١
- بعدا	الطويل	٣	١٦٩/١
- واحدِ	الطويل	٤	١٦٩/١
- خالدِ	الطويل	٢	١٧٠/١
- يتخذد	الطويل	٨	١٧١-١٧٠/١
- خالد	الطويل	٢	١٧١/١
- مقعدِ	الطويل	٤	١٧٢/١
- معبّدُ	الطويل	٤	١٧٣-١٧٢/١
- أصعدَا	الطويل	٧	١٧٣/١
- زيادِ	الطويل	٣	١٧٤/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- شاهد	الطويل	٤	١٧٤/١ - ١٧٥
- وعبئُها	الطويل	٢٣	١٧٧ - ١٧٥/١
- ببعاد	الطويل	٥	١٧٨/١
- خالداً	الطويل	٢	١٧٨/١
- ومحمد	الكامل	٢	١٧٩/١
- تهدي	الطويل	٤	١٧٩/١
- وفرقُد	الطويل	٣	١٨٠/١
- مشرد	الطويل	٩	١٨٠/١ - ١٨١
- زياد	الوافر	٢	١٨١/١
- مرثد	الطويل	١٤	١٨١/١ - ١٨٣
- ساعد	الطويل	٤	١٨٣/١
- مخلدا	الرجز	٥	١٨٣/١ - ١٨٤
- بواحد	الطويل	١٠	١٨٤/١ - ١٨٥
- حميدُها	الطويل	١١	١٨٥/١ - ١٨٦
- زياد	الطويل	٢	١٨٦/١
- عباد	البسيط	٣	١٨٧/١
- عباد	البسيط	٨	١٨٧/١ - ١٨٨
- وقودُها	الطويل	٩	١٨٨/١ - ١٨٩
- سعد	الطويل	٣	١٨٩/١
- الفرقد	الطويل	٤١	١٩٠/١ - ١٩٤
- الأسد	الطويل	٢٤	١٩٤/١ - ١٩٦
- الجهد	الطويل	٥	١٩٧/١
- لبعاد	الطويل	٦	١٩٧/١ - ١٩٨
- أحمد	الطويل	٢٠	١٩٨/١ - ٢٠٠
قافية الرءاء			
- والسهر	البسيط	٤٥	٢٠١/١ - ٢٠٦

كلمة القافية	البحر	عدداً لأبيات	الصفحة
- الخبرُ	البسيط	٨	٢٠٦/١
- عصراً	الطويل	٢٦	٢١٠ - ٢٠٧/١
- ابتكاراً	الوافر	٤٠	٢١٤ - ٢١٠/١
- ومنكراً	الطويل	٢٠	٢١٧ - ٢١٤/١
- وغوراً	الطويل	١٨	٢١٩ - ٢١٧/١
- الشبرُ	الطويل	٤	٢٢٠ - ٢١٩/١
- يجيرُها	الطويل	٣	٢٢٠/١
- لزؤورُ	الطويل	٤	٢٢١ - ٢٢٠/١
- مضرُ	البسيط	٥	٢٢٢ - ٢٢١/١
- وحسيرُ	الطويل	٣	٢٢٢/١
- تحدرُ	الطويل	٣	٢٢٣ - ٢٢٢/١
- السمرُ	الطويل	١٠	٢٢٤ - ٢٢٣/١
- لساري	الوافر	٦	٢٢٥ - ٢٢٤/١
- بعسيرُ	الطويل	٥	٢٢٦ - ٢٢٥/١
- الشراشرُ	الطويل	١٢	٢٢٨ - ٢٢٦/١
- يتعذرُ	الطويل	٤	٢٢٨/١
- وعارُ	الوافر	١٣	٢٣٠ - ٢٢٨/١
- عائرُه	الطويل	٤٩	٢٣٦ - ٢٣٠/١
- مهجورُ	البسيط	٣٩	٢٤٠ - ٢٣٦/١
- الحواسرُ	الطويل	٥	٢٤١ - ٢٤٠/١
- صبرُ	الطويل	٢٥	٢٤٣ - ٢٤١/١
- الجدورُ	الوافر	٢٥	٢٤٦ - ٢٤٣/١
- واعتكراً	الطويل	٧	٢٤٧ - ٢٤٦/١
- عذيرُها	الطويل	٣٠	٢٥٠ - ٢٤٧/١
- سيارُ	البسيط	٩	٢٥١ - ٢٥٠/١
- تعيرُ	الطويل	١١	٢٥٣ - ٢٥١/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الخبر	البيسط	٢٣	٢٥٣/١ - ٢٥٥
- القمر	البيسط	١٨	٢٥٥/١ - ٢٥٧
- الكبير	البيسط	٤٢	٢٥٧/١ - ٢٦١
- والمطر	البيسط	١٨	٢٦٢/١ - ٢٦٣
- أميرها	الطويل	٣	٢٦٣/١ - ٢٦٤
- وداع	الطويل	٩	٢٦٤/١ - ٢٦٥
- عنصراً	الطويل	٧١	٢٦٥/١ - ٢٧٢
- زيرها	الطويل	٤٠	٢٧٢/١ - ٢٧٦
- مغافره	الطويل	٤٣	٢٧٧/١ - ٢٨١
- ممطور	البيسط	٣	٢٨١/١
- الضفر	الطويل	٣٢	٢٨١/١ - ٢٨٥
- المضمير	الطويل	٩	٢٨٥/١ - ٢٨٦
- الأنهار	الكامل	٥	٢٨٦/١
- قدورها	الطويل	١٩	٢٨٧/١ - ٢٨٨
- يتقطر	الطويل	٤	٢٨٩/١
- صعر	الكامل	٩٩	٢٨٩/١ - ٢٩٨
- بالأكوار	الكامل	٢٣	٢٩٩/١ - ٣٠١
- عامر	الطويل	٧	٣٠١/١ - ٣٠٢
- كبنارها	الطويل	٣	٣٠٢/١
- الفزر	الطويل	٢	٣٠٢/١
- النوار	البيسط	٢	٣٠٣/١
- عائر	الطويل	٣	٣٠٣/١
- الضجراً	البيسط	٢	٣٠٣/١
- ونفيرها	الطويل	٤	٣٠٤/١
- آخره	الطويل	٣٣	٣٠٤/١ - ٣٠٧
- الضراغم	الطويل	٤٢	٣٩٠/٢ - ٣٩٣

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- فينحسرُ	البسيط	٣	٣٠٧/١
- صفورها	الطويل	٩	٣٠٨/١
- ضريب	الطويل	٣	٣٠٩/١
- عامرُ	الطويل	٣	٣٠٩/١
- السمر	الطويل	٤	٣١٠/١
- شاكره	الطويل	٤	٣١٠/١
- مقادره	الطويل	١٧	٣١١-٣١٢/١
- للبخار	الوافر	٣	٣١٢-٣١٣/١
- قصير	الوافر	٣٧	٣١٣-٣١٦/١
- وانحدرا	البسيط	٢	٣١٧/١
- وأسحرا	البسيط	٤٢	٣١٧-٣٢٢/١
- المطرُ	البسيط	٥	٣٢٢/١
- الكبار	الوافر	٥	٣٢٣/١
- تجارها	الطويل	٢	٣٢٣-٣٢٤/١
- هاجرُ	الطويل	٣	٣٢٤/١
- نوارُ	الوافر	٦	٣٢٤-٣٢٥/١
- نهارُ	الكامل	٤	٣٢٥/١
- نورًا	الطويل	١٠	٣٢٥-٣٢٦/١
- يغورُ	الكامل	٢٠	٣٢٦-٣٢٨/١
- الضفار	الوافر	١٣	٣٢٨-٣٣٠/١
- والائر	البسيط	٩	٣٣٠-٣٣١/١
- الظهر	الطويل	٣	٣٣١/١
- القطر	الطويل	٦	٣٣٢/١
- حاضر	المتقارب	٢	٣٣٣/١
- المتخيرُ	الطويل	٧	٣٣٣/١
- الأشعار	الكامل	٥٣	٣٣٤-٣٣٨/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الكبائر	الطويل	٢	٣٣٩/١
- مقصر	الطويل	٣	٣٣٩/١
- بحورًا	المتقارب	٢	٣٤٠/١
- بحير	الطويل	٢	٣٤٠/١
- كبارًا	الوافر	٣	٣٤٠/١ - ٣٤١
- متيسرٌ	الطويل	٢	٣٤١/١
- مضرًا	البسيط	٢	٣٤١/١
- هجرًا	البسيط	٤	٣٤٢/١
- صبرًا	البسيط	٨	٣٤٢/١ - ٣٤٣
- دبارٍ	الوافر	٣	٣٤٣/١ - ٣٤٤
- جسورها	الطويل	١٣	٣٤٤/١ - ٣٤٥
- جارا	الرمل	٦	٣٤٥/١ - ٣٤٦
- الأخاضرُ	الطويل	١٠	٣٤٧/١ - ٣٤٨
- زافرٍ	الطويل	٢	٣٤٨/١
- بعارٍ	الكامل	١٤	٣٤٨/١ - ٣٥٠
- العذافرِ	الطويل	٣	٣٥٠/١
- ضامرٌ	الطويل	٩	٣٥١/١
- زائرُه	الطويل	٣٦	٣٥٢/١ - ٣٥٥
- نصرًا	الطويل	١٢	٣٥٥/١ - ٣٥٦
- أصدرًا	الطويل	٢	٣٥٧/١
- مفاخرُه	الطويل	٩	٣٥٧/١ - ٣٥٨
- جيارٍ	البسيط	٢	٣٥٨/١
- جبائرُه	البسيط	٣	٣٥٩/١
- القدرُ	البسيط	٥	٣٥٩/١
- سيارٍ	البسيط	٧	٣٦٠/١
- والقمرًا	الطويل	٣	٣٦١/١

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الدثر	الطويل	٧	٣٦١/١ - ٣٦٢
- البصر	الطويل	٨	٣٦٢/١ - ٣٦٣
- أصهار	البسيط	٣	٣٦٣/١
- والزيار	الوافر	٦	٣٦٣/١ - ٣٦٤
- طائرُه	الطويل	٣	٣٦٤/١
- نوارُها	الطويل	٤	٣٦٥/١
- وخيرُها	الطويل	٥	٣٦٥/١ - ٣٦٦
- جؤذر	الكامل	٣١	٣٦٦/١ - ٣٦٩
- وفقر	الوافر	٢٩	٣٦٩/١ - ٣٧٢
- واشقرًا	الطويل	٣	٣٧٢/١ - ٣٧٣
- والبقرا	البسيط	٣٩	٣٧٣/١ - ٣٧٧
- واسحرًا	الطويل	٤٧	٣٧٧/١ - ٣٨١
- كبارُها	الطويل	٣	٣٨١/١
- والمطرُ	البسيط	٤	٣٨٢/١
- عمرو	الوافر	١٠	٣٨٢/١ - ٣٨٣
- يسعرُ	الكامل	٢	٣٨٣/١
- ونهار	الطويل	٤	٣٨٤/١
- فاخرُ	الطويل	٣	٣٨٤/١
- والحفائرُ	الطويل	٢	٣٨٥/١
- حمارًا	الكامل	٣	٣٨٥/١
- العقار	الطويل	٢٤	٣٨٥/١ - ٣٨٨
- الذمارًا	الوافر	٤١	٣٨٨/١ - ٣٩٢
- قصار	الكامل	٤٠	٣٩٢/١ - ٣٩٦
- وشهورُها	الطويل	٩٢	٣٩٦/١ - ٤٠٦
- شغورُ	الكامل	٣	٤٠٦/١
- الأسطار	الكامل	٨٠	٤٠٦/١ - ٤١٤

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- مشهر	الطويل	٤٣	٤١٤/١ - ٤١٩
- وأوتارها	المتقارب	٧	٤١٩/١
قافية الزاي			
- براز	الطويل	٢	٤٢٠/١
قافية السين			
- يأس	الكامل	٣	٥/٢
- بالكروس	الكامل	٢	٦/٢
- يتنفس	الطويل	٣	٦/٢
- ومغرس	الطويل	٤	٧/٢
- يدرس	الطويل	٣	٧/٢
- أطلس	الطويل	٦	٨/٢
قافية الشين			
- الخفافيش	البسيط	٣	٩/٢
- الخشخاش	الكامل	٢	٩/٢
قافية الصاد			
- الحريص	الوافر	٥	١٠/٢
- بالقوارص	الوافر	٣	١١/٢
قافية الضاد			
- مراض	الكامل	٣	١٢/٢
- البياض	الوافر	٢	١٢/٢
قافية العين			
- فالمصانع	الطويل	١٦	١٣/٢ - ١٥
- مجاشع	الطويل	١٢	١٥/٢ - ١٦
- ضلوعي	الطويل	١٤	١٦/٢ - ١٧
- أجدعاً	الطويل	٣	١٨/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- وأوجعَا	الطويل	٣٧	٢١ - ١٨/٢
- فتزعزعَا	الطويل	٣٦	٢٥ - ٢٢/٢
- يصنُعُ	الطويل	٤١	٣٠ - ٢٦/٢
- ذراعُ	الطويل	٤	٣٠/٢
- تقطُعُ	الطويل	٦	٣١ - ٣٠/٢
- لكاعَا	الوافر	٢	٣١/٢
- يتوقُعُ	الكامل	٤	٣٢/٢
- السמידعُ	الطويل	٢	٣٣ - ٣٢/٢
- وكيُعُ	الطويل	٤	٣٣/٢
- وكيعُ	الطويل	٣	٣٣/٢
- تضعضعا	الطويل	٣	٣٤/٢
- المطامُعُ	الوافر	٩	٣٥ - ٣٤/٢
- الشعاشعُ	الوافر	٢٣	٣٧ - ٣٥/٢
- يطيعُها	الطويل	٢	٣٨/٢
- القوَارُعُ	الطويل	٨	٣٩ - ٣٨/٢
- الأربعُ	الكامل	٤	٣٩/٢
- المذرُعُ	الطويل	٣	٤٠/٢
- تيفعا	الطويل	٢	٤٠/٢
- كراعا	الكامل	٢	٤٠/٢
- وتضعضُوا	الطويل	٥	٤١/٢
- الزعازُعُ	الطويل	٣٨	٤٥ - ٤١/٢
- ومصارُعُ	الطويل	٢	٤٥/٢
- وظلعا	الطويل	١٢	٤٧ - ٤٦/٢
- تصنُعُ	الكامل	١٢	٤٨ - ٤٧/٢
- يربوعُ	البسيط	٢	٤٩ - ٤٨/٢
- أمنعُ	الطويل	٣	٤٩/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- وأمنعاً	الطويل	٧	٥٠ - ٤٩/٢
- مربعاً	الطويل	٤	٥٠/٢
قافية الفاء			
- واقفٍ	الطويل	٢١	٥٣ - ٥١/٢
- دانفٍ	الطويل	٥٤	٥٩ - ٥٣/٢
- الروادفٍ	الطويل	٥٠	٦٤ - ٥٩/٢
- التناثفٍ	الكامل	٢١	٦٧ - ٦٥/٢
- الحرجفٍ	الكامل	٥	٦٧/٢
- شغافٍ	الطويل	٣	٦٨/٢
- رادفٍ	الطويل	٤	٦٨/٢
- المتالفٍ	الطويل	١٠	٦٩/٢
- يخالفُ	الطويل	١٦	٧١ - ٧٠/٢
- ينتصفُ	البيسط	٤	٧٢ - ٧١/٢
- تعرفُ	الطويل	١١٣	٨٤ - ٧٢/٢
قافية القاف			
- الموثوقُ	الكامل	٣	٨٥/٢
- فثوقها	الطويل	٨	١ ٨٦ - ٨٥/٢
- طريقي	الطويل	٦	٨٧/٢
- معلقٍ	الطويل	٢٢	١ ٩٠ - ٨٨/٢
- أزرقاً	الطويل	٤	٩٠/٢
- للمخارقٍ	الطويل	٣	٩١/٢
- الخرائقٍ	الطويل	٤	٩١/٢
- البنائقي	الطويل	٢٥	٩٤ - ٩٢/٢
- أسوقي	الطويل	١٥	٩٦ - ٩٥/٢
- المطوقٍ	الطويل	١٩	٩٨ - ٩٦/٢
- سابقاً	الطويل	٣	٩٩ - ٩٨/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الخناق	الوافر	٤	٩٩/٢
- توافقي	الطويل	٥	١٠٠/٢
- خروفتها	الطويل	٥	١٠١ - ١٠٠/٢
- الفرزدق	الطويل	٣	١٠١/٢
- التراقي	الوافر	٤	١٠٢/٢
- خلاثقه	الطويل	٢	١٠٢/٢
- بالعلائق	الطويل	٩	١٠٣ - ١٠٤/٢
- الفرزدق	الطويل	١٤	١٠٤ - ١٠٥/٢
- ينطق	الطويل	٣	١٠٥ - ١٠٦/٢
- الشقاشق	الطويل	١٥	١٠٦ - ١٠٧/٢
- تخفق	الطويل	٤	١٠٧ - ١٠٨/٢

قافية الكاف

- مالك	الطويل	٣	١٠٩/٢
- حالك	الطويل	٣	١٠٩/٢
- المبارك	الطويل	٥	١١٠/٢
- مالك	الطويل	٢	١١٠/٢
- برجائكا	الطويل	٢	١١١/٢
- المبارك	الطويل	٣	١١١/٢

قافية اللام

- عقولها	الطويل	٢٨	١١٢/٢
- السفال	الوافر	٩	١١٥ - ١١٦/٢
- الأنامل	الطويل	١٢	١١٧ - ١١٨/٢
- البالي	البيسط	١٣	١١٨ - ١١٩/٢
- ونهشل	الطويل	٦	١٢٠/٢
- ثقالاً	الوافر	٢٦	١٢٠ - ١٢٣/٢
- اندمألها	الطويل	٦١	١٢٣ - ١٢٩/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- جندلُ	الطويل	٥	١٢٩/٢
- تنبالُ	الطويل	٤	١٣٠/٢
- وأفضلُ	الطويل	١٤	١٣١ - ١٣٠/٢
- أمْلُه	الطويل	٣١	١٣٤ - ١٣٢/٢
- مايِلُ	الطويل	٢	١٣٥/٢
- قتالُها	الكامل	٤	١٣٥/٢
- القتلُ	الطويل	٣	١٣٦/٢
- المحلُ	الطويل	٣	١٣٦/٢
- طفلُ	الطويل	٣	١٣٧ - ١٣٦/٢
- وأصائلُه	الطويل	١٩	١٣٨ - ١٣٧/٢
- رعايلُه	الطويل	٤٣	١٤٣ - ١٣٩/٢
- بقليلُ	الطويل	٥	١٤٣/٢
- وباطلاُ	الطويل	٣	١٤٤/٢
- حيالُها	الطويل	١٢	١٤٥ - ١٤٤/٢
- توأصلُه	الطويل	٧	١٤٦/٢
- عقالُ	الوافر	٢	١٤٧/٢
- سائلُه	الطويل	٣	١٤٧/٢
- وأصلُه	الطويل	٤	١٤٨ - ١٤٧/٢
- وائلُ	الطويل	١٠	١٤٩ - ١٤٨/٢
- الفصيلُ	الوافر	٣	١٤٩/٢
- ونجهلُ	الطويل	٣	١٥٠ - ١٤٩/٢
- وذحولُ	الطويل	٥	١٥٠/٢
- سجالُها	الطويل	٤	١٥١ - ١٥٠/٢
- ويدبُلُ	الطويل	٢	١٥١/٢
- الكلالاُ	الوافر	٣٤	١٥٤ - ١٥١/٢
- بخيالُ	المتدارك	٧	١٥٥/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- بازله	الطويل	١٠	١٥٦ - ١٥٥/٢
- صقألها	الطويل	٥	١٥٧/٢
- فاعل	الطويل	٢	١٥٨/٢
- صياقله	الطويل	٣	١٥٨/٢
- نبأله	الطويل	٣١	١٦١ - ١٥٨/٢
- الجبل	البسيط	٢	١٦١/٢
- حامله	الطويل	١١	١٦٢ - ١٦١/٢
- المناهل	الطويل	٣٨	١٦٦ - ١٦٣/٢
- كلاكله	الطويل	٨	١٦٧ - ١٦٦/٢
- نهشل	الطويل	٣	١٦٧/٢
- أجزل	الطويل	٣	١٦٨/٢
- يخيل	الوافر	٥	١٦٨/٢
- غوائله	الطويل	٣	١٦٩/٢
- النضال	الوافر	٦	١٦٩/٢
- دخیلها	الطويل	١٢	١٧١ - ١٧٠/٢
- اختلاؤها	الطويل	٤	١٧١/٢
- الغياطل	الطويل	٣	١٧١/٢
- دليلها	الطويل	٤	١٧٢/٢
- احتيالها	الطويل	٥	١٧٢/٢
- فحولها	الطويل	٦	١٧٣/٢
- قتيل	الطويل	٣١	١٧٦ - ١٧٤/٢
- الأطول	الكامل	١٥	١٧٨ - ١٧٦/٢
- المحل	الطويل	٣	١٧٨/٢
- المحل	الطويل	٣	١٧٩/٢
- خبال	الطويل	٣٦	١٨٢ - ١٧٩/٢
- نائل	الطويل	١١	١٨٣ - ١٨٢/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- يطاولُ	الطويل	٤	١٨٤ - ١٨٣/٢
- أبالي	الوافر	٢	١٨٤/٢
- نعالُها	الطويل	٢	١٨٤/٢
- شمألُها	الطويل	١١	١٨٦ - ١٨٥/٢
- الأزل	الطويل	٣	١٨٦/٢
- بلالُ	الوافر	٩	١٨٧ - ١٨٦/٢
- فواضلُ	الطويل	١٠	١٨٨ - ١٨٧/٢
- الحوامل	الطويل	٣٨	١٩٢ - ١٨٨/٢
- المنازل	الطويل	١٣	١٩٣ - ١٩٢/٢
- المنعلا	الطويل	٢٥	١٩٦ - ١٩٣/٢
- يسلي	الطويل	٥٢	٢٠١ - ١٩٦/٢
- وأميل	الطويل	٨	٢٠٣ - ٢٠٢/٢
- الأثقل	الكامل	٣	٢٠٣/٢
- نوالُها	الطويل	١٢	٢٠٤ - ٢٠٣/٢
- ديكُل	الطويل	٤	٢٠٥ - ٢٠٤/٢
- محولا	الطويل	٢	٢٠٥/٢
- الليالي	الوافر	٤٦	٢٠٦ - ٢٠٥/٢
- الحجل	الطويل	٢٦	٢٠٨ - ٢٠٦/٢
- وأطولُ	الكامل	٧٧	٢١٦ - ٢٠٩/٢
- كالآجال	الكامل	٩٢	٢٢٥ - ٢١٦/٢
- مقالُ	الطويل	٨٨	٢٣٤ - ٢٢٦/٢
- مخذل	الطويل	٣٠	٢٣٧ - ٢٣٤/٢

قافية الميم

- والحرْمُ	البسيط	٢٧	٢٤١ - ٢٣٨/٢
- الخراطيم	البسيط	٥٢	٢٤٧ - ٢٤١/٢

كلمة الغاية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- ضمضم	الطويل	٩	٢٤٨/٢ - ٢٤٩
- الدما	الطويل	٢١	٢٤٩/٢ - ٢٥١
- هأما	الطويل	٤٥	٢٥١/٢ - ٢٥٦
- تكلم	الطويل	١٦	٢٥٦/٢ - ٢٥٧
- يتصرم	الطويل	٢	٢٥٨/٢
- المتجرم	الطويل	١٢	٢٥٨/٢ - ٢٥٩
- بمقحم	الطويل	٣٥	٢٦٠/٢ - ٢٦٤
- الدم	الطويل	٥	٢٦٤/٢
- وإكرام	البيسط	٥	٢٦٥/٢
- الهيثم	الكامل	٦	٢٦٥/٢ - ٢٦٦
- قرومها	الطويل	٤	٢٦٦/٢
- بكأما	الطويل	٦	٢٦٧/٢
- صميم	الطويل	٦	٢٦٧/٢ - ٢٦٨
- كاتم	الطويل	٤	٢٦٨/٢
- توائمه	الطويل	١٣	٢٦٨/٢ - ٢٧٠
- الضراغم	الطويل	١٣	٢٧٠/٢ - ٢٧١
- تمائم	الطويل	٣١	٢٧١/٢ - ٢٧٤
- الودم	البيسط	٢٩	٢٧٤/٢ - ٢٧٧
- خيام	الطويل	٣٤	٢٧٧/٢ - ٢٨٠
- عارم	الطويل	١٥	٢٨١/٢ - ٢٨٢
- القماقم	الطويل	٩	٢٨٣/٢ - ٢٨٤
- والأم	الطويل	٤	٢٨٤/٢
- والجحيم	الوافر	١٧	٢٨٤/٢ - ٢٨٦
- الدم	الطويل	٢	٢٨٦/٢
- دوام	الوافر	٢	٢٨٦/٢
- سلم	الطويل	٢	٢٨٧/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الآيات	الصفحة
- مظلّم	الطويل	٢	٢٨٧/٢
- خازم	الطويل	٨	٢٨٨ - ٢٨٧/٢
- الحرم	البسيط	٢	٢٨٩/٢
- العوام	الكامل	٢	٢٨٩/٢
- مذموم	الكامل	٣	٢٩٠ - ٢٨٩/٢
- الصوارم	الطويل	٣	٢٩٠/٢
- لتميم	الطويل	٢	٢٩٠/٢
- دمي	الكامل	٣٨	٢٩٤ - ٢٩١/٢
- غرامها	الطويل	٥٢	٢٩٩ - ٢٩٤/٢
- دارم	الطويل	٧	٣٠٠/٢
- سائمه	الطويل	٨	٣٠١ - ٣٠٠/٢
- مراومه	الطويل	٢	٣٠٢/٢
- فاعتما	الطويل	٣	٣٠٣/٢
- للذم	البسيط	٤	٣٠٣/٢
- كريم	الوافر	١٩	٣٠٥ - ٣٠٣/٢
- العظام	الطويل	١٢	٣٠٦ - ٣٠٥/٢
- ينأماها	الطويل	٣٨	٣١٠ - ٣٠٦/٢
- الهواجم	الطويل	٢٦	٣١٣ - ٣١٠/٢
- المقاسم	الطويل	٢٩	٣١٦ - ٣١٣/٢
- زمزم	الطويل	٣٧	٣١٩ - ٣١٦/٢
- السواجم	الطويل	٨	٣٢٠/٢
- نقم	البسيط	١٠	٣٢١ - ٣٢٠/٢
- بالدم	الطويل	١٧	٣٢٣ - ٣٢٢/٢
- بهيمها	الطويل	٤	٣٢٤ - ٣٢٣/٢
- شميمها	الطويل	٣٧	٣٢٨ - ٣٢٤/٢
- الكرائم	الطويل	٤	٣٢٨/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- مقدّمَا	الوافر	٢	٣٢٩/٢
- الصميم	الوافر	٢	٣٢٩/٢
- رجومُ	الوافر	٢	٣٣٠/٢
- السلاجِمِ	الطويل	٧	٣٣١ - ٣٣٠/٢
- الدارهمِ	الطويل	٢	٣٣١/٢
- مديمُها	الطويل	٥	٣٣٢ - ٣٣١/٢
- العياهمِ	الطويل	٣	٣٣٢/٢
- الهواجمِ	الطويل	١٢	٣٣٣ - ٣٣٢/٢
- تحومُ	الطويل	٢	٣٣٤/٢
- نائمِ	الطويل	٥	٣٣٤/٢
- دارمُ	الطويل	٣	٣٣٥/٢
- نيامِ	الطويل	٥	٣٣٥/٢
- جرائمُه	الطويل	٣	٣٣٦/٢
- بالأكرمِ	الكامل	٣	٣٣٦/٢
- التهائمِ	الطويل	٢	٣٣٦/٢
- سجامُها	الطويل	٧	٣٣٧/٢
- سالمِ	الطويل	٢	٣٣٧/٢
- سالمِ	الطويل	٢	٣٣٨/٢
- كلومُها	الطويل	١٣	٣٣٩ - ٣٣٨/٢
- بتميمِ	الكامل	٣	٣٤٠ - ٣٣٩/٢
- ديسمِ	الطويل	١١	٣٤١ - ٣٤٠/٢
- وأقسَمَا	الطويل	٥	٣٤١/٢
- المكتَمَا	الطويل	٣	٣٤٢ - ٣٤١/٢
- لغارمِ	الطويل	٥	٣٤٢/٢
- الصريمِ	الوافر	٤	٣٤٣ - ٣٤٢/٢
- بالخزائمِ	الطويل	٢٢	٣٤٤ - ٣٤٣/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
— العظام	الوافر	٢	٣٤٥/٢
— يتقسم	الطويل	٣	٣٤٥/٢
— الخضارم	الطويل	٢	٣٤٥/٢
— العظم	الطويل	٢	٣٤٦/٢
— مريم	الطويل	٢	٣٤٦/٢
— رداهما	الكامل	٦	٣٤٦/٢ - ٣٤٧
— الغمما	الوافر	٥	٣٤٧/٢
— منمما	الطويل	٦	٣٤٨/٢
— عالم	الطويل	١٣	٣٤٨/٢ - ٣٤٩
— الأداهم	الطويل	٢٩	٣٥٠/٢ - ٣٥٢
— شام	الكامل	٢٠	٣٥٢/٢ - ٣٥٤
— ومنيم	الطويل	٢٥	٣٥٤/٢ - ٣٥٦
— الخضارم	الطويل	٢	٣٥٦/٢
— ألوم	الكامل	١١	٣٥٧/٢ - ٣٥٨
— تميم	الوافر	٥	٣٥٨/٢
— لجام	الكامل	٩	٣٥٨/٢ - ٣٥٩
— الخيام	الوافر	٦٥	٣٥٩/٢ - ٣٦٥
— عاصم	الكامل	٤٧	٣٦٦/٢ - ٣٧٠
— الصرائم	الطويل	٣	٣٧١/٢
— القماقم	الطويل	٢٨	٣٧١/٢ - ٣٧٣
— حرام	الطويل	٢	٣٧٤/٢
— الحكم	البسيط	٢	٣٧٤/٢
— كلاهما	الطويل	٢	٣٧٤/٢
— نعم	الكامل	٢٤	٣٧٥/٢ - ٣٧٦
— رائم	الطويل	١٤٩	٣٧٧/٢ - ٣٨٩
— الكرام	الوافر	٣	٣٨٩/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
— أعلمَا	الطويل	٥	٣٩٣/٢
قافية النون			
— الرهان	الوافر	٧	٣٩٤/٢
— لباني	الطويل	٧	٣٩٥/٢
— أحزاني	الكامل	١٦	٣٩٧ - ٣٩٥/٢
— العثانين	البسيط	٣	٣٩٧/٢
— نعاني	الوافر	١٠	٣٩٨ - ٣٩٧/٢
— سجستانا	البسيط	٨	٣٩٩ - ٣٩٨/٢
— فأتاني	الطويل	٤٧	٤٠٤ - ٣٩٩/٢
— سمين	الطويل	٤	٤٠٤/٢
— عمان	الطويل	٢	٤٠٤/٢
— تدينها	الطويل	٣	٤٠٥/٢
— الأتان	الوافر	٢	٤٠٥/٢
— مروان	البسيط	٢٥	٤٠٧ - ٤٠٥/٢
— أبانا	الوافر	١٢	٤٠٩ - ٤٠٨/٢
— الفتن	البسيط	٦	٤٠٩/٢
— حمرانا	البسيط	١٠	٤١٠ - ٤٠٩/٢
— قطن	الطويل	٢	٤١٠/٢
— مهين	الطويل	٣	٤١١/٢
— مبينها	الطويل	٣	٤١١/٢
— الدين	البحر	٢	٤١١/٢
— هجان	الوافر	٥	٤١٢/٢
— تظلمونها	الطويل	٣	٤١٢/٢
— الجنان	الوافر	٣	٤١٣/٢
— مكون	الطويل	٥	٤١٣/٢

كلمة القافية	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
- الخصمان	الكامل	٢٥	٤١٤/٢ - ٤١٦
- والظعن	السيط	١٣	٤١٦/٢ - ٤١٧
- الرهان	الوافر	٢	٤١٧/٢
قافية الهاء			
- غضابها	الطويل	٣٠	٤١٨/٢ - ٤٢٠
- المكروه	الكامل	٢	٤٢٠/٢
قافية الياء			
- نائيا	الطويل	٤٢	٤٢١/٢ - ٤٢٤
- النواجيا	الطويل	٣	٤٢٤/٢ - ٤٢٥
- وماليا	الطويل	٣٨	٤٢٥/٢ - ٤٢٨
- صاديا	الطويل	٣	٤٢٨/٢ - ٤٢٩
- خاليا	الطويل	١٣	٤٢٩/٢ - ٤٣٠
- ماليا	الطويل	٢٣	٤٣٠/٢ - ٤٣٢

٢ - فهرس المحتويات

ترجمة الشاعر

- ١ - نسبه ٧/١
- ٢ - مولده ونشأته ٧/١
- ٣ - حياته العائلية ٨/١
- ٤ - شعره ١١/١
- ٥ - مميّزات شعره ١٣/١
- ٦ - النقائص ١٤/١
- ٧ - الطريقة المعتمدة في شرح الديوان ١٥/١

الديوان

- قافية الهمزة ١٩/١
- قافية الألف ٢٤/١
- قافية الباء ٢٦/١
- قافية التاء ١٢٣/١
- قافية الجيم ١٣٤/١
- قافية الحاء ١٣٩/١
- قافية الدال ١٤٦/١
- قافية الراء ٢٠١/١

٤٢٠/١	قافية الزاي	-
٥/٢	قافية السين	-
٩/٢	قافية الشين	-
١٠/٢	قافية الصاد	-
١٢/٢	قافية الضاد	-
١٣/٢	قافية العين	-
٥١/٢	قافية الفاء	-
٨٥/٢	قافية القاف	-
١٠٩/٢	قافية الكاف	-
١١٢/٢	قافية اللام	-
٢٣٨/٢	قافية الميم	-
٣٩٤/٢	قافية النون	-
٤١٨/٢	قافية الهاء	-
٤٢١/٢	قافية الياء	-
٤٣٣	الفهارس	
٤٣٥	١ - فهرس القوافي	
٤٦١	٢ - فهرس المحتويات	

